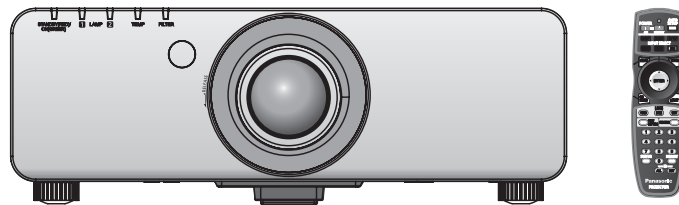


사용설명서 기능 설명서

DLP™ 프로젝터 상용

모델 번호 PT-DW730E
PT-DW730EL
PT-DX800E
PT-DX800EL



이 Panasonic 제품을 구입해 주셔서 감사합니다.

■ 이 설명서는 모델 번호의 접미어와 관련 없이 모든 모델에 공통적입니다.

- S: 실버 모델, 표준 줌 렌즈 제공됨 LS: 실버 모델, 렌즈 별매
- K: 블랙 모델, 표준 줌 렌즈 제공됨 LK: 블랙 모델, 렌즈 별매

■ 본 제품을 사용하기 전에, 이 설명서를 자세히 읽으시고 이후의 사용을 위해서 설명서를 잘 보관하시기 바랍니다.

■ 프로젝터를 사용하기 전에 “주요안전사항” (➡ 2 - 8 페이지) 을 반드시 읽어 주십시오.

주요안전사항

경고 : 이 장비는 반드시 접지되어야 합니다 .

경고 : 화재나 감전을 초래할 수 있는 위험을 방지하기 위해서 , 비나 습기에 본 기기를 노출 시키지 마십시오 .
기계 소음 규정 3. GSGV, 1991.1.18: 작동 위치에서의 음압 수준은 ISO 7779 에 의거 70 dB (A) 이하입니다 .

경고 :

1. 본 기기를 장기간 사용하지 않을 때에는 메인 소켓으로부터 플러그를 뽑아 주십시오 .
2. 감전을 방지하기 위해서 , 커버를 제거하지 마십시오 . 사용자가 보수점검할 수 있는 내부 부품은 없습니다 . 서비스는 자격을 가진 직원에게 문의해 주십시오 .
3. 메인 플러그의 접지 핀을 제거하지 마십시오 . 본 기기에는 3 점 접지형 메인 플러그가 달려 있습니다 . 이 플러그는 접지형 메인 소켓에만 꽂을 수 있습니다 . 이것은 안전 기능입니다 . 메인 소켓에 플러그를 꽂을 수 없는 경우에는 전기 기술자에게 도움을 요청하십시오 . 접지 플러그를 제거하지 마십시오 .

경고 :


이것은 A 등급 제품입니다 . 국내 환경에서는 이 제품이 무선 간섭을 일으킬 수 있는데 , 이 경우 사용자가 적절한 조치를 취해야 합니다 .

주의 : 계속해서 잘 사용하려면 , 컴퓨터나 병렬 기기에 연결할 때에 제공되는 전원 코드나 방호 인터페이스를 사용하는 것을 포함하는 , 부착된 설치 설명서에 따라 주십시오 . 프로젝터를 외부 제어하기 위해서 PC 를 연결하는 데에 시리얼 포트를 사용하는 경우에는 , 펌웨어 코어와 함께 옵션의 RS-232C 시리얼 인터페이스 케이블을 사용해야만 합니다 . 본 기기에 인증되지 않은 변경이나 개조를 하면 사용자의 사용권한을 상실되게 합니다 .

중요 : 몰드 플러그 (영국 사용자 전용)

당신의 안전을 위해서 , 다음을 주의 깊게 읽어주십시오 .

본 기기에는 귀하의 안전과 편리를 위해서 3 핀 메인 몰드 플러그가 제공됩니다 . 이 플러그에는 13 암페어 퓨즈가 내장되어 있습니다 . 퓨즈를 교환하려면 , 정격 13 암페어로 BS 1362 에 의거 ASTA 또는 BSI 에서 승인한 퓨즈로만 교체하십시오 .

퓨즈 본체에 ASTA 마크  또는 BSI 마크  를 확인하십시오 .

플러그에 탈착용 퓨즈 커버가 포함되어 있는 경우 , 퓨즈 교체시에 다시 잘 장착해야만 합니다 . 퓨즈 커버를 분실하였을 경우 , 대체용 커버를 구할 때까지 플러그를 사용하지 마십시오 . 대체용 퓨즈 커버는 지정 서비스 센터에서 구입할 수 있습니다 .

부착된 몰드 플러그가 여러분 가정의 소켓 콘센트에 맞지 않는 경우에는 퓨즈를 제거하고 플러그를 절단해서 안전하게 폐기해야 합니다 . 절단한 플러그를 13 암페어 소켓에 삽입하는 경우 심각한 감전 위험이 있습니다 .


새 플러그를 조립할 경우 , 다음과 같이 연결 전선을 반드시 확인하시기 바랍니다 .
의심이 가는 부분이 있으면 , 자격 있는 전기 기술자에게 문의하십시오 .

경고 : 본 기기는 반드시 접지하십시오 .

중요 : 본 메인 리드선의 배선은 다음 코드에 따른 색상으로 되어 있습니다 :

녹색 및 황색 :	접지
청색 :	뉴트럴
갈색 :	라이브

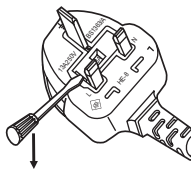
본 기기의 메인 리드선의 색상이 플러그의 단자를 구분하는 색상 표시와 일치하지 않으면 , 다음과 같이 하십시오 .

녹색 및 황색의 배선은 문자 E 또는 접지 기호  로 표시된 플러그의 단자나 , 녹색 또는 녹색 및 황색으로 표시된 플러그의 단자에 연결해야만 합니다 .

청색 배선은 문자 N 또는 흑색으로 표시된 플러그의 단자에 연결해야만 합니다 .

갈색 배선은 문자 L 또는 적색으로 표시된 플러그의 단자에 연결해야만 합니다 .

퓨즈 교환 방법 : 스크류 드라이버로 퓨즈 부분을 열어서 퓨즈를 교환합니다 .



경고 :

■ 전원

벽면 콘센트 또는 회로 차단기는 장비 주변에 설치되어 있어야 하고, 문제가 발생했을 때 쉽게 접근할 수 있어야 합니다. 다음과 같은 문제가 발생하면 즉시 전원 공급을 차단하십시오.

다음과 같은 상태에서 계속 프로젝터를 사용할 경우 화재나 감전을 초래할 수 있습니다.

- 프로젝터에 이물질 또는 물이 들어간 경우, 전원 공급을 차단하십시오.
 - 프로젝터를 떨어뜨렸거나 캐비닛이 파손된 경우, 전원 공급을 차단하십시오.
 - 프로젝터에서 연기, 이상한 냄새, 소음 등이 발생하면 전원 공급을 차단하십시오.
- 지정 서비스 센터에 연락하여 수리를 받으시고, 본인이 프로젝터를 직접 수리하려고 하지마십시오.

번개와 천둥을 동반한 비바람이 치는 경우 프로젝터나 케이블을 만지지 마십시오.
감전될 수 있습니다.

전원 코드나 전원 플러그를 손상시킬 수 있는 행동은 일체 하지 마십시오.

손상된 전원 코드를 사용할 경우, 감전, 회로의 쇼트 또는 화재를 초래할 수 있습니다.

- 전원 코드를 손상시키거나, 개조하거나, 뜨거운 물체 가까이 두거나, 심하게 구부리거나, 비틀거나, 당기거나, 위에 무거운 물체를 올려두거나, 다발로 묶지 마십시오.
- 전원 코드의 수리가 필요할 경우 반드시 지정 서비스 센터에 문의하십시오.

전원 플러그를 벽면 콘센트에 꽂고 전원 커넥터를 베이스에 안전하게 장착되도록 프로젝터 단자에 꽂으십시오.
플러그를 올바르게 삽입하지 않으면 감전 또는 과열이 발생할 수 있습니다.

제품에 들어 있는 전원 코드만 사용해야 합니다.

이를 어길 경우 감전될 수 있습니다.

- 손상된 플러그 또는 벽에서 떨어져 나와 헐거워진 벽면 콘센트는 사용하지 마십시오.

전원 플러그에 먼지가 쌓이지 않도록 정기적으로 청소하십시오.

이를 지키지 않을 경우 화재가 발생할 수 있습니다.

- 전원 플러그에 먼지가 쌓이면, 습기가 차고 그에 따라 절연에 손상이 발생할 수 있습니다.
 - 프로젝터를 장기간 사용하지 않을 경우 전원 플러그를 벽면 콘센트에서 뽑아 주십시오.
- 정기적으로 전원 플러그를 벽면 콘센트에서 뽑아 마른 천으로 닦아 주십시오.

물기 묻은 손으로 전원 플러그를 만지지 마십시오.

이를 어길 경우 감전될 수 있습니다.

벽면 콘센트에 플러그를 지나치게 많이 꽂지 마십시오.

전력 공급에 과부하가 발생하면 (예를 들어, 어댑터를 너무 많이 사용하는 경우), 과열되어 화재가 발생할 수 있습니다.

■ 사용 / 설치 시

카펫이나 스폰지 매트 같은 부드러운 소재로 된 물체 위에 프로젝터를 올려놓지 마십시오.

그렇게 할 경우 프로젝터가 과열되어 화상이나 화재를 초래하거나 프로젝터에 손상을 줄 수 있습니다.

프로젝터를 습기찬 곳이나 먼지가 많은 장소, 또는 연기나 수증기가 나오는 욕실 등에 설치하지 마십시오.

이런 곳에 설치할 경우, 화재, 감전 또는 부품 변형을 초래할 수 있습니다. 천장 설치 브라켓 등의 부품이 변형되면 천장에 장착된 프로젝터가 떨어질 수 있습니다.

프로젝터의 무게를 지탱할 수 없는 장소 또는 경사가 지거나 불안정한 곳에 설치하지 마십시오.

이를 지키지 않을 경우, 프로젝터가 낙하 또는 전도되어 심각한 부상이나 손상을 초래할 수 있습니다.

프로젝터 위에 다른 프로젝터나 무거운 물체를 올려 놓지 마십시오.

이를 어길 경우 프로젝터가 균형을 잡지 못하고 떨어져 손상이나 부상이 발생할 수 있습니다. 프로젝터가 손상되거나 변형될 수 있습니다.

경고 :

공기 흡입구와 배출구를 막지 마십시오 .

그렇게 할 경우 프로젝터가 과열되어 화재를 초래하거나 프로젝터에 손상을 줄 수 있습니다 .

- 프로젝터를 옷장과 책장처럼 좁고 통풍이 잘 되지 않는 곳에 두지 마십시오 .
- 공기 흡입구를 막을 수 있으므로 프로젝터를 천이나 종이로 된 물체 위에 두지 마십시오 .

공기 배출구 근처에 손이나 기타 물건을 놓지 마십시오 .

이럴 경우 , 손이나 기타 물건에 화재 또는 손상이 발생할 수 있습니다 .

- 공기 배출구에서는 뜨거운 공기가 나옵니다 . 손이나 얼굴 또는 열에 견딜 수 없는 기타 물건을 공기 배출구 가까이 두지 마십시오 .

프로젝터 사용 중 렌즈에서 나오는 빛에 피부를 노출시키거나 빛을 직접 보지 마십시오 .

이럴 경우 , 화상 또는 실명이 발생할 수 있습니다 .

- 프로젝터의 렌즈에서는 강한 빛이 나옵니다 . 이 빛에 손이나 눈이 직접 노출되지 않도록 하십시오 .
- 특히 어린 아이가 렌즈 안을 들여다보지 않도록 각별히 주의해 주십시오 . 또한 , 프로젝터를 사용하지 않을 때에는 전원을 끄고 전원 플러그를 뽑아 두십시오 .

절대 프로젝터를 개조하거나 분해하려 하지 마십시오 .

고압으로 화재나 감전이 발생할 수 있습니다 .

- 일체 기기에 대한 점검 , 조정 및 수리 작업은 지정 서비스 센터에 문의하십시오 .

렌즈 덮개를 제거하지 않은 상태에서 이미지를 영사하지 마십시오 .

그렇게 할 경우 화재가 발생할 수 있습니다 .

프로젝터 내부에 금속성 물체 , 가연성 물체 또는 액체가 들어가지 못하게 하십시오 . 또한 프로젝터가 젖지 않도록 하십시오 .

이를 어길 경우 회로 단락 또는 과열로 인해 화재 , 감전 또는 프로젝터 오작동이 발생할 수 있습니다 .

- 프로젝터 근처에 액체가 담긴 용기나 금속성 물체를 두지 마십시오 .
- 액체가 프로젝터 내부에 들어간 경우에는 대리점에 문의하십시오 .
- 어린이에게는 특별한 주의를 기울여야 합니다 .

Panasonic 에서 지정한 천장 브라켓을 사용하십시오 .

천장 브라켓에 결함이 있으면 낙하 사고로 이어지게 됩니다 .

- 제공된 안전 케이블을 천장 브라켓에 부착하여 프로젝터가 떨어지지 않도록 하십시오 .

제품을 천장에 설치할 때는 전문 기술자 또는 대리점에 요청하십시오 .

이 경우 옵션인 천장 브라켓이 필요합니다 .

모델 번호 :ET-PKD56H (높은 천장의 경우) , ET-PKD55S (낮은 천장의 경우)

설치 작업 (천장 브라켓 등) 은 반드시 숙련된 전문 기술자가 수행해야 합니다 .

정확하게 설치 및 고정하지 않을 경우 , 감전 등의 사고 또는 부상을 초래할 수 있습니다 .

- 인가된 천장 브라켓 이외에는 사용하지 마십시오 .
- 추가 안전 장치로 제공된 부속 와이어와 아이 볼트를 설치하여 프로젝터가 떨어지지 않도록 해야 합니다 . (다른 위치의 천장 브라켓에 설치)

경고 :

■ 부속품

배터리를 부적절하게 사용 또는 취급하지 마시고 다음 사항들을 참조하십시오 .

이를 어길 경우, 배터리가 타거나, 새거나, 과열되거나, 폭발하거나 또는 화재가 발생할 수 있습니다 .

- 지정된 배터리만 사용하십시오 .
- 배터리를 분해하지 마십시오 .
- 배터리를 가열하거나 물이나 불에 넣지 마십시오 .
- 배터리의 + 단자와 - 단자가 목걸이 또는 머리 핀과 같은 금속 물질과 접촉하지 않도록 하십시오 .
- 배터리를 금속 물질과 함께 보관하지 마십시오 .
- 배터리는 비닐 백에 넣어 금속 물질과 떨어진 곳에 보관하십시오 .
- 배터리를 삽입할 때에는 극성 (+ 및 -) 이 올바른지 확인하십시오 .
- 오래된 배터리와 새 배터리를 혼용하거나 다른 종류의 배터리를 함께 사용하지 마십시오 .
- 외피가 벗겨졌거나 제거된 배터리는 사용하지 마십시오 .

배터리액이 샐 경우에는 맨손으로 만지지 마시고 필요한 경우에는 다음 조치를 취하십시오 .

- 피부나 옷에 배터리액이 묻으면 피부 염증이나 상해가 발생할 수 있습니다 .
깨끗한 물로 헹군 후 즉시 의사의 도움을 받으십시오 .
- 배터리 액이 눈에 들어갈 경우 실명할 수 있습니다 .
이런 경우 , 눈을 문지르지 마십시오 . 깨끗한 물로 헹군 후 즉시 의사의 도움을 받으십시오 .

램프 장치를 분해하지 마십시오 .

램프가 깨질 경우, 부상을 입을 수 있습니다 .

램프 교체

램프는 내부 압력이 높습니다 . 잘못 다룰 경우 폭발하여 심각한 부상을 입거나 사고가 발생할 수 있습니다 .

- 램프를 단단한 물체에 부딪치거나 떨어뜨리면 쉽게 폭발할 수 있습니다 .
- 램프를 교체하기 전에 반드시 전원 플러그를 콘센트에서 뽑으십시오 .
그렇게 하지 않을 경우 감전되거나 폭발할 수 있습니다 .
- 램프를 교체할 때는 전원을 끄고 램프가 식을 때까지 최소 1 시간 이상 기다리십시오 . 그렇지 않으면 화상을 입을 수 있습니다 .

유아나 애완 동물이 리모컨을 만지지 않도록 하십시오 .

- 사용한 후에는 리모컨을 유아나 애완 동물의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오 .

제공된 전원 코드를 이 프로젝터 이외의 다른 장치에 연결하지 마십시오 .

- 제공된 전원 코드를 이 프로젝터 이외의 다른 장치에 사용하면 회로 단락 또는 과열로 인해 감전 또는 화재가 발생할 수 있습니다 .

다 쓴 배터리는 리모컨에서 즉시 제거하십시오 .

- 리모컨 안에 배터리를 남겨 두면 배터리액 누출 , 배터리 과열 또는 폭발로 이어질 수 있습니다 .

주의 :

■ 전원

전원 코드를 뽑을 때는 전원 플러그와 전원 커넥터를 잡고 뽑으십시오 .

전원 코드를 잡아 당길 경우 코드가 손상되어 화재 , 누전 또는 심각한 감전을 초래할 수 있습니다 .

프로젝터를 장기간 사용하지 않을 경우 , 전원 플러그를 벽면 콘센트에서 뽑고 , 리모컨에서 배터리를 꺼내 주십시오 .

제품 청소 및 교체를 실시하기 전에 벽면 콘센트에서 전원 플러그를 빼십시오 .

그렇게 하지 않을 경우 감전될 수 있습니다 .

주의 :

■ 사용 / 설치 시

프로젝터 위에 올라가지 마십시오 .

넘어지거나 프로젝트가 파손되어 부상을 입을 수 있습니다 .

- 특히 아이들이 프로젝트 위에 올라서거나 앉지 않도록 주의하십시오 .

프로젝터를 온도가 높은 곳에 놓지 마십시오 .

이럴 경우 , 외부 케이스나 내부 부품의 성능이 저하되거나 화재가 발생할 수 있습니다 .

- 직사광선에 노출되어 있거나 난로 근처에서는 특히 주의를 기울여 주십시오 .

램프 교체 시 , 손가락이나 신체의 다른 부위가 팬에 접촉되지 않도록 합니다 .

접촉 시 부상을 입을 수 있습니다 .

프로젝터를 옮기기 전에는 반드시 연결된 선을 모두 뽑으십시오 .

케이블이 연결된 채로 프로젝터를 옮길 경우 케이블이 손상되어 화재나 감전이 발생할 수 있습니다 .

■ 부속품

오래된 램프 장치를 사용하지 마십시오 .

오래된 램프를 사용할 경우 램프가 폭발할 수 있습니다 .

램프가 깨졌을 경우 , 즉시 실내를 환기시키십시오 . 깨진 조각을 만지거나 얼굴 가까이 가져가지 마십시오 .

이를 지키지 않을 경우 , 램프가 깨지는 순간에 방출되는 가스 (형광등 램프와 거의 동일 양의 수은 포함) 를 흡입할 수 있으며 , 깨진 조각에 다칠 수도 있습니다 .

- 가스를 흡입했다고 생각되거나 가스가 눈이나 입으로 들어간 경우 , 즉시 의사의 진료를 받아야 합니다 .
- 제품 구입처에 램프 장치 교체 및 프로젝트 내부 점검을 의뢰하십시오 .

에어 필터 기기가 젖어 있을 때는 부착하지 마십시오 .

이를 어길 경우 감전 또는 오작동을 일으킬 수 있습니다 .

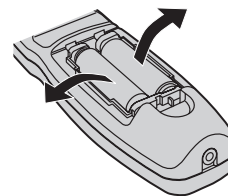
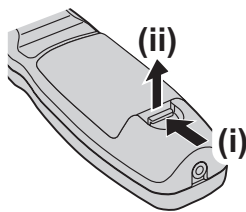
- 에어 필터 기기를 청소한 후에는 완전히 말린 다음에 다시 부착하십시오 .



**배터리 꺼내기
리모콘 배터리**

1. 가이드를 누르고 덮개를 들어올립니다 .

2. 배터리를 꺼냅니다 .



상표

- Microsoft® 와 그 로고 , Windows®, Windows® XP, Windows Vista®, Windows® 7, Internet Explorer® 는 미국 또는 그 외 해당 국가에서 Microsoft Corporation 의 상표 또는 등록 상표입니다 .
- Macintosh, Mac OS, Safari 는 미국과 그 외 해당 국가에 등록된 Apple Inc. 의 상표입니다 .
- PJLink™ 는 일본 , 미국 그리고 그 외 해당 국가와 지역에서 상표이거나 출원 중인 상표입니다 .
- HDMI, HDMI 로고 및 High-Definition Multimedia Interface 는 HDMI Licensing LLC 의 상표 또는 등록 상표입니다 .
- 이 사용 설명서에서 사용되는 기타 이름 , 회사명 또는 제품 이름은 해당 소유자의 상표 또는 등록 상표입니다 . 사용 설명서에는 ® 및 TM 기호가 포함되어 있지 않습니다 .

이 사용 설명서의 그림

- 프로젝터 및 스크린의 그림이 실제 제품과 다를 수 있습니다 .

페이지 참조

- 이 설명서에서는 페이지 참조를 (▶ 00 페이지) 로 나타냅니다 .

용어

- 이러한 지침에서는 “무선 / 유선 리모컨 장치” 부속품을 “리모컨” 으로 칭합니다 .

프로젝터의 기능

높은 투명도와 높은 색 재현도

- ▶ 고유한 광학 시스템과 램프 부스트 컨트롤이 높은 투명도와 높은 색 재현도를 인식합니다.

손쉬운 설정과 개선된 서비스 성능

- ▶ 다양한 범위의 옵션 렌즈가 프로젝터의 설정을 더욱 유연하게 해줍니다.

유지 관리 비용상의 개선된 비용 성능비

- ▶ 새 필터가 유지 관리 비용을 줄여줍니다.

빠른 단계

자세한 내용은 해당 페이지를 참조하십시오.

1. 프로젝터를 설정합니다.
(▶ 21 페이지)



2. 투사 렌즈를 부착합니다.
(▶ 29 페이지)



3. 다른 장치와 연결합니다.
(▶ 30 페이지)



4. 전원 코드를 연결합니다.
(▶ 32 페이지)



5. 전원을 켭니다.
(▶ 34 페이지)



6. 입력 신호를 선택합니다.
(▶ 36 페이지)



7. 이미지를 조정합니다.
(▶ 36 페이지)

중요한 정보

주요안전사항	2
사용상 주의 사항	12
이동 시 주의 사항	12
설치 시 주의 사항	12
보안	14
폐기	14
사용 시 주의 사항	15
부속품	16
선택 부속품	16

준비

프로젝터 소개	17
리모컨	17
프로젝터 본체	18
리모컨 사용	20
배터리 삽입 및 분리	20
리모컨 ID 번호 설정	20
케이블로 프로젝터에 연결	20

시작

설정	21
투사 방법	21
천장 설치용 부품 (옵션)	21
화면 크기와 영상 거리	22
조절식 발	27
영상 렌즈 제거 / 부착	28
투사 렌즈 분리	28
투사 렌즈 부착	29
연결	30
프로젝터에 연결하기 전에	30
연결 예 : AV 장비	31
연결 예 : 컴퓨터	31

기본 조작

전원 켜기 / 끄기	32
전원 코드 연결	32
전원 표시등	33
프로젝터 전원 켜기	34
보정 및 선택하기	34
프로젝터 전원 끄기	35
직접 전원 끄기 기능	35
투사	36
입력 신호 선택	36
초점, 줌, 이동을 조정	36
렌즈를 홈 위치로 이동	36
렌즈 위치 이동 (광학 이동) 으로 범위 조정	37

리모컨을 사용한 기본 작동	38
SHUTTER 기능 이용	38
OSD 기능 사용	38
입력 신호 전환	38
상태 기능 이용	38
자동 설정 기능 이용	39
FUNCTION 버튼 이용	39
내부 테스트 패턴 표시	39
영상 화면 비율 변경	40

설정

메뉴 네비게이션	41
메뉴를 통해서 네비게이트하기	41
메인 메뉴	42
서브 메뉴	42
[영상] 메뉴	44
[영상 모드]	44
[명암]	44
[밝기]	44
[컬러]	45
[틸트]	45
[색온도 설정]	45
[WHITE GAIN]	46
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	46
[선명도]	46
[잡음제거]	46
[AI]	47
[시스템선택]	47
[위치] 메뉴	48
[위치이동]	48
[화면비율]	48
[확대]	49
[CLOCK PHASE]	50
[사다리꼴보정]	50
[ADVANCED 메뉴]	51
[DIGITAL CINEMA REALITY]	51
[여백조정]	51
[입력 해상도]	52
[CLAMP 위치]	52
[에지 블렌딩]	52
[RASTER 위치]	53
[표시언어 (LANGUAGE)] 메뉴	54
표시 언어 변경	54
[디스플레이 옵션] 메뉴	55
[컬러 조정]	55
[컬러 수정]	56
[CONTRAST 모드]	56
[스크린 설정]	57
[자동신호]	57
[자동 위치보정]	57

- [DVI-D IN]..... 58
- [OSD]..... 58
- [바탕색상]..... 59
- [로고 설정]..... 60
- [화면정지]..... 60
- [2 화면] (PT-DW730E 전용)..... 60
- [프로젝터 설정] 메뉴 61**
 - [프로젝터 ID]..... 61
 - [투사 방법]..... 61
 - [높은 고지대 모드]..... 61
 - [냉각 컨디션]..... 62
 - [램프 선택]..... 62
 - [램프 릴레이]..... 63
 - [램프 밝기]..... 63
 - [스텐바이모드]..... 63
 - [RS-232C]..... 63
 - [REMOTE 2 설정]..... 64
 - [상태]..... 64
 - [무신호 자동오프]..... 64
 - [기능]..... 65
 - [날짜 / 시간]..... 65
 - [모든 사용자 데이터 저장]..... 65
 - [모든 사용자 데이터 실행]..... 66
 - [초기화]..... 66
 - [서비스 암호]..... 66
- [테스트 패턴] 메뉴 67**
 - [테스트 패턴]..... 67
- [등록신호 리스트] 메뉴..... 68**
 - 리스트에 신호 등록..... 68
 - 등록 데이터 이름 변경 68
 - 등록 데이터 삭제 68
 - 서브 메모리 리스트 관리..... 69
- [보안] 메뉴 70**
 - [보안 암호]..... 70
 - [보안 암호 변경]..... 70
 - [표시설정]..... 70
 - [문자 변경]..... 71
 - [메뉴 잠금]..... 71
 - [메뉴 잠금 패스워드]..... 71
 - [제어 장치 설정]..... 71
- [네트워크] 메뉴 73**
 - [네트워크 설정]..... 73
 - [네트워크 조정]..... 73
 - [네트워크 상태]..... 73
 - 네트워크 연결..... 74
 - 웹 브라우저에서 액세스..... 75

유지관리

- 램프 / 온도 / 필터 표시등 87**
 - 표시된 문제 관리 87

- 유지 관리 / 교체..... 89**
 - 기기를 유지 관리 / 교체하기 전에 89
 - 유지 관리 89
 - 기기 교체..... 90

- 문제 해결 93**

부록

- 기술 정보 95**
 - PJLink 프로토콜 95
 - LAN 을 통한 제어 명령어 96
 - 시리얼 단자 98
 - REMOTE 2 IN 단자 100
 - 2 개 창 표시 조합 목록 (PT-DW730E 전용)... 101
 - 메뉴 잠금 암호 101
 - 호환성 있는 신호 목록 102
- 사양 104**
- 크기 106**
- 천장 설치 브라켓 안전 장치..... 106**
- 색인..... 107**

사용상 주의 사항

이동 시 주의 사항

- 투사 렌즈는 진동이나 충격의 영향을 받기 쉽습니다. 따라서 이동 시 렌즈를 분리하십시오.
- 프로젝터를 이동할 때는 바닥을 단단히 잡아 과도한 진동이나 충격을 받지 않도록 하십시오. 그러면 내부 부품이 손상되어 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 조절식 발이 나와 있는 상태로 프로젝터를 이동하지 마십시오. 그러면 조절식 발이 손상될 수 있습니다.

설치 시 주의 사항

■ 투사 렌즈를 설치한 후 투사 렌즈 커버를 반드시 장착하십시오.

- 커버를 장착하지 않으면 내부에 먼지가 쌓여서 문제를 일으킬 수 있습니다.

■ 프로젝터를 외부에 설치하지 마십시오.

- 이 프로젝터는 실내용으로 설계되어 있습니다.

■ 다음 상황에서는 사용하지 마십시오.

- 차량과 같이 진동과 충격이 발생하는 곳에 설치할 경우 내부 부품이 손상되어 오작동이 발생할 수 있습니다.
- 에어컨 배출구 근처인 경우 사용 환경에 따라, 공기 배기 포트에서 나오는 뜨거운 공기나 에어컨에서 나오는 가열 / 냉각된 공기 때문에 화면이 심하게 불안정할 수 있습니다. 프로젝터 또는 다른 장비에서 나오는 배출 공기나 에어컨에서 나오는 공기가 프로젝터의 전면을 향하지 않도록 주의하십시오.
- 온도가 급격하게 변하는 빛 (스튜디오 램프 등) (사용 환경 (▶ 105 페이지)) 근처에서 사용할 경우 램프 수명이 짧아지거나 외장 케이스가 변형되고 오작동이 일어날 수 있습니다.
- 고출력 전선 또는 모터 근처에서 사용할 경우 프로젝터의 조사를 간섭할 수 있습니다.
- 고출력 레이저 장비가 있는 곳에서 레이저 빔이 렌즈에 침투하면 DLP 칩에 오작동이 발생할 수 있습니다.

■ 제품을 천장에 설치해야 하는 경우에는 전문 기술자와 상의하십시오.

제품을 천장에 설치해야 하는 경우에는 선택 사항인 천장 설치 부착물 (높은 천장의 경우 : 모델 번호 ET-PKD56H, 낮은 천장의 경우 : 모델 번호 ET-PKD55S) 을 구매하십시오. 설치에 대해서는 전문 기술자나 인 서비스 센터에 문의하십시오.

■ 렌즈 초점

프로젝터를 켜 뒤 일정 시간 동안에는 렌즈 초점을 조정하지 마십시오. 투명도가 높은 투사 렌즈는 광원에서 나오는 빛으로 인해서 열적으로 영향을 받아 전원을 켜 뒤 일정 시간 동안 초점이 불안정해질 수 있습니다. 전원을 켜고 약 30 분 정도의 워밍 시간을 가진 뒤 렌즈 초점을 조정하십시오.

■ 해발 1 400 m (4 593 피트) 이상 또는 해발 2 700 m (8 858 피트) 이하에서 프로젝터를 사용할 때는 [높은 고지대 모드] 를 [켜짐] 으로 설정하십시오.

그렇지 않으면 내부 부품의 수명이 단축되고, 오작동이 일어날 수 있습니다.

■ 해발 1 400 m (4 593 피트) 이하에서 프로젝터를 사용할 때는 [높은 고지대 모드] 를 [꺼짐] 으로 설정하십시오.

그렇지 않으면 내부 부품의 수명이 단축되고, 오작동이 일어날 수 있습니다.

■ 해발 2 700 m (8 858 피트) 이상인 고지대에는 프로젝터를 설치하지 마십시오.

그렇지 않으면 내부 부품의 수명이 단축되고, 오작동이 일어날 수 있습니다.

■ 프로젝터를 오른쪽이나 왼쪽으로 기울여 사용하지 마십시오 .

프로젝터의 수직각도가 15° 를 초과하는 경우 제품 수명이 단축되거나 오작동이 일어날 수 있습니다 .

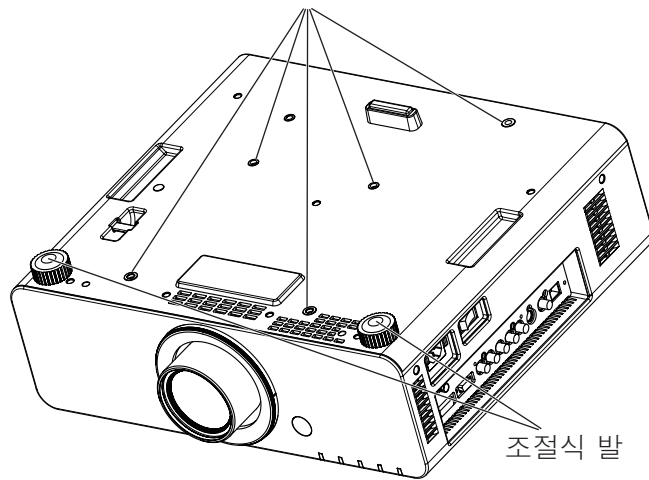
■ 프로젝터의 수직각도를 30° 가 초과하도록 설치하고 사용하는 경우 [냉각 컨디션] (➡ 62 페이지) 로 설정하십시오 .

이를 어길 경우 오작동이 발생하거나 램프나 다른 부품의 수명이 단축될 수 있습니다 .

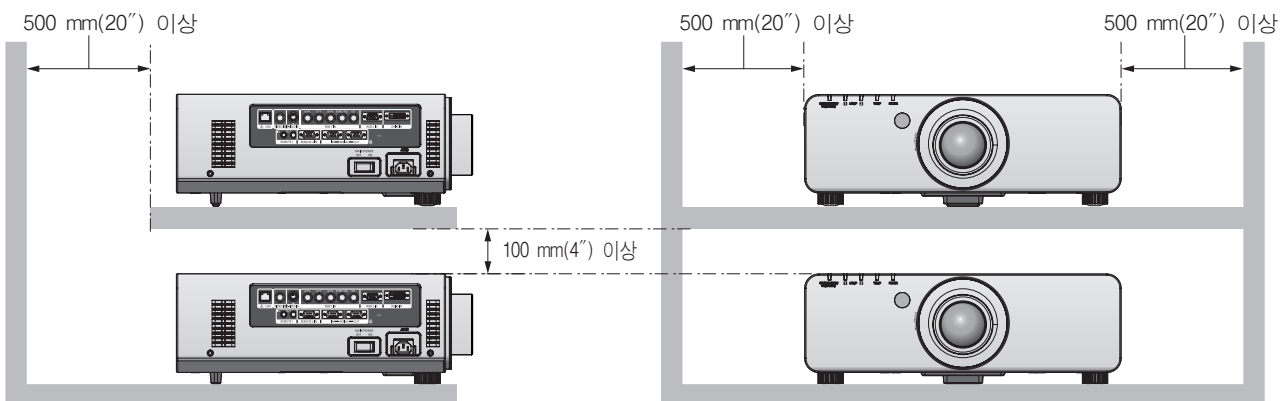
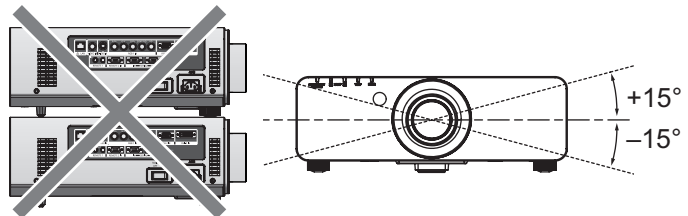
■ 프로젝터 설정 시 주의 사항

- 조정 가능한 발을 사용하여 플로어 스탠딩 설치 이외의 방법으로 프로젝터를 설치하고 사용할 때 5 개의 천장 설치 나사로 고정합니다 (그림 참조).
(나사 직경 : M6, 세트 내부 태핑 깊이 : 12 mm)
- 플로어 스탠딩 설치와 각 조절 시에만 조절식 발을 사용하십시오 . 그 이외의 다른 용도로 사용하면 세트가 손상될 수 있습니다 .

천장 설치용 나사 구멍(M6)



- 프로젝터를 겹겹이 쌓지 마십시오 .
- 프로젝터를 수직으로 ± 15° 를 넘는 각으로 기울여서 사용하지 마십시오 .
- 프로젝터의 환기 포트 (흡기와 배기) 를 막지 마십시오 .
- 에어컨 시스템에서 나오는 가열된 / 냉각된 공기가 프로젝터의 환기 포트 (흡기와 배기) 를 직접 향하지 않도록 하십시오 .



- 밀폐된 공간에 프로젝터를 설치하지 마십시오 . 밀폐된 공간에 설치해야 하는 경우 에어컨과 환기 장치를 각각 따로 설치하십시오 . 환기가 부족하면 배출되는 열이 쌓여서 프로젝터의 보호 회로가 작동하게 됩니다 .
- 스페이서 (금속) 등을 삽입하여 프로젝터 바닥과 설치 표면 사이에 최소 20 mm 간격을 유지하십시오 .

사용상 주의 사항

보안

다음과 같은 사고에 대비하여 안전 조치를 취하십시오 .

- 본 제품을 통한 개인 정보 누출
- 악의적인 타인이 본 제품을 무단으로 조작
- 악의적인 타인이 본 제품을 간섭 또는 중단

충분한 보안 조치를 취합니다 . (➡ 70 페이지)

- 암호는 최대한 추측하기 어렵게 만드십시오 .
- 암호를 주기적으로 변경합니다 .
- Panasonic 또는 그 자회사는 고객에게 암호를 묻지 않습니다 . 이런 질문을 받은 경우 암호를 알려주지 마십시오 .
- 네트워크 연결은 방화벽 등으로 보안이 되어 있어야 합니다 .
- 암호를 설정하고 , 로그인할 수 있는 사용자를 제한합니다 .

폐기

이 제품을 폐기하려면 지방 정부 당국이나 구입처로 정확한 폐기 방법에 대해 문의하십시오 .

램프에는 수은이 포함되어 있습니다 . 사용한 램프 기기를 폐기하려면 지방 정부 당국이나 구입처로 정확한 폐기 방법에 대해 문의하십시오 .

사용 시 주의 사항

■ 영상 품질을 얻기 위한 방법

창문에 커튼이나 블라인드를 치고, 화면 근처의 모든 불을 꺼서 외부 또는 내부의 광원이 화면에 비치지 않도록 합니다.

■ 투사 렌즈 표면을 맨손으로 만지지 마십시오.

렌즈 표면이 지문이나 그 외로 인해 더러워진 경우 이 오염이 확대되어 화면에 투사됩니다. 사용하지 않을 때에는 프로젝터의 렌즈 커버 (부속품) 를 장착해 두십시오.

■ DLP 칩

- DLP 칩은 정밀하게 제작되었습니다. 아주 드문 일이지만, 고도로 정밀한 칩에서 픽셀이 없거나 항상 켜져 있을 수 있는데, 이것은 오작동이 아닙니다.
- 고출력 레이저 빔이 렌즈 표면에 닿으면 DLP 칩이 손상될 수 있습니다.

■ 프로젝터가 작동 중일 때는 프로젝터를 움직이지 마시고, 진동 또는 충격을 받지 않도록 하십시오.

내부 모니터의 수명이 짧아집니다.

■ 램프

프로젝터의 광원은 내부 압력이 높은 수은 램프입니다. 고압의 수은 램프에는 다음과 같은 특징이 있습니다.

- 램프의 밝기가 사용 기간에 따라 줄어듭니다.
- 램프는 충격에 의해 수명이 단축되거나 소음으로 인해 파열될 수 있습니다.
- 램프 수명은 개별 사양과 사용 상태에 따라 굉장히 다양합니다. 특히, 22 시간 이상 연속 사용하거나 전원을 자주 켜다 끄는 경우 램프의 기능이 급격히 저하되고, 램프 수명에 영향을 줍니다.
- 램프를 22 시간 이상 연속으로 사용하면 램프 기능 저하가 더욱 빨리 진행됩니다. 연속 사용으로 인한 램프 기능 저하는 “램프 릴레이” 기능 (▶ 63 페이지) 을 사용하여 줄일 수 있습니다.
- 극히 드물게, 투사 직후에 램프가 파열될 수 있습니다.
- 램프를 교체 시기 이후까지 사용하는 경우 파열 위험이 높아집니다. 램프 기기를 지속적으로 교체해 주십시오. (“램프 기기 교체 시기” (▶ 91 페이지), “램프 기기 교체” (▶ 92 페이지))
- 램프가 파열된 경우 램프 내에 포함되어 있는 가스가 연기로 배출됩니다.
- 만약의 사태를 대비하여 교체용 램프를 보관해두시는 것이 좋습니다.

< 이 제품에 관한 소프트웨어 정보 >

© Panasonic Corporation 2011

이 제품에는 다음과 같은 소프트웨어가 포함되어 있습니다.

- (1) 독립적으로 개발된 Panasonic Corporation 용 / 제작 소프트웨어
 - (2) GNU GENERAL PUBLIC LICENSE 에서 라이선스를 받은 소프트웨어 및
 - (3) GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE 에서 라이선스를 받은 소프트웨어 .
- (2) 와 (3) 으로 분류되는 소프트웨어의 경우 라이선스는 각각 GNU GENERAL PUBLIC LICENSE 와 GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE 에 부합해야 합니다. 약관에 대해서는 제공된 CD-ROM 에 나와 있는 소프트웨어 라이선스를 참조하십시오 .
- 소프트웨어에 관한 질문을 하고 싶으신 경우에는 이메일로 연락 (sav.pj.gpl.pavc@ml.jp.panasonic.com) 하십시오 .

Pursuant to at the directive 2004/108/EC, article 9 (2)

Panasonic Testing Centre


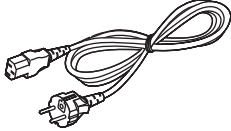
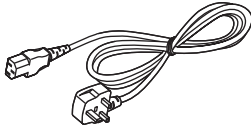

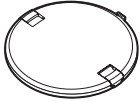

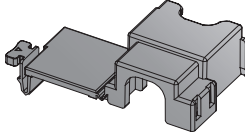
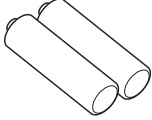
Panasonic Service Europe, a division of Panasonic Marketing Europe GmbH

Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R. Germany

사용상 주의 사항

부속품

프로젝터와 함께 다음 부속품이 제공되었는지 확인하십시오. 괄호 () 내에 있는 숫자는 부속품의 갯수입니다.

무선 / 유선 리모컨 장치 (x1) (N2QAYB000371)	전원 코드 (x1) (K2CM3FZ00003)	전원 코드 (x1) (K2CT3FZ00003)	투사 렌즈 커버 (x1) (TKPB35101)
			
렌즈 커버 (x1) (TKKL5244)	CD-ROM (x1) (TXFQB02VKP8)	전원 코드 안전 잠금 (x1) (TTRA0183)	AA/R6 배터리 (x2)
 (렌즈 포함 모델에만 적용)			 (리모컨 장치용)

주의

- 프로젝트의 포장을 벗긴 후 전원 코드 캡과 포장재를 적절히 폐기합니다.
- 부속품을 분실한 경우 제품 구입처에 문의하십시오.
- 별도로 판매된 부속품 및 부품의 부품번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.
- 작은 부품은 어린이의 손에 닿지 않는 곳에 보관하십시오.

