

# Panasonic®

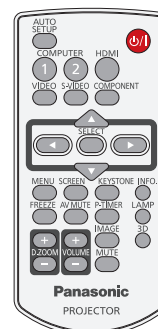
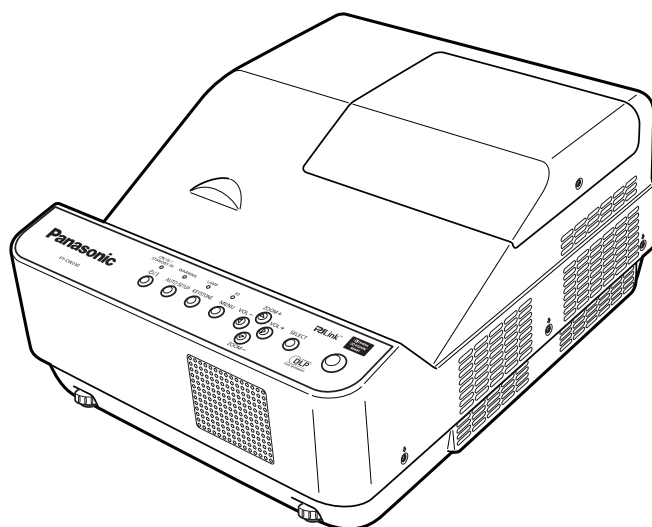
## Istruzioni per l'uso

### Utilizzo del proiettore

#### Proiettore basato su DLP™

Usò commerciale

Modello n. PT-CW230E  
PT-CX200E



Grazie per aver acquistato questo prodotto Panasonic.

■ Prima di utilizzare il prodotto, leggere attentamente le istruzioni e custodire il manuale per consultazioni future.

Per informazioni sull'uso del prodotto in una rete, Consultare "Istruzioni per l'uso - Utilizzo della rete".

ITALIAN

PB2AC-I

# Avviso importante per la sicurezza!

**AVVERTENZA:** QUEST'APPARECCHIO DEVE ESSERE MESSO ELETTRICAMENTE A TERRA.

**AVVERTENZA** Per evitare danni che possano essere causa d'incendio o scossa elettrica, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.

Ordinanza informativa sul rumore di una macchina 3, GSGV, 18 gennaio 1991: il livello di pressione del suono alla posizione d'ascolto dell'operatore è uguale o inferiore a 70 dB (A) secondo ISO 7779.

**AVVERTENZA:**

1. Scollegare la spina dalla presa elettrica se non si usa il proiettore per un periodo di tempo prolungato.
2. Per evitare scosse elettriche, non rimuovere la copertura. All'interno non ci sono componenti che possono essere riparati dall'utente. Per l'assistenza rivolgersi esclusivamente a tecnici specializzati.
3. Non rimuovere lo spinotto di messa a terra dalla spina di alimentazione. Questo apparecchio è dotato di una spina di alimentazione tripolare del tipo con messa a terra. La spina entrerà soltanto in una presa di alimentazione del tipo con messa a terra. Questa struttura risponde a una funzione di sicurezza. Se non è possibile inserire la spina nella presa, contattare un elettricista. Non interferire con la funzione della spina con messa a terra.

**ATTENZIONE:** Per garantire una continua conformità, osservare le istruzioni per l'installazione in dotazione, le quali includono l'utilizzo del cavo di alimentazione in dotazione e di cavi di interfaccia schermati per il collegamento ad un computer oppure ad una periferica. Se si usa una porta seriale per collegare un PC per il controllo esterno del proiettore, utilizzare un cavo di interfaccia seriale RS-232C con nucleo in ferrite venduto separatamente. Eventuali modifiche non autorizzate apportate all'apparecchio possono invalidare il diritto dell'utente all'utilizzo.



**ATTENZIONE:**

PRIMA DI APRIRE IL COPERCHIO DELLA LAMPADA, SPEGNERE LA LAMPADA UV.

**ATTENZIONE:** PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDIO O SCOSSA ELETTRICA, NON ESPORRE IL PRODOTTO ALLA PIOGGIA ALL'UMIDITÀ.

**ATTENZIONE:** RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA, NON APRIRE.



Il simbolo del lampo con la testa a freccia all'interno di un triangolo equilatero ha lo scopo di avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno della custodia del prodotto che potrebbe essere sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero ha lo scopo di avvisare l'utente della presenza di importanti istruzioni di funzionamento e manutenzione (assistenza) nella documentazione allegata al prodotto.

## AVVERTENZE:

### ■ ALIMENTAZIONE

**La presa elettrica o o l'interruttore di circuito devono essere installati in prossimità dell'apparecchio e devono essere facilmente accessibili in caso di anomalie. Se si verificano i seguenti problemi, scollegare immediatamente l'alimentazione.**

L'uso continuato del proiettore in queste condizioni provoca incendio o scosse elettriche.

- Se oggetti estranei o acqua entrano nel proiettore, scollegare l'alimentazione.
- Se il proiettore cade o l'alloggiamento si rompe, scollegare l'alimentazione.
- Se si nota la presenza di fumo, odori o rumori strani che provengono dal proiettore, scollegare l'alimentazione.

Contattare un centro di assistenza autorizzato per le riparazioni e non cercare di riparare il proiettore da soli.

**Durante un temporale, non toccare il proiettore o il cavo.**

Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.

**Non effettuare nessuna azione che possa danneggiare il cavo di alimentazione o la spina di alimentazione.**

Se si impiega un cavo di alimentazione danneggiato, sono possibili scosse elettriche, corto circuito o incendio.

- Non danneggiare il cavo di alimentazione, nè eseguire alcuna modifica a quest'ultimo, Evitare di collocarlo in prossimità di oggetti caldi, non piegarlo né torcerlo eccessivamente, non collocare oggetti pesanti su di esso né avvolgerlo formando un fascio.

Chiedere ad un centro di assistenza autorizzato di eseguire tutte le riparazioni necessarie al cavo di alimentazione.

**Inserire la spina in modo fermo nella presa elettrica.**

Se la spina non è inserita correttamente, potranno verificarsi scosse elettriche e surriscaldamento.

- Non utilizzare cavi diversi da quello di alimentazione in dotazione.
- Non utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione per altri apparecchi elettrici.
- Non utilizzare spine danneggiate o prese a muro non fissate correttamente alla parete.

**Pulire la spina di alimentazione regolarmente per evitare che si copra di polvere.**

L'inosservanza di ciò provocherà un incendio.

- Se si forma polvere sulla spina di alimentazione, l'umidità che ne risulta può danneggiare l'isolamento.
- Se non si usa il proiettore per un lungo periodo di tempo, estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica.

Estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica e pulirla con un panno asciutto regolarmente.

**Non maneggiare la spina di alimentazione con le mani bagnate.**

L'inosservanza di ciò provocherà scosse elettriche.

**Non sovraccaricare la presa elettrica.**

In caso di sovraccarico dell'alimentazione (per es. si usano troppi adattatori), si può verificare surriscaldamento con conseguente incendio.

### ■ USO/INSTALLAZIONE

**Non collocare oggetti contenenti liquido sul proiettore.**

Se il proiettore viene a contatto con acqua o se entra acqua in esso, possono verificarsi incendio o scosse elettriche.

Se dell'acqua penetra all'interno del proiettore, contattare un centro di assistenza autorizzato.

**Non collocare il proiettore su materiali morbidi come tappeti o materiali spugnosi.**

Il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare bruciature, incendi o danni al proiettore.

**Non installare il proiettore in luoghi umidi o polverosi o soggetti a fumo oleoso o vapore, per esempio in bagno.**

L'uso del proiettore in tali condizioni potrà provocare incendi, scosse elettriche o deterioramento dei componenti. Il deterioramento dei componenti (come supporti di fissaggio per il soffitto) può provocare la caduta del proiettore montato al soffitto.

**Non installare questo proiettore in una posizione che non sia abbastanza forte per sostenere il peso del proiettore o su una superficie in pendenza o instabile.**

L'inosservanza di ciò potrebbe far cadere o rovesciare il proiettore provocando gravi infortuni o danni.

**Non collocare un altro proiettore o altri oggetti pesanti sul proiettore.**

L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe rendere instabile il proiettore. La caduta del proiettore può provocare danni o infortuni. Il proiettore si danneggia o si deforma.

## Avviso importante per la sicurezza!

### AVVERTENZE:

**Le operazioni di installazione, ad esempio il supporto da soffitto, dovranno essere eseguite esclusivamente da tecnici qualificati.**

Se l'installazione non è eseguita e assicurata in modo corretto, può provocare lesioni o incidenti, come scosse elettriche.

- Non usare un supporto da soffitto diverso da quello autorizzato.
- Accertarsi di usare il cavo fornito con la base di montaggio del proiettore per il montaggio a soffitto come misura di sicurezza extra per evitare che il proiettore cada (installare in un posto diverso della staffa di montaggio a soffitto).

**Non coprire la presa e l'uscita di aerazione.**

Il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare un incendio o danneggiarsi.

- Non collocare il proiettore in luoghi stretti e scarsamente ventilati.
- Non posizionare il proiettore in prossimità di tessuti o materiale cartaceo, poiché questi materiali potrebbero essere aspirati nelle prese di aerazione.

**Non avvicinare le mani o altri oggetti all'uscita di aerazione.**

Farlo potrebbe provocare lesioni o danneggiare le mani o altri oggetti.

- Dall'uscita di aerazione viene emessa aria a temperatura elevata. Non avvicinare le mani, il viso o oggetti che non sopportano il calore all'uscita di aerazione.

**Non guardare o collocare la pelle a contatto con le luci emesse dalla finestra di proiezione durante l'uso del proiettore.**

Farlo può provocare ustioni o perdita della vista.

- Dalla finestra di proiezione del proiettore viene emessa una forte luce. Non guardare o collocare le mani direttamente in questa luce.
- Prestare particolare attenzione affinché i bambini non guardino nella finestra di proiezione. Inoltre, disinserire l'alimentazione e scollegare il cavo di alimentazione quando ci si allontana dal proiettore.

**Non introdurre oggetti estranei all'interno del proiettore.**

Farlo può provocare incendi o scosse elettriche.

- Non inserire oggetti metallici o infiammabili all'interno del proiettore né farli cadere sul proiettore.

**Non cercare in nessun caso di modificare o smontare il proiettore.**

All'interno del proiettore sono presenti componenti ad alta tensione che potrebbero provocare incendi o scosse elettriche.

- Per qualsiasi intervento di controllo, regolazione e riparazione, rivolgersi ad un centro di assistenza autorizzato.

**Evitare l'ingresso di oggetti metallici, materiali infiammabili o liquidi all'interno del proiettore. Evitare che il proiettore si bagni.**

Questo può provocare cortocircuiti, surriscaldamento e causare incendi, folgorazioni e il guasto del proiettore.

- Non collocare mai contenitori con liquidi oppure oggetti metallici in prossimità del proiettore.
- Qualora si verificasse l'ingresso di liquidi nel proiettore, rivolgersi al rivenditore.
- Prestare particolare attenzione ai bambini.

**Utilizzare il supporto da soffitto specificato da Panasonic**

Eventuali difetti nel supporto da soffitto possono causare la caduta del proiettore e incidenti.

- Fissare sempre il cavetto di sicurezza fornito al supporto da soffitto per evitare la caduta del proiettore.

## AVVERTENZE:

### ■ ACCESSORI

**Non usare né maneggiare le batterie in modo scorretto, far riferimento a quanto segue.**

L'inosservanza di questa prescrizione può causare ustioni, perdite, surriscaldamento, esplosione o principio di incendio da parte delle batterie.

- Usare batterie AAA/R03 o AAA/LR03.
- Non utilizzare batterie diverse da quelle specificate.
- Non smontare batterie a secco.
- Non riscaldare le batterie né gettarle in acqua o fuoco.
- Evitare che i terminali + e - delle batterie entrino in contatto con oggetti metallici come collane o forcine per i capelli.
- Non conservare le batterie insieme ad oggetti metallici.
- Conservare le batterie in un sacchetto di plastica e tenerlo lontano da oggetti metallici.
- Accertarsi che le polarità (+ e -) siano disposte correttamente quando si inseriscono le batterie.
- Non usare batterie nuove insieme ad altre vecchie né mischiare tipi diversi di batterie.
- Non usare batterie con la copertura esterna staccata o rimossa.
- Rimuovere insieme le batterie scariche dal telecomando.
- Isolare la batteria usando nastro adesivo o simile prima dello smaltimento.

**Non consentire ai bambini di toccare la batteria (tipo AAA/R03 o AAA/LR03).**

- La batteria può provocare lesioni personali se ingerita.
- Se ingerita, consultare immediatamente un medico per assistenza.

**Se la batteria perde del fluido, non toccare a mani nude e osservare le misure che seguono, se necessario.**

- Il fluido della batteria sulla pelle o sugli abiti può provocare infiammazioni della pelle stessa o lesioni. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.
- Se il fluido della batteria entra negli occhi può provocare la perdita della vista. In questo caso, non sfregare gli occhi. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.

**Non smontare l'unità lampada.**

Se la lampada si rompe, può provocare lesioni.

### Sostituzione della lampada

La lampada contiene gas ad alta pressione. Se maneggiata in modo errato, potrebbe esplodere provocando lesioni o incidenti gravi.

- La lampada può esplodere facilmente se sbattuta contro oggetti duri o se cade.
- Prima di sostituire la lampada, accertarsi di scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica. L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe provocare esplosioni o scosse elettriche.
- Prima di procedere con la sostituzione della lampada, spegnere il proiettore ed attendere il raffreddamento della lampada esausta per almeno 1 ore in modo da evitare il pericolo di ustioni.

**Tenere il telecomando fuori dalla portata di bambini o animali.**

- Dopo l'uso, tenere il telecomando fuori dalla portata di bambini e animali.

**Utilizzare il cavo di alimentazione fornito esclusivamente con questo proiettore e mai con apparecchi diversi.**

- L'utilizzo del cavo di alimentazione fornito con apparecchi diversi dal proiettore può provocare cortocircuiti o surriscaldamenti e causare incendi o folgorazioni.

**Rimuovere tempestivamente le batterie esaurite dal telecomando.**

- Se vengono lasciate nel telecomando, potrebbero perdere i fluidi interni, surriscaldarsi o esplodere.

## PRECAUZIONI:

### ■ ALIMENTAZIONE

**Quando si scollega il cavo di alimentazione, mantenere ferma la spina e il cavo di alimentazione.**

Se il cavo viene tirato, potrebbe danneggiarsi, con conseguente rischio di incendi, cortocircuiti o scosse elettriche.

**Quando si prevede di non utilizzare il proiettore per periodi di tempo prolungati, scollegare la spina di alimentazione dalla presa elettrica e rimuovere le batterie dal telecomando.**

**Disinserire sempre la spina di alimentazione dalla presa a parete prima di eseguire qualsiasi operazione di pulizia o sostituzione sull'apparecchio.**

L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe provocare scosse elettriche.

# Avviso importante per la sicurezza!

## PRECAUZIONI:

### ■ USO/INSTALLAZIONE

#### Non usare l'unità come appoggio.

Sussiste il rischio di caduta o l'unità potrebbe rompersi e provocare lesioni.

- Evitare che i bambini si mettano in piedi o seduti sul proiettore.

#### Non collocare il proiettore in ambienti troppo caldi.

Farlo può provocare il deterioramento dell'alloggiamento esterno o dei componenti interni o causare incendi.

- Prestare particolare attenzione agli ambienti esposti alla luce del sole diretta o vicino alle stufe.

#### Scollegare sempre tutti i cavi prima di spostare il proiettore.

Lo spostamento del proiettore quando i cavi sono ancora collegati, potrebbe provocarne il danneggiamento, con il conseguente rischio di incendi o scosse elettriche.

#### Mai collegare cuffie e auricolari AUDIO OUT.

Una eccessiva pressione del suono dagli auricolari e dalle cuffie può provocare la perdita dell'udito.

### ■ ACCESSORI

#### Non usare la vecchia unità lampada.

Usarla può provocare l'esplosione della lampada.

#### In caso di rottura della lampada, ventilare immediatamente la stanza. Non toccare i frammenti rotti né avvicinare il volto ad essi.

L'inosservanza di tale prescrizione può causare l'inalazione da parte dell'utente del gas rilasciato al momento della rottura della lampada, che contiene una quantità di mercurio simile a quella delle lampade a fluorescenza.

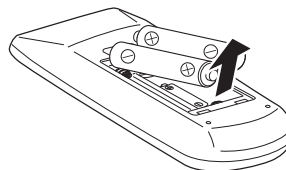
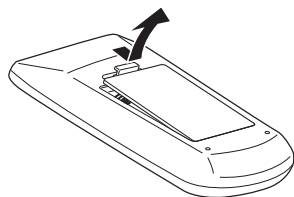
- Se si pensa di aver assorbito il gas o che quest'ultimo penetrato in occhi o bocca, rivolgersi immediatamente ad un medico.
- Richiedere la sostituzione dell'unità lampada al proprio rivenditore e controllare l'interno del proiettore.



## Rimozione delle batterie

Batterie del telecomando

1. Premere la linguetta e sollevare il coperchio.
2. Rimuovere le batterie.



### Marchi

- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing

LLC. **HDMI**<sup>TM</sup>  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

- NVIDIA®, il logo NVIDIA® e 3D VISION™ sono marchi commerciali registrati e/o marchi commerciali di NVIDIA Corporation negli Stati Uniti e negli altri paesi.

- Altri nomi, nomi di aziende o nomi di prodotto utilizzati in queste istruzioni per l'uso sono marchi o marchi registrati dei rispettivi detentori.

Si osservi che queste istruzioni per l'uso non riportano i simboli ® e ™.

### Illustrazioni utilizzate nelle istruzioni per l'uso

- Le illustrazioni del proiettore e delle schermate potrebbero essere diverse da quelle effettive.

### Riferimenti di pagina

- Nelle presenti istruzioni, i riferimenti ad altre pagine all'interno del testo sono indicati con: (➔ pagina 00).

### Terminologia

- Nelle presenti istruzioni, l'accessorio "Unità di comando a distanza wireless" è denominato "Telecomando".

## ■ Caratteristiche del proiettore

### Funzione Autoregolazione

- ▶ Questo tasto abilita la Ricerca ingresso, la correzione del Keystone automatico e Auto regolaz. PC premendo il tasto <AUTO SETUP>.

### Funzione di spegnimento diretto

- ▶ Con la funzione di Spegnimento diretto, è possibile scollare il cavo di alimentazione dalla presa a muro o spegnere l'interruttore anche durante la proiezione.

### Grande schermo in poco spazio

- ▶ L'obiettivo a focale corta consente di proiettare immagini di grandi dimensioni da una distanza breve.

### Funzione rete LAN

- ▶ Questa funzione consente di utilizzare e gestire il proiettore attraverso la rete.

### Funzione di visualizzazione 3D

- ▶ Questo proiettore è in grado di visualizzare video tridimensionali con il Formato sequenziale dei fotogrammi ed è possibile visualizzare i contenuti tridimensionali dinamici indossando occhiali 3D.

## ■ Procedura rapida

Per dettagli, vedere le relative pagine.

1. Impostare il proiettore.  
(➡ pagina 19)



2. Collegarlo ad altri apparecchi.  
(➡ pagina 23)



3. Collegare il cavo di alimentazione.  
(➡ pagina 24)



4. Accendere l'apparecchio.  
(➡ pagina 26)



5. Selezionare il segnale di ingresso.  
(➡ pagina 29)



6. Regolare l'immagine.  
(➡ pagina 29)



## Informazioni importanti

<b>Avviso importante per la sicurezza!</b> .....	<b>2</b>
<b>Contenuti</b> .....	<b>8</b>
<b>Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso</b>	<b>10</b>
Precauzioni per il trasporto.....	10
Precauzioni per l'installazione .....	10
Sicurezza.....	11
Smaltimento .....	11
Precauzioni per l'uso .....	12
Accessori.....	14
Accessori opzionali.....	14

## Preparazione

<b>Informazioni sul proiettore</b> .....	<b>15</b>
Telecomando .....	15
Corpo del proiettore.....	16
Pannello di controllo .....	17
Terminali posteriori .....	17
<b>Utilizzo del telecomando</b> .....	<b>18</b>
Inserimento e rimozione delle batterie .....	18
Impostazione dell'identificativo del telecomando.....	18

## Per iniziare

<b>Impostazioni</b> .....	<b>19</b>
Modo di proiezione .....	19
Parti per il montaggio a soffitto o a parete (opzionale). 19	
Dimensioni schermo e raggio di azione .....	20
Regolazione dei piedini anteriori .....	22
<b>Collegamenti</b> .....	<b>23</b>
Prima di eseguire il collegamento al proiettore .....	23
Esempio di collegamento .....	23

## Funzionamento di base

<b>Accensione ON/Spegnimento OFF</b> .....	<b>24</b>
Collegamento del cavo di alimentazione.....	24
Spia <ON(G)/STANDBY(R)>.....	25
Accendere del proiettore .....	26
Inserire un codice PIN .....	27
Spegnimento del proiettore .....	28
<b>Proiezione</b> .....	<b>29</b>
Selezione dell'immagine.....	29
Regolazione dell'immagine.....	29

Per visualizzare contenuti 3D .....	30
-------------------------------------	----

<b>Operazioni di base usando il telecomando</b> .....	<b>31</b>
SETUP .....	31
Ingresso.....	31
Uso del tasto SCREEN .....	31
Uso del tasto KEYSTONE.....	32
Uso del tasto INFO.....	32
Uso della funzione FERMO IMMAG.....	32
Uso della funzione AV MUTE .....	33
Uso del tasto P-TIMER.....	33
Uso del tasto LAMP .....	33
Uso dei tasti D.ZOOM .....	33
Controllo del volume dell'altoparlante.....	33
Uso del tasto IMAGE.....	33
Uso del tasto 3D.....	34
Uso del tasto MUTE .....	34

## Impostazioni

<b>Navigazione del menu</b> .....	<b>35</b>
Navigazione attraverso.....	35
Menu principale .....	36
Sottomenu .....	36
<b>Menu Ingresso</b> .....	<b>38</b>
Computer 1: RGB/Component /RGB (Scart) .....	38
Computer 2: RGB.....	38
HDMI .....	39
Video .....	39
S-video .....	39
<b>Auto regolaz. PC</b> .....	<b>40</b>
Auto regolaz. PC .....	40
<b>Impostaz. PC manuale</b> .....	<b>41</b>
Sincron. fine .....	41
Punti totali.....	41
Orizzontale .....	41
Verticale.....	41
Configuraz. PC.....	42
Clamp .....	42
Azzera .....	42
Cancella modalità .....	42
Memorizza.....	42
<b>Selezione immagine</b> .....	<b>43</b>
Dinamica .....	43
Predefinito .....	43
Reale .....	43
Cinema.....	43



Immagine 1-4 .....	43	Modalità stand by .....	54
<b>Regolazione immagine .....</b>	<b>44</b>	Risparmio energetico .....	54
Contrasto .....	44	Accensione immediata .....	54
Luminosità .....	44	Closed caption .....	54
Colore .....	44	Alimentazione lampada .....	55
Tinta .....	44	Telecomando .....	55
Temp. colore .....	45	Sicurezza .....	55
Rosso .....	45	Raffreddamento .....	56
Verde .....	45	Controllo ventola .....	56
Blu .....	45	Tempo funzionamento lampada .....	56
Nitidezza .....	45	Timer filtro .....	57
Gamma .....	45	Impostazioni di fabbrica .....	57
Riduzione rumorosità .....	46	<b>Informazioni .....</b>	<b>58</b>
Progressivo .....	46	Display delle informazioni sulla sorgente di ingresso ..	58
Azzera .....	46		
Memorizza .....	46		
<b>Schermo .....</b>	<b>47</b>		
Normale .....	47	<b>Manutenzione</b>	
Piena larghezza .....	47	<b>Spie LAMP REPLACE e WARNING .....</b>	<b>59</b>
Espanso (16 : 9) .....	47	Gestione dei problemi .....	59
Zoom .....	47	<b>Sostituzione .....</b>	<b>60</b>
Vero .....	47	Prima di sostituire l'unità .....	60
Normale espanso [solo PT-CW230E] .....	47	Manutenzione .....	60
Utente .....	47	Sostituzione dell'unità .....	60
Reg. Personalizzata .....	48	<b>Risoluzione dei problemi .....</b>	<b>64</b>
Zoom digitale + .....	48		
Zoom digitale - .....	48		
Trapezio .....	48		
Soffitto .....	49	<b>Appendice</b>	
Retro .....	49	<b>Informazioni Tecniche .....</b>	<b>66</b>
Aspetto schermo [solo PT-CW230E] .....	49	Terminale seriale .....	66
Schermo colorato .....	49	Altri terminali .....	69
Azzera .....	49	Elenco dei formati di segnale compatibili .....	71
<b>Suono .....</b>	<b>50</b>	<b>Specifiche .....</b>	<b>75</b>
Volume .....	50	Dimensioni .....	77
Muto .....	50	<b>Precauzioni per l'utilizzo del supporto da soffitto .....</b>	<b>77</b>
<b>Impostazione .....</b>	<b>51</b>	<b>Indice .....</b>	<b>78</b>
Lingua .....	51		
Posizione menu .....	51		
Autoregolazione .....	51		
3D setting .....	52		
Zoom .....	52		
Sfondo .....	52		
Display .....	52		
Logo .....	53		
HDMI .....	53		
Scheda connes. ....	53		

Informazioni importanti

Preparazione

Per iniziare

Funzionamento di base

Impostazioni

Manutenzione

Appendice

# Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso

## Precauzioni per il trasporto

- Durante lo spostamento e il trasporto del proiettore, afferrarlo saldamente dal lato inferiore ed evitare urti e vibrazioni eccessive. Non spostare mai il proiettore afferrandolo dall'obiettivo per evitare di danneggiare i componenti interni e provocare guasti.
- Non trasportare il proiettore con i piedini regolabili allungati. In caso contrario, si potrebbero danneggiare i piedini regolabili.

