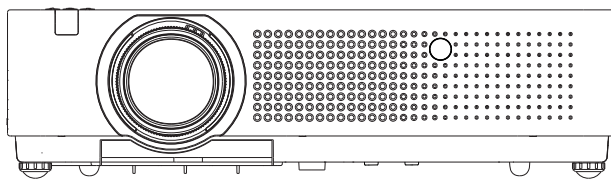


Manuel d'utilisation

Opérations sur le projecteur

Projecteur LCD Utilisation commerciale

N° de modèle **PT-VX400NTE**



Merci d'avoir acheté ce produit Panasonic.

■ Avant toute utilisation de cet appareil, veuillez lire les instructions attentivement et conservez ce mode d'emploi pour toute utilisation ultérieure.

Pour plus d'informations sur l'utilisation de ce produit via un réseau, référez-vous au « Manuel d'utilisation - Opérations sur le réseau ».

Avis important concernant la sécurité !

AVERTISSEMENT : CET APPAREIL DOIT ÊTRE RELIÉ À LA TERRE.

AVERTISSEMENT : Afin d'éviter des dommages qui risquent de causer un incendie ou des chocs électriques, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

Décret 3 d'information sur le bruit des machines. GSGV, 18 janvier 1991 : Le niveau de pression sonore au niveau de l'opérateur est inférieure ou égale à 70 dB (A) selon ISO 7779.

AVERTISSEMENT :

1. Débrancher l'appareil de sa prise secteur lorsque celui-ci n'est pas utilisé pendant une longue période.
2. Pour prévenir tout risque d'électrocution, ne pas retirer le capot. Cet appareil ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confiez toutes les réparations à des professionnels qualifiés.
3. Ne pas retirer la broche de mise à la terre de la fiche d'alimentation secteur. Cet appareil est équipé d'une fiche d'alimentation de type mise à la terre à trois broches. Cette fiche ne s'adapte que sur une prise de secteur de type mise à la terre. Il s'agit d'une caractéristique de sécurité. S'il n'est pas possible d'insérer la fiche dans la prise, contacter un électricien. Ne pas invalider l'objectif de la mise à la terre.

MISE EN GARDE : Afin d'assurer une compatibilité totale et un fonctionnement sans failles, veuillez respecter les consignes d'utilisation de l'appareil, qui recommandent l'utilisation du cordon d'alimentation fourni et de câbles d'interface à blindage pour toutes les connexions à votre ordinateur ou périphériques. En cas d'utilisation du port série pour commander le projecteur depuis un PC, vous devrez utiliser un câble à interface série RS-232C en option avec noyau en ferrite. Tout changement ou modification non autorisé à cet équipement annule l'autorité de faire fonctionner cet appareil.

EEE Yönetmeliğine Uygundur.
EEE Conforme à la directive de la Turquie.



AVERTISSEMENT :
DÉSACTIVEZ LA LAMPE UV AVANT D'OUVRIR LE CACHE DU LIVRE.

AVERTISSEMENT : POUR RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

AVERTISSEMENT : RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE PAS OUVRIR.



L'éclair avec un symbole fléché se trouvant dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'un « voltage dangereux » non isolé au sein du produit qui pourrait être d'une magnitude suffisante pour constituer un risque de décharge électrique sur une personne.



Le point d'exclamation se trouvant dans un triangle équilatéral destiné à alerter l'utilisateur de la présence de consignes de maintenance (entretien) et d'utilisation importantes dans la documentation accompagnant le produit.

AVERTISSEMENT :

■ ALIMENTATION

La prise de courant ou le disjoncteur doivent être installés à proximité de l'appareil et doivent être d'accès facile en cas de problèmes. Si les problèmes suivants surviennent, coupez immédiatement l'alimentation électrique.

Si l'on continue d'utiliser le projecteur dans ces conditions, cela peut entraîner un incendie ou des chocs électriques.

- Si des objets étrangers ou de l'eau pénètrent dans le projecteur, couper immédiatement l'alimentation électrique.
- Si le projecteur tombe ou si le cabinet est cassé, couper l'alimentation électrique.
- Si l'on remarque une émission de fumée, d'odeurs suspectes ou de bruits provenant du projecteur, couper l'alimentation électrique.

Veillez contacter un centre technique agréé pour des réparations et ne pas tenter de réparer le projecteur vous-même.

Pendant un orage, ne pas toucher le projecteur ou le câble.

Il y a un risque d'électrocution.

Faire attention à ne pas endommager le cordon d'alimentation.

Si le cordon d'alimentation est endommagé, cela peut provoquer des chocs électriques, des courts-circuits ou un incendie.

- Ne pas endommager le cordon d'alimentation, ne pas le modifier, ne pas le placer sous des objets lourds, ne pas le chauffer, ne pas le placer près d'objets chauffants, ne pas le tordre, ne pas le plier ou le tirer excessivement et ne pas le rouler en boule.

Si le cordon d'alimentation est endommagé, le faire réparer par un centre technique agréé.

Insérez la prise d'alimentation fermement dans la prise de courant.

Si la fiche n'est pas complètement insérée, cela peut entraîner des chocs électriques ou la faire surchauffer.

- Ne pas utiliser d'autre câble électrique que celui fourni.
- Ne pas utiliser le cordon électrique pour d'autres appareils électriques.
- Si la fiche est endommagée ou la plaque de la prise desserrée, celles-ci ne doivent pas être utilisées.

Nettoyer la prise d'alimentation régulièrement afin d'éviter toute accumulation de poussière.

Le fait de ne pas respecter ces consignes peut entraîner un incendie.

- Si de la poussière s'accumule sur la fiche du cordon d'alimentation, l'humidité peut endommager l'isolant.
- Si le projecteur n'est pas utilisé pendant une période prolongée, débrancher la fiche du cordon d'alimentation de la prise de courant.

Débrancher la fiche du cordon d'alimentation de la prise de courant et l'essuyer régulièrement avec un tissu sec.

Ne pas manipuler la prise d'alimentation avec les mains mouillées.

Cela peut entraîner des chocs électriques.

Ne pas surcharger la prise murale.

Si l'alimentation est surchargée (par exemple, par l'utilisation de trop d'adaptateurs), cela risque de faire surchauffer le projecteur et peut entraîner un incendie.

■ LORS DE L'UTILISATION/INSTALLATION

Ne pas placer de récipient contenant du liquide sur le projecteur.

Si de l'eau se renverse sur le projecteur ou pénètre dans celui-ci, il y aura risque d'incendie ou d'électrocution.

Si de l'eau entre à l'intérieur du projecteur, contacter un centre technique agréé.

Ne pas placer le projecteur sur des matériaux tels qu'un tapis ou du tissu éponge.

Cela peut provoquer une surchauffe du projecteur, pouvant entraîner des brûlures, un incendie ou endommager le projecteur.

Endroits humides ou poussiéreux ou dans des endroits où le projecteur peut entrer en contact avec des fumées grasses ou de la vapeur.

L'utilisation du projecteur dans de telles conditions peut causer un incendie, des chocs électriques ou une détérioration du boîtier en plastique. Une détérioration du plastique risquerait en effet d'entraîner une chute du projecteur en cas d'installation au plafond.

Ne pas installer ce projecteur dans un endroit qui n'est pas assez résistant pour supporter le poids du projecteur ou sur une surface en pente ou instable.

Ne pas installer ce projecteur dans un endroit qui n'est pas assez résistant pour supporter son poids, sur une surface inclinée ou instable.

Ne pas placer un autre projecteur ou d'autres objets lourds sur le projecteur.

Cela peut déséquilibrer le projecteur et le faire tomber, ce qui peut provoquer des dommages ou des blessures. Le projecteur sera endommagé ou déformé.

Avis important concernant la sécurité !

AVERTISSEMENT :

Toute installation (telle que l'accrochage au plafond) doit être effectuée uniquement par un technicien qualifié.

Si l'installation n'est pas faite correctement, cela peut entraîner des blessures ou des accidents, comme des chocs électriques.

- N'utilisez aucun autre support que la suspension agréée.
- Veillez à utiliser le câble auxiliaire fourni avec un boulon à œil comme mesure de sécurité supplémentaire afin d'éviter que le projecteur tombe. (Installer dans un endroit différent de la suspension)

Ne pas obstruer les orifices d'entrée et de sortie d'air.

Cela risque de faire surchauffer le projecteur, déclencher un incendie ou endommager le projecteur.

- Ne pas installer le projecteur dans des endroits étroits, mal ventilés tels que des placards ou des étagères.
- Ne pas placer le projecteur sur du tissu ou du papier, ces matériaux peuvent être aspirés dans l'orifice d'entrée d'air.

Ne pas placer les mains ou autres objets près de l'orifice de sortie d'air.

Cela peut entraîner des brûlures, abîmer vos mains ou d'autres objets.

- De l'air chaud sort par l'orifice de sortie d'air. Ne pas placer les mains, le visage ou des objets incapables de supporter la chaleur près de l'orifice de sortie d'air.

Ne pas regarder la lumière émise par l'objectif et ne pas y exposer la peau lorsque le projecteur est utilisé.

Cela peut entraîner des brûlures ou une perte de la vue.

- Une lumière intense est émise par l'objectif du projecteur. Ne pas exposer vos yeux ou vos mains directement à cette lumière.
- Veiller particulièrement à ce que les enfants ne regardent pas dans l'objectif. En outre, éteindre le projecteur et le débrancher si vous vous en éloignez.

Ne pas insérer d'objets étrangers dans le projecteur.

Cela peut entraîner un incendie ou des chocs électriques.

- Ne pas insérer d'objets métalliques ou inflammables dans le projecteur ou les faire tomber dessus.

Ne jamais entreprendre de modification quelconque ou le démontage du projecteur.

Des hautes tensions peuvent entraîner un incendie ou des chocs électriques.

- Pour toute inspection, réglage ou réparation, s'adresser à un centre technique agréé.

Ne pas projeter d'image si le capuchon de l'objectif est monté.

Cela peut déclencher un incendie.

Veiller à ce qu'aucun objet métallique, objet inflammable ni liquide n'entre à l'intérieur du projecteur. Veiller à ce que le projecteur ne prenne pas l'humidité.

Cela peut entraîner un court-circuit ou une surchauffe et peut causer un incendie, un choc électrique ou endommager le projecteur.

- Ne pas placer de récipients contenant du liquide ou des objets métalliques à proximité du projecteur.
- Si du liquide entre à l'intérieur du projecteur, contactez votre revendeur.
- Faire particulièrement attention aux enfants.

Utiliser la suspension spécifiée par Panasonic.

Une suspension défectueuse peut entraîner des risques de chute.

- Attacher le câble de sûreté à la suspension pour éviter la chute du projecteur.

Veiller à faire appel à un technicien spécialisé ou à votre fournisseur pour l'installation du projecteur au plafond.

Cette opération nécessite une suspension fournie en option.

N° de modèle : ET-PKV100H (pour plafonds hauts), ET-PKV100S (pour plafonds bas),
ET-PKV100B (Base de montage du projecteur).

AVERTISSEMENT :

■ ACCESSOIRES

Ne pas utiliser ou manipuler les piles de manière inappropriée, se référer à ce qui suit.

Sinon, cela peut entraîner des brûlures, les piles risquent de fuir, de surchauffer, d'exploser ou de prendre feu.

- Utiliser uniquement les piles spécifiées.
- Ne pas démonter des piles à anode sèche.
- Ne pas chauffer les piles et ne pas les mettre dans de l'eau ou au feu.
- Veiller à ce que les bornes + et - des piles n'entrent pas en contact avec des objets métalliques tels que des colliers ou des épingles à cheveux.
- Ne pas ranger les piles avec des objets métalliques.
- Ranger les piles dans un sac en plastique, et ne pas les ranger à proximité d'objets métalliques.
- Lors de l'insertion des piles, veiller à ce que les polarités (+ et -) soient bien respectées.
- Ne pas utiliser une pile neuve avec une ancienne, ni mélanger différents types de piles.
- Ne pas utiliser des piles dont le revêtement externe se détache ou a été retiré.
- Retirer les piles usées de la télécommande au plus vite.
- Isoler la pile à l'aide d'un ruban adhésif ou autre matériau similaire avant de la mettre au rebut.

Ne pas laisser les enfants manipuler les piles (types AAA/R03 ou AAA/LR03).

- La pile peut entraîner des blessures si elle est avalée.
- Si elle est avalée, consulter un médecin immédiatement.

Si le fluide de la pile fuit, ne pas le toucher à mains nues et prendre les mesures suivantes le cas échéant.

- Si du fluide de la pile touche votre peau ou un vêtement, cela peut entraîner une inflammation cutanée ou des blessures.
Rincer à l'eau claire et consulter un médecin immédiatement.
- Si du fluide de la pile entre en contact avec vos yeux, cela peut entraîner une perte de la vue.
Dans ce cas, ne pas se frotter les yeux. Rincer à l'eau claire et consulter un médecin immédiatement.

Ne pas démonter la lampe.

Si la lampe se casse, cela risque d'entraîner des blessures.

Remplacement de la lampe

La lampe a une pression interne élevée. Si elle est manipulée incorrectement, une explosion et de graves blessures ou des accidents peuvent s'ensuivre.

- La lampe peut facilement exploser si elle est heurtée contre des objets durs ou si on la laisse tomber.
- Avant de remplacer la lampe, veiller à débrancher la fiche du cordon d'alimentation de la prise de courant.
Il y a risque d'électrocution ou d'explosion.
- Lors du remplacement de la lampe, mettre le projecteur hors tension et laisser la lampe refroidir pendant au moins 45 minutes avant de la manipuler, sinon il y a des risques de brûlures.

Ne pas laisser des enfants ou des animaux domestiques toucher la télécommande.

- Après avoir utilisé la télécommande, la ranger hors de portée des enfants ou des animaux domestiques.

Ne pas utiliser le cordon d'alimentation fourni avec un autre appareil que ce projecteur.

- L'utilisation du cordon d'alimentation fourni avec d'autres appareils que ce projecteur peut entraîner un court-circuit ou une surchauffe et causer un choc électrique ou un incendie.

Retirer les piles épuisées de la télécommande au plus vite.

- Laisser les piles dans la télécommande peut entraîner la fuite du fluide des piles, une surchauffe ou l'explosion des piles.

MISE EN GARDE :

■ ALIMENTATION

Lors du débranchement du cordon d'alimentation, assurez-vous de tenir la prise et le connecteur d'alimentation.

Si vous tirez sur le cordon d'alimentation lui-même, il sera endommagé et cela peut causer un incendie, des courts-circuits ou des chocs électriques sérieux.

Si vous n'utilisez pas le projecteur pendant un long temps, débranchez la fiche du cordon d'alimentation de la prise de courant et retirez les piles de la télécommande.

Débrancher la fiche du cordon d'alimentation de la prise de courant avant d'effectuer tout nettoyage ou remplacement de l'appareil.

Sinon cela peut causer des chocs électriques.

Avis important concernant la sécurité !

MISE EN GARDE :

■ LORS DE L'UTILISATION/INSTALLATION

Ne pas peser de tout son poids sur ce projecteur.

Vous risquez de tomber ou le projecteur peut casser, ce qui peut causer des blessures.

- Veiller tout particulièrement à ce que les enfants ne se tiennent pas debout ou ne s'asseyent pas sur le projecteur.

Ne pas utiliser le projecteur dans des lieux extrêmement chauds.

Cela peut entraîner la détérioration du boîtier externe, des composants internes ou déclencher un incendie.

- Soyez particulièrement vigilant(e) dans des lieux exposés à la lumière solaire directe ou à proximité d'un four.

Débrancher toujours tous les câbles avant de déplacer le projecteur.

Le déplacement du projecteur avec des câbles branchés peut endommager les câbles, ce qui pourrait causer un incendie ou des chocs électriques.

Ne branchez jamais des casques ou des écouteurs dans la prise AUDIO OUT.

Une pression acoustique excessive des écouteurs et des casques peut provoquer une perte d'audition.

■ ACCESSOIRES

Ne pas utiliser l'ancienne lampe.

Son utilisation pourrait déclencher une explosion.

Si la lampe s'est cassée, ventiler la pièce immédiatement. Ne pas toucher les morceaux cassés et ne pas les approcher du visage.

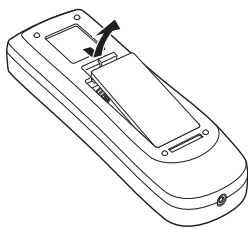
Sinon, l'utilisateur peut absorber le gaz qui se dégage lorsque la lampe est cassée, celui-ci contient presque autant de mercure qu'une lampe fluorescente, et les morceaux cassés peuvent blesser.

- Si vous pensez avoir inhalé du gaz ou que du gaz a pénétré dans votre bouche ou dans vos yeux, contactez un médecin immédiatement.
- S'adresser au revendeur pour le remplacement de la lampe et l'inspection de l'intérieur du projecteur.

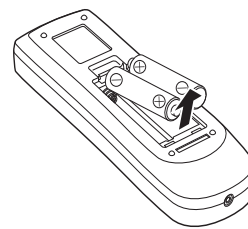


Pour retirer les piles Piles de la télécommande

1. Appuyer sur le guide et soulever le couvercle.



2. Retirer les piles.



Marques commerciales

- HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.



- Les autres noms, noms d'entreprises ou noms de produits utilisés dans ce manuel d'utilisation sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs. Veuillez noter que le manuel d'utilisation ne contient pas les symboles ® et TM.

Illustrations de ce manuel d'utilisation

- Notez que les illustrations du projecteur et des écrans peuvent être différentes de ce que vous voyez réellement.

Références aux pages

- Dans ce manuel d'utilisation, les références aux pages sont indiquées comme suit : (➡ page 00).

Terminologie

- Dans ce manuel d'utilisation, l'accessoire « Télécommande sans fil » est appelée « Télécommande ».

Avis important concernant la sécurité !

Déclaration de conformité



Declaration of Conformity (DoC)

This equipment is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Customers can download a copy of the original DoC for this product from our DoC server: <http://www.doc.panasonic.de>

Contact in the EU: Panasonic Services Europe, a Division of Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R.Germany

This product is intended to be used in the following countries.

Austria, Belgium, Bulgaria, Czech, Cyprus, Denmark, Estonia, Finland, France, Germany, Greece, Hungary, Iceland, Ireland, Italy, Latvia, Lithuania, Luxembourg, Malta, Netherlands, Norway, Poland, Portugal, Romania, Slovenia, Slovak, Spain, Sweden, Switzerland & UK



Konformitätserklärung (KE)

Dieses Gerät entspricht den grundlegenden Anforderungen und den weiteren entsprechenden Vorgaben der Richtlinie 1999/5/EU.

Kunden können eine Kopie der Original-KE für dieses Produkt von unserem KE-Server herunterladen: <http://www.doc.panasonic.de>

Kontaktadresse in der EG: Panasonic Services Europe, a Division of Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R.Germany

Dieses Produkt ist für den Einsatz in den folgenden Ländern vorgesehen.

Österreich, Belgien, Bulgarien, Tschechische Republik, Zypern, Dänemark, Estland, Finnland, Frankreich, Deutschland, Griechenland, Ungarn, Island, Irland, Italien, Lettland, Litauen, Luxemburg, Malta, Niederlande, Norwegen, Polen, Portugal, Rumänien, Slowenien, Slowakei, Spanien, Schweden, Schweiz und Großbritannien



Déclaration de Conformité (DC)

Cet appareil est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la Directive 1999/5/EC.

Les clients peuvent télécharger une copie de la DC originale pour ce produit à partir de notre serveur DC: <http://www.doc.panasonic.de>

Coordonnées dans l'UE : Panasonic Services Europe, a Division of Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R.Germany

Ce produit est conçu pour l'utilisation dans les pays suivants.

Autriche, Belgique, Bulgarie, République Tchèque, Chypre, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Slovaquie, Espagne, Suède, Suisse et Royaume-Uni



Declaración de conformidad (DC)

Este equipo cumple con los requisitos esenciales así como con otras disposiciones de la Directiva 1999/5/CE.

El cliente puede descargar una copia de la DC original de este producto desde nuestro servidor DC: <http://www.doc.panasonic.de>

Contacto en la U.E.: Panasonic Services Europe, a Division of Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R.Germany

Este producto ha sido desarrollado para el uso en los siguientes países.

Austria, Bélgica, Bulgaria, República Checa, Chipre, Dinamarca, Estonia, Finlandia, Francia, Alemania, Grecia, Hungría, Islandia, Irlanda, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Malta, Holanda, Noruega, Polonia, Portugal, Rumania, Eslovenia, Eslovaquia, España, Suecia, Suiza y el Reino Unido



Dichiarazione di conformità (DoC)

Questo apparato è conforme ai requisiti essenziali ed agli altri principi sanciti dalla Direttiva 1999/5/CE.

I clienti possono scaricare la copia del DoC originale per questo prodotto dal nostro server DoC: <http://www.doc.panasonic.de>

Contatto nella EU: Panasonic Services Europe, a Division of Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R.Germany

I prodotti sono stati prodotti per l'uso nei seguenti paesi.

Austria, Belgio, Bulgaria, Repubblica Ceca, Cipro, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Islanda, Italia, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Olanda, Norvegia, Polonia, Portogallo, Romania, Regno Unito, Slovenia, Slovacchia, Spagna, Svezia, Svizzera, Ungheria

Avis important concernant la sécurité !

България

Това устройство отговаря на съществените изисквания и останалите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕО.

Česky

Toto zařízení je v souladu se základními požadavky a ostatními odpovídajícími ustanoveními Směrnice 1999/5/EC.

Dansk

Dette udstyr er i overensstemmelse med de væsentlige krav og andre relevante bestemmelser i Direktiv 1999/5/EF.

Eesti

See seade vastab direktiivi 1999/5/EÜ olulistele nõuetele ja teistele asjakohastele sätetele.

Ελληνική

Αυτός ο εξοπλισμός είναι σε συμμόρφωση με τις ουσιώδεις απαιτήσεις και άλλες σχετικές διατάξεις της Οδηγίας 1999/5/ΕΚ.

Íslenska

Þetta tæki er samkvæmt grunnkröfum og öðrum viðeigandi ákvæðum Tilskipunar 1999/5/EC.

Latviski

Šī iekārta atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.

Lietuvių

Šis įrenginys tenkina 1999/5/EB Direktyvos esminius reikalavimus ir kitas šios direktyvos nuostatas.

Nederlands

Dit apparaat voldoet aan de essentiële eisen en andere van toepassing zijnde bepalingen van de Richtlijn 1999/5/EC.

Malti

Dan I-apparat huwa konformi mal-ħtiġiet essenzjali u I-provedimenti I-oħra rilevanti tad-Direttiva 1999/5/EC.

Magyar

Ez a készülék teljesíti az alapvető követelményeket és más 1999/5/EK irányelvben meghatározott vonatkozó rendelkezéseket.

Norsk

Dette utstyret er i samsvar med de grunnleggende krav og andre relevante bestemmelser i EU-direktiv 1999/5/EF.

Polski

Urządzenie jest zgodne z ogólnymi wymaganiami oraz szczególnymi warunkami określonymi Dyrektywą UE: 1999/5/EC.

Português

Este equipamento está em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Directiva 1999/5/EC.

România

Acest echipament este conform cu cerințele de bază și celelalte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.

Slovensko

Ta naprava je skladna z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi pogoji Direktive 1999/5/EC.

Slovensky

Toto zariadenie je v zhode so základnými požiadavkami a inými príslušnými nariadeniami direktív: 1999/5/EC.

Suomi

Tämä laite täyttää direktiivin 1999/5/EY olennaiset vaatimukset ja on siinä asetettujen muiden laitetta koskevien määräysten mukainen.

Svenska

Denna utrustning är i överensstämmelse med de väsentliga kraven och andra relevanta bestämmelser i Direktiv 1999/5/EC.

Fonction de réglage simple

- ▶ Cette fonction active Recherche d'entrée, Réglage PC auto, Assistant à la mise au point, Réglage du format et Support de couleur en appuyant sur la touche <AUTO SETUP>.

Fonction Arrêt immédiat

- ▶ La fonction Arrêt immédiat vous permet de débrancher le cordon secteur de la prise murale ou de couper le courant même pendant la projection.

Fonction réseau local (LAN) câblé et sans fil

- ▶ Cette fonction vous permet de projeter l'image d'un ordinateur, vous pouvez également piloter et gérer le projecteur via le réseau.

Fonctions utiles pour les présentations

- ▶ La fonction de zoom numérique vous permet de focaliser votre attention sur des informations cruciales pendant une présentation.
- ▶ La fonction Micro et la sortie audio 10W vous permettent de faire une présentation sans équipement audio externe.

Fonction Memory Viewer

- ▶ Insérez la clé USB dédiée dans le projecteur pour projeter les fichiers d'images ou de films qu'elle contient. Vous n'avez pas besoin de transporter d'ordinateurs, ni d'autres appareils, pour votre présentation.

■ Étapes rapides

Pour plus de détails, consultez les pages correspondantes.

1. **Configurer votre projecteur**
(➡ page 23).



2. **Connexion à d'autres appareils**
(➡ page 26).



3. **Branchement du cordon d'alimentation**
(➡ page 27).



4. **Mise sous tension**
(➡ page 29).



5. **Sélection du signal d'entrée**
(➡ page 32).



6. **Régler l'image**
(➡ page 32).

Informations importantes

Avis important concernant la sécurité !.. 2

Déclaration de conformité 7

Sommaire 10

Précautions d'utilisation..... 12

Précautions lors du transport 12

Précautions lors de l'installation 12

Sécurité 13

Élimination 13

Précautions lors de l'utilisation 14

Accessoires 15

Accessoires en option 16

Préparation

Présentation de votre projecteur 17

Télécommande..... 17

Boîtier du projecteur 19

Panneau de commande 20

Prises arrière 21

Utilisation de la télécommande..... 22

Installation et retrait des piles 22

Configuration des numéros ID de télécommande 22

Mise en route

Installation..... 23

Méthode de projection..... 23

Pièces de suspension au plafond (en option) 23

Taille de l'écran et distance de projection..... 24

Réglage des pieds réglables avant 25

Connexions 26

Avant la connexion avec le projecteur..... 26

Exemple de branchement 26

Fonctionnement de base

Mise sous/hors tension..... 27

Branchement du cordon d'alimentation..... 27

Voyant POWER..... 28

Mise sous tension du projecteur..... 29

Saisir un code PIN..... 30

Protection par code PIN 30

Mise hors tension du projecteur 31

Projection 32

Réglage manuel de la qualité de l'image 32

Réglage automatique de l'image..... 32

Opérations de base à l'aide de la télécommande..... 34

Fonction RÉGLAGES AUTO 34

Utilisation de la touche IMAGE..... 34

Utilisation de la touche MENU..... 34

Utilisation de la touche INFO. 34

Commande du volume du haut-parleur..... 34

Utilisation de la fonction de souris sans fil..... 35

Utilisation de la touche PAGE 35

Utilisation de la touche POINTER 35

Utilisation de la touche KEYSTONE..... 35

Commutation du signal d'entrée..... 36

Utilisation de la touche MUTE 36

Utilisation de la touche D.ZOOM..... 36

Fonction ARRÊT SUR IMAGE..... 37

Fonction ARRÊT TEMPORAIRE AV..... 37

Utilisation de la touche SCREEN 37

Utilisation de la touche P-TIMER 37

Utilisation de la touche LAMP 37

Réglages

Navigation dans le menu 38

Navigation dans le menu 38

Menu principal 39

Sous-menu 39

Menu Entrée 41

Ordinateur 1 : RGB/Component/RGB (Scart) 41

Ordinateur 2 : RGB..... 41

HDMI 41

Vidéo 41

S-vidéo 41

Réseau 42

Réglage PC auto 43

Réglage PC auto. 43

Réglage manuel de l'ordinateur 44

Synchro fine 44

Total de points 44

Horizontal 44

Vertical..... 44

Mode actuel..... 45

Clamp 45

Surface affich. horiz. 45

Surface affich. vert. 45

Reset 45

Effaçer 45

Mémoriser 45

Sélection image 46

Dynamique 46

Standard..... 46

Naturel..... 46

Cinéma 46

| | | | |
|------------------------------|-----------|--|-----------|
| Tableau d'école (Vert)..... | 46 | Closed caption..... | 58 |
| Support de couleur | 46 | Puissance de la lampe | 59 |
| Image 1-4 | 46 | Télécommande..... | 59 |
| Ajust. image | 47 | Sécurité | 59 |
| Contraste..... | 47 | Puissance ventilation..... | 60 |
| Luminosité..... | 47 | Contrôle du ventilateur | 60 |
| Couleur..... | 47 | Contrôle retardement vidéo..... | 60 |
| Teinte..... | 47 | Compteur du filtre..... | 60 |
| Température de couleur | 47 | Economie de courant totale..... | 61 |
| Rouge..... | 48 | Historique des avertissements | 61 |
| Vert | 48 | Réglages d'usine..... | 61 |
| Bleu | 48 | Information..... | 62 |
| Netteté..... | 48 | Affichage des informations relatives à la source d'entrée | 62 |
| Gamma..... | 48 | | |
| Réducteur de bruit..... | 48 | | |
| Progressif | 49 | | |
| Reset | 49 | | |
| Mémoriser | 49 | | |
| Écran | 50 | | |
| Normal..... | 50 | | |
| Pleine largeur | 50 | | |
| Large (16:9)..... | 50 | | |
| Zoom | 50 | | |
| Vrai | 50 | | |
| Personnalisé..... | 50 | | |
| Ajustement personnalisé..... | 50 | | |
| Zoom digital +..... | 51 | | |
| Zoom digital -..... | 51 | | |
| Trapèze | 51 | | |
| Plafond | 51 | | |
| Arrière..... | 52 | | |
| Reset | 52 | | |
| Son..... | 53 | | |
| Volume | 53 | | |
| Supp. son | 53 | | |
| Micro..... | 53 | | |
| Réglage micro | 53 | | |
| Veille/micro actif | 53 | | |
| Réglages..... | 54 | | |
| Langue | 54 | | |
| Position du menu..... | 54 | | |
| Réglages auto | 54 | | |
| Fond | 55 | | |
| Affichage | 55 | | |
| Logo | 56 | | |
| HDMI | 56 | | |
| Terminal USB | 56 | | |
| Pointeur..... | 57 | | |
| Connectique | 57 | | |
| Extinction automatique..... | 57 | | |
| Démarrage immédiat..... | 57 | | |
| Mode veille | 57 | | |
| Minuteur présentation..... | 58 | | |
| | | Entretien | |
| | | Vogants <LAMP REPLACE> et <WARNING> | 63 |
| | | Résolution des problèmes indiqués | 63 |
| | | Remplacement..... | 64 |
| | | Avant le remplacement de pièces | 64 |
| | | Entretien | 64 |
| | | Remplacement de pièces..... | 64 |
| | | Fixation du capuchon de lentille | 68 |
| | | Dépannage | 69 |
| | | | |
| | | Annexe | |
| | | Informations techniques..... | 71 |
| | | Prise série | 71 |
| | | Autres prises | 74 |
| | | Liste des signaux compatibles | 76 |
| | | Spécifications | 80 |
| | | Dimensions..... | 82 |
| | | Protections de la suspension au plafond..... | 82 |
| | | Index | 83 |

Précautions d'utilisation

Précautions lors du transport

- Lors du transport du projecteur, le tenir fermement par le dessous et éviter de le soumettre à des vibrations ou des impacts trop forts. Cela peut endommager les éléments internes de l'appareil et causer des dysfonctionnements.
- Ne pas transporter le projecteur avec les pieds réglables sortis. Cela peut endommager les pieds réglables.