선택 부속품

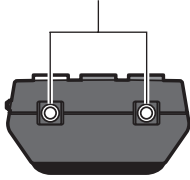
선택 부속품 (제품명)	모델 번호
투사 렌즈	ET-DLE055 (고정 초점 렌즈), ET-DLE080 (초단초점 줌 렌즈), ET-DLE150 (단초점 줌 렌즈), ET-DLE250 (중초점 줌 렌즈), ET-DLE350 (장초점 줌 렌즈), ET-DLE450 (초장초점 줌 렌즈)
천장 설치 브라켓	ET-PKD56H (높은 천장), ET-PKD55S (낮은 천장)
교체용 램프 장치	ET-LAD60A (전구 1 개), ET-LAD60AW (전구 2 개)
교체용 필터 장치	ET-EMF300

프로젝터 소개

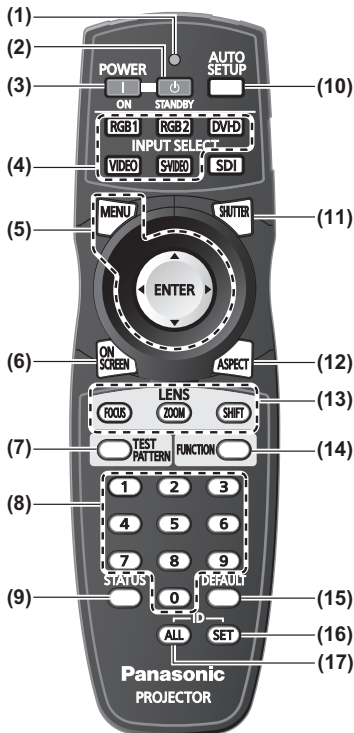
리모컨

■ 상단

리모컨 신호방출기



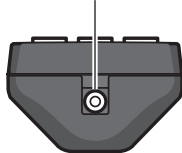
■ 전면



- (1) **리모컨 표시등**
버튼을 누르면 깜빡입니다.
- (2) **STANDBY (⏻) 버튼**
프로젝터에 있는 <MAIN POWER> 스위치가 <ON> 으로 설정되어 있는 경우 프로젝터가 스탠바이 모드로 설정됩니다.
- (3) **POWER ON (⏻) 버튼**
프로젝터의 <MAIN POWER> 스위치가 <ON> 으로 설정되어 있고, 대기 모드에 있으면 투사가 시작됩니다.
- (4) **입력 선택 (<RGB1>, <RGB2>, <DVI-D>, <VIDEO>, <S-VIDEO>) 버튼**
입력 신호를 투사로 전환합니다. (➡ 38 페이지)
- (5) **<MENU> 버튼 / <ENTER> 버튼 / ▲▼◀▶ 버튼**
메뉴 화면을 작동하는 데 사용합니다. (➡ 41 페이지)
- (6) **<ON SCREEN> 버튼**
화면상 표시 기능을 켜고 (표시) / 끕니다 (표시 안 함). (➡ 38 페이지)
- (7) **<TEST PATTERN> 버튼**
테스트 패턴을 표시합니다. (➡ 39 페이지)
- (8) **숫자 (<0> - <9>) 버튼**
시스템이 여러 대의 프로젝터를 사용할 때 사용합니다.
ID 번호 또는 암호를 입력하는 데 사용됩니다.
- (9) **<STATUS> 버튼**
프로젝터 정보를 표시합니다.
- (10) **<AUTO SETUP> 버튼**
이미지를 투사하는 중, 이미지 표시 위치를 자동으로 조정합니다.
이미지가 자동으로 조정되는 동안 [실행중] 가 표시됩니다. (➡ 39 페이지)
- (11) **<SHUTTER> 버튼**
이미지를 임시로 끌 때 사용합니다. (➡ 38 페이지)
- (12) **<ASPECT> 버튼**
이미지의 화면 비율을 전환합니다. (➡ 40 페이지)
- (13) **렌즈 (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>) 버튼**
투사 렌즈를 조정합니다. (➡ 34, 36 페이지)
- (14) **<FUNCTION> 버튼**
자주 사용하는 작업을 할당하여 단축 버튼으로 사용할 수 있습니다. (➡ 39 페이지)
- (15) **<DEFAULT> 버튼**
서브 메뉴 내용을 공장 출하시 기본 설정으로 복원합니다. (➡ 41 페이지)
- (16) **<ID SET> 버튼**
시스템에서 여러 대의 프로젝터를 사용할 경우 리모컨의 ID 번호를 설정합니다. (➡ 20 페이지)
- (17) **<ID ALL> 버튼**
시스템에서 여러 대의 프로젝터를 사용할 경우 리모컨 한 대로 모든 프로젝터를 동시에 조정합니다. (➡ 20 페이지)

■ 하단

리모컨 유선 단자
(➡ 20 페이지)



주의

- 리모컨을 떨어뜨리지 마십시오.
- 액체나 수분에 닿지 않도록 하십시오.
- 리모컨을 분해 또는 변경하지 마십시오.

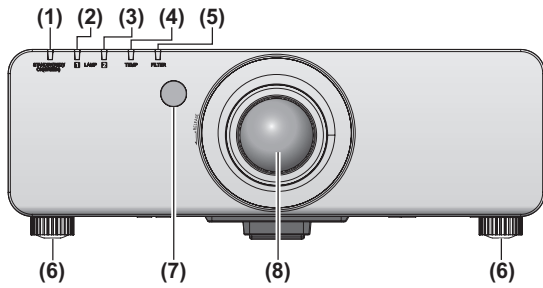
참고

- <SDI> 버튼은 사용할 수 없습니다.
- 리모컨은 직접 리모컨 수신기를 향할 경우 약 30 m 거리 내에서 사용할 수 있습니다. 리모컨은 최대 수직 ± 15° 및 수평 ± 30° 까지의 각도에서 제어할 수 있지만 유효 제어 범위가 줄어들 수 있습니다.
- 리모컨과 리모컨 신호 수신기 사이에 방해물이 있는 경우 리모컨이 정확히 작동하지 않을 수 있습니다. 신호가 화면에 비치는 하지만, 작동 범위는 화면 재질에 따라 다를 수 있습니다.
- 리모컨 신호 수신기가 강력한 형광을 직접 받는 등의 경우 리모컨이 정확히 작동하지 않을 수 있습니다. 광원에서 거리가 있는 장소에서 사용하십시오.

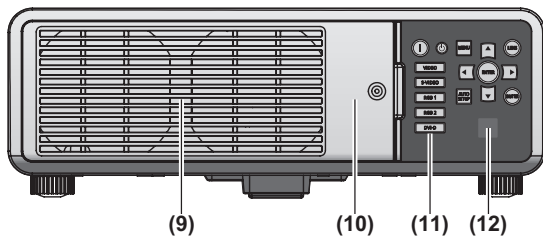
프로젝터 소개

프로젝터 본체

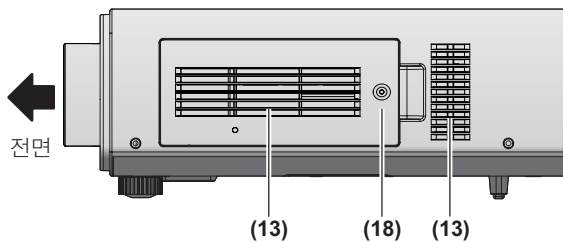
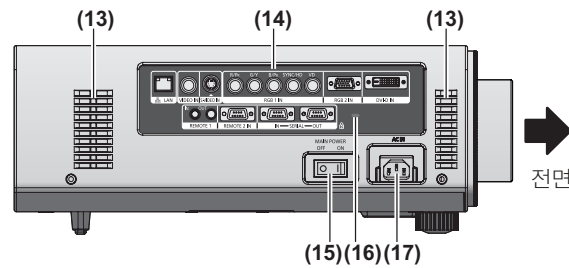
■ 전면



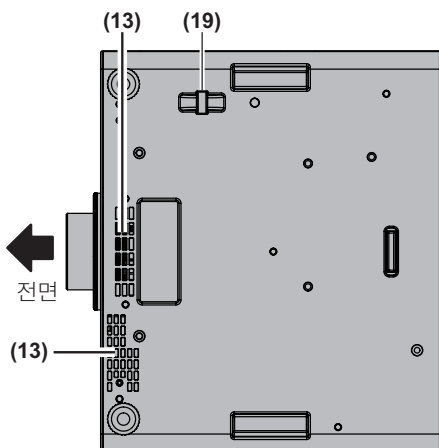
■ 후면



■ 측면



■ 하단

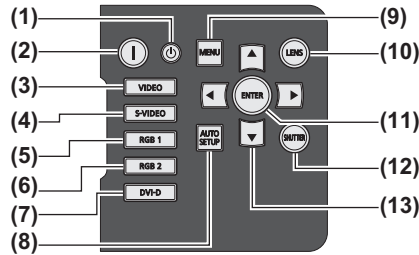


- (1) 전원 표시등 <STANDBY (RED) /ON (GREEN) >
전원 상태를 표시합니다.
- (2) 램프 표시등 <LAMP1>
램프 1의 상태를 표시합니다.
- (3) 램프 표시등 <LAMP2>
램프 2의 상태를 표시합니다.
- (4) 온도 표시등 <TEMP>
내부 온도 상태를 표시합니다.
- (5) 필터 표시등 <FILTER>
공기 필터 장치의 상태를 표시합니다.
- (6) 조절식 발
투사 각도를 조정합니다.
- (7) 리모컨 신호수신기 (전면)
- (8) 투사 렌즈
(렌즈 포함 모델에만 적용)
- (9) 공기 배출구
- (10) 램프 기기 커버 (➔ 92 페이지)
- (11) 제어 패널 (➔ 19 페이지)
- (12) 리모컨 신호수신기 (후면)
- (13) 공기 흡입구
- (14) 측면 단자 (➔ 19 페이지)
- (15) <MAIN POWER> 스위치
주 전원을 켜고 끕니다.
- (16) 보안 슬롯
이 보안 슬롯은 Kensington 보안 케이블과 호환됩니다.
- (17) AC IN 단자 <AC IN>
제공된 전원 코드를 연결합니다.
- (18) 공기 필터 커버
내부에 공기 필터 장치가 있습니다. (➔ 89 페이지)
- (19) 도난 방지 후크 포트
상용 도난 방지 케이블을 부착합니다.

주의

- 손과 다른 물건을 공기 배출구에 가까이 두지 마십시오.
 - 손과 얼굴을 가까이 대지 마십시오.
 - 손가락을 넣지 마십시오.
 - 열에 민감한 물체를 가까이 두지 마십시오.
- 공기 배출구에서 발생하는 뜨거운 공기가 화상, 부상, 변형을 일으킬 수 있습니다.

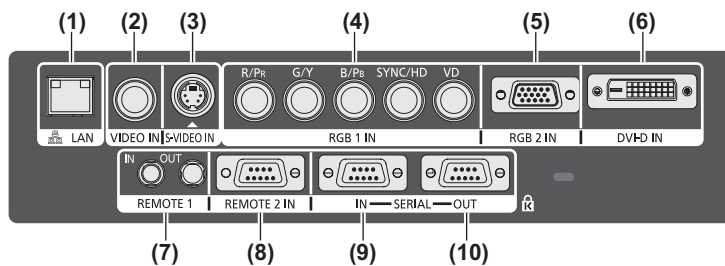
■ 제어 패널



- (1) **STANDBY (⏻) 버튼**
프로젝터에 있는 <MAIN POWER> 스위치가 <ON> 으로 설정되어 있는 경우 프로젝터가 스펠바이 모드로 설정됩니다.
- (2) **POWER ON (⏻) 버튼**
프로젝터의 <MAIN POWER> 스위치가 <ON> 으로 설정되어 있고, 대기 모드에 있으면 투사가 시작됩니다.
- (3) **<VIDEO> 버튼**
VIDEO 입력으로 전환합니다.
- (4) **<S-VIDEO> 버튼**
S-VIDEO 입력으로 전환합니다.
- (5) **<RGB1> 버튼**
RGB1 입력으로 전환합니다.
- (6) **<RGB2> 버튼**
RGB2 입력으로 전환합니다.
- (7) **<DVI-D> 버튼**
DVI-D 입력으로 전환합니다.
- (8) **<AUTO SETUP> 버튼**
이미지를 투사하는 중, 이미지 표시 위치를 자동으로 조정합니다.
이미지가 자동으로 조정되는 동안 [실행중]가 표시됩니다.
(➡ 39 페이지)

- (9) **<MENU> 버튼**
주 메뉴를 표시 및 지우고 메뉴가 표시되면 이전 메뉴로 돌아갑니다. (➡ 41 페이지)
화면상 표시등이 꺼져 있는 동안 제어 패널에 있는 <MENU> 버튼을 3 초 이상 눌러주면 화면 꺼짐 상태가 취소됩니다.
- (10) **<LENS> 버튼**
렌즈의 초점, 줌, 이동 (위치) 을 조정합니다.
- (11) **<ENTER> 버튼**
이 버튼을 눌러 메뉴 선택을 활성화시키거나 기능을 시작합니다.
- (12) **<SHUTTER> 버튼**
이미지를 임시로 끌 때 사용합니다. (➡ 38 페이지)
- (13) **▲▼◀▶ 버튼**
이 버튼을 사용하여 메뉴 항목, 설정 변경, 레벨 조정을 선택합니다. 또한, [보안] 암호를 입력하는 데도 사용합니다.

■ 측면 단자



- (1) **LAN 단자 <LAN>**
네트워크 연결에 사용되는 단자입니다.
- (2) **VIDEO 입력 단자 <VIDEO IN>**
VIDEO 신호를 입력하는 단자입니다.
- (3) **S-VIDEO 입력 단자 <S-VIDEO IN>**
S-VIDEO 신호를 입력하는 단자입니다.
- (4) **RGB (YPbPr) 1 입력 단자 <RGB 1 IN> (<R/Pb>, <G/Y>, <B/Pb>, <SYNC/HD>, <VD>)**
RGB 신호 또는 YPbPr 신호를 입력하는 단자입니다.
- (5) **RGB2 입력 단자 <RGB 2 IN>**
RGB 신호 또는 YPbPr 신호를 입력하는 단자입니다.
- (6) **DVI-D 입력 단자 <DVI-D IN>**
DVI-D 신호를 입력하는 단자입니다.

- (7) **REMOTE 1 IN 단자 <REMOTE 1 IN>/REMOTE 1 OUT 단자 <REMOTE 1 OUT>**
시스템에서 여러 대의 프로젝터를 사용할 경우 리모컨으로 시리얼 제어를 하기 위해 연결되는 단자입니다.
- (8) **REMOTE 2 IN 단자 <REMOTE 2 IN>**
외부 제어 회로를 사용하여 프로젝터를 원격 제어하는 단자입니다.
- (9) **SERIAL IN 단자 <SERIAL IN>**
컴퓨터에 연결하여 외부에서 제어하기 위한 RS-232C 호환 단자입니다.
- (10) **SERIAL OUT 단자 <SERIAL OUT>**
SERIAL IN 단자에 연결된 신호를 출력하는 단자입니다.

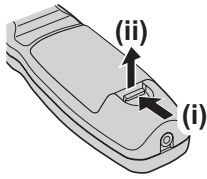
주의

- LAN 을 실내 장비에 연결합니다.

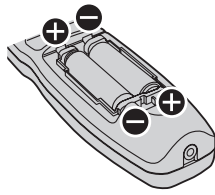
리모컨 사용

배터리 삽입 및 분리

1) 커버를 엽니다.



2) 배터리를 삽입하고 커버를 닫습니다 (● 쪽 먼저 삽입).



- 배터리를 분리할 때는 이 단계를 거꾸로 시행합니다.

리모컨 ID 번호 설정

시스템에서 여러 대의 프로젝터를 사용할 경우 각 프로젝터에 독특한 ID 번호를 할당해 놓으면 리모컨 한 대를 사용하여 프로젝터 전체를 동시에 운영하거나 각 프로젝터를 개별적으로 운영할 수 있습니다. 프로젝터의 ID 번호를 설정한 후 리모컨에 동일한 ID 번호를 설정합니다.

프로젝터의 ID 번호는 공장 출하시 [전체]로 설정되어 있습니다. 프로젝터 한 대만 사용할 경우 리모컨에 있는 <ID ALL> 버튼을 누릅니다.

■ 설정 방법

- 1) 리모컨에서 <ID SET> 버튼을 누릅니다.
- 2) 번호 (<0> - <9>) 버튼을 사용하여 5 초 이내에 프로젝터에 설정된 2 자리 ID 번호를 누릅니다.

주의

- 리모컨의 ID 번호 설정은 프로젝터 없이도 설정될 수 있으므로, <ID SET> 버튼을 함부로 누르지 마십시오. <ID SET> 버튼을 누른 후 5 초 이내에 (<0> - <9>) 버튼을 누르지 않으면 ID 번호는 <ID SET> 버튼을 누르기 전으로 되돌아갑니다.
- 리모컨에 설정된 ID 번호는 다시 설정하지 않으면, 그대로 저장됩니다. 하지만 리모컨을 배터리가 없는 채로 방치해두면 ID 번호가 지워집니다. 배터리를 교체한 뒤 동일한 ID 번호로 다시 설정하십시오.

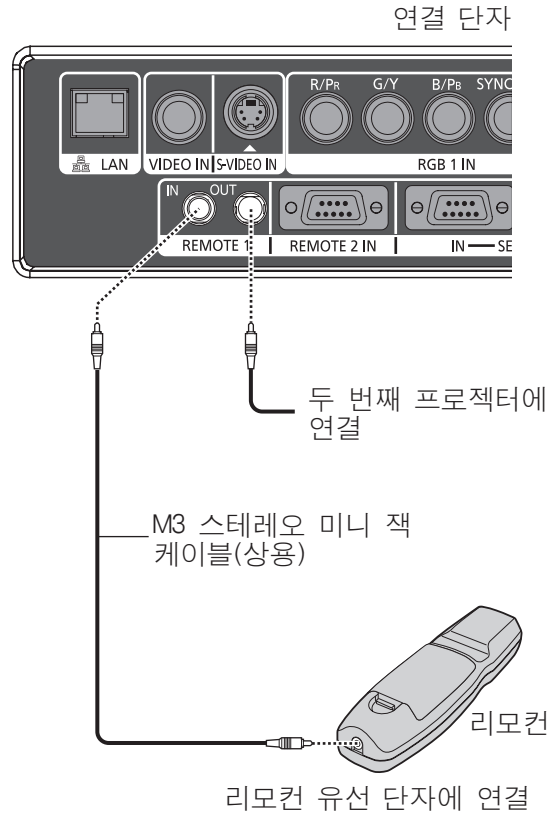
참고

- [프로젝터 설정] 메뉴 → [프로젝터 ID] (▶ 61 페이지)에서 프로젝터의 ID 번호를 설정합니다.

케이블로 프로젝터에 연결

시스템에서 여러 대의 프로젝터를 사용할 경우 다음 그림과 같이 장치를 구성하십시오. 상용 M3 스테레오 미니 잭 케이블을 사용하여 다른 장치를 프로젝터의 <REMOTE 1 IN>/<REMOTE 1 OUT> 단자에 연결합니다.

리모컨과 스크린 사이에 방해물이 있거나 장치가 빛이 닿는 거리 밖에 있는 경우에 유용하게 사용할 수 있습니다.



주의

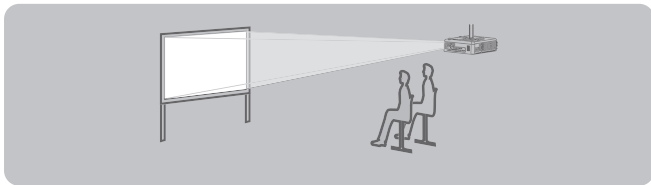
- 2중 차폐가 된 15 m 이하의 케이블을 사용합니다. 케이블의 길이가 15 m를 초과하거나 케이블 차폐가 적절하게 되지 않은 경우에는 리모컨이 작동하지 않을 수 있습니다.

설정

투사 방법

프로젝터를 다음에 나와 있는 4 가지 투사 방법으로 사용할 수 있습니다. 환경에 따라 적절한 방법을 선택하십시오.

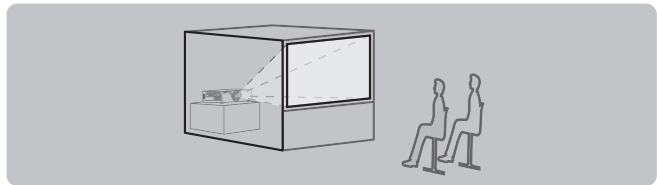
■ 천정에 장착하고 전면으로 투사



메뉴 항목 *1	방법
[투사 방법]	[정면 / 천정설치]
[냉각 컨디션]	[천장설치]

■ 책상 / 바닥에 설치하고 후면에서 투사

(반투명 투사막 사용)



메뉴 항목 *1	방법
[투사 방법]	[후면 / 바닥설치]
[냉각 컨디션]	[바닥설치]

■ 천정에 장착하고 후면에서 투사

(반투명 투사막 사용)

메뉴 항목 *1	방법
[투사 방법]	[후면 / 천정설치]
[냉각 컨디션]	[천장설치]

■ 책상 / 바닥에 설치하고 전면으로 투사

메뉴 항목 *1	방법
[투사 방법]	[정면 / 바닥설치]
[냉각 컨디션]	[바닥설치]

*1: 메뉴 항목에 대한 자세한 사항은 [프로젝터 설정] 메뉴 → [투사 방법] (➡ 61 페이지) 에서 확인하십시오 (➡ 62 페이지).

천장 설치용 부품 (옵션)

옵션인 천장 설치 브라켓을 사용하여 프로젝터를 천장에 설치할 수 있습니다 (ET-PKD56H: 높은 천장, ET-PKD55S: 낮은 천장인 경우).

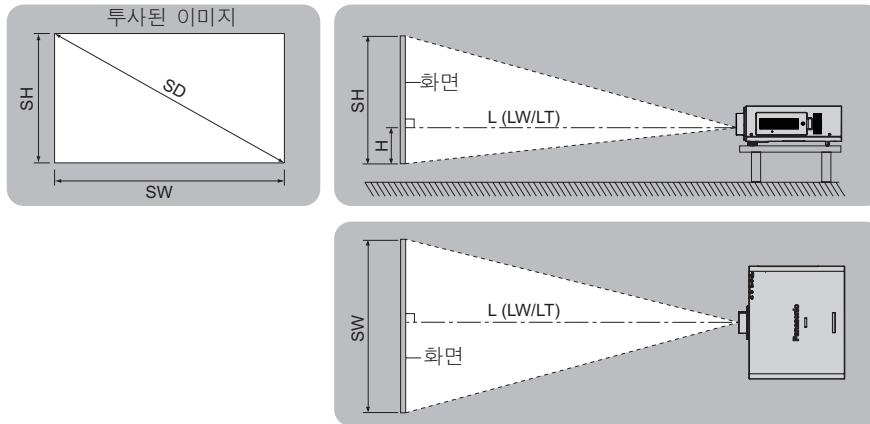
- 이 프로젝터용으로 분류된 천장 설치용 부품을 사용하십시오.
- 프로젝터와 브라켓을 설치할 때는 천장 설치용 브라켓 설치 설명서를 참조하십시오.

주의

- 프로젝터의 성능과 안전을 보장하기 위해서 천장 설치용 브라켓은 판매자 또는 자격을 갖춘 기술자가 설치해야 합니다.

화면 크기와 영사 거리

영사 거리에 대해 설명되어 있는 다음 그림과 표를 참조하여 프로젝터를 설치하십시오. 이미지 크기와 이미지 위치는 화면 크기와 화면 위치에 맞춰 조정 가능합니다.



L (LW/LT) *1	영사 거리 (m)
SH	이미지 높이 (m)
SW	이미지 너비 (m)
H	렌즈 중앙에서 이미지 하단 끝까지의 거리 (m)
SD	이미지 대각선 크기 (m)

*1: LW: 줌 렌즈 사용 시 최소 영사 거리
 LT: 줌 렌즈 사용 시 최대 영사 거리

주의

- 설치 전에 “사용상 주의 사항” (▶ 12 - 16 페이지) 을 읽으십시오.
- 프로젝터와 고출력 레이저 장비를 동일한 방에서 사용하지 마십시오.
 레이저 빔이 렌즈에 조사되면 DLP 칩이 손상될 수 있습니다.

■ 투사 렌즈의 영사 거리 (PT-DW730E 용)

● 화면 비율이 16:10 인 경우 (장치 : m)
 (모든 측정값은 대략적인 것이며 , 실제 측정값과 약간 다를 수 있습니다 .)

렌즈 유형			표준 줌 렌즈		옵션 렌즈												높이 위치 (H) ²
					고정 초점 렌즈	초단초점 줌 렌즈	단초점 줌 렌즈	중초점 줌 렌즈	장초점 줌 렌즈	초장초점 줌 렌즈							
영사 렌즈 모델 번호			-		ET-DLE055	ET-DLE080	ET-DLE150	ET-DLE250	ET-DLE350	ET-DLE450							
투사 비율 *1			1.8-2.5:1		0.8:1	0.8-1.0:1	1.4-2.0:1	2.4-3.8:1	3.8-5.7:1	5.6-9.0:1							
화면 크기			영사 거리 (L)														
화면 크기 (SD)	높이 (SH)	너비 (SW)	최소	최대	고정	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대		
1.27 (50")	0.673	1.077	1.91	2.70	0.87	0.87	1.09	1.45	2.12	2.54	4.06	4.00	6.11	5.96	9.60	-0.07-0.34	
1.52 (60")	0.808	1.292	2.31	3.26	1.06	1.05	1.32	1.75	2.55	3.07	4.89	4.83	7.36	7.21	11.57	-0.08-0.40	
1.78 (70")	0.942	1.508	2.71	3.81	1.24	1.24	1.54	2.05	2.98	3.59	5.72	5.65	8.61	8.46	13.55	-0.09-0.47	
2.03 (80")	1.077	1.723	3.11	4.37	1.42	1.42	1.77	2.35	3.42	4.12	6.55	6.48	9.86	9.71	15.53	-0.11-0.54	
2.29 (90")	1.212	1.939	3.50	4.92	1.61	1.60	2.00	2.65	3.85	4.64	7.38	7.31	11.11	10.96	17.51	-0.12-0.61	
2.54 (100")	1.346	2.154	3.90	5.48	1.79	1.78	2.22	2.95	4.28	5.17	8.20	8.13	12.36	12.22	19.49	-0.14-0.67	
3.05 (120")	1.615	2.585	4.70	6.59	2.16	2.15	2.68	3.55	5.15	6.21	9.86	9.79	14.86	14.72	23.45	-0.16-0.81	
3.81 (150")	2.019	3.231	5.89	8.25	2.71	2.70	3.36	4.45	6.45	7.79	12.35	12.27	18.61	18.47	29.38	-0.20-1.01	
5.08 (200")	2.692	4.308	7.88	11.03	3.63	3.62	4.49	5.95	8.61	10.41	16.49	16.40	24.85	24.73	39.28	-0.27-1.35	
6.35 (250")	3.365	5.385	9.86	13.81	-	4.53	5.62	7.45	10.78	13.03	20.63	20.53	31.10	30.99	49.17	-0.34-1.68	
7.62 (300")	4.039	6.462	11.85	16.58	-	5.45	6.76	8.96	12.95	15.65	24.77	24.67	37.35	37.25	59.06	-0.40-2.02	
8.89 (350")	4.712	7.539	13.84	19.36	-	6.36	7.89	10.46	15.11	18.28	28.91	28.80	43.59	43.51	68.96	-0.47-2.36	
10.16 (400")	5.385	8.616	15.83	22.13	-	7.28	9.02	11.96	17.28	20.90	33.06	32.94	49.84	49.76	78.85	-0.54-2.69	
12.70 (500")	6.731	10.770	19.80	27.68	-	9.11	11.29	14.96	21.61	26.14	41.34	41.20	62.33	62.28	98.64	-0.67-3.37	
15.24 (600")	8.077	12.923	23.78	33.23	-	10.94	13.56	17.96	25.94	31.39	49.62	49.47	74.82	74.80	118.43	-0.81-4.04	

*1: 투사 비율은 2.03 m (80 인치) 화면 크기에 투사하는 동안의 값을 기준으로 합니다 .
 *2: 고정 초점 렌즈 (ET-DLE055) 가 부착된 경우 렌즈 위치이동을 사용할 수 없어 높이 위치 (H) 는 SH/2 가 됩니다 .

● 화면 비율이 16:9 인 경우 (장치 : m)
 (모든 측정값은 대략적인 것이며 , 실제 측정값과 약간 다를 수 있습니다 .)

렌즈 유형			표준 줌 렌즈		옵션 렌즈												높이 위치 (H) ²
					고정 초점 렌즈	초단초점 줌 렌즈	단초점 줌 렌즈	중초점 줌 렌즈	장초점 줌 렌즈	초장초점 줌 렌즈							
영사 렌즈 모델 번호			-		ET-DLE055	ET-DLE080	ET-DLE150	ET-DLE250	ET-DLE350	ET-DLE450							
투사 비율 *1			1.8-2.5:1		0.8:1	0.8-1.0:1	1.4-2.0:1	2.4-3.8:1	3.8-5.7:1	5.6-9.0:1							
화면 크기			영사 거리 (L)														
화면 크기 (SD)	높이 (SH)	너비 (SW)	최소	최대	고정	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대		
1.27 (50")	0.623	1.107	1.97	2.78	0.90	0.89	1.12	1.49	2.18	2.62	4.18	4.11	6.29	6.13	9.87	-0.14-0.31	
1.52 (60")	0.747	1.328	2.38	3.35	1.09	1.08	1.35	1.80	2.62	3.15	5.03	4.96	7.57	7.42	11.90	-0.16-0.37	
1.78 (70")	0.872	1.550	2.79	3.92	1.28	1.27	1.59	2.11	3.07	3.69	5.88	5.81	8.85	8.70	13.94	-0.19-0.44	
2.03 (80")	0.996	1.771	3.19	4.49	1.46	1.46	1.82	2.42	3.51	4.23	6.73	6.66	10.14	9.99	15.97	-0.22-0.50	
2.29 (90")	1.121	1.992	3.60	5.06	1.65	1.65	2.05	2.72	3.96	4.77	7.58	7.51	11.42	11.28	18.01	-0.25-0.56	
2.54 (100")	1.245	2.214	4.01	5.63	1.84	1.84	2.29	3.03	4.40	5.31	8.44	8.36	12.71	12.56	20.04	-0.27-0.62	
3.05 (120")	1.494	2.657	4.83	6.77	2.22	2.21	2.75	3.65	5.29	6.39	10.14	10.06	15.27	15.14	24.11	-0.33-0.75	
3.81 (150")	1.868	3.321	6.05	8.49	2.79	2.78	3.45	4.58	6.63	8.01	12.69	12.61	19.13	19.00	30.21	-0.41-0.93	
5.08 (200")	2.491	4.428	8.10	11.34	3.73	3.72	4.62	6.12	8.86	10.70	16.95	16.86	25.55	25.43	40.38	-0.55-1.25	
6.35 (250")	3.113	5.535	10.14	14.19	-	4.66	5.78	7.66	11.08	13.40	21.21	21.11	31.97	31.86	50.54	-0.69-1.56	
7.62 (300")	3.736	6.641	12.18	17.04	-	5.60	6.94	9.21	13.31	16.09	25.46	25.36	38.39	38.29	60.71	-0.82-1.87	
8.89 (350")	4.358	7.748	14.23	19.90	-	6.54	8.11	10.75	15.53	18.79	29.72	29.61	44.81	44.72	70.88	-0.96-2.18	
10.16 (400")	4.981	8.855	16.27	22.75	-	7.48	9.27	12.29	17.76	21.48	33.98	33.86	51.23	51.16	81.05	-1.10-2.49	
12.70 (500")	6.226	11.069	20.36	28.46	-	9.36	11.60	15.38	22.21	26.87	42.49	42.35	64.07	64.02	101.39	-1.37-3.11	
15.24 (600")	7.472	13.283	24.44	34.16	-	11.24	13.93	18.46	26.67	32.26	51.00	50.85	76.91	76.89	121.73	-1.64-3.74	

*1: 투사 비율은 2.03 m (80 인치) 화면 크기에 투사하는 동안의 값을 기준으로 합니다 .
 *2: 고정 초점 렌즈 (ET-DLE055) 가 부착된 경우 렌즈 위치이동을 사용할 수 없어 높이 위치 (H) 는 SH/2 가 됩니다 .

시각

설정

- 화면 비율이 4:3 인 경우 (장치 : m)
(모든 측정값은 대략적인 것이며 , 실제 측정값과 약간 다를 수 있습니다 .)

렌즈 유형			표준 줌 렌즈		옵션 렌즈										높이 위치 (H) *2			
					고정 초점 렌즈	초단초점 줌 렌즈	단초점 줌 렌즈	중초점 줌 렌즈	장초점 줌 렌즈	초장초점 줌 렌즈								
영사 렌즈 모델 번호			-		ET-DLE055	ET-DLE080	ET-DLE150	ET-DLE250	ET-DLE350	ET-DLE450								
투사 비율 *1			2.2-3.0:1		1.0:1	1.0-1.2:1	1.6-2.4:1	2.9-4.6:1	4.5-6.9:1	6.8-10.8:1								
화면 크기			영사 거리 (L)															
화면 크기 (SD)	높이 (SH)	너비 (SW)	최소	최대	고정	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대	
1.27 (50")	0.762	1.016	2.18	3.07	0.99	0.99	1.24	1.65	2.40	2.89	4.61	4.54	6.94	6.78	10.90	-0.08	-0.38	
1.52 (60")	0.914	1.219	2.63	3.70	1.20	1.20	1.50	1.99	2.89	3.48	5.55	5.48	8.35	8.20	13.14	-0.09	-0.46	
1.78 (70")	1.067	1.422	3.08	4.33	1.41	1.40	1.75	2.33	3.38	4.08	6.48	6.42	9.76	9.62	15.38	-0.11	-0.53	
2.03 (80")	1.219	1.626	3.53	4.95	1.62	1.61	2.01	2.67	3.87	4.67	7.42	7.35	11.18	11.03	17.62	-0.12	-0.61	
2.29 (90")	1.372	1.829	3.98	5.58	1.83	1.82	2.27	3.01	4.36	5.26	8.36	8.29	12.59	12.45	19.86	-0.14	-0.69	
2.54 (100")	1.524	2.032	4.43	6.21	2.03	2.03	2.52	3.35	4.85	5.86	9.30	9.22	14.01	13.87	22.10	-0.15	-0.76	
3.05 (120")	1.829	2.438	5.33	7.47	2.45	2.44	3.03	4.03	5.83	7.04	11.17	11.09	16.83	16.70	26.58	-0.18	-0.91	
3.81 (150")	2.286	3.048	6.68	9.35	3.07	3.06	3.80	5.04	7.31	8.82	13.98	13.90	21.08	20.95	33.30	-0.23	-1.14	
5.08 (200")	3.048	4.064	8.92	12.49	4.11	4.10	5.09	6.74	9.76	11.79	18.67	18.58	28.15	28.03	44.49	-0.31	-1.52	
6.35 (250")	3.810	5.080	11.17	15.64	-	5.13	6.37	8.44	12.21	14.76	23.36	23.26	35.22	35.12	55.69	-0.38	-1.91	
7.62 (300")	4.572	6.096	13.42	18.78	-	6.17	7.65	10.14	14.66	17.73	28.05	27.94	42.29	42.20	66.89	-0.46	-2.29	
8.89 (350")	5.334	7.112	15.67	21.92	-	7.21	8.94	11.84	17.11	20.70	32.74	32.62	49.36	49.28	78.09	-0.53	-2.67	
10.16 (400")	6.096	8.128	17.92	25.06	-	8.24	10.22	13.54	19.56	23.67	37.42	37.30	56.43	56.37	89.29	-0.61	-3.05	
12.70 (500")	7.620	10.160	22.42	31.34	-	10.32	12.78	16.94	24.47	29.60	46.80	46.65	70.57	70.53	111.68	-0.76	-3.81	
15.24 (600")	9.144	12.192	26.92	37.63	-	12.39	15.35	20.34	29.37	35.54	56.18	56.01	84.71	84.70	134.08	-0.91	-4.57	

*1: 투사 비율은 2.03 m (80 인치) 화면 크기에 투사하는 동안의 값을 기준으로 합니다 .

*2: 고정 초점 렌즈 (ET-DLE055) 가 부착된 경우 렌즈 위치이동을 사용할 수 없어 높이 위치 (H) 는 SH/2 가 됩니다 .

■ 투사 렌즈의 영사 거리 (PT-DX800E 용)

● 화면 비율이 4:3 인 경우 (장치 : m)
(모든 측정값은 대략적인 것이며 , 실제 측정값과 약간 다를 수 있습니다 .)

렌즈 유형			표준 줌 렌즈		옵션 렌즈												높이 위치 (H) *2	
					고정 초점 렌즈	초단초점 줌 렌즈	단초점 줌 렌즈	중초점 줌 렌즈	장초점 줌 렌즈	초장초점 줌 렌즈								
영사 렌즈 모델 번호			-		ET-DLE055	ET-DLE080	ET-DLE150	ET-DLE250	ET-DLE350	ET-DLE450	표준 줌 렌즈 / ET-DLE150/ET-DLE250/ET-DLE350/ET-DLE450		ET-DLE080					
투사 비율 *1			2.2-3.0:1		1.0:1	1.0-1.2:1	1.6-2.4:1	2.9-4.6:1	4.5-6.9:1	6.8-10.8:1								
화면 크기			영사 거리 (L)															
화면 크기 (SD)	높이 (SH)	너비 (SW)	최소	최대	고정	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대			
1.27 (50")	0.762	1.016	1.78	2.51	0.81	0.81	1.01	1.34	1.97	2.36	3.78	3.71	5.68	5.53	8.91	0-0.38	0.08-0.38	
1.52 (60")	0.914	1.219	2.15	3.03	0.98	0.98	1.22	1.62	2.37	2.85	4.55	4.48	6.84	6.69	10.75	0-0.46	0.09-0.46	
1.78 (70")	1.067	1.422	2.52	3.55	1.15	1.15	1.43	1.90	2.77	3.34	5.32	5.25	8.01	7.86	12.60	0-0.53	0.11-0.53	
2.03 (80")	1.219	1.626	2.90	4.06	1.32	1.32	1.64	2.18	3.18	3.83	6.09	6.02	9.17	9.02	14.44	0-0.61	0.12-0.61	
2.29 (90")	1.372	1.829	3.26	4.58	1.49	1.49	1.86	2.46	3.58	4.32	6.86	6.79	10.33	10.19	16.28	0-0.69	0.14-0.69	
2.54 (100")	1.524	2.032	3.63	5.10	1.66	1.66	2.07	2.74	3.98	4.80	7.63	7.56	11.50	11.35	18.12	0-0.76	0.15-0.76	
3.05 (120")	1.829	2.438	4.37	6.13	2.01	2.00	2.49	3.30	4.79	5.78	9.18	9.10	13.82	13.68	21.81	0-0.91	0.18-0.91	
3.81 (150")	2.286	3.048	5.48	7.68	2.52	2.51	3.12	4.14	6.00	7.24	11.49	11.41	17.31	17.18	27.33	0-1.14	0.23-1.14	
5.08 (200")	3.048	4.064	7.33	10.16	3.38	3.36	4.18	5.54	8.02	9.69	15.34	15.26	23.13	23.00	36.54	0-1.52	0.31-1.52	
6.35 (250")	3.810	5.080	9.18	12.85	-	4.21	5.23	6.94	10.03	12.13	19.20	19.11	28.94	28.83	45.76	0-1.91	0.38-1.91	
7.62 (300")	4.572	6.096	11.03	15.43	-	5.07	6.29	8.33	12.05	14.57	23.06	22.96	34.76	34.66	54.97	0-2.29	0.46-2.29	
8.89 (350")	5.334	7.112	12.88	18.02	-	5.92	7.34	9.73	14.07	17.01	26.91	26.81	40.57	40.48	64.18	0-2.67	0.53-2.67	
10.16 (400")	6.096	8.128	14.73	20.60	-	6.77	8.40	11.13	16.08	19.45	30.77	30.65	46.39	46.31	73.39	0-3.05	0.61-3.05	
12.70 (500")	7.620	10.160	18.43	25.77	-	8.48	10.51	13.92	20.12	24.33	38.48	38.35	58.02	57.96	91.81	0-3.81	0.76-3.81	
15.24 (600")	9.144	12.192	22.13	30.94	-	10.18	12.62	16.72	24.15	29.22	46.19	46.05	69.65	69.61	110.23	0-4.57	0.91-4.57	

*1: 투사 비율은 2.03 m (80 인치) 화면 크기에 투사하는 동안의 값을 기준으로 합니다 .

*2: 고정 초점 렌즈 (ET-DLE055) 가 부착된 경우 렌즈 위치이동을 사용할 수 없어 높이 위치 (H) 는 SH/2 가 됩니다 .

● 화면 비율이 16:9 인 경우 (장치 : m)
(모든 측정값은 대략적인 것이며 , 실제 측정값과 약간 다를 수 있습니다 .)

렌즈 유형			표준 줌 렌즈		옵션 렌즈												높이 위치 (H) *2	
					고정 초점 렌즈	초단초점 줌 렌즈	단초점 줌 렌즈	중초점 줌 렌즈	장초점 줌 렌즈	초장초점 줌 렌즈								
영사 렌즈 모델 번호			-		ET-DLE055	ET-DLE080	ET-DLE150	ET-DLE250	ET-DLE350	ET-DLE450	표준 줌 렌즈 / ET-DLE150/ET-DLE250/ET-DLE350/ET-DLE450		ET-DLE080					
투사 비율 *1			1.8-2.5:1		0.8:1	0.8-1.0:1	1.3-2.0:1	2.4-3.8:1	3.7-5.6:1	5.6-8.9:1								
화면 크기			영사 거리 (L)															
화면 크기 (SD)	높이 (SH)	너비 (SW)	최소	최대	고정	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대	최소	최대			
1.27 (50")	0.623	1.107	1.94	2.74	0.89	0.88	1.11	1.47	2.15	2.58	4.12	4.06	6.20	6.05	9.74	-0.21-0.31	-0.16-0.31	
1.52 (60")	0.747	1.328	2.35	3.31	1.07	1.07	1.34	1.77	2.59	3.11	4.96	4.90	7.47	7.32	11.74	-0.25-0.37	-0.19-0.37	
1.78 (70")	0.872	1.550	2.75	3.87	1.26	1.25	1.57	2.08	3.03	3.64	5.80	5.74	8.74	8.59	13.75	-0.29-0.44	-0.23-0.44	
2.03 (80")	0.996	1.771	3.15	4.43	1.44	1.44	1.80	2.38	3.47	4.18	6.64	6.57	10.00	9.85	15.76	-0.33-0.50	-0.26-0.50	
2.29 (90")	1.121	1.992	3.55	5.00	1.63	1.62	2.03	2.69	3.91	4.71	7.48	7.41	11.27	11.12	17.76	-0.37-0.56	-0.29-0.56	
2.54 (100")	1.245	2.214	3.96	5.56	1.82	1.81	2.26	2.99	4.34	5.24	8.32	8.25	12.54	12.39	19.77	-0.41-0.62	-0.32-0.62	
3.05 (120")	1.494	2.657	4.76	6.68	2.19	2.18	2.71	3.60	5.22	6.30	10.00	9.93	15.07	14.93	23.79	-0.49-0.75	-0.39-0.75	
3.81 (150")	1.868	3.321	5.97	8.37	2.75	2.74	3.40	4.52	6.54	7.90	12.52	12.44	18.87	18.74	29.81	-0.62-0.93	-0.49-0.93	
5.08 (200")	2.491	4.428	7.99	11.19	3.68	3.67	4.55	6.04	8.74	10.56	16.72	16.64	25.21	25.09	39.84	-0.82-1.25	-0.65-1.25	
6.35 (250")	3.113	5.535	10.01	14.00	-	4.60	5.70	7.56	10.94	13.22	20.93	20.83	31.54	31.44	49.88	-1.03-1.56	-0.81-1.56	
7.62 (300")	3.736	6.641	12.02	16.82	-	5.52	6.85	9.08	13.13	15.88	25.13	25.02	37.88	37.78	59.91	-1.23-1.87	-0.97-1.87	
8.89 (350")	4.358	7.748	14.04	19.63	-	6.45	8.00	10.61	15.33	18.54	29.33	29.22	44.22	44.13	69.95	-1.44-2.18	-1.13-2.18	
10.16 (400")	4.981	8.855	16.05	22.45	-	7.38	9.15	12.13	17.53	21.20	33.53	33.41	50.55	50.48	79.98	-1.64-2.49	-1.30-2.49	
12.70 (500")	6.226	11.069	20.09	28.08	-	9.24	11.45	15.18	21.92	26.52	41.93	41.79	63.22	63.17	100.05	-2.06-3.11	-1.62-3.11	
15.24 (600")	7.472	13.283	24.12	33.71	-	11.10	13.75	18.22	26.31	31.84	50.33	50.18	75.89	75.87	120.12	-2.47-3.74	-1.94-3.74	

*1: 투사 비율은 2.03 m (80 인치) 화면 크기에 투사하는 동안의 값을 기준으로 합니다 .

*2: 고정 초점 렌즈 (ET-DLE055) 가 부착된 경우 렌즈 위치이동을 사용할 수 없어 높이 위치 (H) 는 SH/2 가 됩니다 .