## Precauzioni per l'installazione

### ■ Non installare il proiettore all'aperto.

- Utilizzare il proiettore esclusivamente in ambienti coperti.

### ■ Non installare il proiettore nei luoghi seguenti.

- Luoghi in cui sono presenti vibrazioni e possono verificarsi urti, Non spostare mai il proiettore afferrandolo dall'obiettivo per evitare di danneggiare i componenti interni e provocare guasti.
- In prossimità del getto di condizionatori d'aria o in prossimità di dispositivi di illuminazione (ad esempio faretti per studio) dove possano verificarsi notevoli cambiamenti di temperatura (Ambiente di utilizzo ► pagina 76): per evitare di ridurre la vita utile della lampada o provocare deformazioni del corpo esterno del proiettore e guasti.
- Vicino a linee di alimentazione ad alta tensione o vicino a motori: così facendo, si potrebbe interferire con il funzionamento del proiettore.

### ■ Accertarsi di chiedere al personale autorizzato o al fornitore quando si monta il prodotto a soffitto o a parete.

Il montaggio a soffitto richiede l'uso di un supporto da soffitto opzionale.

Modello n.: ET-PKV100H (per soffitti alti), ET-PKV100S (per soffitti bassi),

ET-PKC100B (Base di montaggio del proiettore), ET-PKC100W (Staffa di montaggio a parete).

### ■ Quando si usa il proiettore ad altezze elevate o sotto i 1 000 m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [Off].

In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri.

### ■ Quando si usa il proiettore ad altezze elevate sopra i 1 000 m e sotto i 2 000 m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [On 1].

In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri.

### ■ Quando si usa il proiettore ad altezze elevate sopra i 2 000 m e sotto i 2 700m, accertarsi che [Controllo ventola] sia impostato su [On 2].

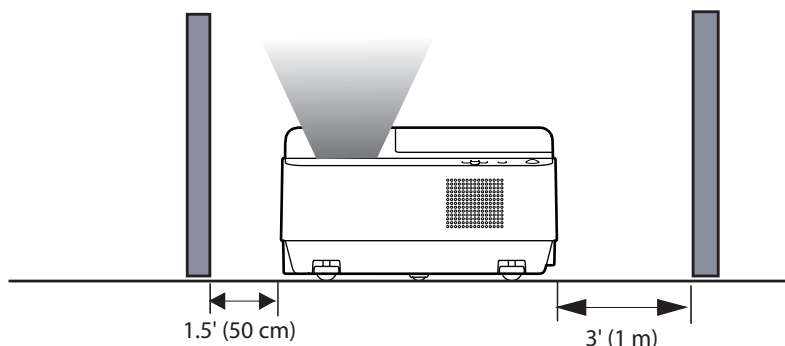
In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri.

### ■ Non installare il proiettore ad altitudini superiori a 2 700 m s.l.m.

In caso contrario, potrà ridursi la vita utile dei componenti interni, provocando guasti prematuri

### Precauzioni relative all'installazione dei proiettori

- Non impilare proiettori uno sull'altro.
- Non ostruire le aperture di ventilazione (di ingresso e di uscita) del proiettore.
- Evitare che l'aria fredda o calda proveniente dall'impianto di condizionamento aria colpisca direttamente le aperture di ventilazione (di ingresso e di uscita) del proiettore.



- Non collocare il proiettore all'interno di uno spazio ristretto. Se dovesse essere necessario collocare il proiettore all'interno di uno spazio ristretto, installare un sistema di ventilazione e condizionamento d'aria sufficiente. In caso di ventilazione insufficiente, il calore residuo potrà attivare il sistema di protezione del proiettore.

## Sicurezza

### Prendere misure di sicurezza adeguate se si verificano i seguenti incidenti.

- Informazioni personali perse attraverso questo prodotto.
- Funzionamento non autorizzato di questo prodotto da terze parti che agiscono in malafede.
- Interferenza o arresto di questo prodotto da terze parti in malafede.

### Istruzioni per la sicurezza (→ pagina 55)

- Scegliere una password il più possibile difficile da indovinare.
- Cambiare regolarmente la password.
- Panasonic o le società associate non richiederanno mai la password a un utente. Non rivelare mai la password, anche se dovesse ricevere tale richiesta.
- La rete connessa deve essere protetta mediante firewall o soluzioni analoghe.
- Impostare una password per limitare l'accesso solo agli utenti autorizzati.

## Smaltimento

Quando si smaltisce il prodotto, chiedere alle autorità locali o al rivenditore informazioni sui metodi di smaltimento corretti.

La lampada contiene mercurio. Quando si smaltisce la lampada usata, chiedere alle autorità locali o al rivenditore più vicino informazioni sul corretto smaltimento dell'unità.

Smaltire le batterie usate secondo le istruzioni o le norme o le linee guida di smaltimento locali.

# Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso

## Precauzioni per l'uso

### ■ Per ottenere la migliore qualità di immagine

- Tirare le tende o chiudere gli scuri delle finestre, spegnere eventuali luci artificiali rivolte verso lo schermo per impedire che la luce esterna o la luce delle lampade da interni si riflettano sullo schermo.
- In determinate condizioni, a seconda della collocazione del proiettore, il flusso d'aria calda o fredda proveniente da bocchette di ventilazione o di condizionamento dell'aria potrebbe causare un tremolio dell'immagine proiettata sullo schermo.  
Evitare l'utilizzo in posizioni in cui flussi d'aria provenienti dal proiettore stesso, da altri apparecchi o da impianti di condizionamento d'aria passino fra il proiettore e lo schermo.
- L'obiettivo del proiettore è influenzato dal calore prodotto dalla sorgente luminosa. A causa di ciò, la messa a fuoco potrebbe non essere stabile subito dopo l'inserimento dell'alimentazione. La messa a fuoco si stabilizzerà dopo 30 minuti circa di proiezione.

### ■ Non toccare la proiezione finestra a mani nude.

Se la proiezione finestra viene sporcata da impronte digitali o altro, l'effetto sarà ingrandito e proiettato sullo schermo.

### ■ Chip DLP

- I chip DLP sono componenti di precisione. Notare che, in rari casi, pixel ad alta precisione potrebbero mancare o essere sempre illuminati, ma non si tratta di un guasto.
- Dirigere un raggio laser ad alta potenza sulla superficie dell'obiettivo può danneggiare il elemento DMD.

### ■ Componenti ottici

Se si usa il proiettore in un ambiente con alta temperatura o alta esposizione a polvere o fumo di tabacco si riduce la durata dei componenti ottici e si potrebbe doverli sostituire entro meno di un anno di utilizzo. Per i dettagli, consultare il rivenditore.

### ■ Lampada

Come sorgente luminosa, il proiettore utilizza una lampada al mercurio ad alta pressione.

Le lampade al mercurio ad alta pressione presentano le seguenti caratteristiche:

- La luminosità della lampada potrà ridursi con l'uso.
- Urti o vibrazioni possono causare l'esplosione e la frammentazione della lampada dando luogo a un forte rumore.
- La vita utile della lampada potrà variare notevolmente sulla base dell'esemplare specifico e delle modalità di utilizzo.  
In particolare, l'uso continuato per periodi superiori alle 22 ore, o l'accensione e lo spegnimento frequenti della lampada ne accelereranno notevolmente il deterioramento, riducendone la vita utile.
- In rari casi, è possibile che la lampada esploda immediatamente dopo la proiezione.
- La possibilità di esplosione è maggiore quando la lampada viene utilizzata per un periodo di tempo superiore al ciclo di sostituzione raccomandato. Sostituire il gruppo lampada alle scadenze raccomandate. ("Quando sostituire il gruppo lampada" (➔ pagina 62))
- In caso di esplosione, il gas contenuto nella lampada viene rilasciato sotto forma di fumo.
- Si raccomanda di tenere sempre a disposizione una lampada sostitutiva da utilizzare in caso di necessità.
- Si raccomanda che la sostituzione del gruppo lampada venga eseguita da un tecnico autorizzato o dal proprio rivenditore.

### ■ Avvertenza per la visualizzazione corretta di immagini 3D

- La distanza di visualizzazione 3D ottimale dallo schermo è di almeno 3 m circa e gli occhi devono trovarsi in parallelo con lo schermo.
- La visualizzazione di immagini 3D per un lungo periodo di tempo o da un'angolazione obliqua può provocare affaticamento oculare.
- Quando si visualizzano immagini 3D prolungato, fare delle pause, in quanto si potrebbero affaticare gli occhi.
- Alcune sorgenti di immagini possono provocare problemi di immagini pseudoscopiche. Controllare le impostazioni 3D per ottenere l'effetto 3D.
- Se l'immagine dell'occhio destro e quella di quello sinistro si scambiano, si potrebbe non riuscire a ottenere l'effetto 3D, il che porta ad affaticamento oculare o nausea.
- Esistono delle differenze nella percezione visiva 3D tra una persona e l'altra.
- Se si vede l'immagine sdoppiata o non si ottiene l'effetto 3D, smettere di usare il proiettore.
- Se si prova affaticamento o nausea, smettere di usare il proiettore.
- Dopo aver visto immagini 3D in rotazione, oscillamento o che saltano, si potrebbe provare un disagio da movimento 3D.
- In tal caso, smettere immediatamente di visualizzare le immagini 3D e fare una pausa fino alla scomparsa del sintomo.

## Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso

- Se si visualizzano immagini 3D in un ambiente con una luce forte, si potrebbe non riuscire a vederle chiaramente. Oppure, se si usano gli occhiali 3D in una stanza con luce fluorescente (50Hz), potrebbe verificarsi uno sfarfallio. In tal caso, modificare la condizione di luce della stanza oscurandola o spegnendo la luce.

### Limitazioni alla visualizzazione di immagini 3D


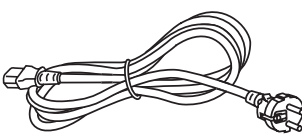
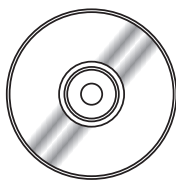
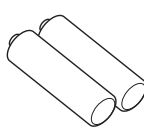
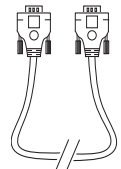
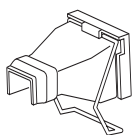
- I bambini di età pari o inferiore a sei anni non devono guardare immagini 3D.
- I genitori devono accompagnare e controllare i loro figli poiché questi non sono in grado di esprimere correttamente il loro disagio nel visualizzare immagini 3D.
- I pazienti fotosensibili, con patologie cardiache, le donne incinte, gli anziani e le persone che soffrono di patologie acute e/o con anamnesi di epilessia non devono guardare immagini 3D.
- Consigliamo di non guardare immagini 3D se ci si trova in cattive condizioni fisiche.
- Non consigliamo di guardare immagini 3D se si ha bisogno di dormire o si è bevuto alcol.

In conformità con la direttiva 2004/108/CE, articolo 9(2)  
Panasonic Testing Centre  
Panasonic Service Europe, un reparto di Panasonic Marketing Europe GmbH  
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R. Germania

# Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso

## Accessori

Controllare che tutti gli accessori illustrati di seguito siano inclusi nella confezione. Il numero fra parentesi ( ) indica il numero di accessori fornito.

<p>Telecomando (x1) (6451054586)</p> 	<p>Cavo di alimentazione (x1) (6103597768)</p> 	<p>CD-ROM (x1) (6103615875)</p> 	<p>Batterie (tipo AAA/R03 o AAA/LR03 type) (x2)  (per il telecomando)</p> 
<p>Cavo del segnale RGB (x1) (6103580425)</p> 	<p>Supporto del cavo di alimentazione CA (x1) (6103573700) (6103595221)</p> 		

### Attenzione

- Dopo aver disimballato il proiettore, smaltire in modo corretto la copertura del cavo di alimentazione e il materiale di imballaggio.
- Per gli accessori perduti, consultare il rivenditore.
- I numeri di parte degli accessori e dei componenti venduti separatamente sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Conservare i pezzi piccoli in modo appropriato e tenerli lontani dai bambini.

### Contenuto del CD-ROM fornito

Il CD-ROM fornito contiene:

- Istruzioni per l'uso - Utilizzo del proiettore
- Istruzioni per l'uso - Utilizzo della rete

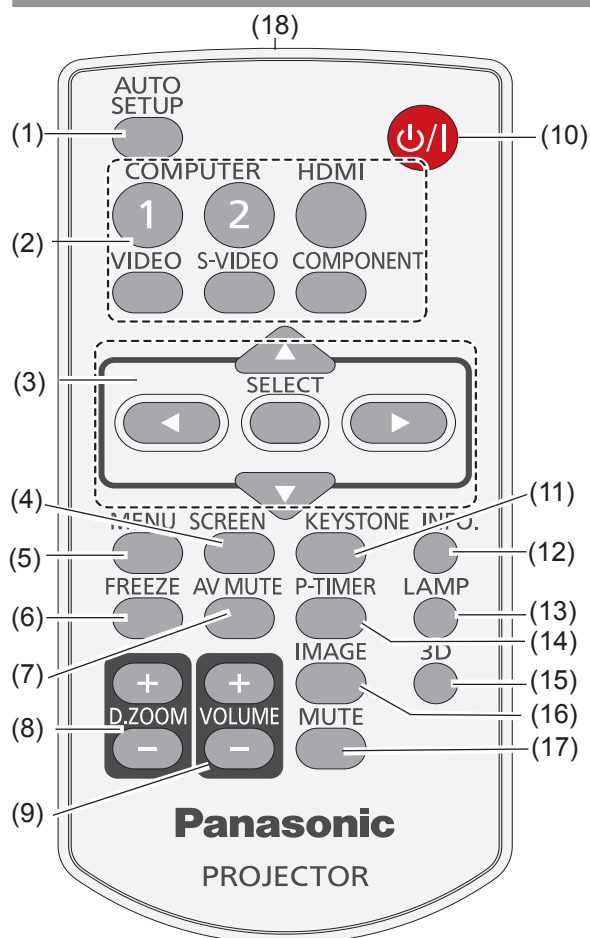
[●: Istruzioni/Elenco (PDF)]

## Accessori opzionali

Opzioni	Numero modello
Supporto da soffitto	ET-PKV100H (per soffitti alti), ET-PKV100S (per soffitti bassi)
Base di montaggio del proiettore	ET-PKC100B
Staffa di montaggio a parete	ET-PKC100W
Unità lampada sostitutiva	ET-LAC100
Unità filtro di ricambio	ET-RFC100

# Informazioni sul proiettore

## Telecomando



- (1) **Tasto <AUTO SETUP>**  
Eseguire l'impostazione di Autoregolazione nel menu impostazioni. (➔ pagina 51)
- (2) **Tasti di selezione ingresso: <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO>, <COMPONENT>.**  
Questi tasti consentono di selezionare il segnale di ingresso. (➔ pagina 31)
- (3) **Tasti ▲ ▼ ◀ ▶, Tasto <SELECT>**  
Consentono di navigare nella schermata MENU. (➔ pagina 35)
- (4) **Tasto <SCREEN>**  
Consente di selezionare una modalità di schermo. (➔ pagina 47)
- (5) **Tasto <MENU>**  
Consente di aprire o chiudere il menu su schermo. (➔ pagina 35)
- (6) **Tasto <FREEZE>**  
Consente di congelare momentaneamente l'immagine proiettata e l'audio. (➔ pagina 32)
- (7) **Tasto <AV MUTE>**  
Spegne temporaneamente l'immagine sullo schermo. (➔ pagina 33)
- (8) **Tasti <D.ZOOM +/->**  
Riduce e ingrandisce le immagini. (➔ pagina 33)

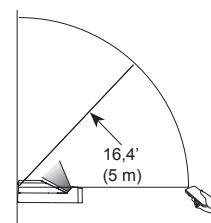
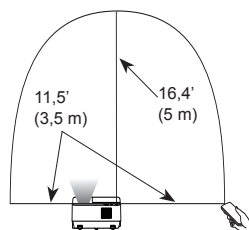
- (9) **Tasti <VOLUME +/->**  
Regolano il volume dell'altoparlante. (➔ pagina 33)
- (10) **Tasto <⏻ / | >**  
Accende o spegne il proiettore. (➔ pagina 26)
- (11) **Tasto <KEystone>**  
Corregge la distorsione trapezoidale. (➔ pagina 32)
- (12) **Tasto <INFO.>**  
Aziona la funzione delle informazioni. (➔ pagina 32)
- (13) **Tasto <LAMP>**  
Consente di selezionare una modalità della lampada. (➔ pagina 33)
- (14) **Tasto <P-TIMER>**  
Aziona la funzione Timer presentazione. (➔ pagina 33)
- (15) **Tasto <3D>**  
Aziona la funzione 3D. (➔ pagina 34)
- (16) **Tasto <IMAGE>**  
Seleziona la modalità dell'immagine. (➔ pagina 33)
- (17) **Tasto <MUTE>**  
Silenzia l'audio. (➔ pagina 34)
- (18) **Emettitore del segnale del telecomando**

### Attenzione

- Non lasciar cadere il telecomando.
- Evitare il contatto con liquidi.
- Non cercare mai di modificare o smontare il telecomando.

### Nota

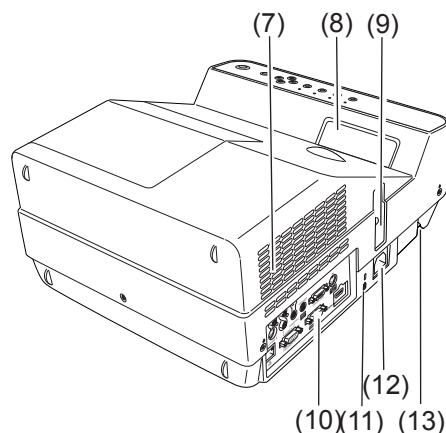
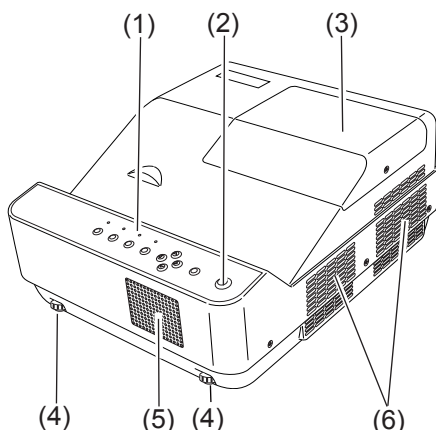
- Il telecomando potrà non funzionare correttamente se sono frapposti ostacoli fra di esso e il ricevitore di segnale.
- È possibile azionare il proiettore anche riflettendo il segnale del telecomando sullo schermo di proiezione. In tal caso, il campo di azione potrà essere diverso, a causa delle perdite nel segnale causate dalle proprietà specifiche dello schermo.
- Se il ricevitore del segnale del telecomando è illuminato da una lampada fluorescente o un'altra fonte di illuminazione molto intensa, è possibile che il proiettore non funzioni correttamente. Collocare il proiettore il più lontano possibile dalla sorgente luminosa.
- Ogni volta che si preme un tasto, puntare il telecomando verso il proiettore (verso il ricevitore a raggi infrarossi). Consultare le figure di seguito che indicano la portata massima di funzionamento del telecomando.





# Informazioni sul proiettore

## Corpo del proiettore



- (1) **Pannello di controllo e spie** (➔ pagina 17)
- (2) **Ricevitore del segnale del telecomando**
- (3) **Coperchio della lampada (Lampada e filtro dell'aria)** (➔ pagina 63)  
La lampada e il filtro si trovano all'interno.
- (4) **Piedini regolabili**  
Consentono di regolare l'angolo di proiezione.
- (5) **Altoparlante**
- (6) **Uscita aria di ventilazione**
  - L'aria calda viene scaricata dallo sfiato di scarico. Non mettere oggetti sensibili al calore vicino a questo lato.
- (7) **Ingresso aria di ventilazione**
- (8) **Obiettivo di proiezione**
- (9) **Leva di messa a fuoco**  
Regola la messa a fuoco.
- (10) **Terminali e connettori** (➔ pagina 17)
- (11) **Slot di sicurezza Kensington**  
Questo slot è usato per il lucchetto di sicurezza Kensington atto a impedire il furto del proiettore.
  - \* *Kensington è un marchio registrato di ACCO Brands Corporation.*
- (12) **AC IN**
- (13) **Barra di protezione**

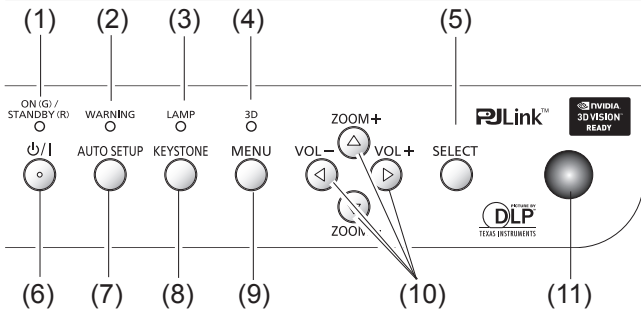
### AVVERTENZA:

#### ■ **Mantenere sempre le mani e oggetti lontani dall'uscita aria di ventilazione.**

- Mantenere lontani mani e viso.
- Non inserire le dita nell'apparecchio.
- Mantenere lontani tutti gli oggetti suscettibili al calore.

L'aria calda proveniente dall'uscita aria ventilazione può causare ustioni e danni alle cose.

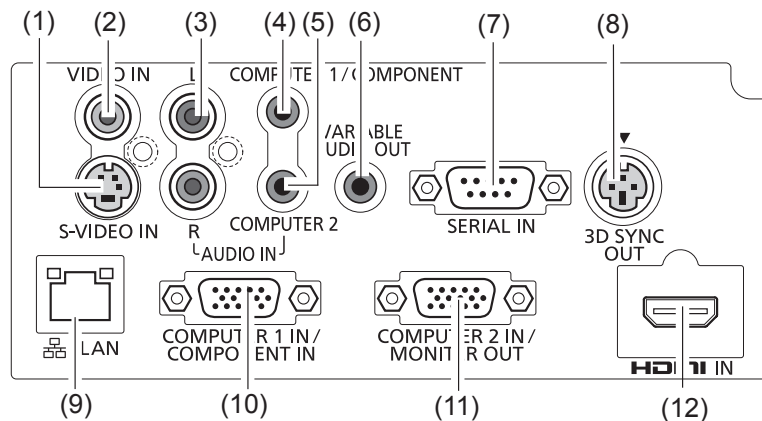
## Pannello di controllo



- (1) **Spia <ON(G)/STANDBY(R)>**  
Indica lo stato dell'alimentazione.
- (2) **Spia <WARNING>**  
Indica gli stati anomali del proiettore.
- (3) **Spia <LAMP>**  
Si accende di giallo quando la lampada del proiettore è quasi esaurita.
- (4) **Spia <3D>**  
Diventa blu quando il proiettore è in modalità 3D (➔ pagina 30).

- (5) **Tasto <SELECT>**  
Esegue la voce selezionata.
- (6) **Tasto <ON/OFF>**  
Accende o spegne il proiettore.
- (7) **Tasto <AUTO SETUP>**  
Esegue l'impostazione di Autoregolazione nel menu impostazioni. (➔ pagina 31)
- (8) **Tasto <KEYSTONE>**  
Corregge la distorsione trapezoidale. (➔ pagina 32)
- (9) **Tasto <MENU>**  
Visualizza la schermata MENU. (➔ pagina 34)
- (10) **Tasti <▲▼(ZOOM -/+)>/<◀▶(VOL -/+)>**  
Consentono di agire nella schermata MENU. Regolare il livello del volume con i tasti <VOL -/+>. (➔ pagina 33)
- (11) **Ricevitore remoto a infrarossi**  
La forma sporgente consente la ricezione del segnale remoto con un'angolazione ampia.

## Terminali posteriori



- (1) **S-VIDEO IN**  
Ingresso per i segnali S-VIDEO.
- (2) **VIDEO IN**  
Consente il collegamento ai segnali di ingresso VIDEO.
- (3) **AUDIO IN**  
Consente il collegamento ai segnali di ingresso audio AUDIO IN è dotato di terminali destro (R) e sinistro (L).
- (4) **COMPUTER 1/COMPONENT AUDIO IN**  
Consente il collegamento ai segnali di ingresso
- (5) **COMPUTER 2 AUDIO IN**  
Consente il collegamento ai segnali di ingresso
- (6) **AUDIO OUT (VARIABLE)**  
Uscita dei segnali audio in ingresso sul proiettore.
- (7) **SERIAL IN**  
Consente il collegamento a un computer con un cavo RS-232C.

- (8) **3D SYNC OUT**  
Collegare un cavo per segnale sincrono 3D per un'emittente wireless IR a questo jack.
- (9) **LAN**  
Consente il collegamento a un cavo di rete LAN per la messa in rete dell'apparecchio.
- (10) **COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN**  
Consente il collegamento ai segnali di ingresso COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN.
- (11) **COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT**  
Consente il collegamento ai segnali di ingresso COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT o le uscite dell'ingresso dei segnali RGB analogici del proiettore.
- (12) **HDMI IN**  
Ingresso per i segnali HDMI.