Précautions lors de l'installation

■ Ne pas utiliser le projecteur en extérieur.

- Le projecteur est prévue exclusivement pour une utilisation en intérieur.

■ Ne pas installer le projecteur dans les lieux suivants.

- Lieux sujets aux vibrations et aux impacts comme une voiture ou tout autre véhicule : Cela peut endommager les éléments internes de l'appareil et causer des dysfonctionnements.
- À proximité de la sortie d'air d'un climatiseur ou d'éclairages (lampes de studio, etc.) où les changements de température peuvent être brusques (Environnement de fonctionnement ➔ page 81) : Cela peut raccourcir la durée de vie de la lampe ou causer une déformation du boîtier externe ainsi que des dysfonctionnements.
- À proximité de lignes électriques à haute tension ou de moteurs : Cela peut interférer avec l'utilisation du projecteur.

■ Ne pas installer le projecteur à une altitude supérieure à 2700 m au-dessus du niveau de la mer.

Ne pas respecter cette consigne peut raccourcir la durée de vie des éléments internes et causer des dysfonctionnements.

■ Ne pas utiliser le projecteur installé à la verticale, incliné sur sa gauche ou sa droite (➔ page 23).

Utiliser le projecteur à un angle vertical supérieur à 40° peut raccourcir la durée de vie du produit ou causer un dysfonctionnement.

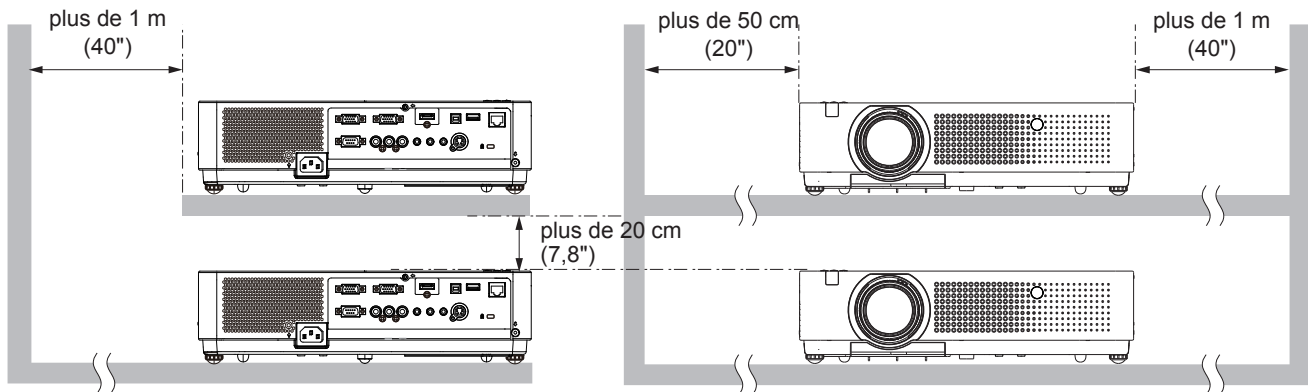
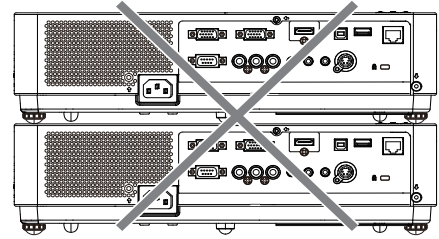
■ Veuillez a faire appel a un technicien specialise lors d el'installation du projecteur au plafond.

Si le projecteur doit être installé au plafond, acheter en option un système de fixation au plafond (Les accessoires en option ➔ page 16).

Veuillez appeler un technicien spécialisé ou contactez un centre technique agréé pour l'installation.

Précautions lors de l'installation des projecteurs

- N'empilez pas les projecteurs.
- N'obstruez pas les orifices de ventilation (entrée et sortie) du projecteur.
- Évitez que l'air chaud et froid des systèmes de climatisation ne souffle directement sur les orifices de ventilation (entrée et sortie) du projecteur.



- Ne placez pas le projecteur dans un espace confiné.
Si vous devez placer le projecteur dans un espace restreint, prévoyez une climatisation et une ventilation supplémentaires. Si la ventilation est insuffisante, la chaleur persistante peut déclencher le circuit de protection du projecteur.

Sécurité

Respectez les mesures de sécurité lors de l'utilisation du projecteur pour prévenir les éventuels incidents suivants.

- Fuite d'informations personnelles via ce produit.
- Utilisation non autorisée de ce produit par un tiers malveillant.
- Prise de contrôle ou arrêt de ce produit par un tiers malveillant.

Instructions de sécurité (➔ page 59).

- Attribuez un mot de passe aussi difficile à deviner que possible.
- Modifiez fréquemment votre mot de passe.
- Panasonic ou ses entreprises affiliées ne vous demanderont jamais votre mot de passe. Ne révélez jamais votre mot de passe si vous recevez une telle demande.
- Le réseau de connexion doit être sécurisé par un pare-feu et autres.
- Attribuez un mot de passe au projecteur et restreignez l'accès aux utilisateurs autorisés.

Élimination

Lors de la mise au rebut du produit, demandez aux autorités compétentes la bonne méthode de mise au rebut à employer.

La lampe contient du mercure. Lors de la mise au rebut de la lampe usagée, demandez aux autorités compétentes sur la bonne méthode à employer pour la mise au rebut de l'unité.

Mettez au rebut les piles usagées selon les directives ou réglementations locales.

Précautions d'utilisation

Précautions lors de l'utilisation

■ Comment obtenir la meilleure qualité d'image

- Fermez les rideaux ou les volets de toutes les fenêtres et éteignez les lampes fluorescentes voisines de l'écran afin que la lumière extérieure ou la lumière des lampes intérieures ne l'éclaire pas.
- En fonction du lieu d'utilisation du projecteur, l'air chauffé d'un orifice de sortie ou d'air chaud ou froid d'un climatiseur peut créer un effet d'oscillation sur l'écran.
Évitez l'utilisation dans des lieux où la sortie ou les flux d'air du projecteur, d'autres appareils et de climatiseurs passent entre le projecteur et l'écran.
- L'objectif du projecteur est affecté par la chaleur de la source lumineuse. C'est pourquoi la mise au point peut être instable juste après la mise sous tension. La mise au point est stable après avoir projeté une image pendant au moins 30 minutes.

■ Ne pas toucher la surface de l'objectif du projecteur à main nue.

Si la surface de l'objectif présente des traces de doigt ou autres, celles-ci sont agrandies et projetées à l'écran.

■ Moniteur LCD

L'unité d'affichage de ce projecteur se compose de trois moniteurs LCD. Bien qu'un moniteur LCD soit un produit technologique de haute précision, certains pixels peuvent manquer ou être toujours allumés sur l'image projetée. Veuillez noter que ceci n'est pas un dysfonctionnement.

L'affichage prolongé d'une image fixe peut créer une image rémanente sur les moniteurs LCD. Si cela se produit, affichez un écran blanc dans la mire de test pendant au moins une heure.

■ Composants optiques

Utiliser le projecteur dans un environnement à haute température, très exposé à la poussière ou à la fumée de cigarette raccourcira la durée de vie des composants optiques, comme le moniteur LCD et la plaque polarisante, et peut imposer leur remplacement après moins d'un an d'utilisation. Pour plus de détails, consultez votre revendeur.

■ Lampe

La source lumineuse du projecteur est une lampe au mercure sous haute pression.

Les caractéristiques d'une lampe au mercure sous haute pression sont les suivantes.

- La luminosité de la lampe diminue au fil du temps.
- La lampe peut exploser bruyamment et les chocs ou les éclats peuvent réduire sa durée de vie.
- La durée de vie de la lampe varie considérablement selon les spécificités individuelles et les conditions d'utilisation.
En particulier, une utilisation continue pendant plus de 12 heures d'affilée ainsi que des mises sous/hors tension répétitives dégradent considérablement la lampe et affectent sa durée de vie.
- Dans de rares situations, la lampe peut exploser rapidement après la projection.
- Le risque d'explosion augmente si la lampe est utilisée au-delà de son cycle de remplacement. Assurez-vous de remplacer la lampe systématiquement (« Quand remplacer la lampe » (➡ page 66)).
- Si la lampe explose, le gaz contenu dans la lampe se libère sous forme de fumée.
- Il est recommandé de stocker des lampes de remplacement en cas de nécessité.
- Il est recommandé de faire appel à un technicien autorisé ou à votre revendeur pour remplacer la lampe.

<Informations de logiciel concernant ce produit>

© Panasonic Corporation 2011

Ce produit contient le logiciel suivant :

(1) le logiciel développé indépendamment par ou pour Panasonic Corporation

(2) le logiciel sous licence GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

et

(3) le logiciel sous licence GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE.

Pour le logiciel indiqué en (2) et (3), la licence est disponible en conformité avec GENERAL PUBLIC LICENSE et GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE respectivement. Pour les termes et conditions, veuillez vous référer à la licence du logiciel du CD-ROM fourni.

Pour toute question à propos de ce logiciel, envoyez un courriel à (sav.pj.gpl.pavc@ml.jp.panasonic.com).

Conforme à la directive 2004/108/EC, article 9(2)


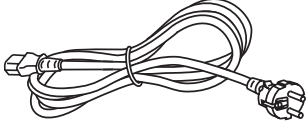

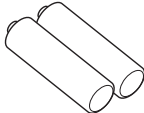
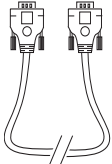
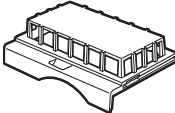
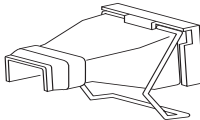

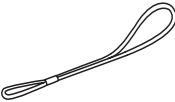


Centre d'essais Panasonic

Panasonic Service Europe, une division de Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15,22525 Hamburg, F. R. Allemagne

Accessoires

Vérifiez que tous les accessoires ci-dessous sont inclus avec votre projecteur. Les nombres entre parenthèses () indiquent le nombre d'accessoires.

| | | | |
|---|---|--|---|
| Télécommande (x1) (6451049759) | Cordon d'alimentation (x1) (6103580203) | CD-ROM (x1) (6103603803) | Piles type (AAA/R03 ou AAA/LR03) (x2) |
|  |  |  |  (pour la télécommande) |
| Câble de signal RVB (x1) (6103580425) | Couvercle de filtre (x1) (6103568881) | Support de cordon (x1) (6103573700) (6103573694) | Bouchon d'objectif (x1) (6103545790) |
|  |  |  |  |
| Cordelette (x1) (6103430249) | Étiquette de code PIN (x1) | Sacoche de transport (x1) (6103581620) | |
|  |  |  | |

Attention

- Après avoir déballé le projecteur, jetez le capuchon du cordon d'alimentation et le matériau d'emballage de manière appropriée.
- En cas de perte d'accessoires, consultez votre revendeur.
- Les références des accessoires et des composants vendus séparément sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.
- Entrez les petites pièces de manière appropriée et gardez-les à distance des jeunes enfants.

Précautions d'utilisation

■ Contents of the supplied CD-ROM

Le CD-ROM fourni contient les éléments suivants.

[●: Instructions/Liste (PDF), ○: Logiciel]

● **Operating Instructions - Projector Operations.**

● **Operating Instructions - Network Operations.**

○ **Multi Projector Monitoring & Control Software 2.6 (Windows)**

- Ce logiciel permet de surveiller et de commander plusieurs projecteurs connectés au réseau local.

● **Operation Manual Multi Projector Monitoring & Control Software 2.6**

○ **Logo Transfer Software 2.0 (Windows)**

- Grâce à ce logiciel il est possible de transférer les images originales que vous avez créées, comme des logos d'entreprise, pour les afficher lorsque la projection commence sur le projecteur.

● **Operation Manual Logo Transfer Software 2.0**

○ **Wireless Manager ME 5.5 (Windows/Macintosh)**

- Grâce à ce logiciel il est possible d'envoyer ce qui s'affiche sur l'écran d'un ordinateur via un LAN sans fil/câblé.

● **Operation Manual Wireless Manager ME 5.5**

○ **List of compatible projector models**

- C'est la liste des projecteurs compatibles avec le logiciel repéré par les symboles « ○ » ci-dessus, ainsi que les restrictions qui s'appliquent.

● **Software license**

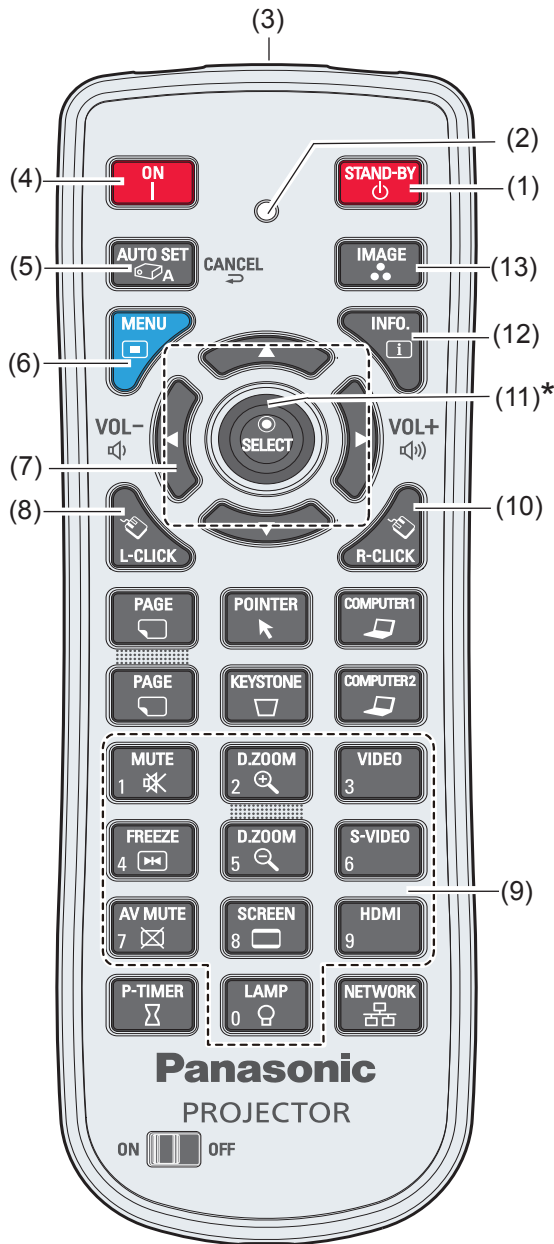
(GNU GENERAL PUBLIC LICENSE et GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE)

Accessoires en option

| Options | N° de modèle |
|-------------------------------|--|
| Suspension de plafond | ET-PKV100H (pour plafonds hauts), ET-PKV100S (pour plafonds bas) |
| Base de montage du projecteur | ET-PKV100B |
| Lampe de rechange | ET-LAV100 |
| Remplacement du filtre | ET-RFV100 |

Présentation de votre projecteur

Télécommande



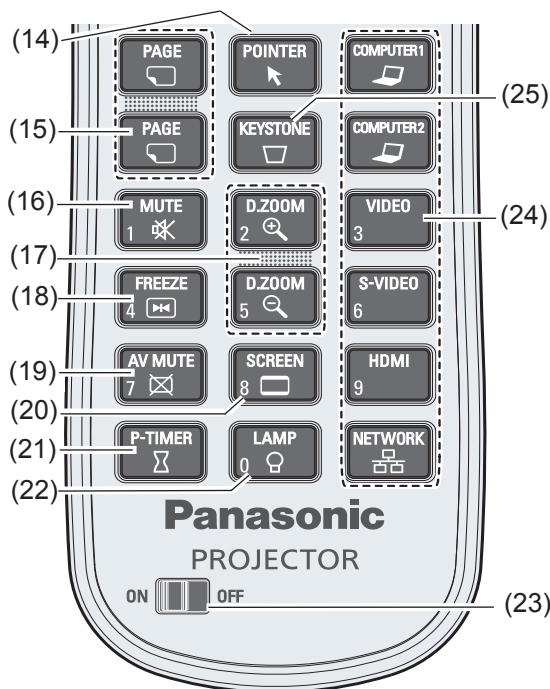
* La partie centrale est la Touche <SELECT>.
La partie externe est la Touche <MOUSE POINTER>.

- (1) **Touche <STAND-BY>**
Eteint le projecteur (➔ page 31).
- (2) **Témoin d'émission du signal**
S'allume en rouge lorsqu'un signal est envoyé de la télécommande vers le projecteur.
- (3) **Émetteur du signal de la télécommande**
- (4) **Touche <ON>**
Allume le projecteur (➔ page 29).
- (5) **Touche <AUTO SET/CANCEL>**
Paramétrer les réglages automatiques dans le menu des réglages (➔ page 54).
Annulation de la fonction de Memory Viewer
Veuillez vous référer au « Manuel d'utilisation - Opérations sur le réseau ».
- (6) **Touche <MENU>**
Elle ouvre ou ferme le menu à l'écran (➔ page 38).
- (7) **Touches ▲ ▼ ◀ ▶ (VOL-/+), touche <SELECT>**
 - Navigation dans l'écran MENU.
 - Règle le niveau du volume ou coupe le son.
- (8) **Touche <L-CCLICK>**
Agit en tant que bouton gauche de la souris pour le fonctionnement de la souris sans fil (➔ page 35).
- (9) **Touches numérotées.**
Agissent en tant que touches numérotées.
Utilisez ces touches pour définir les codes de la télécommande (➔ page 22) ou pour saisir les numéros de code PIN (➔ page 30).
- (10) **Touche <R-CCLICK>**
Agit en tant que bouton droit de la souris pour le fonctionnement de la souris sans fil (➔ page 35).
- (11) **Touche <MOUSE POINTER>**
Déplace le pointeur d'un projecteur ou celui d'une souris sans fil (➔ page 35).
- (12) **Touche <INFO.>**
Appel de la fonction d'information (➔ page 62).
- (13) **Touche <IMAGE>**
Sélection du mode d'image (➔ page 34).

Remarque

- Vous pouvez utiliser la télécommande en tant que souris sans fil pour votre ordinateur.
- Avant d'utiliser la souris sans fil, reliez votre ordinateur au projecteur à l'aide du câble USB (➔ page 35).
- Lorsqu'un câble USB est connecté à l'ordinateur et au projecteur, allumez d'abord le projecteur, puis l'ordinateur.
- (8), (10), (11), (15) sont disponibles lorsqu'un câble USB relie l'ordinateur et le projecteur.

Présentation de votre projecteur



(14) Touche <POINTER>

Agit comme interrupteur Marche-Arrêt pour le pointeur (➡ page 35).

(15) Touches <PAGE>

Fait défiler les pages vers l'arrière et vers l'avant à l'écran pendant une présentation. Connectez le projecteur et votre ordinateur au moyen d'un câble USB pour utiliser ces touches.

(16) Touche <MUTE>

Coupe le son (➡ page 36).

(17) Touches <D. ZOOM +/->

Zoom avant et arrière sur les images (➡ page 51).

(18) Touche <FREEZE>

Suspend temporairement l'image projetée et le son (➡ page 37).

(19) Touche <AV MUTE>

Éteint momentanément l'image sur l'écran (➡ page 37).

(20) Touche <SCREEN>

Sélectionne un mode d'écran (➡ page 50).

(21) Touche <P-TIMER>

Actionne la fonction Minuteur présentation (➡ page 37).

(22) Touche <LAMP>

Sélectionne un mode de lampe (➡ page 37).

(23) Interrupteur ON/OFF

Lors de l'utilisation de la télécommande, réglez cet interrupteur sur "ON". Basculez-le sur "OFF" pour économiser l'énergie lorsque vous ne l'utilisez pas.

(24) Touches de sélection des entrées :

<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO>, <NETWORK>.

Ces touches permettent de sélectionner le signal d'entrée (➡ page 36).

(25) Touche <KEYSTONE>

Elle corrige la déformation en trapèze (➡ page 35).

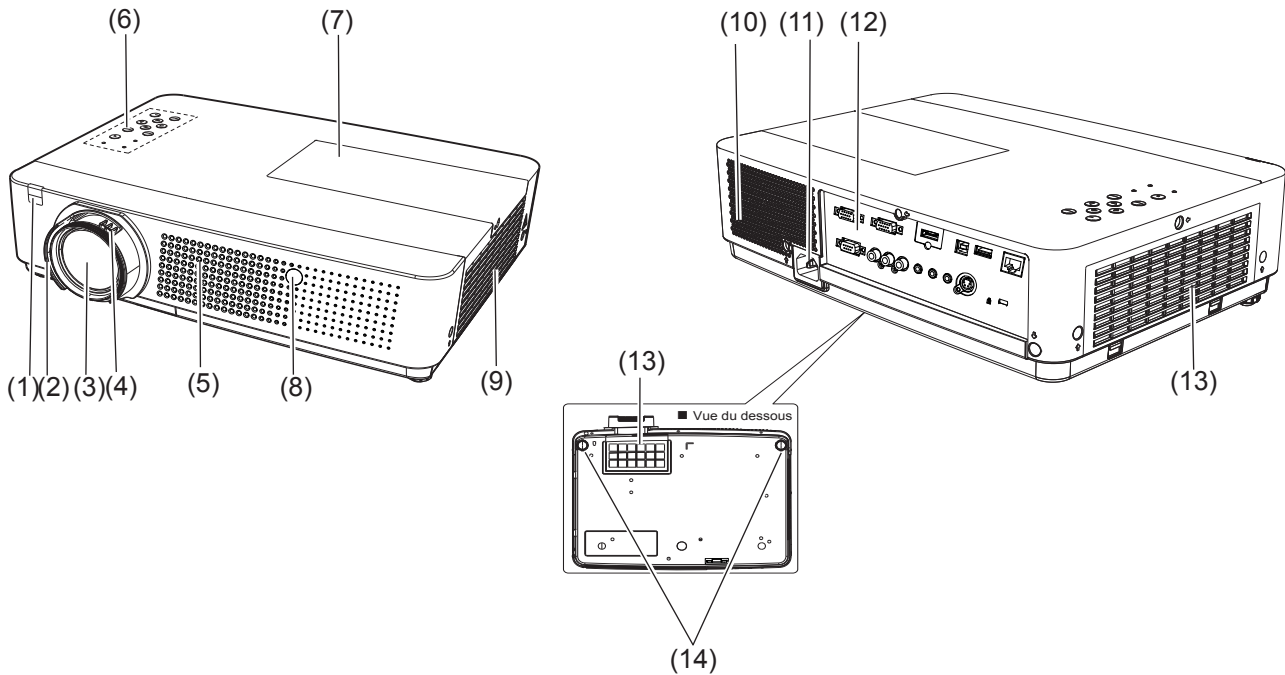
Attention

- Ne pas faire tomber la télécommande.
- Éviter le contact avec des liquides.
- Ne jamais tenter de modifier ou de démonter la télécommande.

Remarque

- Vous pouvez utiliser la télécommande à une distance d'environ 5 m si vous la pointez directement sur le récepteur du signal de télécommande. La télécommande peut fonctionner jusqu'à des angles de $\pm 30^\circ$ verticalement et $\pm 30^\circ$ horizontalement, cependant la plage de commande effective peut être réduite.
- La présence d'obstacles entre la télécommande et le récepteur du signal de télécommande risque d'entraver le bon fonctionnement de la télécommande.
- Vous pouvez commander le projecteur en reflétant le signal de la télécommande sur l'écran. La portée d'utilisation peut varier à cause de la perte de lumière due aux propriétés de l'écran.
- Lorsque le récepteur du signal de télécommande est éclairé par une lumière fluorescente ou une autre source de lumière forte, le projecteur peut devenir inactif. Placez le projecteur aussi loin de la source de lumière que possible.

Boîtier du projecteur



- (1) **Récepteur de télécommande**
- (2) **Bague de mise au point**
Réglage de la mise au point.
- (3) **Objectif de projection**
- (4) **Levier de zoom**
Réglage du zoom.
- (5) **Orifice d'entrée d'air**
- (6) **Panneau de commande et Vogants**
(➔ page 20)
- (7) **Couvercle de la lampe** (➔ page 67)
La lampe se trouve à l'intérieur.
- (8) **Fenêtre de la caméra** (➔ page 55)
Correction de la déformation trapézoïdale verticale et horizontale. Inclut également la fonction d'assistance à la mise au point.
- (9) **Orifice de sortie d'air**
L'air chaud est expulsé par cette ouverture. Ne placez pas d'objets sensibles à la chaleur à proximité de ce côté.
- (10) **Haut-parleur**
- (11) **AC IN**
- (12) **Prises** (➔ page 21)
- (13) **Couvercle de l'orifice d'entrée d'air/du filtre à air** (➔ page 64)
- (14) **Pieds réglables**
Réglage de l'angle de projection.

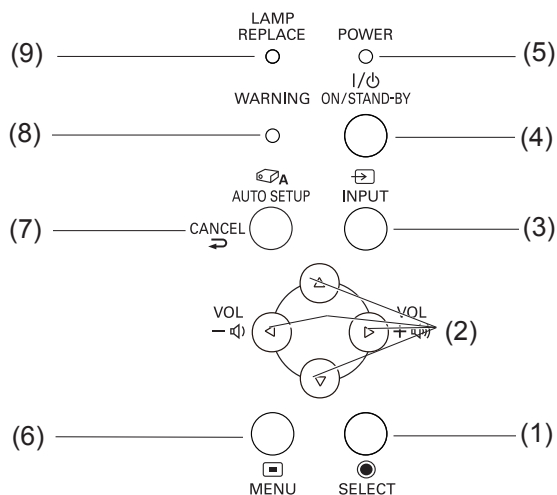
AVERTISSEMENT :

- **Ne placez pas les mains ou d'autres objets près de l'orifice de sortie d'air.**
- Gardez les mains et le visage à distance.
- N'insérez pas votre doigt.
- Maintenez à distance les objets sensibles à la chaleur.

L'air chaud qui sort de l'orifice de sortie d'air peut brûler ou endommager les parties externes.

Présentation de votre projecteur

Panneau de commande



(1) Touche <SELECT>

Exécute l'élément sélectionné.

(2) Touches ▲ ▼ ◀ ▶ (VOL -/+)

- Navigation dans l'écran MENU.
- Règlent le niveau du volume ou coupent le son.

(3) Touche <INPUT>

Sélection du signal d'entrée (➔ page 36).

(4) Touche <ON/STAND-BY>

Allume ou éteint le projecteur.

(5) Voyant <POWER>

Indication de l'état de l'alimentation électrique.

(6) Touche <MENU>

Affiche l'écran MENU (➔ page 38).

(7) Touche <AUTO SETUP/CANCEL>

Paramétrer les réglages automatiques dans le menu des réglages (➔ page 54).

Annulation de la fonction de Memory Viewer
Veuillez vous référer au « Manuel d'utilisation - Opérations sur le réseau ».

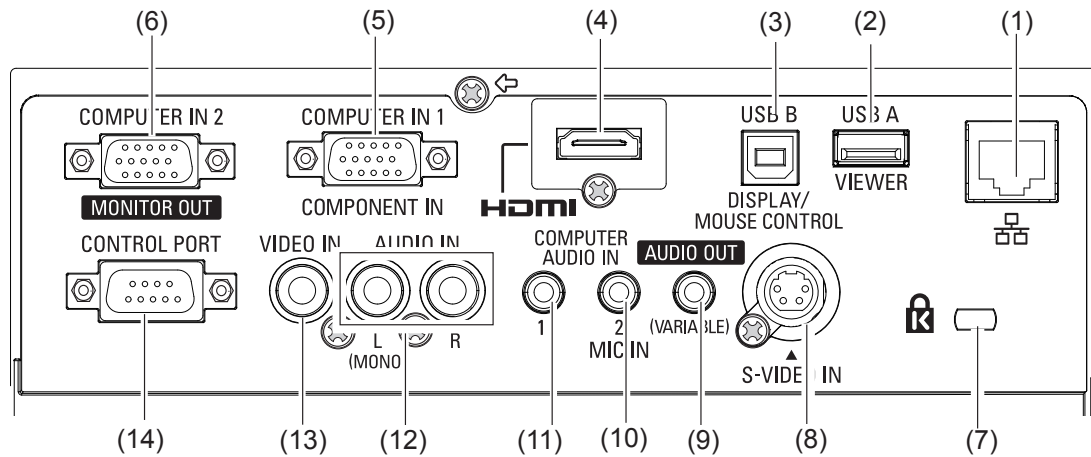
(8) Voyant <WARNING>

Signale un état anormal du projecteur.

(9) Voyant <LAMP REPLACE>

S'allume en jaune quand la durée de vie de la lampe est atteinte.

Prises arrière



(1) LAN

Branchement d'un câble de réseau local pour une connexion en réseau.

(2) PORT USB (Série A)

Insérez la clé USB directement (reportez-vous à la section « Manuel d'utilisation - Opérations sur le réseau »).