사

■ 투사 렌즈의 영사 거리 계산 공식 (PT-DW730E 용)

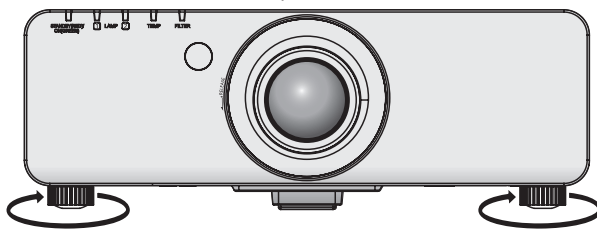
렌즈 유형		화면 비율	영사 거리 (L) 공식	
표준 줌 렌즈	-	16:10	최소 (LW)	$L = 1.5669 \times SD (m) - 0.0746$
			최대 (LT)	$L = 2.1850 \times SD (m) - 0.0725$
		16:9	최소 (LW)	$L = 1.6102 \times SD (m) - 0.0746$
			최대 (LT)	$L = 2.2480 \times SD (m) - 0.0725$
		4:3	최소 (LW)	$L = 1.7717 \times SD (m) - 0.0746$
			최대 (LT)	$L = 2.4724 \times SD (m) - 0.0725$
고정 초점 렌즈	모델 번호 : ET-DLE055	16:10	-	$L = 0.7244 \times SD (m) - 0.0476$
		16:9	-	$L = 0.7441 \times SD (m) - 0.0476$
		4:3	-	$L = 0.8189 \times SD (m) - 0.0476$
초단초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE080	16:10	최소 (LW)	$L = 0.7205 \times SD (m) - 0.0471$
			최대 (LT)	$L = 0.8937 \times SD (m) - 0.0442$
		16:9	최소 (LW)	$L = 0.7402 \times SD (m) - 0.0471$
			최대 (LT)	$L = 0.9173 \times SD (m) - 0.0442$
		4:3	최소 (LW)	$L = 0.8150 \times SD (m) - 0.0471$
			최대 (LT)	$L = 1.0118 \times SD (m) - 0.0442$
단초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE150	16:10	최소 (LW)	$L = 1.1811 \times SD (m) - 0.0540$
			최대 (LT)	$L = 1.7047 \times SD (m) - 0.0498$
		16:9	최소 (LW)	$L = 1.2165 \times SD (m) - 0.0540$
			최대 (LT)	$L = 1.7520 \times SD (m) - 0.0498$
		4:3	최소 (LW)	$L = 1.3386 \times SD (m) - 0.0540$
			최대 (LT)	$L = 1.9291 \times SD (m) - 0.0498$
중초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE250	16:10	최소 (LW)	$L = 2.0630 \times SD (m) - 0.0800$
			최대 (LT)	$L = 3.2598 \times SD (m) - 0.0792$
		16:9	최소 (LW)	$L = 2.1220 \times SD (m) - 0.0800$
			최대 (LT)	$L = 3.3504 \times SD (m) - 0.0792$
		4:3	최소 (LW)	$L = 2.3386 \times SD (m) - 0.0800$
			최대 (LT)	$L = 3.6929 \times SD (m) - 0.0792$
장초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE350	16:10	최소 (LW)	$L = 3.2559 \times SD (m) - 0.1351$
			최대 (LT)	$L = 4.9173 \times SD (m) - 0.1346$
		16:9	최소 (LW)	$L = 3.3465 \times SD (m) - 0.1351$
			최대 (LT)	$L = 5.0551 \times SD (m) - 0.1346$
		4:3	최소 (LW)	$L = 3.6850 \times SD (m) - 0.1351$
			최대 (LT)	$L = 5.5669 \times SD (m) - 0.1346$
초장초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE450	16:10	최소 (LW)	$L = 4.9291 \times SD (m) - 0.3017$
			최대 (LT)	$L = 7.7913 \times SD (m) - 0.2991$
		16:9	최소 (LW)	$L = 5.0630 \times SD (m) - 0.3017$
			최대 (LT)	$L = 8.0079 \times SD (m) - 0.2991$
		4:3	최소 (LW)	$L = 5.5787 \times SD (m) - 0.3017$
			최대 (LT)	$L = 8.8189 \times SD (m) - 0.2991$

■ 투사 렌즈의 영사 거리 계산 공식 (PT-DX800E 용)

렌즈 유형		화면 비율	영사 거리 (L) 공식	
표준 줌 렌즈	-	4:3	최소 (LW)	$L = 1.4567 \times SD (m) - 0.0746$
			최대 (LT)	$L = 2.0354 \times SD (m) - 0.0725$
		16:9	최소 (LW)	$L = 1.5866 \times SD (m) - 0.0746$
			최대 (LT)	$L = 2.2165 \times SD (m) - 0.0725$
고정 초점 렌즈	모델 번호 : ET-DLE055	4:3	-	$L = 0.6732 \times SD (m) - 0.0476$
		16:9	-	$L = 0.7323 \times SD (m) - 0.0476$
초단초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE080	4:3	최소 (LW)	$L = 0.6693 \times SD (m) - 0.0471$
			최대 (LT)	$L = 0.8307 \times SD (m) - 0.0442$
		16:9	최소 (LW)	$L = 0.7323 \times SD (m) - 0.0471$
			최대 (LT)	$L = 0.9055 \times SD (m) - 0.0442$
단초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE150	4:3	최소 (LW)	$L = 1.1024 \times SD (m) - 0.0540$
			최대 (LT)	$L = 1.5866 \times SD (m) - 0.0498$
		16:9	최소 (LW)	$L = 1.2008 \times SD (m) - 0.0540$
			최대 (LT)	$L = 1.7283 \times SD (m) - 0.0498$
중초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE250	4:3	최소 (LW)	$L = 1.9213 \times SD (m) - 0.0800$
			최대 (LT)	$L = 3.0354 \times SD (m) - 0.0792$
		16:9	최소 (LW)	$L = 2.0945 \times SD (m) - 0.0800$
			최대 (LT)	$L = 3.3071 \times SD (m) - 0.0792$
장초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE350	4:3	최소 (LW)	$L = 3.0315 \times SD (m) - 0.1351$
			최대 (LT)	$L = 4.5787 \times SD (m) - 0.1346$
		16:9	최소 (LW)	$L = 3.3031 \times SD (m) - 0.1351$
			최대 (LT)	$L = 4.9882 \times SD (m) - 0.1346$
초장초점 줌 렌즈	모델 번호 : ET-DLE450	4:3	최소 (LW)	$L = 4.5866 \times SD (m) - 0.3017$
			최대 (LT)	$L = 7.2520 \times SD (m) - 0.2991$
		16:9	최소 (LW)	$L = 5.0000 \times SD (m) - 0.3017$
			최대 (LT)	$L = 7.9016 \times SD (m) - 0.2991$

조절식 발

조절식 발을 그림에 나와 있는 것처럼 돌리면 연장할 수 있습니다. 다시 넣으려면 반대 방향으로 돌리십시오. (투사 각도는 수직으로 조정 가능합니다.)



조절 가능 범위

전면 조절식 발: 30 mm

주의

- 램프가 켜져 있는 동안 공기 배출구에서 뜨거운 공기가 나옵니다. 조절식 발을 조절할 때는 공기 배출구를 직접 만지지 마십시오.

영사 렌즈 제거 / 부착

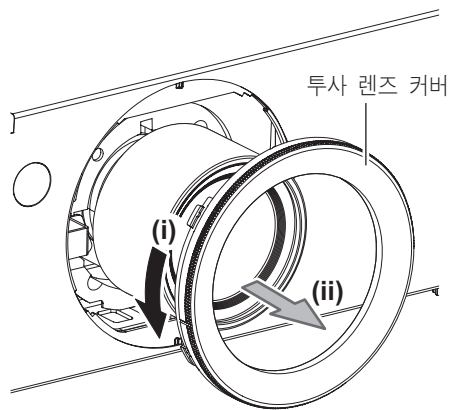
표준 줌 렌즈 또는 옵션 렌즈를 분리 / 부착할 때는 다음 단계를 수행하십시오 .
렌즈를 교체 또는 분리하기 전에 렌즈를 홈 위치로 이동합니다 . (▶ 36 페이지)

주의

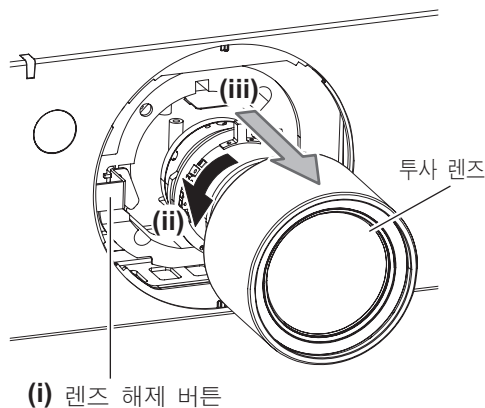
- 프로젝터의 전원을 끈 후 투사 렌즈를 교체하십시오 .
- 렌즈 신호수신기를 만지지 마십시오 . 먼지 또는 오물로 인해 접촉 불량일 수 있습니다 .
- 맨손으로 렌즈 표면에 접촉하지 마십시오 .
- 투사 렌즈를 부착하기 전에 프로젝터에 부착되어 있는 먼지 스펀지와 투사 렌즈에 부착되어 있는 렌즈 커버를 분리하십시오 .
- 초단초점 줌 렌즈 (ET-DLE080) 의 경우 렌즈 분리 / 장착 절차가 다릅니다 . 자세한 내용은 ET-DLE080 과 함께 제공된 사용 설명서를 참조하십시오 .

투사 렌즈 분리

1) 투사 렌즈 커버를 반시계방향으로 돌려 분리합니다 .



2) 렌즈 해제 버튼을 누른 상태에서 투사 렌즈를 반시계 방향으로 끝까지 돌려 투사 렌즈를 분리합니다 .

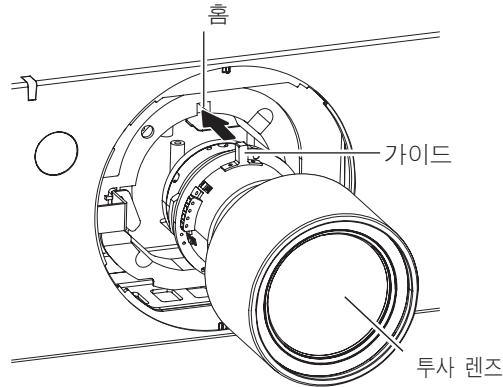


주의

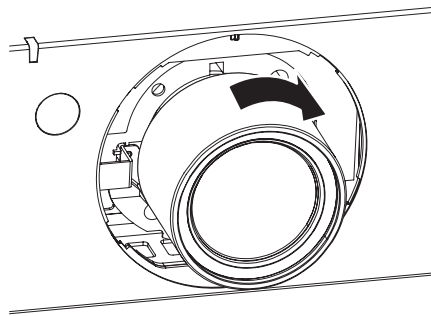
- 분리된 렌즈는 진동과 충격이 없는 곳에 보관하십시오 .

투사 렌즈 부착

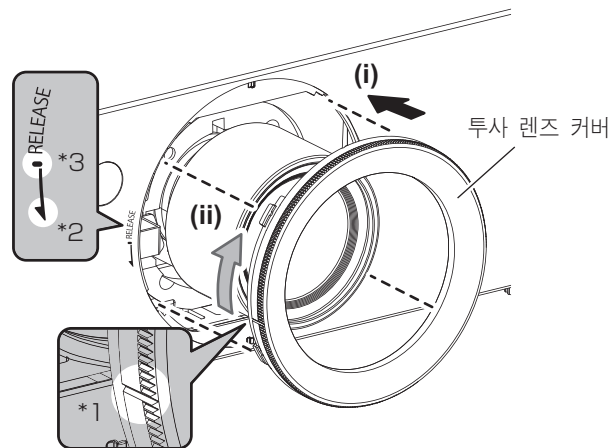
- 1) 투사 렌즈 커버를 분리하고, 투사 렌즈의 가이드를 프로젝터에 있는 가이드용 홈에 맞춘 뒤 투사 렌즈를 삽입합니다.



- 2) 딸깍 소리가 들릴 때까지 투사 렌즈를 시계 방향으로 돌리십시오.



- 3) 투사 렌즈 커버를 프로젝터 (*2)의 화살표 끝의 표시 (홈 *1)에 맞춰 부착한 후 *1이 *3 표시와 맞춰질 때까지 투사 렌즈를 돌려 고정시킵니다.



주의

- 영사 렌즈를 시계 반대 방향으로 돌려 빠지지 않는지 확인합니다.

프로젝터에 연결하기 전에

- 연결할 장비의 작동 설명서를 주의 깊게 읽으십시오.
- 케이블 연결 전에 장비의 전원을 끄십시오.
- 장비와 함께 제공되지 않은 연결 케이블이 있거나, 장비 연결에 사용할 수 있는 옵션 케이블이 없는 경우 장비에 맞는 필요 시스템 연결 케이블을 준비하십시오.
- 비디오 신호에 동요가 너무 많으면 화면의 이미지가 불규칙하게 흔들리거나 표류할 수 있습니다. 이 경우 TBC (Time Base Corrector) 가 연결되어 있어야 합니다.
- 프로젝트는 VIDEO, S-VIDEO, 아날로그 RGB (TTL 동기 수준 이용), 디지털 신호와 같은 신호를 허용합니다.
- 일부 컴퓨터 모델은 프로젝트와 호환되지 않습니다.
- 긴 케이블을 사용하여 각 장비를 프로젝트에 연결할 경우 보정기를 사용하십시오. 그렇지 않으면 이미지가 제대로 나타나지 않습니다.

<S-VIDEO IN> 단자 핀 배열 및 신호명

외곽 보기	핀 번호	신호명
	(1)	접지 (밝기 신호)
	(2)	접지 (컬러 신호)
	(3)	밝기 신호
	(4)	컬러 신호

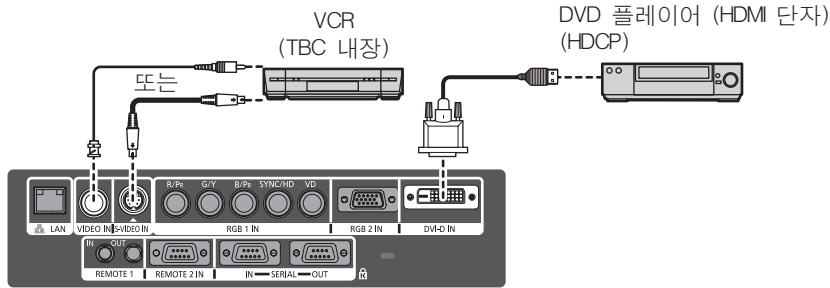
<RGB 2 IN> 단자 핀 배열 및 신호명

외곽 보기	핀 번호	신호명
	(1)	R/PR
	(2)	G/Y
	(3)	B/PB
	(12)	DDC 데이터
	(13)	SYNC/HD
	(14)	VD
	(15)	DDC 클럭
	(4)와 (9)는 사용되지 않음. (5) - (8), (10), (11)은 GND 단자임.	

<DVI-D IN> 단자 핀 배열 및 신호명

외곽 보기	핀 번호	신호명	핀 번호	신호명
	(1)	T.M.D.S 데이터 2-	(13)	-
	(2)	T.M.D.S 데이터 2+	(14)	+5 V
	(3)	T.M.D.S 데이터 2/4 차폐	(15)	GND
	(4)	-	(16)	핫 플러그 탐지
	(5)	-	(17)	T.M.D.S 데이터 0-
	(6)	DDC 클럭	(18)	T.M.D.S 데이터 0+
	(7)	DDC 데이터	(19)	T.M.D.S 데이터 0/5 차폐
	(8)	-	(20)	-
	(9)	T.M.D.S 데이터 1-	(21)	-
	(10)	T.M.D.S 데이터 1+	(22)	T.M.D.S 클럭 차폐
	(11)	T.M.D.S 데이터 1/3 차폐	(23)	T.M.D.S 클럭 +
	(12)	-	(24)	T.M.D.S 클럭 -

연결 예 : AV 장비



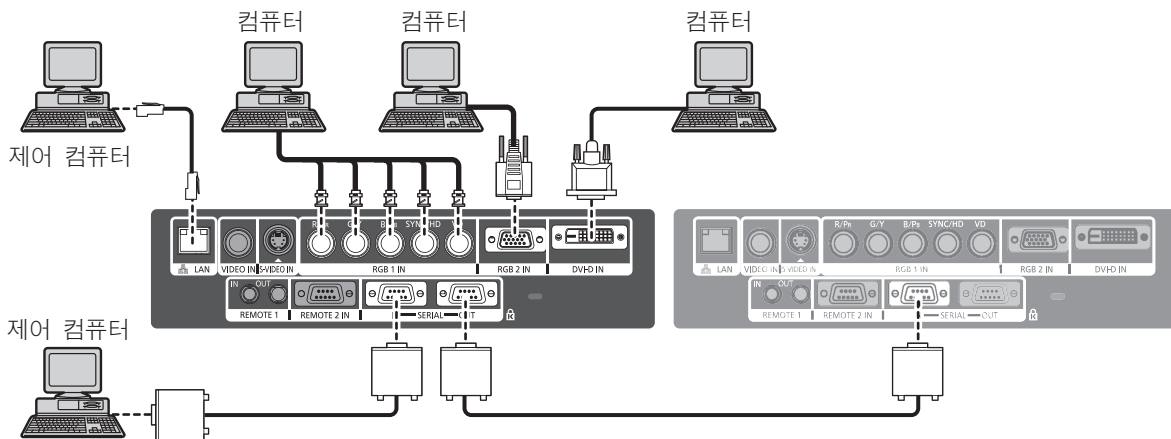
주의

- VCR 을 연결할 때는 항상 다음 중 하나를 사용하십시오 .
 - 내장형 TBC 가 있는 VCR
 - 프로젝터와 VCR 사이에 TBC
- 비표준 파열 신호가 연결될 경우 이미지가 왜곡될 수 있습니다 . 이 경우 프로젝터와의 사이에 TBC 를 연결합니다 .

참고

- <DVI-D IN> 단자는 HDMI 또는 DVI-D 호환 장비와 프로젝터를 연결하는 데 사용될 수 있습니다 . 하지만 일부 장비에서는 이미지가 나타나지 않을 수 있습니다 . (➡ 58 페이지)
- HDMI 호환 장비를 연결하려면 HDMI-DVI-D 변환 케이블이 필요합니다 .
- DVI-D 신호가 입력일 경우 연결된 장비에 따라 EDID 설정이 필요할 수 있습니다 . (➡ 58 페이지)

연결 예 : 컴퓨터



참고

- <DVI-D IN> 단자는 단일 링크 DVI 신호하고만 호환됩니다 .
- 프로젝터가 지원하는 컴퓨터의 RGB 신호에 대한 세부적인 사항은 “호환성 있는 신호 목록” (➡ 102 페이지) 를 참조하십시오 .
- 다시 시작 기능 (마지막 메모리) 이 있는 컴퓨터를 사용하여 프로젝터를 작동할 경우 프로젝터를 작동시키기 위해서는 다시 시작 기능을 재설정해야 합니다 .
- SYNC ON GREEN 신호가 입력일 경우 <SYNC/HD> 와 <VD> 단자에 동기 신호를 입력하지 마십시오 .
- DVI-D 신호가 입력일 경우 연결된 장비에 따라 EDID 설정이 필요할 수 있습니다 . (➡ 58 페이지)

주의 사항

프로젝터를 컴퓨터 또는 외부 장비에 연결할 경우 각 장비와 함께 제공된 전원 코드와 시중에서 판매하는 차폐 케이블을 사용하십시오 .

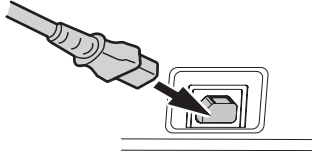
전원 켜기 / 끄기

전원 코드 연결

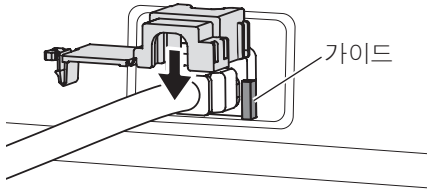
공급된 전원 코드를 베이스 부분까지 확실히 삽입하여 분리되지 않도록 합니다.
전원을 연결하기 전에 <MAIN POWER> 스위치가 <OFF> 쪽으로 가 있는지 확인하십시오.

■ 부착

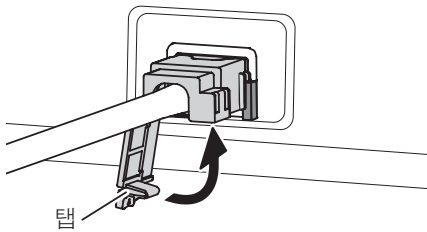
- 1) AC IN 단자 <AC IN> 와 전원 코드 커넥터를 확인하고, 플러그를 정확한 방향으로 확실히 삽입합니다.



- 2) 전원 코드 안전 잠금을 가이드와 함께 AC IN 단자 <AC IN> 에 부착합니다.



- 3) 전원 코드 안전 잠금의 탭을 딸깍 소리가 들릴 때까지 누르십시오.

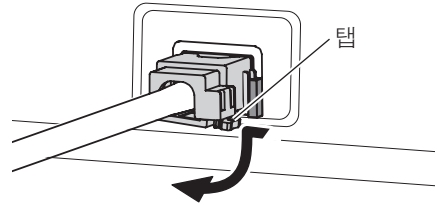


- 4) 전원 플러그를 콘센트에 연결합니다.

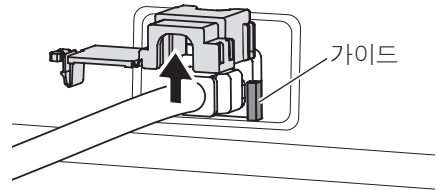
■ 분리

- 1) <MAIN POWER> 스위치가 <OFF> 쪽으로 가 있는지 확인한 후 콘센트에서 전원 코드를 빼십시오.

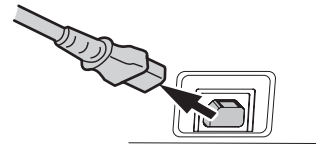
- 2) 전원 코드 안전 잠금의 탭을 내립니다.



- 3) 전원 코드 안전 잠금을 가이드와 함께 AC IN 단자 <AC IN> 에서 분리합니다.



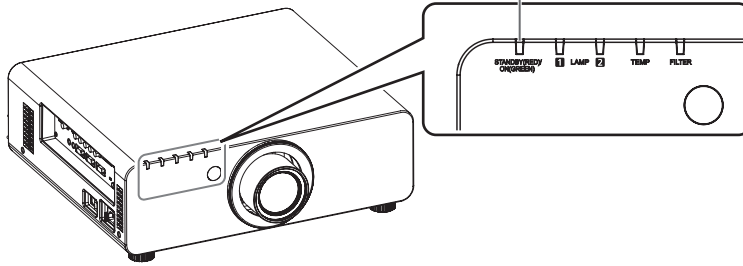
- 4) AC IN 단자 <AC IN> 에서 플러그를 분리합니다.



전원 표시등

전원 표시등은 사용자에게 전원 상태를 알려줍니다. 프로젝터를 작동하기 전에 전원 표시등 <STANDBY (RED)/ ON (GREEN)> 의 상태를 확인하십시오.

전원 표시등 <STANDBY (RED)/ON (GREEN)>

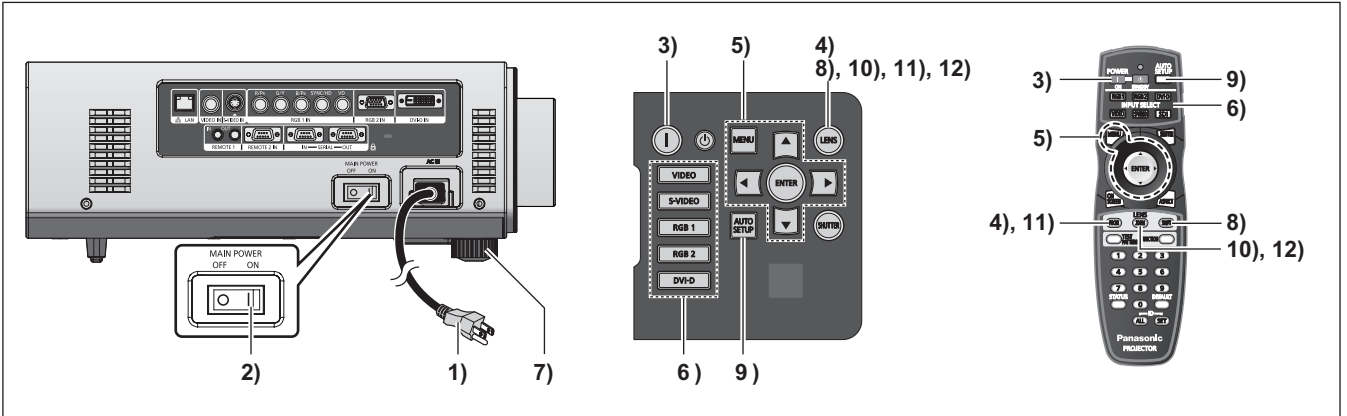


표시등 상태		상태
점등되지 않음	점등되지 않음	주 전원 스위치가 꺼집니다.
빨강	켜짐	전원 스위치가 꺼집니다. (스텐바이 모드) ● POWER ON < > 버튼을 눌러서 투사를 시작합니다. 램프 표시등 <LAMP1>/<LAMP2> 또는 온도 표시등 <TEMP> 가 깜박이는 경우 프로젝터를 작동할 수 없습니다. (➡ 87 페이지)
녹색	켜짐	투사 중입니다.
오렌지색	켜짐	프로젝터를 끌 준비가 됩니다. 전원이 일시적으로 꺼집니다. (스텐바이 모드)

참고

- 전원 표시등 < STANDBY (RED)/ON (GREEN)> 이 오렌지색으로 켜지면 프로젝터를 냉각시키기 위해 팬이 작동합니다.
- 스텐바이 모드에서도 (전원 표시등 <STANDBY (RED)/ON (GREEN)> 이 빨간색으로 켜진 경우에도) 전기는 소비됩니다.

전원 켜기 / 끄기



프로젝터 전원 켜기

옵션 투사 렌즈를 사용할 경우 전원을 켜기 전에 투사 렌즈를 부착합니다. (➡ 29 페이지)
사전에 렌즈 커버를 분리합니다.

- 1) 전원 플러그를 콘센트에 연결합니다.
(AC 220 V - 240 V 50 Hz/60 Hz)
- 2) 전원을 켜려면 <MAIN POWER> 스위치의 <ON> 쪽을 누릅니다.
 - 전원 표시등 <STANDBY (RED) /ON (GREEN)> 이 빨간색으로 켜지며, 프로젝터가 스펀바이 모드로 들어갑니다.
- 3) POWER ON < | > 버튼을 누릅니다.
 - 전원 표시등 <STANDBY (RED) /ON (GREEN)> 가 초록색으로 켜지며, 곧 화면에 이미지가 투사됩니다.

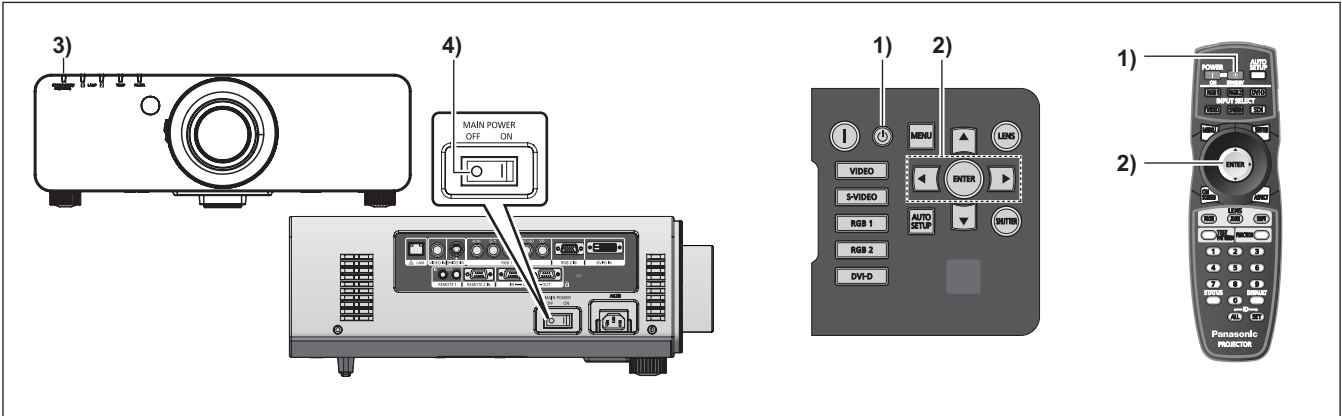
참고

- 프로젝터를 약 0°C (32°F) 에서 사용할 경우 투사를 시작하기 전까지 약 5 분 정도의 워업 기간이 필요합니다. 워업 기간 동안 온도 표시등 <TEMP> 이 켜집니다. 워업이 종료된 후에는 온도 표시등 <TEMP> 이 꺼지고 투사가 시작됩니다. 표시 상태를 보려면 “표시된 문제 관리” (➡ 87 페이지) 를 참조하십시오.
- 사용 환경 온도가 낮아 워업에 5 분 이상 걸릴 경우 프로젝터는 문제가 발생했다고 판단하고 전원이 자동으로 스펀바이로 설정됩니다. 이 경우 프로젝터 주변 온도가 상승하여 0°C (32°F) 이상이 되면, 주 전원을 끄고, 다시 켕니다.
- 전원이 켜지고, [프로젝터 설정] 메뉴 → [스텐바이 모드] (➡ 63 페이지) 에서 [ECOLOGY]가 선택된 경우 [표준]이 선택된 경우보다 약 10 초 늦게 투사가 시작됩니다.
- 투사 중 직접 <MAIN POWER> 스위치를 <OFF> 으로 설정하여 전원 끄기 기능을 사용한 경우 다음에 콘센트에 연결된 전원 플러그를 사용하여 <MAIN POWER> 스위치를 <ON> 으로 설정하면, 전원 표시등 <STANDBY (RED) /ON (GREEN)> 이 곧 초록색으로 켜지고 이미지가 투사됩니다.

보정 및 선택하기

초점이 조정되기 전에 최소한 30 분 동안 이미지를 계속 투사하는 것이 좋습니다.

- 4) 이미지 초점을 대략적으로 조정하려면 <FOCUS> 버튼을 누릅니다. (➡ 36 페이지)
- 5) [투사 방법] (➡ 61 페이지) 를 사용하여 투사 방법을 설정합니다 (➡ 62 페이지).
 - 메뉴 화면 작동에 관해서는 “메뉴를 통해서 네비게이트하기” (➡ 41 페이지) 를 참조하십시오.
- 6) 입력 신호를 선택하려면 입력 선택 (<RGB1>, <RGB2>, <DVI-D>, <VIDEO> 및 <S-VIDEO>) 버튼을 누르십시오. (➡ 38 페이지)
- 7) 조절식 발을 사용하여 프로젝터의 전면, 후면, 측면 기울기를 조정합니다. (➡ 27 페이지)
- 8) 이미지 위치를 조정하려면 <SHIFT> 버튼을 누릅니다. (➡ 36 페이지)
- 9) 입력 신호가 RGB 인 경우 <AUTO SETUP> 버튼을 누릅니다. (➡ 39 페이지)
- 10) 화면에 투사되는 이미지 크기를 조정하려면 <ZOOM> 버튼을 누릅니다. (➡ 36 페이지)
- 11) 초점을 조정하려면 <FOCUS> 버튼을 다시 누릅니다.
- 12) 화면에 맞도록 이미지 크기와 줌을 조정하려면 <ZOOM> 버튼을 다시 누릅니다.



프로젝터 전원 끄기

- 1) **STANDBY <⏻> 버튼을 누릅니다.**
- 2) **[실행]를 선택하려면 <◀▶> 버튼을 누른 뒤 <ENTER> 버튼을 누릅니다. (또는 STANDBY <⏻> 버튼을 다시 누릅니다.)**
 - 이미지 투사가 중단되고, 프로젝터의 전원 표시등 <STANDBY (RED) / ON (GREEN)> 이 오렌지색으로 켜집니다. (팬은 계속 돌아갑니다.)
- 3) **프로젝터의 전원 표시등 <STANDBY (RED) / ON (GREEN)> 이 빨간색으로 켜질 때까지 (팬이 멈출 때까지) 기다립니다.**
- 4) **전원을 끄려면 <MAIN POWER> 스위치의 <OFF> 쪽을 누릅니다.**

참고

- **프로젝터를 끈 뒤 바로 전원을 끄지 마십시오.**
전원을 끈 뒤 발광 램프가 냉각 상태에 있으면, 전원이 켜져 있다 하더라도 램프가 켜지지 않을 수 있습니다. 램프를 켜려면 발광 램프가 스텐바이 상태로 들어간 뒤에 전원을 다시 켜십시오. 램프가 뜨거운 상태에서 전원을 켜면 램프 수명이 줄어들 수 있습니다.
- **프로젝터의 주 전원이 켜져 있는 상태에서 리모컨으로 전원을 끄면, 프로젝터는 약 9 W의 전력을 소비합니다.**
([스텐바이모드]가 [표준]으로 설정된 경우)
[스텐바이모드] (▶ 63 페이지)가 [ECOLOGY]로 설정된 경우 스텐바이 모드에서 전력 소비는 줄어들 수 있습니다.

직접 전원 끄기 기능

투사 중이나 램프가 꺼진 직후에 <MAIN POWER> 스위치를 [꺼짐]로 전환하면 내부에 저장된 전력을 사용하여 냉각 팬이 계속 회전합니다. 천장 설치와 같이 <MAIN POWER> 스위치에 쉽게 접근할 수 없는 경우 전원 차단 스위치를 사용하여 전원을 안전하게 끌 수 있습니다. 이 기능은 프로젝터의 전원을 끈 직후에 정전이 발생하거나 전원 케이블이 갑자기 콘센트에서 빠진 경우에도 작동 가능합니다.

참고

- 전원 차단 스위치를 꺼서 투사가 중단된 이후 전원 차단 스위치를 다시 켜면 전원 표시등 <STANDBY (RED) / ON (GREEN)> 이 초록색으로 켜지고 투사가 다시 시작됩니다.
- 직접 전원 끄기 기능을 사용하여 램프가 식은 경우 램프에 불이 다시 들어오는데 보통 때보다 시간이 더 걸리기도 합니다.
- 이동 또는 보관을 위해 프로젝터를 포장할 때는 팬이 멈췄는지 확인하십시오.

참조
기능

투사

외부 장비의 연결, 투사 렌즈 부착(➡ 29 페이지) 및 전원 코드 연결(➡ 32 페이지)을 확인한 뒤, 전원을 켜서(➡ 34 페이지). 투사를 시작합니다. 입력 신호를 선택한 다음 이미지를 조정합니다.

입력 신호 선택

입력 신호를 선택합니다.

제어 패널 또는 리모컨에 있는 입력 선택 (<RGB1>, <RGB2>, <DVI-D>, <VIDEO>, <S-VIDEO>) 버튼을 누릅니다.

- 선택된 입력 신호의 이미지가 투사됩니다.

주의

- 이미지는 연결된 장치와 재생될 DVD, 비디오 테이프 등에 따라 제대로 투사되지 않을 수 있습니다.
[영상] 메뉴 → [시스템선택](➡ 47 페이지)에서 시스템 형식에 맞는 입력 신호를 선택합니다.
- [위치] 메뉴 → [화면비율](➡ 48 페이지)에서 투사할 화면과 이미지의 화면 비율을 확인하고 최적의 화면 비율로 전환합니다.

초점, 줌, 이동을 조정

프로젝터와 화면의 위치가 정확하게 설치되었을 때 투사된 이미지 또는 위치가 정확하지 않은 경우 초점, 줌, 이동을 조정하십시오.

■ 프로젝터에서

- 1) 제어 패널에서 <LENS> 버튼을 누릅니다.
 - 버튼을 누르면 설정 화면이 [초점조정][확대]와 [위치이동] 순서로 변경됩니다.
- 2) 각 항목을 선택하고 ▲▼◀▶를 눌러 조정합니다.

■ 리모컨 사용

- 1) 리모컨에 있는 렌즈 (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>) 버튼을 누릅니다.
 - <FOCUS> 버튼 : 초점을 조정합니다.
 - <ZOOM> 버튼 : 줌을 조정합니다.
 - <SHIFT> 버튼 : 이동을 조정합니다.
- 2) 각 항목을 선택하고 ▲▼◀▶를 눌러 조정합니다.

참고

- 줌 기능이 없는 렌즈를 사용하더라도 줌 조정 메뉴가 표시되기는 하지만 작동하지는 않습니다.
- ▲▼◀▶를 최소 3 초 이상 누른 상태를 유지하면 조정할 수 있습니다.
- 초점이 조정되기 전에 최소한 30 분 동안 이미지를 계속 투사하는 것이 좋습니다.
- 프로젝터의 초점이 맞지 않고, 표시된 글자를 읽을 수 없는 경우에도 [초점조정]는 노란색으로 표시되어 표시된 메뉴 항목을 색상으로 구분할 수 있습니다. (공장 출하시 기본 설정)
[OSD 구성] 메뉴(➡ 59 페이지)에서 설정한 사항에 따라 [초점조정]의 표시 색상이 달라집니다.

렌즈를 홈 위치로 이동

- 1) 제어 패널에 있는 <LENS> 버튼 또는 리모컨에 있는 <SHIFT> 버튼을 최소 3 초 동안 누릅니다.
- 2) [초기 위치] 메뉴가 표시되어 있는 동안 (약 5 초) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

렌즈
초기 위치
[ENTER] 실행
[MENU] 취소

- 메뉴 화면에 [실행중]가 표시되고 렌즈는 홈 위치로 돌아갑니다.

주의

- 렌즈의 홈 위치란 렌즈를 교체하고 프로젝터를 보관할 때 렌즈의 위치로, 화면의 광학 중심이 아닙니다.

렌즈 위치 이동 (광학 이동) 으로 범위 조정

조정 범위 내에서 렌즈 위치 이동을 실행합니다.

렌즈 위치가 조정 범위를 벗어나 이동한 경우에는 초점이 변경될 수 있습니다. 광학 부품을 보호하기 위해 렌즈 이동이 제한되어 있기 때문입니다. 투사 위치는 다음 그림에 나와 있는 범위 내에서 표준 투사 위치를 기준으로 광학 축 이동에 따라 조정될 수 있습니다.

렌즈 유형	줌 렌즈	
	표준 줌 렌즈, ET-DLE150, ET-DLE250, ET-DLE350, ET-DLE450	ET-DLE080
PT-DW730E		
PT-DX800E		

* 위 그림은 프로젝터를 바닥에 놓은 모습입니다.

참고

- 고정 초점 렌즈 (ET-DLE055) 가 부착된 경우 위치이동을 실행할 수 없습니다.

리모컨을 사용한 기본 작동



참고

- OSD 를 끈 상태에서 제어 패널에서 <MENU> 버튼을 3 초 이상 누르면 OSD 가 켜집니다.

입력 신호 전환

투사를 위한 입력 신호가 전환됩니다.



리모컨 또는 제어 패널에 있는 입력 선택 (<RGB1>, <RGB2>, <DVI-D>, <VIDEO>, <S-VIDEO>) 버튼을 누릅니다.

<RGB1>	입력을 RGB1 로 전환합니다.
<RGB2>	입력을 RGB2 로 전환합니다.
<DVI-D>	입력을 DVI-D 로 전환합니다.
<VIDEO>	입력을 VIDEO 로 전환합니다.
<S-VIDEO>	입력을 S-VIDEO 로 전환합니다.

참고

- <SDI> 버튼은 사용할 수 없습니다.

상태 기능 이용

프로젝터 상태를 표시할 수 있습니다.



리모컨에서 <STATUS> 버튼을 누릅니다.
● [상태] 화면이 표시됩니다.

상태		1/3
입력	RGB2	
이름	SXGA60+-A1	
신호 주파수	65.22k Hz/59.99Hz	
프로젝터 사용시간	1h	
램프1	11h / ON /	
램프2	1h / ON /	
출입구 온도	31°C / 87° F	
광학모듈 온도	27°C / 80° F	
램프주위 온도	31°C / 87° F	

참고

- [프로젝트 설정] 메뉴에서 표시될 수 있습니다. (▶ 43 페이지)

SHUTTER 기능 이용

중간 휴식 시간 등 일정 기간 동안 프로젝터를 사용하지 않는 경우 이미지를 임시로 끌 수 있습니다.



- 1) 리모컨 또는 제어 패널에 있는 <SHUTTER> 버튼을 누릅니다.
● 그러면 이미지가 사라집니다.
- 2) <SHUTTER> 버튼을 다시 누릅니다.
● 이미지가 다시 표시됩니다.

OSD 기능 사용

시청자들이 메뉴나 입력 단자 이름 등과 같은 OSD 를 보지 않게 하려면 OSD 기능을 끄십시오 (표시되지 않음).



- 1) 리모컨에서 <ON SCREEN> 버튼을 누릅니다.
● OSD 가 꺼집니다.
- 2) <ON SCREEN> 버튼을 다시 누릅니다.
● OSD 가 켜집니다.

자동 설정 기능 이용

자동 설정 기능은 컴퓨터 신호와 같이 비트맵 이미지로 구성된 아날로그 RGB 신호가 입력될 경우 해상도, CLOCK PHASE, 영상 위치를 자동으로 조정하거나 DVI-D/HDMI 신호가 입력될 경우 영상 위치를 자동으로 조정하는데 사용될 수 있습니다. (DVD 플레이어의 출력 신호와 같은 동영상 형식 신호에 대해서는 자동 설정이 작동하지 않습니다.) 시스템이 자동 조정 모드에 있을 때 가장자리에 밝고 흰 경계선이 있고 흑백의 대비가 뚜렷한 캐릭터가 있는 이미지를 공급하는 것이 좋습니다. 사진과 컴퓨터 그래픽처럼 중간톤이나 그라데이션이 있는 이미지 공급은 피하십시오.



리모컨 또는 제어 패널에 있는 <AUTO SETUP> 버튼을 누릅니다.

- 아무 문제 없이 종료되면 [정상 종료]가 표시됩니다.

참고

- 아무 문제 없이 종료된 경우에도 CLOCK PHASE가 이동할 수 있습니다. 이 경우 [위치] 메뉴 → [CLOCK PHASE] (➡ 50 페이지)로 조정하십시오.
- 가장자리가 흐릿하거나 어두운 이미지가 입력인 경우 [이상 종료]가 표시되거나 [정상 종료]가 표시되더라도 조정이 정확히 수행되지 않을 수 있습니다. 이 경우 [ADVANCED 메뉴] 메뉴 → [입력 해상도] (➡ 52 페이지)에서 설정을 조정합니다, [위치] → [CLOCK PHASE] (➡ 50 페이지), [위치이동] (➡ 48 페이지).
- [디스플레이 옵션] 메뉴 → [자동 위치보정] (➡ 57 페이지)에 따라 특정 신호를 조정합니다.
- 컴퓨터 모델에 따라 자동 조정이 작동하지 않을 수도 있습니다.
- C-SYNC 또는 SYNC ON GREEN 신호 동기화를 위해 자동 조정이 작동하지 않을 수 있습니다.
- 자동 조정 중에는 이미지가 몇 초 동안 지장을 받을 수 있지만, 이것은 오작동이 아닙니다.
- 각 입력 신호에 대해 조정을 해야 합니다.
- 자동 조정이 진행되는 동안 <MENU> 버튼을 누르면 자동 조정을 취소할 수 있습니다.
- RGB 신호에 대해 자동 설정이 가능하다 하더라도, 동영상이 입력인 동안 자동 설정이 설정된 경우 [이상 종료]이 표시되거나 [정상 종료]이 표시되더라도 조정이 정확하게 수행되지 않을 수 있습니다.

FUNCTION 버튼 이용

[무효], [서브메모리], [시스템선택], [SYSTEM DAYLIGHT VIEW], [화면정지] 또는 [2 화면] 작동은 리모컨의 <FUNCTION> 버튼에 할당되어 있기 때문에 손쉬운 단축 버튼으로 사용될 수 있습니다.



리모컨에서 <FUNCTION> 버튼을 누릅니다.

참고

- [2 화면]은 PT-DW730E에서만 설정될 수 있습니다.
- 버튼 할당은 [프로젝터 설정] 메뉴 → [기능] (➡ 65 페이지)에서 실행됩니다.

내부 테스트 패턴 표시

프로젝터에는 설정 상태를 확인하기 위해 9개의 내부 테스트 패턴이 있습니다. 테스트 패턴을 표시하려면 다음 단계를 실행하십시오.