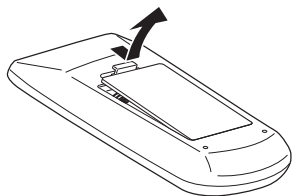
### Attenzione

- Se il cavo di rete LAN è collegato direttamente al proiettore, la connessione di rete deve essere completamente in interni.

# Utilizzo del telecomando

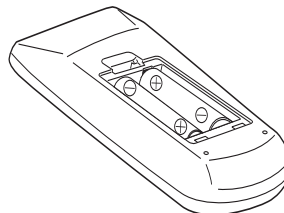
## Inserimento e rimozione delle batterie

### 1) Aprire il coperchietto



### 2) Inserire le batterie e richiudere il coperchietto

(inserire prima l'estremità -).



- Rimuovere le batterie eseguendo l'operazione inversa.

## Impostazione dell'identificativo del telecomando

Quando si usa il sistema con proiettori multipli, è possibile utilizzare ciascuno di essi singolarmente usando il telecomando, se a ciascun proiettore è assegnato un numero ID esclusivo.

Dopo aver impostato il numero identificativo sul proiettore, impostare lo stesso numero sul telecomando.

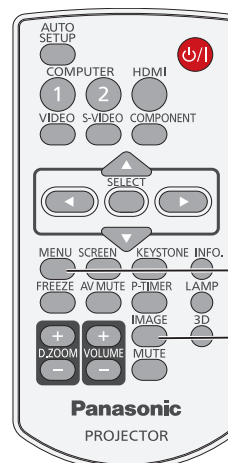
Vi sono 2 diversi codici identificativi (Code 1 al Code 2), il numero identificativo iniziale è [Code 1].

### ■ Impostazione del numero identificativo

Premere e tenere premuti sia il tasto MENU sia il tasto IMAGE per 5 secondi o più. Dopo aver cambiato il codice, accertarsi che il telecomando funzioni correttamente.

#### Nota

- Per i dettagli, consultare [Telecomando] del menu [Impostazione]. (➡ pagina 55)
- Questo telecomando è riservato al PT-CW230E e al PT-CX200E. Non è possibile usare altri proiettori Panasonic con questo telecomando.



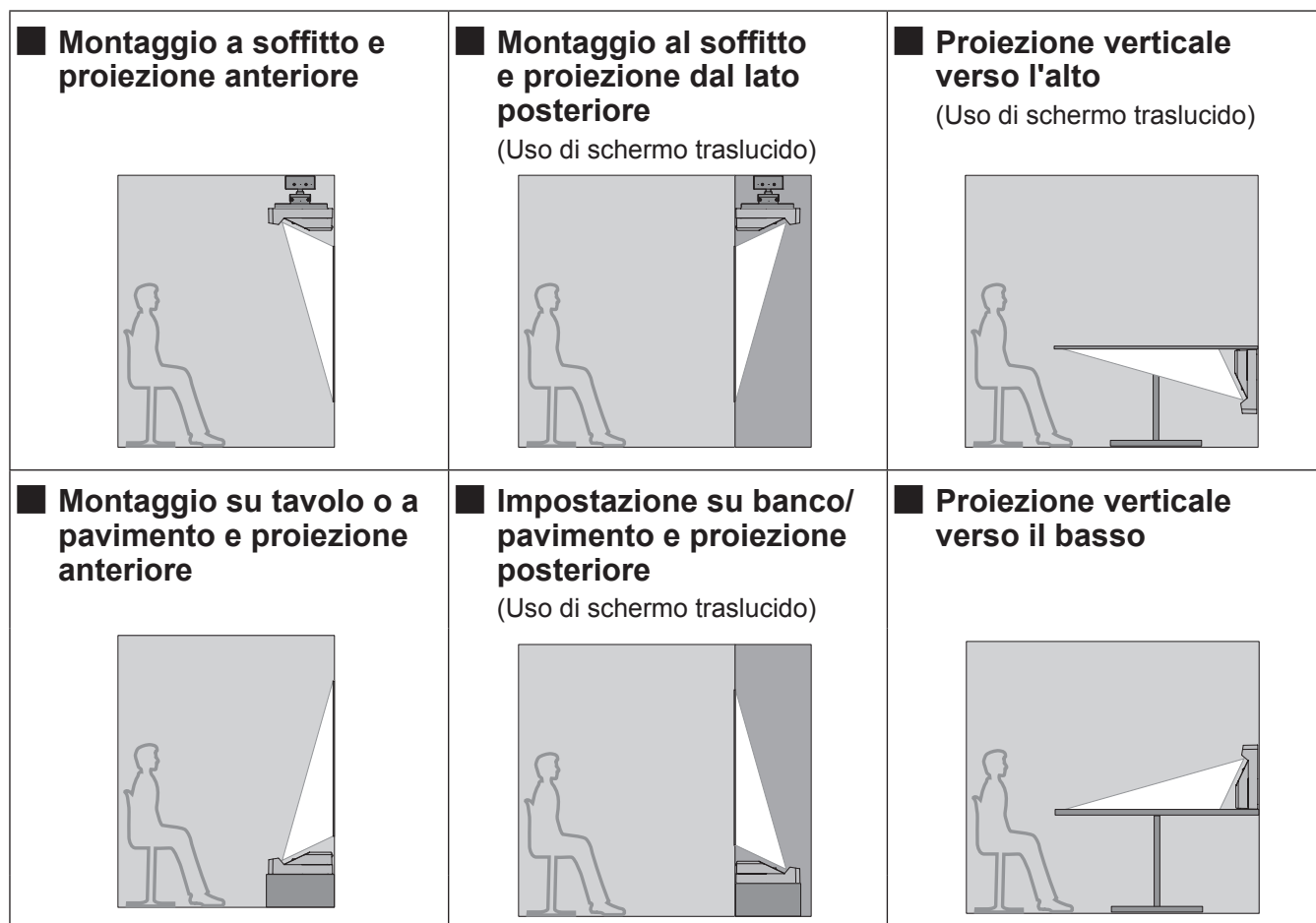
Tasto MENU

Tasto IMAGE

# Impostazioni

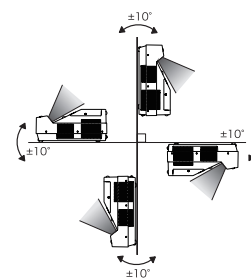
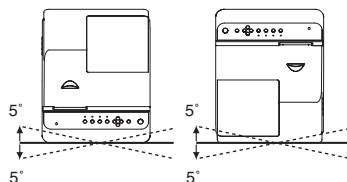
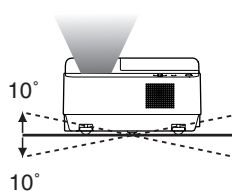
## Modo di proiezione

È possibile utilizzare il proiettore in uno dei seguenti 6 modi di proiezione. Per impostare il modo desiderato nel proiettore.



### Attenzione

- Per garantire la massima qualità della proiezione, installare il proiettore in un ambiente in cui l'esposizione dello schermo alla luce esterna e alla luce proveniente da lampade o altre sorgenti luminose sia ridotta al minimo. Tirare le tende, abbassare le serrande e spegnere le luci.
- Non inclinare il proiettore di oltre 10 gradi in senso orizzontale.
- Non inclinare il proiettore di oltre 5 gradi in senso orizzontale quando la parte anteriore o posteriore è rivolta verso il basso.



## Parti per il montaggio a soffitto o a parete (opzionale)

È possibile installare il proiettore a soffitto usando la staffa di montaggio a soffitto opzionale (ET-PKV100H: per soffitto alto, ET-PKV100S: per soffitto basso), la base di montaggio opzionale proiettore ET-PKC100B, e Staffa di montaggio a parete ET-PKC100W.

- Utilizzare esclusivamente i supporti di montaggio a soffitto o staffa di montaggio a parete specificati per l'uso con questo proiettore.
- Per l'installazione del supporto e del proiettore, fare riferimento al manuale di installazione del supporto da soffitto o staffa di montaggio a parete.

### Attenzione

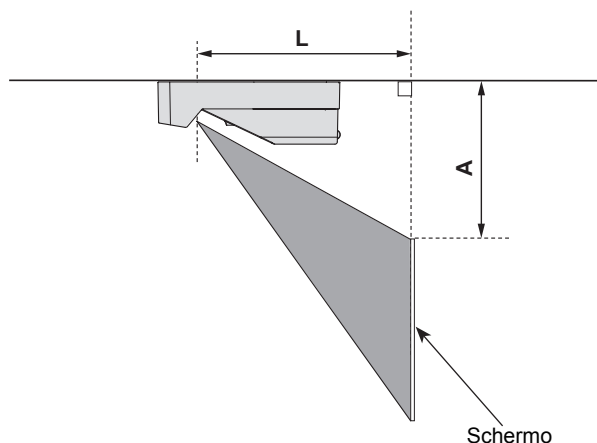
- Per garantire il funzionamento ottimale e la sicurezza del proiettore, l'installazione del supporto da soffitto o staffa di montaggio a parete dovrà essere eseguita dal rivenditore o da un tecnico qualificato.

# Impostazioni

## Dimensioni schermo e raggio di azione

Selezionare la posizione del proiettore facendo riferimento al diagramma a destra e alle distanze di proiezione indicate. È possibile regolare le dimensioni dell'immagine proiettata.

L	Distanza di proiezione (cm)
SH	Altezza dell'area di proiezione (m)
SW	Larghezza dell'area di proiezione (m)
SD	Lunghezza diagonale dell'area di proiezione (m)
A	Altezza dal fondo del proiettore al fondo dello schermo (cm)



### Attenzione

- Prima di installare, leggere "Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso" (➔ pagine da 10 a 14).
- È necessario prestare particolare attenzione quando i proiettori DLP vengono utilizzati nella stessa stanza dove sono presenti altri apparecchi laser ad alta potenza. Un fascio laser che colpisca direttamente o indirettamente la lente può danneggiare i Digital Mirror Dispositivi™ in tal caso vi è una perdita di garanzia.

### Nota

- Quando si proietta su una parete o su oggetti piatti, anche la più piccola increspatura o irregolarità dello schermo potrebbe impattare sulla qualità delle immagini proiettate.

Per iniziare

## ■ Distanze di proiezione per PT-CW230E

(Tutte le misure di cui sotto sono approssimative e possono differire leggermente da quelle effettive.)

Dimensioni di proiezione	Per rapporto aspetto 4 : 3		Per rapporto aspetto 16 : 9		Per rapporto aspetto 16 : 10	
	L	A	L	A	L	A
Diagonale schermo (SD)						
1,40 m(55")	24,0 cm(0,79')	22,9 cm(0,75')	-	-	-	-
1,52 m(60")	26,5 cm(0,87')	24,1 cm(0,79')	23,7 cm(0,78')	27,0 cm(0,89')	23,0 cm(0,75')	22,5 cm(0,74')
1,78 m(70")	31,6 cm(1,04')	26,4 cm(0,87')	28,4 cm(0,93')	29,7 cm(0,97')	27,5 cm(0,90')	24,5 cm(0,80')
2,03 m(80")	36,7 cm(1,20')	28,6 cm(0,94')	33,0 cm(1,08')	32,5 cm(1,07')	32,0 cm(1,05')	26,5 cm(0,87')
2,29 m(90")	41,8 cm(1,37')	30,9 cm(1,01')	37,6 cm(1,23')	35,3 cm(1,16')	36,5 cm(1,02')	28,5 cm(0,94')
2,54 m(100")	-	-	42,2 cm(1,39')	38,0 cm(1,25')	41,0 cm(1,35')	30,5 cm(1,00')
2,79 m(110")	-	-	-	-	45,5 cm(1,49')	32,5 cm(1,07')

\* Installare il proiettore dove la distanza di proiezione sia compresa entro 23,0 cm e 45,5 cm al fine di preservare le prestazioni dell'obiettivo.

Qualsiasi altra distanza di proiezione può essere ottenuta secondo le dimensioni dello schermo (m) usando i seguenti calcoli.

La distanza è mostrata in unità di metri. (La distanza calcolata può contenere un certo errore.)

Se le dimensioni dello schermo sono scritte come "SD",

	Per rapporto aspetto 4 : 3	Per rapporto aspetto 16 : 9	Per rapporto aspetto 16 : 10
Altezza dello schermo (SH)	= SD(m) × 0,6	= SD(m) × 0,490	= SD(m) × 0,530
Larghezza dello schermo (SW)	= SD(m) × 0,8	= SD(m) × 0,872	= SD(m) × 0,848
Distanza massima (L)	= 0,200425 × SD(m) - 0,039967	= 0,18196 × SD(m) - 0,039967	= 0,1770 × SD(m) - 0,039967

## ■ Distanze di proiezione per PT-CX200E

(Tutte le misure di cui sotto sono approssimative e possono differire leggermente da quelle effettive.)

Dimensioni di proiezione	Per rapporto aspetto 4 : 3		Per rapporto aspetto 16 : 9	
	L	A	L	A
Diagonale schermo (SD)				
1,27 m(50")	-	-	24,8 cm(0,81')	35,5 cm(1,17')
1,40 m(55")	25,1 cm(0,82')	25,2 cm(0,83')	27,7 cm(0,91')	38,0 cm(1,25')
1,52 m(60")	27,7 cm(0,91')	26,6 cm(0,87')	30,6 cm(1,00')	40,5 cm(1,33')
1,78 m(70")	33,0 cm(1,08')	29,3 cm(0,96')	36,4 cm(1,19')	45,5 cm(1,49')
2,03 m(80")	38,3 cm(1,26')	31,9 cm(1,05')	42,1 cm(1,38')	50,5 cm(1,66')
2,29 m(90")	43,7 cm(1,43')	34,6 cm(1,14')	-	-

\* Installare il proiettore dove la distanza di proiezione sia compresa entro 23,0 cm e 45,5 cm al fine di preservare le prestazioni dell'obiettivo.

Qualsiasi altra distanza di proiezione può essere ottenuta secondo le dimensioni dello schermo (m) usando i seguenti calcoli.

La distanza è mostrata in unità di metri. (La distanza calcolata può contenere un certo errore.)

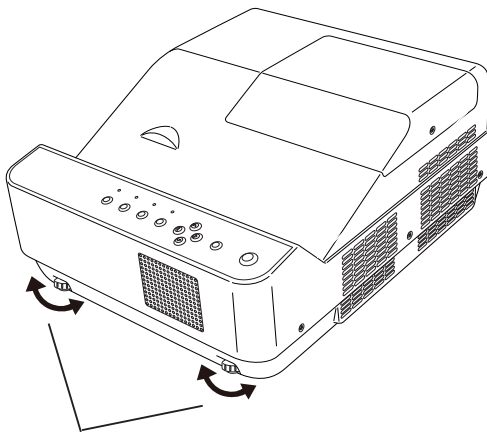
Se le dimensioni dello schermo sono scritte come "SD",

	Per rapporto aspetto 4 : 3	Per rapporto aspetto 16 : 9
Altezza dello schermo (SH)	= SD(m) × 0,6	= SD(m) × 0,490
Larghezza dello schermo (SW)	= SD(m) × 0,8	= SD(m) × 0,872
Distanza massima (L)	= 0,2092 × SD(m) - 0,041703	= 0,227909 × SD(m) - 0,041703

## Impostazioni

### Regolazione dei piedini anteriori

Sollevere la parte anteriore del proiettore e girare i piedini regolabili all'altezza e regolazione corretti. Per allungare i piedini regolabili, è possibile girarli. Per accorciarli, è possibile girarli nella direzione opposta. (Ruotando i piedini nella posizione desiderata è possibile regolare l'angolo verticale di proiezione.)



**Raggio regolabile: 1,0 gradi**

#### Attenzione

- Mentre la lampada è accesa, viene espulsa aria calda dall'uscita di ventilazione. Durante la regolazione dei piedini, evitare di toccare l'uscita di ventilazione.
- In caso di distorsione trapezoidale dell'immagine proiettata, eseguire la correzione "KEYSTONE" nel menu "Schermo". (➔ pagina 48)

#### Nota

- Il limite di regolazione dei piedini regolabili viene segnalato con uno scatto chiaramente percepibile.

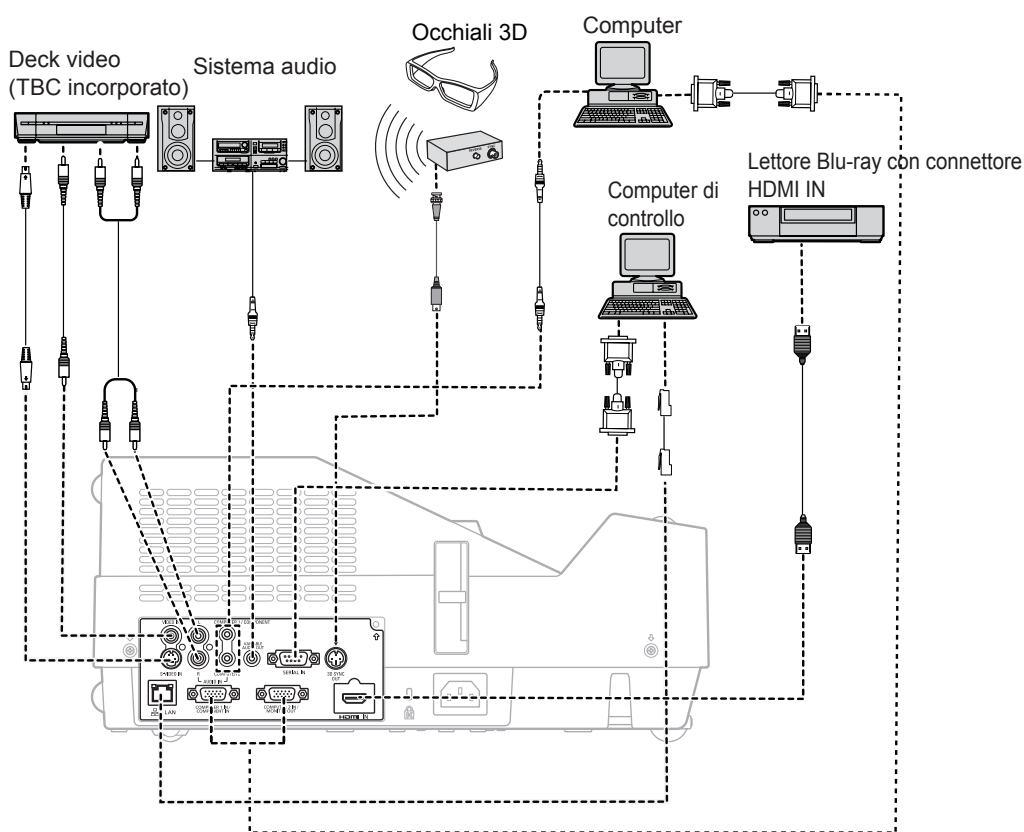


# Collegamenti

## Prima di eseguire il collegamento al proiettore

- Leggere attentamente il manuale con le istruzioni del dispositivo da collegare.
- Prima di collegare i cavi, spegnere l'interruttore di alimentazione dei dispositivi.
- Se il dispositivo non è stato fornito con alcun cavo di collegamento oppure se il dispositivo non è dotato di un cavo opzionale per il collegamento, preparare un cavo di collegamento del sistema necessario adatto al dispositivo.
- I segnali video troppo instabili possono causare tremolii oppure interferenze casuali alle immagini sullo schermo. In tal caso, è necessario collegare un time base corrector (TBC).
- Il proiettore è compatibile con i seguenti segnali: VIDEO, S-VIDEO, RGB analogici (con livello di sincronizzazione TTL) e segnali digitali.
- Alcuni modelli di computer non sono compatibili con il proiettore.
- Se si usano cavi lunghi per collegare i singoli componenti al proiettore, c'è la possibilità che l'immagine non venga proiettata correttamente salvo che non si usi un compensatore.
- Per informazioni dettagliate sui formati di segnale video supportati dal proiettore, vedere "Elenco dei formati di segnale compatibili". (➔ pagine 71-74)

## Esempio di collegamento



Per iniziare

### Attenzione

- Per il collegamento di un dispositivo video, assicurarsi che questo sia dotato di un TBC (time base corrector) integrato oppure utilizzare un TBC tra il proiettore e il dispositivo video.
- In caso di collegamento di segnali non standard a raffica, l'immagine può risultare distorta. In tal caso, collegare un TBC tra il proiettore ed il dispositivo video.

### Nota

- Quando si usa un cavo HDMI, controllare che sia conforme allo standard HDMI. L'uso di un cavo non conforme con lo standard HDMI può provocare problemi come taglio o mancata comparsa dell'immagine. Quando si collega il segnale 1 080p usando HDMI, usare un cavo conforme al segnale 1 080p.
- Questo proiettore non supporta un collegamento Viera (HDMI).
- Per le specifiche dei segnali RGB che possono essere applicati dal PC, vedere "Elenco dei formati di segnale compatibili". (➔ pagine 71-74)
- Fare riferimento a "Utilizzo della rete" nel manuale di istruzioni reperibile sul CD-ROM fornito per informazioni sulla comunicazione mediante LAN cablata fra il proiettore e il computer.

# Accensione ON/Spengimento OFF

## Collegamento del cavo di alimentazione

Assicurarsi di inserire il cavo di alimentazione collegato in modo sicuro alla base per evitare che fuoriesca.

### ■ Supporto del cavo di alimentazione

Un supporto del cavo di alimentazione serve a impedire che il cavo di alimentazione CA si stacchi dal proiettore. Inserire correttamente il cavo di alimentazione nel relativo supporto come illustrato nella Figura (1):

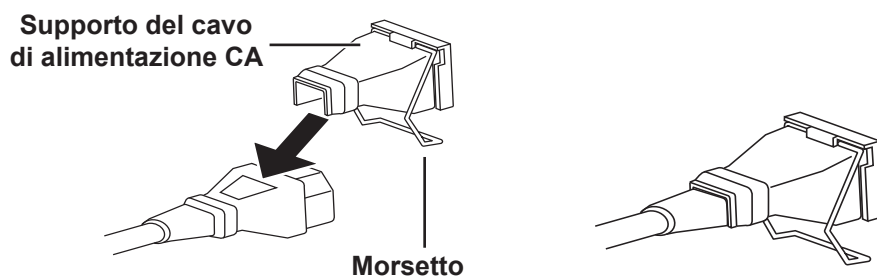


Figura (1)

### ■ Fissaggio

Fissare il cavo di alimentazione CA con il relativo morsetto al proiettore procedendo come segue.

- 1) Inserire il cavo di alimentazione con il relativo supporto nel proiettore come illustrato nella Figura (2).
- 2) Spingere il morsetto sul supporto del cavo di alimentazione CA verso il basso per fissarlo al proiettore. Quando si ode uno scatto, significa che è correttamente fissato. Per il fissaggio corretto, vedere la Figura (3).

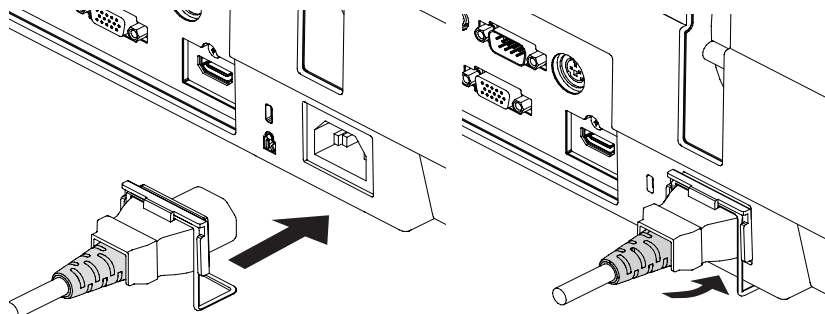


Figura (2)

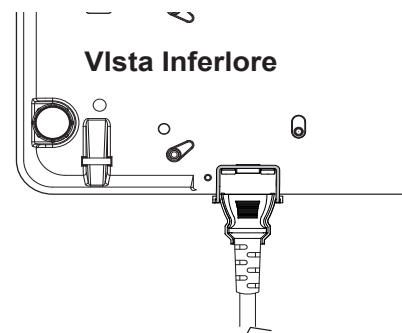


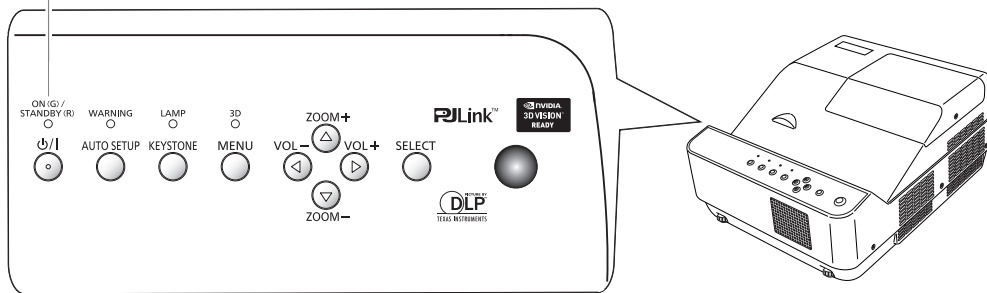
Figura (3)

# Accensione ON/Spengimento OFF

## Spia <ON(G)/STANDBY(R)>

La <ON(G)/STANDBY(R)> di alimentazione fornisce informazioni sullo stato dell'alimentazione. Controllare lo stato della spia <ON(G)/STANDBY(R)> prima di utilizzare il proiettore.