(3) PORT USB (Série B)

- Pour faire fonctionner l'ordinateur avec la télécommande et utiliser les touches <PAGE> de la télécommande pendant une présentation, branchez le port USB de l'ordinateur à la prise USB à l'aide d'un câble USB (non fourni).
- Le projecteur offre le « display USB » que l'image et le son sont transmis au projecteur en connectant l'ordinateur au projecteur avec un câble USB.

Pour plus d'informations, reportez-vous aux « Manuel d'utilisation - Opérations sur le projecteur » sur le CD-ROM fourni.

(4) HDMI IN

Branchement des signaux d'entrée HDMI.

(5) COMPUTER IN 1/ COMPONENT IN

Branchement des signaux d'entrée COMPUTER IN 1/COMPONENT IN.

(6) COMPUTER IN 2/ MONITOR OUT

Branchement aux signaux d'entrée COMPUTER IN 2/MONITOR OUT ou sortie des signaux RGB analogiques entrés dans le projecteur.

(7) Fente de sécurité

Attachez le verrou antivol, fabriqué par Kensington, pour protéger votre projecteur. Compatible avec le système de sécurité Kensington MicroSaver.

(8) S-VIDEO IN

Branchement des signaux d'entrée S-VIDEO.

(9) AUDIO OUT (VARIABLE)

Émet les signaux audio reçus par le projecteur.

(10) COMPUTER AUDIO IN 2 (MIC IN)

Branchement de signaux d'entrée audio. Ou branchez un micro à cette prise.

(11) COMPUTER AUDIO IN 1

Branchement de signaux d'entrée audio.

(12) AUDIO IN

Branchement de signaux d'entrée audio. AUDIO IN comporte des prises gauche et droite (L et R).

(13) VIDEO IN

Branchement de signaux d'entrée VIDEO.

(14) CONTROL PORT

Branchement à un ordinateur via un câble RS-232C.

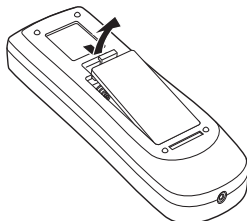
Attention

- Lorsqu'un câble réseau local est connecté directement au projecteur, la connexion réseau doit être réalisée en intérieur.

Utilisation de la télécommande

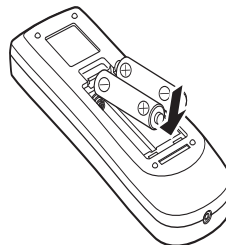
Installation et retrait des piles

1) Ouvrir le couvercle



2) Installer les piles et refermer le couvercle

(Insérer d'abord le côté -.)



- Retirer les piles dans l'ordre inverse de l'installation.

Configuration des numéros ID de télécommande

Lors de l'utilisation d'un système comportant plusieurs projecteurs, vous pouvez commander les projecteurs simultanément ou individuellement au moyen d'une seule télécommande si un ID unique est attribué à chaque projecteur.

Après avoir configuré le numéro ID du projecteur, configurer le même ID pour la télécommande.

Il y a 7 codes ID différents (Tous, Code 1 à Code 6), l'identificateur d'origine est [Tous].

■ Configuration du numéro ID

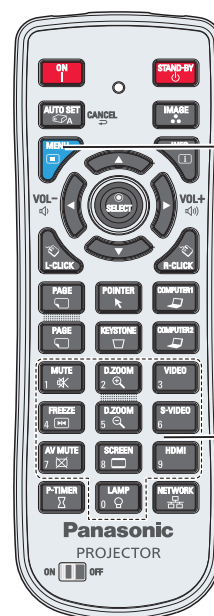
- 1) Tout en maintenant la touche <MENU> enfoncée, appuyez sur les touches numériques, le nombre de pression sur les touches numériques correspond au numéro du code d'identification souhaité.
- 2) Le nombre de pressions sur les touches numériques sont comme suit :
Code 1 = 1 <MUTE>, Code 2 = <2 D. ZOOM +>, Code 3 = <3 VIDEO>,
Code 4 = <4 FREEZE>, Code 5 = <5 D. ZOOM ->, Code 6 = <6 S-VIDEO>.
- 3) Le code d'identification est réinitialisé à [Tous] (par défaut) en enfonçant les touches <MENU> et <0 LAMP> simultanément pendant au moins 5 secondes.

Attention

- L'état du code ID n'est pas mémorisé après le remplacement des piles.

Remarque

- Pour plus d'informations, reportez-vous à [Télécommande] dans le menu [Réglages] (➔ page 59).



Touche MENU

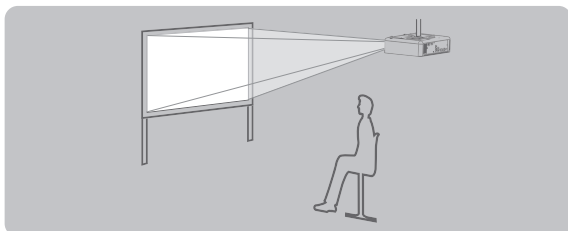
Touches numérotées

Installation

Méthode de projection

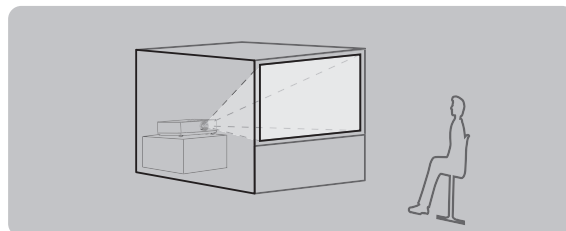
Vous pouvez utiliser le projecteur en suivant l'une des 4 méthodes de projection suivantes. Sélection de la méthode souhaitée dans le projecteur.

■ Suspension au plafond et projection avant



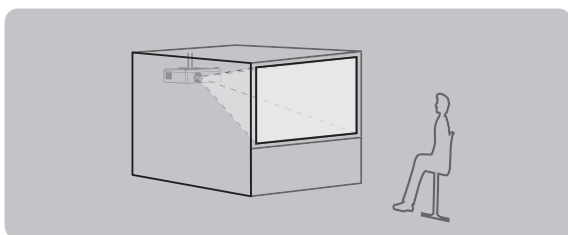
■ Pose sur un bureau/au sol et projection arrière

(Un écran transparent est nécessaire)

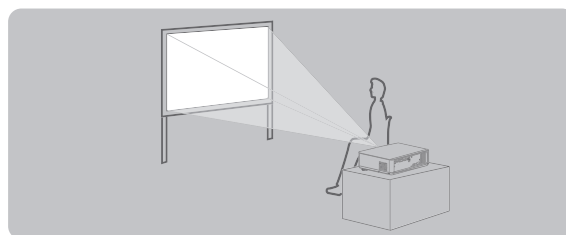


■ Suspension au plafond et projection arrière

(Un écran transparent est nécessaire)



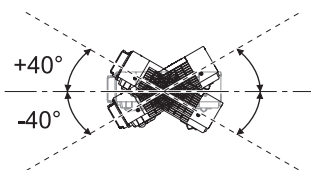
■ Pose sur un bureau/au sol et projection avant



Mise en route

Attention

- Pour une qualité de visionnage optimale, installez le projecteur dans un endroit où l'exposition de l'écran à la lumière extérieure, à la lumière d'une lampe ou à une autre lumière est minimale. De même, tirez les rideaux, fermez les stores et éteignez les éclairages.
- N'utilisez pas le projecteur installé à la verticale, incliné sur sa gauche ou sa droite. Une utilisation dans de telles conditions pourrait endommager l'équipement.
- Installez le projecteur de telle façon que son inclinaison par rapport à l'axe horizontal soit au maximum de $\pm 40^\circ$.
- L'installation du projecteur à une inclinaison supérieure à 40° peut raccourcir la durée de vie du produit ou causer un dysfonctionnement.



Pièces de suspension au plafond (en option)

Vous pouvez installer le projecteur au plafond à l'aide de la suspension en option (ET-PKV100H : pour un plafond haut, ET-PKV100S : pour un plafond bas), et l'option de montage au base ET-PKV100B.

- Utilisez uniquement les suspensions spécifiées pour ce projecteur.
- Référez-vous au manuel d'installation de la suspension lorsque vous installez le support et le projecteur.

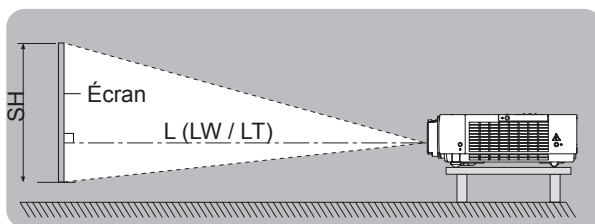
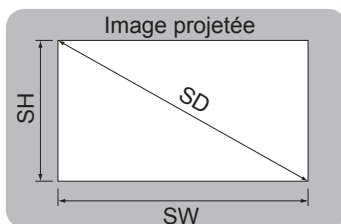
Attention

- Pour garantir la performance et la sécurité du projecteur, l'installation de la suspension doit être effectuée par votre revendeur ou un technicien qualifié.

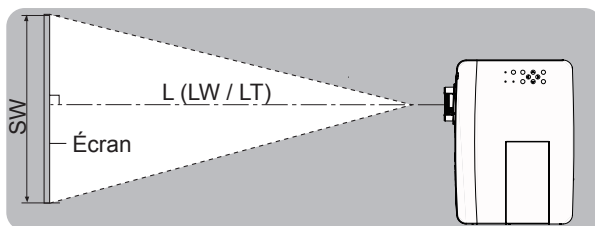
Installation

Taille de l'écran et distance de projection

Placez le projecteur en vous référant au schéma à droite et aux données de distance de projection. Vous pouvez ajuster la taille de l'affichage.



| | |
|--------------|---|
| L (LW/LT) *1 | Distance de projection (m) |
| SH | Hauteur de la zone de projection (m) |
| SW | Largeur de la zone de projection (m) |
| SD | Longueur de la diagonale de la zone de projection (m) |



*1 : (LW) Distance minimale
LT : Distance maximale

Attention

- Avant l'installation, veuillez lire la section « Précautions d'utilisation » (➡ pages 12 à 16).

Distance de projection pour le PT-VX400NTE

(Toutes les mesures ci-dessous sont approximatives et peuvent varier légèrement par rapport aux mesures réelles.)

| Taille de la projection | Pour le format 4:3 | | Pour le format 16:9 | |
|-------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| | Distance minimale (LW) | Distance maximale (LT) | Distance minimale (LW) | Distance maximale (LT) |
| 0,76 m(30") | 0,7 m(2,26') | 1,1 m(3,74') | 0,8 m(2,49') | 1,2 m(4,07') |
| 1,02 m(40") | 0,9 m(3,05') | 1,5 m(5,02') | 1,0 m(3,35') | 1,7 m(5,48') |
| 1,27 m(50") | 1,2 m(3,87') | 1,9 m(6,30') | 1,3 m(4,23') | 2,1 m(6,89') |
| 1,52 m(60") | 1,4 m(4,66') | 2,3 m(7,58') | 1,6 m(5,09') | 2,5 m(8,27') |
| 1,78 m(70") | 1,7 m(5,45') | 2,7 m(8,86') | 1,8 m(5,94') | 3,0 m(9,68') |
| 2,03 m(80") | 1,9 m(6,23') | 3,1 m(10,14') | 2,1 m(6,82') | 3,4 m(11,06') |
| 2,29 m(90") | 2,2 m(7,05') | 3,5 m(11,42') | 2,3 m(7,68') | 3,8 m(12,47') |
| 2,54 m(100") | 2,4 m(7,84') | 3,9 m(12,73') | 2,6 m(8,53') | 4,2 m(13,88') |
| 3,05 m(120") | 2,9 m(9,42') | 4,7 m(15,29') | 3,1 m(10,27') | 5,1 m(16,67') |
| 3,81 m(150") | 3,6 m(11,81') | 5,8 m(19,13') | 3,9 m(12,86') | 6,4 m(20,83') |
| 5,08 m(200") | 4,8 m(15,78') | 7,8 m(25,52') | 5,2 m(17,19') | - |
| 6,35 m(250") | 6,0 m(19,75') | - | 6,6 m(21,52') | - |
| 7,62 m(300") | 7,2 m(23,72') | - | 7,9 m(25,85') | - |

Toute autre distance de projection peut être obtenue en fonction des dimensions de l'écran (m) en utilisant la formule de calcul suivante.

La distance est indiquée en mètres. (La distance calculée peut ne pas être exacte.)

Si les dimensions d'écran sont indiquées pour « SD »,

| | Pour le format 4:3 | Pour le format 16:9 |
|------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Hauteur d'écran (SH) | = SD(m) × 0,6 | = SD(m) × 0,490 |
| Largeur d'écran (SW) | = SD(m) × 0,8 | = SD(m) × 0,872 |
| Distance minimale (LW) | = 0,9531 x SD(m) - 0,0338 | = 1,0384 x SD(m) - 0,0337 |
| Distance maximale (LT) | = 1,5384 x SD(m) - 0,0327 | = 1,6756 x SD(m) - 0,0319 |

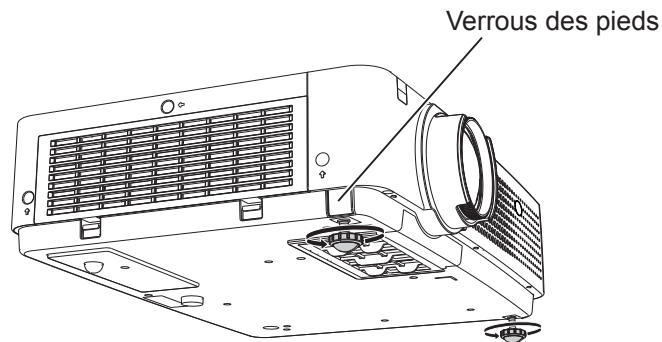
Réglage des pieds réglables avant

Soulevez l'avant du projecteur, et tirez les verrous des pieds des deux côtés du projecteur.

Relâchez les loquets de sécurité pour bloquer les pieds réglables et tournez les pieds réglables pour ajuster la hauteur et l'inclinaison.

Vous pouvez tourner les pieds réglables avant pour les sortir. Vous pouvez les tourner dans le sens inverse pour les rétracter.

(Vous pouvez ajuster l'angle de projection verticalement.)



Plage de réglage

Pieds réglables avant : 41,2 mm (1,622")

Attention

- De l'air chaud sort de l'orifice de sortie d'air lorsque la lampe est allumée. Ne touchez pas directement l'orifice de sortie d'air lorsque vous ajustez les pieds réglables avant.
- Si une distorsion en trapèze apparaît sur l'image projetée, utilisez la fonction « Correction du trapèze » du menu « Écran » (➔ page 51).

Remarque

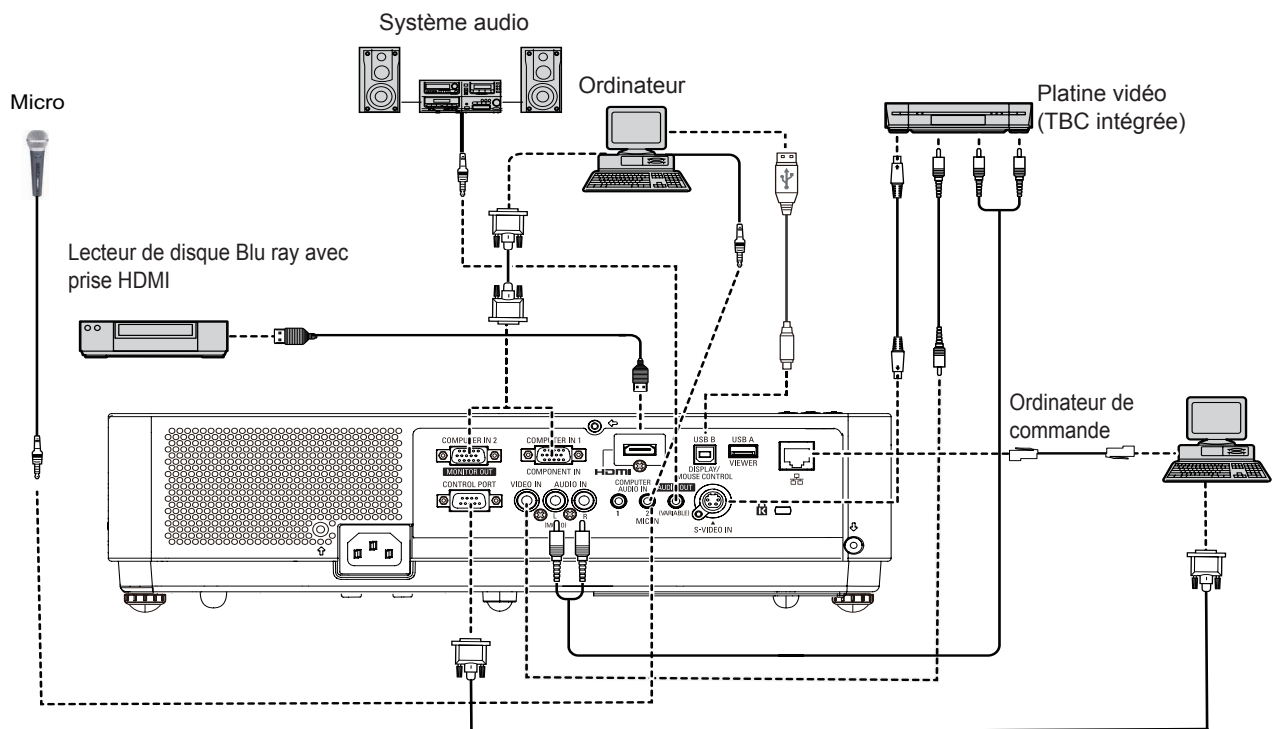
- Vissez les pieds réglables. Vous entendrez un clic lorsque la limite est atteinte.

Connexions

Avant la connexion avec le projecteur

- Lire attentivement le mode d'emploi de chaque périphérique avant d'entreprendre les connexions.
- Déconnecter l'interrupteur d'alimentation avant de connecter les câbles.
- Si aucun câble de connexion n'est fourni avec l'appareil, et qu'aucun câble en option ne permet sa connexion, vous devrez chercher vous-même un câble de connexion adapté à cet appareil.
- Les signaux vidéo trop instables peuvent faire vaciller ou onduler aléatoirement les images sur l'écran. Dans ce cas, un dispositif de correction de base temporelle (TBC) devra également être connecté.
- Le projecteur accepte les signaux suivants : VIDEO, S-VIDEO, RGB analogique (avec synchronisation TTL) et signal numérique.
- Certains modèles d'ordinateurs ne sont pas compatibles avec le projecteur.
- Si vous utilisez des câbles longs pour connecter chaque équipement au projecteur, il est possible que l'image ne soit pas affichée correctement à moins d'utiliser un compensateur.
- Pour en savoir plus sur les signaux vidéo reconnus par le projecteur, reportez-vous à la « Liste des signaux compatibles » (➔ page 76).

Exemple de branchement



Attention

- N'utilisez que des platines vidéo disposant d'un dispositif de correction de base temporelle intégré (TBC), ou utilisez un TBC entre le projecteur et la platine vidéo.
- Si la connexion envoie des signaux de salve non standard, l'image peut être déformée. Dans ce cas, connectez une TBC entre le projecteur et la platine vidéo.

Remarque

- Lors de l'utilisation d'un câble HDMI, vérifiez qu'il est conforme à la norme HDMI. L'utilisation d'un câble non conforme à la norme HDMI peut entraîner des problèmes comme une image tronquée ou qui ne s'affiche pas. Lors de la connexion du signal 1080p à l'aide d'un câble HDMI, vérifiez que celui-ci est conforme au signal 1080p.
- Ce projecteur ne reconnaît pas la liaison Viera (HDMI).
- Pour en savoir plus sur les signaux RGB pouvant être connectés à partir d'un PC, référez-vous à la « Liste des signaux compatibles » (➔ page 76).
- Voir « Fonctionnement du réseau » dans le manuel d'utilisation sur le CD-ROM fourni pour des détails sur le LAN câblé et la communication sans fil entre le projecteur et l'ordinateur.

Mise sous/hors tension

Branchement du cordon d'alimentation

Veillez à insérer fermement le cordon d'alimentation dans son embase afin d'éviter qu'il ressorte.

■ Support de cordon secteur

Un support de cordon secteur est conçu pour empêcher le cordon secteur CA de se détacher du projecteur. Insérez correctement le cordon secteur dans son support comme illustré dans la figure (1) :

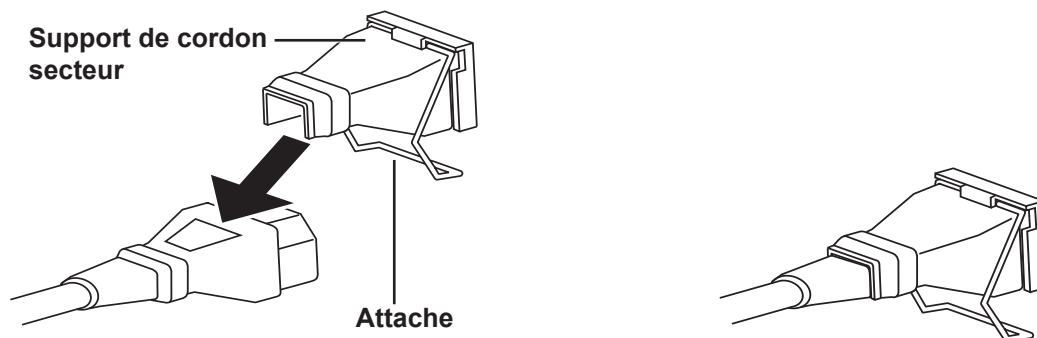
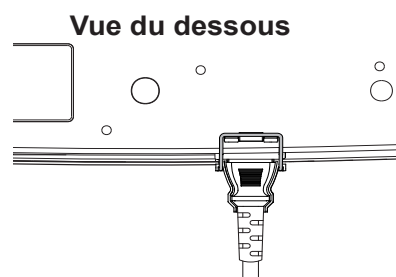
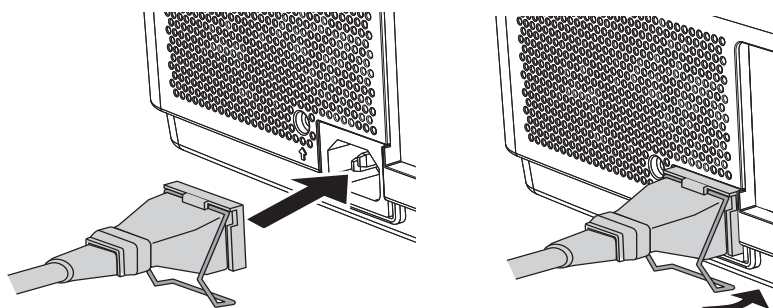


Figure (1)

■ Fixation

Fixez le cordon secteur et son attache au projecteur en suivant ces étapes.

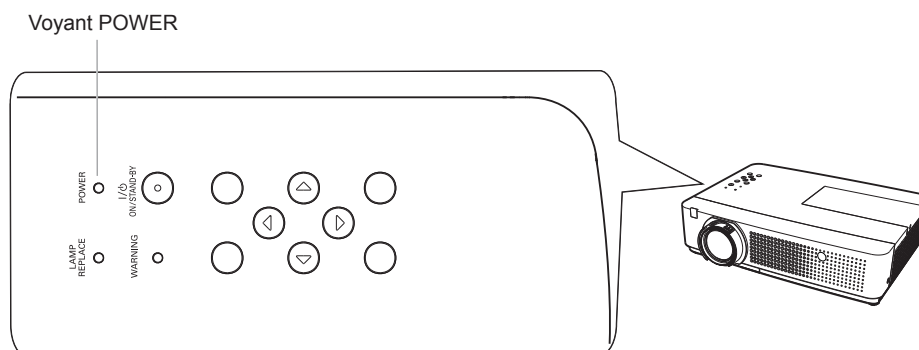
- 1) Branchez le cordon secteur avec son support au projecteur comme illustré dans la figure (2).
- 2) Poussez vers le bas l'attache du support du cordon secteur pour le fixer au projecteur. Il est correctement fixé lorsque vous entendez un son « CLIC ». La figure (3) représente un branchement correct.



Mise sous/hors tension

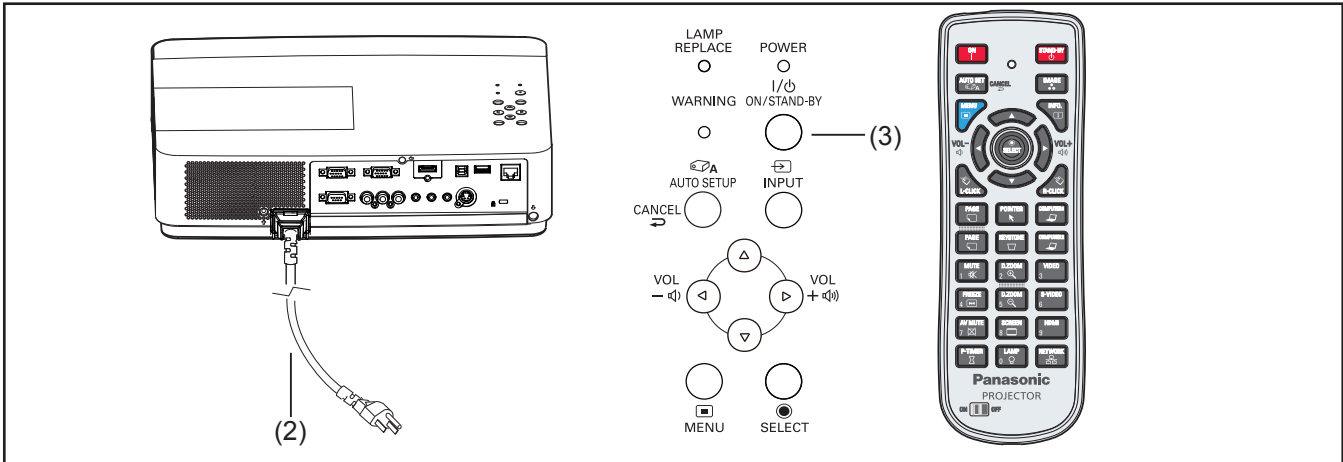
Voyant POWER

Le voyant d'alimentation vous informe de l'état de l'alimentation. Vérifiez l'état du Voyant < POWER> avant d'utiliser le projecteur.



| État du voyant | | État |
|----------------|------------|--|
| Éteint | | Le cordon secteur est débranché. |
| ROUGE | Allumé | Le cordon secteur est branché. Le projecteur est en mode veille après le refroidissement n'est pas terminé. |
| | Clignotant | Le projecteur ne peut pas être rallumé avant la fin de la procédure d'extinction et de refroidissement normale et tant que le voyant <POWER> clignote. |
| | | La température interne du projecteur est anormalement élevée. Et le voyant <WARNING> clignote également rouge (➔ page 63). Le projecteur ne peut pas être rallumé avant le refroidissement complet et l'arrêt du clignotement du voyant <POWER>. |
| VERT | Allumé | Projection. |
| | Clignotant | Le projecteur est en mode Extinction automatique. |

Mise sous tension du projecteur



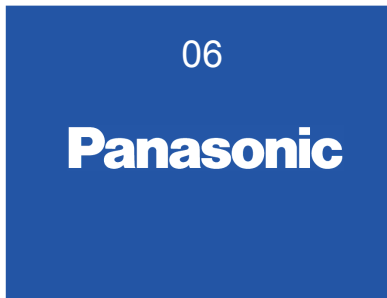
- 1) Effectuez tous les branchements de périphériques (ordinateur, magnétoscope, etc.) avant d'allumer le projecteur.
- 2) Branchez le cordon d'alimentation secteur du projecteur sur une prise secteur. Le voyant <POWER> s'allume en rouge. Ouvrez le capuchon de l'objectif.
- 3) Appuyez sur la touche <ON/STAND-BY> du panneau de commande ou sur la touche <ON> de la télécommande. Le voyant <POWER> s'allume en vert et les ventilateurs démarrent. L'affichage de préparation apparaît à l'écran et le décompte commence.
- 4) Une fois le compte à rebours terminé, la source d'entrée sélectionnée en dernier et l'icône d'état d'alimentation de la lampe apparaissent sur l'écran.
- 5) En l'absence de signal d'entrée au démarrage du projecteur ou si le signal actuel n'est pas détecté lors de l'utilisation du projecteur, la fenêtre de sélection Vidéo/Ordinateur s'affiche à l'écran. Veuillez déplacer le pointeur sur la source d'entrée souhaitée en utilisant les touches ▲ ▼ et en appuyant sur la touche <SELECT>. Suivez ensuite les instructions de la fenêtre de l'assistant du signal d'entrée pour corriger le signal et la connexion.

Si le projecteur est protégé par un code PIN, la boîte de dialogue Entrée du code PIN apparaît. Saisissez le code PIN comme indiqué en page suivante.

Remarque

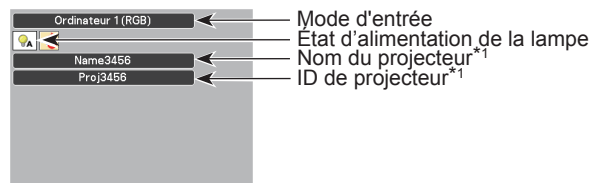
- Lorsque la fonction de [Sélection logo] est réglée sur Off, le logo n'apparaît pas sur l'écran (➔ page 56).
- Lorsque [Arrêt cpte. à reb.] ou [Off] est sélectionné dans la fonction [Affichage], le compte à rebours n'apparaît pas sur l'écran (➔ page 55).
- Si la fonction [Recherche d'entrée] est réglée sur [On 2], le signal d'entrée est recherché automatiquement (➔ page 54).
- Lorsque la fonction de [Démarrage immédiat] est activée [On], le projecteur s'allume automatiquement dès que vous branchez le cordon d'alimentation CA sur une prise secteur.

Écran de préparation



L'affichage de préparation disparaît après 30 secondes.

Écran initial



*1 : Pour plus de détails, reportez-vous aux «Instructions d'utilisation - Opérations réseau».