- 1) 리모컨에서 <TEST PATTERN> 버튼을 누릅니다.
- 2) 테스트 패턴을 선택하려면 ◀▶를 누르십시오.

참고

- [테스트 패턴] 메뉴 (➡ 67 페이지)에서도 설정할 수 있습니다.
- 위치, 크기, 기타 요인 설정은 이 테스트 패턴에 반영되지 않습니다. 이런 조정을 실행하기 전에 실제 입력 신호를 표시하도록 하십시오.

리모컨을 사용한 기본 작동

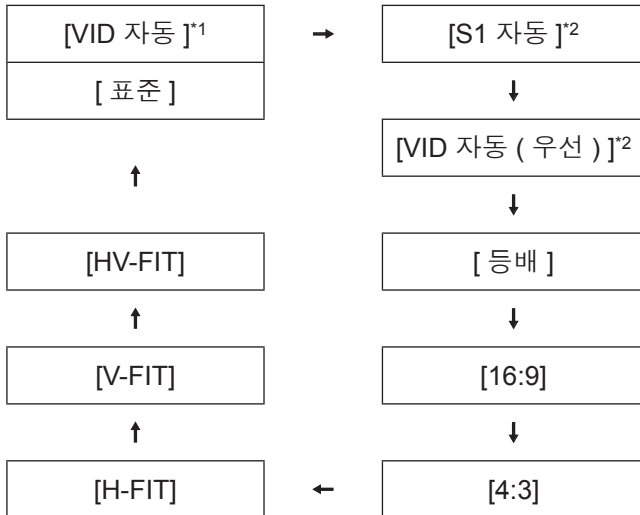
영상 화면 비율 변경

화면 비율을 전환하여 입력 신호에 가장 잘 맞는 화면 비율을 선택하십시오.



리모컨에서 <ASPECT> 버튼을 누릅니다.

- 버튼을 누를 때마다 다음과 같이 설정이 변경됩니다.



*1: VIDEO, S-VIDEO (NTSC) 전용

*2: S-VIDEO (NTSC) 전용

참고

- 입력 신호에 따라 일부 화면 비율은 사용할 수 없을 수도 있습니다.
자세한 사항은 “[화면비율]” (➡ 48 페이지) 을 참조하십시오.

메뉴 네비게이션

화면 표시 메뉴 (메뉴 화면) 는 프로젝터의 다양한 설정과 조정을 수행하는 데 사용됩니다.

메뉴를 통해서 네비게이트하기

■ 작동 절차



1) 리모컨 또는 제어 패널에서 <MENU> 버튼을 누릅니다.

- [메인 메뉴] 화면이 표시됩니다.



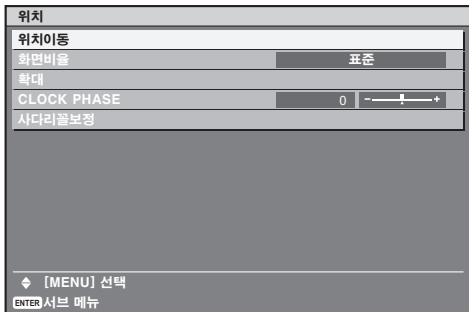
2) ▲▼을 눌러 메인 메뉴 항목을 선택합니다.

- 선택한 항목이 노란색으로 강조 표시됩니다.



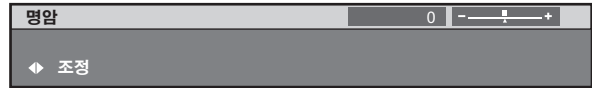
3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 선택한 메인 메뉴의 서브 메뉴 항목이 표시됩니다.



4) ▲▼을 눌러 서브 메뉴 항목을 선택한 후 ◀▶을 눌러 설정을 변경하거나 변수 값을 조정합니다.

- 일부 항목의 경우 ◀▶을 눌러 다음 그림에 표시된 대로 바스케일을 포함한 개별 조정 화면을 표시합니다.



참고

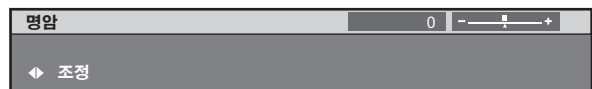
- 이전 메뉴로 되돌아가려면 <MENU> 버튼을 누릅니다.
- 일부 항목은 프로젝터의 입력된 특정 신호 형식에 조정하거나 사용할 수 없습니다. 조정하거나 사용할 수 없는 메뉴 항목은 회색 문자로 표시되어, 선택할 수 없습니다.
- 신호가 입력이 아닌 경우에도 일부 항목은 조정할 수 있습니다.
- 약 5 초 동안 수행된 작동이 없으면 개별 조정 화면이 자동으로 지워집니다. (일부 기능 제외)
- 메뉴 항목에 대해서는 “메인 메뉴” (▶ 42 페이지) 페이지를 참조하십시오 “서브 메뉴” (▶ 42 - 43 페이지).
- 선택한 항목은 기본적으로 노란색 커서와 함께 표시됩니다. 커서 색상은 [OSD 구성]의 설정에 따라 달라집니다 [OSD 구성] (▶ 59 페이지).

■ 공장 출하 시의 초기 설정으로 초기화

리모컨의 <DEFAULT> 버튼을 누르면 메뉴에 설정된 값이 공장 출하 시의 초기 설정으로 복원됩니다.



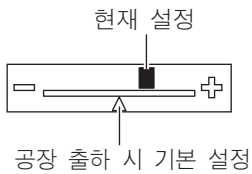
리모컨에서 <DEFAULT> 버튼을 누릅니다.



메뉴 네비게이션

참고

- 한 번에 설정을 모두 공장 출하 시의 초기 설정으로 초기화할 수 없습니다.
- 서브 메뉴에서 조정된 설정을 모두 한 번에 공장 출하 시의 초기 설정으로 초기화하려면 [프로젝터 설정] 메뉴 → [초기화] (➡ 66 페이지)에서 초기화를 수행하십시오.
- 일부 메뉴 항목은 <DEFAULT> 버튼을 눌러 재설정할 수 없습니다. 각 항목을 수동으로 조정하십시오.
- 개별 조정 화면에서 바 스케일 아래 삼각형 표시가 공장 출하 시의 초기 설정을 나타냅니다. 삼각형 표시의 위치는 선택한 입력 신호별로 달라집니다.



메인 메뉴

메인 메뉴에는 다음 10 개 항목이 있습니다. 메인 항목을 선택하면 화면이 서브 메뉴 선택 화면으로 바뀝니다.

메인 메뉴 항목		페이지
	[영상]	42
	[위치]	42
	[ADVANCED 메뉴]	42
	[표시언어 (LANGUAGE)]	43
	[디스플레이 옵션]	43
	[프로젝터 설정]	43
	[테스트 패턴]	43
	[등록번호 리스트]	43
	[보안]	43
	[네트워크]	43

서브 메뉴

선택된 메인 메뉴의 서브 메뉴 화면이 표시되고 서브 메뉴에서 여러 항목을 설정하고 조정할 수 있습니다.

[영상]

서브 메뉴 항목	공장 출하 시 초기 설정	페이지
[영상 모드]	[표준] ^{*1}	44
[명암]	[0]	44
[밝기]	[0]	44
[컬러]	[0]	45
[틴트]	[0]	45
[색온도 설정]	[표준]	45
[WHITE GAIN]	[10]	46
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	[꺼짐] ^{*1}	46
[선명도]	[6]	46
[잡음제거]	[1]	46
[AI]	[켜짐]	47
[시스템선택]	[YPbPr] ^{*1}	47

*1: 신호 입력에 따라 달라집니다.

참고

- 공장 출하 시의 초기 설정은 영상 모드에 따라 달라질 수 있습니다.

[위치]

서브 메뉴 항목	공장 출하 시 초기 설정	페이지
[위치이동]	-	48
[화면비율]	[표준] ^{*1}	48
[확대]	-	49
[CLOCK PHASE]	[16]	50
[사다리꼴보정]	-	50

*1: 신호 입력에 따라 달라집니다.

[ADVANCED 메뉴]

서브 메뉴 항목	공장 출하 시 초기 설정	페이지
[DIGITAL CINEMA REALITY]	[자동] ^{*1}	51
[여백조정]	-	51
[입력 해상도]	-	52
[CLAMP 위치]	[0]	52
[에지 블렌딩]	[꺼짐]	52
[RASTER 위치]	-	53

*1: 신호 입력에 따라 달라집니다.

■ [표시언어 (LANGUAGE)] 

세부 내용 (➡ 54 페이지)

■ [디스플레이 옵션] 

서브 메뉴 항목	공장 출하시 초기 설정	페이지
[컬러 조정]	[꺼짐]	55
[컬러 수정]	[꺼짐]	56
[CONTRAST 모드]	[노멀]	56
[스크린 설정]	-	57
[자동신호]	[꺼짐]	57
[자동 위치보정]	-	57
[DVI-D IN]	-	58
[OSD]	-	58
[바탕색상]	[청색]	59
[로고 설정]	[디폴트 로고]	60
[화면정지]	-	60
[2 화면]*1	-	60

*1: PT-DW730E 에만 해당합니다.

■ [프로젝터 설정] 

서브 메뉴 항목	공장 출하시 초기 설정	페이지
[프로젝터 ID]	[전체]	61
[투사 방법]	[정면 / 바닥설치]	61
[높은 고지대 모드]	[꺼짐]	61
[냉각 컨디션]	[바닥설치]	62
[램프 선택]	[2 등식]	62
[램프 릴레이]	[꺼짐]	63
[램프 밝기]	[고]	63
[스텐바이모드]	[표준]	63
[RS-232C]	-	63
[REMOTE 2 설정]	[표준]	64
[상태]	-	64
[무신호 자동오프]	[무효]	64
[기능]	-	65
[날짜 / 시간]	-	65
[모든 사용자 데이터 저장]	-	65
[모든 사용자 데이터 실행]	-	66
[초기화]	-	66
[서비스 암호]	-	66

■ [테스트 패턴] 

세부 내용 (➡ 67 페이지)

■ [등록신호 리스트] 

세부 내용 (➡ 68 페이지)

■ [보안] 

서브 메뉴 항목	공장 출하시 초기 설정	페이지
[보안 암호]	[꺼짐]	70
[보안 암호 변경]	-	70
[표시설정]	[꺼짐]	70
[문자 변경]	-	71
[메뉴 잠금]	[꺼짐]	71
[메뉴 잠금 패스워드]	-	71
[제어 장치 설정]	-	71

■ [네트워크] 

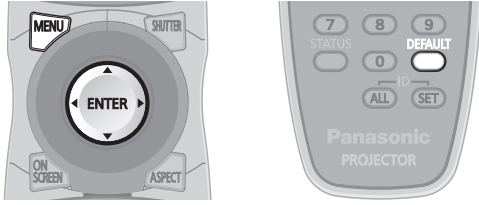
서브 메뉴 항목	공장 출하시 초기 설정	페이지
[네트워크 설정]	-	73
[네트워크 조정]	-	73
[네트워크 상태]	-	73

참고

- 프로젝터에 입력할 일부 신호 형식에는 일부 항목을 조정하거나 사용할 수 없습니다. 조정하거나 사용할 수 없는 메뉴 항목은 회색 문자로 표시되고, 선택할 수 없습니다.
- 서브 메뉴 항목 및 공장 출하시 초기 설정은 선택한 입력 단자에 따라 달라집니다.

[영상] 메뉴

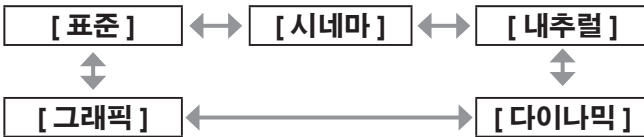
메인 메뉴에서 [영상] 을 선택하고 서브 메뉴에서 항목을 선택합니다.
 메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비 게이트하기” (▶ 41 페이지) 를 참조하십시오.
 ● 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶을 눌러 설정합니다.



[영상 모드]

이미지 소스와 프로젝터가 사용되는 환경에 적합한 원하는 영상 모드로 전환할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [영상 모드] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 누르거나 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 ● [영상 모드] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 [영상 모드] 를 전환합니다.
 ● 버튼을 누를 때마다 그에 따라 설정이 변경됩니다.



[표준]	영상이 일반적으로 이미지를 이동하기에 적합하게 됩니다.
[시네마]	영상이 일반적으로 동영상 소스에 적합하게 됩니다.
[내추럴]	영상이 sRGB 를 준수합니다.
[다이나믹]	밝은 영역에서 사용할 경우 조명 출력은 최대화됩니다.
[그래픽]	영상은 개인 컴퓨터에 입력하기에 적합하게 됩니다.

참고

- 공장 출하시 초기 설정 영상 모드는 정지 영상 신호 입력 모드의 경우 [그래픽] 이고, 동영상 신호 입력 모드의 경우 [표준] 입니다.

[명암]

색상 명암을 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [명암] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 ● [명암] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

작동	조정	조정 범위
▶을 누릅니다.	화면을 밝게 하고 이미지 색을 더 짙게 합니다.	최대값 +31
◀을 누릅니다.	화면을 어둡게 하고 이미지 색을 더 연하게 합니다.	최소값 -31

주의

- 흑색 레벨을 조정해야 할 때 [밝기] 를 먼저 조정합니다.

[밝기]

투사된 이미지의 어두운 (흑색) 부분을 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [밝기] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 ● [밝기] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶을 누릅니다.	화면의 어두운 (흑색) 부분 밝기를 증가시킵니다.	최대값 +31
◀을 누릅니다.	화면의 어두운 (흑색) 부분 밝기를 감소시킵니다.	최소값 -31

[컬러]

투사된 이미지의 색상 채도를 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [컬러] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [컬러] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶을 누릅니다.	색을 짙게 합니다.	최대값 +31
◀을 누릅니다.	색을 얇게 합니다.	최소값 -31

[틴트]

투사된 이미지의 스킨톤을 조정할 수 있습니다.

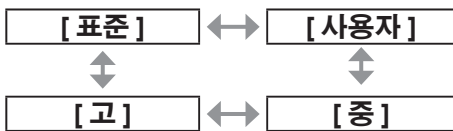
- 1) ▲▼을 눌러 [틴트] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [틴트] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

작동	조정	조정 범위
▶을 누릅니다.	스킨톤을 녹색계 색상으로 조정합니다.	최대값 +31
◀을 누릅니다.	스킨톤을 적색계 보라색으로 조정합니다.	최소값 -31

[색온도 설정]

영상된 이미지의 흰색 영역이 푸른빛이거나 붉은빛인 경우 색상 온도를 전환할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [색온도 설정] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [색온도 설정] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 [색온도 설정] 을 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



- [컬러 조정] (▶ 55 페이지) 에 대해 [꺼짐] 이 아닌 다른 설정을 선택했을 때 [색온도 설정] 설정은 [사용자] 로 고정됩니다.

■ 원하는 화이트 밸런스쪽으로 추가 조정하려면

- 4) 3) 단계에서 [사용자] 를 선택합니다.
- 5) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [화이트 밸런스] 화면이 표시됩니다.
- 6) ▲▼을 눌러 [화이트 밸런스 고] 또는 [화이트 밸런스 저] 를 선택합니다.
- 7) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [화이트 밸런스 고] 화면 또는 [화이트 밸런스 저] 화면이 표시됩니다.
- 8) ▲▼을 눌러 [빨강], [녹색] 또는 [파랑] 을 선택합니다.
- 9) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

항목	작동	조정	조정 범위
[빨강]	▶을 누릅니다.	빨간색을 짙게 합니다.	최대값 고 : 255 저 : 63
	◀을 누릅니다.	빨간색을 얇게 합니다.	
[녹색]	▶을 누릅니다.	녹색을 짙게 합니다.	최소값 고 : 0 저 : 0
	◀을 누릅니다.	녹색을 얇게 합니다.	
[파랑]	▶을 누릅니다.	파란색을 짙게 합니다.	표준 고 : 255 저 : 32
	◀을 누릅니다.	파란색을 얇게 합니다.	

참고

- [색온도 설정] 을 올바르게 조정하십시오 . 충분한 조정이 이루어지지 않으면 모든 색상이 적절히 표시되지 않습니다 . 조정이 충분하지 않은 것처럼 보이면 리모컨에서 <DEFAULT> 버튼을 눌러 선택 항목에 대한 설정만 공장 출하시 초기 설정으로 되돌릴 수 있습니다 .
- 내부 테스트 패턴 (▶ 67 페이지) 은 [색온도 설정] 의 설정을 반영하지 않습니다 . 입력 신호를 투사하여 [색온도 설정] 의 설정을 수행하십시오 .

[영상] 메뉴

[WHITE GAIN]

투사된 이미지의 흰색 부분 밝기를 조정할 수 있습니다.

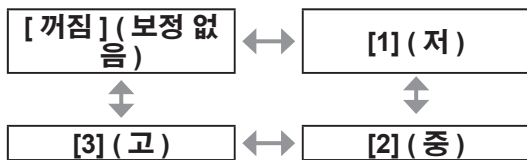
- 1) ▲▼을 눌러 [WHITE GAIN] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [WHITE GAIN] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶을 누릅니다.	흰색의 밝기를 증가시킵니다.	최대값 +10
◀을 누릅니다.	이미지를 자연스럽게 합니다.	최소값 0

[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]

이미지가 밝은 빛에서 투사된 경우라도 이미지를 최적으로 선명하게 수정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 [SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 를 전환합니다.
● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[선명도]

투사된 이미지의 선명도를 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [선명도] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [선명도] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

조작	조정	조정 범위
▶을 누릅니다.	윤곽이 선명해집니다.	0 - 15
◀을 누릅니다.	윤곽이 흐려집니다.	

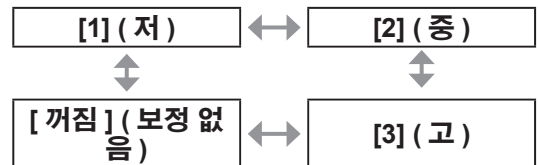
참고

- 조정 값이 [15] 일 때 ▶을 눌러 [0] 으로 설정하십시오. 또한 조정 값이 [0] 일 때 ◀을 눌러 [15] 로 설정하십시오.

[잡음제거]

입력 이미지의 품질이 좋지 않고 이미지 신호에서 잡음이 발생할 때 잡음을 줄일 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [잡음제거] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [잡음제거] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 [잡음제거] 를 전환합니다.
● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



주의

- 잡음을 줄인 입력 신호로 설정될 때 이미지는 원래 상태와 다르게 보일 수 있습니다. 이러한 경우, [꺼짐] 으로 설정하십시오.

[AI]

이미지에 따른 그라데이션을 제어하여 명암이 있는 최적의 이미지를 투사할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [AI] 를 선택합니다 .
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
 - [AI] 개별 조정 화면이 표시됩니다 .
- 3) ◀▶을 눌러 [AI] 를 전환합니다 .
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다 .



[켜짐]	AI 보정이 활성화됩니다 .
[꺼짐]	AI 보정이 비활성화됩니다 .

[시스템선택]

프로젝터가 자동으로 입력 신호를 감지하지만 , 불안정한 신호가 입력될 때 수동으로 시스템 방법을 설정할 수 있습니다 . 입력 신호와 일치하는 시스템 방법을 설정하십시오 .

- 1) ▲▼을 눌러 [시스템선택] 을 선택합니다 .
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
- 3) ▲▼을 눌러 시스템 방법을 선택합니다 .
- 4) <ENTER> 버튼을 누릅니다 .

■ <VIDEO IN>/<S-VIDEO IN> 단자에 신호를 넣을 때

- [자동], [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] 또는 [PAL60] 을 선택합니다 .

주의

- 일반적으로 [자동] 으로 설정합니다 .
- 설정을 사용된 TV 의 신호 방법으로 전환합니다 . 일본에서는 NTSC 신호 방법이 사용됩니다 .

참고

- [자동] 으로 설정하면 자동으로 [NTSC], [NTSC4.43], [PAL], [PAL-M], [PAL-N], [SECAM] 또는 [PAL60] 이 선택됩니다 .

■ <RGB 1 IN>/<RGB 2 IN> 단자에 신호를 넣을 때

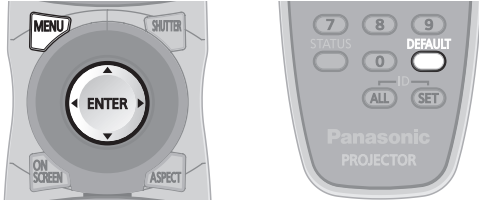
- 480i, 576i 또는 576p 신호 입력 중에만 [RGB] 또는 [YCbCr] 을 선택합니다 .
- VGA60 또는 480p 신호 입력 중에만 [VGA60], [480p] 또는 [480pRGB] 를 선택합니다 .
- 앞서 나열된 입력이 아닌 동영상 신호 입력 도중 [RGB] 또는 [YPbPr] 을 선택합니다 .

참고

- 호환성 있는 신호를 보려면 “호환성 있는 신호 목록” (▶ 102 페이지) 을 참조하십시오 .

[위치] 메뉴

메인 메뉴에서 [위치] 를 선택하고 서브 메뉴에서 항목을 선택합니다.
 메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비 게이트하기” (➡ 41 페이지) 를 참조하십시오.
 ● 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶을 눌러 설정합니다.

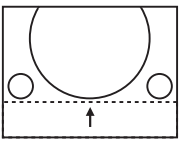
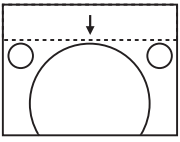


[위치이동]

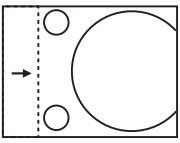
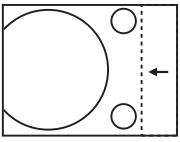
프로젝터와 화면의 상대적 위치가 올바르게 설치되었더라도 화면에 투사된 이미지 위치가 이동되었으면 수직 또는 수평으로 이미지 위치를 이동할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [위치이동] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [위치이동] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼◀▶을 눌러 위치를 조정합니다.

■ 수직 (위 / 아래) 조정의 경우

조작	조정
▲을 누릅니다.	영상 위치가 위로 이동합니다. 
▼을 누릅니다.	영상 위치가 아래로 이동합니다. 

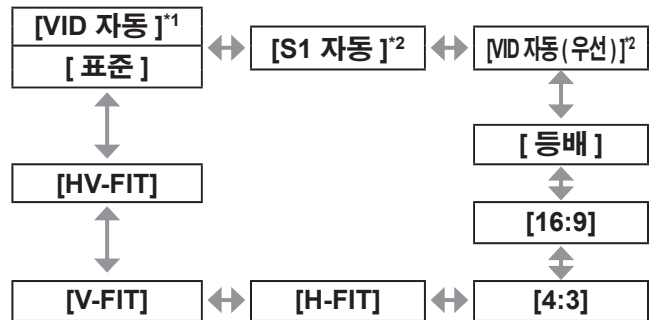
■ 수평 (오른쪽 / 왼쪽) 조정의 경우

조작	조정
▶을 누릅니다.	영상 위치가 오른쪽으로 이동합니다. 
◀을 누릅니다.	영상 위치가 왼쪽으로 이동합니다. 

[화면비율]

이미지의 화면 비율을 전환할 수 있습니다.
 화면 비율은 [스크린 설정] 에서 선택한 화면 범위 내에서 전환됩니다. 먼저 [스크린 설정] 을 설정합니다. (➡ 57 페이지)

- 1) ▲▼을 눌러 [화면비율] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [화면비율] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 [화면비율] 을 전환합니다.
● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



*1: VIDEO 또는 S-VIDEO (NTSC) 입력 중에만.
 *2: S-VIDEO (NTSC) 입력 중에만.

■ [표준]

입력 신호의 화면 비율을 변경하지 않고 영상이 표시됩니다.

■ [VID 자동]

프로젝터는 영상 신호에 내장된 비디오 ID (VID) 를 식별하여 화면 크기를 4:3 또는 16:9 로 자동 전환하여 영상을 표시합니다. 이 기능은 NTSC 신호에 유효합니다.

■ [S1 자동]

프로젝터는 S1 신호를 식별하고 화면 크기를 4:3 또는 16:9 로 자동 전환하여 영상을 표시합니다. 이 기능은 S-VIDEO NTSC 신호에 유효합니다.

■ [VID 자동 (우선)]

프로젝터는 위에서 설명한 VID 또는 S1 신호를 식별하고 VID 가 감지된 경우 이에 따라, VID 가 감지되지 않은 경우 S1 신호에 따라 4:3 또는 16:9 의 화면 크기를 자동으로 선택하여 영상을 표시합니다. 이 기능은 S-Video NTSC 신호에 유효합니다.

■ [등배]

입력 신호의 해상도를 변경하지 않고 영상이 표시됩니다.

■ [16:9]

표준 신호 *1 이 입력일 때 영상은 화면 비율이 16:9 로 변환되어 표시됩니다. 와이드 화면 신호 *2 가 입력일 때 영상은 화면 비율 변경 없이 표시됩니다.

■ [4:3]

표준 신호 *1 이 입력일 때 영상은 화면 비율 변경 없이 표시됩니다. 와이드 화면 신호 *2 가 [스크린 비율] 에서 [4:3] 을 선택했을 때 화면 비율은 4:3 으로 변경됩니다. [스크린 비율] 에서 [4:3] 을 선택하지 않은 경우 영상은 입력 화면 비율 변경 없이 4:3 화면에 들어가도록 축소됩니다.

■ [H-FIT]

디스플레이는 [스크린 비율] 에서 선택된 화면 범위의 전체 폭을 사용합니다. 신호의 수직 화면 비율이 [스크린 비율] 에서 선택한 화면 비율보다 클 때 영상은 위 또는 아래 영역이 잘려 나가서 표시됩니다.

■ [V-FIT]

디스플레이는 [스크린 비율] 에서 선택된 화면 범위의 전체 높이를 사용합니다.

■ [HV-FIT]

영상은 [스크린 비율] 에서 선택된 전체 화면 범위에 표시됩니다. 입력 신호의 화면 비율과 화면 범위가 다를 경우 [스크린 비율] 에서 설정된 화면 비율로 변환된 후 영상이 표시됩니다.

*1: 표준 신호는 화면 비율이 4:3 또는 5:4 인 입력 신호입니다.

*2: 와이드 화면 신호는 화면 비율이 16:10, 16:9, 15:9 또는 15:10 인 입력 신호입니다.

참고

- 일부 크기 모드는 특정 유형의 입력 신호에는 사용할 수 없습니다. NTSC 신호의 경우 [표준] 을 선택할 수 없습니다.
- 입력 신호의 화면 비율과 다른 화면 비율을 선택하면 영상이 원본과 다르게 나타납니다. 화면 비율을 선택할 때 이 점에 주의하십시오.
- 카페나 호텔 같은 장소에서 이 프로젝터를 사용하여 상용 또는 공개 발표를 위한 프로그램을 표시할 경우 화면 비율을 조정하거나 확대 / 축소 기능을 사용하여 화면 영상을 변경하는 것은 저작권 보호법에 따라 해당 프로그램에 대한 원래 저작권 소유자의 권리를 위반하는 행위일 수 있습니다. 화면 비율 조정, 확대 / 축소 기능 등과 같은 프로젝터의 기능을 사용할 때 주의하십시오.
- 와이드 화면 영상이 아닌 일반적인 (보통) 4:3 영상을 와이드 화면에 표시하면 영상의 에지가 보이지 않거나 왜곡될 수 있습니다. 이러한 영상은 영상 제작자가 의도한 원래 형식으로 4:3 화면 비율로 보십시오.

[확대]

투사된 이미지의 크기를 조정할 수 있습니다.

1) ▲▼을 눌러 [확대] 를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

● [확대] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼을 눌러 [수직] 또는 [수평] 을 선택한 다음 ◀▶을 눌러 조정합니다.

■ [화면비율] 이 [표준] 으로 설정되었을 때

1) ▲▼을 눌러 [모드] 를 선택합니다.

2) ◀▶을 눌러 [모드] 를 전환합니다.

[INTERNAL]	[스크린 비율] 에 설정된 화면 비율 내에서 크기를 확대합니다.
[FULL]	[스크린 비율] 에 선택된 표시 영역 전체를 사용하여 영상의 크기를 확대합니다.

참고

- [화면비율] 이 [등배] 로 설정될 때 [확대] 는 표시되지 않습니다.
- [표준] 을 제외한 설정을 [화면비율] 로 선택할 때 [모드] 는 표시되지 않습니다.

[위치] 메뉴

[CLOCK PHASE]

이미지가 깜박거리거나 윤곽선이 지저분할 때 최적 이미지를 얻도록 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [CLOCK PHASE] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶ 또는 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [CLOCK PHASE] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.
 - [0] 에서 [31] 까지 범위에서 조정 값을 변경합니다. 간섭 양이 최소화되도록 조정하십시오.

참고

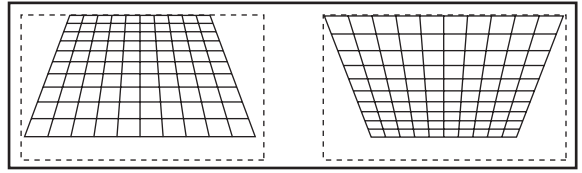
- 입력 컴퓨터가 불안정한 경우에는 최적의 값을 얻을 수 없습니다.
- 전체 도트 수만큼 이동할 때 최적의 값을 얻을 수 없습니다.
- <RGB 1 IN> 단자 또는 <RGB 2 IN> 단자에서 신호가 입력될 때만 [CLOCK PHASE] 를 조정할 수 있습니다.
- 도트 클럭 주파수를 150 MHz 이상으로 하여 신호를 투사하려면 [CLOCK PHASE] 를 조정하더라도 잡음이 사라지지 않을 수 있습니다.
- 디지털 신호가 입력될 때는 [CLOCK PHASE] 를 조정할 수 없습니다.
- 조정 값이 [31] 일 때 ▶을 누르면 값이 [0] 으로 돌아갑니다. 조정 값이 [0] 일 때 ◀을 누르면 값이 값은 [31] 로 돌아갑니다.

[사다리꼴보정]

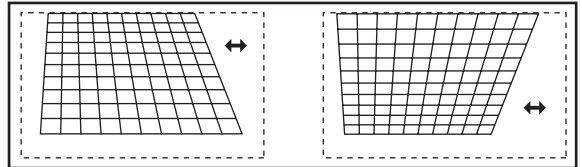
프로젝터를 비스듬하게 설치하거나 화면을 기울일 때 발생하는 사다리꼴 왜곡을 수정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [사다리꼴보정] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 3) 조정할 항목을 선택합니다.
- 4) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.

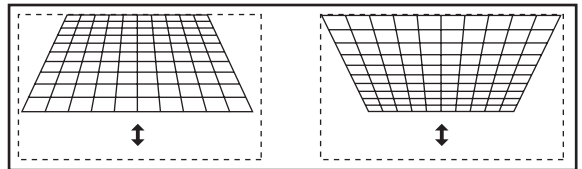
■ [사다리꼴보정]



■ [서브 사다리꼴 보정]



■ [LINEARITY]



참고

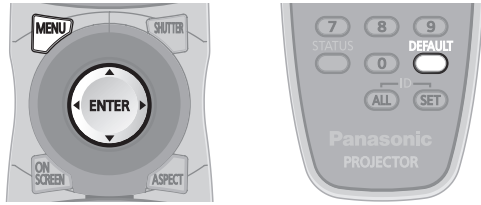
- [사다리꼴보정] 으로 조정을 수행할 때 메뉴 또는 로고가 화면을 벗어날 수 있습니다.
- [사다리꼴보정] 을 사용한 다양한 조정은 세로 방향의 기울기에 대해 $\pm 40^\circ$ 까지 수정할 수 있습니다. 그러나 화질이 떨어지고 수정을 많이 할수록 초점을 잡기가 힘들어집니다. 가급적이면 수정을 적게 하도록 프로젝터를 설치하십시오. (고정 초점 렌즈 (ET-DLE055) 또는 초단 초점 확대 / 축소 렌즈 (ET-DLE080) 를 사용할 때는 $\pm 30^\circ$ 까지 수정할 수 있습니다.)
- [사다리꼴보정] 으로 다양한 조정을 수행할 때도 이미지 크기는 변경됩니다.
- 렌즈 이동 위치에 따라 사다리꼴 왜곡이 발생할 수 있습니다.
- 수정 또는 렌즈 확대 / 축소 값에 따라 이미지 크기의 화면 비율이 변할 수 있습니다.

[ADVANCED 메뉴]

메인 메뉴에서 [ADVANCED 메뉴]를 선택하고 서브 메뉴에서 항목을 선택합니다.

메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비게이트하기” (→ 41 페이지)를 참조하십시오.

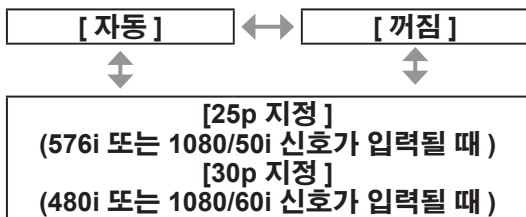
- 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶을 눌러 설정합니다.



[DIGITAL CINEMA REALITY]

PAL (또는 SECAM) 576i 신호, NTSC 480i, 1080/50i, 1080/60i 신호가 입력될 때 시네마 처리를 수행하여 수직 해상도를 증가시키고 영상 품질을 개선할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [DIGITAL CINEMA REALITY]를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [DIGITAL CINEMA REALITY]를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[자동]	자동 감지 및 시네마 처리를 수행합니다. (공장 출하시 초기 설정)
[꺼짐]	무강제 시네마 처리.
[25p 지정]	강제 시네마 처리 (2:2 풀다운)는 576i 또는 1080/50i 신호가 입력될 때 수행됩니다.
[30p 지정]	강제 시네마 처리 (2:2 풀다운)는 480i 또는 1080/60i 신호가 입력될 때 수행됩니다.

참고

- [DIGITAL CINEMA REALITY] 모드에서는 2:2 풀다운이 아닌 다른 신호가 [25p 지정] 또는 [30p 지정]으로 설정될 때 영상 품질이 떨어집니다. (수직 해상도가 떨어집니다.)

[여백조정]

화면의 에지에 잡음이 있을 때 여백조정 폭이 조정되거나 VCR 또는 기타 장치에서 이미지가 투사될 때 이미지가 화면 범위를 조금 벗어납니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [여백조정]을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [여백조정] 조정 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 조정 항목을 선택합니다.
- 4) ◀▶을 눌러 여백조정을 조정합니다.
 - 다음 범위 내에서 변경합니다.

PT-DW730E의 경우

왼쪽에서 오른쪽으로 : 0 - 639

위에서 아래로 : 0 - 399.

PT-DX800E의 경우

왼쪽에서 오른쪽으로 : 0 - 511

위에서 아래로 : 0 - 383.

화면의 상단 여백조정을 수정할 때 (위)	
◀을 눌러 여백조정 영역을 위로 이동합니다. ▶을 눌러 여백조정 영역을 아래로 이동합니다.	
화면의 하단 여백조정을 수정할 때 (아래)	
▶을 눌러 여백조정 영역을 위로 이동합니다. ◀을 눌러 여백조정 영역을 아래로 이동합니다.	
화면의 왼쪽 여백조정을 수정할 때 (왼쪽)	
▶을 눌러 여백조정 영역을 오른쪽으로 이동합니다. ◀을 눌러 여백조정 영역을 왼쪽으로 이동합니다.	
화면의 오른쪽 여백조정을 수정할 때 (오른쪽)	
◀을 눌러 여백조정 영역을 오른쪽으로 이동합니다. ▶을 눌러 여백조정 영역을 왼쪽으로 이동합니다.	

[ADVANCED 메뉴]

[입력 해상도]

이미지가 깜박거리거나 윤곽선이 지저분할 때 최적 이미지를 얻도록 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [입력 해상도]를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [입력 해상도] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 [전체 도트수], [표시 도트수], [전체 라인수] 또는 [표시 라인수]를 선택하고 ◀▶을 눌러 조정합니다.
 - 각 항목에 대해 입력 신호에 해당하는 값이 자동으로 표시됩니다. 화면에 수직 밴딩 또는 누락이 있을 때 표시된 값을 변경하고 화면을 보는 최적점으로 조정합니다.

참고

- 앞서 설명한 수직 밴딩은 모든 흰색 신호 입력에서 발생하지 않습니다.
- 조정을 수행하는 동안 이미지가 중단될 수 있지만, 이것은 오작동이 아닙니다.
- RGB 신호가 <RGB 1 IN> 단자 또는 <RGB 2 IN> 단자에서 입력될 때만 [입력 해상도]를 조정할 수 있습니다.
- 도트 클럭 주파수가 150 MHz 이상인 신호는 조정할 수 없습니다.

[CLAMP 위치]

이미지의 흑색 부분이 모호하거나 녹색으로 바뀌었을 때 최적 점을 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [CLAMP 위치]를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 레벨을 조정합니다.
 - 0에서 255까지 범위에서 조정 값을 변경합니다.
 - 클램프 위치 조정의 최적 값
 흑색 부분이 모호할 때 :
 흑색 부분의 모호함이 가장 향상되는 점이 최적 값입니다.
 흑색 부분이 녹색일 때 :
 녹색 부분이 흑색으로 되고 모호함이 향상된 점이 최적 값입니다.

참고

- 신호가 <RGB 1 IN> 또는 <RGB 2 IN> 에서 입력될 때만 [CLAMP 위치]를 조정할 수 있습니다.

[에지 블렌딩]

에지 블렌딩 기능을 사용하면 중첩 영역의 밝기 경사도를 사용하여 여러 프로젝터 이미지가 자연스럽게 중첩 되도록 할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [에지 블렌딩]을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [에지 블렌딩]을 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[꺼짐]	에지 블렌딩 기능을 꺼짐으로 설정합니다.
[켜짐]	에지 블렌딩 기능을 켜짐으로 설정합니다.

- 3) [켜짐]이 선택되었을 때 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [에지 블렌딩] 화면이 표시됩니다.
- 4) ▲▼을 눌러 수정할 위치를 지정합니다.
 - 위에서 결합 시 : [상]을 [켜짐]으로 설정합니다.
 - 아래에서 결합 시 : [하]를 [켜짐]으로 설정합니다.
 - 왼쪽에서 결합 시 : [좌]를 [켜짐]으로 설정합니다.
 - 오른쪽에서 결합 시 : [우]를 [켜짐]으로 설정합니다.
- 5) ◀▶을 눌러 [켜짐] 또는 [꺼짐]으로 전환합니다.
- 6) ▲▼을 눌러 [시작] 또는 [폭]을 선택하고 ◀▶을 눌러 시작점과 중첩 폭을 조정합니다.

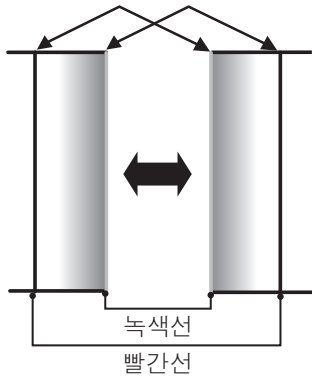
■ 조정 마커를 표시하려면

- 7) ▲▼을 눌러 [MARKER]를 선택합니다.

8) ◀▶을 눌러 [꺼짐]을 전환합니다.

- 이미지 위치 조정을 위한 마커가 표시됩니다. 녹색 선은 6) 단계의 [시작]에서 조정된 에지 블렌딩의 시작점입니다. 빨간색 선은 6) 단계의 [폭]에서 조정된 에지 블렌딩의 종료점입니다. 결합할 세트에 대해 빨간색 선과 녹색 선이 중첩되는 위치가 최적 점이 됩니다. 결합할 세트의 수정 폭을 동일한 값으로 설정하십시오. 수정 폭이 다른 세트에서는 최적의 결합이 될 수 없습니다.

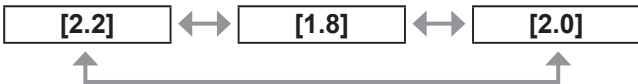
최적점은 이들 선이 겹치는 곳입니다.



9) ▲▼을 눌러 [감마]를 선택합니다.

10) ▶◀을 눌러 [감마]를 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



11) ▲▼을 눌러 [밝기 조정]을 선택합니다.

12) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [밝기 조정] 화면이 표시됩니다.

13) ▲▼을 눌러 [중심 밝기]를 선택합니다.

14) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [중심 밝기] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- [연동]이 [꺼짐]으로 설정되면 [빨강], [녹색], [파랑]을 조정할 수 있습니다.

15) ▲▼을 눌러 항목을 선택하고 ▶◀을 눌러 설정을 조정합니다.

- 조정이 완료되었으면 <MENU> 버튼을 눌러 [밝기 조정] 화면으로 돌아갑니다.

16) ▲▼을 눌러 [외부 영역]에서 [상], [하], [좌] 또는 [우]를 선택합니다.

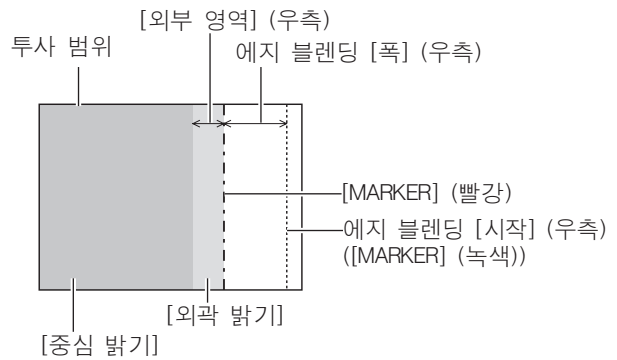
17) ▶◀를 눌러서 [중심 밝기] 조정 영역(너비)을 설정합니다.

18) ▲▼를 눌러서 [외곽 밝기]를 선택합니다.

19) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [외곽 밝기] 개별 조정 화면이 표시됩니다.
- [연동]이 [꺼짐]으로 설정되면 [빨강], [녹색], [파랑]을 조정할 수 있습니다.

20) ▲▼을 눌러 항목을 선택하고 ▶◀을 눌러 설정을 조정합니다.



참고

- [밝기 조정]은 [에지 블렌딩]을 사용하여 여러 화면을 설정할 때 이미지 중첩 부분의 흑색 레벨을 밝게 해서 알아보기 힘들게 하는 기능입니다. 이미지 중첩 영역의 흑색 레벨이 중첩되지 않는 영역과 같은 수준이 되도록 [중심 밝기]를 조정하면 조정의 최적 점이 설정됩니다. [중심 밝기] 조정 후, 이미지가 중첩되는 부분과 중첩되지 않는 부분의 경계 부분이 밝아지면 위, 아래, 왼쪽 또는 오른쪽 폭을 조정하십시오. 폭 조정으로 경계 부분만 밝아질 때 [외곽 밝기]를 조정합니다.
- 높은 계인의 화면 또는 후방 화면을 사용할 때 사용자가 보는 위치에 따라 결합 부분이 불연적으로 보일 수 있습니다.

[RASTER 위치]

이것을 사용하여 입력 이미지가 전체 표시 영역을 사용하지 않을 때 자의적으로 표시 영역 내에서 이미지의 위치를 이동할 수 있습니다.

1) ▲▼을 눌러 [RASTER 위치]를 선택합니다.

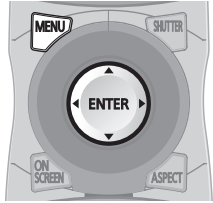
2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [RASTER 위치] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼▶◀을 눌러 위치를 조정합니다.

[표시언어 (LANGUAGE)] 메뉴

메인 메뉴에서 [표시언어 (LANGUAGE)] 를 선택하고 서브 메뉴를 표시합니다.
 메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비게이트하기” (▶ 41 페이지) 를 참조하십시오.
 ● ▲▼을 눌러 언어를 선택하고 <ENTER> 버튼을 눌러 설정합니다.



표시 언어 변경

화면 표시 언어를 선택할 수 있습니다.

표시언어(LANGUAGE)	
●	ENGLISH
	DEUTSCH
	FRANÇAIS
	ESPAÑOL
	ITALIANO
	日本語
	中文
	РУССКИЙ
	한국어

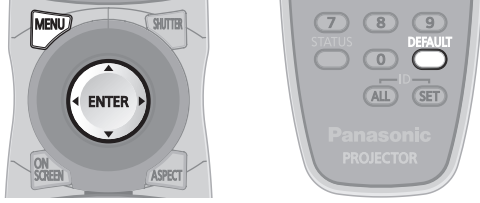
- 다양한 메뉴, 설정, 조정 화면, 제어 버튼 이름 등이 선택한 언어로 표시됩니다.
- 영어, 독일어, 프랑스어, 스페인어, 이탈리아어, 일본어, 중국어, 러시아어, 한국어 중에서 언어를 선택할 수 있습니다.