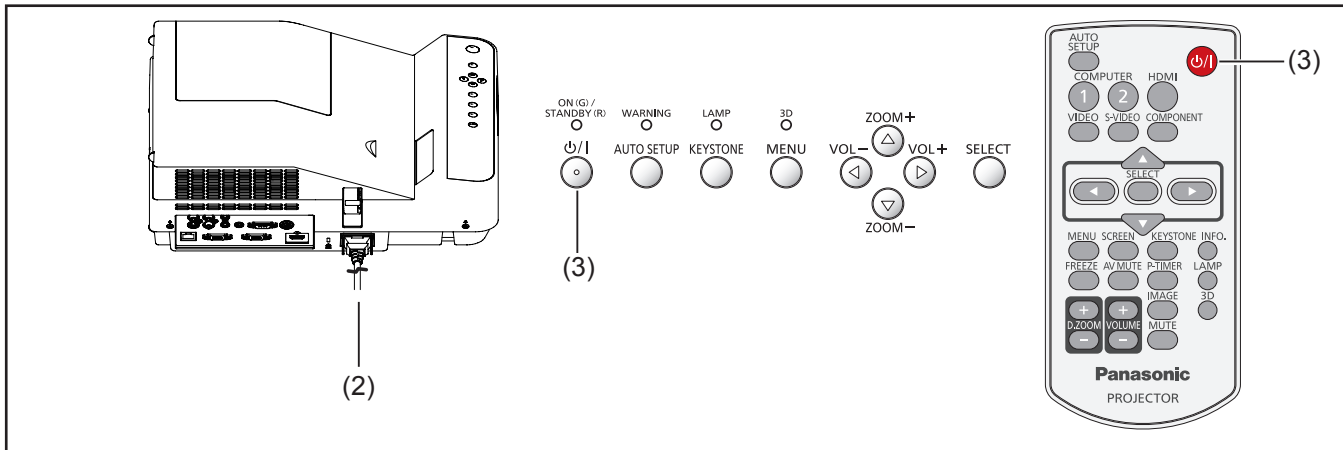
Spia <ON(G)/STANDBY(R)>



Stato della spia		Stato
Spento o lampeggiante		Il cavo di alimentazione è disinserito.
ROSSO	Luce fissa	Il cavo di alimentazione sia collegato. Il proiettore è in modalità standby dopo il raffreddamento è stato completato.
	Lampeggiante	Il proiettore si sta raffreddando. Il proiettore non può essere acceso se nondopo il completo raffreddamento e quando la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smette di lampeggiare. La temperatura all'interno del proiettore è alta in modo anomalo e il proiettore si sta raffreddando. E la spia <WARNING> lampeggia con luce rossa (➡ pagina 59). Non è possibile accendere il proiettore fino al raffreddamento completo e quando la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smette di lampeggiare.
VERDE	Luce fissa	Proiezione in corso.
	Lampeggiante	Il proiettore è in stato di standby con la funzione [Mod. risparmio energetico]. La lampada di proiezione si accenderà se si ricollega il segnale di ingresso o si preme il tasto sul pannello di controllo o sul telecomando. (➡ pagina 54)

# Accensione ON/Spengimento OFF

## Accendere del proiettore



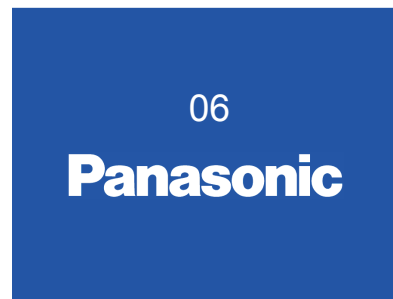
- 1) Prima di accendere il proiettore, realizzare le connessioni alle periferiche (a un computer, VCR, ecc.).
- 2) Collegare il cavo di alimentazione CA del proiettore a una presa CA. La spia <ON(G)/STANDBY(R)> si accenderà di rosso.
- 3) Premere il tasto <⏻/⏻> sul pannello di controllo o sul telecomando. La spia <ON(G)/STANDBY(R)> si accende di verde e le ventole di raffreddamento iniziano a funzionare. Sullo schermo comparirà la videata di preparazione e inizierà il conto alla rovescia.
- 4) Dopo il conto alla rovescia, sullo schermo compariranno la sorgente di ingresso selezionata l'ultima volta e l'icona dello stato di alimentazione della lampada.
- 5) Se non vi sono ingressi di segnale quando si avvia il proiettore, o se il segnale attuale viene mancato durante il funzionamento del proiettore, sullo schermo compare la finestra di selezione Video/Computer; spostare il puntatore sulla sorgente di ingresso desiderata premendo il tasto Puntatore ▲▼ e poi premere il tasto <SELECT>. Quindi, seguire la finestra di guida del segnale di ingresso per correggere il segnale e la connessione.

Se il proiettore è bloccato da un codice PIN, comparirà la finestra di dialogo di inserimento del codice PIN. Inserire il codice PIN seguendo le istruzioni fornite alla pagina successiva.

### Nota

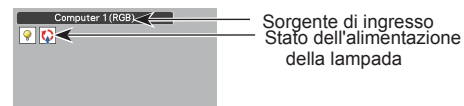
- Quando la funzione [Selezione logo] è impostata su [Off], sullo schermo non comparirà il logo (➔ pagina 53).
- Quando si seleziona [Disattiva attesa] oppure [Off] nella funzione [Display], sullo schermo non comparirà la videata di preparazione (➔ pagina 52).
- Quando la [Ricerca ingresso] è impostata [On 2], il segnale di ingresso sarà cercato automaticamente (➔ pagina 51).
- Quando la funzione [Accensione immediata] è impostata su [On], il proiettore si accenderà automaticamente collegando il cavo di alimentazione CA a una presa CA.

### Visualizzazione di preparazione



Dopo 30 secondi, scomparirà la schermata di preparazione.

### Visualizzazione iniziale



### Selezione di Video/Computer



## Inserire un codice PIN

Premere ▲▼ per inserire un numero. Premere ► per fissare il numero e spostare il puntatore del riquadro rosso alla casella successiva. Il numero diventa \*.  
Se è stato fissato un numero errato, usare il tasto Puntatore ◀ per spostare il puntatore sul numero che si desidera correggere, quindi inserire il numero corretto.

Ripetere questa operazione per completare l'inserimento di un numero a quattro cifre.

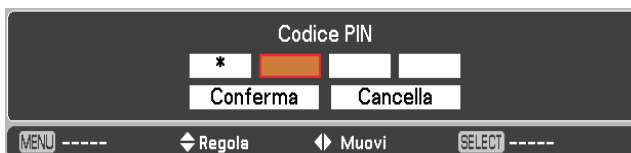
Dopo aver inserito il numero a quattro cifre, spostare il puntatore su "Conferma". Premere il tasto <SELECT> in modo da poter avviare il funzionamento del proiettore.

In caso di inserimento errato del codice PIN, quest'ultimo e il numero (\*\*\*\*) diventeranno di colore rosso per un attimo. Inserire nuovamente il codice PIN corretto.

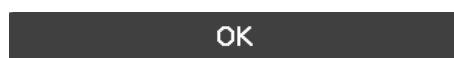
### Nota

- Se non si inserisce il numero del codice PIN o se si inserisce un codice errato entro tre minuti dalla comparsa della finestra di dialogo del codice PIN, il proiettore si spegne automaticamente.
- Il numero "1234" è impostato come codice PIN iniziale in fabbrica.

### Finestra di dialogo di inserimento del codice PIN



Alla scomparsa dell'icona OK, è possibile mettere in funzione il proiettore.



## Spengimento del proiettore

- 1) Premere il tasto < ⏻/| > sul pannello superiore o sul telecomando e sullo schermo comparirà **Spengere?**.
- 2) Premere nuovamente il tasto < ⏻/| > per spengere il proiettore. La spia <ON(G)/STANDBY(R)> inizia a lampeggiare di rosso e le ventole di raffreddamento continuano a funzionare. In questa occasione, si può disinserire il cavo di alimentazione anche se le ventole sono ancora in funzione.
- 3) Quando il proiettore si è raffreddato a sufficienza, la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smette di lampeggiare ed è possibile accendere il proiettore.

### Nota

- Non conservare il proiettore in un contenitore prima che sia sufficientemente raffreddato.
- Mentre la spia <ON(G)/STANDBY(R)> lampeggia, la lampada si raffredda e non è possibile accendere il proiettore. Per riaccendere il proiettore, attendere fino a che la spia <ON(G)/STANDBY(R)> smetta di lampeggiare
- Il proiettore può essere acceso dopo che la spia <ON(G)/STANDBY(R)> diventa rossa. Il tempo di attesa per il riavvio sarà minore quando è completata l'elaborazione di spegnimento normale per la ventola di raffreddamento, rispetto al tempo di disinserimento immediato del cavo di alimentazione AC dopo lo spegnimento.
- Per proteggere le parti dei componenti interni al proiettore, solitamente le ventole iniziano a funzionare di nuovo entro circa 40 secondi dallo spegnimento del proiettore. Si tratta di un funzionamento NORMALE e non è affatto anomalo.

Spengere ?

Spengere? scompare dopo 4 secondi.

### ■ Funzione di spegnimento diretto

È possibile scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro o spegnere l'interruttore anche durante la proiezione senza premere il tasto < ⏻/| >.

### Nota

- Quando si usa la funzione di Spegnimento diretto, non è possibile riavviare il proiettore immediatamente dopo lo scollegamento dell'alimentazione. La lampada resta ad alta temperatura e deve essere raffreddata, la sua riaccensione potrebbe richiedere un tempo più lungo del normale.

# Proiezione

Controllare i collegamenti dei dispositivi periferici e del cavo di alimentazione (➔ pagina 24) e accendere l'alimentazione (➔ pagina 26) per avviare il proiettore. Selezionare l'immagine ed eseguire le regolazioni necessarie.

## Selezione dell'immagine

Selezionare un segnale di ingresso.

Viene proiettata l'immagine selezionata con i tasti <COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO>, o <COMPONENT> (➔ pagina 38-39).

### Attenzione

- Le immagini potrebbero non essere proiettate in modo corretto a seconda di dispositivo collegato e DVD, video, ecc. da riprodurre. Selezionare un formato di sistema idoneo al segnale di ingresso in [Component] o [RGB] nel menu [Ingresso] (➔ pagina 38).
- Controllare il rapporto di aspetto dello schermo e l'immagine, quindi selezionare il rapporto di aspetto ottimale sotto il menu [Schermo] (➔ pagina 47).

## Regolazione dell'immagine

### Regolazione dello zoom e della posizione dell'immagine

Per regolare le dimensioni dello schermo, premere i tasti ZOOM +/- sul comando superiore. Lo schermo può essere regolato a partire dall'84% fino al 100% della sua dimensione massima.

Non è disponibile quando compare il menu su schermo.

La regolazione dello zoom può essere memorizzata (➔ pagina 52).

La posizione dell'immagine può essere regolata nella Regolazione dello zoom.

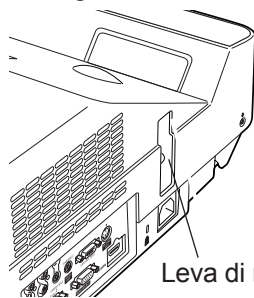
- 1) Premere il tasto ZOOM+ o ZOOM- sul comando superiore.
- 2) Mentre sullo schermo compare ZOOM+ o ZOOM-, premere il tasto <SELECT>. Sullo schermo compaiono delle frecce.
- 3) Per regolare la posizione dell'immagine, premere i tasti Puntatore ▲ ▼ ◀ ▶ sul pannello di controllo o sul telecomando.

### Nota

- Non è possibile usare la regolazione della posizione Zoom e Immagine quando è selezionata la modalità 4:3 o 16:9 nel menu [Aspetto schermo] o [Utente] nel menu [Schermo].
- La posizione dell'immagine non può essere regolata al massimo dello ZOOM.
- Le frecce bianche indicano che non vi è correzione.
- Una freccia rossa indica la direzione della correzione.
- Una freccia scompare alla correzione massima.

### Regolazione della messa a fuoco

- Regolare la messa a fuoco dell'obiettivo con la relativa leva.



Leva di messa a fuoco

### Nota

- Si consiglia di proiettare le immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.
- Se si verifica una distorsione trapezoidale, far riferimento a "TRAPEZIO". (➔ pagina 48)



## Per visualizzare contenuti 3D

Per visualizzare immagini 3D, occorre preparare almeno gli occhiali 3D di formato Otturatore attivo, il contenuto 3D e l'apparecchiatura di riproduzione 3D. Ad esempio, per quanto riguarda il computer, quando si trasmettono segnali 3D da un computer sul proiettore, occorre anche installare la scheda grafica che ha la capacità di produrre in sequenza i fotogrammi 3D a 120Hz e il software nel computer. Il tipo di segnale 3D che il proiettore è in grado di accettare è solo in formato Sequenziale dei fotogrammi. Non sono supportati altri tipi di segnale 3D come Impacchettamento fotogrammi e Lato a lato.

Per quanto riguarda gli occhiali 3D, i formati DLP Link ed emittente IR sono compatibili con questo proiettore. La compatibilità con qualsiasi altro tipo di occhiale 3D diverso dai 2 tipi di occhiali 3D non è garantita.

Si usa gafas NVIDIA 3D, un emisor de infrarrojos NVIDIA y un ordenador con una tarjeta gráfica NVIDIA instalada, cambie al modo NVIDIA 3D VISION cuando desee ver contenidos 3D compatibles con NVIDIA.

### Attenzione

- El conector COMPUTER 2 IN/MONITOR OUT no es compatible con NVIDIA 3D VISION. Conecte las señales de imagen al conector COMPUTER 1 IN/COMPONENT IN o HDMI.

## ■ Uso degli occhiali 3D con formato DLP Link compatibile

Quando si usano occhiali DLP Link compatibili, procedere come segue:

- 1) Accendere il proiettore e gli occhiali 3D.
- 2) Indossare gli occhiali 3D e premere il tasto 3D sul telecomando per attivare la funzione Visualizzazione 3D. Quando la modalità 3D è su On, la spia 3D diventa blu.
- 3) Se si vede un'immagine discreta o che si sovrappone, la funzione Inverti sinc. 3D consente di ottenere l'immagine corretta. Premere il tasto 3D per cambiare il segnale Sinc. 3D tra "3D Off", "3D (Sinc. 1)", "3D (Sinc. 2)" o "3D VISION".

### Nota

- Inoltre, è possibile selezionare l'impostazione 3D dal menu. (➔ pagina 52)

## ■ Uso degli occhiali 3D con emittente wireless IR

Quando si usa il sistema emittente, procedere come segue:

- 1) Spegnere il proiettore.
- 2) Collegare il cavo sinc. per l'emittente IR sul terminale 3D SYNC OUT del proiettore.
- 3) Accendere il proiettore, l'emittente IR e gli occhiali LCD wireless stereoscopici.
- 4) Indossare gli occhiali 3D e premere il tasto 3D sul telecomando per attivare la funzione Visualizzazione 3D.

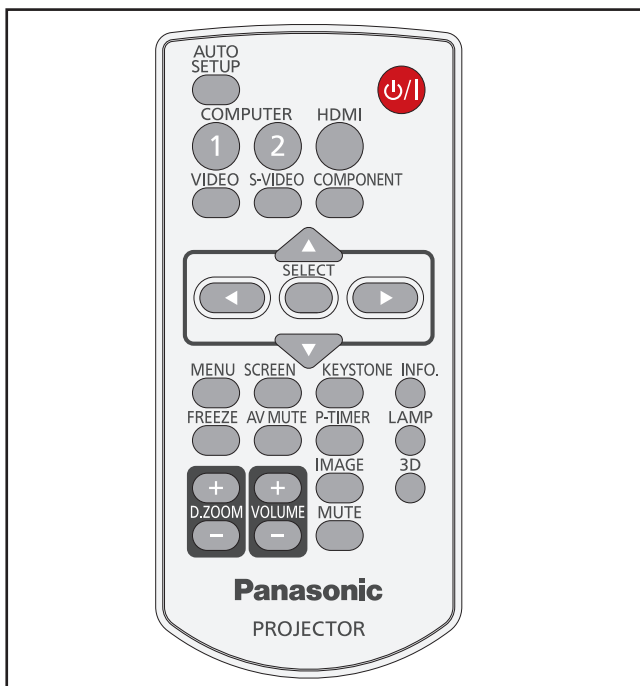
### Nota

- Se si vede un'immagine discreta o che si sovrappone, premere il tasto 3D per cambiare il segnale Sinc. 3D tra 3D Off, 3D (Sinc 1), "3D (Sinc. 2)" o "3D VISION".
- Il segnale di sincronizzazione può essere invertito anche usando l'interruttore sull'emittente IR.

### Attenzione

- Prima di visualizzare contenuti 3D, leggere le "Precauzioni per l'uso". (➔ pagina 12-13)

# Operazioni di base usando il telecomando



## SETUP

Questa funzione consente di regolare automaticamente la Ricerca ingresso, PC durante l'ingresso del segnale da un computer.



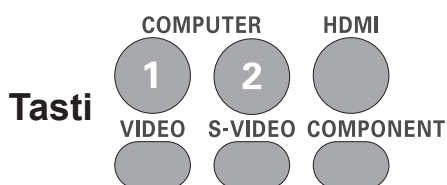
Premere il tasto <AUTO SETUP> del telecomando.

### Nota

- Per i dettagli, vedere il menu principale "Impostazione". (➡ pagina 51)

## Ingresso

È possibile scegliere il segnale di ingresso da proiettare.



Premere il tasto (<COMPUTER 1>, <COMPUTER 2>, <HDMI>, <VIDEO>, <S-VIDEO>, o <COMPONENT>) sul telecomando.

<b>COMPUTER 1</b>	Attiva l'ingresso Computer 1(RGB)/ Computer 1(Scart).
<b>COMPUTER 2</b>	Attiva l'ingresso Computer 2(RGB).
<b>HDMI</b>	Attiva l'ingresso HDMI.
<b>VIDEO</b>	Attiva l'ingresso Video.
<b>S-VIDEO</b>	Attiva l'ingresso S-Video.
<b>COMPONENT</b>	Attiva l'ingresso Computer 1 (Component).

## Uso del tasto SCREEN

Questa funzione consente di selezionare la modalità dello schermo o cambiare le dimensioni dello schermo.



Premere il tasto <SCREEN> sul telecomando.

### Nota

- Per i dettagli, vedere "Schermo" del menu principale. (➡ pagina 47)

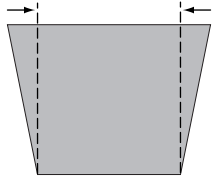
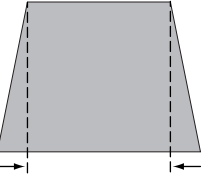
# Operazioni di base usando il telecomando

## Uso del tasto KEYSTONE

Questa funzione consente di correggere la distorsione trapezoidale.

**Tasto**  **KEYSTONE**

Premere il tasto <KEYSTONE> sul pannello di controllo o sul telecomando. Comparirà la finestra di dialogo Trapezio. Premere ▲▼ per correggere la distorsione trapezoidale. La regolazione del keystone può essere memorizzata (➔ pagina 48).

Operazione	Immagine sullo schermo
Ridurre la larghezza superiore premendo ▲.	
Ridurre la larghezza inferiore premendo ▼.	

### Nota

- Le frecce bianche indicano l'assenza di correzione.
- Una freccia rossa indica la direzione della correzione.
- Una freccia scompare alla correzione massima.
- Se si preme ancora una volta il tasto <KEYSTONE> sul pannello di controllo o sul telecomando mentre compare la finestra di dialogo Trapezio, la regolazione del trapezio sarà annullata (➔ pagina 48).
- L'intervallo regolabile è limitato a seconda del segnale di ingresso.

## Uso del tasto INFO.

Questa funzione consente di visualizzare il menu delle informazioni.

**Tasto**  **INFO.**

**Premere il tasto <INFO.> sul telecomando.**

### Nota

- Per i dettagli, vedere "Display delle informazioni sulla sorgente di ingresso" in "Informazioni" sotto il menu principale (➔ pagina 58).

## Uso della funzione FERMO IMMAG.

È possibile congelare l'immagine proiettata e arrestare temporaneamente l'audio, a prescindere dallo stato di riproduzione del dispositivo collegato.

**Tasto**  **FREEZE**


Premere il tasto <FREEZE> sul telecomando per congelare l'immagine sullo schermo, nel frattempo il volume viene silenziato. Per annullare la funzione Fermo immag., premere nuovamente il tasto <FREEZE> o premere qualsiasi altro tasto.

Durante il funzionamento della funzione Fermo immag., sullo schermo comparirà la Fig.1.

**Fig.1.**



### Nota

- Quando ingressi nessun segnale, Marco  apparirà.

# Operazioni di base usando il telecomando

## Uso della funzione AV MUTE

**Tasto** 

Premere il tasto < AV MUTE> sul telecomando per oscurare l'immagine. Per ripristinare su normale, premere nuovamente il tasto < AV MUTE> o premere un tasto qualsiasi.

- Lo schermo cambia ogni volta che si preme il tasto < AV MUTE> come segue.



### Nota

- Quando si usa il tasto <MUTE> per rilasciare la funzione [AV mute], non è possibile usare contemporaneamente la funzione di silenziamento.

## Uso del tasto P-TIMER

Premere il tasto <P-TIMER> sul telecomando per usare la funzione Conteggio incrementale. Il timer visualizza "00 : 00" sullo schermo e avvia il conteggio (00 : 00-59 : 59).

**Tasto** 

**Premere il tasto <P-TIMER> del telecomando.**

### Nota

- Per interrompere il <P-TIMER>, premere l'omonimo pulsante.
- Per annullare il <P-TIMER>, premere l'omonimo pulsante.

## Uso del tasto LAMP

Questa funzione consente di selezionare la modalità lampada per cambiare la luminosità sullo schermo.

**Tasto** 

**Premere il tasto <LAMP> del telecomando.**

### Nota

- Per i dettagli, vedere "Alimentazione lampada" di "Impostazione" nel menu principale. (➔ pagina 55)

## Uso dei tasti D.ZOOM

Questa funzione consente di entrare nella modalità Zoom digitale +/-.

**Tasti** 

**Premere il tasto <D.ZOOM +/-> sul telecomando.**

### Nota

- Per i dettagli, vedere "Schermo" del menu principale. (➔ pagina 47)

## Controllo del volume dell'altoparlante

È possibile regolare sui valori desiderati il volume dell'altoparlante incorporato del proiettore o dell'audio emesso dalle uscite audio.

**Tasti** 

Premere i tasti <VOLUME +/-> sul controllo superiore o sul telecomando per regolare il volume. Sullo schermo comparirà la finestra di dialogo del volume per pochi secondi.

### Nota

- Per i dettagli, vedere "Volume" del menu principale. (➔ pagina 50)

## Uso del tasto IMAGE

Questa funzione consente di selezionare una modalità dell'immagine desiderata dello schermo.

**Tasti** 

Premere il tasto <IMAGE> sul telecomando per selezionare la modalità dell'immagine desiderata [Dinamica], [Predefinito], [Reale], [Cinema], [Immagine 1], [Immagine 2], [Immagine 3] e [Immagine 4].

### Nota

- Per i dettagli, vedere "Selezione immagine" del menu principale. (➔ pagina 43)

## Operazioni di base usando il telecomando

### Uso del tasto 3D

Questa funzione consente di usare la funzione 3D.

**Tasto**  3D

**Premere il tasto <3D> del telecomando.**

#### Nota

- Per i dettagli, vedere "3D" di "Impostazione" sotto il menu principale. (➔ pagina 52)

### Uso del tasto MUTE

Premere il tasto sul telecomando per selezionare On per silenziare temporaneamente l'audio.

**Tasto**  MUTE

**Premere il pulsante <MUTE> del telecomando.**

#### Nota

- Per riattivare l'audio, premere nuovamente questo tasto per selezionare [Off] o premere i tasti <VOLUME +/->. (➔ pagina 50)

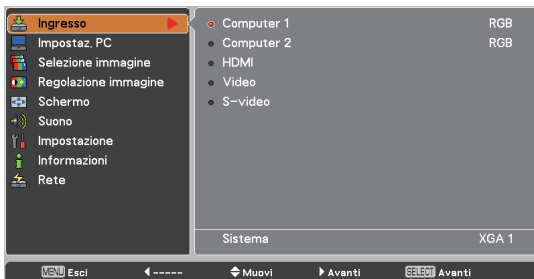
# Navigazione del menu

## Navigazione attraverso

### Procedura operativa

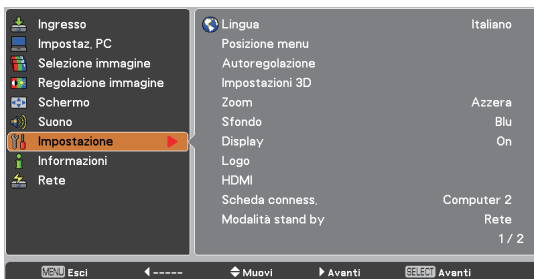
#### 1) Premere il tasto <MENU>.

Viene visualizzata la schermata Menu principale.