Sélection vidéo/ordinateur



Mise sous/hors tension

Saisir un code PIN

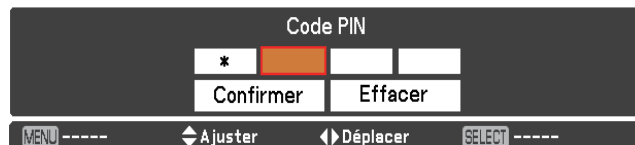
■ En utilisant le panneau de commande

Appuyez sur ▲▼ pour entrer un chiffre. Appuyez sur ► pour valider le chiffre et déplacer le cadre rouge sur la case suivante. Le chiffre devient *. Si vous avez validé un chiffre incorrect, la touche de pointage ◀ vous permet de déplacer le pointeur vers le chiffre que vous souhaitez corriger, saisissez ensuite le bon chiffre.

Répétez cette étape pour terminer la saisie d'un numéro à quatre chiffres.

Après avoir saisi le numéro à quatre chiffres, placez le pointeur sur « Confirmer ». Appuyez sur la touche <SELECT> pour commencer à utiliser le projecteur.

Boîte de dialogue Saisie du code PIN



Une fois l'icône « OK » disparue, vous pouvez utiliser le projecteur.



■ En utilisant la télécommande

Utilisez les touches numérotées de la télécommande pour saisir un nombre (➔ page 17). Quand vous avez entré le numéro à quatre chiffres, le pointeur se place sur « Confirmer ». Appuyez sur la touche SELECT afin de pouvoir commencer à utiliser le projecteur.

Si vous avez validé un chiffre incorrect, servez-vous de la touche de ◀ pour déplacer le pointeur vers le chiffre que vous souhaitez corriger, puis saisissez le bon chiffre.

Si vous avez entré un code PIN incorrect, Code PIN et le nombre (****) deviennent rouges quelques instants. Recommencez la saisie du code PIN correct.

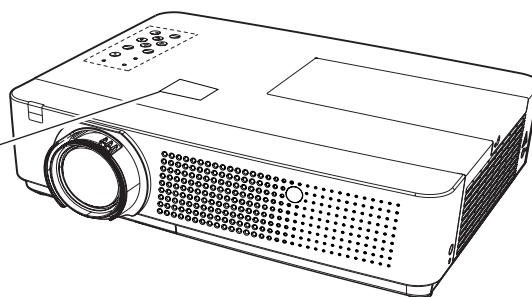
Remarque

- Si vous ne saisissez pas le code PIN correct en moins de trois minutes après l'apparition de la boîte de dialogue du code PIN, le projecteur s'éteint automatiquement.
- « 1234 » a été défini en usine comme code PIN par défaut.

Protection par code PIN

Lorsque le projecteur est verrouillé par le code PIN.

Appelez l'étiquette ci-dessous (fournie) sur un endroit bien visible du coffret du projecteur s'il est verrouillé par un code PIN.



Mise hors tension du projecteur

- 1) Appuyez sur la touche <ON/STAND-BY> du panneau de commande ou sur la touche <STAND-BY> de la télécommande, **Éteindre?** apparaît à l'écran.
- 2) Appuyez à nouveau sur la touche <ON/STAND-BY> du panneau de commande ou sur la touche <STAND-BY> de la télécommande pour éteindre le projecteur. Le voyant <POWER> se met à clignoter en rouge, les ventilateurs de refroidissement continuent de fonctionner. Vous pouvez alors débrancher le cordon secteur même si les ventilations sont toujours en fonctionnement.
- 3) Lorsque le projecteur a suffisamment refroidi, le voyant <POWER> arrête de clignoter et vous pouvez alors rallumer le projecteur.

Éteindre ?

Éteindre? disparaît après 4 secondes.

Remarque

- Ne rangez pas le projecteur dans une boîte avant qu'il n'ait suffisamment refroidi.
- Pendant que le voyant <POWER> clignote, le refroidissement de la lampe est en cours, et il est impossible d'allumer le projecteur. Attendez que le voyant <POWER> cesse de clignoter avant de rallumer le projecteur.
- Le projecteur peut être allumé lorsque le voyant <POWER> est allumé rouge. En effectuant le processus normal de mise hors tension avec refroidissement par le ventilateur, on réduit le temps d'attente nécessaire avant de pouvoir redémarrer le projecteur (en comparaison avec le temps d'attente si le cordon d'alimentation est débranché immédiatement après la mise hors tension).

■ Fonction Arrêt immédiat

Même si vous basculez l'interrupteur <ON/STAND-BY> sur OFF au cours de la projection ou juste après que la lampe s'éteigne, le ventilateur continue à tourner en utilisant l'énergie stockée. S'il arrive que l'interrupteur <ON/STAND-BY> est difficile d'accès, comme dans le cas d'un montage au plafond, vous pouvez couper le courant en toute sécurité en utilisant le disjoncteur d'alimentation. Cette fonction intervient également si une panne d'électricité se produit ou si le câble d'alimentation est accidentellement débranché de la prise juste après avoir éteint le projecteur.

Remarque

- Si vous utilisez la fonction Arrêt immédiat, vous ne pouvez pas redémarrer le projecteur juste après sa mise sous tension. La température de la lampe reste très élevée et doit être abaissée, il faut parfois davantage de temps que d'ordinaire pour que la lampe se rallume.
- Ne mettez pas le projecteur dans une boîte ni dans un sac lorsque le ventilateur de refroidissement fonctionne.

Projection

Réglage manuel de la qualité de l'image

Vérifiez les branchements des périphériques et du cordon d'alimentation (➔ page 27) puis mettez le projecteur sous tension (➔ page 29) pour l'allumer.

■ Sélection de l'image

Sélectionnez un signal d'entrée. L'image sélectionnée avec les touches <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO> ou <NETWORK> est projetée (➔ page 36).

Attention

- Les images peuvent ne pas être correctement projetées selon le périphérique branché et le disque DVD, la cassette vidéo, etc. à lire. Choisissez un format de système qui convient au signal d'entrée dans [Component] ou [RGB] dans le menu [Entrée] (➔ page 41).
- Vérifiez les formats d'image pour l'écran et l'image et sélectionnez le format d'image optimal dans le menu [Écran] (➔ page 50).

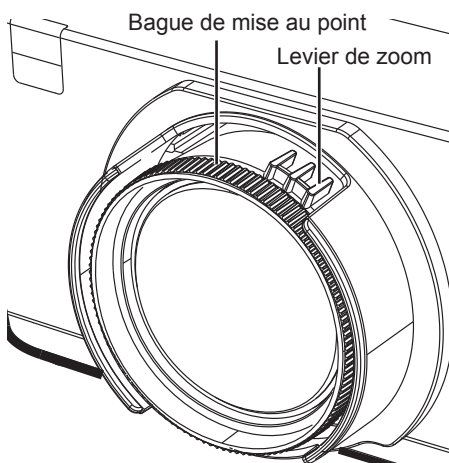
■ Règle l'état de l'image.

1) Ajuster l'angle de projection

- Pour en savoir plus, consultez « Réglage des pieds réglables avant » (➔ page 25).

2) Ajuster le zoom et la mise au point.

Tournez le [Levier de zoom] et la [Bague de mise au point] pour ajuster l'image.



Remarque

- Si vous modifiez la mise au point, vous pouvez devoir ajuster la taille de l'image en déplaçant à nouveau le levier de zoom.
- Si une distorsion en trapèze se produit, reportez-vous à « TRAPÈZE » (➔ page 51).

Réglage automatique de l'image

La fonction de réglage automatique permet un ajustement semi-automatique afin d'obtenir une image optimale.

La fonction de réglage automatique inclut les fonctions suivantes (➔ pages 54-55).

| | |
|-------------------------------------|--|
| Recherche d'entrée | Commutation automatique du signal d'entrée. |
| Réglage PC auto. | L'image projetée depuis l'ordinateur est automatiquement optimale. |
| Assistant à la mise au point | La couleur de la barre aide au réglage de la mise au point. |
| Réglage du format | Détecte et corrige automatiquement l'image pour l'ajuster au cadre. Si vous ne pouvez pas détecter le cadre de l'écran, Keystone (standard) s'exécute automatiquement. |
| Support de couleur | Les valeurs des couleurs changeront automatiquement pour obtenir la meilleure balance des blancs en fonction de la couleur de l'écran. |

■ Réglages auto

Lorsque toutes les fonctions mentionnées ci-dessus sont réglées sur [On], la séquence de réglage est la suivante.

- 1) Projetez une image.
- 2) Réglez la bague de zoom de sorte que l'image soit plus grande que le cadre de l'écran.
- 3) Appuyez sur la touche <AUTO SET> de la télécommande ou <AUTO SETUP> du panneau de commande pendant la projection. [Veuillez patienter...] apparaît, la fonction de recherche d'entrée démarre et choisit un signal d'entrée. Si le signal d'entrée est un signal informatique (analogique), la fonction Réglage PC auto. démarre et détermine l'image optimale. Ensuite, un motif de test pour [Assistance à la mise au point] apparaît sur l'écran et la barre d'assistance à la mise au point apparaît en bas et au centre de l'écran.

Assistant à la mise au point



SELECT Suivant

- 4) Tournez la bague de mise au point jusqu'à ce que la barre devienne bleue et que l'image atteigne son niveau maximal.

Assistant à la mise au point



SELECT Suivant

La barre Assistant à la mise au point affiche différentes couleurs en fonction de la netteté de l'image.

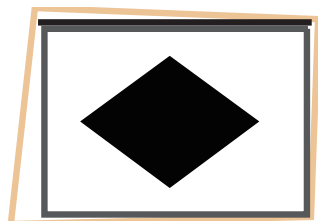
| Couleur | État |
|---------|--------------------------------|
| Rouge | L'image projetée se brouille. |
| Jaune | L'image projetée s'améliore. |
| Bleu | L'image projetée est optimale. |

Attention

- Quand la fonction de réglage facile est démarrée, la barre d'aide à la mise au point n'affiche pas la couleur bleue, même si le réglage de mise au point est optimal. Réglez alors la mise au point en tournant la bague de mise au point.

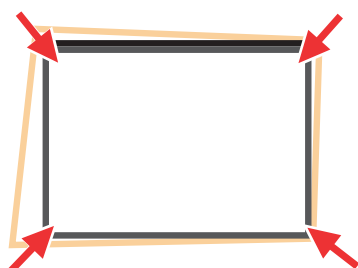
5) Appuyez ensuite sur la touche <SELECT> de la télécommande ou du panneau de commande.

L'image de réglage de [Réglage du format] apparaît.



● Cadre d'écran détecté

Si un cadre d'écran est détecté, l'image projetée est corrigée afin qu'elle tienne dans le cadre de l'écran automatiquement.



Réglage de l'image pour l'adapter à l'écran en fonction du réglage de la fonction [Réglage du format].

| | |
|------|--|
| On 1 | Le format de l'image est adapté pour remplir l'écran. |
| On 2 | Les proportions de l'image ne changeront pas, des bandes sans image apparaîtront en haut et en bas ou à gauche et à droite de l'écran. |

Lorsque la fonction [Support de couleur] est activée pour obtenir une image optimale. [Correction coins] apparaît et le réglage peut être fait manuellement si nécessaire.

Elle se terminera sans intervention.

● Cadre d'écran détecté

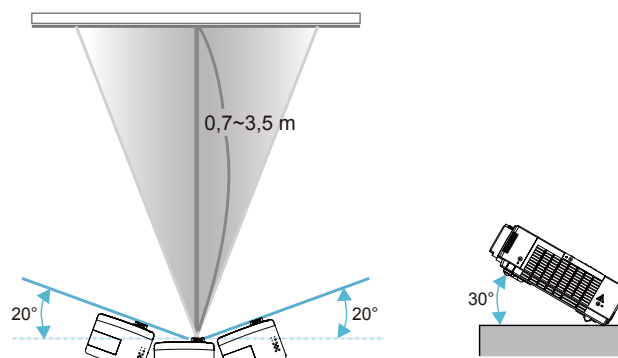
Si le cadre de l'écran n'est pas détecté, la fonction [Keystone (standard)] démarre et l'image projetée peut être ajustée horizontalement et verticalement.

La fonction [Support de couleur] est ensuite activée pour obtenir une image optimale. [Keystone (Standard)] apparaît et le réglage peut être fait manuellement si nécessaire.

Elle se terminera sans intervention.

Les conditions de la fonction [Réglage du format] pour ajuster l'image projetée sont les suivantes.


| éléments | conditions |
|---|---|
| Taille de l'image projetée | 30" - 100" (après la correction) |
| Distance entre le projecteur et l'écran | environ 0,7 à 3,5 m (moins de 2,5 m pour exécuter la fonction de correction du trapèze) |
| Angle de correction | environ 20° vers la droite et la gauche/environ 30° vers le haut et le bas |



Attention

- Si les fonctions [Assistant à la mise au point], [Réglage du format] et [Support de couleur] sont en cours d'exécution, ne déplacez pas le projecteur et n'obstruez pas l'image. L'image projetée ne serait pas corrigée correctement.
- Ajustez manuellement [Correction coins] ou [Keystone (Standard)], si vous voulez corriger l'image projetée après le réglage de [Réglage du format]. (➡ page 35)

Remarque

- [Réglage du format] corrige l'image projetée quand elle détecte au moins deux côtés à l'intérieur de la zone projetée et ajuste le cadre détecté.
- [Réglage du format] peut ne pas fonctionner correctement dans des environnements où le contraste de l'image projetée est faible. Dans ce cas, obscurcissez la pièce puis essayez de relancer [Réglage du format].
- Étant donné que la fonction [Réglage du format] utilise un capteur, son fonctionnement peut être altéré en fonction de l'état de la surface de projection (déviations, motifs, etc.), la distance entre le projecteur et l'écran ou les effets d'éclairage externe comme la fluorescence. Dans ce cas-ci, faites les réglages manuellement.
- Nous vous recommandons d'utiliser un écran à cadre noir lorsque vous utilisez la fonction [Réglage du format].
- Si la fonction de réglage facile ne se termine pas,  la marque s'affiche. Reconfirmez les réglages du projecteur.

Opérations de base à l'aide de la télécommande



Fonction RÉGLAGES AUTO

Cette fonction vous permet de régler automatiquement [Recherche d'entrée], [Réglage PC auto], [Assistant à la mise au point], [Réglage du format] et [Support de couleur] lorsque le signal d'entrée provient d'un ordinateur.

Touche 

Appuyez sur la touche <AUTO SET> de la télécommande.

Remarque

- Pour en savoir plus, reportez-vous à « Réglages » dans le menu principal (➔ page 54).

Utilisation de la touche IMAGE

Cette fonction vous permet de choisir le mode d'image de votre choix à l'écran.

Touche 

Appuyez sur la touche <IMAGE> de la télécommande pour choisir le mode d'image de votre choix parmi [Dynamique], [Standard], [Naturel], [Cinéma], [Tableau d'école (vert)], [Support de couleur], [Image 1], [Image 2], [Image 3] et [Image 4].

Remarque

- Pour en savoir plus, reportez-vous à « Sélection image » dans le menu principal (➔ page 46).

Utilisation de la touche MENU

Cette fonction vous permet d'ouvrir ou de fermer le menu à l'écran.

Touche 

Appuyez sur la touche <MENU> de la télécommande.

Remarque

- Pour en savoir plus, consultez « Navigation dans le menu » (➔ page 38).

Utilisation de la touche INFO.

Cette fonction vous permet d'afficher le menu des informations.

Touche 

Appuyez sur la touche <INFO.> de la télécommande.

Remarque

- Pour en savoir plus, consultez « Affichage des informations relatives à la source d'entrée » dans « Informations » sous le menu principal (➔ page 62).

Commande du volume du haut-parleur

Vous pouvez commander le volume du haut-parleur du projecteur ou de la sortie audio.

Touches  

Appuyez sur les touches <VOLUME +/-> du projecteur ou de la télécommande pour régler le volume. Le dialogue du volume apparaît sur l'écran pendant quelques secondes.

Remarque

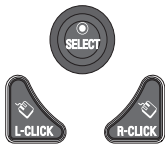
- Pour en savoir plus, reportez-vous à « Volume » de « Son » sous le menu principal (➔ page 53).

Opérations de base à l'aide de la télécommande

Utilisation de la fonction de souris sans fil

Les touches <L-CLICK/R-CLICK> représentent les boutons gauche/droit de la souris lorsque le projecteur et un ordinateur sont connectés par un câble USB, la touche <MOUSE POINTER> permet de déplacer le pointeur à l'écran.

Touches



Appuyez sur les touches <MOUSE POINTER>, <L-CLICK/R-CLICK> de la télécommande.

Remarque

- Lorsqu'un câble USB est connecté à l'ordinateur et au projecteur, allumez d'abord le projecteur, puis l'ordinateur. Si vous allumez l'ordinateur en premier, la fonction de souris sans fil peut ne pas fonctionner correctement.

Utilisation de la touche PAGE

Fait défiler les pages vers l'arrière et vers l'avant à l'écran pendant une présentation.

Touches



Appuyez sur les touches <PAGE> de la télécommande.

Remarque

- Connectez le projecteur et votre ordinateur au moyen d'un câble USB pour utiliser ces touches.

Utilisation de la touche POINTER

Agit comme interrupteur Marche-Arrêt pour le pointeur.

Touche



Appuyez sur la touche <POINTER> de la télécommande.

Remarque

- Pour en savoir plus, reportez-vous à « Réglages » dans le menu principal (➔ page 57).

Utilisation de la touche KEYSTONE

Cette fonction vous permet de corriger la déformation en trapèze.

Touche



Si une image projetée présente toujours une déformation en trapèze après avoir appuyé sur la touche <AUTO SET> de la télécommande, corrigez l'image manuellement comme suit :

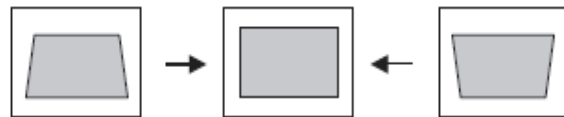
Appuyez sur la touche <KEYSTONE> de la télécommande pour basculer entre le réglage [Standard] (Vertical/Horizontal) ou [Correction coins]. La boîte de dialogue [Standard] ou [Correction coins] s'affiche. Appuyez sur les touches de pointage ▲▼◀▶ pour corriger la déformation [Standard] ou [Celle des coins]. Le réglage [Standard] ou [Correction coins] peut être mémorisé (➔ page 51).

Standard



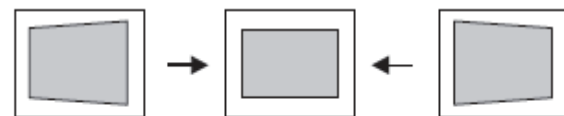
Réduisez la largeur inférieure en appuyant sur ▼.

Réduisez la largeur supérieure en appuyant sur ▲.



Réduisez la partie droite en appuyant sur ▶.

Réduisez la partie gauche en appuyant sur ◀.

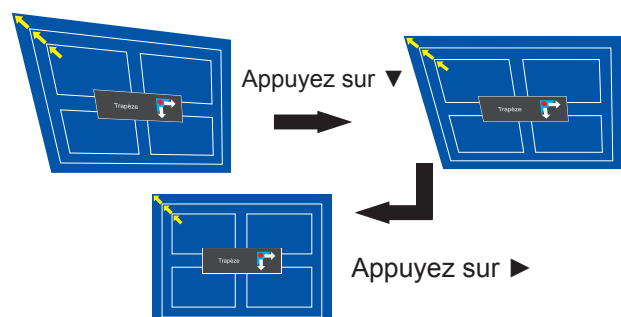


Correction coins



Appuyez sur la touche KEYSTONE de la télécommande pour sélectionner le réglage Correction coins, puis appuyez sur la touche SELECT de la télécommande pour sélectionner le coin que vous souhaitez modifier.

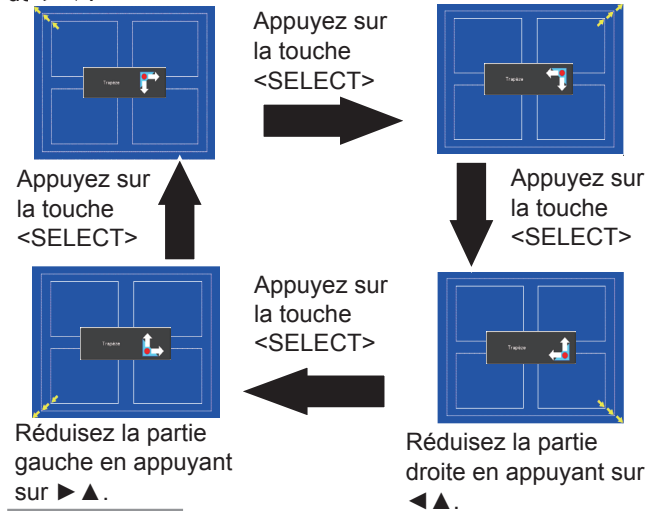
Voici l'exemple du réglage du coin supérieur gauche :



Opérations de base à l'aide de la télécommande

Réduisez le coin supérieur gauche à l'aide des touches de ►▼.

Réduisez le coin supérieur droit à l'aide des touches de ◀▼.



Remarque

- Les flèches blanches indiquent qu'aucune correction n'est possible.
- Une flèche rouge indique le sens de la correction.
- La flèche disparaît à la correction maximum.
- Si vous appuyez à nouveau sur la touche <KEYSTONE> de la télécommande pendant que la boîte de dialogue Trapèze est affichée, le réglage du trapèze est annulé (► page 51).
- L'amplitude de réglage est limitée en fonction du signal d'entrée utilisé.
- Les fonctions [Standard] et [Correction coins] ne peuvent pas être réglées en même temps. Si l'une des fonctions est réglée, l'autre est automatiquement réinitialisée.
- Vous pouvez régler la [Correction coins] manuellement lorsque la fonction [Réglage du format] est en cours d'exécution et détecte une image à l'écran. L'image réglée par ce biais est la même que l'image réglée à l'aide de la fonction [Keystone (standard)]. (► pages 32-33)

Commutation du signal d'entrée

Vous pouvez commuter les signaux d'entrée à projeter.



Touches

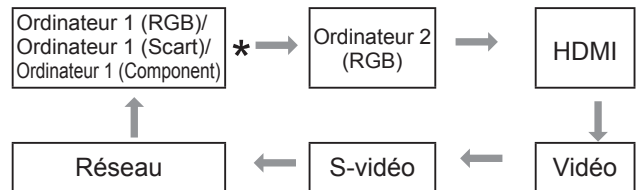
Appuyez sur les touches (<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO> ou <NETWORK>) de la télécommande.

| | |
|-------------------|--|
| COMPUTER 1 | Bascule sur l'entrée Ordinateur 1(RGB) Ordinateur 1(Component)/ Ordinateur 1(Scart). |
|-------------------|--|

| | |
|-------------------|--|
| COMPUTER 2 | Bascule sur l'entrée Ordinateur2(RGB). |
| HDMI | Bascule sur l'entrée HDMI. |
| VIDEO | Bascule sur l'entrée-vidéo. |
| S-VIDEO | Bascule sur l'entrée S-vidéo. |
| NETWORK | choisit l'entrée Réseau. |

Remarque

- Chaque pression de la touche <INPUT> du panneau de commande de l'unité principale parcourt les réglages comme ci-dessous (► page 20).



- * Cela dépend de l'élément que vous avez choisi dans le sous-menu [Ordinateur 1] du menu [Entrée].

Utilisation de la touche MUTE

Appuyez sur cette touche de la télécommande pour sélectionner l'option [On] afin de couper momentanément le son.

Touche

Appuyez sur la touche <MUTE> de la télécommande.

Remarque

- Pour rétablir le son, appuyez à nouveau sur cette touche ou appuyez sur les touches <VOLUME+/-> (► page 53).

Utilisation de la touche D.ZOOM

Cette fonction vous permet d'appeler le mode Zoom digital +/-.

Touches

Appuyez sur la touche <D. ZOOM +/-> de la télécommande.

Remarque

- Pour en savoir plus, reportez-vous à « Écran » dans le menu principal (► page 51).

Opérations de base à l'aide de la télécommande

Fonction ARRÊT SUR IMAGE

Il est possible de geler l'image projetée et d'arrêter temporairement le son, quelle que soit la condition de lecture du dispositif connecté.

Touche 

Appuyez sur la touche <FREEZE> de la télécommande pour geler l'image à l'écran, le son est alors coupé. Pour annuler la fonction Arrêt sur image, appuyez de nouveau sur la touche <FREEZE> ou sur n'importe quelle autre touche.

La Fig. 1 apparaît sur le menu à l'écran quand la fonction Arrêt sur image est activée.

Fig. 1



Remarque

- Lorsque aucun intrants de signal, mark  apparaîtra.

Fonction ARRET TEMPORAIRE AV

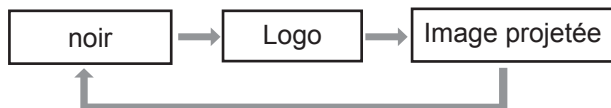
Touche 

Appuyez sur la touche <AV MUTE> de la télécommande pour faire apparaître une image entièrement noire. Pour retourner à la normale, appuyez de nouveau sur la touche <AV MUTE> ou sur une autre touche.

- Si le logo n'est pas défini, l'écran change comme suit à chaque pression sur la touche <AV MUTE>.



- Le logo projeté (qui peut être le logo favori de l'utilisateur) se transfère de l'ordinateur dans le projecteur au moyen du "Logiciel de transfert de logo" fourni sur le CD-ROM et défini comme [Utilisateur] dans la sélection du logo (➔ page 56), l'écran change comme suit à chaque pression sur la touche <AV MUTE>.



Remarque

- Si vous utilisez la touche <MUTE> pour désactiver la fonction <Arrêt temporaire av>, la fonction Supp. son ne peut pas être activée en même temps.

Utilisation de la touche SCREEN

Cette fonction vous permet de choisir le mode d'écran ou de modifier sa taille.

Touche 

Appuyez sur la touche <SCREEN> de la télécommande.

Remarque

- Pour en savoir plus, reportez-vous à « Écran » dans le menu principal (➔ page 50).

Utilisation de la touche P-TIMER

Appuyez sur la touche <P-TIMER> de la télécommande pour activer la fonction [Compte progressif]/[Compte à rebours].

Touche 

Appuyez sur la touche <P-TIMER> de la télécommande.

Remarque

- Pour arrêter le compteur, appuyez sur la touche <P-TIMER>. Pour annuler la fonction [Minuteur présentation], maintenez la touche <P-TIMER> enfoncée (➔ page 58).

Utilisation de la touche LAMP

Cette fonction vous permet de choisir le mode de lampe pour modifier la luminosité sur l'écran.

Touche 

Appuyez sur la touche <LAMP> de la télécommande.

Remarque

- Pour en savoir plus, reportez-vous à « Puissance de la lampe » dans « Réglages » sous le menu principal (➔ page 59).

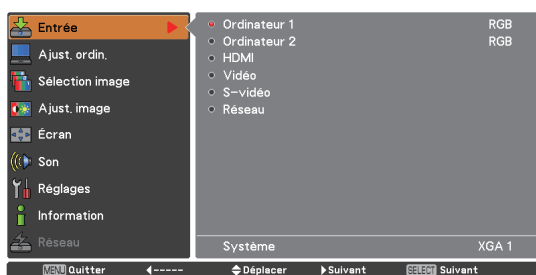
Navigation dans le menu

Navigation dans le menu

■ Procédure de fonctionnement

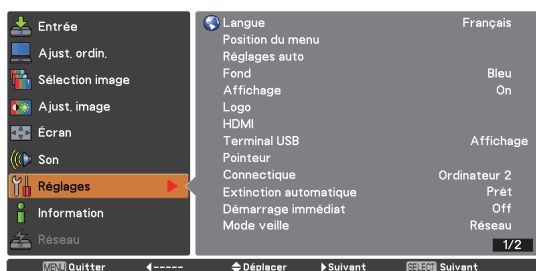
1) Appuyez sur la touche <MENU>.

L'écran Menu principal apparaît.



2) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'option du Menu principal.

Sélectionnez l'élément souhaité parmi les 9 éléments suivants : [Entrée], [Ajust. ordin.], [Sélection image], [Ajust. image], [Écran], [Son], [Réglages], [Information] et [Réseau]. L'élément sélectionné est mis en évidence avec un curseur orange et le sous-menu de l'élément sélectionné apparaît à droite.



3) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT>.

Le sous-menu apparaît pour que vous puissiez sélectionner l'un de ses éléments.



4) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'élément du sous-menu.

5) Appuyez sur les touches <SELECT> ou ► pour appeler l'option de votre choix.

6) Appuyez sur ▲ ▼ ◀▶ pour confirmer ou régler les valeurs des paramètres.

7) Appuyez sur ◀ pour revenir au menu précédent. Appuyez sur la touche <MENU> pour fermer l'affichage du menu.










Remarque

- Certains éléments peuvent ne pas être ajustés ou utilisés avec certains formats de signaux reçus par le projecteur. Les éléments du MENU qui ne peuvent pas être ajustés ou utilisés sont affichés en caractères grisés et ne pourront pas être sélectionnés.
- Certains éléments peuvent être ajustés même si les signaux ne sont pas reçus.
- Consultez les pages 39 et 40 pour en savoir plus sur les éléments du sous-menu.

Menu principal

Le menu principal est composé de 9 éléments de menu.

Lorsqu'un de ces éléments est sélectionné, l'écran passe au menu de sélection de ce sous-menu.

| | |
|---|-----------------|
|  | Entrée |
|  | Ajust. ordin. |
|  | Sélection image |
|  | Ajust. image |
|  | Écran |
|  | Son |
|  | Réglages |
|  | Information |
|  | Réseau |

Sous-menu

L'écran du sous-menu du menu principal sélectionné apparaît et vous pouvez y régler et ajuster les divers éléments.

■ Entrée []

| Élément du sous-menu | Valeur par défaut | Page |
|----------------------|-------------------|------|
| Ordinateur 1 | RGB | 41 |
| Ordinateur 2 | RGB | 41 |
| HDMI | - | 41 |
| Vidéo | - | 41 |
| S-vidéo | - | 41 |
| Réseau | - | 42 |

■ Ajust. ordin. []

| Élément du sous-menu | Valeur par défaut | Page |
|------------------------|-------------------|------|
| Réglage PC auto. | - | 43 |
| Synchro fine | - | 44 |
| Total de points | - | 44 |
| Horizontal | - | 44 |
| Vertical | - | 44 |
| Mode actuel | - | 45 |
| Clamp | - | 45 |
| Surface affich. horiz. | - | 45 |
| Surface affich. vert. | - | 45 |
| Reset | - | 45 |
| Effaçer | - | 45 |
| Mémoriser | - | 45 |

Remarque

- Ces fonctions est disponible lorsque la source d'entrée est un ordinateur.