참고

- 프로젝터의 화면 표시 언어는 기본적으로 영어로 설정됩니다.

[디스플레이 옵션] 메뉴

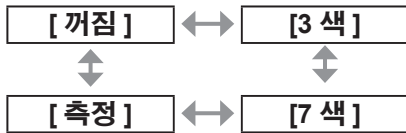
메인 메뉴에서 [디스플레이 옵션] 을 선택하고 서브 메뉴에서 항목을 선택합니다.
 메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비게이트하기” (▶ 41 페이지) 를 참조하십시오.
 ● 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶ 을 눌러 설정합니다.



[컬러 조정]

여러 세트를 동시에 사용할 때 세트 간의 색상 차이를 수정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼ 을 눌러 [컬러 조정] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶ 을 눌러 [컬러 조정] 을 전환합니다.
 ● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[꺼짐]	컬러 조정 기능이 수행되지 않습니다.
[3 색]	[빨강], [녹색], [파랑] 을 조정할 수 있습니다.
[7 색]	[빨강], [녹색], [파랑], [시안], [마젠타], [노랑], [흰색] 을 조정할 수 있습니다.
[측정]	이 모드에 대한 세부 사항은 “색도계를 사용하여 컬러 조정 보정” (▶ 56 페이지) 을 참조하십시오.

■ 2) 단계에서 [3 색] 또는 [7 색] 을 선택한 경우

- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 ● [3 색] 또는 [7 색] 화면이 표시됩니다.
- 4) ▲▼ 을 눌러 [빨강], [녹색] 또는 [파랑] 을 선택합니다 ([7 색] 을 선택한 경우 [빨강], [녹색], [파랑], [시안], [마젠타], [노랑] 또는 [흰색] 을 선택합니다).
- 5) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 ● [3 색 : 빨강], [3 색 : 녹색], [3 색 : 파랑] 또는 [3 색 : 흰색] 화면이 표시됩니다.
 [7 색] 의 경우 [7 색 : 빨강], [7 색 : 녹색], [7 색 : 파랑], [7 색 : 시안], [7 색 : 마젠타], [7 색 : 노랑] 또는 [7 색 : 흰색] 화면이 표시됩니다.
- 6) ◀▶ 을 눌러 레벨을 조정합니다.
 ● [0]^{*1} 에서 [2048] 까지 범위에서 조정 값을 변경합니다.
 *1: 최소값은 조정할 색상에 따라 달라집니다.

참고

- 조절 색상 수정 시 조작
 조절 색상과 동일한 교정 색상을 변경할 때 : 조절 색상의 밝기가 변경됩니다.
 교정 색상 빨강을 변경할 때 : 빨강이 조절 색상에서 더해지거나 빼집니다.
 교정 색상 녹색을 변경할 때 : 녹색이 조절 색상에서 더해지거나 빼집니다.
 교정 색상 파랑을 변경할 때 : 파랑이 조절 색상에서 더해지거나 빼집니다.
- 이 조정을 정확하게 수행하려면 높은 수준의 기술이 필요하기 때문에 프로젝터에 숙련된 사람이나 서비스 기사가 수행해야 합니다.
- <DEFAULT> 버튼을 누르면 모든 항목에 대한 공장 출하시 초기 설정이 복원됩니다.
- [컬러 조정] 에 대해 [꺼짐] 이 아닌 다른 설정을 선택했을 때 [AI] 와 [컬러 수정] 은 [꺼짐] 으로, [색 온도 설정] 은 [사용자] 로 고정됩니다. (그러나, [화이트 밸런스 고] 를 조정할 수 없습니다.)

[디스플레이 옵션] 메뉴

■ 색도계를 사용하여 컬러 조정 보정

색도 좌표 및 밝기를 측정할 수 있는 색도계를 사용하여 [빨강], [녹색], [파랑], [시안], [마젠타], [노랑], [흰색] 을 원하는 색상으로 설정할 수 있습니다.

● 현재 밝기 및 색도 좌표 입력

- 1) ▲▼을 눌러 [컬러 조정] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [측정] 을 선택합니다.
- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [측정 모드] 화면이 표시됩니다.
- 4) ▲▼을 눌러 [측정 데이터] 를 선택합니다.
- 5) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [측정 데이터] 화면이 표시됩니다.
- 6) 색도계를 사용하여 밝기 (Y) 및 색도 좌표 (x, y) 를 측정합니다.
- 7) ▲▼을 눌러 색상을 선택하고 ◀▶을 눌러 설정을 조정합니다.
- 8) 모든 입력이 완료되었으면 <MENU> 버튼을 누릅니다.
● [측정 모드] 화면이 표시됩니다.

● 원하는 색상의 좌표 입력

- 1) ▲▼을 눌러 [목표 데이터] 를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [목표 데이터] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 원하는 색상을 선택하고, ◀▶을 눌러 해당 색상의 좌표를 입력합니다.
- 4) 모든 입력이 완료되었으면 <MENU> 버튼을 누릅니다.

참고

- 대상 데이터가 프로젝터의 색 범위를 벗어나면 올바른 색상을 표시할 수 없습니다.
- [자동 시험 패턴] 이 [켜짐] 으로 설정될 때 선택한 조절 색상의 조정 테스트 패턴이 자동으로 표시됩니다.
- 색도계와 같은 측정 장치를 사용하여 측정 데이터를 측정할 때 [영상 모드] 를 [다이내믹] 으로 설정한 후 측정을 시작하십시오.
- 사용된 측정 장치와 측정 환경에 따라 대상 데이터의 색도 좌표와 색도계의 측정된 값이 차이날 수 있습니다.

[컬러 수정]

입력 신호별로 색상을 조정하고 등록할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [컬러 수정] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [컬러 수정] 을 전환합니다.

[꺼짐]	표준 설정
[사용자]	VIDEO, S-VIDEO, RGB, YPbPr/ YCbCr의 네 가지 각 신호 방법에 대해 빨강, 녹색, 파랑, 시안, 마젠타, 노랑의 여섯 가지 색상을 조절하고 등록할 수 있습니다. <ENTER> 버튼을 눌러 세부 사항을 설정합니다.

[CONTRAST 모드]

두 가지 유형의 명암 모드가 있습니다. 사용 환경에 따라 설정하십시오.

- 1) ▲▼을 눌러 [CONTRAST 모드] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [CONTRAST 모드] 를 전환합니다.

[노멀]	밝기를 최대로 설정합니다.
[고]	명암을 최대로 설정합니다.

[스크린 설정]

화면 크기를 설정할 수 있습니다.
투사된 이미지의 화면 비율이 변경될 때 세트 화면과 일치하는 최적의 이미지 위치로 수정할 수 있습니다.
사용된 화면에 따라 설정하십시오.

- 1) ▲▼을 눌러 [스크린 설정]을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [스크린 설정] 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 [스크린 비율]을 전환합니다.

■ PT-DW730E



■ PT-DX800E



- 4) ▲▼을 눌러 [스크린 위치]를 선택합니다.
- 5) ◀▶을 눌러 [스크린 위치]를 조정합니다.
 - PT-DW730E의 경우 -40에서 +40까지 범위에서 수직 위치를 조정할 수 있습니다.
 - PT-DX800E의 경우 -96에서 +96까지 범위에서 수직 위치를 조정할 수 있습니다.

참고

- PT-DW730E의 경우 [스크린 비율]이 [16:10]으로 설정되고, PT-DX800E의 경우 [스크린 비율]이 [4:3]으로 설정될 때 [스크린 위치]를 조정할 수 없습니다.

[자동신호]

등록되지 않은 신호가 회의와 같은 상황에서 자주 입력될 경우 매번 리모컨의 <AUTO SETUP> 버튼을 누르지 않고 자동으로 이미지 표시 위치를 조정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [자동신호]를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [자동신호]를 전환합니다.

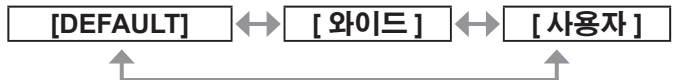


[꺼짐]	자동 신호 기능을 끕니다.
[켜짐]	투사된 이미지가 등록되지 않은 신호로 변경되면 자동 설정이 자동으로 실행됩니다.

[자동 위치보정]

특수 신호 또는 수평으로 긴 (16:9 등) 신호를 조정할 때 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [자동 위치보정]을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [자동 위치보정] 화면이 표시됩니다.
- 3) ◀▶을 눌러 [모드]를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[DEFAULT]	이미지 화면 비율을 4:3 또는 5:4로 하여 신호를 수신할 때 선택합니다. (적용 해상도, 640 x 400, 640 x 480, 800 x 600, 832 x 624, 1 024 x 768, 1 152 x 864, 1 152 x 870, 1 280 x 960, 1 280 x 1 024, 1 600 x 1 200, 1 400 x 1 050)
[와이드]	와이드 이미지 화면 비율로 신호를 수신할 때 선택합니다. (적용 해상도, 1 280 x 720, 1 280 x 800, 1 440 x 900, 1 680 x 1 050, 1 920 x 1 080, 1 920 x 1 200)
[사용자]	특별 수평 해상도 (표시 도트 수)로 신호를 수신할 때 선택합니다.

[디스플레이 옵션] 메뉴

■ 3) 단계에서 [DEFAULT] 또는 [와이드] 를 선택할 때

4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 자동 조절이 실행됩니다. 자동으로 조정되는 동안 [실행중] 이 표시됩니다. 조정이 완료되면 시스템은 [자동 위치보정] 화면으로 돌아갑니다.

■ 3) 단계에서 [사용자] 를 선택할 때

4) ▲▼을 눌러 [표시 도트수] 를 선택하고 ◀▶을 눌러 [표시 도트수] 를 신호 소스의 수평 해상도로 조정합니다.

5) ▲▼을 눌러 [모드] 를 선택합니다.

6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- 자동 조절이 실행됩니다. 자동으로 조정되는 동안 [실행중] 이 표시됩니다. 조정이 완료되면 시스템은 [자동 위치보정] 화면으로 돌아갑니다.

[DVI-D IN]

프로젝터의 <DVI-D IN> 단자에 외부 장비가 연결되었고 이미지가 올바르게 투사되지 않을 때 설정을 전환할 수 있습니다.

1) ▲▼을 눌러 [DVI-D IN] 을 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

- [DVI-D IN] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼을 눌러 [DVI EDID] 를 선택합니다.

4) ◀▶을 눌러 [DVI EDID] 를 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[EDID3]	동영상 및 정지 이미지에 대한 미세 설정을 전환합니다.
[EDID1]	동영상 시스템의 비디오 신호를 출력하기 위한 외부 장치 (DVD 플레이어 등) 가 DVI-D IN 에 연결되었을 때 주로 이것을 선택합니다.
[EDID2:PC]	정지 시스템의 비디오 신호를 출력하기 위한 외부 장치 (PC 등) 가 DVI-D IN 에 연결되었을 때 주로 이것을 사용합니다.

5) ▲▼을 눌러 [DVI 신호세기] 를 선택합니다.

6) ◀▶을 눌러 [DVI 신호세기] 를 전환합니다.

- 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[0-255:PC]	DVI 단자 출력을 통해 외부 장비 (컴퓨터 등) 가 연결되었을 때 선택합니다.
[16-235]	변환 케이블 등을 사용하여 HDMI 단자 출력을 통해 외부 장비 (DVD 플레이어 등) 가 연결되었을 때 선택합니다.

참고

- 최적의 설정은 연결된 외부 장비의 출력 설정에 따라 다릅니다. 외부 장비의 출력에 대해서는 외부 장비의 사용 설명서를 참조하십시오.
- 설정을 변경할 때 플러그 앤 플레이에 대한 데이터가 변경됩니다. 플러그 앤 플레이를 지원하는 해상도를 보려면 “호환성 있는 신호 목록” (➔ 102 페이지) 을 참조하십시오.

[OSD]

화면 표시를 설정할 수 있습니다.

1) ▲▼을 눌러 [OSD] 를 선택합니다.

2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

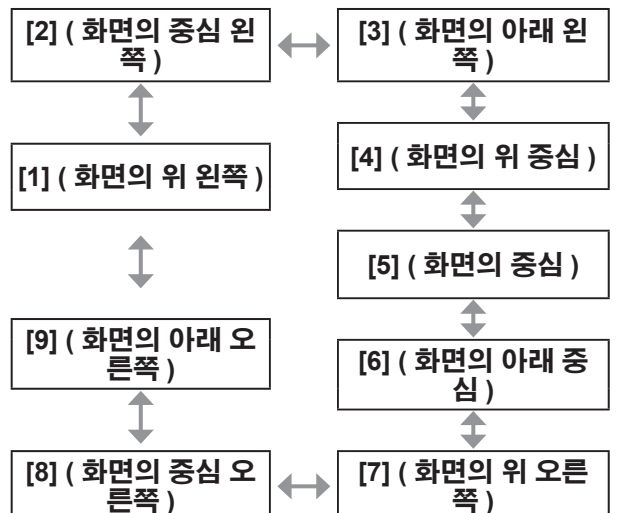
- [OSD] 화면이 표시됩니다.

3) ▲▼을 눌러 항목을 선택하고 ◀▶을 눌러 설정을 변경합니다.

■ [OSD 표시위치]

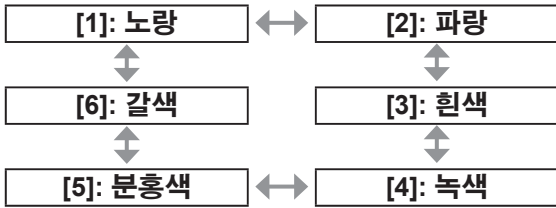
메뉴 화면 (OSD) 의 위치를 설정합니다.

- 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



■ [OSD 구성]

메뉴 화면 (OSD) 의 색상을 설정할 수 있습니다.
 ● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



■ [OSD 메모리]

메뉴 화면 (OSD) 의 커서 위치를 유지할 것인지 여부를 설정할 수 있습니다.
 ● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



참고

- 프로젝터 본체의 <MAIN POWER> 스위치가 <OFF> 로 설정되어 있으면 [켜짐] 으로 설정되더라도 커서 위치가 유지되지 않습니다.

■ [입력 가이드]

[OSD 표시위치] 에서 설정된 위치에 현재 선택된 입력 단자 이름을 표시하도록 설정할 수 있습니다.
 ● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



■ [경고 메시지]

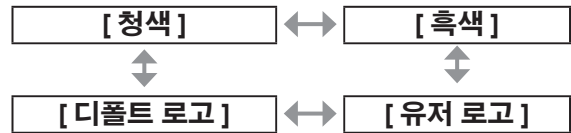
경고 메시지의 표시 / 숨기기를 설정할 수 있습니다.
 ● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[바탕색상]

신호 입력이 없을 때 투사된 이미지의 색상을 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [바탕색상] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [바탕색상] 을 전환합니다.
 ● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[청색]	전체 투사 영역이 파란색으로 나타납니다.
[흑색]	전체 투사 영역이 흑색으로 나타납니다.
[유저 로고]	사용자가 등록한 영상이 투사됩니다.
[디폴트 로고]	Panasonic 로고가 투사됩니다.

참고

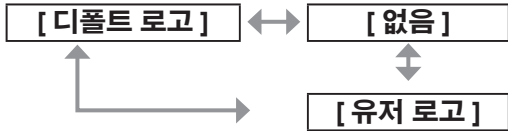
- [유저 로고] 의 영상을 만들어서 등록하려면 별도의 소프트웨어 “Logo Transfer Software” 가 필요합니다. 웹사이트 지원 정보 (<http://panasonic.net/avc/projector/software/>) 에서 응용프로그램 소프트웨어 다운로드를 참조하십시오.

[디스플레이 옵션] 메뉴

[로고 설정]

전원이 켜져 있을 때 로고 표시를 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [로고 설정] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [로고 설정] 을 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[디폴트 로고]	Panasonic 로고가 투사됩니다.
[없음]	투사되는 시작 로고가 없습니다.
[유저 로고]	사용자가 등록된 영상이 투사됩니다.

참고

- 시작 로고는 약 15 초 후 사라집니다.
- [유저 로고] 의 영상을 만들어서 등록하려면 별도의 소프트웨어 “Logo Transfer Software” 가 필요합니다. 웹사이트 지원 정보 (<http://panasonic.net/avc/projector/software/>) 에서 응용프로그램 소프트웨어 다운로드를 참조하십시오.

[화면정지]

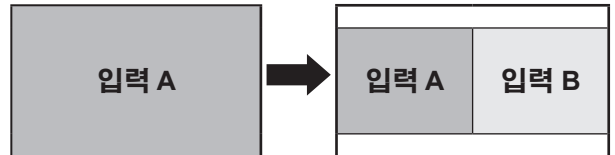
외부 장비의 재생과 상관 없이 투사된 이미지가 일시적으로 일시 중지됩니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [화면정지] 를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - 화면정지를 취소하려면 <MENU> 버튼을 누릅니다.

[2 화면] (PT-DW730E 전용)

서로 다른 두 입력 신호를 동시에 표시할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [2 화면] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - 두 개의 이미지가 표시됩니다.



- 3) <MENU> 버튼을 누릅니다.
 - [서브 입력선택] 화면이 표시됩니다.
- 4) ▲▼을 눌러 입력 B 에 표시될 이미지를 선택합니다.
 - ▲▼을 눌러 입력 화면의 오른쪽 (입력 B) 에 표시될 이미지를 선택합니다.



- 5) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

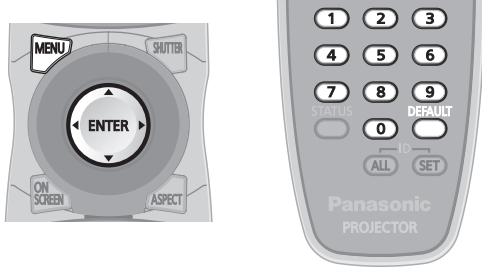
- 2 개 창 표시를 취소하려면 [꺼짐] 을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 입력 A 면에는 [화면정지] 가 설정됩니다.
- 2 개 창 표시 중 메뉴 항목의 조정 및 설정은 수행할 수 없습니다.
- [영상] 설정에 대해 입력 A 면에 대한 값이 적용됩니다. ([명암], [밝기], [컬러], [틸트], [선명도]) 는 입력 A 와 입력 B 에 대한 값이 모두 적용됩니다.
- 2 개 창 표시는 리모컨의 <ASPECT> 버튼 또는 [화면비율] 설정을 사용하여 선택한 화면 비율을 유지합니다.
- 2 개 창 표시는 입력 신호의 조합에 따라 사용할 수 없을 수 있습니다. 자세한 내용은 “2 개 창 표시 조합 목록 (PT-DW730E 전용) ” (➡ 101 페이지) 을 참조하십시오.

[프로젝터 설정] 메뉴

메인 메뉴에서 [프로젝터 설정] 을 선택하고 서브 메뉴에서 항목을 선택합니다.

메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비 게이트하기” (▶ 41 페이지) 를 참조하십시오.

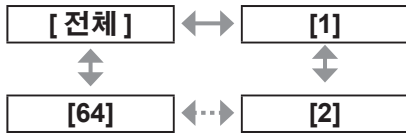
- 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶을 눌러 설정합니다.



[프로젝터 ID]

프로젝터에는 ID 번호 설정 기능이 있으며, 여러 프로젝트가 나란히 사용될 때 리모컨 하나로 동시에 제어하거나 개별적으로 제어할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [프로젝터 ID] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [프로젝터 ID] 를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



참고

- ID 번호를 [전체] 또는 [1]~[64] 로 설정할 수 있습니다.
- 리모컨의 ID 번호는 ID 번호를 지정할 때 프로젝트의 ID 번호와 일치해야 합니다.
- ID 번호가 [전체] 로 설정될 때 프로젝트는 리모컨이나 컴퓨터에 설정된 번호와 상관 없이 작동합니다. 여러 개의 프로젝트가 사용되고 이들 중 일부는 ID 를 [전체] 로 설정한 경우 다른 ID 번호를 가지는 프로젝트와 개별적으로 제어할 수 없습니다.
- 리모컨에서 ID 번호를 설정하는 방법에 대해서는 “리모컨 ID 번호 설정” (▶ 20 페이지) 을 참조하십시오.

[투사 방법]

프로젝터의 설치 상태에 따라 투사 방법을 설정할 수 있습니다.

화면 표시가 상하로 뒤집어졌거나 반전된 경우 투사 방법을 변경하십시오.

- 1) ▲▼을 눌러 [투사 방법] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [투사 방법] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 투사 방법을 선택합니다.

[정면 / 바닥설치]	책상에서 화면 앞에 설치할 때
[정면 / 천정설치]	천장 설치 브라켓 (옵션 부속품) 을 사용하여 화면 앞에 설치할 때
[후면 / 바닥설치]	책상에서 화면 뒤에 설치할 때 (반투명 투사막 사용)
[후면 / 천정설치]	천장 설치 브라켓 (옵션 부속품) 을 사용하여 화면 뒤에 설치할 때 (반투명 투사막 사용)

- 4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 5) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

주의

- [투사 방법] 이 변경될 때 [냉각 컨디션] (▶ 62 페이지) 이 올바르게 설정되었는지 확인하십시오.

[높은 고지대 모드]

고지대 (1 400 m (4 593 피트) ~ 2 700 m (8 858 피트)) 에서 프로젝터를 사용할 경우 [높은 고지대 모드] 설정은 [꺼짐] 이어야 합니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [높은 고지대 모드] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [높은 고지대 모드] 를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[꺼짐]	해수면 위로 1 400 m (4 593 피트) 미만인 곳에서 사용할 때
[켜짐]	높은 고도 (1 400 m (4 593 피트) 또는 해수면 위로 2 700 m (8 858 피트) 보다 높거나 낮은 곳에서 사용할 때)

- 3) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

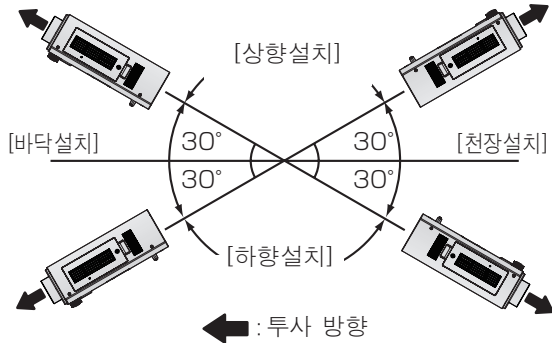
- 이것이 [켜짐] 으로 설정될 때 팬 속도가 상승하고 조작성이 커집니다.

[프로젝터 설정] 메뉴

[냉각 컨디션]

투사 방향에 따라 팬 제어를 변경할 수 있습니다. 다음 그림을 참조하여 투사 방향에 따라 올바르게 [냉각 컨디션]을 설정합니다. 잘못된 설정에서 사용할 경우 램프의 수명이 단축될 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [냉각 컨디션]을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [냉각 컨디션] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 냉각 컨디션을 선택합니다.

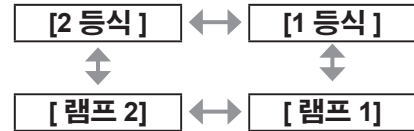


- 4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 5) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소]를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[램프 선택]

사용 조건이나 목적에 따라, 프로젝터 내부에 설치된 두 개의 발광 램프를 사용하여 밝기를 이중 램프 또는 단일 램프 밝기로 설정할 수 있습니다. [1 등식]을 설정하면 사용 기간에 기준하여 자동으로 램프 켜짐을 전환합니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [램프 선택]을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [램프 선택]을 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[2 등식]	두 개의 램프가 점등됩니다.
[1 등식]	한 개의 램프가 점등됩니다. (사용 기간이 더 짧은 램프가 자동으로 선택됩니다.)
[램프 1]	램프 기기 1이 계속 점등됩니다.
[램프 2]	램프 기기 2가 계속 점등됩니다.

- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

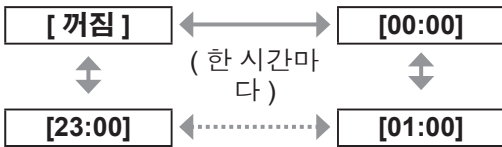
참고

- [1 등식], [램프 1] 또는 [램프 2] 모드에서는 램프 하나가 계속 꺼져 있거나 현재 활성 램프의 누적 작동 시간이 2 000 시간을 초과하고 ([고]가 [램프 밝기] 설정으로 선택되었을 때) 나머지 램프 하나가 점등됩니다. [2 등식] 모드에서는 램프 하나가 계속 꺼져 있거나 현재 활성 램프의 누적 작동 시간이 2 000 시간을 초과하고 ([고]가 [램프 밝기] 설정으로 선택되었을 때) 나머지 램프 하나만 점등됩니다. 그러나 두 램프 모두 꺼져 있거나 누적 작동 시간이 2 000 시간인 경우 ([고]가 [램프 밝기] 설정으로 선택될 때).
- 항목의 텍스트 색상이 상태를 나타냅니다.
 - 녹색 → 현재 설정
 - 노랑 → 현재 설정 (컬 수 없거나 켜지 못한 램프가 있을 때)
 - 빨강 → 켜지 못한 램프
 - 흰색 → 기타 상태
- 프로젝터가 짧은 기간 동안 반복적으로 사용되는 경우 램프는 더 자주 교체해야 합니다.

[램프 릴레이]

22 시간 이상 연속해서 프로젝터를 사용할 때 램프 커짐을 자동으로 전환하여 연속 사용으로 인한 램프 성능 저하를 자동으로 줄일 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [램프 릴레이]를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [램프 릴레이]를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 램프를 전환하는 시간 설정이 변경됩니다.



참고

- [램프 선택]이 [2 등식] 또는 [1 등식]으로 설정될 때 “램프 릴레이” 기능이 활성화됩니다.
- [램프 선택]이 [2 등식]으로 설정될 때 설정된 시간 후 4 시간 동안 램프 하나만 켜집니다.
- 작동 시간은 현지 시간이 됩니다. (➡ 65 페이지)

[램프 밝기]

프로젝터의 사용 환경 또는 목적에 따라 램프의 밝기를 전환할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [램프 밝기]를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [램프 밝기]를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[고]	높은 밝기가 필요할 때 설정합니다.
[저]	높은 밝기가 필요하지 않을 때 설정합니다.

참고

- [저]로 설정하면 전력 소모의 감소, 조작음 감소, 램프 수명 연장 효과를 얻을 수 있습니다.

[스텐바이모드]

대기 중 전력 소모를 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [스텐바이모드]를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [스텐바이모드]를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



참고

- [ECOLOGY]로 설정할 때 대기 중 네트워크 기능 및 <SERIAL OUT> 단자는 사용할 수 없습니다. 또한 RS-232C 명령 중 일부를 사용할 수 없습니다. [표준]으로 설정할 때 대기 중 네트워크 기능 및 <SERIAL OUT> 단자는 사용할 수 있습니다.
- [ECOLOGY]로 설정할 때, 투사를 시작하는 데 걸리는 시간은 [표준]으로 설정할 때와 비교할 때 약 10 초 정도 느릴 수 있습니다.

[RS-232C]

<SERIAL IN>/<SERIAL OUT> 단자의 통신 조건을 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [RS-232C]를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 3) ▲▼을 눌러 통신 조건을 선택합니다.
- 4) ◀▶을 눌러 통신 조건을 설정합니다.

참고

- “시리얼 단자” (➡ 98 페이지)를 참조하십시오.

[프로젝터 설정] 메뉴

[REMOTE 2 설정]

<SERIAL IN>/<SERIAL OUT> 단자의 통신 조건을 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [REMOTE 2 설정] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [REMOTE 2 설정] 를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[표준]	<REMOTE 2 IN> 단자의 핀 할당은 프로젝터의 공장 출하시 초기 설정으로 사용됩니다. (▶ 100 페이지)
[사용자]	<REMOTE 2 IN> 단자의 설정을 변경하는 데 사용됩니다.

■ 2) 단계에서 [사용자] 를 선택할 때

- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 4) ▲▼를 눌러서 [PIN2] 에서 [PIN8] 사이의 항목을 하나 선택하고, ◀▶를 눌러서 설정을 전환합니다.

[상태]

프로젝터의 상태를 표시합니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [상태] 를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 3) ◀▶을 눌러 페이지를 전환합니다.

[입력]	현재 선택된 입력 단자를 표시합니다.
[이름]	입력 신호명을 표시합니다.
[신호 주파수]	입력 신호의 주파수를 표시합니다.
[프로젝터 사용 시간]	프로젝터의 작동 상태를 표시합니다.
[램프 1] ^{*1}	램프 1의 점등 시간을 표시합니다.
[램프 2] ^{*1}	램프 2의 점등 시간을 표시합니다.
[흡입구 온도]	프로젝터의 공기 흡입구 온도 상태를 표시합니다.
[광학모듈 온도]	프로젝터의 내부 온도 상태를 표시합니다.
[램프주위 온도]	프로젝터의 램프 주변 온도 상태를 표시합니다.
[프로젝터 모델]	프로젝터의 유형을 표시합니다.
[시리얼번호]	프로젝터의 일련 번호를 표시합니다.
[램프번호]	램프 기기의 모델 번호를 표시합니다.

[램프 1 시리얼번호]	램프 1의 일련 번호를 표시합니다.
[램프 2 시리얼번호]	램프 2의 일련 번호를 표시합니다.
[메인 버전]	프로젝터의 펌웨어 메인 버전을 표시합니다.
[서브버전]	프로젝터의 펌웨어 서브 버전을 표시합니다.
[네트워크 버전]	프로젝터의 네트워크 버전을 표시합니다.
[ON 카운트]	<ul style="list-style-type: none"> ● [전원 ON 회수]: 전원이 켜진 횟수를 표시합니다. ● [램프 1 ON]: 램프 1이 켜진 횟수를 표시합니다. ● [램프 2 ON]: 램프 2가 켜진 횟수를 표시합니다. ● [화면차단]: 셔터 기능이 사용된 횟수를 표시합니다.
[램프 1]	사용 시간의 세부 사항을 표시합니다.
[램프 2]	사용 시간의 세부 사항을 표시합니다.
[등록 신호수]	등록된 신호 수를 표시합니다.
[REMOTE 2 상태]	REMOTE2의 제어 상태를 표시합니다.

*1: 표시된 램프 점등 시간이 실제 시간입니다. 램프 교체를 위한 지침을 계산하려면 다음 변환이 필요합니다.

$$\left[\begin{array}{l} \text{램프 교체 시간} = \\ \text{[램프 밝기]} \text{가 [고]로 설정되었을 때} \\ \text{사용 시간} + \\ \text{([램프 밝기]} \text{가 [저]로 설정되었을 때} \\ \text{사용 시간} \times 2 \div 3) \end{array} \right]$$

참고

- 상태가 표시되는 동안 <ENTER> 버튼을 누르면 이 메일을 통해 상태 내용을 보낼 수 있습니다.

[무신호 자동오프]

지정된 시간까지 입력 신호가 없으면 프로젝터의 전원을 자동으로 대기로 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [무신호 자동오프] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [무신호 자동오프] 를 전환합니다.

[무효]	[무신호 자동오프] 를 비활성화합니다.
[10 분] - [90 분]	10 분 간격으로 설정할 수 있습니다.

[기능]

리모컨에서 <FUNCTION> 버튼을 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [기능] 을 선택합니다 .
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
- 3) ▲▼을 눌러 기능을 선택합니다 .

[무효]	<FUNCTION> 버튼을 비활성화합니다 .
[서브메모리]	서브 메모리를 전환합니다 . (➡ 69 페이지)
[시스템선택]	[시스템선택] 에 대한 설정을 전환합니다 . (➡ 47 페이지)
[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]	[SYSTEM DAYLIGHT VIEW] 에 대한 설정을 전환합니다 . (➡ 46 페이지)
[화면정지]	일시적으로 이미지 화면을 정지합니다 . (➡ 60 페이지)
[2 화면]*1	2개 창 표시로 전환합니다 . (➡ 60 페이지)

*1: PT-DW730E 에만 해당합니다 .

- 4) <ENTER> 버튼을 누릅니다 .

[날짜 / 시간]

프로젝터에 내장된 시계의 시간 영역 , 날짜 , 시간을 설정할 수 있습니다 .

- 1) ▲▼을 눌러 [날짜 / 시간] 을 선택합니다 .
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
- 3) ▲▼을 눌러 [시간영역] 을 선택합니다 .
- 4) ◀▶을 눌러 [시간영역] 을 전환합니다 .
- 5) ▲▼을 눌러 [시간설정] 을 선택합니다 .
- 6) <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
 - [시간설정] 화면이 표시됩니다 .
- 7) ▲▼을 눌러 설정할 항목을 선택하고 ◀▶을 눌러 현지 날짜와 시간을 설정합니다 .
- 8) ▲▼을 눌러 [설정] 을 선택하고 , <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
 - 시간 설정이 완료됩니다 .

[모든 사용자 데이터 저장]

다양한 설정 값을 프로젝터의 내장된 메모리에 백업으로 저장할 수 있습니다 .

- 1) ▲▼을 눌러 [모든 사용자 데이터 저장] 을 선택합니다 .
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
 - [보안 암호] 화면이 표시됩니다 .
- 3) 보안 암호를 입력하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
- 4) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다 .
 - 데이터 저장 중에 [실행중] 이 표시됩니다 .

참고

- [유저 로고] 에 등록된 이미지의 설정은 저장되지 않습니다 .

[프로젝터 설정] 메뉴

[모든 사용자 데이터 실행]

프로젝터의 내장된 메모리에 백업으로 저장된 다양한 설정 값을 로드할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [모든 사용자 데이터 실행] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [보안 암호] 화면이 표시됩니다.
- 3) 보안 암호를 입력하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 4) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- [모든 사용자 데이터 실행] 이 실행될 때 프로젝터가 대기 상태로 들어가서 설정 값을 반영합니다.

[초기화]

다양한 설정 값을 공장 출하시 초기 설정으로 되돌릴 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [초기화] 를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [보안 암호] 화면이 표시됩니다.
- 3) 보안 암호를 입력하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [초기화] 화면이 표시됩니다.
- 4) ▲▼를 눌러 초기화할 항목을 선택합니다.

[모든 사용자 데이터]	등록된 신호, 네트워크 설정, 이메일 설정, 로고 이미지를 포함하여 모든 설정 값을 공장 출하시 초기 설정으로 복원합니다. 프로젝터가 대기 상태로 들어가서 설정 값을 반영합니다.
[등록신호]	각 입력 신호에 대해 저장된 모든 설정 값을 삭제합니다. 등록된 신호의 부분만 삭제하려면 “등록 데이터 삭제” (▶ 68 페이지)에 설명된 절차를 수행하십시오.
[네트워크 / 이메일]	네트워크 설정 및 이메일 설정을 공장 출하시 초기 설정으로 복원합니다.
[로고 이미지]	[유저 로고]에 등록된 이미지를 삭제합니다.

- 5) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 6) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

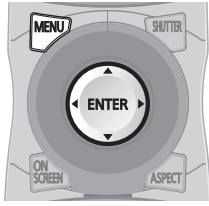
[서비스 암호]

서비스 담당자가 사용합니다.

[테스트 패턴] 메뉴

메인 메뉴에서 [테스트 패턴]을 선택합니다.
메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비 게이트하기” (➔ 41 페이지)를 참조하십시오.

- ◀▶을 눌러 전환합니다.



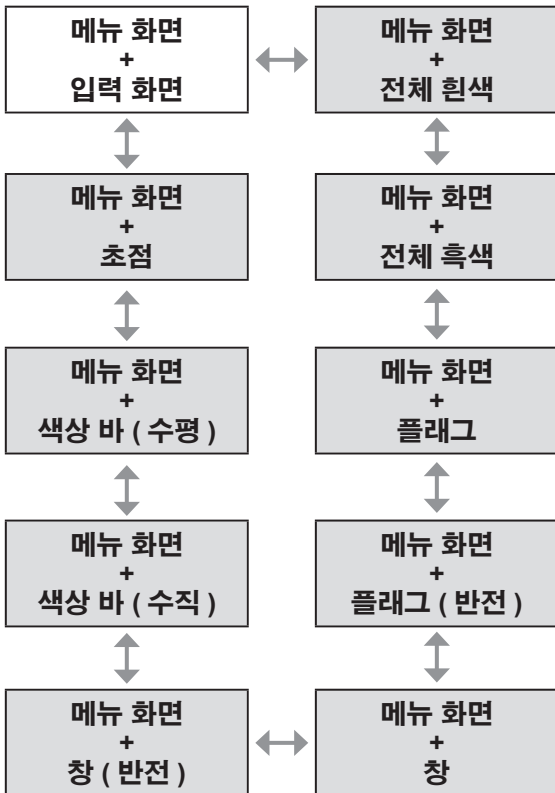
[테스트 패턴]

프로젝터에 내장된 테스트 패턴을 표시합니다.
위치 설정, 크기 등의 결과는 테스트 패턴에 반영되지 않습니다. 다양한 조정을 수행하기 전에 입력 신호를 표시하십시오.

◀▶을 눌러 다양한 테스트 패턴을 전환합니다.

■ 내부 테스트 패턴의 순서 표시

◀▶을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.

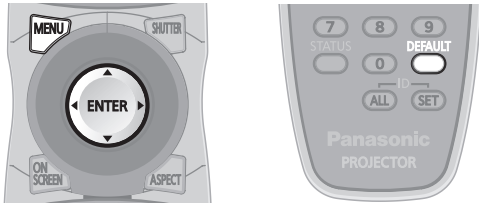


참고

- 테스트 패턴이 표시되어 있는 동안 리모컨의 <ON SCREEN> 버튼을 눌러서 메뉴 화면을 숨길 수 있습니다.

[등록신호 리스트] 메뉴

메인 메뉴에서 [등록신호 리스트] 를 선택합니다. 메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비게이트하기” (➡ 41 페이지) 를 참조하십시오.



■ 등록된 신호 상태

- 각 서브 메모리에 대해 이름을 설정할 수 있습니다 (➡ 69 페이지).
- 메모리 번호 : A1 (1-2)

↑ ↑
서브 메모리 번호

주소 번호 (A1, A2, ... H7, H8) 가 등록될 때

리스트에 신호 등록

새 신호가 입력되고 리모컨 또는 제어 패널에서 <MENU> 버튼을 누르면 등록이 완료되고 [메인 메뉴] 화면이 표시됩니다.

참고

- 서브메모리를 포함하여 최대 96 개의 신호를 프로젝트에 등록할 수 있습니다.
- 메모리 번호에 대한 12 페이지 (A~L 의 8 개 메모리, 각 페이지에 8 개 메모리 포함 가능) 가 있으며, 이것은 사용 가능한 최저 번호로 등록됩니다. 사용할 수 있는 메모리 번호가 없으면 가장 오래된 신호로 덮어쓰입니다.
- 등록 이름은 입력 신호 및 메모리 번호에 의해 자동으로 결정됩니다.
- 메뉴가 표시되는 경우 새 신호가 입력되면 바로 등록됩니다.

등록 데이터 이름 변경

- 1) ▲▼◀▶을 눌러 세부 사항을 표시할 신호를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [등록신호 상태] 화면이 표시됩니다.
 - 입력 신호의 이름, 메모리 번호, 입력 단자, 주파수, 동기화 신호 등이 표시됩니다.
 - <MENU> 버튼을 눌러 [등록신호 리스트] 화면으로 돌아갑니다.
- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [등록신호이름 변경] 화면이 표시됩니다.
- 4) ▲▼◀▶을 눌러 입력할 문자를 선택하고 <ENTER> 버튼을 눌러 문자를 입력합니다.
- 5) 이름을 변경한 후 ▲▼◀▶을 눌러 [OK] 을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - 등록이 완료되고 [등록신호 상태] 화면으로 돌아갑니다.
 - ▲▼◀▶을 눌러 [CANCEL] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누르면 변경된 신호 이름이 등록되지 않고 자동으로 등록된 신호 이름을 유지합니다.

등록 데이터 삭제

- 1) ▲▼◀▶을 눌러 삭제할 신호를 선택합니다.
- 2) <DEFAULT> 버튼을 누릅니다.
 - [등록신호 삭제] 화면이 표시됩니다.
 - 삭제를 취소하려면 <MENU> 버튼을 눌러 [등록신호 리스트] 화면으로 돌아갑니다.
- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - 선택한 신호가 삭제됩니다.

서브 메모리 리스트 관리

프로젝터에는 동기화 신호 소스의 주파수 또는 형식이 동일한 신호로 인식되더라도, 여러 이미지 조정 데이터를 등록할 수 있는 서브 메모리 기능이 있습니다. 동일한 동기화 신호 소스별 화면 비율 또는 화이트 밸런스 전환과 같은 영상 품질을 조정해야 할 때 이 기능을 사용하십시오. 서브 메모리는 [영상] 항목 ([명암], [밝기] 등)에서 조정된 화면 비율 및 데이터와 같이, 각 신호에 대해 조정할 수 있는 데이터를 모두 포함합니다.

■ 현재 설정을 리스트에 등록

- 1) 정상 화면에서 (메뉴가 표시되어 있지 않을 때) ◀▶을 누릅니다.
 - 서브메모리가 등록되지 않은 경우 서브메모리 등록 확인 화면이 표시됩니다. 3) 단계로 이동합니다.
 - 현재 입력 신호에 등록된 서브 메모리 리스트가 표시됩니다.
 - [프로젝터 설정] 메뉴 → [기능]에서 [서브메모리]를 선택하여 ◀▶ 대신 <FUNCTION> 버튼을 사용할 수 있습니다.
- 2) ▲▼◀▶을 눌러 [서브메모리 리스트]에 등록할 서브 메모리 번호를 선택합니다.
- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [등록신호이름 변경] 화면이 표시됩니다.
- 4) ▲▼◀▶를 눌러 [실행]을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - 등록된 데이터의 이름을 변경하려면 4)의 5) “등록 데이터 이름 변경” (▶ 68 페이지).

■ 서브 메모리 리스트로 전환

- 1) 정상 화면에서 (메뉴가 표시되어 있지 않을 때) ◀▶을 누릅니다.
 - 현재 입력 신호에 등록된 서브 메모리 리스트가 표시됩니다.
- 2) ▲▼◀▶을 눌러 [서브메모리 리스트]에서 전환할 신호를 선택합니다.
- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - 2) 단계에서 선택한 신호로 전환합니다.

■ 서브 메모리 데이터 삭제

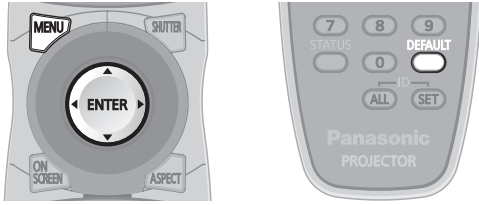
- 1) 표준 화면에서 (메뉴가 표시되어 있지 않을 때) ◀▶을 누릅니다.
 - [서브메모리 리스트] 화면이 표시됩니다.
- 2) ▲▼◀▶를 눌러 삭제할 서브메모리 번호를 선택하고 <DEFAULT> 버튼을 누릅니다.
 - [등록신호 삭제] 화면이 표시됩니다.
 - 삭제를 취소하려면 <MENU> 버튼을 눌러서 [등록신호 리스트] 화면으로 돌아갑니다.
- 3) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - 선택된 서브메모리가 삭제됩니다.

[보안] 메뉴

메인 메뉴에서 [보안] 을 선택하고 서브 메뉴에서 항목을 선택합니다.

메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비 게이트하기” (▶ 41 페이지) 를 참조하십시오.

- 프로젝터를 처음 사용할 때 초기 암호 : ▲▶▼◀▲▶▼◀을 순서대로 누르고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 항목을 선택한 후 ▲▶▼◀을 눌러 설정합니다.



주의

- [보안] 화면을 표시한 후 설정하십시오.
- [보안] 화면이 표시될 때 암호를 입력해야 합니다. 설정된 암호를 입력한 다음 작동을 계속합니다.
- 이전에 암호가 변경되었으면 변경된 암호를 입력하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- 입력된 암호는 화면에 * 표시로 표시됩니다.