#### 2) Premere i tasti ▲ ▼ per selezionare la voce del menu principale.

Selezionare una delle 9 voci seguenti: [Ingresso], [Impostaz. PC], [Selezione immagine], [Regolazione immagine], [Schermo], [Suono], [Impostazione], [Informazioni] e [Rete]. La voce selezionata viene evidenziata con un cursore arancio e sulla destra viene visualizzato il sottomenu corrispondente.



#### 3) Premere ► oppure il tasto <SELECT>.

Viene visualizzato il sottomenu che consente di scegliere la voce desiderata.

#### 4) Premere i tasti ▲ ▼ per selezionare la voce del sottomenu.



#### 5) Premere il tasto <SELECT> o premere ► o inserire la voce desiderata.

#### 6) Premere ▲ ▼ ◀ ▶ per impostare o regolare i valori dei parametri.

#### 7) Premere ◀ per tornare al menu precedente. Premere il tasto <MENU> per uscire dalla videata del menu.

### Nota

- Alcune opzioni possono non essere regolabili o essere utilizzate solo per determinati formati di segnale di ingresso. Le voci di menu che non possono essere regolate o utilizzate sono visualizzate in grigio e non possono essere selezionate.
- Alcune voci possono essere configurate anche se non sono presenti segnali di ingresso.
- Vedere le pagine 35 e 36 per informazioni sulle voci disponibili nei sottomenu.

# Navigazione del menu

## Menu principale

Il menu principale è costituito dalle seguenti 9 voci di menu.

Quando viene selezionata una voce del menu principale, la schermata cambia ad una di selezione del sottomenu.

	Ingresso
	Impostaz. PC
	Selezione immagine
	Regolazione immagine
	Schermo
	Suono
	Impostazione
	Informazioni
	Rete

## Sottomenu

Compare la schermata del sottomenu del menu selezionato ed è possibile impostare e regolare le varie voci del sottomenu.

### ■ Ingresso [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Computer 1	RGB	38
Computer 2	RGB	38
HDMI	-	39
Video	-	39
S-video	-	39

### ■ Impostaz. PC [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Auto regolaz. PC	-	40
Sincron. fine	-	41
Punti totali	-	41
Orizzontale	-	41
Verticale	-	41
Configuraz. PC	-	42
Clamp	-	42
Azzera	-	42
Cancella modalità	-	42
Memorizza	-	42

#### Nota

- Questa funzione sarà disponibile quando la sorgente di ingresso proviene dal computer.

### ■ Selezione immagine [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Dinamica	-	43
Predefinito	-	43
Reale	-	43
Cinema	-	43
Immagine 1-4	-	43



## Regolazione immagine [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Contrasto	32	44
Luminosità	32	44
Colore*1	32	44
Tinta*1	32	44
Temp. colore	Med	44
Rosso	32	45
Verde	32	45
Blu	32	45
Nitidezza	8	45
Gamma	Installaz. di fabbrica	45
Riduzione rumorosità*1	L1	45
Progressivo*1	L1	46
Azzera	-	46
Memorizza	-	46

\*1 : Quando viene inviato il segnale video al proiettore, saranno disponibili queste funzioni.

## Schermo [ ]

Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Normale	-	47
Piena larghezza	-	47
Espanso (16 : 9)	-	47
Zoom	-	47
Vero*1	-	47
Normale espanso*2	-	47
Utente	-	47
Reg. Personalizzata	-	48
Zoom digitale +*1	-	48
Zoom digitale -*1	-	48
Trapezio	Memorizza	48
Soffitto	Off	49
Retro	Off	49
Aspetto schermo*2	Installaz. di fabbrica(16 : 10)	49
Colorboard	off	49
Azzera	-	49

\*1 : Quando viene inviato il segnale del computer al proiettore, saranno disponibili queste funzioni.

\*2 : Solo PT-CW230E.

## Suono [ ]

Voce di sottomenu	Installaz. di fabbrica	Pagina
Volume	32	50
Muto	Off	50

## Impostazione [ ]

Voce di sottomenu	Installaz. di fabbrica	Pagina
Lingua	English	51
Posizione menu	Center	51
Autoregolazione	-	51
3D Impostazione	-	52
Zoom	Memorizza 1	52
Sfondo	Blu	52
Display	On	52
Logo	-	53
HDMI	-	53
Scheda connes.	Computer 2	53
Risparmio energetico	Shut down	54
Accensione immediata	Off	54
Modalità stand by	Economia	54
Closed caption	Off	54
Alimentazione lampada	Normale	55
Telecomando	Code 1	55
Sicurezza	-	55
Raffreddamento	L2	56
Controllo ventola	Off	56
Tempo funzionamento lampada	-	56
Timer filtro	-	56
Impostazioni di fabbrica	-	57

## Informazioni [ ]

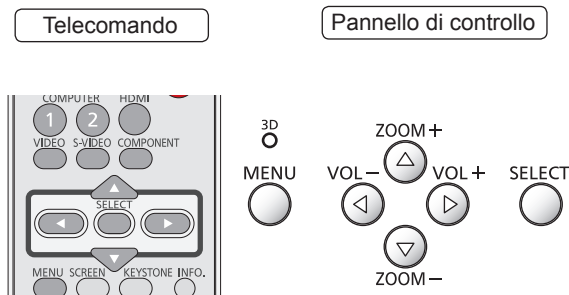
Voce di sottomenu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
Ingresso	-	58
Freq. orizz.	-	58
Freq. vert.	-	58
Schermo	-	58
Lingua	-	58
Alimentazione lampada	-	58
Tempo funzionamento lampada	-	58
Risparmio energetico	-	58
Blocco comandi	-	58
Blocca codice PIN	-	58
Telecomando	-	58
Numero seriale	-	58

## Rete [ ]

Fare riferimento a "Istruzioni per l'uso - Utilizzo della rete".

# Menu Ingresso

Selezionare [Ingresso] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



## Computer 1: RGB/Component /RGB (Scart)

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Computer 1].
- 2) Premere ► per accedere al sottomenu.
- 3) Premere ▲ ▼ per selezionare [RGB], [Component] o [RGB(Scart)].

## Computer 2: RGB

Premere ▲ ▼ per selezionare [Computer 2 (RGB)] e poi premere il tasto <SELECT>.

### ■ Scelta del sistema computer

Questo proiettore si sintonizza automaticamente su vari tipi di computer con il suo sistema Multi-scan e Auto regolaz. PC. Se si seleziona un computer come sorgente del segnale, questo proiettore rileva automaticamente il formato del segnale e si sintonizza per proiettare un'immagine corretta senza ulteriori impostazioni. (I formati dei segnali forniti in questo proiettore sono mostrati alle pagg. 71-74.)

#### Auto

Quando il proiettore non riesce a riconoscere il segnale collegato come conforme ai PC forniti, nella finestra del menu Sistema compare **Auto** e la funzione Auto regolaz. PC serve a visualizzare correttamente le immagini. Se l'immagine non viene proiettata correttamente, occorre apportare una regolazione manuale.

#### ....

Non c'è alcun ingresso di segnale dal computer. Controllare la connessione tra il computer e il proiettore.

#### Modalità 1

Il sistema preimpostato viene regolato manualmente nel menu di regolazione del PC. I dati regolati possono essere memorizzati in Modalità da 1 a 10.

#### SVGA 1

Viene scelto il PC fornito in questo proiettore. Il proiettore sceglie un sistema corretto fornito nel proiettore e lo visualizza.

\* Modalità 1 e SVGA 1 sono degli esempi.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Sistema].
- 2) Premere ► oppure il tasto <SELECT> per accedere al sottomenu.
- 3) Premere ▲ ▼ per selezionare il sistema desiderato.

### HDMI

Premere ▲ ▼ per selezionare [HDMI] e poi premere il tasto <SELECT>.

### Video

Premere ▲ ▼ per selezionare [Video] e poi premere il tasto <SELECT>.

### S-video

Premere ▲ ▼ per selezionare [S-video] e poi premere il tasto <SELECT>.

### ■ Scelta del sistema video

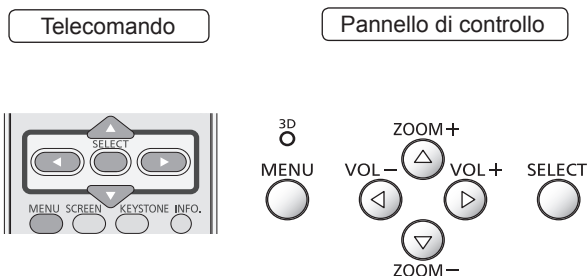
Il proiettore rileva automaticamente un sistema video entrante e si autoregola per ottimizzare le prestazioni.

#### Nota

- Quando la funzione [Ricarica ingresso] è impostata su [On 1] o [On 2] nella funzione [Autoregolazione], il segnale di ingresso sarà cercato automaticamente.
- Il menu [Sistema] non può essere selezionato quando l'ingresso è impostato su [HDMI], [Video], [S-video] o [RGB(Scart)].

# Auto regolaz. PC

Selezionare [Impostaz. PC] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



## Auto regolaz. PC

La funzione Auto regolaz. PC viene fornita per regolare automaticamente [Sincron. fine], [Punti totali], le posizioni [Orizzontale] e [Verticale] per adattarsi al computer.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Auto regolaz. PC], quindi premere il tasto <SELECT>.**

- Durante l'elaborazione dell'Auto regolaz. PC, compare [Attendere...].

### Per memorizzare i parametri di regolazione

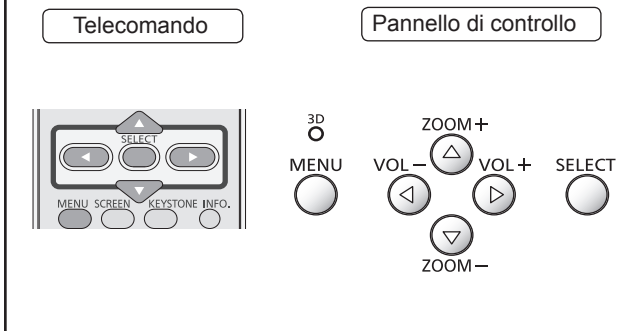
I parametri regolati dalla funzione Auto regolaz. PC possono essere memorizzati nel proiettore. Dopo aver memorizzato i parametri, è possibile realizzare l'impostazione semplicemente selezionando una modalità (da 1 a 10) nel menu Sistema PC (vedere pagina 38). Vedere anche [Memorizza] a pagina 42.

#### Attenzione

- [Sincron. fine], [Punti totali], le posizioni [Orizzontale] e [Verticale] di alcuni computer non possono essere completamente regolati con la funzione Auto regolaz. PC. Quando con questa operazione l'immagine non viene fornita correttamente, occorrono delle regolazioni manuali (➔ pagine 41-42).
- L'Auto regolaz. PC non può essere usata quando si seleziona [480i], [576i], [480p], [576p], [720p] o [1 080i] nel menu Sistema PC (➔ pagina 38), o quando il segnale proviene dal terminale HDMI IN.

# Impostaz. PC manuale

Selezionare [Impostaz. PC] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



Alcuni computer utilizzano formati di segnali speciali che potrebbero non essere sintonizzati dal sistema Multi-scan di questo proiettore. L'impostaz. PC manuale consente di regolare con precisione vari parametri per adattarsi a quei formati di segnale. Il proiettore ha 10 aree di memoria indipendenti per memorizzare i parametri regolati manualmente. Esso consente di richiamare l'impostazione per un computer specifico.

## Sincron. fine

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Sincron. fine].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore.
  - Il valore può essere regolato da 0 a 31.

## Punti totali

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Punti totali].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore.

## Orizzontale

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Orizzontale].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare la posizione dell'immagine orizzontale.

### ■ Per la regolazione orizzontale (destra e sinistra)

Operazione	Regolazione	
Premere ◀.	La posizione dell'immagine si sposta a destra.	
Premere ▶.	La posizione dell'immagine si sposta a sinistra.	

## Verticale

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Verticale].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare la posizione dell'immagine verticale.

### ■ Per la regolazione verticale (superiore ed inferiore)

Operazione	Regolazione	
Premere ▶.	La posizione dell'immagine si sposta verso l'alto.	
Premere ◀.	La posizione dell'immagine si sposta verso il basso.	

## Impostaz. PC manuale

### Configuraz. PC

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Configuraz. PC].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT> per entrare nel sottomenu successivo per mostrare Freq. orizz. e Freq. vert. del computer collegato.

### Clamp

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Clamp].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀▶ per regolare il livello di clamp.
  - Quando l'immagine ha delle barre scure, provare questa regolazione.

### Azzera

Per azzerare i dati regolati, tutte le regolazioni torneranno ai valori originali.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Azzera].
- 2) Premere il tasto <SELECT>.
  - Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Si].

### Cancella modalità

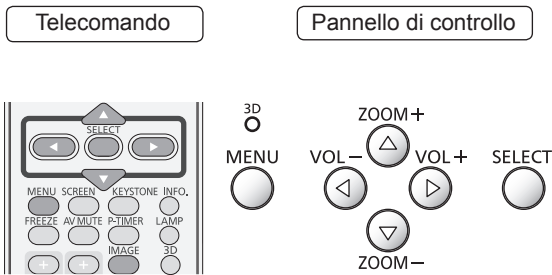
- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Cancella modalità].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT> per entrare nel sottomenu successivo.
  - Spostare l'evidenziazione sulla modalità che si desidera eliminare e poi premere il tasto <SELECT>.
  - Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Si].

### Memorizza

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Memorizza].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT> per entrare nel sottomenu successivo.
  - Spostare l'evidenziazione su una delle Modalità da 1 a 10 in cui si desidera memorizzare, quindi premere il tasto <SELECT>.
  - Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Si].

# Selezione immagine

Selezionare [Selezione immagine] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



## Immagine 1-4

Per la visualizzazione con la modalità di immagine preimpostata dall'utente nel menu di regolazione immagine.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Immagine 1-4] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Dinamica

Per visualizzare le immagini in una stanza luminosa.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Dinamica] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Predefinito

Modalità normale dell'immagine preimpostata sul proiettore.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Predefinito] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Reale

Modalità dell'immagine con mezzatinta per la grafica migliorata.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Reale] e poi premere il tasto <SELECT>.**

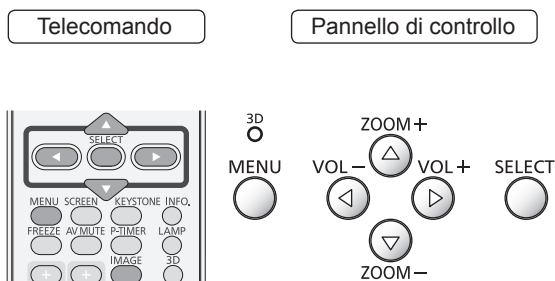
## Cinema

Modalità dell'immagine regolata con tonalità fine.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Cinema] e poi premere il tasto <SELECT>.**

# Regolazione immagine

Selezionare [Regolazione immagine] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



## Nota

Accertarsi di selezionare [Memorizza] dopo la regolazione delle impostazioni. Alcune impostazioni non sono memorizzabili se non sono registrate con la funzione Memorizza.

## Contrasto

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Contrasto].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	aumentare il contrasto	Valore massimo 63
Premere ◀.	diminuire il contrasto	Valore minimo 0

## Luminosità

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Luminosità].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	aumentare la luminosità	Valore massimo 63
Premere ◀.	diminuire la luminosità	Valore minimo 0

## Colore

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Colore].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	aumentare l'intensità del colore	Valore massimo 63
Premere ◀.	diminuire l'intensità del colore	Valore minimo 0

## Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile [Colore].

## Tinta

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Tinta].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore della tinta in modo da ottenere un bilanciamento del colore corretto.
  - Sono disponibili valori di regolazione compresi fra 0 e 63.

## Nota

- Quando si seleziona [NTSC] o [NTSC4.43] nel menu Sistema sotto il segnale di ingresso Video, sarà disponibile [Tinta].



## Temp. colore

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Temp. colore].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per selezionare il livello di Temp. colore desiderato.
  - È possibile selezionare la [Temp. colore] tra [Molto bassa], [Bass], [Med] o [Alta].

## Rosso

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Rosso].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	scurisce la tonalità di rosso	Valore massimo 63
Premere ◀.	schiarisce la tonalità di rosso	Valore minimo 0

## Verde

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Verde].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	scurisce la tonalità di verde	Valore massimo 63
Premere ◀.	schiarisce la tonalità di verde	Valore minimo 0

## Blu

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Blu].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	scurisce la tonalità di blu	Valore massimo 63
Premere ◀.	schiarisce la tonalità di blu	Valore minimo 0

## Nitidezza

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Nitidezza].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore dell'impostazione.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	aumenta la nitidezza dell'immagine	Valore massimo 15
Premere ◀.	diminuisce la nitidezza dell'immagine	Valore minimo 0

## Gamma

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Gamma].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per regolare il valore gamma al fine di ottenere un miglior bilanciamento del contrasto.
  - Sono disponibili valori di regolazione compresi tra [Installaz. di fabbrica/1,8/2,0/2,2/2,4/2,6].

# Regolazione immagine

## Riduzione rumorosità

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Riduzione rumorosità].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo di regolazione.
- 3) Premere ◀ ▶ per selezionare la voce desiderata.

Off	Disabilitato
L 1	Riduzione inferiore
L 2	Riduzione superiore

- È possibile ridurre l'interferenza da rumorosità sullo schermo. Selezionare una delle opzioni precedenti per ottenere immagini più uniformi.

### Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile la [Riduzione rumorosità].
- Non è possibile selezionare la [Riduzione rumorosità] quando si seleziona [480p], [576p], [720p], [1 080p].
- Non è possibile selezionare [Riduzione rumorosità] quando si seleziona [On] o [NVIDIA 3D VISION] in [3D] di [Impostazioni 3D].

## Progressivo

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Progressivo].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per visualizzare la finestra di dialogo.
- 3) Premere ◀ ▶ per selezionare la voce desiderata.
  - In modalità progressiva è possibile visualizzare un segnale video interlacciato. Selezionare una delle seguenti opzioni.

Off	Disabilitato
L 1	Per un'immagine in movimento
L 2	Per un fermo immagine
Film	Per guardare un film

### Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile [Progressivo].
- Non è possibile selezionare [Progressivo] quando si seleziona [480p], [576p], [720p], [1 080p].
- Non è possibile selezionare [Film] quando si seleziona [1 080i].
- Non è possibile selezionare [Progressivo] quando si seleziona [On] o [NVIDIA 3D VISION] in [3D] di [Impostazione 3D].

## Azzera

Per azzerare i dati regolati, tutte le regolazioni torneranno ai valori originali.

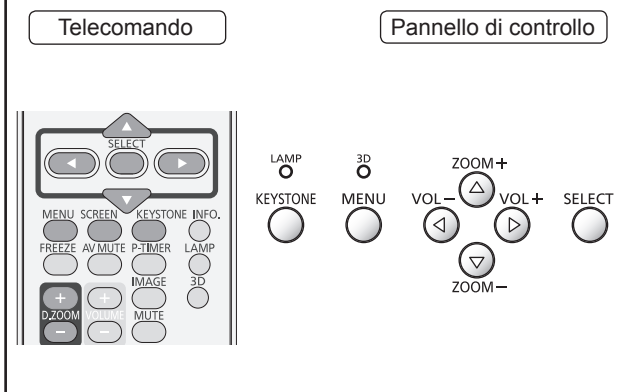
- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Azzera].
- 2) Premere il tasto <SELECT>.
  - Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Si].

## Memorizza

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Memorizza].
- 2) Premere ▶ o il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲ ▼ per selezionare un'immagine da Immagine 1 a 4 e premere il tasto <SELECT>.
  - Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Si].

# Schermo

Selezionare [Schermo] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



## Normale

Fornisce l'immagine da adattare al formato dello schermo e al contempo mantiene il rapporto aspetto del segnale di ingresso.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Normale] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Piena larghezza

Fornisce l'immagine a schermo pieno.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Piena larghezza] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Espano (16 : 9)

Fornisce l'immagine all'aspetto schermo 16 : 9.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Espano(16 : 9)] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Zoom

Scala l'immagine in proporzione per adattarla all'intero schermo. Sullo schermo può andare un lato o l'altro dell'immagine.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Zoom] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Vero

Fornisce l'immagine nel suo formato originale. Quando il formato dell'immagine originale è più grande o più piccolo del formato dello schermo (1 280 x 800),\* il proiettore entra automaticamente in modalità panoramica.

**1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Vero] e poi premere il tasto <SELECT>.**

**2) Premere ▲ ▼ ◀ ▶ per una panoramica dell'immagine.**

- Quando è regolata, le frecce diventano rosse. Quando si raggiungono i limiti di correzione, le frecce scompaiono.

\* La dimensione dello schermo (1 280 x 800) è solo per PT-CW230E.

La dimensione dello schermo (1 024 x 768) è per PT-CX200E.

### Nota

- Quando viene inviato il segnale computer al proiettore, sarà disponibile [Vero].
- Vero è disabilitato e non può essere visualizzato quando si seleziona [480i], [576i], [480p], [576p], [720p] o [1 080i] nel menu Sistema PC.
- Quando nel menu Schermo si seleziona [Vero], non è possibile selezionare [Zoom digitale +/-].

## Normale espanso [solo PT-CW230E]

Modificare l'immagine del rapporto aspetto 4 : 3 per adattarla al formato dello schermo stirando l'immagine per farla sembrare naturale.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Normale espanso] e poi premere il tasto <SELECT>.**

### Nota

- Quando viene inviato il segnale video al proiettore, sarà disponibile [Normale espanso].
- [Normale espanso] non è disponibile quando si seleziona [720p] o [1080i] nel menu Sistema PC.

## Utente

Fornisce l'immagine dell'aspetto dello schermo memorizzata.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Utente] e poi premere il tasto <SELECT>.**

## Reg. Personalizzata

Regolare la scala dello schermo e posizionarsi manualmente con questa funzione.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Reg. Personalizzata].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT> per entrare nel sottomenu successivo.
- 3) Premere ▲ ▼ per scegliere la voce che si desidera regolare.
  - È possibile scegliere una delle voci seguenti:

<b>Scala H/V</b>	Regola la scala dello schermo orizzontale/verticale.
<b>Orizz. e Vert.</b>	Quando è impostato su [On], il rapporto aspetto è fisso.
<b>Posizione orizz./vert.</b>	Regola la posizione dello schermo orizzontale/verticale.
<b>Comune</b>	Salva la scala o la posizione regolata in tutti gli ingressi.
<b>Azzera</b>	Azzera tutti i valori regolati.

## Zoom digitale +

Ingrandisce le immagini.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Zoom digitale +] e poi premere il tasto <SELECT>.
  - Scompare il menu su schermo e compare [D. zoom +].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per ingrandire le dimensioni dell'immagine e premere ▲ ▼ ◀ ▶ per spostare l'immagine in alto/basso/sinistra/destra dello schermo.
  - La funzione Panoramica può funzionare solo quando l'immagine è più grande del formato dello schermo. Inoltre, è possibile espandere un'immagine proiettata premendo il tasto <D.ZOOM +> o <SELECT>.

## Zoom digitale -

Riduce le immagini.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Zoom digitale -] e poi premere il tasto <SELECT>.
  - Scompare il menu su schermo e compare [D. zoom -].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per comprimere le dimensioni dell'immagine.
  - Inoltre, è possibile comprimere un'immagine proiettata premendo il tasto <D.ZOOM -> o <SELECT>.

Per uscire dalla modalità Zoom digitale +/-, premere un tasto qualsiasi tranne <D.ZOOM +/->, <SELECT> e i tasti ▲ ▼ ◀ ▶.

Per tornare nuovamente al formato della schermata precedente, selezionare un formato di schermata dal menu di regolazione del formato dello schermo o selezionare una sorgente di ingresso dal menu di selezione della sorgente (► pagina 38-39), o regolare il formato dello schermo con i tasti <D.ZOOM +/->.

### Nota

- Quando viene inviato il segnale del computer al proiettore, sarà disponibile questa funzione.
- Non è possibile selezionare [Zoom digitale +/-] quando si seleziona [Vero] nell'Aspetto schermo.
- [Zoom digitale +/-] sono disabilitati e non possono essere visualizzati quando si seleziona [480i], [576i], [480p], [720p], [1 080i] o [1 080p] nel menu Sistema PC (► pagina 38).
- Quando [Zoom digitale +/-] sono disabilitati, Marco ! apparirà.

## Trapezio

Questa funzione si usa per regolare la distorsione trapezoidale dell'immagine proiettata.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Trapezio].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲ ▼ per scegliere la voce che si desidera regolare.

<b>Trapezio</b>	Per correggere la distorsione trapezoidale.
<b>Memorizza</b>	Per memorizzare la correzione trapezoidale.



Le seguenti voci sono il sottomenu di [Memorizza].

<b>Memorizza</b>	Conserva la correzione trapezoidale anche quando si disinserisce il cavo di alimentazione CA o spento il proiettore.
<b>Azzera</b>	Rilasciare la correzione trapezoidale quando si scollega il cavo di alimentazione CA.

## Soffitto

Questa funzione si usa per proiettare l'immagine da un proiettore montato a soffitto.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Soffitto] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲ ▼ per cambiare l'immagine.
  - Quando questa funzione è impostata su [On], l'immagine sarà invertita da sopra/sotto e da sinistra/destra.

## Retro

Questa funzione si usa per proiettare l'immagine dal retro dello schermo.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Retro] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲ ▼ per cambiare l'immagine.
  - Quando questa funzione è impostata su [On], l'immagine sarà invertita da sinistra/destra.