■ Sélection image []

| Élément du sous-menu | Valeur par défaut | Page |
|------------------------|-------------------|------|
| Dynamique | - | 46 |
| Standard | - | 46 |
| Naturel | - | 46 |
| Cinéma*1 | - | 46 |
| Tableau d'école (Vert) | - | 46 |
| Support de couleur | Rouge | 46 |
| Image 1-4 | - | 46 |

*1 : Cette fonction est disponible lorsqu'un signal vidéo est envoyé au projecteur.

Navigation dans le menu

Ajust. image []

| Élément du sous-menu | Valeur par défaut | Page |
|----------------------------------|-------------------|------|
| Contraste | 32 | 47 |
| Luminosité | 32 | 47 |
| Couleur* ¹ | 32 | 47 |
| Teinte* ¹ | 32 | 47 |
| Température de couleur | Médium | 47 |
| Rouge | 32 | 48 |
| Vert | 32 | 48 |
| Bleu | 32 | 48 |
| Netteté | 8 | 48 |
| Gamma | 8 | 48 |
| Réducteur de bruit* ¹ | L1 | 48 |
| Progressif* ¹ | L1 | 49 |
| Reset | - | 49 |
| Mémoriser | - | 49 |

*1 : Ces fonctions sont disponibles lorsqu'un signal vidéo est envoyé au projecteur.

Écran []

| Élément du sous-menu | Valeur par défaut | Page |
|-------------------------------|-------------------|------|
| Normal | - | 50 |
| Pleine largeur | - | 50 |
| Large (16:9) | - | 50 |
| Zoom | - | 50 |
| Vrai* ¹ | - | 50 |
| Personnalisé | - | 50 |
| Ajustement personnalisé | - | 50 |
| Zoom digital + * ¹ | - | 51 |
| Zoom digital - * ¹ | - | 51 |
| Trapèze | Mémoriser | 51 |
| Plafond | Off | 51 |
| Arrière | Off | 52 |
| Reset | - | 52 |

*1 : Ces fonctions sont disponibles lorsqu'un signal informatique est envoyé au projecteur.

Son []

| Élément du sous-menu | Préréglage | Page |
|----------------------|------------|------|
| Volume | 32 | 53 |
| Supp. son | Off | 53 |
| Micro | Off | 53 |
| Réglage micro | 32 | 53 |
| Veille/micro actif | Off | 53 |

Réglages []

| Élément du sous-menu | Préréglage | Page |
|-------------------------------|-------------------|------|
| Langue | Français | 54 |
| Position du menu | Centre | 54 |
| Réglages auto | - | 54 |
| Fond | Bleu | 55 |
| Affichage | On | 55 |
| Logo | - | 56 |
| HDMI | - | 56 |
| Terminal USB | Affichage | 56 |
| Pointeur | Spot L | 57 |
| Connectique | Ordinateur 2 | 57 |
| Extinction automatique | Extinction | 57 |
| Démarrage immédiat | Off | 57 |
| Mode veille | Mode eco | 57 |
| Minuteur présentation | Compte progressif | 58 |
| Closed caption | Off | 58 |
| Puissance de la lampe | Auto | 59 |
| Télécommande | Tout | 59 |
| Sécurité | - | 59 |
| Puissance ventilation | L2 | 60 |
| Contrôle du ventilateur | Off | 60 |
| Contrôle retardement vidéo | Off | 60 |
| Compteur du filtre | - | 60 |
| Economie de courant totale | - | 61 |
| Historique des avertissements | - | 61 |
| Réglages d'usine | - | 61 |

Information []

| Élément du sous-menu | Valeur par défaut | Page |
|----------------------------|-------------------|------|
| Entrée | - | 62 |
| Système | - | 62 |
| Synchro horiz. | - | 62 |
| Synchro vert. | - | 62 |
| Écran | - | 62 |
| Langue | - | 62 |
| Puissance de la lampe | - | 62 |
| Durée de vie de la lampe | - | 62 |
| Extinction automatique | - | 62 |
| Verrouillage | - | 62 |
| Verrouillage code PIN | - | 62 |
| Télécommande | - | 62 |
| Numéro de série | - | 62 |
| Economie de courant totale | - | 62 |

Réseau []

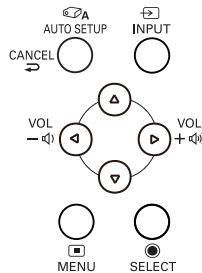
Veuillez vous référer au « Manuel d'utilisation - Opérations sur le réseau ».

Menu Entrée

Sélectionnez [Entrée] dans le Menu principal (consultez « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.

Télécommande

Panneau de commande



Ordinateur 1 : RGB/Component/RGB (Scart)

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Ordinateur 1].
- 2) Appuyez sur ► pour accéder au sous-menu.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir RGB, Component ou RGB (Scart).
- 4) Appuyez sur la touche <SELECT>.

Ordinateur 2 : RGB

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Ordinateur 2 (RGB)] et appuyez ensuite sur la touche <SELECT>.

■ Sélection du système d'ordinateur

Ce projecteur s'adapte automatiquement à divers types d'ordinateurs grâce à son système de multibalayage et à la fonction Réglage PC auto. Si un ordinateur est sélectionné comme source de signal, ce projecteur détecte automatiquement le format du signal, et se paramètre pour projeter une image correcte sans nécessiter d'autres réglages (Les formats de signal disponibles dans ce projecteur sont indiqués aux pages 76-79.).

AUTO Si le projecteur ne peut pas reconnaître le signal connecté en se conformant aux systèmes PC fournis, **Auto** s'affiche sur la boîte du Menu système et la fonction de Réglage PC auto. s'active pour afficher des images correctes. Si l'image n'est pas projetée correctement, un réglage manuel s'avère nécessaire.

---- Aucun signal d'entrée ne parvient de l'ordinateur. Vérifiez le branchement de l'ordinateur au projecteur.

Mode 1 Le système préréglé est manuellement ajusté dans le menu Ajust. ordin. Les données de réglage peuvent être mémorisées en Mode 1-10.

SVGA 1 L'un des systèmes d'ordinateur disponible dans ce projecteur est choisi. Le projecteur choisit un système adéquat disponible dans le projecteur et l'affiche.

* Les modes Mode 1 et SVGA 1 sont des exemples.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Système].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner le système souhaité.

HDMI

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [HDMI] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Vidéo

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Vidéo] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

S-vidéo

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [S-vidéo] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

■ Sélection du système vidéo

Vidéo ou S-vidéo

Auto

Le projecteur détecte automatiquement le système vidéo entré, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal.

Si le système vidéo est [PAL-M] ou [PAL-N], sélectionnez le système manuellement.

Menu Entrée

PAL/SECAM/NTSC/NTSC 4.43/PAL-M/PAL-N

Si le projecteur ne peut pas reproduire correctement l'image vidéo, choisissez un format de diffusion particulier parmi [PAL], [SECAM], [NTSC], [NTSC 4.43], [PAL-M] et [PAL-N].

Component

Auto

Le projecteur détecte automatiquement le signal vidéo entrant, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal.

FORMAT DE SIGNAL VIDEO COMPOSANTES

Si le projecteur ne peut pas reproduire l'image vidéo correctement, choisissez un format de signal vidéo composantes spécifique parmi [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] et [1080i].

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Système].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner le système souhaité.

Remarque

- Lorsque la fonction de Recherche d'entrée est réglée sur [On1] ou [On2] dans la fonction Réglages auto, le signal d'entrée est recherché automatiquement.
- Il n'est pas possible de sélectionner le menu Système audiovisuel si RGB (Scart) est sélectionné.

Réseau

Appuyez ▲ ▼ sur pour choisir [Réseau] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Remarque

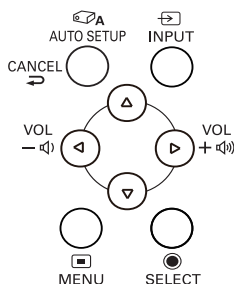
- [Réseau] sera disponible dans le menu [Entrée] lorsque la source d'entrée [Réseau] est sélectionnée.
- Pour plus de détails, veuillez vous référer au « Manuel d'utilisation - Opérations sur le réseau ».

Réglage PC auto

Sélectionnez [Ajust. ordin.] dans le Menu principal (voir « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.

Télécommande

Panneau de commande



Réglage PC auto.

La fonction Réglage PC auto. permet de régler automatiquement les éléments [Synchro fine], [Total de points], [Horizontal] et [Vertical] pour l'adaptation à votre ordinateur.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [réglage PC auto.] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

- Le message **Patientez...** s'affiche lors du processus de Réglage PC Auto.

Mémorisation des données de réglage

Les paramètres définis par la fonction Réglage PC auto. peuvent être mémorisés dans le projecteur. Une fois les paramètres mémorisés, le réglage peut être effectué simplement en sélectionnant un Mode (1-10) dans le menu Système d'ordinateur (reportez-vous à la page 41). Reportez-vous également à la section [Mémoriser] à la page 45.

Attention

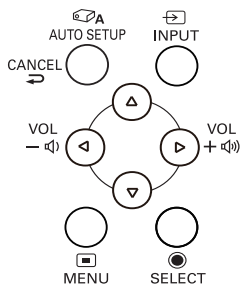
- Sur certains ordinateurs, les [Synchro fine], [Total de points], Position [Horizontal] et [Vertical] ne peuvent pas être réglés complètement avec la fonction Réglage PC auto. Lorsque cette fonction ne permet pas d'obtenir une image correcte, il faut effectuer des réglages manuels (➔ pages 44-45).
- La fonction Réglage PC auto ne peut pas fonctionner quand [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] ou [1080i] est sélectionné dans le menu Système Informatique (➔ page 42), ou lorsque le signal provient de la prise HDMI.

Réglage manuel de l'ordinateur

Sélectionnez [Ajust. ordin.] dans le Menu principal (voir « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.

Télécommande

Panneau de commande



Certains ordinateurs utilisent des formats de signaux spéciaux sur lesquels le système de multibalayage de ce projecteur peut ne pas s'accorder. Ce projecteur possède une fonction de Réglage manuel d'ordinateur vous permettant de régler précisément plusieurs paramètres pour s'adapter à ces formats de signaux. Le projecteur possède 10 emplacements de mémoire indépendants permettant de mémoriser ces paramètres réglés manuellement. Vous pouvez ainsi rappeler le réglage pour un ordinateur particulier.

Synchro fine

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Synchro fine].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur.
 - La valeur peut être réglée de 0 à 31.

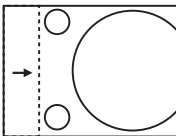
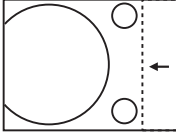
Total de points

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Total de points].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur.

Horizontal

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Horizontal].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la position horizontale de l'image.

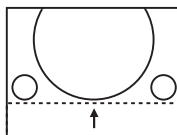
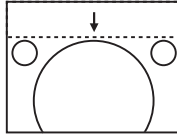
■ Pour un réglage horizontal (vers la droite ou la gauche)

| Fonction | Réglage | |
|----------------|---|--|
| Appuyez sur ◀. | La position de l'image se déplace vers la droite. |  |
| Appuyez sur ▶. | La position de l'image se déplace vers la gauche. |  |

Vertical

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Vertical].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la position verticale de l'image.

■ Pour un réglage vertical (haut et bas)

| Fonction | Réglage | |
|----------------|---|---|
| Appuyez sur ▶. | La position de l'image se déplace vers le haut. |  |
| Appuyez sur ◀. | La position de l'image se déplace vers le bas. |  |

Mode actuel

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Mode actuel].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour appeler le sous-menu suivant afin d'afficher [Synchro horiz.] et [Synchro vert.] de l'ordinateur connecté.

Clamp

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Clamp].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue.
- 3) Appuyez sur ◀▶ pour régler le niveau de clamp.
 - Lorsque l'image contient des barres foncées, essayez d'effectuer ce réglage.

Surface affich. horiz.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Surface affich. horiz.].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀▶ pour régler la surface horizontale affichée par ce projecteur.

Surface affich. vert.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Surface affich. vert.].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue.
- 3) Appuyez sur ◀▶ pour régler la surface verticale affichée par ce projecteur.

Reset

Pour réinitialiser les paramètres réglés, tous les réglages reviendront à leurs valeurs précédentes.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Reset].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT>.
 - Un dialogue de confirmation apparaît alors. Sélectionnez [Oui].

Effacer

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Effacer].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu suivant.
 - Placez le pointeur sur le mode que vous voulez effacer, puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Mémoriser

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Mémoriser].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu suivant.
 - Placez le pointeur sur l'un des Modes 1 à 10 sur lequel vous voulez effectuer la mémorisation, puis appuyez sur la touche <SELECT>.

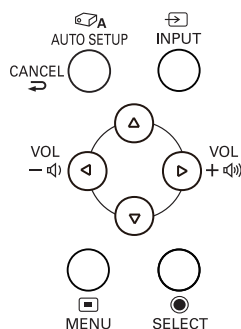
Sélection image

Sélectionnez [Sélection image] dans le Menu principal (consultez « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.

Télécommande



Panneau de commande



Dynamique

Pour le visionnage des images dans une pièce lumineuse.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Dynamique] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Standard

Mode d'image normal pré-réglé sur le projecteur.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Standard] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Naturel

Mode d'image qui améliore les demi-tons des graphiques. **Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Naturel] puis appuyez sur la touche <SELECT>.**

Cinéma

Niveau d'image réglé avec des tons fins.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Cinéma] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Tableau d'école (Vert)

Pour projeter les images sur un tableau d'école.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Tableau d'école (vert)] et appuyez ensuite sur la touche <SELECT>.

- Ce mode contribue à améliorer l'image projetée sur un tableau d'école. Ce mode est efficace principalement sur un tableau de couleur verte, il est peu efficace sur un tableau de couleur noire.

Support de couleur

Pour l'image projetée sur un support de couleur.

- 1) **Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Support de couleur].**
- 2) **Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.**

- Au moment d'une simple projection sur un mur coloré, vous pouvez obtenir une image proche de l'image projetée sur un écran blanc en sélectionnant la couleur la plus proche du mur coloré depuis les quatre couleurs prédéfinies. (Rouge, bleu, jaune et vert).
- Quand [Support de couleur] est réglé sur [Auto], la fonction [Support de couleur] de [Réglages auto] s'exécutera et corrigera automatiquement les couleurs.

Remarque

- Quand la fonction [Support de couleur] de [Réglages auto] est active, [Support de couleur] de [Sélection image] passe automatiquement à [Auto].

Image 1-4

Affichage dans le mode image pré-réglé par l'utilisateur dans le menu Ajust. image. Cette mémorisation des réglages d'image est disponible pour chaque source d'entrée informatique, composantes et vidéo.

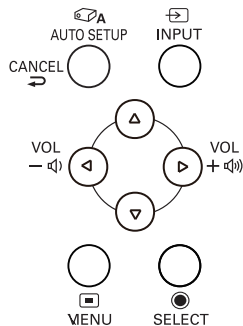
Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Image 1-4] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Ajust. image

Sélectionnez [Ajust. image.] dans le Menu principal (voir « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.

Télécommande

Panneau de commande



Contraste

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Contraste].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur du paramètre.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|-----------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | augmente le contraste | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | diminue le contraste | La valeur minimale est 0 |

Luminosité

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Luminosité].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur du paramètre.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|------------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | augmente la luminosité | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | diminue la luminosité | La valeur minimale est 0 |

Couleur

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Couleur].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur du paramètre.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|------------------------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | augmente l'intensité de la couleur | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | diminue l'intensité de la couleur | La valeur minimale est 0 |

Remarque

- Cette fonction est disponible lorsqu'un signal vidéo est envoyé au projecteur.

Teinte

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Teinte].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur de la teinte afin d'obtenir un bon équilibre des couleurs.
 - Les ajustements sont possibles de 0 à 63.

Remarque

- Lorsque vous choisissez [NTSC] ou [NTSC 4.43] dans le menu système sous signal d'entrée vidéo, [Teinte] est disponible.

Température de couleur

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Température de couleur].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour sélectionner le niveau de température de couleur de votre choix.
 - Vous pouvez choisir la température de couleur de votre choix parmi [Très Bas], [Bas], [Médium] ou [Haut].

Remarque

- Le niveau de [Température de couleur] indique [Tableau d'école] ou [Support de couleur] lorsque [Tableau d'école (Vert)] ou [Support de couleur] est choisi dans le menu [Sélection image].

Ajust. image

Rouge

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Rouge].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur du paramètre.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|-----------------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | renforce la tonalité rouge | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | éclaircit la tonalité rouge | La valeur minimale est 0 |

Vert

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Vert].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur du paramètre.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|-----------------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | renforce la tonalité verte | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | éclaircit la tonalité verte | La valeur minimale est 0 |

Bleu

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Bleu].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur du paramètre.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|-----------------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | renforce la tonalité bleue | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | éclaircit la tonalité bleue | La valeur minimale est 0 |

Netteté

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Netteté].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur du paramètre.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|--------------------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | accroît la netteté de l'image. | La valeur maximale est 15 |
| Appuyez sur ◀. | réduit la netteté de l'image. | Minimum valeur 0 |

Gamma

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Gamma].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur gamma afin d'obtenir un meilleur équilibre des contrastes.
 - Les ajustements sont possibles de 0 à 15.

Réducteur de bruit

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Réducteur de bruit].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue des réglages.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour sélectionner l'option de votre choix.

| | |
|-----|----------------------|
| Off | Désactivé |
| L1 | Réduction faible |
| L2 | Réduction importante |

- Il est possible de réduire les interférences de bruit sur l'écran. Sélectionnez une des options ci-dessus pour obtenir des images plus lisses.
- Le [Réducteur de bruit] ne peut être sélectionné lorsque [480p], [576p], [720p], [1035i] ou [1080i] sont choisis.

Remarque

- Le [Réducteur de bruit] est disponible lorsqu'un signal vidéo est envoyé au projecteur.

Progressif

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Progressif].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour afficher la boîte de dialogue.
- 3) Appuyez sur ◀ ▶ pour sélectionner l'option de votre choix.
 - Le signal vidéo entrelacé peut être affiché selon un mode progressif. Sélectionnez l'une des options suivantes.
 - Le [Progressif] ne peut être sélectionné lorsque [480p], [576p], [720p], [1035i] ou [1080i] sont choisis.

| | |
|-------------|-------------------------|
| Off | Désactivé |
| L1 | Pour une image active. |
| L2 | Pour une image fixe. |
| Film | Pour visionner un film. |

Remarque

- Le [Progressif] est disponible lorsqu'un signal vidéo est envoyé au projecteur.

Reset

Pour réinitialiser les paramètres réglés, tous les réglages reviendront à leurs valeurs précédentes.

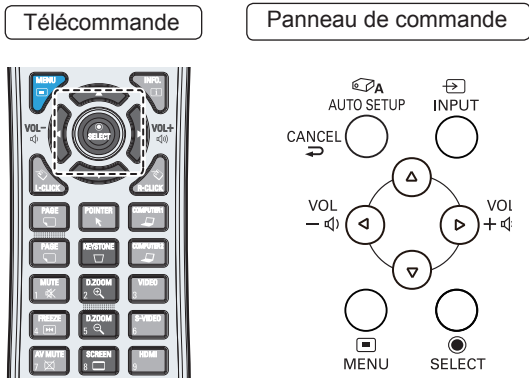
- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Reset].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT>.
 - Un dialogue de confirmation apparaît alors. Sélectionnez [Oui].

Mémoriser

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Mémoriser].
- 2) Appuyez sur ▶ ou sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir Image 1 à 4 puis appuyez sur la touche <SELECT>.
 - Un dialogue de confirmation apparaît alors. Sélectionnez [Oui].

Écran

Sélectionnez [Écran] dans le Menu principal (voir « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.



Normal

Permet d'adapter l'image à la taille de l'écran tout en maintenant le format du signal entrant.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Normal] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Pleine largeur

Affiche l'image en plein écran.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Plaine largeur] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Large (16:9)

Affiche une image au format écran large 16:9.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Large (16:9)] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Zoom

Adapte l'image proportionnellement pour occuper tout l'écran. Les côtés de l'image peuvent dépasser de l'écran.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Zoom] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Vrai

Produit une image à sa taille d'origine. Lorsque la taille d'image originale est plus grande que la taille de l'écran (1024 x 768), ce projecteur passe automatiquement en mode panoramique.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Vrai] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ ◀ ▶ pour effectuer un panoramique sur l'image.
 - Pendant le réglage, les flèches deviennent rouges. Lorsque la limite de correction est atteinte, les flèches disparaissent.

Remarque

- La fonction [Vrai] est disponible lorsqu'un signal informatique est envoyé au projecteur.
- La fonction [Vrai] est désactivée et ne peut pas être affichée lorsque [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i], ou [1080i] sont choisis dans le menu Système PC.
- Si [Vrai] est sélectionné dans le menu Écran, il est impossible de choisir [Zoom digital +/-].

Personnalisé

Affiche l'image à l'écran au dernier format mémorisé.

Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Personnalisé] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

Ajustement personnalisé

Réglez manuellement la position et l'échelle de l'écran à l'aide de cette fonction.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Ajustement personnalisé].
- 2) Appuyez sur ▶ ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu suivant.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'élément que vous voulez ajuster.
 - Vous pouvez choisir l'un des éléments ci-dessous.

| | |
|------------------------|--|
| Échelle H/V | Règle les proportions Horizontales/ Verticales de l'écran. |
| H&V | Si cette fonction est réglée sur [On], le format est fixe. |
| Position horiz. /vert. | Règle la position Horizontale/Verticale de l'écran. |
| Adapter | Sauvegarde l'échelle ou la position réglées pour toutes les entrées. |
| Reset | Réinitialise toutes les valeurs réglées. |

Zoom digital +

Zoom avant sur les images.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Zoom digital +] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
 - Le menu à l'écran disparaît et [D. zoom +] apparaît.
- 2) Appuyez la touche <SELECT> pour un zoom avant dans la taille de l'image puis appuyez sur ▲ ▼ ◀ ▶ pour déplacer l'image vers les bords haut/bas/gauche/droit de l'écran.
 - La fonction panoramique n'est utilisable que lorsque l'image est plus grande que la taille de l'écran. Une image projetée peut aussi être agrandie en appuyant sur les touches <D. ZOOM +> ou <SELECT>.

Zoom digital -


Zoom arrière sur les images.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Zoom digital -] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
 - Le menu à l'écran disparaît et [D. zoom -] apparaît.
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour agrandir l'image.
 - Une image projetée peut aussi être réduite en appuyant sur les touches <D. ZOOM -> ou <SELECT>.

Pour quitter le mode Zoom digital +/-, appuyez sur n'importe quelle touche autre que <D. ZOOM +/->, <SELECT> et ▲ ▼ ◀ ▶.

Pour revenir à la taille d'écran précédente, sélectionnez une taille d'écran dans le menu Réglage de la taille de l'écran ou une source d'entrée dans le menu de Sélection de la source d'entrée (➔ page 41), ou réglez la taille de l'écran à l'aide des touches <D. ZOOM +/->.

Remarque

- Cette fonction est disponible lorsqu'un signal informatique est envoyé au projecteur.
- Si [Vrai] est sélectionné dans le menu Écran, il est impossible de choisir [Zoom digital +/-].
- Si [Personnalisé] est sélectionné dans le menu Écran, il est impossible de choisir [Zoom digital -].
- Les Zoom digital +/- sont désactivés et ne peuvent pas être affichés lorsque [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] ou [1080i] sont choisis dans le menu Système PC (➔ page 42).
- Lorsque [Zoom digital + / -] fonctions sont désactivées, mark  apparaîtra.

Trapèze

Cette fonction sert à ajuster la déformation en trapèze de l'image projetée.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Trapèze].
- 2) Appuyez sur ▶ ou sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'élément que vous voulez ajuster.

| | |
|------------------|---|
| Standard | Ajuste la déformation horizontale/verticale du trapèze de l'image projetée. |
| Correction coins | Ajuste la déformation des coins de l'image projetée. |
| Forme coins | Choisissez un mode de Forme coins parmi Rouge, Blanc, Bleu et Off. |
| Mémoriser | Pour mémoriser ou réinitialiser la correction trapézoïdale. |



Les options suivantes constituent le sous-menu de [Mémoriser].

| | |
|-----------|--|
| Mémoriser | Mémorise les données de correction du trapèze, même si le cordon d'alimentation secteur est débranché. |
| Reset | Annulez la correction du trapèze puis éteignez le projecteur. |

Remarque

- Pour en savoir plus, consultez « Utilisation de la touche KEYSTONE » dans « Opérations de base avec la télécommande » (➔ page 35).

Plafond

Cette fonction est utilisée pour projeter les images à partir d'un projecteur suspendu au plafond.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Plafond] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour modifier l'image.
 - Lorsque cette fonction est sur réglée sur [On], l'image est inversée verticalement et horizontalement.

Écran

Arrière

Cette fonction est utilisée pour projeter les images sur l'arrière d'un écran de projection.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Arrière] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour modifier l'image.
 - Lorsque cette fonction est réglée sur [On], l'image est inversée horizontalement.

Reset

Pour réinitialiser les paramètres réglés, tous les réglages reviendront à leurs valeurs précédentes.

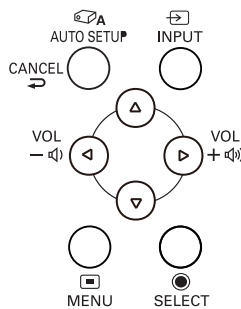
- Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Reset] puis appuyez sur la touche <SELECT>.**
- Un dialogue de confirmation apparaît alors. Sélectionnez [Oui].

Sélectionnez [Son] dans le Menu principal (consultez « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.

Télécommande



Panneau de commande



Volume

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Volume] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler la valeur.

| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|--------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | augmente le volume | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | réduit le volume | La valeur minimale est 0 |

- Vous pouvez également appuyer sur la touche <VOLUME +/-> de la télécommande ou du panneau de commande pour régler.

Supp. son

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Supp. son].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour activer ou désactiver la fonction de coupure du son.
 - Appuyez sur la touche <MUTE> de la télécommande pour couper momentanément le son. Pour rétablir le son, appuyez à nouveau sur la touche <MUTE> ou appuyez sur les touches <VOLUME +/->.

Micro

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Micro] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour activer ou désactiver la fonction Micro.
 - Quand [Off] est choisi dans la fonction de [Micro], les fonctions [Réglage micro] et [Veille/micro actif] ne sont pas disponibles.
 - Si la fonction [Micro] est active lors de la connexion d'une source audio informatique à AUDIO IN (mini jack), un son très fort peut être émis soudainement en fonction de la valeur de réglage du [Réglage micro].

Réglage micro

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Réglage micro] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ◀ ▶ pour régler le gain de mixage du MICRO.

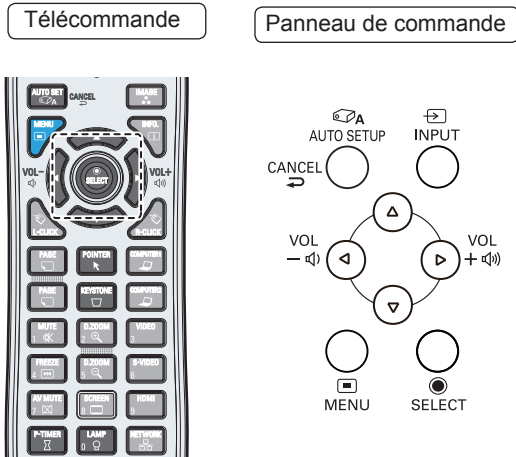
| Fonction | Réglage | Plage de réglage |
|----------------|-------------------------------------|---------------------------|
| Appuyez sur ▶. | augmente le gain de mixage du micro | La valeur maximale est 63 |
| Appuyez sur ◀. | diminue le gain de mixage du micro | La valeur minimale est 0 |

Veille/micro actif

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Veille/micro actif] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour activer ou désactiver la Veille/micro actif.
 - Si la fonction [Veille/Micro actif] est sur [On] et en mode veille, seul le volume d'entrée [Micro] peut être émis.
 - Si seul le mode veille est réglé sur [Réseau], [Veille/Micro actif] peut être choisie.

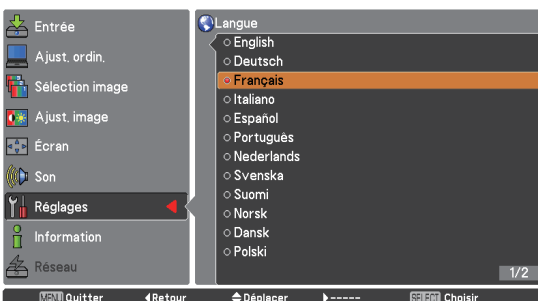
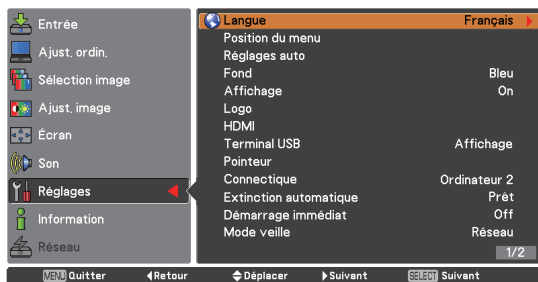
Réglages

Sélectionnez [Réglages] dans le Menu principal (voir « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.



Langue

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Langue].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir la langue désirée.



- Vous pouvez choisir la langue utilisée dans le menu à l'écran parmi les langues suivantes : anglais, allemand, français, italien, espagnol, portugais, néerlandais, suédois, finnois, norvégien, danois, tchèque, polonais, hongrois, roumain, russe, turc, arabe, kazakh, vietnamien, chinois, coréen, japonais et thaï.