[보안 암호]

전원을 켤 때 [보안 암호] 화면이 표시됩니다. 입력한 암호가 잘못되었으면 조작은 STANDBY <⏻> <SHUTTER> 버튼과 <LENS> (<FOCUS>, <ZOOM>, <SHIFT>) 버튼으로 제한됩니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [보안 암호] 를 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [보안 암호] 를 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[꺼짐]	보안 암호 입력을 비활성화합니다.
[켜짐]	보안 암호 입력을 활성화합니다.

참고

- 구매 시 또는 모든 사용자 데이터가 초기화되었을 때 [보안 암호] 설정은 [꺼짐] 으로 설정되어 있습니다.
- 추측하기 어려운 암호를 주기적으로 변경합니다.
- [보안 암호] 가 [켜짐] 으로 설정된 후 보안 암호가 활성화되고 전원이 꺼집니다 (스텐바이 모드).

[보안 암호 변경]

보안 암호를 변경할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [보안 암호 변경] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
 - [보안 암호 변경] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▶▼◀을 눌러 암호를 설정합니다.
 - 최대 8 개 버튼 조작을 설정할 수 있습니다.
- 4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 5) 확인을 위해 암호를 다시 입력합니다.
- 6) <ENTER> 버튼을 누릅니다.

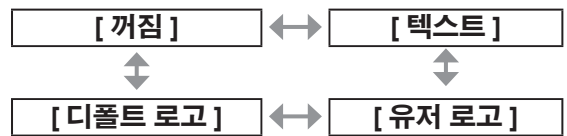
참고

- 입력된 암호는 화면에 * 표시로 표시됩니다.
- 입력한 암호가 잘못되었을 때 화면에 오류 메시지가 표시됩니다. 올바른 암호를 다시 입력하십시오.

[표시설정]

투사 이미지 위에 보안 이미지 (텍스트 또는 이미지) 를 중첩할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [표시설정] 을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [표시설정] 을 전환합니다.
 - 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[꺼짐]	텍스트 표시가 비활성화됩니다.
[텍스트]	텍스트 표시가 활성화됩니다.
[유저 로고]	사용자가 등록한 영상이 투사됩니다.
[디폴트 로고]	Panasonic 로고가 투사됩니다.

참고

- 로고는 [디폴트 로고] 가 설정될 때 일반 투사 조건에서의 전체 화면에 표시됩니다. 메뉴 화면이 표시되므로, <MENU> 버튼을 눌러 로고 표시를 취소해도 전체 이미지를 보는 것은 가능하지 않습니다.
- [유저 로고] 의 영상을 만들어서 등록하려면 별도의 소프트웨어 “Logo Transfer Software” 가 필요합니다. 웹사이트 지원 정보 (<http://panasonic.net/avc/projector/software/>) 에서 응용프로그램 소프트웨어 다운로드를 참조하십시오.

[문자 변경]

[표시설정]에서 [텍스트]를 선택하여 텍스트 표시가 활성화될 때 표시된 텍스트를 변경할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [문자 변경]을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [문자 변경] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼◀▶을 눌러 텍스트를 선택하고, <ENTER> 버튼을 눌러 텍스트를 입력합니다.
● 최대 22 자를 입력할 수 있습니다.
- 4) ▲▼◀▶을 눌러 [OK]을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● 텍스트가 변경됩니다.

[메뉴 잠금]

<MENU> 버튼으로 메뉴를 표시하여 메뉴 조작의 활성화/비활성화를 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [메뉴 잠금]을 선택합니다.
- 2) ◀▶을 눌러 [메뉴 잠금]을 전환합니다.
● 버튼을 누를 때마다 이에 따라 설정이 변경됩니다.



[꺼짐]	메뉴 조작의 잠금을 해제합니다.
[켜짐]	메뉴 조작을 잠급니다.

참고

- [메뉴 잠금]을 [켜짐]으로 설정한 후 잘못된 암호를 입력할 때 <MENU> 버튼 조작은 비활성화됩니다.
- 구매 시 또는 [모든 사용자 데이터]가 초기화될 때 암호 설정은 [꺼짐]으로 설정되어 있습니다.
- 잠금 해제 상태는 프로젝터가 스탠바이 모드로 설정될 때까지 유지됩니다.

[메뉴 잠금 패스워드]

메뉴 잠금 암호를 변경할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [메뉴 잠금 패스워드]를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [메뉴 잠금 패스워드] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼◀▶을 눌러 텍스트를 선택하고, <ENTER> 버튼을 눌러 텍스트를 입력합니다.
● 최대 16 자를 입력할 수 있습니다.
- 4) ▲▼◀▶을 눌러 [OK]을 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● 중지하려면 [CANCEL]를 선택합니다.

주의

- 처음 사용할 때 또는 모든 사용자 데이터를 초기화한 후 초기 암호는 "AAAA"입니다.
- 추측하기 어려운 암호를 주기적으로 변경합니다.

[제어 장치 설정]

제어 패널 및 리모컨에서 버튼 작동을 활성화/비활성화할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [제어 장치 설정]을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [제어 장치 설정] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 [제어 패널] 또는 [리모트 컨트롤]을 선택합니다.
- 4) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [제어 패널] 또는 [리모트 컨트롤] 화면이 표시됩니다.

■ [제어 패널]

- 제어 패널에서 제어에 대한 제한을 설정할 수 있습니다.

[가능]	메인 기기에서 버튼 작동을 활성화합니다.
[무효]	메인 기기에서 버튼 작동을 비활성화합니다.

[보안] 메뉴

■ [리모트 컨트롤]

- 리모컨에서 제어에 대한 제한을 설정할 수 있습니다.

[가능]	리모컨에서 버튼 작동을 활성화합니다.
[무효]	리모컨에서 버튼 작동을 비활성화합니다.

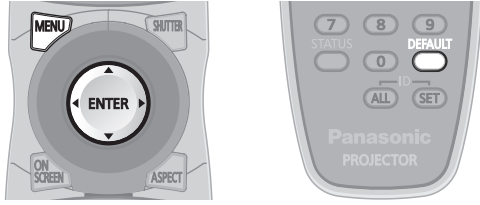
- 5) ▲▼을 눌러 [가능] 또는 [무효] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 6) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- 장치에서 수행되는 버튼 작동이 [무효] 로 설정될 때 [보안 암호] 화면이 표시됩니다. 보안 암호를 입력하십시오.
- <MENU> 버튼을 누르거나 약 10 초 동안 작동이 없으면 [보안 암호] 화면이 사라집니다.
- [제어 패널] 과 [리모드 컨트롤] 의 작동이 모두 [무효] 로 설정되어 있으면 전원을 끌 수 없습니다 (스텐바이 모드를 설정할 수 없음).
- 설정이 완료되면 메뉴 화면이 사라집니다. 계속해서 작동하려면 <MENU> 버튼을 눌러 메인 메뉴를 표시합니다.

[네트워크] 메뉴

메인 메뉴에서 [네트워크] 를 선택하고 서브 메뉴에서 항목을 선택합니다.
메뉴 화면의 작동에 대해서는 “메뉴를 통해서 네비게이트하기” (➡ 41 페이지) 를 참조하십시오.
● 항목을 선택한 후 ▲▼◀▶을 눌러 설정합니다.



[네트워크 설정]

네트워크 기능을 사용하기 전에 네트워크의 초기 설정을 수행합니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [네트워크 설정] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [네트워크 설정] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 항목을 선택하고, 메뉴의 작동 지침에 따라 설정을 변경합니다.

[프로젝터명]	DHCP 서버를 사용할 때 설정을 변경합니다.
[DHCP]	DHCP 서버를 사용하여 자동으로 IP 주소를 획득할 때 이 항목을 [켜짐] 으로 설정합니다. DHCP 서버를 사용하지 않을 때는 [OFF] 로 설정합니다.
[IP 주소]	DHCP 서버를 사용하지 않을 때 IP 주소를 입력합니다.
[서브넷 마스크]	DHCP 서버를 사용하지 않을 때 서브넷 마스크를 입력합니다.
[기본 게이트웨이]	DHCP 서버를 사용하지 않을 때 기본 게이트웨이 주소를 입력합니다.
[저장]	현재 네트워크 설정을 저장합니다.

- 4) ▲▼을 눌러 [저장] 을 선택하고, <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 5) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

참고

- DHCP 서버를 사용할 때 DHCP 서버가 실행 중임을 확인하십시오.
- IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이에 대해서는 네트워크 관리자에게 문의하십시오.

[네트워크 조정]

네트워크의 제어 방법을 설정할 수 있습니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [네트워크 조정] 을 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [네트워크 조정] 화면이 표시됩니다.
- 3) ▲▼을 눌러 항목을 선택하고 ◀▶을 눌러 설정을 변경합니다.

[WEB 제어]	웹 브라우저로 제어하려면 [켜짐] 으로 설정합니다.
[PJLink 제어]	PJLink 프로토콜로 제어하려면 [켜짐] 으로 설정합니다.
[명령어 제어]	<SERIAL IN>/<SERIAL OUT> 단자 제어 명령 형식으로 제어하려면 [켜짐] 으로 설정합니다 (➡ 99 페이지). “LAN을 통한 제어 명령어” (➡ 96 페이지) 를 참조하십시오.
[명령어 포트]	명령어 제어에 사용되는 포트 번호를 설정합니다.
[저장]	현재 네트워크 제어 설정을 저장합니다.

- 4) ▲▼을 눌러 [저장] 을 선택하고, <ENTER> 버튼을 누릅니다.
- 5) 확인이 표시되면 [실행] 또는 [취소] 를 선택하고 <ENTER> 버튼을 누릅니다.

[네트워크 상태]

프로젝터 본체의 네트워크 상태를 표시합니다.

- 1) ▲▼을 눌러 [네트워크 상태] 를 선택합니다.
- 2) <ENTER> 버튼을 누릅니다.
● [네트워크 상태] 화면이 표시됩니다.

[네트워크] 메뉴

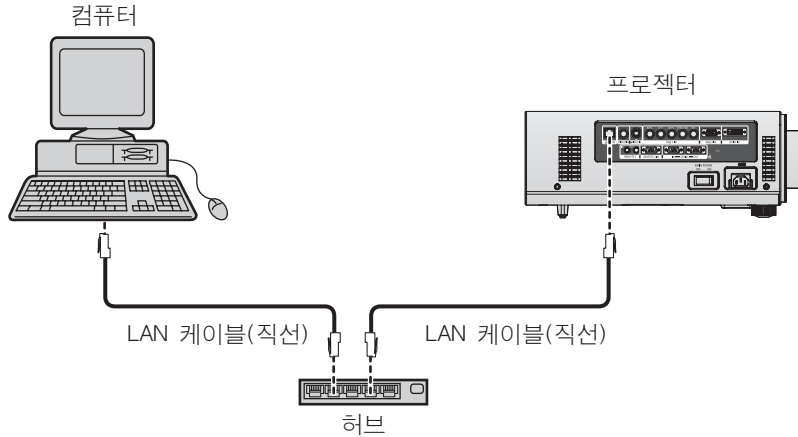
네트워크 연결

프로젝터에는 네트워크 기능이 있으며, 웹 브라우저 제어를 사용하여 컴퓨터에서 다음 작동을 사용할 수 있습니다.

- 프로젝트 설정 및 조정
- 프로젝트 상태 표시
- 프로젝트에 문제가 있을 때 이메일 메시지 전송

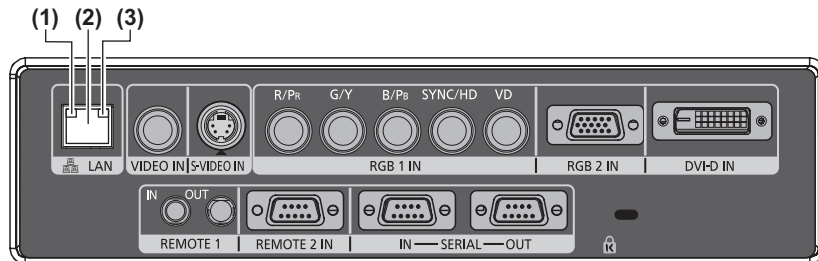
참고

- 네트워크 기능을 사용하려면 LAN 케이블이 필요합니다.



- 이 기능을 사용하려면 웹 브라우저가 필요합니다. 미리 웹 브라우저를 사용할 수 있음을 확인하십시오.
호환 가능한 OS: Windows XP/Windows Vista/Windows 7, Mac OS X v10.4/v10.5/v10.6
호환 가능한 브라우저: Internet Explorer 6.0/7.0/8.0, Safari 2.0/3.0/4.0 (Mac OS)
- 이메일 기능을 사용하려면 이메일 서버와 통신이 설정되어야 합니다. 미리 이메일을 사용할 수 있음을 확인하십시오.
- 범주 5 이상과 호환 가능한 다이렉트 LAN 케이블을 사용하십시오.
- 길이가 100 m 이하인 LAN 케이블을 사용합니다.

네트워크 기능 부분의 이름 및 기능



- (1) LAN 10/100 램프 (노랑)
100BASE-TX 에 연결되면 점등됩니다.
- (2) <LAN> 단자 (10BASE-T/100BASE-TX)
여기서 LAN 케이블을 연결하는 데 사용합니다.

- (3) LAN LINK/ACT 램프 (녹색)
연결되면 점등됩니다.
데이터 송신 / 수신 시 깜박입니다.

주의

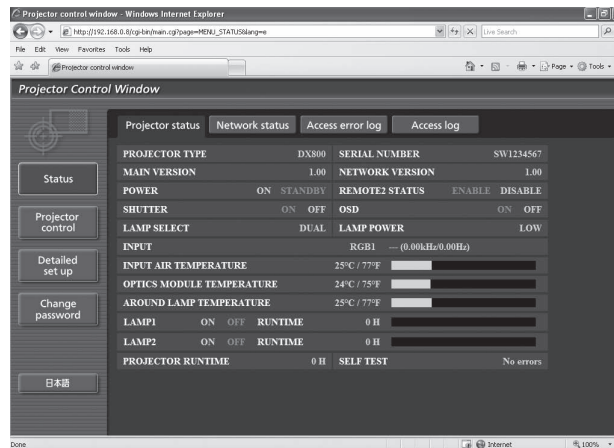
- LAN 을 실내 장비에 연결합니다.

웹 브라우저에서 액세스

- 1) 컴퓨터의 웹 브라우저를 시작합니다 .
- 2) 프로젝터에 설정된 IP 주소를 웹 브라우저의 URL 입력 필드에 입력합니다 .
- 3) 사용자 이름과 암호를 입력합니다 .
 - 사용자 이름의 공장 출하시 초기 설정은 user1 (사용자 권한) /admin1 (관리자 권한) 이고 암호는 panasonic (소문자) 입니다 .



- 4) [OK] 을 클릭합니다 .
 - [Projector status] 페이지가 표시됩니다 .

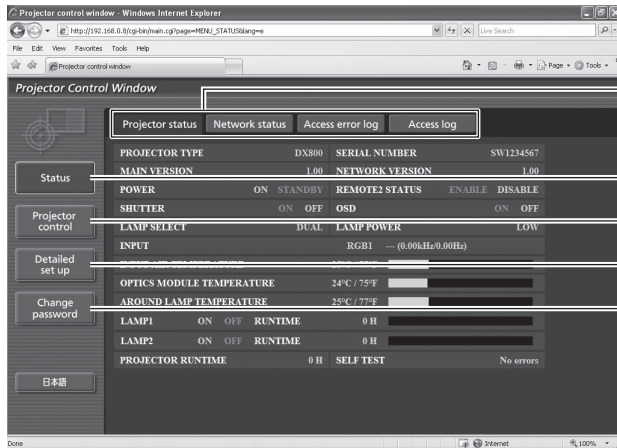


참고

- 웹 브라우저를 사용하여 프로젝터를 제어하려는 경우 [네트워크 조정] 에서 [WEB 제어] 를 [켜짐] 으로 설정합니다 (➡ 73 페이지) .
- 여러 개의 웹 브라우저를 시작하여 설정 또는 제어를 동시에 수행하지 마십시오 . 여러 컴퓨터에서 프로젝터를 설정하거나 제어하지 마십시오 .
- 먼저 암호를 변경합니다 . (➡ 86 페이지)
- 관리자 권한으로는 모든 기능을 사용할 수 있습니다 . 사용자 권한은 [Projector status] (➡ 76 페이지), 오류 정보 페이지의 확인 (➡ 77 페이지), [Network status] (➡ 78 페이지), [Basic control] (➡ 79 페이지), [Change password] (➡ 86 페이지) 사용만 허용합니다 .
- 잘못된 암호를 세 번 연속해서 입력하면 몇 분 후 액세스가 잠깁니다 .

[네트워크] 메뉴

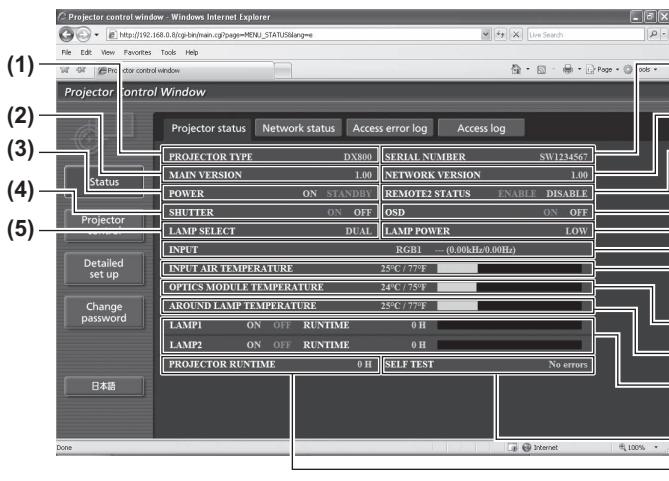
■ 항목 설명



- (1) **페이지 전환 탭**
이 탭을 클릭하여 페이지에서 페이지로 전환을 합니다.
- (2) **[Status]**
이 항목을 클릭하면 프로젝터의 상태가 표시됩니다.
- (3) **[Projector control]**
이 항목을 클릭하면 [Projector control] 페이지가 표시됩니다.
- (4) **[Detailed set up]**
이 항목을 클릭하면 [Detailed set up] 페이지가 표시됩니다.
- (5) **[Change password]**
이 항목을 클릭하면 [Change password] 페이지가 표시됩니다.

■ [Projector status] 페이지

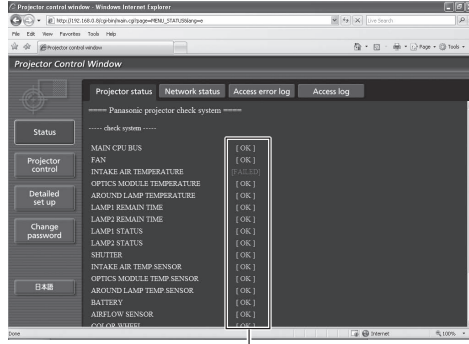
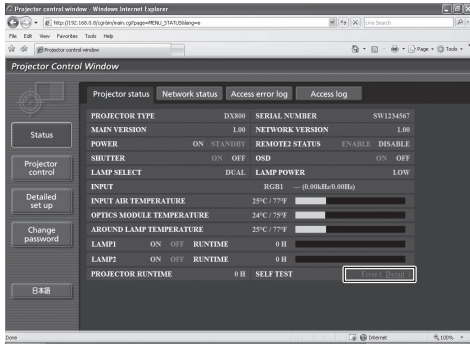
[Status] → [Projector status] 를 클릭합니다.
다음 항목에 대한 프로젝터의 상태를 표시합니다.



- (1) **[PROJECTOR TYPE]**
프로젝터의 유형을 표시합니다.
- (2) **[MAIN VERSION]**
프로젝터의 펌웨어 버전을 표시합니다.
- (3) **[POWER]**
전원 상태를 표시합니다.
- (4) **[SHUTTER]**
셔터 상태를 표시합니다.
- (5) **[LAMP SELECT]**
[램프 선택] 설정을 표시합니다 (▶ 62 페이지).
- (6) **[SERIAL NUMBER]**
프로젝터의 시리얼번호를 표시합니다.
- (7) **[NETWORK VERSION]**
네트워크 펌웨어 버전을 표시합니다.
- (8) **[REMOTE2 STATUS]**
<REMOTE 2 IN> 단자의 제어 상태를 표시합니다.
- (9) **[OSD]**
OSD 상태를 표시합니다.
- (10) **[LAMP POWER]**
[램프 밝기] 설정을 표시합니다 (▶ 63 페이지).
- (11) **[INPUT]**
입력 선택항목의 상태를 표시합니다.
- (12) **[INPUT AIR TEMPERATURE]**
프로젝터의 공기 흡입구 온도 상태를 표시합니다.
- (13) **[OPTICS MODULE TEMPERATURE]**
프로젝터의 내부 온도를 표시합니다.
- (14) **[AROUND LAMP TEMPERATURE]**
프로젝터의 램프 주변 온도 상태를 표시합니다.
- (15) **[LAMP1]/[LAMP2]/[RUNTIME]**
램프의 상태 및 사용 시간을 표시합니다.
- (16) **[SELF TEST]**
자가 진단 정보를 표시합니다.
- (17) **[PROJECTOR RUNTIME]**
프로젝터의 작동 시간을 표시합니다.

■ 오류 정보 페이지

[Error (Detail)] 이 [Projector status] 화면에 표시될 때 이를 클릭하면 오류 상세 정보가 표시됩니다.
 ● 오류의 내용에 따라 프로젝터가 대기 상태로 들어가서 프로젝터를 보호할 수 있습니다.



[OK]: 정상 작동
 [FAILED]: 문제 발생

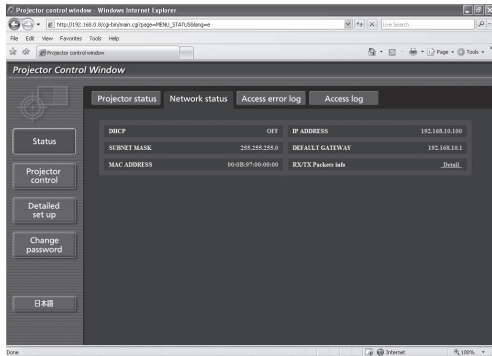
● 문제 발생에 대한 설명 [FAILED]:

변수	설명
[MAIN CPU BUS]	마이크로컴퓨터 회로에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[FAN]	팬 또는 팬 드라이브 회로에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[INTAKE AIR TEMPERATURE]	공기 흡입구 온도가 너무 높습니다. 온도가 높을 때 난방 기기 근처와 같은 작동 환경에서 사용한 것이 원인일 수 있습니다.
[OPTICS MODULE TEMPERATURE]	프로젝터 내부 온도가 높습니다. 온도가 높을 때 난방 기기 근처와 같은 작동 환경에서 사용한 것이 원인일 수 있습니다.
[AROUND LAMP TEMPERATURE]	램프 주변 온도가 높습니다. 공기 배출구가 막혔을 수 있습니다.
[LAMP1 REMAIN TIME]	램프 사용 시간이 지정된 시간을 초과해서 램프를 교체할 때가 되었습니다.
[LAMP2 REMAIN TIME]	
[LAMP1 STATUS]	램프가 켜지지 않습니다. 발광 램프가 식을 때까지 기다렸다가 전원을 켜십시오.
[LAMP2 STATUS]	
[SHUTTER]	셔터 회로에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[INTAKE AIR TEMP.SENSOR]	흡입구 공기 온도를 감지하는 데 사용되는 센서에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[OPTICS MODULE TEMP.SENSOR]	프로젝터 내부 온도를 감지하는 데 사용되는 센서에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[AROUND LAMP TEMP. SENSOR]	배기 공기 온도를 감지하는 데 사용되는 센서에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[BATTERY]	배터리를 교체해야 합니다. 대리점에 문의하십시오.
[AIRFLOW SENSOR]	공기량 센서에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[COLOR WHEEL]	색상 휠 또는 색상 휠 드라이브 회로에 문제가 있습니다. 대리점에 문의하십시오.
[COVER OPEN]	램프 기기 덮개가 제대로 장착되지 않았습니다. 램프 기기 덮개를 확인하십시오. (➡ 92 페이지)
[FILTER UNIT]	공기 필터 장치가 부착되어 있지 않습니다. 공기 필터 장치를 점검하십시오. (➡ 90 페이지)
[AIR FILTER]	공기 필터 장치에 먼지가 너무 많이 쌓였습니다. <MAIN POWER> 스위치 (➡ 35 페이지) 를 <OFF> 로 설정하고 공기 필터를 청소합니다 (➡ 89 페이지).

[네트워크] 메뉴

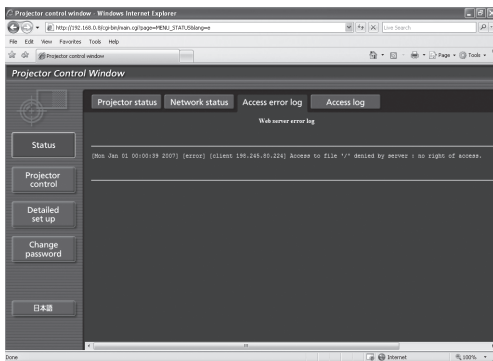
■ [Network status] 페이지

[Status] → [Network status] 를 클릭합니다.
현재 네트워크 설정 상태가 표시됩니다.



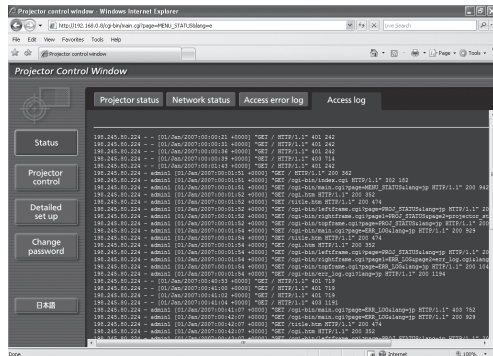
■ [Access error log] 페이지

[Status] → [Access error log] 를 클릭합니다.
존재하지 않는 페이지에 액세스한 경우 또는 인증되지 않은 사용자 이름 또는 암호로 액세스한 경우와 같은 웹 서버의 오류 로그가 표시됩니다.



■ [Access log] 페이지

[Status] → [Access log] 를 클릭합니다.
웹 제어 페이지에 액세스한 사용자 이름, 액세스된 IP 주소, 액세스한 시간과 같은 로그가 표시됩니다.

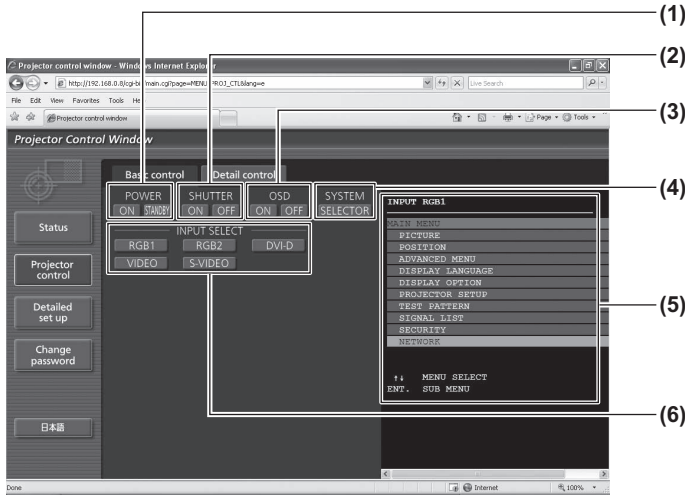


참고

- [Access error log]/[Access log] 는 최근 몇 천 개의 액세스 / 요청을 표시합니다. 많은 액세스 / 요청이 한 번에 이루어진 경우 일부는 정보에 나타나지 않을 수 있습니다.
- 주기적으로 [Access error log]/[Access log] 를 확인하십시오.

■ [Basic control] 페이지

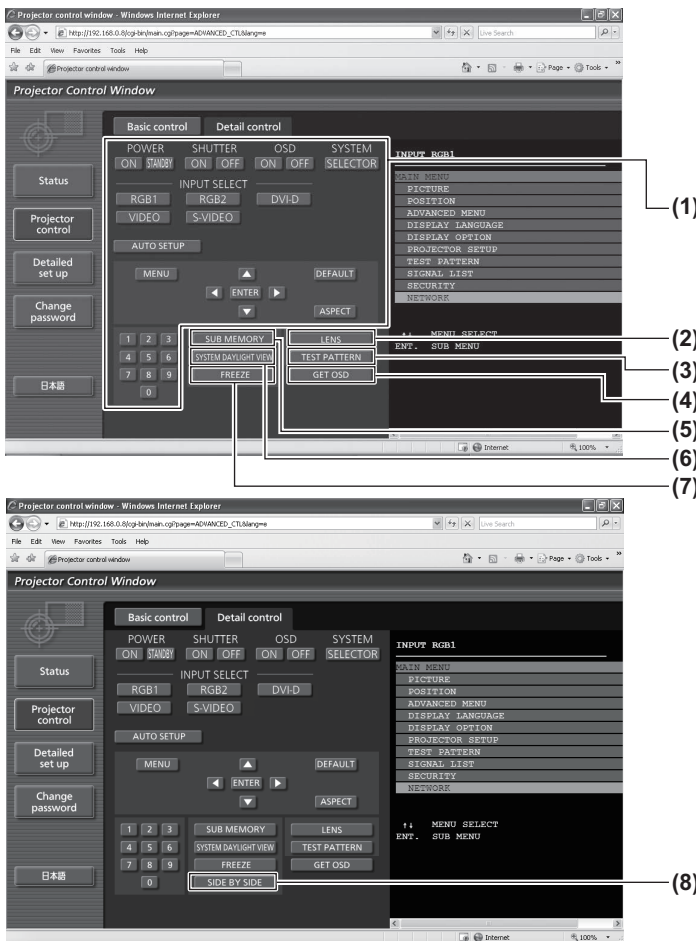
[Projector control] → [Basic control] 를 클릭합니다 .



- (1) **[POWER] ([ON]/[STANDBY])**
전원을 켜거나 끕니다.
- (2) **[SHUTTER] ([ON]/[OFF])**
셔터 기능의 사용 또는 사용 안 함으로 전환합니다.
- (3) **[OSD] ([ON]/[OFF])**
화면 표시 기능의 켜짐 (표시) / 꺼짐 (표시 없음) 으로 전환합니다.
- (4) **[SYSTEM] ([SELECTOR])**
시스템 방법을 전환합니다.
- (5) **프로젝터의 화면 표시**
프로젝터의 화면 표시와 동일한 내용이 여기에 표시 됩니다. 메뉴의 설정 내용 확인 및 변경을 수행할 수 있습니다. 이것은 화면 표시 기능이 꺼짐으로 설정된 경우에도 (표시 없음) 표시됩니다.
- (6) **[INPUT SELECT] ([RGB1]/[RGB2]/[DVI-D]/[VIDEO]/[S-VIDEO])**
입력 신호를 전환합니다.

■ [Detail control] 페이지

[Projector control] → [Detail control] 를 클릭합니다 .

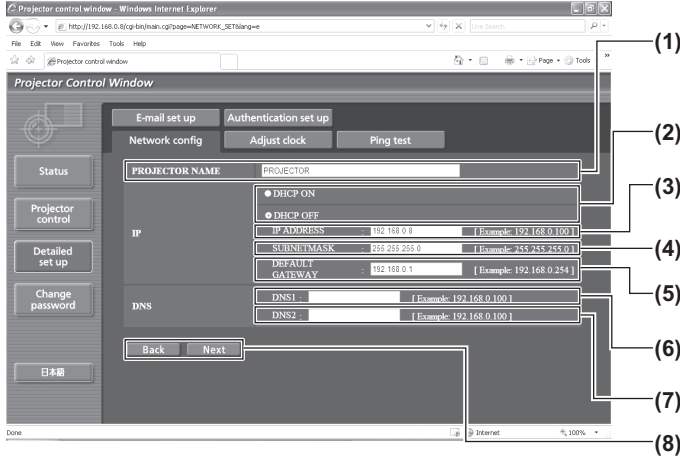


- (1) **프로젝터의 제어**
리모컨의 버튼처럼 버튼을 눌러 프로젝터를 제어합니다. 제어 후 제어 페이지의 오른쪽에 있는 프로젝터의 화면 표시가 업데이트됩니다.
- (2) **[LENS]**
영사 렌즈를 조절합니다.
- (3) **[TEST PATTERN]**
테스트 패턴을 표시합니다.
- (4) **[GET OSD]**
제어 페이지의 오른쪽에 있는 프로젝터의 화면 표시를 업데이트합니다.
- (5) **[SUB MEMORY]**
서브메모리를 전환합니다.
- (6) **[SYSTEM DAYLIGHT VIEW]**
SYSTEM DAYLIGHT VIEW 설정을 전환합니다.
- (7) **[FREEZE]**
투사된 이미지를 일시적으로 정지 이미지로 전환합니다.
- (8) **[SIDE BY SIDE] (PT-DW730E 전용)**
서로 다른 두 입력 신호를 동시에 표시할 수 있습니다.

■ [Network config] 페이지

[Detailed set up] → [Network config] 를 클릭합니다.

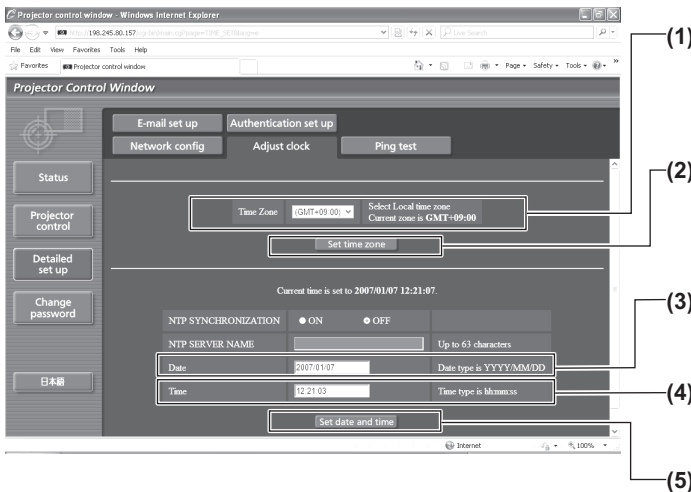
- [Network config] 를 클릭하면 [CAUTION!] 화면이 표시됩니다.
- [Next] 버튼을 누르면 현재 설정이 표시됩니다.
- [Change] 버튼을 누르면 다음 설정 변경 화면이 표시됩니다.



- (1) **[PROJECTOR NAME]**
프로젝터의 이름을 입력합니다. 또한 DHCP 서버 등을 사용할 때 호스트 이름을 요구하면 호스트 이름도 입력합니다.
- (2) **[DHCP ON]/[DHCP OFF]**
DHCP 클라이언트 기능을 사용할 수 있게 하려면 [DHCP ON] 으로 설정합니다.
- (3) **[IP ADDRESS]**
DHCP 서버를 사용하지 않을 때 IP 주소를 입력합니다.
- (4) **[SUBNETMASK]**
DHCP 서버를 사용하지 않을 때 서브넷 마스크를 입력합니다.
- (5) **[DEFAULT GATEWAY]**
DHCP 서버를 사용하지 않을 때 게이트웨이 주소를 입력합니다.
- (6) **[DNS1]**
DNS 1 서버 주소 (기본) 입력에 허용된 문자: 숫자 (0 - 9) 와 마침표 (.)
(예 : 192.168.0.253)
- (7) **[DNS2]**
DNS 2 서버 주소 (보조) 입력에 허용된 문자: 숫자 (0 - 9) 와 마침표 (.)
(예 : 192.168.0.254)
- (8) **[Back]/[Next]**
[Next] 를 눌러서 설정 확인 화면을 표시합니다.
[Submit] 을 눌러서 설정을 업데이트합니다.

■ [Adjust clock] 페이지

[Detailed set up] → [Adjust clock] 을 클릭합니다.



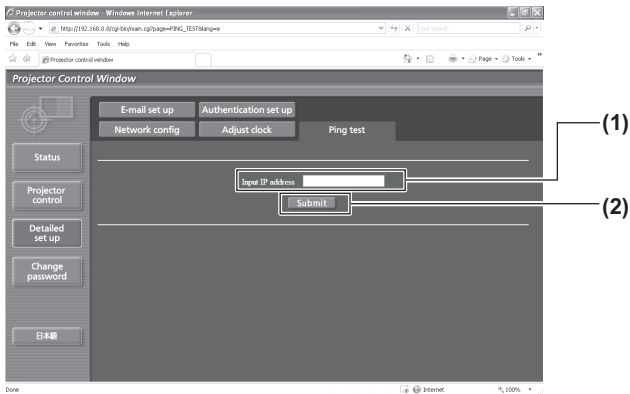
- (1) **[Time zone]**
시간 영역을 선택합니다.
(일본은 GMT +09:00 입니다)
- (2) **[Set time zone]**
시간 영역 설정을 업데이트합니다.
- (3) **[Date]**
변경할 날짜를 입력합니다.
- (4) **[Time]**
변경할 시간을 입력합니다.
- (5) **[Set date and time]**
날짜와 시간 설정을 업데이트합니다.

참고

- 시간을 수정한 직후 시간이 맞지 않으면 프로젝터 내부 배터리를 교체해야 합니다. 대리점에 문의하십시오.

■ [Ping test] 페이지

네트워크가 이메일 서버, POP 서버, DNS 서버 등에 연결되었는지를 확인할 수 있습니다.
 [Detailed set up] → [Ping test] 를 클릭합니다.



- (1) **[Input IP address]**
테스트할 서버의 IP 주소를 입력합니다.
- (2) **[Submit]**
연결 테스트를 실행합니다.

```

PING 198.245.80.10 (198.245.80.10): 56 data bytes
64 bytes from 198.245.80.10: icmp_seq=0 ttl=255 time=0.7 ms
64 bytes from 198.245.80.10: icmp_seq=1 ttl=255 time=0.4 ms
64 bytes from 198.245.80.10: icmp_seq=2 ttl=255 time=0.4 ms
64 bytes from 198.245.80.10: icmp_seq=3 ttl=255 time=0.4 ms
--- 198.245.80.10 ping statistics ---
4 packets transmitted, 4 packets received, 0% packet loss
round-trip min/avg/max = 0.4/0.4/0.7 ms
    
```

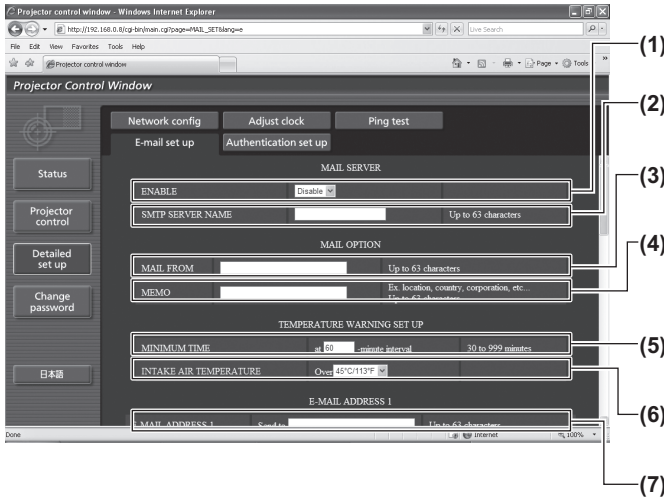
- (3) 연결이 성공되었을 때 표시 예
- (4) 연결이 실패했을 때 표시 예

```

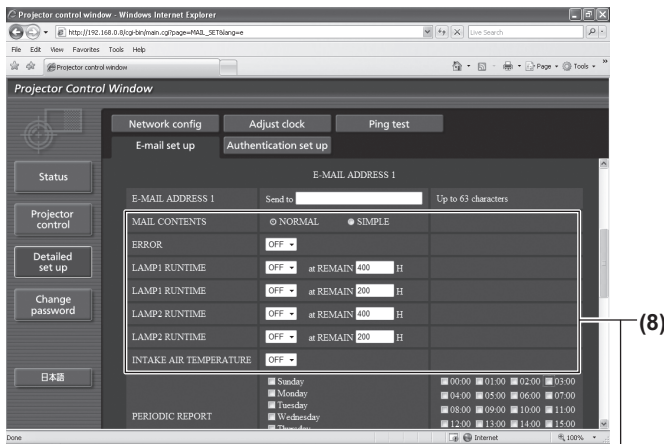
PING 198.245.80.100 (198.245.80.100): 56 data bytes
--- 198.245.80.100 ping statistics ---
4 packets transmitted, 0 packets received, 100% packet loss
    
```

■ [E-mail set up] 페이지

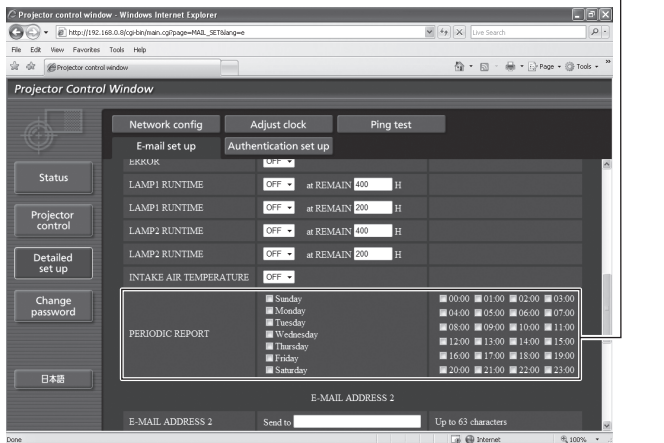
문제가 발생했거나 램프의 사용 시간이 지정된 값에 도달했을 때 앞서 설정된 이메일 주소 (최대 2개 주소) 로 이메일 메시지를 보낼 수 있습니다.
 [Detailed set up] → [E-mail set up] 을 클릭합니다.



- (1) **[ENABLE]**
이메일 기능을 사용할 때 [ENABLE] 을 선택합니다.
- (2) **[SMTP SERVER NAME]**
이메일 서버 (SMTP) 의 IP 주소 또는 서버 이름을 입력합니다. 서버 이름을 입력하려면 DNS 서버를 설정해야 합니다.
- (3) **[MAIL FROM]**
프로젝터의 이메일 주소를 입력합니다. (최대 63 자의 단일 바이트)
- (4) **[MEMO]**
이메일 보낸 사람에게 알리는 프로젝트의 위치와 같은 정보를 입력할 수 있습니다. (최대 63 자의 단일 바이트)
- (5) **[MINIMUM TIME]**
온도 경고 메일을 전송할 최소 간격을 변경합니다. 기본값은 60 분입니다. 이 경우 온도 경고 메일을 보낸 후 60 분 동안은 경고 온도에 도달하더라도 다른 이메일이 전송되지 않습니다.
- (6) **[INTAKE AIR TEMPERATURE]**
온도 경고 메일을 전송할 온도 설정을 변경합니다. 온도가 이 값을 초과할 때 온도 경고 메일이 전송됩니다.
- (7) **[E-MAIL ADDRESS 1]**
전송될 이메일 주소를 입력합니다.



- (8) **이메일을 전송할 조건 설정**
이메일을 전송할 조건을 선택합니다.
 [MAIL CONTENTS]:
 [NORMAL] 또는 [SIMPLE] 을 선택합니다.
 [ERROR]:
 자가 진단에서 오류가 발생했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.
 [LAMP1 RUNTIME]:
 램프 1 에 대한 남은 램프 켜짐 시간이 오른쪽 필드에 설정된 값에 도달했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.
 [LAMP2 RUNTIME]:
 램프 2 에 대한 남은 램프 켜짐 시간이 오른쪽 필드에 설정된 값에 도달했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.
 [INTAKE AIR TEMPERATURE]:
 공기 흡입구 온도가 위의 필드에 설정된 값에 도달했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.
 [PERIODIC REPORT]:
 이메일이 주기적으로 전송되도록 할 때 여기에 체크 표시를 합니다.
 체크 표시가 있는 요일과 시간에 메시지가 전송됩니다.



■ [E-mail set up] 페이지 (계속)



(1) [E-MAIL ADDRESS 2]

두 개의 이메일 주소를 사용할 때 전송될 이메일 주소를 입력합니다.
두 개의 이메일 주소를 사용하지 않을 때는 공백으로 두십시오.

(2) 이메일을 전송할 조건 설정

이메일을 두 번째 이메일 주소로 전송할 조건을 선택합니다.

[MAIL CONTENTS]:

[NORMAL] 또는 [SIMPLE] 을 선택합니다.