## Aspetto schermo [solo PT-CW230E]

Questa funzione si usa per proiettare l'immagine su uno schermo di proiezione da 4 : 3 o 16 : 9.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Aspetto schermo] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲ ▼ per scegliere una delle voci seguenti.

Installaz. di fabbrica(16 : 10)	16:10 è l'aspetto dei chip DLP.
16 : 9	Impostare su uno schermo di proiezione da 16 : 9.
4 : 3	Impostare su uno schermo di proiezione da 4 : 3.

### Attenzione

- Quando si seleziona la funzione [4 : 3], [Normale espanso] non è disponibile nello schermo AV.
- Quando si seleziona la funzione [16 : 9], [Espanso (16 : 9)] non è disponibile nello schermo AV.

## Schermo colorato

Per l'immagine proiettata su uno schermo.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Schermo colorato].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT> per visualizzare il sottomenu.
  - È possibile effettuare delle regolazioni tra [Off/Rosso/Blu/Giallo/Verde/Schermo verde].

## Azzera

Per azzerare i dati regolati, tutte le regolazioni torneranno ai valori originali.

**Premere ▲ ▼ per selezionare [Azzera] e poi premere il tasto <SELECT>.**

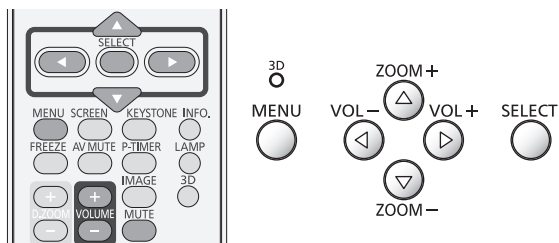
- Comparirà una finestra di dialogo, selezionare [Si].

# Suono

Selezionare [Suono] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.

Telecomando

Pannello di controllo



## Volume

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Volume] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ◀ ▶ per regolare il volume.
  - Premere il tasto <SELECT> per impostare il volume.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere ▶.	alza il volume	Valore massimo 63
Premere ◀.	abbassa il volume	Valore minimo 0

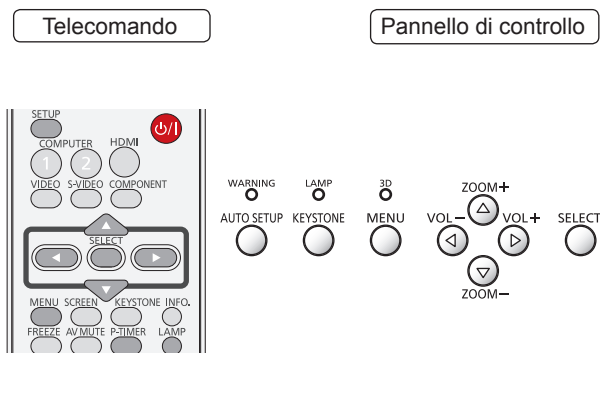
- Inoltre, è possibile premere il tasto <VOLUME +/-> sul telecomando o sul pannello di controllo per regolare il volume.

## Muto

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Muto] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere il tasto <SELECT> per [On]/ [Off] la funzione Muto.
  - Premere il pulsante <MUTE> sul telecomando per disattivare temporaneamente il suono. Per riattivare l'audio, premere nuovamente il tasto <MUTE> per selezionare Off o premere i tasti <VOLUME +/->.

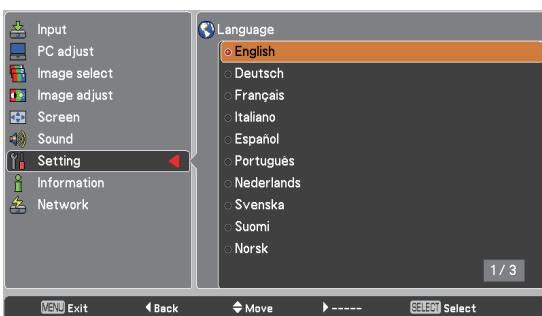
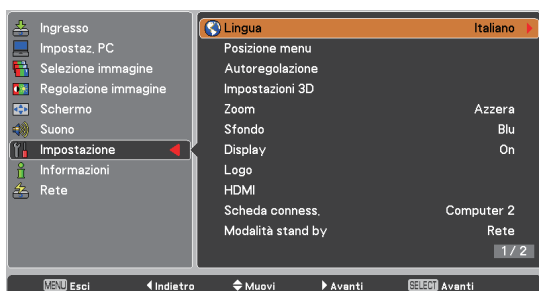
# Impostazione

Selezionare [Impostazione] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



## Lingua

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Lingua].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲ ▼ per selezionare la lingua desiderata.



- La lingua usata nel menu su schermo è disponibile in inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, olandese, svedese, finlandese, norvegese, danese, polacco, ungherese, rumeno, russo, turco, arabo, kazako, Cinese semplificato, Cinese tradizionale, coreano, giapponese e thailandese.

## Posizione menu

Questa funzione si usa per cambiare la posizione del menu su schermo.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Posizione menu].
- 2) Premere il tasto <SELECT> per cambiare la posizione.
  - La Posizione menu cambia ad ogni pressione del tasto <SELECT> come segue:

al centro → in fondo a sinistra → in fondo a destra → in alto a sinistra → in alto a destra → al centro.....

## Autoregolazione

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Autoregolazione].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲ ▼ per selezionare queste funzioni come segue:

### Ricerca ingresso

Questa funzione rileva automaticamente il segnale di ingresso. Quando viene trovato un segnale, la ricerca si arresta.

Off	La Ricerca ingresso non funziona
On 1	La Ricerca ingresso funziona*1
On 2	La Ricerca ingresso funziona*2

- \*1 : ● Quando si preme il tasto <AUTO SETUP> sul telecomando o sul pannello di controllo.
- \*2 : ● Quando si accende il proiettore premendo il tasto <⏻/|> sul telecomando o il pannello di controllo  
 ● Quando si preme il tasto <AUTO SETUP> sul telecomando o sul pannello di controllo.  
 ● Quando il segnale di ingresso attuale è interrotto.\*  
 \* Se la funzione AV mute o Fermo immag. è attiva, annullarla per attivare la Ricerca ingresso. Inoltre, non è disponibile quando viene visualizzato il menu su schermo.

### Auto regolaz. PC

On	Abilita la Auto regolaz. PC*1
Off	Disabilita la Auto regolaz. PC

- \*1 : Quando si preme il tasto <AUTO SETUP> sul telecomando o sul pannello di controllo.

#### Nota

- [Ricerca ingresso], [Auto regolaz. PC] e non possono essere impostati su [Off] contemporaneamente.



# Impostazione

## 3D setting

Questa funzione si usa per impostare la funzione di visualizzazione 3D.

**Premere ▲▼ per selezionare queste funzioni come segue:**

### 3D

Selezionare la modalità 3D da 3D Off,

*\* Quando si seleziona la modalità [NVIDIA 3D VISION], non occorre l'impostazione degli altri menu [Sinc. 3D], [3D->2D], [Fase 3D]. (compaiono in grigio)*

### Sinc. 3D

Se si vede un'immagine discreta o che si sovrappone, la funzione Inverti Sinc. 3D\* consente di ottenere l'immagine corretta. Commutare il segnale Sinc. 3D a 1 o 2.

### 3D->2D

Quando si visualizzano contenuti 3D senza indossare gli occhiali 3D, impostare su "On" per convertire il formato di visualizzazione 3D in formato di visualizzazione 2D.

### Fase 3D

Regola la fase del segnale di sincronizzazione 3D quando si usa il terminale 3D SYNC OUT. (0 - 31)

#### Nota

- Il Formato sequenziale dei fotogrammi è una tecnologia che alterna rapidamente tra le immagini dell'occhio sinistro e quelle dell'occhio destro. Quando l'immagine dell'occhio destro e quella dell'occhio sinistro vengono commutate o se ci si sente come se non si riuscisse a ottenere l'effetto 3D a causa di uno stato di mancata sincronizzazione, tentare innanzitutto di sincronizzare il proiettore con gli occhiali 3D usando la funzione 3D SYNC.

## Zoom

Questa funzione si usa per memorizzare la regolazione dello Zoom con i tasti <ZOOM +/-> sul controllo superiore.

**Premere ▲▼ per commutare tra ogni opzione così come di seguito.**

Azzera	Azzera la regola dello Zoom quando si spegne il proiettore o si scollega il cavo di alimentazione.
Memorizza 1	Memorizza l'impostazione dello Zoom anche con il proiettore spento. L'impostazione dello Zoom viene cancellata quando si scollega il cavo di alimentazione CA.
Memorizza 2	Memorizza l'impostazione dello Zoom anche se si scollega il cavo di alimentazione CA.

## Sfondo

Selezionare lo schermo di sfondo per quando non si rileva alcun segnale di ingresso.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Sfondo].
- 2) Premere il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲▼ per commutare tra ogni opzione così come di seguito.

Blu	Sfondo di colore blu.
Nero	Sfondo di colore nero.

## Display

Questa funzione decide se visualizzare i display su schermo.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Display].
- 2) Premere il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲▼ per commutare tra ogni opzione così come di seguito.

On	Mostra tutti i display su schermo*1
Disattiva attesa	Mostra l'immagine in ingresso invece del conto alla rovescia quando si accende il proiettore*2
Off	Nasconde i display su schermo*3

- \*1 : Usare questa funzione quando si desidera proiettare immagini dopo che la lampada diventa sufficientemente luminosa. L'impostazione preimpostata in fabbrica è questa opzione.
- \*2 : Usare questa funzione quando si desidera proiettare l'immagine al più presto possibile anche quando la lampada non è abbastanza luminosa.
- \*3 : Nasconde i display su schermo tranne:
- Menu su schermo.
  - [Spegnere?]
  - Display [Timer presentazione].
  - No segnale per [Risparmio energetico]
  - [Attendere ...]
  - Freccie per la funzione Vero nel menu Schermo.



## Logo

Questa funzione consente di personalizzare il logo dello schermo con le funzioni di modifica [Seleziona logo], [Blocca codice PIN logo], e [Cambia codice PIN logo].

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Logo].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲ ▼ per scegliere la voce desiderata.

## Seleziona logo

Questa funzione decide sul display di avvio tra le seguenti opzioni.

<b>Off</b>	Mostra solo il display del conto alla rovescia.
<b>Installaz. di fabbrica</b>	Mostra il logo impostato in fabbrica.

## Blocca codice PIN logo

Questa funzione impedisce a persone non autorizzate di cambiare il logo dello schermo.

<b>Off</b>	Il logo dello schermo può essere cambiato liberamente dal Menu logo.
<b>On</b>	Il logo dello schermo non può essere cambiato senza un Codice PIN logo.

### Nota

- Se si desidera cambiare l'impostazione della funzione Blocca codice PIN logo, premere il tasto <SELECT> e comparirà la finestra di dialogo Codice PIN logo. Inserire il Codice PIN logo come indicato di seguito. Il Codice PIN logo iniziale è impostato in fabbrica su "4321".

## Cambia codice PIN logo

Il Codice PIN logo può essere cambiato inserendo il proprio numero a quattro cifre desiderato.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Cambia codice PIN logo] e premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere Tita per immettere il codice corrente, premere il tasto ► per fissare il numero e spostare il puntatore cornice rossa alla casella successiva.
  - Comparirà la finestra di dialogo di inserimento del nuovo codice PIN logo.
- 3) Ripetere questo passaggio per impostare il nuovo codice PIN Logo.

### Attenzione

- Accertarsi di prendere nota del nuovo codice PIN logo e tenerlo a portata di mano. Se si perde il numero, non si potrà più cambiare l'impostazione del Codice PIN logo.

## HDMI

Questa funzione si usa solo per la sorgente di ingresso HDMI.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [HDMI].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT>.
  - I nomi per l'impostazione dell'uscita di Digital R/G/B variano da un apparecchio all'altro.

## Immagine

<b>Normale</b>	Per l'uscita di Digital R/G/B l'apparecchiatura è impostata su Predefinito.
<b>Avanzata</b>	Per l'uscita di Digital R/G/B l'apparecchiatura è impostata su Avanzata.

## Suono

<b>HDMI</b>	Quando la sorgente di ingresso è digitale, il suono è impostato su HDMI.
<b>Computer 1</b>	Quando la sorgente di ingresso DVI viene cambiata in sorgente di ingresso HDMI, il Suono viene impostato su Computer 1.

### Nota

- Per i dettagli, consultare le istruzioni di funzionamento dell'apparecchiatura R/G/B digitale.

## Scheda conness.

Il terminale COMPUTER 2 IN/MONITOR OUT sul retro del proiettore è commutabile per l'ingresso computer 2 o l'uscita monitor.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Scheda conness.] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲ ▼ per commutare la voce.

<b>Computer 2</b>	Ingresso Computer
<b>Uscita monitor</b>	Uscita monitor

### Nota

- La funzione Scheda conness. non è disponibile quando si seleziona [Computer 2] sulla sorgente di ingresso. Cambiare la sorgente di ingresso in altre (Computer 1, HDMI, S-Video o Video) in modo che sarà disponibile la funzione Scheda conness.

# Impostazione

## Modalità stand by

Questa funzione può impostare l'alimentazione elettrica quando il proiettore è inattivo.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Modalità stand by] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲▼ per commutare tra le voci indicate di seguito.

<b>Economia</b>	Limita alcune funzionalità in modalità standby per ridurre il consumo di energia elettrica.
<b>Rete</b>	Non limita le funzionalità, anche in modalità standby.

### Nota

- Quando si seleziona Rete, le ventole di raffreddamento potrebbero essere in funzione a seconda della temperatura all'interno del proiettore anche se questo è spento.
- Consultare "Istruzioni per l'uso - Utilizzo della rete".
- Se il Modalità Standby è impostato a [Economia], non è possibile utilizzare le funzioni di rete quando il proiettore attende. Inoltre, non è possibile usare alcuni comandi protocollo RS-232C.
- Se impostato su [Rete] è possibile usare le funzioni di rete quando il proiettore è inattivo.

## Risparmio energetico

Per ridurre il consumo energetico oltre che conservare la durata della lampada, la funzione Risparmio energetico spegne la lampada del proiettore quando non viene utilizzato per un determinato periodo.

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Risparmio energetico].
- 2) Premere ► oppure il tasto <SELECT> per accedere al sottomenu.

### Modalità

- 1) Premere ▲▼ e poi premere il tasto <SELECT> per selezionare una modalità tra quelle indicate di seguito.

<b>Pronto</b>	Quando la lampada è completamente raffreddata, la spia <ON(G)/STANDBY(R)> diventa verde lampeggiante. In questa condizione, la lampada del proiettore si accenderà se il segnale di ingresso viene ricollegato o se si preme uno qualsiasi dei tasti sul pannello di controllo o sul telecomando.
<b>Spegnere</b>	Quando la lampada è completamente raffreddata, l'alimentazione viene disinserita.
<b>Off</b>	La funzione Risparmio energetico è spenta.

### Timer

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Timer] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲▼ per impostare il Timer(1~30 min).

## Accensione immediata

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Accensione immediata] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲▼ per passare tra [On] e [Off].
  - Quando questa funzione è impostata su [On], il proiettore si accende automaticamente semplicemente collegando il cavo di alimentazione CA a una presa a muro.
  - Accertarsi di spegnere correttamente il proiettore. Se si spegne il proiettore usando la sequenza errata, la funzione [Accensione immediata] non funziona correttamente.

## Closed caption

[Solo per l'ingresso NTSC]

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Closed caption].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT> per entrare nel sottomenu.

### Closed caption

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Closed caption] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲▼ per selezionare [Off], [CC1], [CC2], [CC3] o [CC4].

### Colore

- 1) Premere ▲▼ per selezionare [Colore] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲▼ per selezionare [Colore] o [Bianco].



### Nota

- La funzione didascalia è utilizzata nei paesi dell'America del nord per mostrare il tasto su televisione o video per fornire informazioni aggiuntive o interpretative agli spettatori. La didascalia può non essere mostrata su alcuni dispositivi o quando il software non supportato è utilizzato.
- È possibile selezionare l'opzione [Closed caption] solo con segnali di ingresso [NTSC].
- Se l'opzione [Trapezio] è impostata con valori di correzione particolarmente elevati, è possibile che una parte del testo non sia visualizzata.
- I sottotitoli Closed Caption non sono visualizzati quando sono presenti schermate di menu.

## Alimentazione lampada

Questa funzione consente di cambiare la luminosità dello schermo.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Alimentazione lampada] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲ ▼ per selezionare una delle modalità indicate di seguito.
  - È anche possibile premere il tasto <LAMP> per visualizzare [Alimentazione lampada].

 <b>Normale</b>	Normal brightness.
 <b>Eco</b>	Lower brightness reduces the lamp power consumption and extends the lamp life.

## Telecomando

Questa funzione di commutazione impedisce l'interferenza del telecomando quando si usano vari proiettori o apparecchiature video contemporaneamente.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Telecomando].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT>.
- 3) Premere ▲ ▼ per selezionare uno dei sette codici.
  - Questo proiettore fornisce 2 diversi codici del telecomando: [Code 1] a [Code 2].

### Nota

- Quando sul proiettore e sul telecomando si impostano vari codici, non è possibile realizzare alcuna operazione. In tal caso, commutare il codice sul telecomando per adattarlo a quello sul proiettore.
- Se si tolgono le batterie dal telecomando per molto tempo, il codice del telecomando sarà azzerato.

## Sicurezza




Questa funzione consente di usare la funzione Blocco comandi e Blocca codice PIN per impostare la protezione per il funzionamento del proiettore.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Sicurezza].
- 2) Premere ► oppure il tasto <SELECT> per accedere al sottomenu.

### ■ Blocco comandi

Questa funzione blocca i tasti del pannello di controllo e del telecomando per impedire il funzionamento da parte di persone non autorizzate.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare le voci desiderate indicate di seguito.

	Sbloccato.
	Blocca il funzionamento del pannello di controllo. Per sbloccare, usare il telecomando.
	Blocca il funzionamento del telecomando. Per sbloccare, usare il pannello di controllo.

### ■ Blocca codice PIN

Questa funzione impedisce che il proiettore venga usato da persone non autorizzate e fornisce le seguenti opzioni di impostazione per la protezione.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare le voci desiderate indicate di seguito.

<b>Off</b>	Sbloccato.
<b>On 1</b>	Inserire il codice PIN ogni volta che si accende il proiettore.
<b>On 2</b>	Inserire il codice PIN per usare il proiettore dopo aver disinserito il cavo di alimentazione; fino che il cavo di alimentazione CA è inserito, non è possibile usare il proiettore senza un codice PIN.

### Nota

- Ogni volta che si cambia l'impostazione della funzione Blocca codice PIN o il codice PIN (il numero a quattro cifre), occorre inserire il codice PIN. Il numero "1234" è impostato come codice PIN iniziale in fabbrica.

## Impostazione

### ■ Cambia codice PIN

Il Codice PIN può essere cambiato inserendo il proprio numero a quattro cifre desiderato.

**1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Cambia codice PIN] e poi premere il tasto <SELECT>.**

- Comparirà la finestra di dialogo del codice PIN attuale.

**2) Premere ▲ ▼ per inserire il codice attuale. Premere il tasto ► per fissare il numero e spostare il puntatore del riquadro rosso alla casella successiva.**

- Comparirà la finestra di dialogo di inserimento del nuovo codice PIN.

**3) Ripetere queste operazioni per impostare un nuovo codice PIN.**

#### Attenzione

- Accertarsi di prendere nota del nuovo codice PIN e tenerlo a portata di mano. Se si perde il numero, non si potrà più cambiare l'impostazione del Codice PIN.

## Raffreddamento

**1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Raffreddamento] e poi premere il tasto <SELECT>.**

**2) Premere ▲ ▼ per selezionare un'opzione.**

- Questa funzione fornisce le seguenti opzioni nel funzionamento delle ventole di raffreddamento quando il proiettore è spento.

L 1	In modalità L2 il proiettore impiega meno tempo a raffreddarsi.
L 2	Suono più lento e basso che in modalità L1, ma il proiettore impiega più tempo a raffreddarsi.

## Controllo ventola

**1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Controllo ventola] e poi premere il tasto <SELECT>.**

**2) Premere ▲ ▼ per selezionare una delle opzioni indicate di seguito.**

- Scegliere la velocità di funzionamento delle ventole di raffreddamento dalle seguenti opzioni in base all'altezza dal suolo a cui si usa il proiettore.

Off	Velocità normale.*1
On 1	Più veloce della modalità Off.*2
On 2	Più veloce della modalità On 1.*3

\*1 : Impostare questa funzione su [Off] quando si usa il proiettore ad un'altezza non elevata.

\*2 : Selezionare questa modalità quando si usa il proiettore ad altezze elevate (circa 1 000 metri o più sul livello del mare) dove le ventole hanno minor effetto di raffreddamento.

\*3 : Selezionare questa modalità quando si usa il proiettore ad altezze maggiori (rispetto a quelle dove le ventole hanno minor effetto di raffreddamento).

Si consiglia di selezionare [On 1] quando le altitudini sono oltre circa i 1 000 m e di selezionare [On 2] quando le altitudini sono oltre circa i 2 000 m.

#### Nota

- La mancata impostazione della velocità di funzionamento delle ventole di raffreddamento può ripercuotersi sulla durata del proiettore.
- Il rumore delle ventole aumenta in [On 1] e [On 2].

## Tempo funzionamento lampada

Questa funzione si usa per visualizzare il tempo di funzionamento totale della lampada e azzerare il tempo di funzionamento della lampada.

**1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Tempo funzionamento lampada].**

**2) Premere ► o il tasto <SELECT> per accedere alle voci del sottomenu.**

### ■ Tempo funzionamento lampada

Mostra il tempo totale accumulato di funzionamento della lampada.

### ■ Reset tempo funzion. lampada

Dopo aver sostituito la lampada, accertarsi di azzerare il timer.

**1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Reset tempo funzion. lampada].**

**2) Premere il tasto <SELECT>.**

- Comparirà [Reimpostare tempo funzion. zzzlampada?]. Selezionare [Sì] per continuare. Comparirà un'altra finestra di dialogo di conferma, selezionare [Sì] per azzerare il Tempo funzionamento lampada.

#### Attenzione

- Quando il tempo di funzionamento della lampada zzh esaurito la durata stimata, sarà visualizzato in rosso [Tempo funzionamento lampada] e sullo schermo comparirà l'icona Cambia lampada (► pagina 62), che indica che è stata raggiunta la fine della durata della lampada.

## Timer filtro

Questa funzione si usa per impostare una frequenza per la sostituzione del filtro.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Timer filtro].
- 2) Premere ► o il tasto <SELECT> per accedere alle voci del sottomenu.

### ■ Timer filtro

Mostra il tempo accumulato totale dell'impostazione del timer di utilizzo del filtro.

### ■ Timer

Per impostare un timer. Quando il proiettore raggiunge il tempo selezionato, sullo schermo compare l'icona di avviso filtro.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Timer] e poi premere il tasto <SELECT>.
- 2) Premere ▲ ▼ per impostare il Timer.
  - Selezionare tra [Off//2000 H/3000 H/4000 H] a seconda dell'ambiente di utilizzo.

### ■ Azzerare timer filtro

Dopo aver sostituito il filtro, accertarsi di azzerare il timer.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Azzerare timer filtro].
- 2) Premere il tasto <SELECT>.
  - Comparirà [Azzerare timer filtro?]. Selezionare [Sì] per continuare. Comparirà un'altra finestra di dialogo di conferma, selezionare [Sì] per azzerare il [Timer filtro].

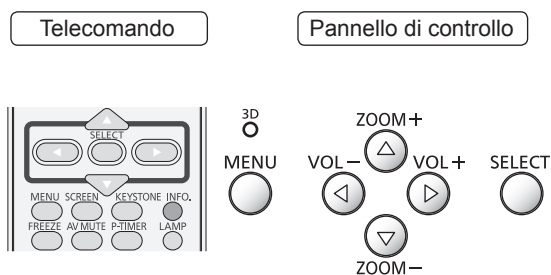
## Impostazioni di fabbrica

Questa funzione riporta tutti i valori impostati tranne Logo utente, [Blocca codice PIN], [Blocca codice PIN logo], [Tempo funzionamento lampada] Contatore lampada e [Timer filtro] e sulle impostazioni di default di fabbrica.

- 1) Premere ▲ ▼ per selezionare [Impostazioni di fabbrica].
- 2) Premere il tasto <SELECT>.
  - Comparirà [Torna a impostaz.fabbrica?]. Selezionare [Sì] per continuare. Comparirà un'altra finestra di dialogo di conferma, selezionare [Sì] per tornare a [Impostazioni di fabbrica].

# Informazioni

Selezionare [Informazioni] nel Menu principale (vedere "Utilizzo dei menu" a pagina 35), quindi selezionare la voce desiderata nel sottomenu.



## Display delle informazioni sulla sorgente di ingresso

Il menu Informazioni si usa per controllare lo stato del segnale dell'immagine proiettata e il funzionamento del proiettore.

Per visualizzare il menu Informazioni è anche possibile premere il tasto <INFO.> sul telecomando.

### ■ Ingresso

Viene visualizzata la sorgente di ingresso selezionata.

### ■ Freq. orizz.

Viene visualizzata la Freq. orizz. selezionata.

La frequenza orizzontale del segnale di ingresso viene visualizzata in KHz, o - - - - KHz in caso di assenza di segnale.

### ■ Freq. vert.

Viene visualizzata la Freq. vert. selezionata.