Position du menu

Cette fonction est utilisée pour modifier la position du menu à l'écran.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Position du menu].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour modifier la position.
 - La position du menu change chaque fois que vous appuyez sur la touche <SELECT> de la manière suivante.

centre → bas gauche → bas droit → haut gauche → haut droit → centre...

Réglages auto

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Réglages auto].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir ces fonctions comme suit :

Recherche d'entrée

Cette fonction détecte automatiquement le signal d'entrée. La recherche s'arrête lorsqu'un signal est détecté.

| | |
|-----|--|
| Off | La Recherche d'entrée n'est pas activée. |
| On1 | La recherche d'entrée est activée*1 |
| On2 | La recherche d'entrée est activée*2 |

- *1 : • Lors d'un appui sur la touche <AUTO SET> de la télécommande ou sur la touche <AUTO SETUP> de panneau de commande.
- *2 : • Si vous allumez le projecteur en appuyant sur la touche <ON/STAND-BY> de la télécommande ou du panneau de commande.
- Lors d'un appui sur la touche <AUTO SET> de la télécommande ou sur la touche <AUTO SETUP> de panneau de commande.
 - Lorsque le signal d'entrée en cours est coupé. *
* Si les fonctions Arrêt temporaire av ou Arrêt sur image sont activées, annulez-les pour activer la [Recherche d'entrée]. Elle est également indisponible lorsque le menu à l'écran est affiché.

Réglage PC auto.

| | |
|-----|-------------------------------------|
| On | Active le réglage PC automatique *1 |
| Off | Désactive le Réglage PC auto. |

- *1 : Lors d'un appui sur la touche <AUTO SET> de la télécommande ou sur la touche <AUTO SETUP> de panneau de commande.

Réglage du format

La fonction [Assistant à la mise au point] est disponible si elle est réglée sur [On]. Appuyez ensuite sur la touche <AUTO SET> de la télécommande ou sur la touche <AUTO SETUP> de panneau de commande, [Patientez...] apparaît et le réglage démarre. Un motif de test de la mise au point apparaît à l'écran et une barre Assistant à la mise au point apparaît en bas et au centre de l'écran. Tournez la bague de mise au point pour régler le point jusqu'à ce que la barre soit bleue. Obtenez ensuite l'image la plus nette possible (➔ pages 32-33).

Remarque

- La barre Assistant à la mise au point affiche différentes couleurs en fonction de la netteté de l'image. Elle est rouge quand vous tournez la bague de mise au point dans la mauvaise direction. Elle est jaune si vous réglez la mise au point correctement. Le bleu représente le réglage optimal.

Assistant à la mise au point

La fonction [Réglage du format] vous permet d'optimiser la taille de l'image à l'écran et de corriger la déformation en trapèze même lors d'une projection décalée de l'écran. La fonction [Réglage du format] est disponible si elle est réglée sur [On 1] ou [On 2]. Lors d'un appui sur la touche <AUTO SET> de la télécommande ou sur la touche <AUTO SETUP> de panneau de commande, [Patientez...] apparaît et le réglage démarre. Il s'arrêtera lorsque l'image projetée coïncidera parfaitement avec l'écran (➔ pages 32-33).

| | |
|------|--|
| On 1 | Le format de l'image est adapté pour remplir l'écran. |
| On 2 | Les proportions de l'image ne changeront pas, des bandes sans image apparaîtront en haut et en bas ou à gauche et à droite de l'écran. |

Remarque

- La fonction [Keystone (Standard)] est exécutée si la fenêtre de la caméra ne peut pas identifier l'état de l'écran.

Support de couleur

Lors d'une simple projection sur une paroi colorée, vous pouvez rapprocher les couleurs de l'image des couleurs projetées sur un écran blanc.

La fonction [Support de couleur] est disponible si elle est réglée sur [On]. Appuyez ensuite sur la touche <AUTO SET> de la télécommande ou sur la touche <AUTO SETUP> de panneau de commande, [Patientez...] apparaît et le réglage démarre. Les valeurs [Rouge], [Vert], [Bleu] changeront en fonction de la couleur de l'écran.

Remarque

- [Recherche d'entrée], [Réglage PC auto], [Assistant à la mise au point], [Réglage du format] et [Support de couleur] ne peuvent pas être réglées sur [Off] en même temps.

Fond

Sélectionne l'écran de fond lorsqu'aucun signal d'entrée n'est détecté.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Fond].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour parcourir les options comme ci-dessous.

| | |
|-------------|---|
| Bleu | Écran de fond bleu. |
| Utilisateur | Le logo transféré par le « Logo Transfer Software *1 » est projeté. |
| Noir | Écran de fond noir. |

*1 : Le « Logiciel Logo transfer » est compris sur le CD-ROM fourni.

Affichage

Cette fonction permet d'établir si les affichages à l'écran apparaissent.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Affichage].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour parcourir les options comme ci-dessous.

| | |
|-------------------|--|
| On | Fait apparaître tous les affichages à l'écran *1 |
| Arrêtcpte. à reb. | Fait apparaître l'image d'entrée au lieu du compte à rebours lorsque vous allumez le projecteur *2 |
| Off | Masque les affichages à l'écran *3 |

*1 : Utilisez cette fonction lorsque vous voulez projeter des images après que la lampe est devenue suffisamment lumineuse. Ce mode est le mode réglé par défaut.

*2 : Utilisez cette fonction lorsque vous voulez projeter l'image le plus tôt possible, même si la luminosité de la lampe n'est pas encore suffisante.

*3 : Masque les affichages à l'écran, en dehors de :

- Menu à l'écran
- [Éteindre?]
- Affichage de la [Minuteur présentation].
- Pas de signal pour l'[Extinction automatique].
- [Patientez...]
- Les flèches de la fonction [Vrai] dans le menu Écran.

Réglages

Logo

Cette fonction vous permet de personnaliser le logo à l'écran avec les fonctions [Sélection logo], [Verrouillage logo par code PIN] et [Changement logo code PIN].

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Logo].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner l'option de votre choix.

■ Sélection logo

Cette fonction décide de l'affichage au démarrage parmi les options suivantes :

| | |
|-------------|---|
| Off | Affiche uniquement le compte à rebours. |
| Préréglage | Affiche le logo par défaut. |
| Utilisateur | Le logo transféré par le « Logo Transfer Software *1 » est projeté. |

*1 : Le « Logiciel Logo transfer » est compris sur le CD-ROM fourni.

■ Verrouillage logo par code PIN

Cette fonction permet d'interdire à toute personne non autorisée de changer le logo d'écran.

| | |
|-----|---|
| Off | Le logo d'écran peut être changé librement dans le menu Logo. |
| ON | Il est impossible de changer le logo d'écran sans utiliser le Code PIN de logo. |

Remarque

- Vous pouvez entrer un code PIN de logo au moyen du panneau de commande ou de la télécommande. Pour en savoir plus, consultez « Saisir un code PIN » (➔ page 30).
- Si vous voulez changer le réglage [Verrouillage logo par code PIN], appuyez sur la touche <SELECT> et la boîte de dialogue Logo code PIN apparaît. Saisissez un [Logo code PIN] en suivant les étapes ci-dessous : « 4321 » a été réglé comme [Logo code PIN] d'origine en usine.

■ Changement logo code PIN

Vous pouvez changer le [Logo code PIN] pour choisir le numéro à quatre chiffres que vous souhaitez.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Changement logo code PIN].
- 2) Appuyez sur la touche <SELECT>.
 - La boîte de dialogue du Code PIN logo actuel apparaît.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour entrer le code actuel.
 - La boîte de dialogue Entrée du [Nouveau logo code PIN] de logo apparaît alors. Configurez un nouveau [Logo code PIN], la boîte de configuration s'affiche, choisissez [Oui] pour configurer le [Nouveau logo code PIN].

Attention

- Veillez à noter le nouveau [Logo code PIN] et conservez-le à portée de main. Si vous perdez ce numéro, vous ne pourrez plus changer le réglage du [Logo code PIN].

HDMI

Cette fonction n'est utilisée que pour la source d'entrée HDMI.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [HDMI].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT>.
 - Les noms pour le réglage de la sortie R/V/B numérique varient selon les appareils.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner l'option de votre choix.

■ Image

| | |
|----------|--|
| Normal | Lorsque la sortie de l'équipement R/V/B numérique est réglée sur [Standard]. |
| Amélioré | Lorsque la sortie de l'équipement R/V/B numérique est réglée sur [Amélioré]. |

■ Son

| | |
|--------------|--|
| HDMI | Si une source d'entrée numérique est appliquée, le [Son] est réglé sur [HDMI]. |
| Ordinateur 2 | Lorsque la source d'entrée DVI est changée en source d'entrée HDMI, le [Son] est réglé sur [Ordinateur 2]. |

Attention

- Pour en savoir plus, consultez le mode d'emploi de votre appareil R/V/B numérique.

Terminal USB

- 1) Appuyez ▲ ▼ sur pour choisir [Terminal USB] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner l'option de votre choix.

| | |
|---------------------|---|
| Affichage | Affichage de l'image lorsque la source d'entrée est la prise USB. |
| Commande par souris | Utilisation de la télécommande comme une commande par souris. |

Pointeur

Vous pouvez mettre en valeur une partie de l'image projetée avec cette fonction.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Pointeur].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'une des options telles que la dimension du spot (Grande/Moyenne/Petite) et le motif du pointeur (Flèche/Doigt/Point rouge).

Remarque

- Lorsque vous réinitialisez la fonction [Pointeur], le code de la télécommande est aussi réinitialisé.

Connectique

L'interrupteur de la prise COMPUTER IN 2/MONITOR OUT à l'arrière du projecteur peut basculer entre l'entrée Ordinateur 2 et la sortie moniteur.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Connectique] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour parcourir les options.

| | |
|--------------|-------------------|
| Ordinateur 2 | Entrée ordinateur |
| Retour écran | Sortie moniteur |

Remarque

- La fonction de cette prise n'est pas disponible si [Ordinateur 2] est sélectionné comme source d'entrée. Changez la source d'entrée (en HDMI, Ordinateur 1 ou Vidéo) pour que la fonction de cette [Connectique] soit disponible.

Extinction automatique

Pour diminuer la consommation de courant et conserver la durée de vie de la lampe, la fonction d'[Extinction automatique] éteint la lampe de projection lorsque le projecteur n'est pas utilisé pendant un certain temps.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Extinction automatique].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.

Mode

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ puis appuyez sur la touche <SELECT> pour choisir un mode parmi les options ci-dessous.

| | |
|------------|---|
| Prêt | Lorsque la lampe est complètement refroidie, le voyant <POWER> clignote vert. Dans cet état, la lampe de projection s'allume si le signal d'entrée est reconnecté ou si vous appuyez sur une touche quelconque du projecteur ou de la télécommande. |
| Extinction | Quand la lampe est complètement refroidie, l'alimentation s'éteint. |
| Off | La fonction d'extinction automatique est désactivée. |

Timer

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Timer] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour régler [Timer] (1 à 30 min).

Démarrage immédiat

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Démarrage immédiat] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour activer ou désactiver la fonction.
 - Lorsque cette fonction est sur [On], le projecteur s'allume automatiquement en connectant simplement le cordon d'alimentation secteur à une prise murale.
 - Veillez à éteindre le projecteur correctement. Si vous éteignez le projecteur en procédant de façon erronée, la fonction [Démarrage immédiat] ne fonctionnera pas correctement.

Mode veille

Cette fonction permet de régler l'alimentation électrique lorsque le projecteur est en veille.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Mode veille] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour parcourir les options.

| | |
|----------|--|
| Mode eco | Limite certaines fonctions en mode veille pour réduire la consommation électrique. |
| Réseau | Électrique lorsque le projecteur est en veille. |

Réglages

Attention

- Lorsque vous sélectionnez [Réseau], les ventilateurs de refroidissement peuvent tourner en fonction de la température interne du projecteur même si ce dernier est éteint.
- Si le [Mode veille] est réglé sur [Mode eco], les signaux provenant des prises MONITOR OUT et AUDIO OUT sont désactivés.
- Si [Mode veille] est défini sur [Mode eco], vous ne pouvez pas utiliser les fonctions réseau lorsque le projecteur est en veille. De plus, vous ne pouvez pas utiliser certaines commandes du protocole RS-232C.
- Si le mode de fonctionnement est défini sur [Réseau], vous pouvez utiliser les fonctions réseau lorsque le projecteur est en veille. Reportez-vous à « Manuel d'utilisation - Opérations sur le réseau »

Minuteur présentation

Cette fonction vous permet de changer le réglage du Minuteur présentation et de l'exécuter.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Minuteur présentation].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.

■ Mode

- 1) Appuyez sur la touche ▲ ▼ pour choisir un mode parmi les options ci-dessous.

| | |
|-------------------|---|
| Compte progressif | L'affichage du Minuteur de présentation 000:00 apparaît à l'écran et démarre son comptage (000:00-180:00) |
| Compte à rebours | Le temps défini dans le réglage de la Timer s'affiche à l'écran et le compte à rebours démarre. |

■ Timer

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Timer] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour régler la [Timer] (1-180 min).
 - La Timer n'est disponible que dans Compte à rebours. La valeur par défaut d'usine est 10 min.

■ Exécuter

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'une des options ci-dessous puis appuyez sur la touche <SELECT>.

| | |
|----------|---|
| Démarrer | Exécute la fonction de Compte progressif ou de Compte à rebours. *1 |
| Reset | Réinitialise les valeurs du Minuteur de présentation. *2 |
| Quitter | Pour quitter les fonctions du Minuteur de présentation. |

- *1 : Appuyez sur la touche <SELECT> sur Démarrer et l'indication se transforme en [Arrêter]. Pour arrêter le [Compte progressif] ou le [Compte à rebours], sélectionnez [Arrêter] en appuyant sur la touche <SELECT> dans le menu à l'écran : l'indication se transforme en Redémarrer. Appuyez sur la touche <SELECT> sur Redémarrer pour reprendre le [Compte progressif] ou le [Compte à rebours].
- *2 : Appuyez sur la touche <SELECT> sur [Reset] pour revenir à la valeur suivante :

| | |
|-------------------|---------------------------|
| Compte progressif | "000:00" |
| Compte à rebours | Minuterie que vous réglez |

Attention

- Pour arrêter le [Minuteur présentation], appuyez sur la touche <P-TIMER>.
- Pour annuler le [Minuteur présentation], enfoncez et maintenez la touche <P-TIMER> pendant quelques secondes.

Closed caption

[Seulement pour entrée NTSC, 480i]

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Closed caption].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.

■ Closed caption

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Closed caption] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir Off, CC1, CC2, CC3 ou CC4.

■ Couleur

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Couleur] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner couleur ou blanc.





Attention

- Closed caption est principalement utilisé en Amérique du Nord, La fonction Closed Caption permet d'afficher du texte sur un écran de télévision ou vidéo afin de proposer des informations d'interprétation aux spectateurs. Les informations Closed caption peuvent cependant ne pas être affichés par certains périphériques ou logiciels.
- Vous pouvez uniquement sélectionner [Closed caption] avec des signaux [NTSC] ou [480i].
- Des parties du texte peuvent ne pas s'afficher lorsqu'une compensation élevée est définie dans [Trapèze].
- Les informations Closed captions ne s'affichent pas lorsque l'écran de menu est affiché.

Puissance de la lampe

Cette fonction permet de changer la luminosité de l'écran.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Puissance de la lampe] puis appuyez sur la touche <SELECT>.
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'un des modes ci-dessous.
 - Vous pouvez également appuyer sur la touche <LAMP> afin d'afficher [Puissance de la lampe].

| | |
|---|--|
|  Auto | Luminosité correspondant au signal d'entrée. |
|  Normal | La puissance de la lampe est maximale. |
|  Mode eco 1 | La puissance de la lampe est 70% du mode normal. |
|  Mode eco 2 | La puissance de la lampe est 53% du mode normal. |

Télécommande

Cette fonction de commutation permet d'éviter la production d'interférences de télécommande lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs ou plusieurs appareils vidéo simultanément.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Télécommande].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT>.
- 3) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'un des codes ci-dessous.
 - Ce projecteur offre 7 codes de télécommande différents : [Tous], [Code 1]~[Code 6].

Attention

- Si vous utilisez le projecteur avec le code [Tous], vous pouvez commander plusieurs projecteurs en même temps. Si vous voulez utiliser le projecteur indépendamment, vous devez utiliser un autre code.
- Lorsque des codes différents sont configurés dans le projecteur et dans la télécommande, aucune opération ne peut être effectuée. Dans ce cas, attribuez le code du projecteur à la télécommande.

Sécurité




Cette fonction vous permet d'utiliser les fonctions de Verrouillage et Verrouillage code PIN pour assurer la sécurité de fonctionnement du projecteur.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Sécurité].
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder au sous-menu.

Verrouillage

Cette fonction bloque l'utilisation des commandes du projecteur et de la télécommande afin d'éviter toute utilisation par des personnes non autorisées.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner l'option de votre choix.

| | |
|---|---|
|  | Déverrouillé. |
|  | Verrouille le fonctionnement du panneau de commande. Pour déverrouiller, utilisez les commandes de la télécommande. |
|  | Verrouille le fonctionnement de la télécommande. Pour déverrouiller, utilisez les commandes du projecteur. |

Verrouillage code PIN

Cette fonction interdit l'utilisation du projecteur par des personnes autres que les utilisateurs spécifiés et offre les options de réglage suivantes.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner l'option de votre choix.

| | |
|------------|--|
| Off | Déverrouillé. |
| On1 | Il faut entrer le code PIN à chaque fois que vous allumez le projecteur. |
| On2 | Saisissez le code PIN pour utiliser le projecteur si le cordon d'alimentation du projecteur a été débranché ; tant que le cordon d'alimentation secteur reste branché, vous pouvez utiliser le projecteur sans saisir le code PIN. |

Attention

- Vous pouvez entrer un code PIN de au moyen du panneau de commande ou de la télécommande. Pour en savoir plus, consultez « Saisir un code PIN » (➔ page 30).
- Pour changer le réglage de [Verrouillage code PIN] ou le [Code PIN] (numéro à quatre chiffres), vous devez saisir le [Code PIN]. « 1234 » a été défini en usine comme [code PIN] d'origine.

Réglages

■ Changement code PIN

Vous pouvez changer le code PIN pour choisir le numéro à quatre chiffres que vous souhaitez.

1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Changement code PIN] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

- La boîte de dialogue du [Code PIN actuel] apparaît.

2) Appuyez sur ▲ ▼ pour entrer le code actuel. Appuyez sur la touche ► pour valider le chiffre et déplacer le cadre rouge sur la case suivante.

- La boîte de dialogue [Nouveau code PIN] apparaît alors.

3) Répétez ces étapes pour confirmer le nouveau code PIN.

Puissance ventilation

1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Puissance ventilation] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

2) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner une option.

- Cette fonction vous offre les options suivantes pour le fonctionnement des ventilateurs de refroidissement après l'extinction du projecteur.

| | |
|----|---|
| L1 | Fonctionnement normal. |
| L2 | Plus lent et moins bruyant que le fonctionnement normal (L1), mais le projecteur met plus longtemps à se refroidir. |

Contrôle du ventilateur

1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Contrôle du ventilateur] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

2) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir l'une des options ci-dessous.

- Choisissez la vitesse de fonctionnement des ventilateurs à partir des options suivantes, en fonction de l'altitude à laquelle vous utilisez le projecteur.

| | |
|-----|----------------------------------|
| Off | Vitesse normale. *1 |
| On1 | Plus rapide que le mode Off. *2 |
| On2 | Plus rapide que le mode On 1. *3 |

*1 : Réglez cette fonction sur [Off] lorsque vous utilisez le projecteur dans un environnement dont l'altitude n'est pas élevée.

*2 : Sélectionnez ce mode lorsque vous voulez utiliser le projecteur à des altitudes élevées (environ 1 200 mètres ou plus au-dessus du niveau de la mer) où les ventilateurs ont un effet moins refroidissant.

*3 : Sélectionnez ce mode lorsque vous voulez utiliser le projecteur à des altitudes plus élevées, supérieures au cas précédent où les ventilateurs ont un effet refroidissant moindre.

Remarque

- Le mauvais réglage de la vitesse de fonctionnement des ventilateurs de refroidissement peut réduire la durée de vie du projecteur.
- Le ventilateur est plus bruyant en mode [On 1] et [On 2].

Contrôle retardement vidéo

Cette fonction vous permet d'appliquer un traitement numérique plus rapide des images projetées.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Contrôle retardement vidéo] puis appuyez sur la touche <SELECT>.**
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour activer ou désactiver la fonction.**

Remarque

- Réducteur de bruit et [Progressif] ne peuvent pas être sélectionnés quand la fonction [Contrôle retardement vidéo] est [On].

Compteur du filtre

Cette fonction sert à définir une fréquence de remplacement du filtre.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Compteur du filtre].**
- 2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour accéder aux options du sous-menu.**

■ Compteur du filtre

Affiche le temps total cumulé d'utilisation du filtre.

■ Timer

Pour définir un minuteur. Lorsque le projecteur atteint l'heure sélectionnée, l'icône d' « Avertissement filtre » apparaît à l'écran.

- 1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Timer] puis appuyez sur la touche <SELECT>.**
- 2) Appuyez sur ▲ ▼ pour régler la [Timer].**
- Choisissez parmi [Off/1000h/2000h/3000h/4000h/5000h/6000h] en fonction de l'environnement d'utilisation.

■ Réinitial. compteur filtre

Après le remplacement du filtre, n'oubliez pas de réinitialiser le minuteur.

1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Réinitial. compteur filtre].

2) Appuyez sur la touche <SELECT>.

- [Réinitialiser le compteur du filtre?] apparaît. Sélectionnez [Oui] pour continuer. Une autre boîte de dialogue de confirmation apparaît. Sélectionnez [Oui] pour remettre à zéro le [Compteur du filtre].

Economie de courant totale

Cette fonction affiche l'énergie économisée et la quantité de CO2 émise par le projecteur.

1) Appuyez sur ▲ ▼ pour choisir [Economie de courant totale] puis appuyez sur la touche <SELECT>.

- Affiche le cumul des économies d'énergie du projecteur et affiche la quantité totale de CO2 qu'il a produite.

2) Appuyez sur la touche <SELECT> pour réinitialiser les valeurs de l'économie d'énergie totale et du CO2 produit.

- [Economie de courant totale Reset ?] apparaît. Sélectionnez [Oui] pour continuer. Une autre boîte de dialogue de confirmation apparaît. Sélectionnez [Oui] pour remettre à zéro le [Economie de courant totale].

Historique des avertissements

Cette fonction enregistre les opérations anormales pendant le fonctionnement du projecteur et s'en sert pour diagnostiquer les pannes.

1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Historique des avertissements].

2) Appuyez sur ► ou sur la touche <SELECT> pour afficher le dernier message d'avertissement.

- L'historique affiche jusqu'à 10 avertissements, avec en tête de liste le message d'alerte le plus récent, suivi par les messages d'alerte précédents, dans l'ordre chronologique.

Attention

- Lorsque la fonction [Réglages d'usine] est exécutée, tous les messages d'alerte sont supprimés.

Réglages d'usine

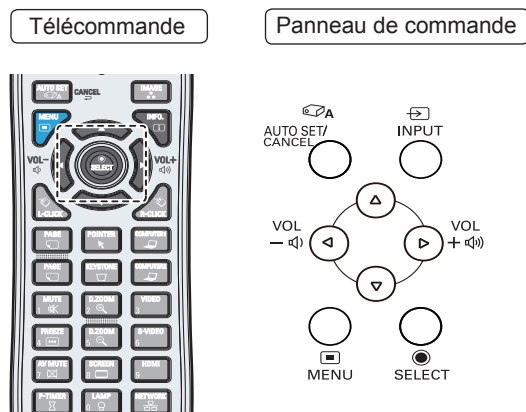
Cette fonction rappelle les valeurs par défaut de tous les réglages, sauf celles du Logo d'utilisateur, du [Verrouillage code PIN], du [Verrouillage logo par code PIN], du [Compteur de la lampe], du [Compteur du filtre] et de l'[Economie de courant totale].

1) Appuyez sur ▲ ▼ pour sélectionner [Réglages d'usine].

2) Appuyez sur la touche <SELECT>.

- [Retour aux réglages d'usine?] apparaît. Sélectionnez [Oui] pour continuer. Une autre boîte de dialogue de confirmation apparaît, choisir [Oui] pour revenir aux [Réglages d'usine].

Sélectionnez [Information] dans le Menu principal (voir « Navigation dans le menu » à la page 38), puis sélectionnez l'élément dans le sous-menu.



Affichage des informations relatives à la source d'entrée

Le menu Information sert à vérifier l'état du signal d'image en cours de projection ainsi que le fonctionnement du projecteur.

Appuyez sur la touche <INFO.> de la télécommande pour afficher le menu Information.

■ Entrée

La source d'entrée sélectionnée s'affiche.

■ Système

Le système sélectionné s'affiche.

■ Synchro horiz.

La fréquence de Synchro horiz. choisie est affichée.

La fréquence horizontale du signal d'entrée est affichée en kHz ou avec - - - kHz en cas d'absence de signal.

■ Synchro vert.

La fréquence de Synchro vert. choisie est affichée.

La fréquence verticale du signal d'entrée est affichée en Hz ou avec - - - Hz en cas d'absence de signal. Lorsque les fréquences sont entrelacées, le nombre de Hz double.

■ Écran

La taille de l'écran sélectionnée s'affiche.

■ Langue

La langue sélectionnée s'affiche.

■ Puissance de la lampe

Le mode sélectionné pour la lampe s'affiche.

■ Durée de vie de la lampe

La durée cumulée du fonctionnement de la lampe s'affiche.

■ Extinction automatique

[Off], [Prêt] ou [Extinction] et [Timer] sont affichés.

■ Verrouillage

L'icône de verrouillage sélectionnée s'affiche.

■ Verrouillage code PIN

[Off], [On 1] ou [On 2] est affiché.

■ Télécommande

Le code de télécommande sélectionné s'affiche.

■ Numéro de série

Le numéro de série du projecteur est affiché.

Le numéro de série sert lors de l'entretien et des réparations du projecteur.

■ Economie de courant totale

Les quantités d'énergie économisée et de CO2 émis sont affichées.

Voyants <LAMP REPLACE> et <WARNING>

Résolution des problèmes indiqués

Si un problème survient à l'intérieur du projecteur, les voyants <POWER>, <LAMP REPLACE> et/ou <WARNING> vous en informent. Réglez les problèmes indiqués comme suit.

MISE EN GARDE

- Avant d'entreprendre des réparations, suivez la procédure pour mettre le projecteur hors tension indiquée dans « Arrêt du projecteur » (➔ page 31).
- Si plusieurs voyants s'allument ou clignotent, vérifiez l'état du projecteur en observant chaque voyant.

Remarque

- Vérifiez l'état de l'alimentation indiqué par le voyant <POWER>.

■ Voyant LAMP REPLACE

| | |
|---------------------|---|
| Voyant | Allumé jaune |
| État | La lampe de projection atteint sa fin de la vie. |
| Vérification | L'icône de remplacement de la lampe apparaît sur l'écran? |
| Solution | Remplacez la lampe (➔ page 67). |

Remarque

- Contactez votre revendeur pour une intervention si le Voyant <LAMP REPLACE> reste allumé ou clignote après avoir fait ces manipulations.

■ Voyant WARNING

| Voyant | Allumé rouge | Clignote rouge |
|---------------------|--|---|
| État | Le projecteur détecte une anomalie, et ne peut pas être allumé. | La température interne du projecteur est anormalement élevée. Il est impossible d'allumer le projecteur. Et le voyant <POWER> clignote également rouge. |
| Vérification | Débranchez le cordon d'alimentation secteur et rebranchez-le pour allumer le projecteur. | - Avez-vous laissé un espace suffisant pour assurer la bonne ventilation du projecteur? Vérifiez l'état de l'installation pour voir si les fentes de ventilation ne sont pas obstruées. - Le projecteur est-il installé à proximité d'une gaine ou d'une bouche de climatisation ou de chauffage? - Les filtres sont-ils propres? |
| Solution | Si le projecteur s'éteint à nouveau, débranchez le cordon d'alimentation secteur et adressez-vous à votre revendeur ou au centre de service. | - Prévoyez de bonnes conditions d'installation pour votre projecteur. - Éloignez le projecteur de la gaine ou de la bouche. - Remplacer les filtres. |

Remarque

- Si le Voyant <WARNING> continue à s'allumer ou à clignoter après avoir fait ces manipulations, contactez votre revendeur pour une intervention. Ne laissez pas le projecteur allumé. Une électrocution ou un incendie risqueraient de se produire.
- Le projecteur détecte une anomalie, et ne peut pas être allumé. Débranchez le cordon d'alimentation secteur et rebranchez-le pour allumer le projecteur. Si le projecteur s'éteint à nouveau, débranchez le cordon d'alimentation secteur et adressez-vous à votre revendeur ou au centre de service. Ne laissez pas le projecteur allumé. Une électrocution ou un incendie risqueraient de se produire.

Remplacement

Avant le remplacement de pièces

- Lorsque vous entretenez ou remplacez des pièces, veillez à mettre le projecteur hors tension et à débrancher la fiche de la prise secteur (➔ pages 27, 31).
- Assurez-vous de respecter la procédure « Arrêt du projecteur » (➔ page 31) pour intervenir sur l'alimentation électrique.

Entretien

Boîtier externe

Essuyez la saleté et la poussière avec un chiffon doux et sec.

- Si la saleté reste collée, humidifiez le chiffon avec de l'eau et essorez-le complètement avant d'essuyer. Séchez le projecteur avec un chiffon sec.
- N'utilisez pas de benzène, de diluant, d'alcool à brûler ou d'autres solvants, de produits ménagers ou de chiffon traité chimiquement. Cela peut détériorer le boîtier externe.

Surface en verre de l'objectif

Essuyez la saleté et la poussière de la surface en verre de l'objectif avec un chiffon doux et sec.

- N'utilisez pas de chiffon abrasif, humide, gras ou poussiéreux.
- N'appuyez pas trop fort sur l'objectif en l'essuyant ; il est fragile.

Attention

- L'objectif est composé de verre. Des impacts ou une force excessive lors de l'essuyage peuvent rayer sa surface. Traitez-le avec soin.