[ERROR]:

자가 진단에서 오류가 발생했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.

[LAMP1 RUNTIME]:

램프 1 에 대한 남은 램프 켜짐 시간이 오른쪽 필드에 설정된 값에 도달했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.

[LAMP2 RUNTIME]:

램프 2 에 대한 남은 램프 켜짐 시간이 오른쪽 필드에 설정된 값에 도달했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.

[INTAKE AIR TEMPERATURE]:

공기 흡입구 온도가 위의 필드에 설정된 값에 도달했을 때 이메일 메시지가 전송됩니다.

[PERIODIC REPORT]

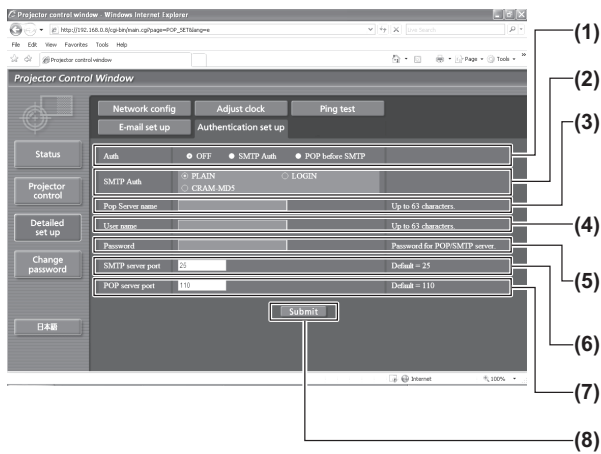
이메일이 주기적으로 두 번째 이메일 주소로 전송 되도록 할 때 여기에 체크 표시를 합니다. 체크 표시가 있는 요일과 시간에 메시지가 전송됩니다.

(3) [Submit]

설정을 업데이트합니다.

■ [Authentication set up] 페이지

이메일 메시지를 보내기 위해 POP 인증 또는 SMTP 인증이 필요할 때 인증 항목을 설정할 수 있습니다.
 [Detailed set up] → [Authentication set up] 을 클릭합니다.



- (1) **[Auth]**
해당 인터넷 서비스 공급자가 지정한 인증 방법을 선택합니다.
- (2) **[SMTP Auth]**
SMTP 인증이 선택될 때 설정합니다.
- (3) **[Pop Server name]**
POP 서버 이름을 입력합니다.
허용된 문자 :
영숫자 (A - Z, a - z, 0 - 9)
빼기 부호 (-) 와 마침표 (.)
- (4) **[User name]**
POP 서버 또는 SMTP 서버에 대한 사용자 이름을 입력합니다.
- (5) **[Password]**
POP 서버 또는 SMTP 서버에 대한 암호를 입력합니다.
- (6) **[SMTP server port]**
SMTP 서버에 대한 포트 이름을 입력합니다.
(일반적으로 25)
- (7) **[POP server port]**
POP 서버에 대한 포트 번호를 입력합니다.
(일반적으로 110)
- (8) **[Submit]**
설정을 업데이트합니다.

■ 전송된 메일의 내용

●이메일이 설정되었을 때 전송된 이메일의 예
이메일 설정이 설정되었을 때 다음 이메일이 전송됩니다.

```

=== Panasonic projector report(CONFIGURE) ===
Projector Type      : DX800
Serial No          : SH1234567

--- E-mail setup data ---
TEMPERATURE WARNING SETUP
MINIMUM TIME       at [ 60] minutes interval
INTAKE AIR TEMPERATURE Over [ 45C / 113F ]

ERROR              [ OFF ]
LAMP1 RUNTIME      [ OFF ] at REMAIN [ 400] H
LAMP1 RUNTIME      [ OFF ] at REMAIN [ 200] H
LAMP2 RUNTIME      [ OFF ] at REMAIN [ 400] H
LAMP2 RUNTIME      [ OFF ] at REMAIN [ 200] H
INTAKE AIR TEMPERATURE [ OFF ]
PERIODIC REPORT
Sunday [ OFF ] Monday [ OFF ] Tuesday [ OFF ] Wednesday [ OFF ]
Thursday [ OFF ] Friday [ OFF ] Saturday [ OFF ]

00:00 [ OFF ] 01:00 [ OFF ] 02:00 [ OFF ] 03:00 [ OFF ]
04:00 [ OFF ] 05:00 [ OFF ] 06:00 [ OFF ] 07:00 [ OFF ]
08:00 [ OFF ] 09:00 [ OFF ] 10:00 [ OFF ] 11:00 [ OFF ]
12:00 [ OFF ] 13:00 [ OFF ] 14:00 [ OFF ] 15:00 [ OFF ]
16:00 [ OFF ] 17:00 [ OFF ] 18:00 [ OFF ] 19:00 [ OFF ]
20:00 [ OFF ] 21:00 [ OFF ] 22:00 [ OFF ] 23:00 [ OFF ]

--- check system ---
MAIN CPU BUS      [ OK ]
FAN               [ OK ]
INTAKE AIR TEMPERATURE [ OK ]
OPTICS MODULE TEMPERATURE [ OK ]
AROUND LAMP TEMPERATURE [ OK ]
    
```

●오류에 대해 전송된 이메일 예
오류가 발생했을 때 다음 이메일이 전송됩니다.

```

=== Panasonic projector report(ERROR) ===
Projector Type      : DX800
Serial No          : SH1234567

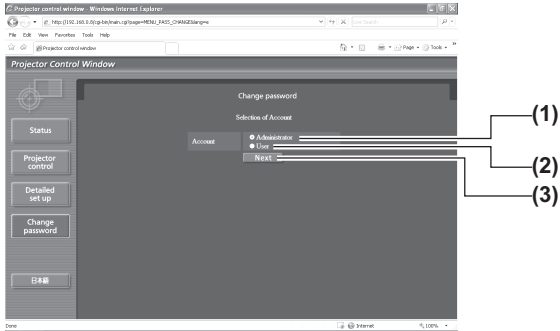
--- check system ---
MAIN CPU BUS      [ OK ]
FAN               [ OK ]
INTAKE AIR TEMPERATURE [ OK ]
OPTICS MODULE TEMPERATURE [ OK ]
AROUND LAMP TEMPERATURE [ OK ]
LAMP1 REMAIN TIME [ OK ]
LAMP2 REMAIN TIME [ OK ]
LAMP1 STATUS      [ OK ]
LAMP2 STATUS      [ OK ]
SHUTTER           [ OK ]
INTAKE AIR TEMP.SENSOR [ OK ]
OPTICS MODULE TEMP.SENSOR [ OK ]
AROUND LAMP TEMP.SENSOR [ OK ]
BATTERY           [ OK ]
AIRFLOW SENSOR    [ OK ]
COLOR WHEEL       [ OK ]
COVER OPEN        [ OK ]
FILTER UNIT       [ FAILED ]
AIR FILTER         [ OK ]
(Error code 04 00 00 00 00 00 00)

Intake air temperature : 27 degC / 80 degF
Optics module temperature : 33 degC / 91 degF
Around lamp temperature : 32 degC / 89 degF
PROJECTOR RUNTIME 0 H
POWER ON          0 times
LAMP1 ON          0 times
LAMP1 LOW         0 H
LAMP1 HIGH        0 H
LAMP1 REMAIN      2000 H
LAMP2 ON          0 times
LAMP2 LOW         0 H
LAMP2 HIGH        0 H
LAMP2 REMAIN      2000 H

--- Current status ---
MAIN VERSION      1.00
NETWORK VERSION   1.00
    
```

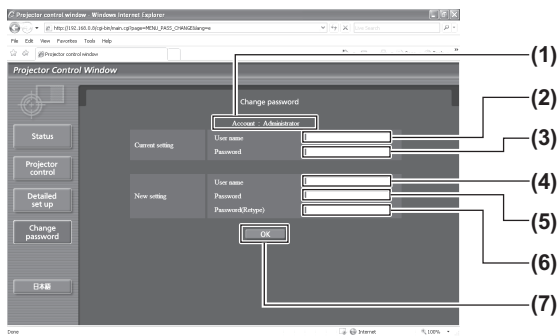
■ [Change password] 페이지

[Change password] 을 클릭합니다.



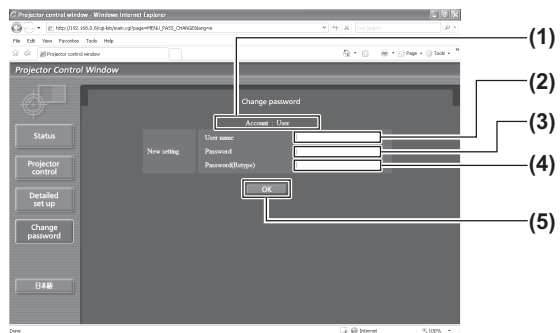
- (1) **[Administrator]**
[Administrator] 설정을 변경할 때 이 항목을 선택합니다.
- (2) **[User]**
[User] 설정일 때 이 항목을 선택합니다.
- (3) **[Next]**
암호 설정을 변경할 화면을 표시합니다.

● [Administrator] 계정



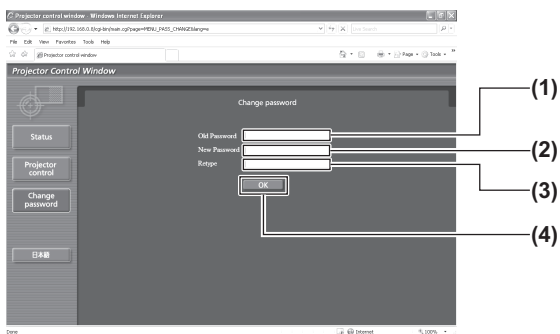
- (1) **[Account]**
변경할 계정을 표시합니다.
- (2) **[Current setting] [User name]**
변경하기 전에 사용자 이름을 입력합니다.
- (3) **[Current setting] [Password]**
현재 암호를 입력합니다.
- (4) **[New setting] [User name]**
원하는 새 사용자 이름을 입력합니다.
- (5) **[New setting] [Password]**
원하는 새 암호를 입력합니다.
- (6) **[New setting] [Password (Retype)]**
원하는 새 암호를 다시 입력합니다.
- (7) **[OK]**
암호 변경을 판별합니다.

● [User] 계정



- (1) **[Account]**
변경할 계정을 표시합니다.
- (2) **[New setting][User name]**
원하는 새 사용자 이름을 입력합니다.
- (3) **[New setting] [Password]**
원하는 새 암호를 입력합니다.
- (4) **[New setting] [Password (Retype)]**
원하는 새 암호를 다시 입력합니다.
- (5) **[OK]**
암호 변경을 판별합니다.

● [Change password] (사용자 권한으로 액세스할 때) 사용자 권한으로는 암호 변경만 가능합니다.



- (1) **[Old Password]**
현재 암호를 입력합니다.
- (2) **[New Password]**
원하는 새 암호를 입력합니다.
- (3) **[Retype]**
원하는 새 암호를 다시 입력합니다.
- (4) **[OK]**
암호 변경을 판별합니다.

참고

- 관리자 계정을 변경하려면 [Current setting] 에 [User name] 과 [Password] 를 입력해야 합니다.

램프 / 온도 / 필터 표시등

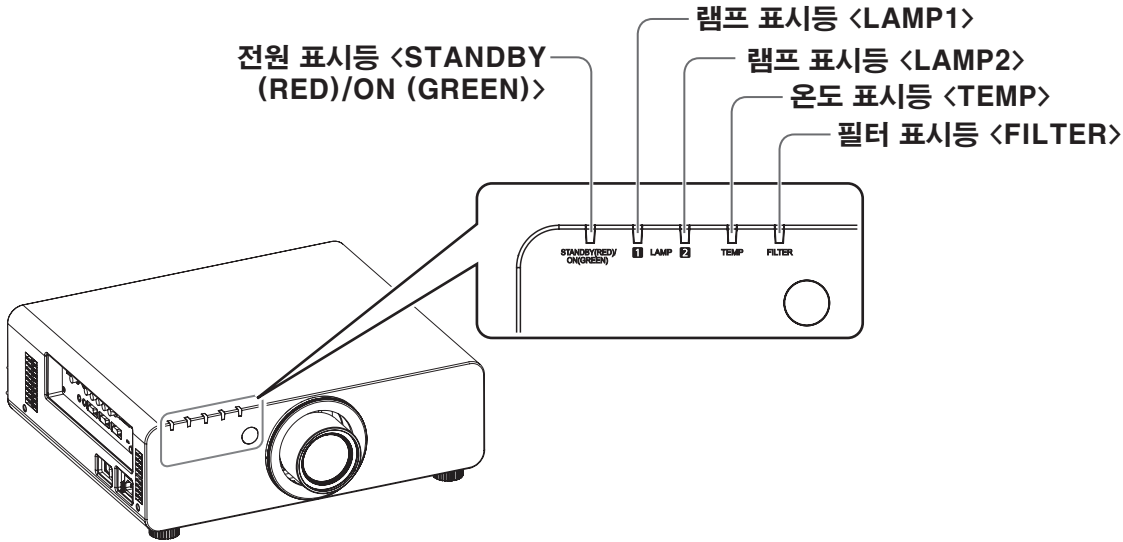
표시된 문제 관리

프로젝터 내부에서 문제가 발생하는 경우 램프 표시등 <LAMP1>/<LAMP2>, 온도 표시등 <TEMP>, 필터 표시등 <FILTER> 이 알려줍니다.

아래와 같이 표시된 문제를 관리하십시오.

주의

- 개선 조치를 취하기 전에 “프로젝터 전원 끄기” (➡ 35 페이지) 에 표시된 대로 전원 끄기 절차를 따르십시오.
- 전원 표시등 <STANDBY (RED)/ON (GREEN)> 으로 전원 상태를 확인합니다. (➡ 33 페이지)



램프 표시등 <LAMP1>/<LAMP2>

램프 표시	빨간색으로 점등	빨간색으로 깜박임 (한 번)	빨간색으로 깜박임 (3 번)
상태	램프 기기 교체 시간을 표시합니다.	램프 기기가 설치되지 않았습니다.	램프 또는 램프용 전원 공급장치에서 문제가 감지됩니다.
점검 사항	● 전원을 켰을 때 [램프 교환]이 표시됩니까?	● 램프 기기가 설치되었습니까?	● 전원을 끈 직후 다시 램프를 켜습니까? ● 램프 회로에서 어떤 문제가 발생했습니다. 소스 전압의 변동 (또는 강하) 을 확인하십시오.
개선 조치	● 램프 기기 사용량이 1 800 시간에 도달했을 때 이 표시등이 점등됩니다 ([램프 밝기]이 [고]로 설정되었을 때). ● 램프 기기를 교체하십시오.	● 램프 기기를 설치하십시오. ● 램프 기기를 설치했는데도 표시등이 계속 빨간색으로 깜박이면 대리점에 문의하십시오.	● 전원을 켜기 전에 램프가 식을 때까지 기다리십시오. ● <MAIN POWER> 스위치를 <OFF> 로 설정하고 (➡ 35 페이지) 해당 대리점에 문의하십시오.

참고

- 앞의 조치를 취한 후에도 램프 표시등 <LAMP1>/<LAMP2> 이 계속 점등되거나 깜박이면 대리점에 기기 수리를 요청하십시오.

램프 / 온도 / 필터 표시등

■ 온도 표시등 <TEMP>

램프 표시	빨간색으로 점등		빨간색으로 깜박임 (한 번)	빨간색으로 깜박임 (3 번)
상태	웬업 상태	내부 온도가 높습니다. (경고)	내부 온도가 높습니다. (스탠바이 상태)	냉각 팬이 중지되었습니다.
점검 사항	● 온도가 약 0°C (32°F) 아래였을 때 전원을 켜셨습니까?	● 환기구 (흡입구 / 배출구) 가 막혔습니까? ● 실내 온도가 너무 높습니까? ● 필터 표시등 <FILTER> 이 켜졌습니까?		-
개선 조치	● 현재 상태에서 5 분 정도 기다리십시오. ● 주변 온도가 0°C (32°F) - 45°C (113°F) *1 인 곳에 기기를 설치하십시오.	● 환기구 (흡입구 / 배출구) 를 막고 있는 물체를 제거하십시오. ● 온도가 0°C (32°F) - 45°C (113°F) *1 이고 습도가 20% - 80% (응축 없음) 인 곳으로 프로젝터를 옮기십시오.		● <MAIN POWER> 스위치를 <OFF> 로 설정하고 (➡ 35 페이지) 해당 대리점에 문의하십시오.

*1: 해수면 고도가 1 400 m (4 593 피트) - 2 700 m (8 858 피트) 인 높은 고지대에서 프로젝터를 사용할 때 온도는 이 상한보다 5°C (41°F) 가 낮습니다.

참고

- 앞의 조치를 취한 후에도 온도 표시등 <TEMP> 이 계속 점등되거나 깜박이면 대리점에 기기 수리를 요청하십시오.
- 다음 두 설정으로 프로젝터를 사용하면 주변 온도가 40°C (104°F) ([높은 고지대 모드]에서는 35°C (95°F)) 이상에 도달할 때 빛 출력을 20% 까지 감소하여 프로젝터를 보호할 수 있습니다.
 - 메뉴에서 [램프 선택] 을 [2 등식] 으로 설정합니다
 - 메뉴에서 [램프 밝기] 를 [고] 로 설정합니다

■ 필터 표시등 <FILTER>

램프 표시	빨간색으로 점등			빨간색으로 깜박임
상태	필터가 막혔습니다. 주위 온도 또는 내부 온도가 너무 높습니다.			공기 필터 장치가 부착되어 있지 않습니다.
점검 사항	● 공기 필터 장치가 더럽습니까?	● 환기구 (흡입구 / 배출구) 가 막혔습니까?	● [높은 고지대 모드] 가 올바르게 설정되었습니까?	● 공기 필터 장치가 연결되었습니까?
개선 조치	● 공기 필터 장치를 청소하십시오. (➡ 89 페이지)	● 환기구 (흡입구 / 배출구) 를 막고 있는 물체를 제거하십시오.	● 해수면 고도 1 400 m (4 593 피트) - 2 700 m (8 858 피트) 의 높은 고지대에서 프로젝터를 사용할 때 [높은 고지대 모드] (➡ 61 페이지) 를 [켜짐] 으로 설정하십시오. ● 해수면 고도 2 700 m (8 858 피트) 이상의 높은 고지대에서는 프로젝터를 사용하지 마십시오.	● 공기 필터 장치를 연결하십시오.

참고

- 앞의 조치를 취한 후에도 필터 표시등 <FILTER> 이 계속 점등되거나 깜박이면 대리점에 기기 수리를 요청하십시오.
- 전원을 켤 때 공기 필터 장치가 연결되어 있지 않으면 필터 표시등 <FILTER> 이 빨간색으로 깜박이고 10 분 후 전원이 꺼집니다.
- 필터가 막힌 경우 [램프 선택] 이 [2 등식] 으로 설정되어 있더라도 램프가 하나만 켜질 수 있습니다. 공기 필터 장치를 청소하거나 새 기기로 교체하십시오.

유지 관리 / 교체

기기를 유지 관리 / 교체하기 전에

- 기기를 유지 관리하거나 교체하기 전에 전원을 꺼야 합니다. (▶ 32, 35 페이지)
- 전원을 끌 때 “프로젝터 전원 끄기” (▶ 35 페이지)의 절차를 따르십시오.

유지 관리

■ 외장 케이스

부드러운 마른 천으로 때와 먼지를 닦아냅니다.

- 먼지가 제거되지 않으면 천을 물에 적신 후 짜서 깨끗이 닦아냅니다. 마른 천으로 프로젝터의 물기를 닦아 내십시오.
- 벤젠, 희석제 또는 소독용 알코올, 기타 용해제 또는 가정용 세제를 사용하지 마십시오. 외장 케이스가 변질될 수 있습니다.
- 화학처리된 먼지떨이개를 사용할 때 지침을 따르십시오.

■ 렌즈 앞면

부드럽고 깨끗한 천으로 렌즈 앞면의 때와 먼지를 닦아냅니다.

- 보풀이 일거나 더럽거나 기름 / 물에 적신 천을 사용하지 마십시오.
- 렌즈를 닦을 때 렌즈가 깨지기 쉬우므로 너무 세게 힘을 주지 마십시오.

■ 주의

- 닦을 때 충격을 주거나 너무 세게 힘을 주면 표면이 긁힐 수 있습니다. 주의해서 다루십시오.

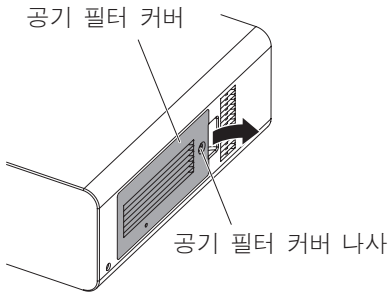
■ 공기 필터 장치

다음과 같은 경우 공기 필터 장치의 유지 관리를 수행하십시오.

- 공기 필터가 먼지로 막혀 화면에 필터 교체 메시지가 나타나고 필터 표시등 <FILTER> 이 빨간색으로 점등됩니다.

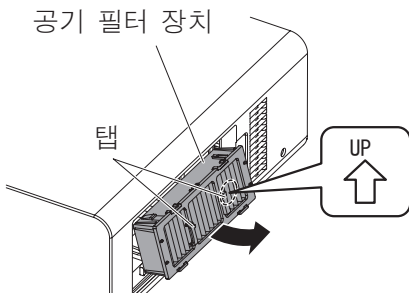
1) 공기 필터 덮개를 벗기십시오.

- 십자 드라이버로 공기 필터 덮개 나사 (1 개) 를 자유롭게 돌아갈 때까지 시계 반대 방향으로 돌린 후 공기 필터 덮개를 벗깁니다.



2) 공기 필터 장치를 밖으로 당깁니다.

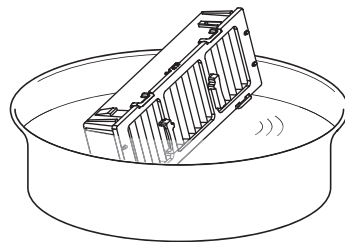
- 공기 필터 장치의 탭을 잡고 공기 필터 장치를 프로젝터 밖으로 당깁니다.



3) 공기 필터 장치를 세척하고 말립니다.

● 공기 필터 장치 청소

- 공기 필터 장치를 찬물 또는 따뜻한 물에 담근 후 가볍게 행굽니다.
 - 솔과 같은 청소 도구를 사용하지 마십시오.
 - 행굴 때 필터 기기에 강한 압박을 가하지 않고 공기 필터 장치의 프레임을 잡습니다.
- 매번 기기를 두 세 번 새로 담은 물에 행굽니다.
 - 제대로 행구지 않으면 냄새가 날 수 있습니다.



● 공기 필터 장치 건조

- 먼지가 거의 없고 직사광선을 피하는 환기가 잘되는 곳에 기기를 자연 상태로 건조시킵니다.
- 건조기와 같은 건조 장치를 사용하여 건조시키지 마십시오.



4) 공기 필터 장치를 프로젝터에 장착합니다.

- 공기 필터 장치에는 세로 구분 표시가 있습니다. (허용 흡 방향을 확인하십시오.)
- 2) 단계를 역순으로 수행합니다.

5) 공기 필터 덮개를 프로젝터에 씌우고 십자 드라이버를 사용해서 공기 필터 덮개 나사를 조입니다.

- 1) 단계를 역순으로 수행합니다.

주의

- 공기 필터 장치를 세척한 후 완전히 말려서 프로젝터에 다시 장착하십시오. 젖은 상태로 기기를 장착하면 전기 충격 또는 오작동이 발생합니다.
- 공기 필터 장치를 분해하지 마십시오.

참고

- 프로젝터를 사용하기 전에 공기 필터가 제대로 장착되었는지 확인하십시오. 제대로 설치되지 않은 경우 프로젝터는 오물과 먼지를 흡입하여 오작동을 일으키고, 10 분 후 전원이 꺼집니다. (전원이 꺼지기 전의 시간은 1 분 단위로 표시됩니다.)
- 공기 필터 장치가 손상되었거나 세척 후에도 먼지가 떨어져 나가지 않으면 교체 필터 기기로 교체하십시오 (ET-EMF300).
- 기기를 2 번 세척한 후 공기 필터 교체가 권장됩니다.
- 세척할 때마다 먼지 방지 속성이 감소할 수 있습니다.

기기 교체

■ 공기 필터 장치

장치를 유지 관리한 후에도 먼지가 떨어지지 않으면 기기를 교체할 때가 된 것입니다. 교체 필터 기기 (ET-EMF300) 는 별도로 판매됩니다. 제품을 구입하려면 대리점에 문의하십시오.

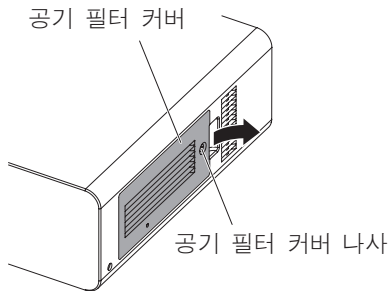
■ 공기 필터 장치 교체

주의

- 공기 필터 장치를 교체하기 전에 전원을 꺼야 합니다.
- 기기를 교체할 때 프로젝터가 안정적인지 확인하십시오. 공기 필터 장치를 떨어뜨릴 경우에도 프로젝터가 손상되지 않을 안전한 곳에서 교체를 수행하십시오.

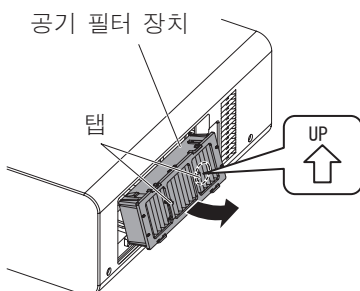
1) 공기 필터 덮개를 벗기십시오.

- 십자 드라이버로 공기 필터 덮개 나사 (1 개) 를 자유롭게 돌아갈 때까지 시계 반대 방향으로 돌린 후 공기 필터 덮개를 벗깁니다.



2) 공기 필터 장치를 밖으로 당깁니다.

- 공기 필터 장치의 탭을 잡고 공기 필터 장치를 프로젝터 밖으로 당깁니다.



3) 별도로 구매한 교체 필터 기기 (ET-EMF300) 를 프로젝터에 장착합니다.

- 공기 필터 장치에는 세로 구분 표시가 있습니다. (허용 흡 방향을 확인하십시오.)
- 2) 단계를 역순으로 수행합니다.

4) 공기 필터 덮개를 프로젝터에 장착합니다. 십자 드라이버를 사용하여 공기 필터 덮개 나사를 조입니다.

- 1) 단계를 역순으로 수행합니다.

주의

- 프로젝터를 켤 때 프로젝터를 사용하기 전에 공기 필터 장치가 제대로 장착되었는지 확인하십시오. 제대로 설치되지 않은 경우, 프로젝터는 오물과 먼지를 흡입하여 오작동을 일으키고, 10 분 후 전원이 꺼집니다. (전원이 꺼지기 전의 시간은 1 분 단위로 표시됩니다.)

참고

- 공기 필터 장치의 교체 주기는 사용 환경에 따라 크게 달라집니다.

■ 램프 기기

램프 기기는 소모용 구성요소입니다. [프로젝터 설정] 메뉴 → [상태]에서 사용 기간을 확인하고 (▶ 64 페이지) 정기 교체를 수행하십시오.

공인 기술자에게 램프 기기 교체를 요청하는 것이 좋습니다. 대리점에 문의하십시오.

대리점에 교체 램프 기기 구입을 문의하십시오 (ET-LAD60A: 전구 1 개, ET-LAD60AW: 전구 2 개).

주의

- 램프 기기가 뜨거울 때 램프 기기를 교체하지 마십시오. (사용 후 최소 한 시간은 기다리십시오.)
- 덮개 안쪽은 매우 뜨거워질 수 있으므로, 화상을 입지 않도록 주의하십시오.

■ 램프 기기 교체에 관한 참고


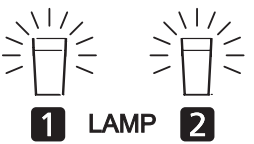
- 발광 램프는 유리로 만들어져 있으므로, 떨어지거나 단단한 물체에 부딪히면 깨질 수 있습니다. 주의해서 다루십시오.
- 램프 기기를 교체할 때 십자 드라이버가 필요합니다.
- 램프 기기를 교체할 때 핸들로 램프 기기를 잡으십시오.
- 램프가 파열될 수 있습니다. 램프 유리의 깨진 조각이 흩어지지 않도록 하여 램프 장치를 주의하여 교체합니다. 프로젝터를 천장에 설치할 때 램프 기기 바로 밑에서 교체하거나 얼굴을 램프 기기 가까이에 대지 마십시오.
- 램프는 수은을 포함합니다. 사용한 램프를 폐기할 때 가까운 구청이나 대리점에 적절한 기기 폐기에 대해 물어보십시오.

주의

- 지정된 램프 기기만 사용하십시오.
- 별도로 판매되는 부속품과 부품의 부품번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

■ 램프 기기 교체 시기

램프 기기는 소모용 구성요소입니다. 램프의 밝기는 시간이 지나면서 점차적으로 줄어들기 때문에 정기적으로 교체해야 합니다. 교체 전 예상 기간은 2 000 시간입니다. 그러나, 개별 램프 특성, 사용 조건, 설치 환경에 따라 이 시간은 단축될 수 있습니다. 따라서 교체 램프 기기를 보관해 둘 것을 적극 권장합니다. 2 000 시간 사용 후 기기를 교체하지 않았으면 기기가 프로젝터를 손상시킬 수 있습니다. 따라서 약 10 분 후 램프가 자동으로 꺼집니다.

	화면 표시	램프 표시등
		
1 800 시간 이상	30 초 동안 메시지가 표시됩니다. 30 초 이내에 제어 패널이나 리모컨의 아무 버튼을 누르면 메시지가 지워집니다.	스탠바이 모드 중에도 빨간색으로 점등됩니다. (해당 램프만 점등됨)
2 000 시간 이상	아무 버튼을 누를 때까지 메시지는 그대로 표시되어 있습니다.	

참고

- 2 000 시간 사용은 대략적인 지침일 뿐 보증되지 않습니다.

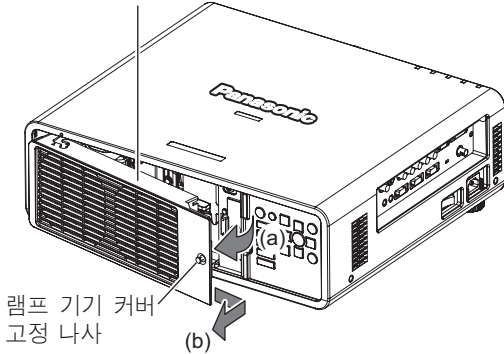
램프 기기 교체

주의

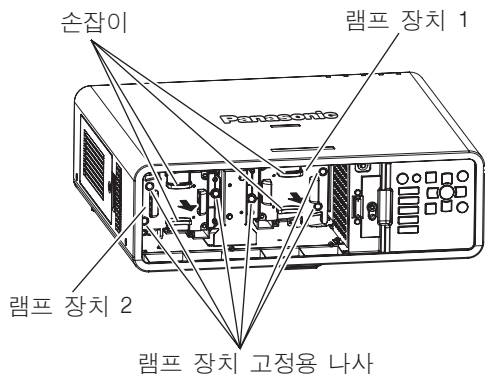
- 프로젝터를 천장에 설치할 때 얼굴을 램프 기기 가까이에 대지 마십시오.
- 램프 기기와 램프 기기 덮개를 단단히 장착하십시오.
- 램프 기기가 적절하게 설치되지 않은 경우, 램프 기기를 제거했다가 다시 설치합니다. 억지로 밀어 넣으면 커넥터가 깨질 수 있습니다.

1) “프로젝터 전원 끄기” 의 절차 (▶ 35 페이지) 에 따라 <MAIN POWER> 스위치를 <OFF> 로 설정하고 전원 콘센트에서 전원 플러그를 분리하고 최소 1 시간 정도 기다린 후 램프 기기가 식었는지 확인합니다. 램프 기기 덮개를 벗깁니다.

- 십자 드라이버로 램프 기기 덮개 고정 나사 (1 개) 를 자유롭게 돌아갈 때까지 푼 후 화살표 방향으로 램프 기기 덮개를 엽니다.
 - 램프 기기를 꼭 잡고 제어 버튼 쪽으로 민 후 밖으로 당깁니다.
- 램프 기기 커버

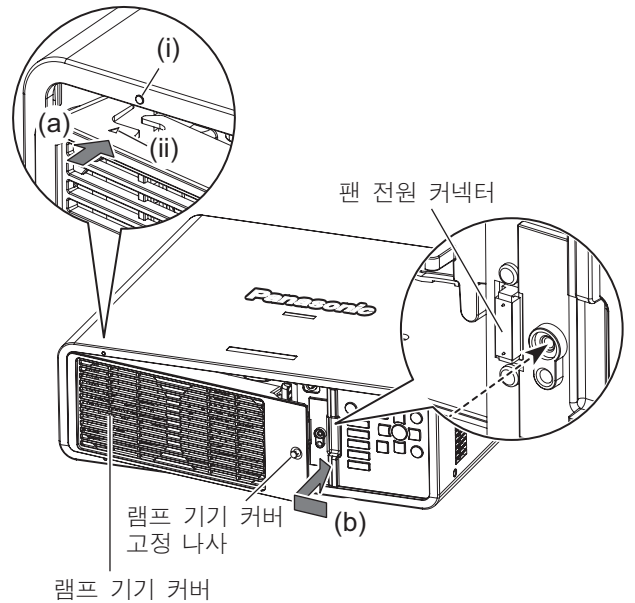


3) 십자 드라이버를 사용하여 램프 기기 고정 나사 (각각 나사 3 개) 를 빼낸 후 핸들을 잡고 램프 기기를 프로젝터 밖으로 당깁니다.



6) 램프 기기 덮개를 장착합니다.

- (i) 와 (ii) 기호 (○와 △) 를 맞춰 램프 기기 덮개를 장착합니다.
 - 램프 기기 덮개를 화살표 방향으로 밀어 앞으로 끼운 후, 램프 기기 덮개 고정 나사를 꼭 조입니다.
- 램프 기기 덮개 커넥터가 팬 전원 커넥터에 확실하게 끼워졌는지 확인하십시오.



참고

- 새 램프 기기를 교체하면 프로젝터가 자동으로 램프 기기의 총 사용 시간을 초기화합니다.

4) 새 램프 기기를 조심스럽게 프로젝터에 밀어넣습니다.

5) 십자 드라이버를 사용하여 램프 기기 고정 나사 (각각 나사 3 개) 를 조입니다.

문제 해결

다음 사항을 검토하십시오 . 자세한 내용은 해당 페이지를 참조하십시오 .

문제	점검 사항	참조 페이지
전원이 켜지지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● 전원 플러그가 콘센트에 확실하게 끼워졌습니까 ? ● <MAIN POWER> 스위치가 <OFF> 으로 되어 있습니까 ? ● 전원 플러그가 꽂힌 콘센트에 전기가 공급됩니까 ? ● 회로 차단기가 끊겼습니까 ? ● 온도 표시등 <TEMP> 또는 램프 표시등 <LAMP1>/<LAMP2> 이 점등되거나 깜박입니까 ? ● 램프 기기 덮개가 단단히 설치되었습니까 ? 	<p>—</p> <p>35</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>87, 88</p> <p>92</p>
영상이 나타나지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● 영상 (출력) 장치 연결이 올바릅니까 ? ● 입력 선택 설정이 올바릅니까 ? ● [밝기] 조정 설정이 최소값입니까 ? ● 프로젝터에 연결된 외부 장치가 적절하게 작동합니까 ? ● 셔터 기능이 사용 중입니까 ? 	<p>30</p> <p>38</p> <p>44</p> <p>—</p> <p>38</p>
영상이 흐립니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● 렌즈 초점이 올바르게 설정되었습니까 ? ● 영사 거리가 적절합니까 ? ● 렌즈에 먼지가 있습니까 ? ● 프로젝터가 화면과 수직으로 설치되었습니까 ? 	<p>36</p> <p>22</p> <p>15</p> <p>—</p>
색상이 연하거나 회색 빛이 듭니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● [컬러] 와 [틸트] 가 올바르게 조정되었습니까 ? ● 프로젝터에 연결된 장치가 올바르게 조정되었습니까 ? ● RGB 케이블이 손상되었습니까 ? 	<p>45</p> <p>30</p> <p>—</p>
리모컨이 작동하지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● 배터리가 소진되었습니까 ? ● 배터리의 극성이 올바르게 설정되었습니까 ? ● 리모컨과 프로젝터의 리모컨 신호 수신기 간에 장애물이 있습니까 ? ● 리모컨이 유효 작동 범위를 벗어나서 사용되고 있습니까 ? ● 형광등과 같은 다른 형태의 조명이 투사에 영향을 줍니까 ? ● [제어 장치 설정] 에서 [리모트 컨트롤] 설정이 [무효] 로 설정되었습니까 ? ● <REMOTE 2 IN> 단자가 외부 제어에 사용됩니까 ? ● ID 번호 설정이 올바릅니까 ? 	<p>—</p> <p>20</p> <p>17</p> <p>17</p> <p>17</p> <p>71</p> <p>100</p> <p>20</p>
화면 메뉴가 나타나지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● OSD 기능이 꺼졌습니까 (숨겨짐) ? 	<p>19, 38</p>
프로젝터의 제어 버튼이 작동하지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● [제어 장치 설정] 에서 [제어 패널] 설정이 [무효] 로 설정되었습니까 ? ● <REMOTE 2 IN> 단자가 외부 제어에 사용됩니까 ? 	<p>71</p> <p>100</p>
영상이 올바르게 표시되지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● [시스템선택] 선택항목이 올바르게 설정되었습니까 ? ● VCR 또는 기타 영상 소스에 문제가 있습니까 . ● 프로젝터가 지원하지 않는 신호를 받고 있습니까 ? 	<p>47</p> <p>—</p> <p>102</p>

문제 해결

컴퓨터에서 보내는 영상이 나타나지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● 케이블이 너무 길니까? (10 m 이하의 케이블을 사용하십시오.) ● 랩탑 컴퓨터의 외부 비디오 출력이 올바르게 설정되었습니까? (예 : [Fn] + [F3] 또는 [Fn] + [F10] 키를 동시에 누르면 외부 출력 설정이 전환될 수 있습니다. 컴퓨터 유형에 따라 방법은 달라지므로, 해당 컴퓨터와 함께 제공된 사용 설명서를 참조하십시오.) 	<p>—</p> <p>—</p>
컴퓨터의 DVI-D 그래픽 보드에서 보내는 영상이 나타나지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> ● [DVI-D IN] 설정이 [EDID3]/[EDID2:PC] 로 설정되었습니까? ● 컴퓨터의 그래픽 가속기 드라이버를 최신 버전으로 업데이트해야 할 수 있습니다. ● [DVI-D IN] 설정을 수행한 후 컴퓨터를 다시 시작해야 할 수 있습니다. 	<p>58</p> <p>—</p> <p>58</p>

주의

- 앞서 설명한 사항을 점검한 후에도 문제가 계속 발생하면 대리점에 문의하십시오.

기술 정보

PJLink 프로토콜

이 프로젝터의 네트워크 기능은 PJLink 클래스 1 을 지원하며 PJLink 프로토콜을 사용하여 컴퓨터에서 프로젝터 설정 및 프로젝터 상태 질의 작업을 수행할 수 있습니다.

■ 제어 명령어

다음 표는 프로젝터를 제어하기 위해 사용할 수 있는 PJLink 프로토콜 명령어를 나열합니다.

명령어	제어 세부사항	참고
POWR	전원 공급 장치 제어	변수 0 = 스탠바이 1 = 전원 켜짐
POWR?	전원 공급 장치 상태 질의	변수 0 = 스탠바이 1 = 전원 켜짐 2 = 냉각 진행 중 3 = 워업 진행 중
INPT	입력 선택	변수 11=RGB1 12=RGB2 21=VIDEO 22=S-VIDEO 31=DVI-D
INPT?	입력 선택 질의	
AVMT	셔터 제어	변수
AVMT?	셔터 상태 질의	30 = SHUTTER 기능 꺼짐 (영상 음소거 취소됨) 31 = SHUTTER 기능 켜짐 (영상 음소거)
ERST?	오류 상태 질의	변수 첫 번째 바이트 : 팬 오류를 나타냅니다 (범위 0-2) 두 번째 바이트 : 램프 오류를 나타냅니다 (범위 0-2) 세 번째 바이트 : 온도 오류를 나타냅니다 (범위 0-2) 네 번째 바이트 : 덮개 열림 오류를 나타냅니다 (범위 0-2) 다섯 번째 바이트 : 필터 오류를 나타냅니다 (범위 0-2) 여섯 번째 바이트 : 기타 오류를 나타냅니다 (범위 0-2) 0-2 에서 각 값의 정의는 다음과 같습니다. 0 = 감지된 오류 없음 1 = 경고 2 = 오류
LAMP?	램프 상태 질의	변수 첫 번째 숫자 (1-5 자리수) : 램프 1 누적 사용 시간 두 번째 숫자 : 0 = 램프 1 꺼짐, 1 = 램프 1 켜짐 세 번째 숫자 (1-5 자리수) : 램프 2 누적 사용 시간 네 번째 숫자 : 0 = 램프 2 꺼짐, 1 = 램프 2 켜짐
INST?	입력 선택 리스트 질의	변수가 다음 값으로 반환됩니다. "11 12 21 22 31"
NAME?	프로젝터명 질의	[네트워크 설정] 의 [프로젝터명] 에 설정된 이름을 반환합니다.
INF1?	제조업체명 질의	"Panasonic" 을 반환합니다.
INF2?	모델명 질의	"DX800E" "DW730E" 를 반환합니다.
INF0?	기타 정보 질의	버전 번호와 같은 정보를 반환합니다.
CLSS?	클래스 정보 질의	"1" 을 반환합니다.

■ PJLink 보안 인증

PJLink 에 사용된 암호는 웹 브라우저 제어를 위해 설정된 암호와 같습니다.

보안 인증 없이 PJLink 를 사용할 때 웹 브라우저 제어에 대한 암호를 설정하지 마십시오.

- PJLink 에 대한 사양은 JBMIA (일본비즈니스기계정보시스템산업협회) 웹사이트를 참조하십시오.
URL <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

LAN 을 통한 제어 명령어

■ WEB 제어 관리자 권한 암호가 설정된 경우 (보호 모드)

● 연결 방법

- 1) 프로젝터의 IP 주소 및 포트 번호 (초기 설정값 = 1024) 를 얻어 프로젝터에 연결을 요청합니다.

프로젝터의 메뉴 화면에서 IP 주소와 포트 번호를 모두 얻을 수 있습니다.

IP 주소	메인 메뉴 → [네트워크] → [네트워크 상태]에서 얻기
포트 번호	메인 메뉴 → [네트워크] → [네트워크 조정] → [명령어 포트]에서 얻기

- 2) 프로젝터의 응답을 확인합니다.
응답 데이터

데이터 섹션	공백	모드	공백	무작위 번호 섹션	종료 기호
"NTCONTROL" (ASCII 문자열) 9 바이트	' '	'1'	' '	"ZZZZZZZZ" (ASCII 코드 16 진수) 8 바이트	(CR) 0x0d 1 바이트

모드 : 1 = 보호 모드

- 3) MD5 알고리즘을 사용하여 다음 데이터에서 32 바이트 해시 값을 생성합니다.
"xxxxxx:yyyyy:zzzzzzz"

xxxxxx	웹 제어를 위한 관리자 권한 사용자 이름 (기본 사용자 이름은 "admin1" 입니다).
yyyyy	위 관리자 권한 사용자의 암호 (기본 암호는 "panasonic" 입니다).
zzzzzzz	2) 단계에서 얻은 8 바이트 무작위 번호

● 명령어 전송 방법

다음 명령어 형식을 사용하여 전송합니다.