La frequenza verticale del segnale di ingresso viene visualizzata in Hz, o - - - - Hz in caso di assenza di segnale. I numeri di Hz raddoppiano durante l'interlacciamento.

### ■ Schermo

Viene visualizzato il formato dello Schermo selezionato.

### ■ Lingua

Viene visualizzata la lingua selezionata.

### ■ Alimentazione lampada

Viene visualizzata la modalità della lampada selezionata.

### ■ Tempo funzionamento lampada

Viene visualizzato il tempo di funzionamento cumulativo della lampada.

### ■ Risparmio energetico

Vengono visualizzati [Off], [Pronto] o [Spegnere] e [Timer].

### ■ Blocco comandi

Viene visualizzata la seguente icona Blocco comandi.

### ■ Blocca codice PIN

Viene visualizzato [Off], [On 1] o [On 2].

### ■ Telecomando

Viene visualizzato il codice del telecomando selezionato.

### ■ Numero seriale

Viene visualizzato il numero seriale del proiettore.

Il numero seriale si usa per gli interventi di assistenza al proiettore.



# Spie LAMP REPLACE e WARNING

## Gestione dei problemi

Gli eventuali problemi che si dovessero verificare all'interno del proiettore sono segnalati mediante le spie <ON(G)/STANDBY(R)>, <LAMP> e/o <WARNING>. Di seguito si descrive come risolvere i problemi segnalati.

### ATTENZIONE

- Prima di intraprendere misure correttive, seguire la procedura di disinserimento dell'alimentazione indicata in "Spegnimento del proiettore". (➔ pagina 28)
- Se sono illuminati con luce fissa o lampeggiante più indicatori, controllare lo stato del proiettore facendo riferimento a ciascuno di essi.

### Nota

- Controllare lo stato dell'alimentazione segnalato dalla spia <ON(G)/STANDBY(R)>.

## Spia LAMP

<b>Spia</b>	Accesa con luce gialla
<b>Stato</b>	La lampada di proiezione è al termine della sua durata.
<b>Controllare</b>	Se sullo schermo compare l'icona Cambia lampada?
<b>Soluzione</b>	Sostituire il gruppo lampada. (➔ pagina 63)

### Nota

- Se la spia <LAMP> continua a rimanere accesa o lampeggiante anche dopo aver eseguito queste operazioni, rivolgersi al rivenditore per la riparazione dell'apparecchio.

## Spia WARNING

<b>Spia</b>	Accesa con luce rossa	Luce rossa lampeggiante
<b>Stato</b>	Il proiettore rileva una condizione anomala e non è possibile accenderlo.	La temperatura interna del proiettore è elevata in modo anomalo. Non è possibile accendere il proiettore. E la spia <ON(G)/STANDBY(R)> lampeggia con luce rossa.
<b>Controllare</b>	Disinserire il cavo di alimentazione CA e reinserirlo per accendere il proiettore.	- Esiste uno spazio idoneo alla ventilazione del proiettore? Controllare lo stato di installazione per vedere se gli sfiati dell'aria del proiettore non siano bloccati. - Il proiettore è stato installato vicino a un impianto di condizionamento dell'aria/condotto o sfiato di riscaldamento? - Il filtro è pulito?
<b>Soluzione</b>	Se il proiettore è di nuovo spento, disinserire il cavo di alimentazione CA e contattare il rivenditore o il centro di assistenza per l'assistenza e il controllo.	- Fornire un buono stato di installazione al proiettore. - Spostare l'installazione del proiettore lontano dal condotto o dallo sfiato. - Sostituire il filtro.

### Nota

- Se la spia <WARNING> rimane accesa o lampeggia dopo aver eseguito queste operazioni, rivolgersi al proprio rivenditore per assistenza o riparazione. Non lasciare il proiettore acceso. Potrebbe provocare scossa elettrica o rischio di incendio.
- Il proiettore rileva una condizione anomala e non è possibile accenderlo. Disinserire il cavo di alimentazione CA e reinserirlo per accendere il proiettore. Se il proiettore è di nuovo spento, disinserire il cavo di alimentazione CA e contattare il rivenditore o il centro di assistenza per l'assistenza e il controllo. Non lasciare il proiettore acceso. Potrebbe provocare scossa elettrica o rischio di incendio.

# Sostituzione

## Prima di sostituire l'unità

- Prima di eseguire operazioni di manutenzione o di sostituzione delle parti, spegnere sempre l'alimentazione ed estrarre la spina di alimentazione dalla presa a parete. (➔ pagine 24, 28)
- Accertarsi di rispettare la procedura "Spegnimento del proiettore" (➔ pagina 28) quando si realizza l'operazione di alimentazione.

## Manutenzione

### Corpo del proiettore

Rimuovere sporco e polvere con un panno morbido e asciutto.

- Se lo sporco è ostinato, pulirlo con un panno bagnato con acqua e ben strizzato per rimanere solo inumidito. Asciugare quindi il proiettore con un panno asciutto.
- Non utilizzare benzina, diluenti, alcool denaturato od altri solventi, prodotti per la pulizia domestica o panni antipolvere trattati con prodotti chimici. Il loro utilizzo potrebbe danneggiare il corpo esterno del proiettore.

### Superficie in vetro della finestra di proiezione.

Ripulire lo sporco e la polvere sulla superficie della finestra di proiezione con un panno pulito morbido.

- Non utilizzare un panno con superficie abrasiva, oppure umido, unto o impolverato.
- L'obiettivo è fragile. Non esercitare una forza eccessiva per la pulizia.

#### Attenzione

- La finestra di proiezione è fragile. Eventuali urti, o una forza eccessiva durante la pulizia possono graffiare la superficie. Maneggiare con cura.

## Sostituzione dell'unità

### Gruppi filtro dell'aria

Il filtro impedisce l'accumulo di polvere sugli elementi ottici interni al proiettore. Se il filtro si intasa di particelle di polvere, ridurrà l'efficacia delle ventole di raffreddamento e potrebbe provocare un accumulo di calore interno e impattare negativamente sulla durata del proiettore.

Se sullo schermo compare un'icona "Avviso filtro", sostituire immediatamente il filtro.

### Sostituzione dei gruppi filtro dell'aria

#### 1) Aprire il coperchio della lampada.

- Innanzitutto, spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione CA dalla relativa presa. Poi, togliere la polvere dal proiettore e attorno agli sfati dell'aria. In ultimo, allentare la vite e aprire il coperchio della lampada.

#### 2) Estrarre il filtro dell'aria.

- Sollevare il filtro dell'aria estraendolo dal proiettore.

#### 3) Inserire un filtro dell'aria nuovo.

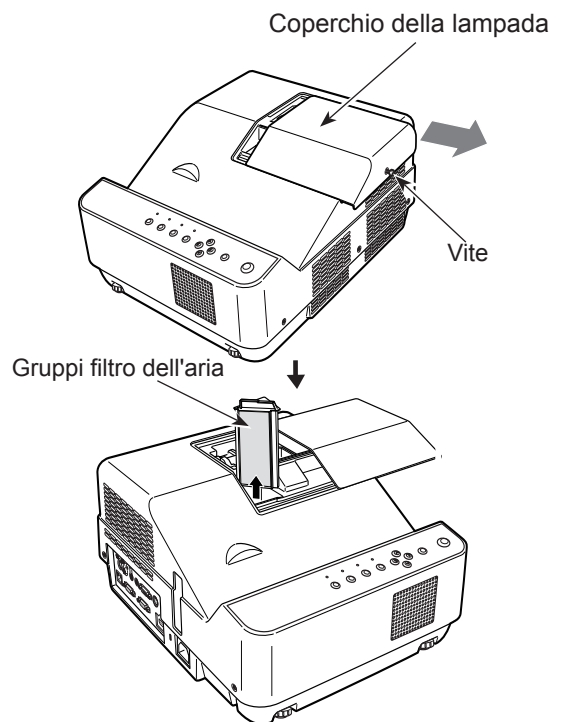
- Inserire nuovamente in sede il filtro dell'aria.

#### 4) Installare il coperchio della lampada.

- Chiuderlo e fissare la vite

### Azzeramento del Timer filtro

Dopo aver sostituito il filtro, accertarsi di azzerare il Timer filtro. (➔ pagina 57 "Azzerare timer filtro")





### Attenzione

- Spegnere sempre l'alimentazione prima di procedere con la sostituzione del gruppo filtro dell'aria.
- Per la sostituzione del gruppo filtro dell'aria, assicurarsi che il proiettore sia stabile e lavorare prestando la massima attenzione alla sicurezza, anche in caso di caduta del filtro dell'aria.
- Non usare il proiettore con i filtri rimossi. La polvere potrebbe accumularsi sugli elementi ottici provocando una qualità scadente dell'immagine.
- Non usare il proiettore senza il filtro installato. La polvere potrebbe accumularsi sugli elementi ottici degradando la qualità dell'immagine.
- Non lavare il filtro con acqua o altri liquidi per non danneggiarlo.
- Dopo aver sostituito il filtro dell'aria, azzerare il timer del filtro. In caso contrario, l'alimentazione del proiettore potrebbe spegnersi come misura di sicurezza.

# Sostituzione

## ■ Gruppo lampada

Il gruppo lampada è considerato materiale di consumo. È possibile controllare il tempo di utilizzo totale della lampada nel menu Informazioni a pagina 58.

Si raccomanda di rivolgersi a un tecnico autorizzato per la sostituzione del gruppo lampada. Contattare il rivenditore.

Rivolgersi al proprio rivenditore per l'acquisto di un Unità lampada sostitutiva (ET-LAC100).

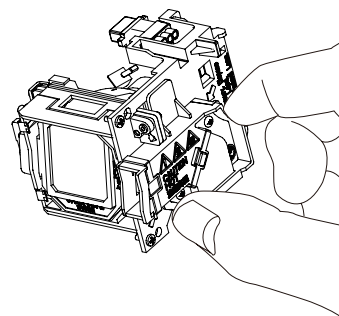
### ATTENZIONE:

■ **Non sostituire il gruppo lampada mentre è caldo. (Attendere almeno 1 ore dopo l'uso).**

Le superfici interne possono presentare temperature molto elevate. Prestare la massima attenzione per evitare lesioni personali.

## ■ Note sulla sostituzione del gruppo lampada

- La sorgente luminosa del gruppo lampada è di vetro e può infrangersi in caso di colpi con una superficie dura o se viene lasciata cadere.  
Maneggiare con cura.
- La sostituzione del gruppo lampada richiede l'utilizzo di un cacciavite tipo Phillips.
- Quando si sostituisce il gruppo lampada, accertarsi di tenerlo dalla maniglia.
- Quando si sostituisce la lampada perchè non illumina più, esiste una possibilità che sia rotta. Se si sostituisce la lampada di un proiettore installato al soffitto, occorre sempre dare per scontato che sia rotta e occorre posizionarsi in piedi a lato del coperchio della lampada, non al di sotto di essa. Aprire delicatamente il coperchio della lampada. Quando si apre il coperchio della lampada, potrebbero cadere dei pezzetti di vetro. Se dovessero penetrare negli occhi o nella bocca, ricorrere immediatamente alle cure mediche.
- La lampada contiene mercurio. Per lo smaltimento dei gruppi lampada usati, chiedere informazioni alle autorità locali o al proprio rivenditore.





### Attenzione

- Utilizzare solo ed esclusivamente i modelli di lampada indicati.
- I numeri di parte degli accessori e dei componenti venduti separatamente sono soggetti a modifiche senza preavviso.

## ■ Quando sostituire il gruppo lampada

Il gruppo lampada è considerato materiale di consumo. La luminosità emessa dalla lampada diminuisce con l'uso. È quindi necessario sostituire il gruppo lampada periodicamente.

Quando la lampada di proiezione raggiunge il termine della sua durata, sullo schermo compare l'icona Cambia lampada e la spia <LAMP> si accende con luce gialla. Sostituire subito la lampada con una nuova.

Tempo funzionamento lampada	Su schermo Icona Cambia lampada 	Spia LAMP 
Oltre 2 000 ore	Il messaggio viene visualizzato per 4 secondi. Se si preme un tasto qualsiasi durante questi 4 secondi, il messaggio scompare.	Acceso con luce gialla (anche in modalità standby).

\*2 000 hours of use is a rough guideline, but is not a guarantee. The lamp runtime differs depending on the setting of "Lamp power" menu.

### Nota

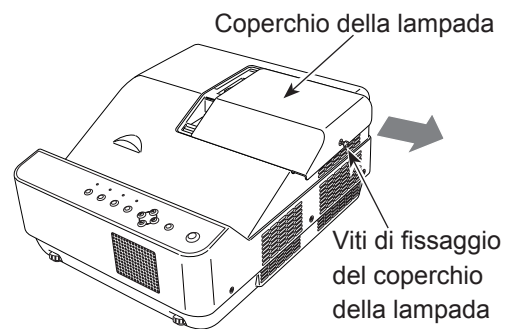
- L'icona Cambia lampada non comparirà quando la funzione [Display] è impostata su [Off] (➔ pagina 52), o durante "Fermo immag" (➔ pagina 32), o "AV mute" (➔ pagina 33).

## ■ Sostituzione del gruppo lampada

### ATTENZIONE:

- Quando il proiettore è montato a soffitto, non lavorare con il viso in prossimità del proiettore.
- Montare saldamente il gruppo lampada e il coperchio.
- Qualora si riscontrino difficoltà nell'inserimento del gruppo lampada, estrarlo completamente e provare di nuovo. Se si usa forza eccessiva per installare il gruppo lampada, è possibile danneggiare il connettore di contatto.

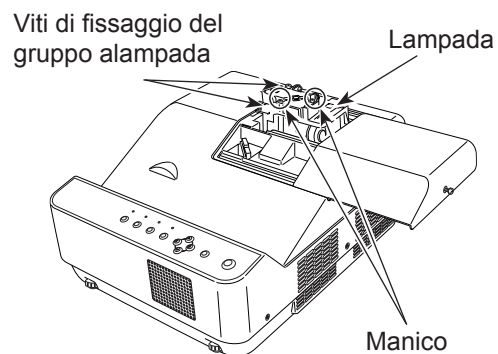
1) Disinserire l'alimentazione seguendo la procedura in "Spegnimento del proiettore" (➔ pagina 28). Disinserire il cavo di alimentazione CA. Attendere almeno 1 ore e assicurarsi che il gruppo lampada e le zone circostanti si siano raffreddati.



2) Usare un cacciavite Phillips per allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada e rimuovere il coperchio della lampada.

- Rimuovere il coperchio della lampada estraendolo lentamente nella direzione indicata dalla freccia.

3) Utilizzando un cacciavite Phillips, svitare le due viti di fissaggio del gruppo lampada fino a quando le viti girano liberamente. Afferrando il gruppo lampada usato per l'apposito manico, estrarlo con cautela dal proiettore.



4) Inserire il nuovo gruppo lampada nella direzione corretta. Stringere le due viti di fissaggio del gruppo lampada con un cacciavite Phillips.

5) Rimontare il coperchio della lampada e stringere saldamente la vite di fissaggio del coperchio con un cacciavite Phillips.

- Montare il coperchio della lampada inserendolo lentamente nella direzione opposta indicata dalla freccia.


## ■ Azzeramento del Tempo funzionamento lampada

Accertarsi di azzerare il [Tempo funzionamento lampada] dopo la sostituzione della lampada (➔ pagina 55 "Reset tempo funzion. lampada").

# Risoluzione dei problemi

Controllare i punti descritti di seguito. Per dettagli, vedere le relative pagine.

Problema	Causa	Pagina di riferimento
<b>L'unità non si accende.</b>	● Il cavo di alimentazione potrebbe essere scollegato.	—
	● Nessuna alimentazione alla presa elettrica.	—
	● Sono scattati gli interruttori di protezione.	—
	● Le spie <LAMP>, <ON(G)/STANDBY(R)> o <WARNING> sono accese con luce fissa o lampeggiante?	25, 59
	● Il coperchio della lampada non è stato installato correttamente.	63
<b>Non appare nessuna immagine.</b>	● La sorgente del segnale video potrebbe non essere collegata correttamente ad un terminale.	23
	● L'impostazione della selezione ingresso potrebbe non essere corretta.	31
	● L'impostazione di regolazione [Luminosità] potrebbe essere all'impostazione minima.	44
	● La sorgente di ingresso che è collegata al proiettore potrebbe avere un problema.	—
	● La funzione [AV mute] potrebbe essere in uso.	33
<b>L'immagine è sfocata.</b>	● La messa a fuoco dell'obiettivo potrebbe non essere stata impostata correttamente.	29
	● Il proiettore potrebbe non essere alla distanza corretta dallo schermo.	20
	● La finestra di proiezione potrebbe essere sporca.	12
	● Il proiettore potrebbe essere troppo inclinato.	—
<b>Il colore è pallido o grigiastro.</b>	● La regolazione [Colore] o [Tinta] potrebbe essere errata.	44
	● La sorgente di ingresso che è collegata al proiettore potrebbe non essere regolata correttamente.	—
	● Il cavo RGB è danneggiato.	—
<b>Non viene emesso audio dall'altoparlante incorporato.</b>	● Le connessioni di ingresso potrebbero non essere corrette.	23
	● Il volume potrebbe essere impostato al livello minimo.	33, 50
	● Potrebbe essere attiva la funzione di azzeramento volume [AV mute].	33
	● Quando AUDIO OUT è inserito, l'altoparlante integrato del proiettore non è disponibile.	17
	● Potrebbe essere attiva la funzione di azzeramento volume [Muto].	34, 50
<b>Il telecomando non funziona.</b>	● Le batterie potrebbero essere scariche.	—
	● Le batterie potrebbero non essere state inserite correttamente.	18
	● Il ricevitore del segnale del telecomando sul proiettore potrebbe essere ostruito.	15
	● Il telecomando potrebbe trovarsi fuori dal raggio operativo.	15
	● Una forte sorgente di luce, ad esempio una lampada a fluorescenza, colpisce il ricevitore del segnale.	15
	● Quando sul proiettore e sul telecomando sono impostati codici diversi.	55
<b>I pulsanti di controllo del proiettore non funzionano.</b>	● Il pannello di controllo non è disponibile se è bloccato in [Blocco comandi] sotto [Sicurezza] della sezione [Impostazione].	55
<b>L'immagine non viene visualizzata correttamente.</b>	● Potrebbe esserci un problema con il VCR oppure con un'altra sorgente di segnali.	—
	● Si sta ricevendo un segnale non compatibile con il proiettore.	71-74

Problema	Causa	Pagina di riferimento
L'immagine da un computer non viene visualizzata.	<ul style="list-style-type: none"> <li>È possibile che la lunghezza del cavo utilizzato sia superiore alla lunghezza dell'apposito cavo opzionale.</li> <li>L'uscita video esterna da un computer portatile potrebbe non essere corretta.</li> </ul>	— —
Immagine da un dispositivo HDMI non appare o non è stabile.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il cavo HDMI è collegato correttamente?</li> <li>Disinserire l'alimentazione al proiettore e alle periferiche collegate. Poi, inserire nuovamente l'alimentazione al proiettore e alle periferiche collegate.</li> <li>Il cavo di collegamento del segnale non è supportato?</li> </ul>	23 — 71-74
Nessun suono viene emesso da un dispositivo HDMI.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impostare il canale suono del dispositivo collegato al PCM lineare.</li> <li>Se durante la connessione del cavo HDMI non viene prodotto alcun segnale audio, collegare il cavo audio al terminale COMPUTER 1/ COMPONENT AUDIO IN e impostare su "Computer 1" in "Suono" del menu "Impostazione".</li> </ul>	— 53
L'immagine è distorta o non centrata.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Controllare [Regolaz. PC] o [Schermo] e regolarli.</li> </ul>	40, 47
Sullo schermo compare il punto esclamativo  .	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'operazione non è valida. Procedere correttamente.</li> </ul>	—
I contenuti 3D compaiono come 2D.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli occhiali o il proiettore sono impostati sulla modalità 2D.</li> </ul>	30
L'immagine 3D è capovolta (l'immagine 3D non è corretta).	<ul style="list-style-type: none"> <li>La modalità 3D è fuori fase (i dati per l'occhio destro e sinistro sono invertiti).</li> </ul>	30
L'immagine degli occhiali ha uno sfarfallio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fuori dalla zona di visualizzazione consigliata degli occhiali.</li> </ul>	30
Gli occhiali non si accendono.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La batteria degli occhiali è scarica.</li> <li>Il proiettore non è impostato sulla modalità 3D.</li> </ul>	30

### Nota

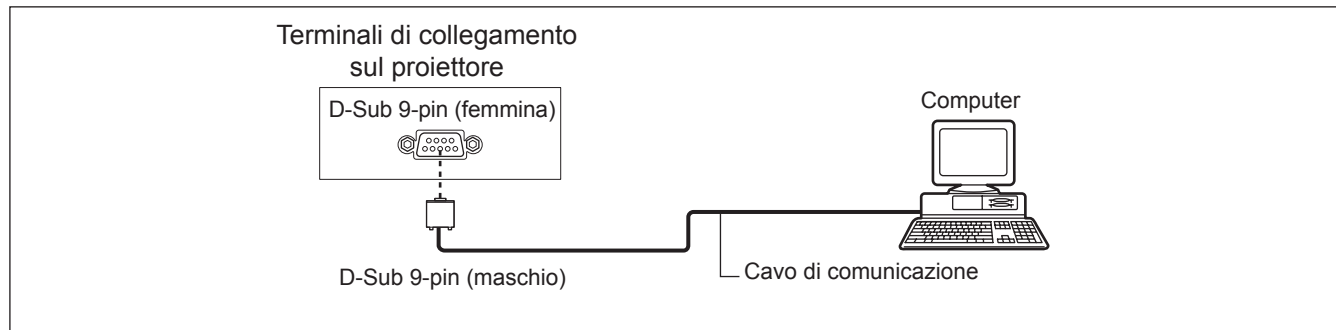
- Qualora il problema persista anche dopo aver eseguito le operazioni descritte in questa tabella, rivolgersi al proprio rivenditore.

# Informazioni Tecniche

## Terminale seriale

Il connettore seriale situato sul pannello connettori del proiettore è conforme alle specifiche dell'interfaccia RS-232C, in modo che il proiettore possa essere comandato tramite un computer collegato a tale connettore.

### Collegamento



### Assegnazione dei pin e nomi dei segnali

D-Sub 9-pin (femmina) Vista dall'esterno	N° pin	Nome segnale	Contenuti
	①	—	NC
	②	TXD	Dati trasmessi
	③	RXD	Dati ricevuti
	④	—	NC
	⑤	GND	Terra
	⑥	—	NC
	⑦	CTS	Connesso internamente
	⑧	RTS	
	⑨	—	NC

### Condizioni di comunicazione

Livello del segnale	Compatibilità con RS-232C
Metodo di sincronizzazione	Asincrono
Velocità di trasmissione dati	19 200 bps
Parità	Nessuno

Lunghezza caratteri	8 bit
Bit di stop	1 bit
Parametro X	Nessuno
Parametro S	Nessuno

### Specifiche cavi

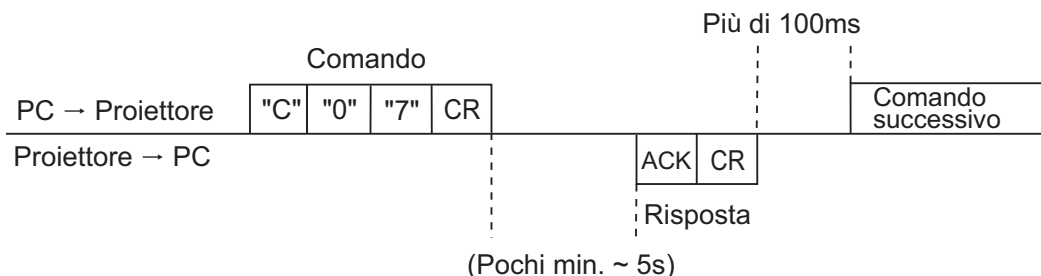
[Con collegamento a un computer]

Proiettore	1	NC	NC	1	Computer (specifiche DTE)
	2			2	
	3			3	
	4	NC	NC	4	
	5			5	
	6	NC	NC	6	
	7			7	
	8			8	
	9	NC	NC	9	

## Comando esecuzione funzionale

### Formato

Il comando di controllo del proiettore è definito come una riga di comando che inizia con "C" e termina con un a capo.