Remplacement de pièces

Filtres à air

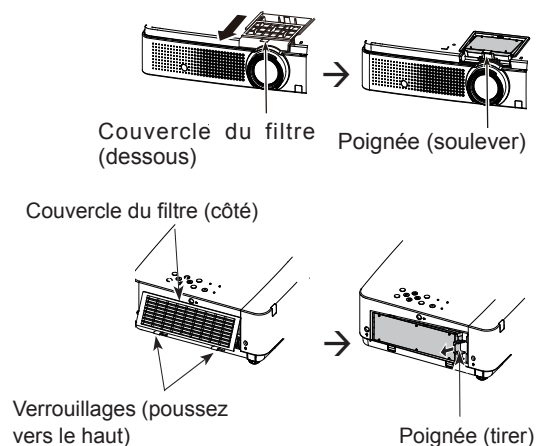
Le filtre empêche toute accumulation de poussière sur les composants optiques à l'intérieur du projecteur. Si le filtre se bouche avec des particules de poussière, il réduit l'efficacité du ventilateur, ce qui peut entraîner une surchauffe des composants internes et compromettre la durée de vie du projecteur.

Si l'icône « Avertissement filtre » apparaît à l'écran, remplacez le filtre immédiatement.

Remplacement des filtres à air

1) Retirez les filtres à air

- Retournez le projecteur et retirez le couvercle du filtre (dessous) ; tirez la poignée vers le haut et sortez l'ensemble du filtre (dessous). Appuyez sur les verrouillages et retirez le couvercle du filtre (côté) ; tirez sur la poignée et sortez le filtre latéral.



2) Remplacement des filtres à air.

- Remettez les filtres neufs en place. Assurez-vous d'avoir complètement inséré les filtres dans le projecteur.

■ Réinitialisation du compteur de filtre

N'oubliez pas de réinitialiser le compteur du filtre après l'avoir remplacé (➔ page 61 « Réinitial. compteur filtre »).

Attention

- Mettez l'appareil hors tension avant de remplacer les filtres à air.
- Lors de l'installation des filtres à air, assurez-vous que le projecteur est stable et qu'il fonctionne dans un environnement sûr, même en cas de chute d'un filtre à air.
- Évitez de faire fonctionner le projecteur sans les filtres. La poussière pourrait s'accumuler sur les éléments optiques et dégrader la qualité de l'image.
- Ne placez rien dans les ouvertures d'air. Cela pourrait causer des anomalies de fonctionnement du projecteur.
- Ne lavez pas le filtre avec de l'eau ou tout autre liquide. Cela l'endommagerait.

■ Fixation du couvercle du filtre sur le projecteur

Le couvercle de filtre fourni est conçu pour éviter l'accumulation de poussière sur le filtre lorsque le projecteur est suspendu au plafond.

1) Retournez le projecteur.

2) Retirez le couvercle du filtre (dessous)

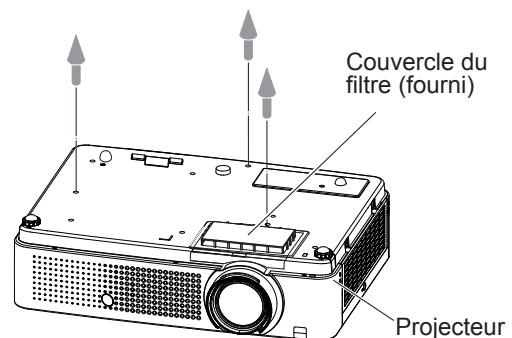
(➔ page 64).

3) Fixation du couvercle du filtre sur le projecteur

- Poussez le couvercle comme le montre l'image.

4) Suspendez le projecteur à sa fixation de plafond en consultant les modes d'emploi fournis avec la suspension.

Pour la suspension au plafond



Attention

- Conservez le couvercle du filtre (dessous) pour une utilisation ultérieure.
- Si la suspension de plafond ET-PKV100B est utilisée, le couvercle de filtre fourni est inutile.

Remplacement

Lampe

La lampe est un composant consommable. Vous pouvez connaître sa durée totale d'utilisation en utilisant [Durée de vie de la lampe] du menu Information en page 62.

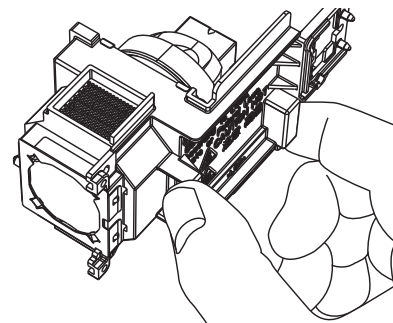
Il est recommandé de faire appel à un technicien autorisé pour remplacer la lampe. Contactez votre revendeur. Consultez votre fournisseur pour acheter une lampe de rechange (ET-LAV100).

MISE EN GARDE :

- Ne remplacez pas la lampe lorsqu'elle est chaude. (Attendez au moins 45 minutes après l'utilisation.) L'intérieur du couvercle peut devenir très chaud, veillez à éviter les brûlures.

Remarques sur le remplacement de la lampe

- La source lumineuse de la lampe est composée de verre et peut exploser si vous la cognez contre une surface dure ou si vous la laissez tomber. Manipulez-la avec soin.
- Un tournevis cruciforme Phillips est nécessaire pour remplacer la lampe.
- Lors du remplacement de la lampe, veillez à la tenir par la poignée.
- Si vous remplacez la lampe parce qu'elle ne s'allume plus, il se peut que la lampe soit cassée. Si vous remplacez la lampe d'un projecteur accroché au plafond, envisagez toujours la possibilité que la lampe soit brisée et tenez vous sur le côté du couvercle de la lampe, jamais en-dessous. Retirez doucement le couvercle de la lampe. Des petits morceaux de verre peuvent tomber lors de l'ouverture du couvercle. Si des morceaux de verre tombent dans vos yeux ou votre bouche, consultez immédiatement un médecin.
- La lampe contient du mercure. Demandez à votre mairie ou à votre revendeur la bonne procédure pour mettre au rebut les lampes usagées.





Attention

- N'utilisez pas de lampe non recommandée.
- Les références des accessoires et des composants vendus séparément sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

Délai de remplacement de la lampe

L'unité de lampe est un composant consommable. La luminosité diminue en fonction de la durée d'utilisation. Par conséquent, un remplacement régulier de l'unité de la lampe est nécessaire.

Lorsque la durée de vie de la lampe de ce projecteur arrive à son terme, l'icône de remplacement de la lampe apparaît à l'écran et le voyant <LAMP REPLACE> s'allume en jaune. Remplacez immédiatement la lampe par une neuve.

| Durée de la lampe | Sur l'écran Icône de remplacement de la lampe | Voyant LAMP REPLACE |
|----------------------|--|---|
| Plus de 3000 heures* |  |  |
| Plus de 3200 heures* | Si le projecteur est allumé sans remplacer la lampe, l'alimentation électrique se coupe automatiquement après environ dix minutes pour éviter un défaut de fonctionnement. | S'allume jaune (même en mode veille). |

*3200 heures d'utilisation est une estimation approximative, mais ce n'est pas une garantie. La durée de la lampe varie en fonction du réglage du menu « Puissance de la lampe ».

Remarque

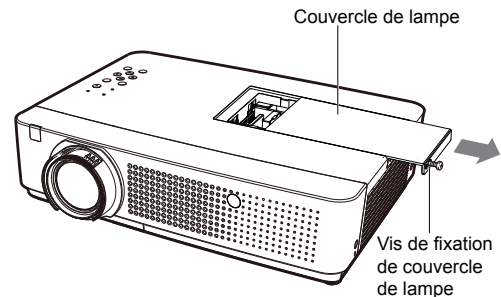
- L'icône de remplacement de la lampe n'apparaît pas si la fonction [Affichage] est réglée sur [Off] (➡ page 55) ou pendant un « Arrêt sur image » (➡ page 37), ou une « Coupure du son » (➡ page 37).

■ Remplacement de la lampe

MISE EN GARDE :

- Lorsque le projecteur est suspendu à un plafond, ne travaillez pas avec le visage près du projecteur.
- Installez la lampe et son couvercle de manière sûre.
- En cas de difficultés pour installer la lampe, retirez-la puis réessayez. Si vous forcez pour installer la lampe, son connecteur peut être endommagé.

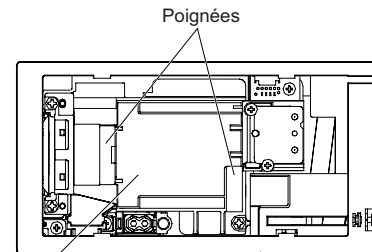
1) **Coupez l'alimentation en suivant la procédure indiquée dans « Arrêt du projecteur » (➔ page 31). Débranchez le cordon d'alimentation secteur. Attendez au moins 45 minutes et veillez à ce que la lampe et ses alentours soient froids.**



2) **Utilisez un tournevis Phillips pour dévisser la vis de fixation du couvercle de la lampe puis retirez le couvercle de la lampe.**

- Retirez le couvercle de la lampe en le tirant lentement dans le sens de la flèche.

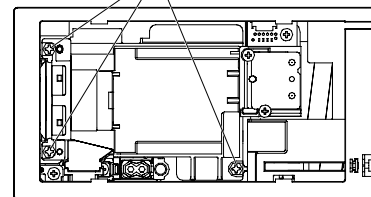
3) **Utilisez un tournevis cruciforme Phillips pour dévisser les trois vis de fixation de la lampe jusqu'à ce qu'elles tournent librement. Tenez la lampe usée par ses poignées, puis sortez-la doucement du projecteur.**



unité de lampe

4) **Insérez la nouvelle lampe dans le bon sens. Serrez fermement les trois vis de fixation de la lampe avec un tournevis cruciforme Phillips.**

Vis de fixation de couvercle de l'unité de lampe



5) **Installez le couvercle de la lampe, puis serrez fermement ses deux vis de fixation à l'aide d'un tournevis cruciforme Phillips.**

- Attachez le couvercle de la lampe en le poussant lentement dans le sens inverse de la flèche.

Remarque

- Lorsque vous remontez la nouvelle lampe (ET-LAV100), le projecteur réinitialise automatiquement la durée totale de fonctionnement de la lampe.

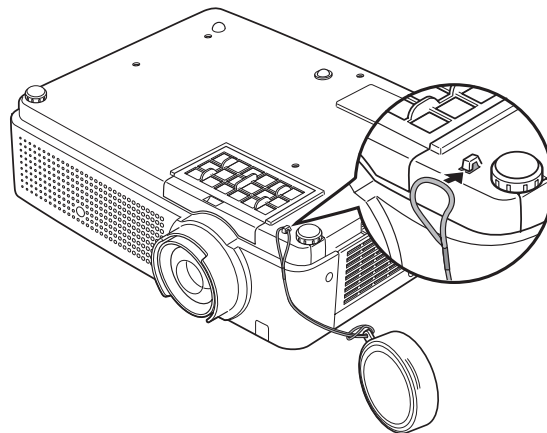
Remplacement

Fixation du capuchon de lentille

Lorsque vous déplacez ce projecteur ou si vous ne l'utilisez pas sur une longue période, remplacez le capuchon sur l'objectif.

Attachez le capuchon de l'objectif selon les procédures suivantes.

- 1) **Enfilez le cordon (fourni) par le trou du bouchon de lentille.**
- 2) **Poussez l'autre extrémité du cordon vers la partie frontale du crochet (voir schéma) en bas du projecteur.**




Dépannage

Veuillez vérifier les points suivants. Pour plus de détails, consultez les pages correspondantes.

| Problème | Cause | Pages de référence |
|---|---|--------------------|
| Impossible d'allumer l'appareil. | ● Il est possible que le cordon d'alimentation ne soit pas branché. | — |
| | ● Aucune alimentation électrique à la prise. | — |
| | ● Le disjoncteur a sauté. | — |
| | ● Est-ce que Voyant <LAMP REPLACE>, Voyant <POWER> ou Voyant <WARNING> sont allumés ou clignotent? | 28, 63 |
| Aucune image n'apparaît. | ● Le couvercle de la lampe n'est pas correctement installé. | 67 |
| | ● La source d'entrée du signal vidéo n'est peut-être pas connectée correctement à la prise correspondante. | 26 |
| | ● Le réglage de sélection d'entrée est peut-être incorrect. | 36 |
| | ● Le réglage de [Luminosité] est peut-être au minimum. | 47 |
| L'image est floue. | ● La source d'entrée branchée au projecteur a peut-être un problème. | — |
| | ● La fonction [Arrêt temporaire av] est peut-être active. | 37 |
| | ● La mise au point de l'objectif n'est pas réglée correctement. | 32 |
| | ● Le projecteur n'est pas placé à une distance correcte de l'écran. | 24 |
| La couleur est pâle ou grisâtre. | ● L'objectif est sale. | 14 |
| | ● Le projecteur est trop incliné. | — |
| | ● Les réglages de [Couleur] et de [Teinte] sont incorrects. | 47 |
| Aucun son n'est produit par le haut-parleur interne | ● La source d'entrée branchée au projecteur n'est pas réglée correctement. | — |
| | ● Le câble RGB est endommagé. | — |
| | ● Les prises d'entrée peuvent être mal connectées. | 26 |
| | ● Le volume peut être réglé au minimum. | 34, 53 |
| La télécommande ne fonctionne pas. | ● La fonction [Arrêt temporaire av] peut être active. | 37 |
| | ● Lorsque la sortie AUDIO OUT est branchée, le haut-parleur intégré au projecteur est désactivé. | 21 |
| | ● La fonction [Supp. son] peut être active. | 36, 53 |
| | ● Le commutateur ON/OFF de la télécommande est réglé sur « OFF ». | — |
| | ● Les piles sont épuisées. | — |
| | ● Les piles ne sont pas insérées correctement. | 22 |
| | ● Le récepteur du signal de télécommande du projecteur peut être masqué. | 18 |
| ● La télécommande est hors de la plage de fonctionnement. | 18 | |
| Les touches de commande du projecteur ne fonctionnent pas. | ● Une lumière forte, par exemple fluorescente, éclaire le récepteur du signal. | 18 |
| | ● Différents codes sont réglés sur le projecteur et sur la télécommande. | 59 |
| L'image n'est pas projetée correctement. | ● Le panneau de commande est désactivé par la fonction [Verrouillage] sous [Sécurité] dans la section [Réglages]. | 59 |
| | ● Il y a peut-être un problème avec le magnétoscope ou une autre source du signal. | — |
| | ● Le signal envoyé au projecteur n'est pas compatible. | 76 - 79 |

Dépannage

| Problème | Cause | Pages de référence |
|--|--|--------------------|
| L'image de l'ordinateur n'apparaît pas. | <ul style="list-style-type: none">Le câble est peut-être plus long que le câble en option.La sortie vidéo externe de l'ordinateur portable peut ne pas être réglée correctement. | — — |
| Une image en provenance d'un dispositif HDMI ne s'affiche pas ou l'image est instable. | <ul style="list-style-type: none">Le câble HDMI est-il fermement connecté?Éteignez l'alimentation du projecteur et les appareils connectés. Puis rallumez le projecteur et les appareils connectés.Un câble de signal incompatible est connecté? | 26 — 76-79 |
| Aucun son n'est produit par un dispositif HDMI. | <ul style="list-style-type: none">Réglez le canal audio de l'appareil connecté sur PCM linéaire.Si aucun signal audio n'est émis avec la connexion par câble HDMI, branchez le câble audio sur la prise COMPUTER AUDIO IN 2 et réglez sur « Ordinateur 2 » dans « Son » du menu « Réglages ». | — 56 |
| L'image est déformée ou répétée. | <ul style="list-style-type: none">Vérifiez les menus [Ajust. ordin.] ou [Écran] et réglez-les. | 44, 50 |
| Le point d'exclamation  apparaît à l'écran. | <ul style="list-style-type: none">Votre opération n'est pas valide. Vérifiez les connexions, signaux d'entrée ou les réglages du projecteur. | — |

Remarque

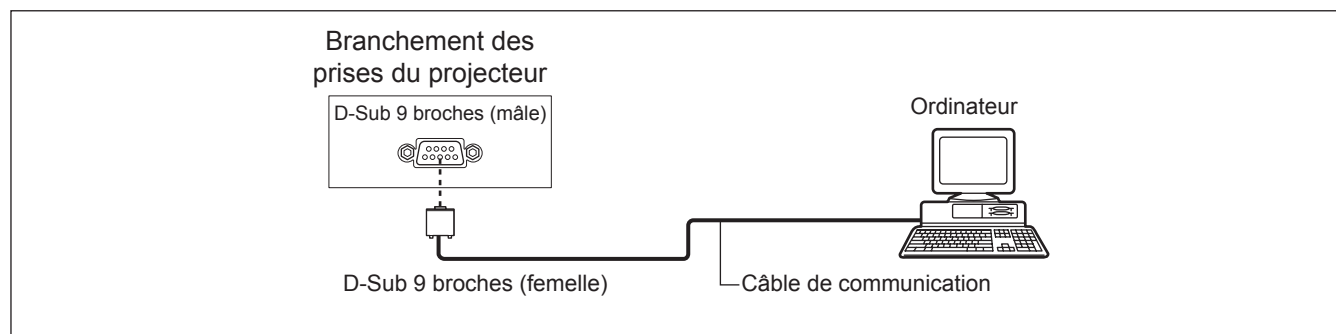
- Si un problème persiste après avoir vérifié le contenu du tableau, veuillez consulter votre revendeur.

Informations techniques

Prise série

Le connecteur série qui se trouve sur le panneau des connecteurs du projecteur est conforme aux spécifications de l'interface RS-232C, de sorte que le projecteur puisse être commandé par un ordinateur personnel branché à ce connecteur.

■ Connexion



■ Affectation des broches et noms des signaux

| D-Sub 9 broches (mâle) Vue extérieure | N° de broche | Nom du signal | Sommaire |
|--|--------------|---------------|--------------------|
| | ① | — | NC |
| | ② | RXD | Données reçues |
| | ③ | TXD | Données transmises |
| | ④ | — | NC |
| | ⑤ | GND | Masse |
| | ⑥ | — | NC |
| | ⑦ | — | NC |
| | ⑧ | — | NC |
| | ⑨ | — | NC |

■ Paramètres de communication

| | |
|----------------------------|--------------------|
| Niveau de signal | Compatible RS-232C |
| Méthode de synchronisation | Asynchrone |
| Débit en bauds | 19200 bps |
| Parité | Sans |

| | |
|-----------------------|--------|
| Longueur de caractère | 8 bits |
| Bit d'arrêt | 1 bit |
| Paramètre X | Sans |
| Paramètre S | Sans |

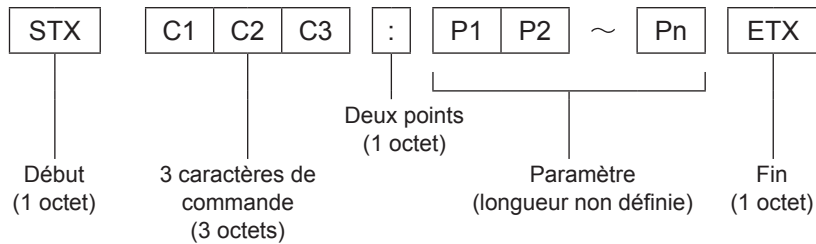
Remarque

- Si la fonction [AMX D.D.] est réglée sur [On] dans le menu [Réseau], le débit de bauds passe automatiquement à 9600 bps.

Informations techniques

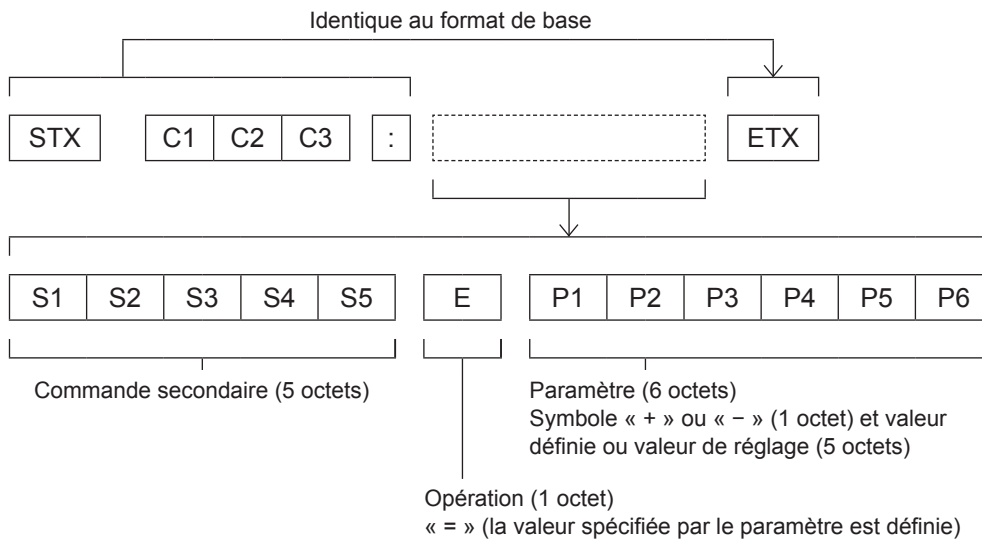
Format de base

La transmission depuis l'ordinateur démarre par un STX, puis de la commande, du paramètre et se termine par ETX, le tout envoyé dans cet ordre précis. Rajouter des paramètres en suivant les détails des commandes.



*: Lors de l'envoi d'une commande sans aucun paramètre, un deux-points (:) devra être transmis.

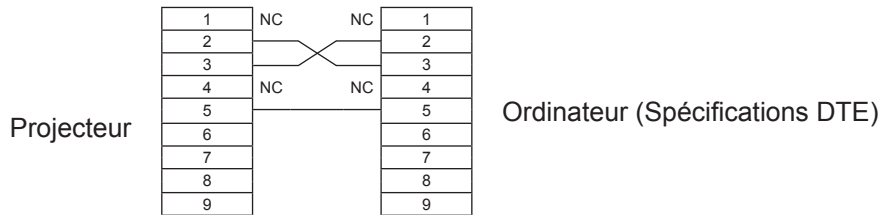
Format de base (avec sous-commande)



*: Lorsqu'une commande ne nécessitant pas de paramètres est envoyée, l'opération (E) et le paramètre ne sont pas nécessaires.

■ Spécifications du câble

[Connexion à un ordinateur]



■ Commandes

Les commandes suivantes sont disponibles pour commander le projecteur depuis un ordinateur :

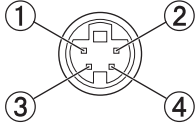
[Commandes du projecteur]

| Commande | Contenu de la commande | Remarques |
|----------|-------------------------------------|--|
| PON | Alimentation [ON] | |
| POF | Alimentation [OFF] | |
| IIS | Sélection d'entrée | (Paramètre) VID = Vidéo SVD = S -vidéo RG1 = Ordinateur 1 (RGB) RG2 = Ordinateur 2 (RGB) HD1 = HDMI SCT = Ordinateur 1 (Scart) NWP = Réseau |
| OSH | Fonction ARRÊT TEMPORAIRE AV | Arrêt momentané de la projection et du son. Envoi des interrupteurs de commande ON/OFF. Ne pas commuter ON/OFF en peu de temps. |
| OFZ | Arrêt sur image | Envoi des interrupteurs de commande ON/OFF. |
| AUU | Augmentation du volume | |
| AUD | Diminution du volume | |
| DZU | D. ZOOM avant | |
| DZD | D. ZOOM arrière | |
| QPW | Demande d'alimentation | 000 = Veille 001 = Sous tension |
| Q\$S | Interrogation de l'état de la lampe | (Retour) 0 = veille 1 = commande lampe ON active 2 = Lampe ON 3 = commande lampe OFF active |

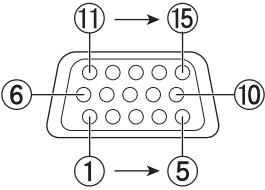
Informations techniques

Autres prises

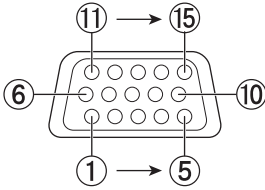
Affectations des broches et noms des signaux de la prise <S-VIDEO IN>

| Vue extérieure | N° de broche | Noms des signaux |
|----------------|---|---------------------------|
| |  | ① |
| ② | | GND (signal des couleurs) |
| ③ | | Signal de luminance |
| ④ | | Signal des couleurs |

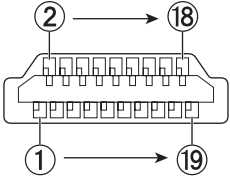
Affectations des broches et noms des signaux de la prise <COMPUTER IN 1/COMPONENT IN>

| Vue extérieure | N° de broche | Noms des signaux | |
|----------------|---|------------------|--------------------------------|
| |  | ① | |
| ② | | G/G · SYNC/Y | |
| ③ | | B/P _B | |
| ⑨ | | + 5 V | |
| ⑫ | | Données DDC | |
| ⑬ | | HD/SYNC | |
| ⑭ | | VD | |
| ⑮ | | Horloge DDC | |
| ④ | | | ④ : Non affecté |
| ⑤, ⑧, ⑩, ⑪ | | | ⑤ - ⑧, ⑩, ⑪ : Broches de masse |

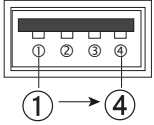
Affectations des broches et noms des signaux de la prise <COMPUTER IN 2/MONITOR OUT>

| Vue extérieure | N° de broche | Noms des signaux | |
|----------------|---|-----------------------------|-----------------------------|
| |  | ① | |
| ② | | G/G · SYNC/Y | |
| ③ | | B/P _B | |
| ⑬ | | HD/SYNC | |
| ⑭ | | VD | |
| ④, ⑨, ⑪, ⑫, ⑮ | | | ④, ⑨, ⑪, ⑫, ⑮ : Non affecté |
| ⑤ - ⑧, ⑩ | | ⑤ - ⑧, ⑩ : Broches de masse | |

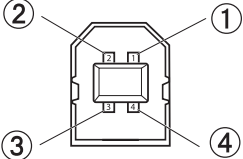
Affectations des broches et noms des signaux de la prise <HDMI>

| Vue extérieure | N° de broche | Noms des signaux | N° de broche | Noms des signaux |
|----------------|---|-------------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| | <p>Broches à numéros pairs ② à ⑮</p>  <p>Broches à numéros impairs ① à ⑲</p> | ① | Données T. M. D. S 2+ | ⑪ |
| ② | | Blindage données T. M. D. S 2 | ⑫ | Horloge T. M. D. S - |
| ③ | | Données T. M. D. S 2- | ⑬ | CEC |
| ④ | | Données T. M. D. S 1+ | ⑭ | — |
| ⑤ | | Blindage données T. M. D. S 1 | ⑮ | SCL |
| ⑥ | | Données T. M. D. S 1- | ⑯ | SDA |
| ⑦ | | Données T. M. D. S 0+ | ⑰ | DDC/CEC GND |
| ⑧ | | Blindage données T. M. D. S 0 | ⑱ | +5V |
| ⑨ | | Données T. M. D. S 0- | | Détection de connexion à chaud |
| ⑩ | | Horloge T. M. D. S + | | |

CONNECTEUR USB (Type A)

| Vue extérieure | N° de broche | Noms des signaux |
|---|--------------|------------------|
|  | ① | +5V |
| | ② | -Données |
| | ③ | +Données |
| | ④ | GND |

CONNECTEUR USB (Type B)

| Vue extérieure | N° de broche | Noms des signaux |
|---|--------------|------------------|
|  | ① | +5V |
| | ② | -Données |
| | ③ | +Données |
| | ④ | GND |

Informations techniques

Liste des signaux compatibles

Le tableau suivant indique les types de signaux compatibles avec les projecteurs.

Format : V = VIDEO, S = S-VIDEO, C = COMPUTER, Y = YP_BPR, H = HDMI

| Mode | Résolution d'affichage *1 (points) | Fréquence de balayage | | Fréquence d'horloge des points (MHz) | Qualité d'image *2 PT-VX400NTE | PnP | | Format |
|-----------|------------------------------------|-----------------------|--------|--------------------------------------|-----------------------------------|----------|------|--------|
| | | H (kHz) | V (Hz) | | | COMPUTER | HDMI | |
| 480p | 640 x 480 | 31,47 | 59,88 | 25,2 | A | | | C/Y |
| 480i | 640 x 480i | 15,734 | 60,00 | 12,2727 | | | | |
| 576p | 768 x 576 | 31,25 | 50,00 | 29,5 | A | | | |
| 576i | 768 x 576i | 15,625 | 50,00 | 14,75 | A | | | |
| 720p | 1280 x 720 | 37,50 | 50,00 | 74,25 | | | | |
| | | 45,00 | 60,00 | 74,25 | | | | |
| 1035i | 1920 x 1035i | 33,75 | 60,00 | 74,25 | A | | o | |
| 1080/50i | 1920 x 1080i | 28,125 | 50,00 | 74,25 | A | | o | |
| 1080/60i | 1920 x 1080i | 33,75 | 60,00 | 74,25 | A | | o | |
| VGA | 640 x 480 | 31,47 | 59,88 | 25,149 | A | o | o | C |
| | | 37,86 | 74,38 | 31,50 | A | o | | |
| | | 37,86 | 72,81 | 31,50 | A | o | | |
| | | 37,50 | 75,00 | 31,50 | A | o | | |
| | 43,269 | 85,00 | 36,00 | A | | | | |
| | 640 x 400 | 31,47 | 70,09 | 25,175 | A | | | |
| 720 x 400 | 31,47 | 70,09 | 28,322 | A | | | | |
| SVGA | 800 x 600 | 35,156 | 56,25 | 36,00 | A | o | | |
| | | 37,88 | 60,32 | 40,00 | A | o | o | |
| | | 46,875 | 75,00 | 49,50 | A | o | | |
| | | 53,674 | 85,06 | 56,25 | A | o | | |
| | | 48,08 | 72,19 | 50,00 | A | | | |
| | | 37,90 | 61,03 | 40,02 | A | | | |
| | | 34,50 | 55,38 | 36,432 | A | | | |
| | | 38,00 | 60,51 | 40,128 | A | | | |
| | | 38,60 | 60,31 | 38,60 | A | | | |
| 32,70 | 51,09 | 32,70 | A | | | | | |
| 38,00 | 60,51 | 40,128 | A | | | | | |
| MAC | 1280 x 960 | 75,00 | 75,08 | 126,00 | A | o | | |
| | 1280 x 1024 | 80,00 | 75,08 | 135,20 | A | o | | |
| MAC 13 | 640 x 480 | 35,00 | 66,67 | 30,24 | A | o | | |
| MAC LC13 | 640 x 480 | 34,97 | 66,60 | 31,33 | A | o | | |
| MAC 16 | 832 x 624 | 49,72 | 74,55 | 57,283 | A | o | | |
| MAC 19 | 1024 x 768 | 60,24 | 75,08 | 80,01 | A | o | | |
| MAC 21 | 1152 x 870 | 68,68 | 75,06 | 100,00 | A | o | | |
| SXGA+1 | 1400 x 1050 | 63,970 | 60,190 | 107,990 | | | | |
| SXGA+2 | 1400 x 1050 | 65,350 | 60,120 | 122,850 | | | | |
| SXGA+3 | 1400 x 1050 | 65,120 | 59,900 | 122,430 | | | | |

*1 : le « i » derrière la valeur de résolution indique un signal entrelacé.