전송된 데이터

헤더		데이터 섹션	종료 기호
해시 값 (위의 "연결 방법" 참조) 32 바이트	'0'	제어 명령어 (ASCII 문자열) 정의되지 않은 길이	(CR) 0x0d 1 바이트

수신된 데이터

헤더		데이터 섹션	종료 기호
'0'	'0'	제어 명령어 (ASCII 문자열) 정의되지 않은 길이	(CR) 0x0d 1 바이트

오류 응답

오류 메시지		종료 기호
"ERR1"	정의되지 않은 제어 명령어	(CR) 0x0d 1 바이트
"ERR2"	변수 범위 이탈	
"ERR3"	사용 중인 상태 또는 비허용 기간	
"ERR4"	시간 초과 또는 비허용 기간	
"ERR5"	잘못된 데이터 길이	
"ERRA"	암호 불일치	
4 바이트		

■ 웹 제어 관리자 권한 암호가 설정되지 않았습니다 (비보호 모드)

● 연결 방법

- 1) 프로젝터의 IP 주소 및 포트 번호 (초기 설정값 = 1024) 를 얻어 프로젝터에 연결을 요청합니다.

프로젝터의 메뉴 화면에서 IP 주소와 포트 번호를 모두 얻을 수 있습니다.

IP 주소	메인 메뉴 → [네트워크] → [네트워크 상태]에서 얻기
포트 번호	메인 메뉴 → [네트워크] → [네트워크 조정] → [명령어 포트]에서 얻기

- 2) 프로젝터의 응답을 확인합니다.
응답 데이터

데이터 섹션	공백	모드	종료 기호
"NTCONTROL" (ASCII 문자열) 9 바이트	' ' 0x20 1 바이트	'0' 0x30 1 바이트	(CR) 0x0d 1 바이트

모드 : 0 = 비보호 모드

● 명령어 전송 방법

다음 명령어 형식을 사용하여 전송합니다.

전송된 데이터

헤더	데이터 섹션	종료 기호
'0' 0x30 1 바이트	'0' 0x30 1 바이트 제어 명령어 (ASCII 문자열) 정의되지 않은 길이	(CR) 0x0d 1 바이트

수신된 데이터

헤더	데이터 섹션	종료 기호
'0' 0x30 1 바이트	'0' 0x30 1 바이트 제어 명령어 (ASCII 문자열) 정의되지 않은 길이	(CR) 0x0d 1 바이트

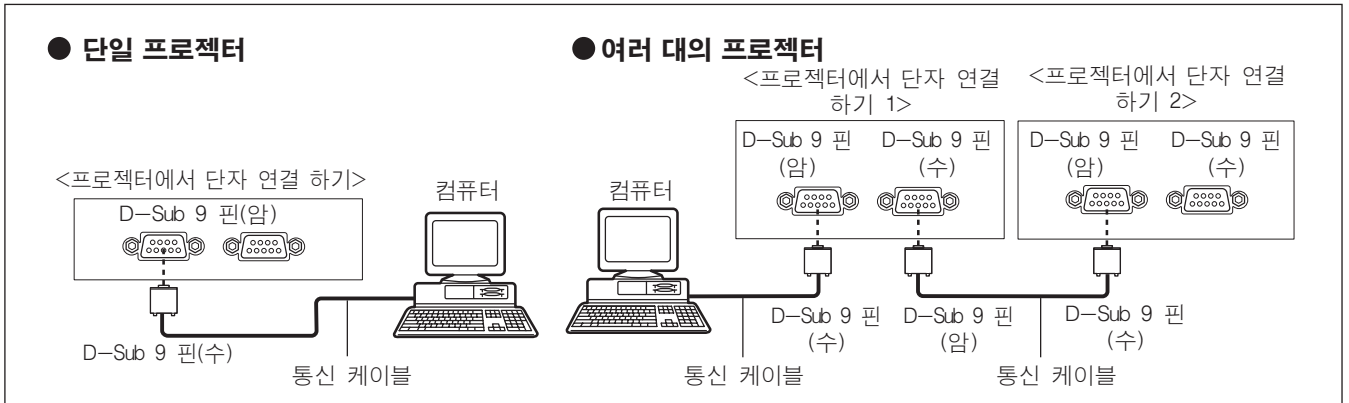
오류 응답

오류 메시지	종료 기호
"ERR1" 정의되지 않은 제어 명령어 "ERR2" 변수 범위 이탈 "ERR3" 사용 중인 상태 또는 비허용 기간 "ERR4" 시간 초과 또는 비허용 기간 "ERR5" 잘못된 데이터 길이 "ERRA" 암호 불일치 4 바이트	(CR) 0x0d 1 바이트

시리얼 단자

프로젝터의 측면에 있는 <SERIAL IN>/<SERIAL OUT> 단자는 RS-232C 와 일치하여 프로젝터를 컴퓨터에 연결할 수 있고, 컴퓨터에서 이 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

■ 연결



■ 핀 할당 및 신호명

D-Sub 9 핀 (암) 외관	핀 번호	신호명	세부 내용
		(1)	-
(2)		TXD	전송된 데이터
(3)		RXD	수신된 데이터
(4)		-	내부 연결
(5)		GND	접지
(6)		-	NC
(7)		CTS	내부 연결
(8)		RTS	
(9)		-	NC

D-Sub 9 핀 (수) 외관	핀 번호	신호명	세부 내용
		(1)	-
(2)		RXD	수신된 데이터
(3)		TXD	전송된 데이터
(4)		-	NC
(5)		GND	접지
(6)		-	NC
(7)		RTS	내부 연결
(8)		CTS	
(9)		-	NC

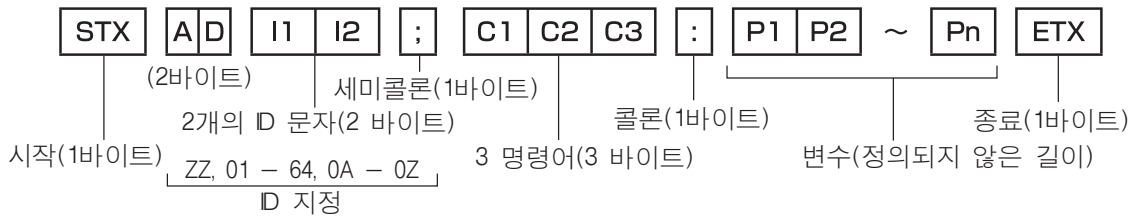
■ 통신 조건 (공장 출하 시 초기 설정)

신호 레벨	RS-232C 규격 준수
동기화 방법	비동기
통신 속도	9 600 bps
패리티	없음

문자 길이	8 비트
정지 비트	1 비트
X 변수	없음
S 변수	없음

■ 기본 형식

컴퓨터에서 전송이 STX 로 시작해서 ID, 명령어, 변수, ETX 가 순서대로 전송됩니다. 제어 세부 사항에 따라 변수를 추가하십시오.



■ 주의

- 램프를 켜 후 명령어를 전송하면 응답이 지연되거나 명령어가 실행되지 않을 수 있습니다. 60 초 후 아무 명령어나 전송해 보십시오.
- 여러 개의 명령어를 전송할 때 다음 명령어를 전송하기 전에 프로젝터로부터 응답을 수신한 후 0.5 초가 경과할 때까지 기다려야 합니다. 변수가 필요 없는 명령어를 전송할 때는 콜론(:)이 필요하지 않습니다.

■ 참고

- 명령어를 실행할 수 없는 경우 프로젝터에서 컴퓨터로 “ER401” 응답이 전송됩니다.
- 잘못된 변수를 전송할 경우 프로젝터에서 컴퓨터로 “ER402” 응답이 전송됩니다.
- RS-232C 에서 ID 전송은 ZZ (전체) 와 01 - 64 및 0A - 0Z 그룹을 지원합니다.
- 명령어가 지정된 ID 와 함께 전송되는 경우 다음의 경우에만 응답이 컴퓨터로 전송됩니다.
 - 이것은 프로젝터 ID 와 일치합니다
 - ID 설정이 전체로 설정되고 응답 (ID 전체) 은 [켜짐] 입니다
 - ID 설정이 그룹으로 설정되고 응답 (ID 전체) 은 [켜짐] 입니다
- STX 와 ETX 는 문자 코드입니다. 16 진수로 표시된 STX 는 02 이고 , 16 진수로 표시된 ETX 는 03 입니다.

■ 케이블 사양

< 컴퓨터에 연결된 경우 >

프로젝터 (<SERIAL IN> 단자)	1	NC	NC	1	컴퓨터 (DTE 사양)
	2			2	
	3			3	
	4	NC	NC	4	
	5			5	
	6	NC	NC	6	
	7			7	
	8			8	
	9	NC	NC	9	

< 여러 프로젝터가 연결된 경우 >

프로젝터 1 (<SERIAL OUT> 단자)	1	NC	NC	1	프로젝터 2 (<SERIAL IN> 단자)
	2			2	
	3			3	
	4	NC	NC	4	
	5			5	
	6	NC	NC	6	
	7			7	
	8			8	
	9	NC	NC	9	

■ 제어 명령어

다음 표는 컴퓨터를 사용하여 프로젝터를 제어하기 위해 사용할 수 있는 명령어를 나열합니다.

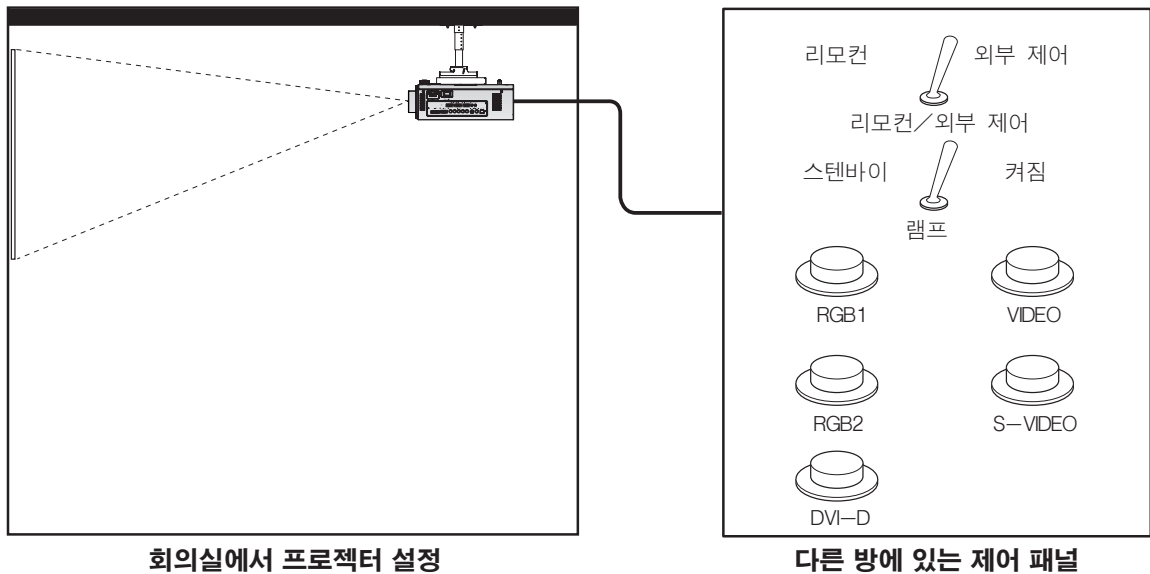
< 프로젝터 제어 명령어 >

명령어	세부 내용	참고 (변수)
PON	POWER 켜짐	전원이 켜졌는지 확인하려면 “전원 질의” 명령어를 사용하십시오.
POF	스탠바이	
QPW	전원 질의	000 = 스탠바이 001 = POWER 켜짐
IIS	입력 모드 전환	VID = VIDEO SVD = S-VIDEO RG1 = RGB1 RG2 = RGB2 DVI = DVI-D
QSL	활성 램프 선택에 대한 질의	0 = 2 등식 1 = 1 등식 *1 2 = 램프 1 3 = 램프 2
LPM	보호 모드	0 = 2 등식 1 = 1 등식 *1 2 = 램프 1 만 켜짐 3 = 램프 2 만 켜짐
OLP	램프 밝기 설정	0 = 고 1 = 저

*1: 작동 시간을 단축하여 램프 (램프 1 또는 램프 2) 를 사용합니다.

REMOTE 2 IN 단자

리모컨 신호가 프로젝터에 닿을 수 없는 곳에 있는 리모컨에서 원격으로 (외부 접속으로) 프로젝터를 제어할 수 있습니다. 프로젝터의 측면에 있는 <REMOTE 2 IN> 단자를 사용하여 제어 패널에 연결하십시오.



핀 할당 및 신호명

D-Sub 9 핀 (외관)	핀 번호	신호명	개방 (H)	짧음 (L)
		(1)	GND	-
(2)		POWER	꺼짐	켜짐
(3)		RGB1	기타	RGB1
(4)		RGB2	기타	RGB2
(5)		VIDEO	기타	VIDEO
(6)		S-VIDEO	기타	S-VIDEO
(7)		DVI-D	기타	DVI-D
(8)		SHUTTER	꺼짐	켜짐
(9)		RST/SET	리모컨으로 제어	외부 접속으로 제어

주의

- 제어할 때 핀 (1) 과 (9) 를 단락시키십시오.
- 핀 (1) 과 (9) 를 단락시키면 제어 패널 및 리모컨의 다음 버튼을 사용할 수 없습니다. POWER 켜짐 < | > 버튼, 스탠바이 < ⏻ > 버튼, <SHUTTER> 버튼, 해당 RS-232C 명령어와 네트워크 기능을 사용할 수 없습니다.
- 핀 (1) 과 (9) 를 단락시키면 핀 (1) 과 함께 (3)~(7) 핀을 단락시키지 마십시오. 제어 패널 및 리모컨의 다음 버튼을 사용할 수 없습니다. POWER 켜짐 < | > 버튼, 스탠바이 < ⏻ > 버튼, <RGB1> 버튼, <RGB2> 버튼, <DVI-D> 버튼, <VIDEO> 버튼, <S-VIDEO> 버튼, <SHUTTER> 버튼, 해당 RS-232C 명령어와 네트워크 기능을 사용할 수 없습니다.

참고

- 핀 (2)~핀 (8) 설정의 경우 [REMOTE 2 설정] 를 [사용자] 로 설정하면 변경사항을 작성할 수 있습니다. (▶ 64 페이지)

2 개 창 표시 조합 목록 (PT-DW730E 전용)

입력 A / 입력 B	RGB1 정지 이미 지	RGB1 동영상	RGB2 정지 이미 지	RGB2 동영상	VIDEO	S-VIDEO	DVI 정지 이미 지	DVI 동영상
RGB1 정지 이미지	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	✓
RGB1 동영상	-	-	✓	-	-	-	✓	-
RGB2 정지 이미지	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓
RGB2 동영상	✓	-	-	-	-	-	✓	-
VIDEO	✓	-	✓	-	-	-	✓	-
S-VIDEO	✓	-	✓	-	-	-	✓	-
DVI 정지 이미지	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	-
DVI 동영상	✓	-	✓	-	-	-	-	-

✓: 2 개 창 표시 조합이 가능합니다.

-: 2 개 창 표시 조합이 가능합니다.

“동영상” 으로 취급되는 신호 :

480i, 576i, 480p, 576p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p,
1080/50p, 1080/24sF, 1080/30p, 1080/25p, 1080/24p,
720/60p, 720/50p, NTSC, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60

메뉴 잠금 암호

패스워드를 초기화하려면 구입처에 문의하여 주시기 바랍니다 .

기술 정보

호환성 있는 신호 목록

다음 표는 프로젝터와 호환성 있는 신호 유형을 지정합니다.

모드	해상도 (도트)	스캐닝 주파수		도트 클록 주파수 (MHz)	영상 품질 ^{*3}	플러그 앤 플레이 ^{*6}			형식 ^{*7}
		수평 (kHz)	수직 (Hz)			RGB2	DVI-D EDID1	DVI-D EDID2	
NTSC/NTSC4.43/ PAL-M/PAL60	720 x 480i	15.7	59.9	—	A	—	—	—	V/S
PAL/PAL-N/SECAM	720 x 576i	15.6	50.0	—	A	—	—	—	V/S
525i (480i)	720 x 480i	15.7	59.9	13.5	A	—	—	—	R/Y
625i (576i)	720 x 576i	15.6	50.0	13.5	A	—	—	—	R/Y
525p (480p)	720 x 483	31.5	59.9	27.0	A	—	✓	—	D/R/Y
625p (576p)	720 x 576	31.3	50.0	27.0	A	—	✓	—	D/R/Y
1125(1080)/60i ^{*1}	1 920 x 1 080i	33.8	60.0	74.3	A	—	✓	—	D/R/Y
1125(1080)/50i	1 920 x 1 080i	28.1	50.0	74.3	A	—	✓	—	D/R/Y
1125(1080)/24p	1 920 x 1 080	27.0	24.0	74.3	A	—	✓	—	D/R/Y
1125(1080)/24sF	1 920 x 1 080i	27.0	24.0	74.3	A	—	—	—	D/R/Y
1125(1080)/25p	1 920 x 1 080	28.1	25.0	74.3	A	—	✓	—	D/R/Y
1125(1080)/30p	1 920 x 1 080	33.8	30.0	74.3	A	—	—	—	D/R/Y
1125(1080)/60p	1 920 x 1 080	67.5	60.0	148.5	A	—	✓	—	D/R/Y
1125(1080)/50p	1 920 x 1 080	56.3	50.0	148.5	A	—	✓	—	D/R/Y
750 (720) /60p	1 280 x 720	45.0	60.0	74.3	AA ^{*4}	—	✓	—	D/R/Y
750 (720) /50p	1 280 x 720	37.5	50.0	74.3	AA ^{*4}	—	✓	—	D/R/Y
VGA400	640 x 400	31.5	70.1	25.2	A	—	—	—	D/R
	640 x 400	37.9	85.1	31.5	A	—	—	—	D/R
VGA480	640 x 480	31.5	59.9	25.2	A	✓	✓	✓	D/R
	640 x 480	35.0	66.7	30.2	A	—	—	—	D/R
	640 x 480	37.9	72.8	31.5	A	✓	—	✓	D/R
	640 x 480	37.5	75.0	31.5	A	✓	—	✓	D/R
	640 x 480	43.3	85.0	36.0	A	—	—	—	D/R
SVGA	800 x 600	35.2	56.3	36.0	A	✓	—	✓	D/R
	800 x 600	37.9	60.3	40.0	A	✓	—	✓	D/R
	800 x 600	48.1	72.2	50.0	A	✓	—	✓	D/R
	800 x 600	46.9	75.0	56.3	A	✓	—	✓	D/R
	800 x 600	53.7	85.1	56.3	A	—	—	—	D/R
MAC16	832 x 624	49.7	74.6	57.3	A	✓	—	✓	D/R
XGA	1 024 x 768	39.6	50.0	51.9	AA ^{*5}	—	—	—	D/R
	1 024 x 768	48.4	60.0	65.0	AA ^{*5}	✓	—	✓	D/R
	1 024 x 768	56.5	70.1	75.0	AA ^{*5}	✓	—	✓	D/R
	1 024 x 768	60.0	75.0	78.8	AA ^{*5}	✓	—	✓	D/R
	1 024 x 768	65.5	81.6	86.0	AA ^{*5}	—	—	—	D/R
	1 024 x 768	68.7	85.0	94.5	AA ^{*5}	—	—	—	D/R
	1 024 x 768	80.0	100.0	105.0	AA ^{*5}	—	—	—	D/R
	1 024 x 768	96.7	120.0	130.0	AA ^{*5}	—	—	—	D/R

모드	해상도 (도트)	스캐닝 주파수		도트 클럭 주파수 (MHz)	영상 품 질 ^{*3}	플러그 앤 플레이 ^{*6}			형식 ^{*7}
		수평 (kHz)	수직 (Hz)			RGB2	DVI-D EDID1	DVI-D EDID2	
MXGA	1 152 x 864	64.0	71.2	94.2	A	-	-	-	D/R
	1 152 x 864	67.5	74.9	108.0	A	-	-	-	D/R
	1 152 x 864	76.7	85.0	121.5	A	-	-	-	D/R
MAC21	1 152 x 870	68.7	75.1	100.0	A	✓	-	✓	D/R
1280 x 768	1 280 x 768	39.6	49.9	65.3	AA ^{*4}	-	-	-	D/R
	1 280 x 768	47.8	59.9	79.5	AA ^{*4}	-	-	-	D/R
1280 x 800	1 280 x 800	41.3	50.0	68.0	AA ^{*4}	-	-	-	D/R
	1 280 x 800	49.7	59.8	83.5	AA ^{*4}	-	-	-	D/R
MSXGA	1 280 x 960	60.0	60.0	108.0	A	-	-	-	D/R
SXGA	1 280 x 1 024	64.0	60.0	108.0	A	✓	-	✓	D/R
	1 280 x 1 024	80.0	75.0	135.0	A	✓	-	✓	D/R
	1 280 x 1 024	91.1	85.0	157.5	B	-	-	-	D/R
SXGA+	1 400 x 1 050	65.2	60.0	122.6	A	✓	-	✓	D/R
	1 400 x 1 050	82.2	75.0	155.9	B	-	-	-	D/R
WXGA+	1 440 x 900	55.9	59.9	106.5	A	-	-	-	D/R
UXGA	1 600 x 1 200	75.0	60.0	162.0	B	✓	-	✓	D/R
WSXGA+	1 680 x 1 050	65.3	60.0	146.3	A	-	-	-	D/R
1920 x 1080 ^{*2}	1 920 x 1 080	66.6	59.9	138.5	A	-	-	-	D/R
WUXGA ^{*2}	1 920 x 1 200	74.0	60.0	154.0	B	✓	-	✓	D/R

*1: 1035/60i 신호가 입력될 때 신호는 1080/60i 로 표시됩니다.

*2: VESA CVT-RB (여백조정 감소) 호환

*3: 화면 영상 품질을 표시하는 신호는 다음과 같습니다.

AA : 최고 영상 품질로 이미지를 투사합니다.

A : 이미지 처리 회로에서 이미지를 변환하고 이미지를 투사합니다.

B : 이미지 처리 회로에서 이미지를 샘플링하고 이미지를 투사합니다.

*4: PT-DX800E 용 신호 A.

*5: PT-DW730E 용 신호 A.

*6: 플러그 앤 플레이에서 ✓ 포함 신호는 프로젝터의 EDID (확장된 표시 ID 데이터)에 설명된 신호입니다. 신호가 플러그 앤 플레이에 ✓ 이 없지만 형식 열에 항목이 있으면 신호를 입력할 수 있습니다. 플러그 앤 플레이에 ✓ 이 없는 신호의 경우 컴퓨터가 해상도를 지원하지더라도 해상도를 선택할 수 없는 경우가 있습니다.

*7: 형식을 나타내는 신호는 다음과 같습니다.

V: 비디오

S: S- 비디오

D: DVI-D

R: RGB

Y: YP_BP_R

참고

- 표시 도트 수는 PT-DW730E 의 경우 1 280 x 800 이고 PT-DX800E 의 경우 1 024 x 768 입니다. 해상도를 프로젝터 표시와 일치하도록 변환하면 해상도가 다른 신호가 투사됩니다.
- 해상도 끝에 있는 “i” 는 인터레이스된 신호임을 나타냅니다.
- 인터레이스된 신호가 연결되면 투사된 이미지에 플리커가 발생할 수 있습니다.

사양

다음 표는 프로젝터의 사양을 설명합니다.

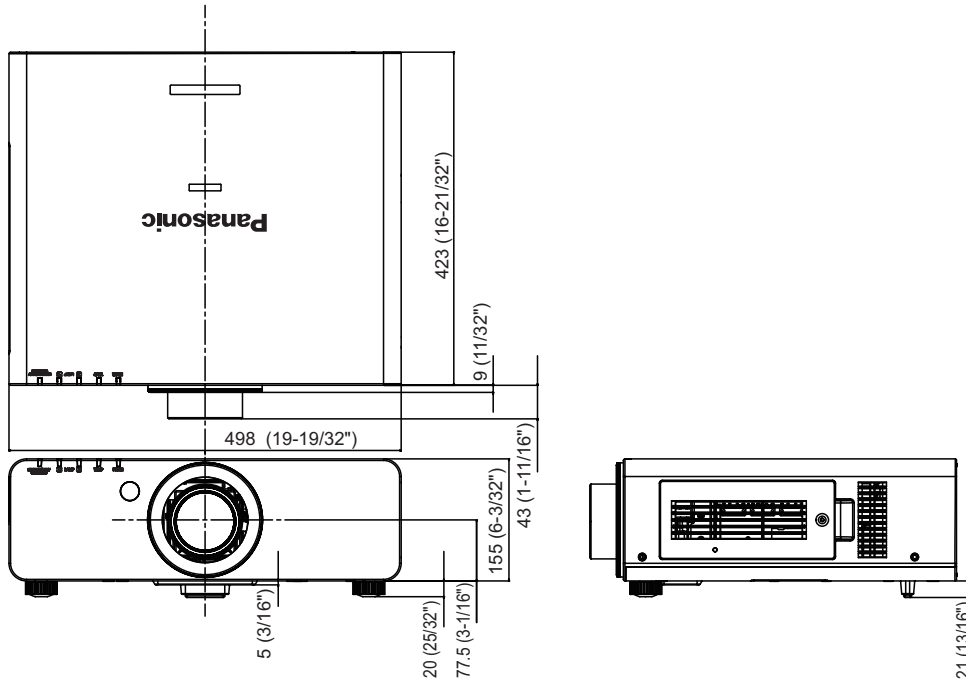
모델 번호		PT-DW730E	PT-DW730EL	PT-DX800E	PT-DX800EL
전원 공급 장치		AC 220 V - 240 V 50 Hz/60 Hz			
전력 소비		760 W			
		([스텐바이모드]이 [ECOLOGY]으로 설정되었을 때 : 0.3 W [스텐바이모드]가 [표준]으로 설정되었을 때 : 9 W)			
Amps		4.3 A			
DLP 칩	크기	0.65" (화면 비율 16:10)		0.7" (화면 비율 4:3)	
	표시 시스템	1 개 기기 DLP 칩 , DLP 유형			
	픽셀 수	1 024 000 픽셀 (1 280 x 800 도트)		786 432 픽셀 (1 024 x 768 도트)	
렌즈	파워 줌	1.8 ~ 2.5:1	옵션	1.8 ~ 2.5:1	옵션
	파워 초점	F = 1.7 ~ 1.9 f = 25.6 mm ~ 35.7 mm		F = 1.7 ~ 1.9 f = 25.6 mm ~ 35.7 mm	
발광 램프		300 W (최대 310 W) UHM 램프 x 2			
빛 출력		7 000 lm *1 (ANSI)		8 000 lm *1 (ANSI)	
적용 가능 스캐닝 주파수	비디오 신호의 경우 (S-비디오 포함)	수평 : 15.75 kHz/15.63 kHz, 수직 : 50 Hz/60 Hz			
	RGB 신호의 경우	수평 : 15 kHz ~ 91 kHz, 수직 : 50 Hz ~ 85 Hz PIAS (Panasonic Intelligent Auto Scanning) 시스템			
		도트 클럭 주파수 150 MHz 이하			
	DVI-D 신호의 경우	525p(480p), 625p(576p), 750(720)/60p, 750(720)/50p, 1125(1080)/60p, 1125(1080)/50p, 1125(1080)/60i, 1125(1080)/50i, 1125(1080)/24sF, 1125(1080)/30p, 1125(1080)/25p, 1125(1080)/24p			
	YP _B P _R 신호의 경우	<ul style="list-style-type: none"> ● 표시 가능한 해상도 : VGA ~ WUXGA (비인터레이스) ● 도트 클럭 주파수 : 25 MHz ~ 162 MHz ● WUXGA 신호는 VESA CVT-RB (여백조정 감소) 신호만 지원합니다. 			
[525i (480i)] H: 15.75 kHz, V: 60 Hz [525p (480p)] H: 31.5 kHz, V: 60 Hz [750 (720) /60p] H: 45 kHz, V: 60 Hz [1035/60i] H: 33.75 kHz, V: 60 Hz [1125 (1080) /50i] H: 28.13 kHz, V: 50 Hz [1125 (1080) /24p] H: 27 kHz, V: 24 Hz [1125 (1080) /30p] H: 33.75 kHz, V: 30 Hz [1125 (1080) /50p] H: 56.25 kHz, V: 50 Hz		[625i (576i)] H: 15.63 kHz, V: 50 Hz [625p (576p)] H: 31.25 kHz, V: 50 Hz [750 (720) /50p] H: 37.5 kHz, V: 50 Hz [1125 (1080) /60i] H: 33.75 kHz, V: 60 Hz [1125 (1080) /25p] H: 28.13 kHz, V: 25 Hz [1125 (1080) /24sF] H: 27 kHz, V: 48 Hz [1125 (1080) /60p] H: 67.5 kHz, V: 60 Hz			
색상 시스템		7 표준 (NTSC/NTSC4.43/PAL/PAL-N/PAL-M/SECAM/PAL60)			
화면 크기		1.27 m (50") - 15.24 m (600") *2			
화면 비율		16:10		4:3	
투사 방법		정면 천정설치 / 정면 바닥설치 / 후면 천정설치 / 후면 바닥설치			
명암 비율		2 500:1 ([CONTRAST 모드]가 [고]로 설정되었을 때)		2 000:1 ([CONTRAST 모드]가 [고]로 설정되었을 때)	
단자	RGB1 IN	1 세트 (BNC x 5) [RGB SIGNAL] 0.7 V [p-p] 75 Ω (SYNC ON GREEN: 1.0 V [p-p] 75 Ω) SYNC/HD, TTL 고임피던스, 자동 양극 / 음극 호환 가능 VD, TTL 고임피던스, 자동 양극 / 음극 호환 가능 [YP _B P _R 신호] 동기화 신호, P _B P _R 포함 Y:1.0 V [p-p]: 0.7 V [p-p] 75 Ω			

모델 번호		PT-DW730E	PT-DW730EL	PT-DX800E	PT-DX800EL
단자	RGB2 IN	1 세트, 고밀도 D-Sub 15 p (암) [RGB SIGNAL] 0.7 V [p-p] 75 Ω (SYNC ON GREEN: 1.0 V [p-p] 75 Ω) SYNC/HD, TTL 고임피던스, 자동 양극 / 음극 호환 가능 VD, TTL 고임피던스, 자동 양극 / 음극 호환 가능 [YPbPr 신호] 동기화 신호, PbPr 포함 Y:1.0 V [p-p]: 0.7 V [p-p] 75 Ω			
	VIDEO IN	1 세트, BNC 1.0 V [p-p] 75 Ω			
	S-VIDEO IN	1 세트, Mini DIN 4 p Y 1.0 V [p-p], C 0.286 V [p-p] 75 Ω S1 신호 준수			
	직렬 입력 / 출력	D-Sub 9 p, 각 세트, RS-232C 호환 가능, 컴퓨터 제어용			
	REMOTE1 IN/OUT	M3 스테레오 미니 잭, 각 리모컨 (유선) / 프로젝터 연결 제어용			
	REMOTE2 IN/OUT	1 세트, D-Sub 9 p (암), 외부 제어 (접속 제어) 용			
	DVI-D IN	1 세트, DVI-D 24 p, 단일 링크, DVI1.0 호환 가능, HDCP 준수			
	LAN	1 세트, 네트워크 연결용 RJ-45, PLink 준수, 10Base-T/100Base-TX			
전원 케이블 길이		3.0 m (118-1/8")			
외장 케이스		성형 플라스틱			
크기	폭	498 mm (19-19/32")	498 mm (19-19/32")	498 mm (19-19/32")	498 mm (19-19/32")
	높이	175 mm (6-7/8") (최소 피트)	175 mm (6-7/8") (최소 피트)	175 mm (6-7/8") (최소 피트)	175 mm (6-7/8") (최소 피트)
무게	깊이	466 mm (18-11/32") (제공된 표준 줌 렌즈 포함)	423 mm (16-21/32")	466 mm (18-11/32") (제공된 표준 줌 렌즈 포함)	423 mm (16-21/32")
	무게	약 16.3 kg (35.9 파운드) *3 (제공된 표준 줌 렌즈 포함)	약 15.4 kg (34 파운드) *3	약 16.3 kg (35.9 파운드) *3 (제공된 표준 줌 렌즈 포함)	약 15.4 kg (34 파운드) *3
작동 환경		작동 환경 온도 *4: 0°C (32°F) ~ 45°C (113°F) 작동 환경 습도: 20% ~ 80% (응축 없음)			
리모컨	전원 공급 장치	DC 3 V (AA/R6 배터리 x 2)			
	작동 범위	약 30 m (98'5") (신호 수신기 앞에서 직접 작동 시)			
	무게	134 g (4.7 온스) (배터리 포함)			
	크기	폭: 51 mm (2"), 높이: 176 mm (6-15/16"), 깊이: 22.7 mm (29/32")			

- *1: PT-DX800E 및 PT-DW730E 용으로 제공된 표준 줌 렌즈 값. 값은 렌즈에 따라 달라집니다. 측정, 측정 조건, 표기법은 모두 ISO21118 국제 표준을 준수합니다.
 - *2: ET-DLE055 렌즈 사용 시 최대값은 5.08 m (200") 입니다.
 - *3: 평균값. 각 제품마다 무게는 다릅니다.
 - *4: 해수면 고도가 1 400 m (4 593 피트) - 2 700 m (8 858 피트) 인 높은 고지대에서 프로젝터를 사용할 때 온도는 이 상한보다 5°C (41°F) 가 낮습니다. 다음 두 설정으로 프로젝터를 사용하면 주변 온도가 40°C (104°F) ([높은 고지대 모드]에서는 35°C (95°F)) 이상에 도달할 때 빛 출력을 20% 까지 감소하여 프로젝터를 보호할 수 있습니다.
 - 메뉴에서 [램프 선택] 를 [2 등식] 로 설정합니다.
 - 메뉴에서 [램프 밝기] 를 [고] 로 설정합니다.
- 별도로 판매되는 부속품과 부품의 부품번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

크기

< 단위 : mm >



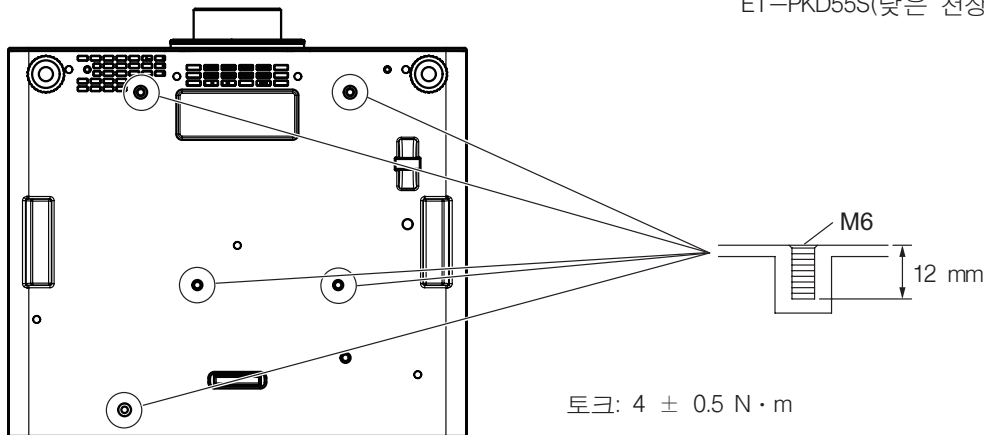
- * 위의 크기는 표준 줌 렌즈를 포함한 모델의 경우입니다.
- * 실제 크기는 제품에 따라 다를 수 있습니다.

천장 설치 브라켓 안전 장치

- 프로젝터를 천장에 설치할 때 지정된 천장 설치 브라켓을 사용하십시오 (ET-PKD56H: 높은 천장, ET-PKD55S: 낮은 천장).
- 프로젝터를 설치할 때 천장 설치 브라켓과 함께 제공된 낙하 방지 키를 프로젝트에 설치합니다. 이 키 (제품 번호: TTRA0214) 을 구매하려면 해당 대리점에 문의하십시오.
- 천장 설치 브라켓의 설치 작업은 자격을 갖춘 기술자만 수행할 수 있습니다.
- Panasonic 은 프로젝트의 보증 기간이 만료되지 않았더라도 Panasonic 에서 제조하지 않은 천장 설치 브라켓 사용 또는 부적절한 설치 위치 선택으로 초래되는 프로젝트의 손상에 대해서는 책임지지 않습니다.
- 사용되지 않는 천장 설치 브라켓은 자격을 갖춘 기술자에 의해 즉시 제거되어야 합니다.
- 나사를 조일 때 토크 드라이버나 육각 토크 드라이버를 사용하여 최소 필요한 조임 토크 내에서 나사를 조입니다. 전기 나사 드라이버 또는 충격 나사 드라이버와 같은 도구를 사용하지 마십시오.
- 자세한 내용은 천장 설치 브라켓과 함께 제공되는 설치 설명서를 참조하십시오.
- 별도로 판매되는 부속품과 부품의 부품번호는 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다.

하단 보기

천장 설치 브라켓의 모델 번호: ET-PKD56H(높은 천장의 경우)
ET-PKD55S(낮은 천장의 경우)



색인

2 화면	60. 101	리모컨	17	서비스 암호	66
A		<S-VIDEO> 버튼		선명도	46
AC IN 단자	18. 32	리모컨	17. 38	선택 부속품	16
ADVANCED 메뉴	42. 51	프로젝터 본체	19. 38	설정	21
AI	47	SYSTEM DAYLIGHT VIEW	46	설치 시 주의 사항	12
ASPECT 기능	40	T		스크린 설정	57
<ASPECT> 버튼		<TEST PATTERN> 버튼		스탠바이 모드	63
리모컨	17. 40	리모컨	17. 39	시리얼 단자	98
AUTO SETUP 기능	39	V		시스템 선택	47
<AUTO SETUP> 버튼		<VIDEO> 버튼		O	
리모컨	17. 39	리모컨	17. 38	에지 블렌딩	52
프로젝터 본체	19. 39	프로젝터 본체	19. 38	여백조정	51
C		W		연결	30
CLAMP 위치	52	WHITE GAIN	46	영사 렌즈 제거 / 부착	28
CLOCK PHASE	50	Z		영상	42. 44
CONTRAST 모드	56	<ZOOM> 버튼		영상 모드	44
D		리모컨	17. 36	온도 표시등	88
<DEFAULT> 버튼		ㄱ		위치	42. 48
리모컨	17. 41	공기 필터 장치	89	위치이동	48
DIGITAL CINEMA REALITY	51	공기 필터 장치 교환	90	유지 관리	89
DVI-D IN	58	공기 필터 장치부	90	이동 시 주의 사항	12
<DVI-D> 버튼		공장 출하 시의 초기 설정으로 초기화하기	41	입력 신호 삭제	68
리모컨	17. 38	기기 교체하기	90	입력 신호 선택	36
프로젝터 본체	19. 38	기능	39. 65	입력 신호 전환	38
E		ㄴ		입력 해상도	52
<ENTER> 버튼		날짜 / 시간	65	ㅈ	
리모컨	17	냉각 컨디션	62	자동 신호	57
프로젝터 본체	19	네트워크	43. 73	자동 위치보정	57
F		네트워크 상태	73	잡음 제거	46
<FOCUS> 버튼		네트워크 설정	73	전원 코드	32
리모컨	17. 36	네트워크 연결	74	전원 코드 연결	32
<FUNCTION> 버튼		네트워크 조정	73	전원 표시등	33
리모컨	17. 39	높은 고지대 모드	61	제어 장치 설정	71
I		ㄷ		조절식 발	27
<ID ALL> 버튼		등록신호 리스트	43. 68	주요안전사항	2
리모컨	17. 20	등록신호 이름 바꾸기	68	주의	6. 7
<ID SET> 버튼		디스플레이 옵션	43. 55	직접 전원 끄기 기능	35
리모컨	17. 20	ㄹ		ㅊ	
L		램프 기기 교체	91	천장 설치 브라켓	106
<LENS> 버튼		램프 기기 커버	18	천장 설치 브라켓 안전 장치	106
프로젝터 본체	19. 36	램프 릴레이	63	초기화	66
M		램프 밝기	63	치수	106
<MAIN POWER> 스위치	18. 34	램프 선택	62	ㅋ	
<MENU> 버튼		램프 표시등	87	컬러	45
리모컨	17. 41	로그 설정	60	컬러 수정	56
프로젝터 본체	19. 41	리모컨	17	컬러 조정	55
O		리모컨 ID 번호 설정	20	ㅌ	
<ON SCREEN> 버튼		리모컨 작동	38	테스트 패턴	43. 67
리모컨	17. 38	ㅍ		투사	36
OSD	58	메뉴 네비게이션	41	투사 방법	21. 61
P		메뉴를 통해서 네비게이트하기	41	턴트	45
POWER ON 버튼		메뉴 잠금	71	ㅍ	
리모컨	17	메뉴 잠금 패스워드	71	폐기	14
프로젝터 본체	19	메뉴 항목	42	표시 설정	70
R		메인 메뉴	42	표시 언어 (LANGUAGE)	43. 54
RASTER 위치	53	명암	44	프로젝터 ID	61
REMOTE 1 IN 단자에	20	모든 사용자 데이터 실행	66	프로젝터 본체	18
REMOTE 1 OUT 단자에	20	모든 사용자 데이터 저장	65	프로젝터 설정	43. 61
REMOTE 2 IN 단자	100	무신호 자동 오프	64	프로젝터 전원 끄기	35
REMOTE2 모드	64	문자 변경	71	프로젝터 전원 켜기	34
<RGB1> 버튼		문제 해결	93	필터 표시등	88
리모컨	17. 38	ㅂ		ㅎ	
프로젝터 본체	19. 38	바탕 색상	59	호환성 있는 신호 목록	102
<RGB2> 버튼		밝기	44	화면 비율	48
리모컨	17. 38	보안	14. 43. 70	화면정지	60
프로젝터 본체	19. 38	보안 암호	70	확대	49
RS-232C	63. 98	보안 암호 변경	70		
S		부속품	16		
<SHIFT> 버튼		ㅅ			
리모컨	17. 36	사다리꼴 보정	50		
<SHUTTER> 버튼		사양	104		
리모컨	17. 38	사용상 주의 사항	12		
프로젝터 본체	38	사용시 주의 사항	15		
STANDBY 버튼		상태	64		
리모컨	17	새 등록	68		
프로젝터 본체	19	색 온도 설정	45		
<STATUS> 버튼		서브 메모리	69		

A급 기기(업무용방송통신기자재) :

이 기기는 업무용 (A급) 전자파적합기기로서 판매자 또는 사용자는 이 점을 주의하시기 바라며, 가정외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

경고

이 기기는 A급 제품이다. 주거 환경에서 이 기기는 전파 간섭을 일으킬 수도 있으며, 이러한 경우 사용자는 적절한 조치를 취할 필요가 있다.

이전 장비 및 사용한 배터리 수집 및 처리에 대한 사용자 정보



제품, 포장 및 / 또는 부속 문서에서의 이 기호는 사용한 전기 및 전자 제품과 배터리를 일반 가정 쓰레기와 섞어서는 안된다는 것을 의미합니다.

이전 제품의 적절한 취급, 재생 및 재활용을 위해서는 국가 법률 및 Directives 2002/96/EC 및 2006/66/EC 에 따라 해당하는 수집 장소로 가져가 주십시오.

본 제품과 배터리를 올바르게 폐기하면 가치있는 자원을 절약하며, 적절하지 않은 쓰레기 취급으로 발생할 수 있는 건강과 환경에 대한 잠재적인 악영향을 방지하는 데에 도움을 줍니다.



이전 제품 및 배터리 수집과 재활용에 대한 자세한 내용은 지역 관할 기관, 쓰레기 처리 서비스 또는 구입한 판매 대리점에 문의하시기 바랍니다.

본 제품의 부적절한 폐기로, 지역법에 따른 벌금이 부과될 수도 있습니다.

EU 의 사업용 사용자의 경우

전기 및 전자 기기를 폐기하고자 하는 경우에는, 대리점이나 공급자에 더 상세한 정보를 문의해 주십시오.



EU 이외의 국가에서의 폐기에 관한 정보

이 기호는 EU 에서만 유효합니다. 이러한 품목을 폐기하고자 하는 경우에는, 지역 기관이나 대리점에 문의해서 올바른 폐기 방법을 문의해 주십시오.

배터리 기호에 대한 주의 사항 (하단에 있는 2 개 기호 예) :

이 기호는 화학적 기호와 함께 사용할 수도 있습니다. 이 경우 관련 화학 물질에 대한 지침에서 규정한 요구 사항을 준수합니다.

중국 사용자를 위한 환경 관련 주의 정보



이 기호가 있는 정보는 중국에서만 유효합니다.

Panasonic Corporation

Web Site : <http://panasonic.net/avc/projector/>

© Panasonic Corporation 2011