*2 : La qualité d'image est indiquée par les symboles suivants.

AA : Permet d'obtenir la meilleure qualité d'image.

A : Les signaux sont convertis par le circuit de traitement d'image.

Informations techniques

| Mode | Résolution d'affichage *1 (points) | Fréquence de balayage | | Fréquence d'horloge des points (MHz) | Qualité d'image *2 PT-VX400NTE | PnP | | Format |
|--------------|------------------------------------|-----------------------|--------|--------------------------------------|-----------------------------------|----------|------|--------|
| | | H (kHz) | V (Hz) | | | COMPUTER | HDMI | |
| XGA | 1024 x 768 | 48,36 | 60,00 | 65,00 | AA | | | C |
| | | 68,677 | 84,977 | 94,504 | AA | ○ | ○ | |
| | | 60,023 | 75,03 | 78,75 | AA | ○ | ○ | |
| | | 56,476 | 70,07 | 75,00 | AA | ○ | ○ | |
| | | 60,31 | 74,92 | 79,252 | AA | | | |
| | | 48,50 | 60,02 | 65,179 | AA | | | |
| | | 44,00 | 54,58 | 59,129 | AA | | | |
| | | 63,48 | 79,35 | 83,41 | AA | | | |
| | | 62,04 | 77,07 | 84,375 | AA | | | |
| | | 61,00 | 75,70 | 81,00 | AA | | | |
| | | 46,90 | 58,20 | 63,03 | AA | | | |
| | | 47,00 | 58,30 | 61,664 | AA | | | |
| | 58,03 | 72,00 | 74,745 | AA | | | | |
| | 1024 x 768i | 36,00 | 87,17 | 47,30 | AA | | | |
| 35,522 | | 86,96 | 44,90 | AA | | | | |
| SXGA | 1152 x 864 | 64,20 | 70,40 | 94,560 | A | | | |
| | 1152 x 900 | 61,20 | 65,20 | 92,00 | A | | | |
| | | 71,40 | 75,60 | 105,10 | A | | | |
| | | 61,85 | 66,00 | 94,50 | A | | | |
| | 1280 x 960 | 60,00 | 60,00 | 108,00 | A | ○ | | |
| | 1280 x 1024 | 62,50 | 58,60 | 108,00 | A | | ○ | |
| | | 63,90 | 60,00 | 107,35 | A | ○ | | |
| | | 63,34 | 59,98 | 108,18 | A | | | |
| | | 63,74 | 60,01 | 109,497 | A | | | |
| | | 71,69 | 67,19 | 117,004 | A | | | |
| | | 81,13 | 76,107 | 135,008 | A | | | |
| | | 63,98 | 60,02 | 108,00 | A | | | |
| | | 79,976 | 75,025 | 135,00 | A | | | |
| | | 63,37 | 60,01 | 111,520 | A | | | |
| | | 76,97 | 72,00 | 130,08 | A | | | |
| | | 63,79 | 60,18 | 108,19 | A | | | |
| | 91,146 | 85,024 | 157,5 | A | | | | |
| 1280 x 1024i | 50,00 | 86,00 | 80,00 | A | | | | |
| | 50,00 | 94,00 | 80,00 | A | | | | |
| | 46,43 | 86,70 | 78,745 | A | | | | |
| D-VGA | 640 x 480 | 31,47 | 59,94 | 25,175 | A | | H | |
| D-480p | 640 x 480 | 31,47 | 59,88 | 25,2 | | | | |
| D-576p | 768 x 576 | 31,25 | 50,00 | 29,5 | | | | |
| D-720p | 1280 x 720 | 37,50 | 50,00 | 74,25 | | | | |
| | | 45,00 | 60,00 | 74,25 | | | | |
| D-SVGA | 800 x 600 | 37,879 | 60,32 | 40 | | | | |
| D-XGA | 1024 x 768 | 43,363 | 60,00 | 65 | | | | |
| D-SXGA+1 | 1400 x 1050 | 63,97 | 60,19 | 107,99 | | | | |
| D-SXGA+2 | 1400 x 1050 | 65,350 | 60,120 | 122,850 | | | | |

*1 : le « i » derrière la valeur de résolution indique un signal entrelacé.

*2 : La qualité d'image est indiquée par les symboles suivants.

AA : Permet d'obtenir la meilleure qualité d'image.

A : Les signaux sont convertis par le circuit de traitement d'image.

Informations techniques

| Mode | Résolution d'affichage *1 (points) | Fréquence de balayage | | Fréquence d'horloge des points (MHz) | Qualité d'image *2 PT-VX400NTE | PnP | | Format |
|------------|------------------------------------|-----------------------|--------|--------------------------------------|-----------------------------------|----------|------|--------|
| | | H (kHz) | V (Hz) | | | COMPUTER | HDMI | |
| D-SXGA+3 | 1400 x 1050 | 65,120 | 59,900 | 122,430 | | | | H |
| UXGA | 1600 x 1200 | 75,00 | 60,00 | 162,00 | A | ○ | | C |
| | | 81,25 | 65,00 | 175,50 | | | | |
| | | 87,5 | 70,00 | 189,00 | A | ○ | | |
| | | 93,75 | 75,00 | 202,50 | A | | | |
| WXGA | 1280 x 768 | 47,776 | 59,870 | 79,500 | A | | | C |
| | | 60,289 | 74,893 | 102,250 | A | ○ | ○ | |
| | | 68,633 | 84,837 | 117,500 | | | | |
| | | 55,993 | 69,991 | 94,964 | | | | |
| | | 57,675 | 72,004 | 97,817 | | | | |
| | | 49,600 | 60,050 | 79,360 | A | | | |
| | 1280 x 800 | 41,200 | 50,000 | 68,557 | A | | | |
| | | 49,702 | 59,810 | 83,500 | A | ○ | ○ | |
| | | 63,980 | 60,020 | 108,000 | | | | |
| | | 58,289 | 69,975 | 98,858 | | | | |
| | | 60,044 | 71,995 | 102,795 | | | | |
| | | 62,790 | 74,928 | 106,492 | | | | |
| | | 71,553 | 84,879 | 122,498 | | | | |
| | | 1366 x 768 | 48,36 | 60,00 | 86,67 | A | ○ | |
| | 1360 x 768 | 47,70 | 60,00 | 86,67 | | | | |
| | | 56,16 | 72,00 | 100,19 | | | | |
| 1376 x 768 | 48,36 | 60,00 | 86,67 | | | | | |
| WSXGA+1 | 1680 x 1050 | 65,290 | 59,954 | 146,250 | | | | |
| WXGA+1 | 1440 x 900 | 55,935 | 59,887 | 106,500 | | | | |
| WXGA+2 | 1440 x 900 | 74,918 | 60,000 | 161,850 | | | | |
| WUXGA | 1920 x 1200 | 74,556 | 59,885 | 193,250 | A | ○ | | |
| | | 74,038 | 59,950 | 154,000 | A | | | |
| D-WXGA | 1360 x 768 | 47,700 | 60,00 | 86,670 | | | | H |
| | | 56,160 | 72,000 | 100,190 | | | | |
| | 1366 x 768 | 46,500 | 50,000 | 67,400 | | | | |
| | | 48,360 | 60,00 | 86,670 | | | | |
| | 1376 x 768 | 48,360 | 60,00 | 86,670 | | | | |
| | 1280 x 768 | 47,776 | 59,870 | 79,500 | | | | |
| | | 60,289 | 74,893 | 102,250 | | | | |
| | | 68,633 | 84,837 | 117,500 | | | | |
| | | 49,572 | 59,870 | 83,282 | | | | |
| | 1280 x 800 | 41,200 | 50,000 | 68,557 | | | | |
| | | 49,702 | 59,810 | 83,500 | | | | |
| | | 63,980 | 60,020 | 108,000 | | | | |
| | | 58,289 | 69,975 | 98,858 | | | | |
| | | 60,044 | 71,995 | 102,795 | | | | |
| | | 62,790 | 74,928 | 106,492 | | | | |
| | | 71,553 | 84,879 | 122,498 | | | | |
| 55,993 | | 69,991 | 94,964 | | | | | |
| 57,675 | 72,004 | 97,817 | | | | | | |

| Mode | Résolution d'affichage *1 (points) | Fréquence de balayage | | Fréquence d'horloge des points (MHz) | Qualité d'image *2 PT-VX400NTE | PnP | | Format |
|------------|------------------------------------|-----------------------|--------|--------------------------------------|-----------------------------------|----------|------|--------|
| | | H (kHz) | V (Hz) | | | COMPUTER | HDMI | |
| D-SXGA | 1280 x 1024 | 63,98 | 60,02 | 108 | | | | H |
| | | 60,276 | 58,069 | 93,067 | | | | |
| | | 31,65 | 29,8 | 53,48 | | | | |
| D-1035i | 1920 x 1035i | 33,75 | 60,00 | 74,25 | | | | |
| D-1080/50i | 1920 x 1080i | 28,125 | 50,00 | 74,25 | | | | |
| D-1080/60i | 1920 x 1080i | 33,75 | 60,00 | 74,25 | | | | |
| D-1080p | 1920 x 1080 | 67,5 | 60,00 | 148,5 | | | | |
| | | 56,25 | 50,00 | 148,5 | | | | |
| D-WXGA+1 | 1440 x 900 | 55,935 | 59,887 | 106,500 | | | | |
| D-WSXGA+1 | 1680 x 1050 | 65,290 | 59,954 | 146,250 | | | | |
| D-WUXGA 2 | 1920 x 1200 | 74,038 | 59,950 | 154,000 | | | | |

*1 : le « i » derrière la valeur de résolution indique un signal entrelacé.

*2 : La qualité d'image est indiquée par les symboles suivants.

AA : Permet d'obtenir la meilleure qualité d'image.

A : Les signaux sont convertis par le circuit de traitement d'image.

Remarque

- Le numéro de points affichés est 1024 x 768 pour le PT-VX400NTE.
Un signal avec une résolution différente sera projeté après conversion de la résolution pour l'adapter à l'affichage du projecteur.
- Lorsque les signaux entrelacés sont connectés, l'image projetée peut osciller.

Spécifications

| N° de modèle | | PT-VX400NTE |
|--------------------------------------|--|--|
| Alimentation électrique | | AC100 V - 240 V 50 Hz/60 Hz |
| Consommation électrique | | 100 V - 240 V 3,8 A-1,8 A 322 W |
| | | Quand [Mode veille] de [Réglages] est réglé sur [ECO] : 0,48 W Quand [Mode veille] de [Réglages] est réglé sur [Réseau] : 14,5W |
| | | Quand [Veille/Micro actif] de [Son] est réglé sur [On] : Max.26 W |
| Moniteur LCD | Taille du panneau | 1,6 cm (0,63") (format 4:3) |
| | Méthode d'affichage | 3 panneaux LCD transparents (RGB) |
| | Méthode d'entraînement | Méthode à matrice active |
| | Nombre de pixels | 786 432 (1 024 x 768) x 3 panneaux |
| Objectif | | Zoom manuel (1,6x) / Mise au point manuelle F 1,65 à 2,33, f 15,47 mm à 24,53 mm |
| Source lumineuse | | Lampe UHM 245 W |
| Émission lumineuse*1 | | 4000 lm |
| Fréquence de balayage applicable *2 | Pour des signaux RGB | Horizontal 15 kHz à 100 kHz, Vertical 50 Hz à 100 Hz Fréquence de l'horloge des points : 140 MHz ou moins |
| | pour le signal YPbPr signal | [525i(480i)] Horizontale 15,75 kHz, Verticale 60 Hz [525p(480p)] Horizontale 31,5 kHz, Verticale 60 Hz [750(720)/60p] Horizontale 45 kHz, Verticale 60 Hz [1125(1080)/60i] Horizontale 33,75 kHz, Verticale 60 Hz [625i(576i)] Horizontale 15,63 kHz, Verticale 50 Hz [625p(576p)] Horizontale 31,25 kHz, Verticale 50 Hz [750(720)/50p] Horizontale 37,5 kHz, Verticale 50 Hz [1125(1080)50i] Horizontale 28,13 kHz, Verticale 50 Hz ● Les prises HD/SYNC et V ne sont pas conformes avec la SYNC composite à 3 valeurs |
| | Pour les signaux vidéo (y compris S-vidéo) | Horizontale 15,75 kHz / 15,63 kHz, Verticale 50 Hz / 60 Hz |
| | pour le signal HDMI | 525p(480p), 625p(576p), 750(720)/60p, 750(720)/50p, 1125(1080)/60p, 1125(1080)/50p, 1125(1080)/60i, 1125(1080)/50i ● Résolution affichable : VGA à WUXGA (non entrelacé) ● Fréquence de l'horloge des points : jusqu'à 162 MHz |
| | | |
| Système de couleurs | | 7 (NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL60) |
| Taille de la projection | | 0,76 m - 7,62 m |
| Format d'image de l'écran | | 4:3 |
| Type de projection | | Avant / arrière / suspendu / posé (Système de réglage par menu) |
| Haut-parleur | | 1 (3,7 cm rond) |
| Sortie de volume maximale utilisable | | 10 W |
| Taux de contraste*1 | | 2000:1 (tout blanc / tout noir) |

*1 : Les mesures, les conditions de mesure et la méthode de notation sont conformes aux normes internationales ISO21118.

*2 : Pour plus d'informations sur les signaux vidéo pouvant être projetés par ce projecteur, consultez la « Liste des signaux compatibles » (➡ page 76-79).

| N° de modèle | | PT-VX400NTE |
|----------------------------------|--------------------------------|---|
| Prises | COMPUTER IN 1/ COMPONENT IN | 1 (D-sub 15 broches femelle) [Signal RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (Quand G-SYNC : 1,0 [p-p] 75 Ω TTL HD/SYNC haute impédance, compatible avec polarité négative/positive automatique TTL VD haute impédance, compatible avec polarité négative/positive automatique [Signal YP _B P _R] Y : 1,0 V [p-p] signal de synchronisation inclus, P _B P _R : 0,7 V [p-p] 75 Ω |
| | COMPUTER IN 2/ MONITOR OUT | [Signal RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (Quand G-SYNC : 1,0 [p-p] 75 Ω TTL HD/SYNC haute impédance, compatible avec polarité négative/positive automatique TTL VD haute impédance, compatible avec polarité négative/positive automatique |
| | VIDEO IN | 1 (connecteur RCA jack 1,0 V [p-p] 75 Ω) |
| | S-VIDEO IN | 1 (Mini DIN 4 broches, Y 1,0 V [p-p], C 0,286 V [p-p] 75 Ω, compatible signal S1) |
| | HDMI IN | 1 (HDMI 19 broches, HDCP et couleur profonde compatibles) |
| | AUDIO IN | 2 (jack M3 mini stéréo, 0,5 V [rms], impédance entrée 22 kΩ et plus) 1 (connecteur RCA jack x 2 (L-R), 0,5 V [rms], impédance entrée 22 kΩ et plus) |
| | AUDIO OUT | 1 (jack M3 mini stéréo, compatible sortie de moniteur stéréo, variable 0 V [rms] à 2,0 V [rms], impédance sortie 2,2 kΩ et moins) |
| | Connecteurs USB | Connecteur USB (type A x1, type B x 1) |
| | CONTROL PORT | 1 (D-sub 9 broches, compatible RS-232C, pour une commande par ordinateur) |
| | LAN | 1 (pour connexion RJ-45 au réseau, compatible PLink) |
| Longueur du câble d'alimentation | | 2,0 m |
| Boîtier | | Plastique moulé |
| LAN sans fil | Compatible | IEEE802.11b/g/n (Protocole standard pour réseau LAN sans fil) |
| | Bande pour réseau sans fil | IEEE802.11b/g/n : 1 - 13 canaux |
| | Distance | Approx. 30 m (dépend des conditions d'utilisation) |
| Dimensions | | Largeur : 350 mm Hauteur : 97,0 mm (avec pieds réglables avant rétractés) Profondeur : 276,9 mm (hors saillies) |
| Poids | | Environ 3,6 kg ^{*3} |
| Environnement de fonctionnement | | Température ambiante de fonctionnement : 5 °C à 35 °C Humidité ambiante de fonctionnement : 20 % à 80 % (sans condensation) |
| Télécommande | Alimentation électrique | DC 3 V (piles (AAA/R03 ou AAA/LR03) x 2) |
| | Portée d'utilisation | Environ 5 m (lorsqu'elle est utilisée juste en face du récepteur de signal) |
| | Poids | 102 g (piles comprises) |
| | Dimensions | Largeur : 48 mm, Longueur : 145 mm, Hauteur : 27 mm |

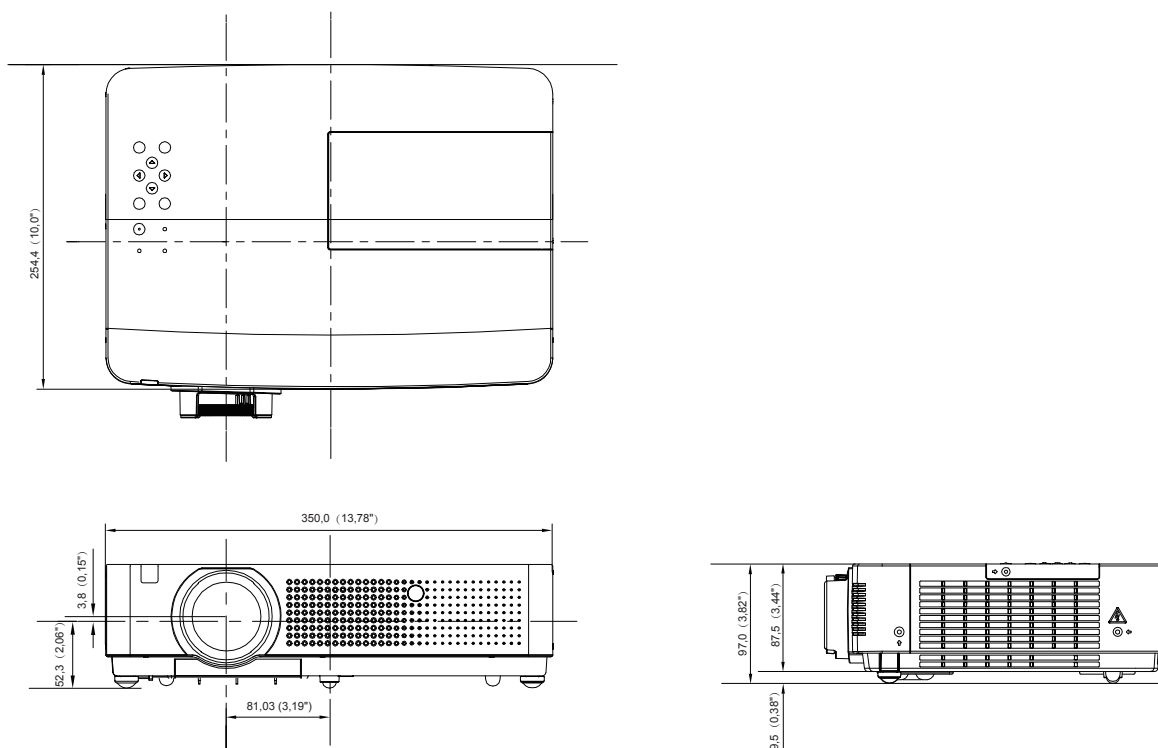
*3 : C'est une valeur moyenne. Elle peut différer d'un produit à l'autre.

- Les références des accessoires et des composants vendus séparément sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

Spécifications

Dimensions

<Unité : mm>

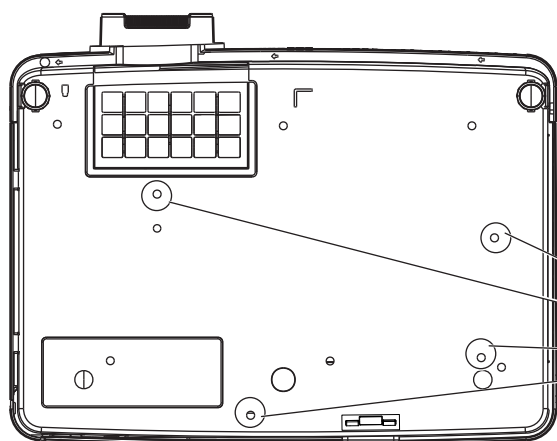


*: Les dimensions réelles peuvent être différentes selon les produits.

Protections de la suspension au plafond

- Toute installation de la suspension au plafond doit être effectuée uniquement par un technicien qualifié.
- Même si cela se passe en cours de période de garantie, le fabricant n'est pas responsable des dangers ou dommages découlant de l'utilisation d'une suspension au plafond non achetée auprès d'un distributeur agréé ou des conditions ambiantes.
- Retirez rapidement toute suspension au plafond non utilisée.
- Veillez à utiliser un tournevis dynamométrique et n'utilisez pas de tournevis électrique ou de tournevis à frapper.
- Pour plus de détails, voir le « Manuel de montage » fourni avec la suspension.
- Les numéros de modèle des accessoires et des pièces détachées vendues séparément sont sujets à changement sans préavis.
- Assurez-vous que les vis du kit de support de plafond ne peuvent pas être en contact avec les pièces métalliques (litage, panneau ou câble) du panneau du plafond. Un incendie pourrait se déclarer dans le cas contraire.

Vue du dessous



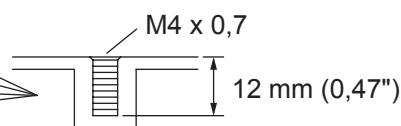
No. de modèle du support au plafond :

ET-PKV100H (Pour plafond élevé)

ET-PKV100S (Pour plafond bas)

Numéro de modèle de la base de montage du projecteur :

ET-PKV100B



Couple : $1,2 \pm 0,1$ N . m

Index

| | | | |
|---|------------|--|--|
| A | | | |
| Accessoires | 15 | | |
| Affichage..... | 55 | | |
| Ajustement personnalisé | 50 | | |
| Ajust. image..... | 47 | | |
| Allume le projecteur..... | 29 | | |
| Arrêt sur image..... | 37 | | |
| ARRET TEMPORAIRE AV | 37 | | |
| Arrière..... | 52 | | |
| Assistant à la mise au point..... | 55 | | |
| Autres prises..... | 74 | | |
| Avis important concernant la sécurité | 2 | | |
| B | | | |
| Boîtier du projecteur | 19 | | |
| Branchement du cordon d'alimentation..... | 27 | | |
| C | | | |
| CD-ROM..... | 16 | | |
| Cinéma | 46 | | |
| Closed caption..... | 58 | | |
| Code PIN | 30 | | |
| Commutation du signal d'entrée..... | 36 | | |
| Compteur du filtre | 60 | | |
| Configuration du numéro ID | 22 | | |
| Connectique | 57 | | |
| Connexion | 26 | | |
| Contraste..... | 47 | | |
| Contrôle du ventilateur | 60 | | |
| Contrôle retardement vidéo..... | 60 | | |
| Couleur..... | 47 | | |
| D | | | |
| Démarrage immédiat | 57 | | |
| Dépannage | 69 | | |
| Distance de projection..... | 24 | | |
| Dynamique | 46 | | |
| E | | | |
| Economie de courant totale..... | 61 | | |
| Écran | 50 | | |
| Entretien | 64 | | |
| En utilisant la télécommande..... | 30 | | |
| En utilisant le panneau de commande..... | 30 | | |
| Extinction automatique | 57 | | |
| F | | | |
| Fonction Arrêt immédiat..... | 31 | | |
| Fond | 55 | | |
| G | | | |
| Gamma..... | 48 | | |
| H | | | |
| HDMI | 56 | | |
| Historique des avertissements | 61 | | |
| I | | | |
| Information..... | 62 | | |
| Installation | 23 | | |
| Installation et retrait des piles..... | 22 | | |
| L | | | |
| Lampe..... | 66 | | |
| Language..... | 54 | | |
| Large (16:9)..... | 50 | | |
| Liste des signaux compatibles..... | 76 | | |
| Logo..... | 56 | | |
| Luminosité | 47 | | |
| M | | | |
| Menu Entrée | 41 | | |
| MENU PRINCIPAL | 39 | | |
| Méthode de projection | 23 | | |
| Micro..... | 53 | | |
| Minuteur présentation..... | 58 | | |
| Mise hors tension du projecteur | 31 | | |
| Mode veille | 57 | | |
| N | | | |
| Naturel..... | 46 | | |
| Navigation dans le menu | 38 | | |
| Netteté | 48 | | |
| Normal..... | 50 | | |
| Numéros d'identification | 22 | | |
| O | | | |
| Opérations de base à l'aide de la télécommande | 34 | | |
| Optional accessories | 16 | | |
| P | | | |
| Panneau de commande | 20 | | |
| Personnalisé..... | 50 | | |
| Plafond | 51 | | |
| Pleine largeur | 50 | | |
| Pointeur | 57 | | |
| Position du menu..... | 54 | | |
| Précautions d'utilisation..... | 12 | | |
| Précautions lors de l'installation | 12 | | |
| Précautions lors de l'utilisation | 14 | | |
| Précautions lors du transport..... | 12 | | |
| Présentation de votre projecteur | 17 | | |
| Prises arrière | 21 | | |
| Prise série..... | 71 | | |
| Progressif | 49 | | |
| Protection par code PIN | 30 | | |
| Puissance de la lampe | 59 | | |
| Puissance ventilation..... | 60 | | |
| R | | | |
| Recherche d'entrée | 54 | | |
| Réducteur de bruit..... | 48 | | |
| Réglage des pieds réglables avant..... | 25, 68 | | |
| Réglage du format..... | 32, 33, 55 | | |
| Réglage manuel de l'ordinateur..... | 44 | | |
| Réglage PC auto | 43 | | |
| Réglages | 54 | | |
| Réglages auto | 54 | | |
| Réglages d'usine | 61 | | |
| Remplacement de la lampe..... | 67 | | |
| Résolution des problèmes indiqués | 63 | | |
| S | | | |
| Sécurité | 13, 59 | | |
| Sélection de l'image | 32 | | |
| Sélection du système d'ordinateur..... | 41 | | |
| Sélection du système vidéo..... | 41 | | |
| Sélection image..... | 46 | | |
| Son | 53 | | |
| souris sans fil..... | 35 | | |
| Sous-menu | 39 | | |
| Spécifications | 80 | | |
| Standard..... | 46 | | |
| Support de couleur | 46, 55 | | |
| Supp. son | 36, 53 | | |
| T | | | |
| Tableau d'école (Vert)..... | 46 | | |
| Taille de l'écran et distance de projection | 24 | | |
| Teinte | 47 | | |
| Télécommande..... | 17, 59 | | |
| Température de couleur..... | 47 | | |
| Terminal USB..... | 56 | | |
| Trapèze | 35, 51 | | |
| V | | | |
| Volume..... | 53 | | |
| Voyant LAMP REPLACE..... | 63 | | |
| Voyant POWER..... | 28 | | |
| Voyant WARNING | 63 | | |
| Vrai | 50 | | |
| Z | | | |
| Zoom | 50 | | |
| Zoom digital | 51 | | |

Avis aux utilisateurs concernant la collecte et l'élimination des piles et des appareils électriques et électroniques usagés



Apposé sur le produit lui-même, sur son emballage, ou figurant dans la documentation qui l'accompagne, ces pictogrammes indiquent que les piles et appareils électriques et électroniques usagés doivent être séparés des ordures ménagères. Afin de permettre le traitement, la valorisation et le recyclage adéquats des piles et des appareils usagés, veuillez les porter à l'un des points de collecte prévus, conformément à la législation nationale en vigueur ainsi qu'aux directives 2002/96/CE et 2006/66/CE.

En éliminant piles et appareils usagés conformément à la réglementation en vigueur, vous contribuez à prévenir le gaspillage de ressources précieuses ainsi qu'à protéger la santé humaine et l'environnement contre les effets potentiellement nocifs d'une manipulation inappropriée des déchets.



Pour de plus amples renseignements sur la collecte et le recyclage des piles et appareils usagés, veuillez vous renseigner auprès de votre mairie, du service municipal d'enlèvement des déchets ou du point de vente où vous avez acheté les articles concernés.

Le non-respect de la réglementation relative à l'élimination des déchets est passible d'une peine d'amende.



Pour les utilisateurs professionnels au sein de l'Union européenne

Si vous souhaitez vous défaire de pièces d'équipement électrique ou électronique, veuillez vous renseigner directement auprès de votre détaillant ou de votre fournisseur.

Information relative à l'élimination des déchets dans les pays extérieurs à l'Union européenne

Ces pictogrammes ne sont valides qu'à l'intérieur de l'Union européenne. Pour connaître la procédure applicable dans les pays hors Union Européenne, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales compétentes ou de votre distributeur.

Note relative au pictogramme des piles (voir les 2 exemples inférieurs ci-contre)

Ce pictogramme peut être accompagné d'un symbole chimique. Il se conforme alors aux exigences définies par la Directive relative au produit chimique concerné.

Panasonic Corporation

Web Site : <http://panasonic.net/avc/projector/>