Comando	Funzione
C00	Accende (ON) il proiettore
C01	Spegne (OFF) il proiettore (immediatamente)
C02	Spegne (OFF) il proiettore
C04	Seleziona HDMI
C05	Seleziona Computer 1
C06	Seleziona Computer 2
C07	Seleziona Video
C09	Volume +
C0A	Volume -
C0B	Silenziamento audio ON
C0C	Silenziamento audio OFF
C0D	Silenziamento video ON
C0E	Silenziamento video OFF
C0F	Misura Normale dello schermo
C10	Misura Espanso dello schermo
C1C	Menu ON
C1D	Menu OFF
C20	Luminosità SU
C21	Luminosità GIÙ
C28	Accensione immediata
C29	Spegnimento immediato
C30	D.ZOOM +
C31	D.ZOOM -
C34	Seleziona S-video

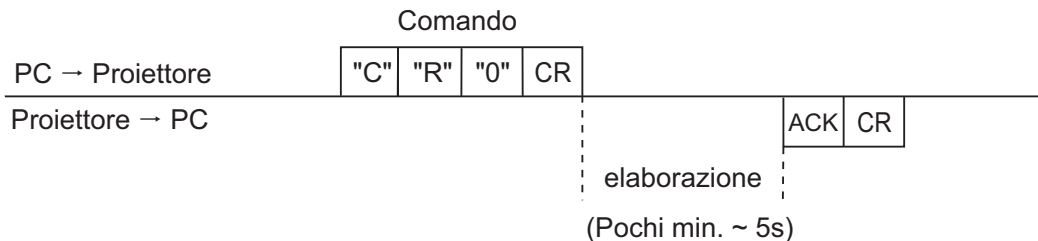
Comando	Funzione
C3A	Puntatore DESTRO
C3B	Puntatore SINISTRO
C3C	Puntatore SU
C3D	Puntatore GIÙ
C3F	Invio
C43	Freeze ON
C44	Freeze OFF
C46	Zoom -
C47	Zoom +
C50	Selezionare Computer 1 RGB
C51	Selezionare Computer 1 SCART
C54	Selezionare Computer 1 Component
C89	Auto regolaz. PC
C8E	Trapezio SU
C8F	Trapezio GIÙ

# Informazioni Tecniche

## Comando Stato Letto

### Formato

Il comando di controllo del proiettore è definito come una riga di comando che inizia con "C" e termina con un a capo.

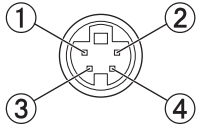


Command	Funzione	Ritorno del proiettore	Stato del proiettore
CR0	Lettura dello stato	00	Accensione
		80	Modalità Stand-by
		40	Conto alla rovescia
		20	Raffreddamento
		10	Malfunzionamento alimentazione
		28	Raffreddamento a temperatura anomala
		24	Raffreddamento in modalità risparmio energetico
		04	Modalità risparmio energetico dopo il raffreddamento
		21	Raffreddamento dopo lo spegnimento del proiettore quando le lampade sono spente.
		81	Modalità Stand-by dopo il raffreddamento quando le lampade sono spente.
CR6	Lettura della temperatura	%1 %2 %3	%1 = Temperatura al Sensore 1 (°C) %2 = Temperatura al Sensore 2 (°C) %3 = Temperatura al Sensore 3 (°C) (ex.) %1 = 12,3°C, %2 = 23,4°C, %3 = 34,5°C --> Il proiettore visualizza "12,3 23,4 34,5" (per ogni sensore, sono visualizzate due cifre e i numeri decimali con uno spazio tra ciascuna temperatura).
		?	Problema di comunicazione

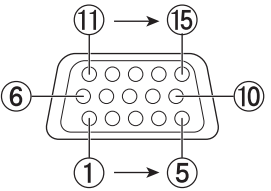


## Altri terminali

### ■ Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <S-VIDEO IN>

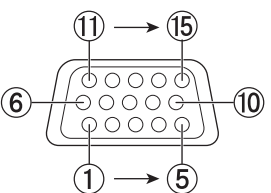
Vista dall'esterno	N° pin	Nomi segnale
	①	GND (Segnale di luminanza)
	②	GND (Segnale del colore)
	③	Segnale di luminanza
	④	Segnale del colore

### ■ Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN>

Vista dall'esterno	N° pin	Nomi segnale
	①	R/P <sub>R</sub>
	②	G/G · SYNC/Y
	③	B/P <sub>B</sub>
	⑨	+5V
	⑫	Dati DDC
	⑬	HD/SYNC
	⑭	VD
	⑮	Orologio DDC
	④	
	⑤ - ⑧, ⑩, ⑪	

④ : Non assegnati  
⑤ - ⑧, ⑩, ⑪ : Terminali GND

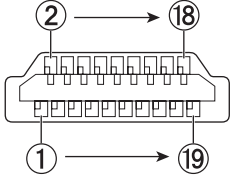
### ■ Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT>

Vista dall'esterno	N° pin	Nomi segnale
	①	R
	②	G
	③	B
	⑬	HD/SYNC
	⑭	VD

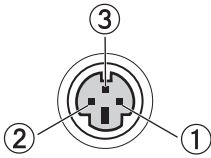
④, ⑨, ⑪, ⑫, ⑮ : Non assegnati  
⑤ - ⑧, ⑩ : Terminali GND

## Informazioni Tecniche

### ■ Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <HDMI>

Vista dall'esterno	N° pin	Nomi segnale	N° pin	Nomi segnale
	<p>Pin con numeri pari da ② a ⑱</p>  <p>Pin con numeri dispari da ① a ⑲</p>	①	Dati T.M.D.S 2+	⑪
②		Schermatura dati T.M.D.S 2	⑫	Orologio -T.M.D.S
③		Dati T.M.D.S 2-	⑬	CEC
④		Dati T.M.D.S 1+	⑭	—
⑤		Schermatura dati T.M.D.S 1	⑮	SCL
⑥		Dati T.M.D.S 1-	⑯	SDA
⑦		Dati T.M.D.S 0+	⑰	DDC/CEC GND
⑧		Schermatura dati T.M.D.S 0	⑱	+5V
⑨		Dati T.M.D.S 0-		Sensore "hot plug"
⑩		Orologio +T.M.D.S		

### ■ Assegnazioni pin e nomi segnale del terminale <3D SYNC OUT>

Vista dall'esterno	N° pin	Nomi segnale
	①	+5VDC
	②	Terra
	③	Sincronizzazione stereo

## Elenco dei formati di segnale compatibili

La seguente tabella elenca i formati di segnale compatibili con i proiettori.  
 Formato : V = VIDEO, S = S-VIDEO, C = COMPUTER, Y = YP<sub>B</sub>P<sub>R</sub>, H = HDMI

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti)*1	Frequenza di scansione		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine*2		PnP*3	3D Display	Formato
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)		PT-CW230E	PT-CX200E			
NTSC/NTSC 4.43/ PAL-M	720 x 480	15,7	59,9	-	A	A		○	V/S
PAL/PAL-N/SECAM	720 x 576	15,6	60,0	-	A	A		○	V/S
480p	720 x 480	31,469	59,94	25,20	A	A		○	C/Y
480i	720 x 480	15,734	60,00	12,273	A	A		○	
576p	720 x 576	31,25	50,00	29,50	A	A		○	
576i	720 x 576	15,625	50,00	14,75	A	A		○	
720p	1 280 x 720	37,50	50,00	74,25	AA	A		○	
		45,00	60,00	74,25	AA	A		○	
1 080i	1 920 x 1 080i	28,125	50,00	74,25	A	A		○	
		33,75	60,00	74,25	A	A		○	
1 080p	1 920 x 1 080	33,750	30,000	74,25	A	A			
		28,125	25,000	74,25	A	A			
		27,000	24,000	74,25	A	A			
		67,500	60,000	148,50	A	A			
VGA	640 x 480	31,47	59,88	25,149	A	A	○	○	
		37,86	74,38	31,50	A	A			
		37,86	72,81	31,50	A	A	○		
		37,50	75,00	31,50	A	A	○		
	640 x 400	43,269	85,00	36,00	A	A			
		31,47	70,09	25,175	A	A			
720 x 400	31,47	70,09	28,322	A	A				
SVGA	800 x 600	35,156	56,25	36,00	A	A	○	○	
		37,88	60,32	40,00	A	A	○	○	
		46,875	75,00	49,50	A	A	○		
		53,674	85,06	56,25	A	A			
		48,08	72,19	50,00	A	A	○		
		37,90	61,03	40,02	A	A		○	
		34,50	55,38	36,432	A	A		○	
		38,00	60,51	40,128	A	A		○	
		38,60	60,31	38,60	A	A		○	
		32,70	51,09	32,70	A	A		○	
76,302	119,972	73,250	A	A		○			
MAC	1 280 x 1 024	80,00	75,08	135,20	A	A			
MAC 13	640 x 480	35,00	66,67	30,24	A	A			
MAC LC13	640 x 480	34,97	66,60	31,33	A	A			
MAC 16	832 x 624	49,72	74,55	57,283	A	A			
MAC 19	1 024 x 768	60,24	75,08	80,01	A	A			
MAC 21	1 152 x 870	68,68	75,06	100,00	A	A			

\*1 : lettera "i" aggiunta al valore di risoluzione indica che il segnale è interlacciato.

\*2 : La qualità d'immagine è indicata dai seguenti simboli.

AA: È possibile ottenere la massima qualità d'immagine.

A: I segnali vengono convertiti dal circuito di elaborazione dell'immagine.

\*3 : Il segnale contrassegnato da cerchietti (O) può essere applicato da un dispositivo plug-and-play.

# Informazioni Tecniche

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti) <sup>*1</sup>	Frequenza di scansione		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine <sup>*2</sup>		PnP <sup>*3</sup>	3D Display	Formato	
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)		PT-CW230E	PT-CX200E				
XGA	1 024 x 768	48,360	60,000	65,000	A	AA	○	○	C	
		68,677	84,977	94,504	A	AA				
		60,023	75,030	78,750	A	AA	○			
		56,476	70,070	75,000	A	AA	○			
		60,31	74,92	79,252	A	AA				
		48,50	60,02	65,179	A	AA		○		
		44,00	54,58	59,129	A	AA		○		
		63,48	79,35	83,41	A	AA				
		62,04	77,07	84,375	A	AA				
		61,00	75,70	81,00	A	AA				
		46,90	58,20	63,03	A	AA		○		
		47,00	58,30	61,664	A	AA		○		
		58,03	72,00	74,745	A	AA				
		97,551	119,989	115,500	A	AA		○		
SXGA	1 152 x 864	64,20	70,40	94,560	A	A			C	
	1 152 x 900	61,20	65,20	92,00	A	A				
		71,40	75,60	105,10	A	A				
	1 280 x 960	61,85	66,00	94,50	A	A				
		60,00	60,00	108,00	A	A		○		
			63,90	60,00	107,35	A	A			○
			63,34	59,98	108,18	A	A			○
			63,74	60,01	109,497	A	A			○
			71,69	67,19	117,004	A	A			
			81,13	76,107	135,008	A	A			
			63,98	60,02	108,00	A	A			○
			79,976	75,025	135,00	A	A			
			63,37	60,01	111,520	A	A			○
			76,97	72,00	130,08	A	A			
63,79			60,18	108,19	A	A		○		
91,146	85,024	157,5	A	A						
SXGA+	1 400 x 1 050	63,970	60,190	107,990	A	A		○	C	
		65,350	60,120	122,850	A	A		○		
		65,120	59,900	122,430	A	A		○		
		64,030	60,010	108,160	A	A		○		
		62,500	58,600	108,000	A	A		○		
		64,744	59,948	101,000	A	A		○		
		65,317	59,978	121,750	A	A		○		

\*1 : La lettera "i" aggiunta al valore di risoluzione indica che il segnale è interlacciato.

\*2 : La qualità d'immagine è indicata dai seguenti simboli.

AA: È possibile ottenere la massima qualità d'immagine.

A: I segnali vengono convertiti dal circuito di elaborazione dell'immagine.

\*3 : Il segnale contrassegnato da cerchietti (O) può essere applicato da un dispositivo plug-and-play.

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti) <sup>*1</sup>	Scanning frequency		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine <sup>*2</sup>		PnP <sup>*3</sup>	3D Display	Formato
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)		PT-CW230E	PT-CX200E			
UXGA	1 600 x 1 200	75,00	60,00	162,00	A	A		○	C
		81,25	65,00	175,50	A	A			
		87,5	70,00	189,00	A	A			
		93,75	75,00	202,50	A	A			
		106,250	85,000	229,500	A	A			
WXGA	1 280 x 768	47,776	59,870	79,500	AA	A		○	
		60,289	74,893	102,250	AA	A			
		68,633	84,837	117,500	AA	A			
		97,396	119,798	140,250	AA	A		○	
	1 280 x 800	49,600	60,050	79,360	AA	A		○	
		41,200	50,000	68,557	AA	A		○	
		49,702	59,810	83,500	AA	A	○	○	
		101,563	119,909	146,250	AA	A		○	
1 360 x 768	97,533	119,967	148,250	A	A		○		
1 376 x 768	48,360	60,000	86,670	A	A		○		
WSXGA+1	1 680 x 1 050	65,290	59,954	146,250	A	A			
WXGA+1	1 440 x 900	55,935	59,887	106,500	A	A		○	
WUXGA	1 920 x 1 200	74,556	59,885	193,250	A	A			
		74,038	59,950	154,000	A	A		○	
D-480i	720 x 480i	15,734	59,940	-	A	A		○	
		31,469	119,880	-	A	A		○	
D-576i	720 x 576i	15,625	50,000	-	A	A		○	
		31,250	100,000	-	A	A		○	
D-480p	720 x 480	31,469	59,940	27,000	A	A	○	○	
		62,937	119,880	54,000	A	A		○	
D-576p	720 x 576	31,250	50,000	27,000	A	A	○	○	
		62,500	100,000	54,000	A	A		○	
D-720p	1 280 x 720	37,500	50,000	74,250	AA	A	○	○	
		45,000	60,000	74,250	AA	A	○	○	
		75,000	100,000	148,500	AA	A		○	
		90,000	120,000	148,500	AA	A		○	
D-1 080i	1 920 x 1 080i	28,125	50,000	74,250	A	A	○	○	
		33,750	60,000	74,250	A	A	○	○	
		56,250	100,000	148,500	A	A		○	
		67,500	120,000	148,500	A	A		○	
D-1 080p	1 920 x 1 080	33,750	30,000	74,250	A	A			
		28,125	25,000	74,250	A	A			
		27,000	24,000	74,250	A	A			
		67,500	60,000	148,500	A	A			
		56,250	50,000	148,500	A	A			

\*1 : lettera "i" aggiunta al valore di risoluzione indica che il segnale è interlacciato.

\*2 : La qualità d'immagine è indicata dai seguenti simboli.

AA: È possibile ottenere la massima qualità d'immagine.

A: I segnali vengono convertiti dal circuito di elaborazione dell'immagine.

\*3 : Il segnale contrassegnato da cerchietti (O) può essere applicato da un dispositivo plug-and-play.

# Informazioni Tecniche

Modalità	Risoluzione di visualizzazione (punti) <sup>*1</sup>	Scanning frequency		Frequenza di FREQ CLOCK (MHz)	Qualità immagine <sup>*2</sup>		PnP <sup>*3</sup>	3D Display	Formato
		Orizz. (kHz)	Vert. (Hz)		PT-CW230E	PT-CX200E			
D-VGA	640 x 480	31,469	59,940	25,175	A	A	○	○	H
D-SVGA	800 x 600	37,879	60,320	40,000	A	A	○	○	
		76,302	119,972	73,250	A	A		○	
D-XGA	1 024 x 768	43,363	60,000	65,000	A	AA	○	○	
		97,551	119,989	115,500	A	AA		○	
D-SXGA	1 280 x 1 024	63,980	60,020	108,000	A	A		○	
		60,276	58,069	93,067	A	A			
D-SXGA+	1 400 x 1 050	65,350	60,120	122,850	A	A			
		65,120	59,900	122,430	A	A			
		62,500	58,600	108,000	A	A		○	
		64,744	59,948	101,000	A	A		○	
		65,317	59,978	121,750	A	A		○	
D-WXGA	1 360 x 768	97,533	119,967	148,250	A	A		○	
	1 376 x 768	48,360	60,00	86,670	A	A		○	
	1 280 x 768	47,776	59,870	79,500	AA	A		○	
		60,289	74,893	102,250	AA	A			
		68,633	84,837	117,500	AA	A			
	1 280 x 800	97,396	119,798	140,250	AA	A		○	
		49,600	60,050	79,360	AA	A		○	
		41,200	50,000	68,557	AA	A		○	
		49,702	59,810	83,500	AA	A		○	
	101,563	119,909	146,250	AA	A		○		
D-WXGA+	1 440 x 900	55,935	59,887	106,500	A	A		○	
D-WSXGA+	1 680 x 1 050	65,290	59,954	146,250	A	A			

\*1 : La lettera "i" aggiunta al valore di risoluzione indica che il segnale è interlacciato.

\*2 : La qualità d'immagine è indicata dai seguenti simboli.

AA: È possibile ottenere la massima qualità d'immagine.

A: I segnali vengono convertiti dal circuito di elaborazione dell'immagine.

\*3 : Il segnale contrassegnato da cerchietti (O) può essere applicato da un dispositivo plug-and-play.

## Nota

- Il numero di punti visualizzati è 1 280 x 800 per il modello PT-CW230E e 1 024 x 768 per il modello PT-CX200E. I segnali aventi una risoluzione diversa verranno proiettati dopo essere stati convertiti per adattarli alla risoluzione del proiettore.
- Se vengono connessi segnali interlacciati, l'immagine proiettata potrebbe presentare fenomeni di sfarfallio.

# Specifiche

Numero modello		PT-CW230E	PT-CX200E
Alimentazione		AC100 V - 240 V 50 Hz/60 Hz	
Potenza assorbita		100 V - 240 V 4,5 A-2,2 A, 350 W	
		Quando la [modalità Standby] di [Impostazione] è impostata su [ECO]: 0,45 W	
		Quando la [modalità Standby] di [Impostazione] è impostata su [Rete]: 11,0 W	
Pannello LCD	Dimensioni pannello	0,65"(rapporto di aspetto 16 : 10)	0,55"(rapporto di aspetto 4 : 3)
	Sistema di visualizzazione	Chip DLP a una unità, tipo DLP	
	Numero di pixel	1 024 000 pixel (1 280 x 800 punti)	786 432 pixel (1 024 x 768 punti)
Gruppo ottico		Messa a fuoco manuale F 2.5, f 4.83 mm	
Sorgente di illuminazione		Lampada UHM 275 W	
Luminosità*1		2 500 lm	2 000 lm
Frequenza di scansione applicabile*2	Per segnale RGB	Orizzontale da 15 kHz a 93 kHz, Verticale da 50 Hz a 120 Hz	
		Frequenza di dot clock: 150 MHz o inferiore	
	Per segnale YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub>	[525i(480i)] Orizzontale 15,75 kHz, Verticale 60 Hz [525p(480p)] Orizzontale 31,5 kHz, Verticale 60 Hz [750(720)/60p] Orizzontale 45 kHz, Verticale 60 Hz [1 125(1 080)/60i] Orizzontale 33,75 kHz, Verticale 60 Hz [625i(576i)] Orizzontale 15,63 kHz, Verticale 50 Hz [625p(576p)] Orizzontale 31,25 kHz, Verticale 50 Hz [750(720)/50p] Orizzontale 37,5 kHz, Verticale 50 Hz [1 125(1 080)50i] Orizzontale 28,13 kHz, Verticale 50 Hz ● I connettori HD/SYNC e V non sono compatibili con segnale SYNC composito a 3 valori	
	Per segnale Video (compreso S-video)	Orizzontale, 15,75 kHz/15,63 kHz, verticale 50 Hz/60 Hz	
	Per segnale HDMI	525p(480p), 625p(576p), 750(720)/60p, 750(720)/50p, 1 125(1 080)/60p, 1 125(1 080)/50p, 1 125(1 080)/60i, 1 125(1 080)/50i ● Risoluzione visualizzabile: Da VGA a WSXGA+ (non interlacciata) ● Frequenza di dot clock: fino a 150 MHz	
Sistema colore		7 (NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL60)	
Dimensioni di proiezione		1,524 m-2,794 m (60"-110")	1,397 m-2,286 m (55"-90")
Rapporto d'aspetto schermo		16 : 10	4 : 3
Schema di proiezione		Soffitto/pavimento, anteriore/posteriore, verticale verso l'alto/il basso	
Altoparlante		1 (circolare, 3,7 cm )	
Massimo volume d'uscita utilizzabile		10 W	
Rapporto di contrasto*1		2 000 : 1 (tutto bianco/tutto nero)	

\*1 : Misure, condizioni di misura e simboli conformi a norme internazionali ISO21118.

\*2 : Per informazioni dettagliate sui segnali video che possono essere proiettati con questo apparecchio, fare riferimento a "Elenco dei formati di segnale compatibili". (► pagina 71-74)

# Specifiche

Numero modello		PT-CW230E	PT-CX200E
Connettori	COMPUTER 1 IN/ COMPONENT IN	1 (D-sub 15 pin female) [Segnale RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1,0 [p-p] 75 Ω compatibile con HD/SYNC TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa compatibile con VD TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa [Segnale YP <sub>B</sub> P <sub>R</sub> ] Y: 1,0 V [p-p] compreso segnale di sincronizzazione, P <sub>B</sub> P <sub>R</sub> : 0,7 V [p-p] 75 Ω	
	COMPUTER 2 IN/ MONITOR OUT	[Segnale RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (con G-SYNC: 1,0 [p-p] 75 Ω compatibile con HD/SYNC TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa compatibile con VD TTL alta impedenza, identificazione automatica polarità positiva/negativa	
	VIDEO IN	1 (Connettore RCA 1,0 V [p-p] 75 Ω)	
	S-VIDEO IN	1 (Mini DIN 4 pin, Y 1,0 V [p-p], C 0,286 V [p-p] 75 Ω, compatibile con segnale S1)	
	HDMI IN	1 (HDMI 19 pin, compatibile con HDCP e Deep)	
	AUDIO IN	2 (mini jack M3 stereo, 0,5 V [rms], impedenza d'ingresso 22 kΩ o superiore) 1 (jack RCA x 2 (L-R), 0,5 V [rms], impedenza d'ingresso 22 kΩ o superiore)	
	AUDIO OUT	1 (mini jack M3 stereo, compatibile con uscita monitor stereo, 0 V [rms] ~ 2,0 V [rms], impedenza d'uscita 2,2 kΩ o inferiore)	
	SERIAL IN	1 (D-sub 9 pin, conforme a RS-232C, per controllo da computer	
LAN	1 (per connessione di rete RJ-45, compatibile con PLink)		
Lunghezza cavo di alimentazione		3,0 m	
Carcassa		Plastica termoformata	
Dimensioni		Larghezza: 321 mm Altezza: 170 mm {178mm (con piedini regolabili anteriori retratti)} Profondità: 385 mm {386mm (escluse sporgenze)}	
Peso		Circa 6,2 kg <sup>*3</sup>	
Ambiente di utilizzo		Temperatura ambiente di funzionamento: 0 °C to 40 °C Umidità ambiente di funzionamento da 20 % a 80 % (senza condensa)	
Telecomando	Alimentazione	DC 3 V (batteria (AAA/R03 o AAA/LR03) x 2)	
	Campo d'azione	Circa 5 m (quando si usa direttamente sopra il ricevitore)	
	Peso	67 g (comprese le batterie)	
	Dimensioni	Larghezza: 52 mm, Altezza: 110 mm, Profondità: 18 mm	

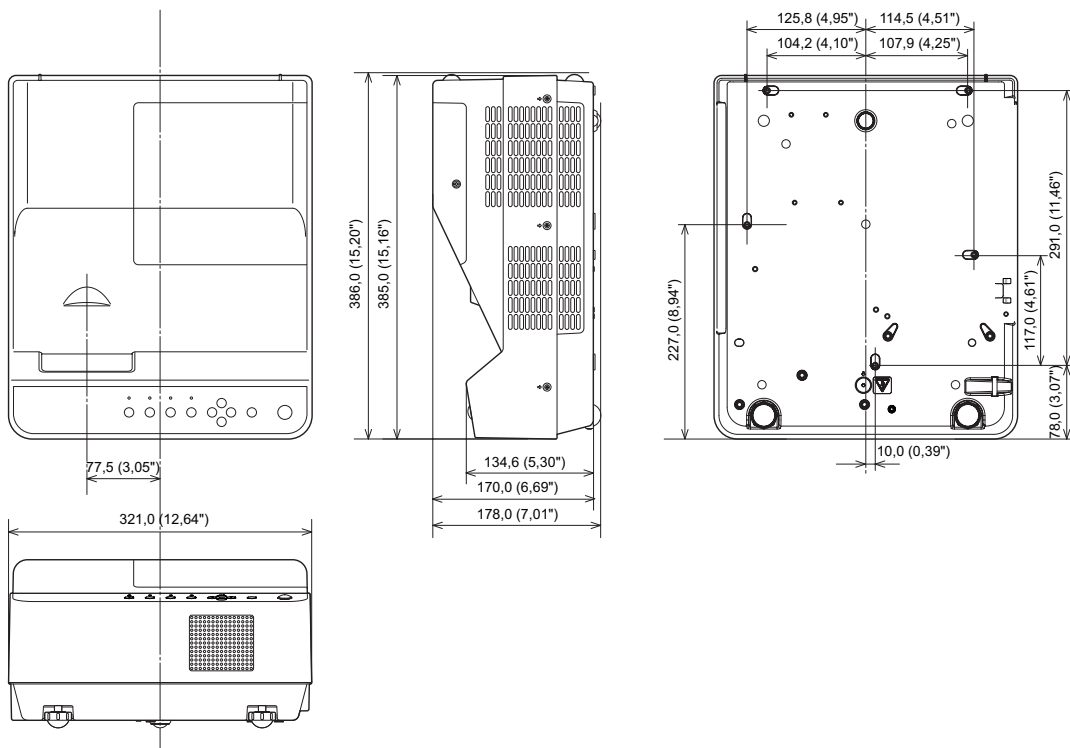
\*3 : Valore medio. Può variare da un esemplare all'altro.

- I numeri di parte degli accessori e dei componenti venduti separatamente sono soggetti a modifiche senza preavviso.



## Dimensioni

<Unità: mm (pollice)>

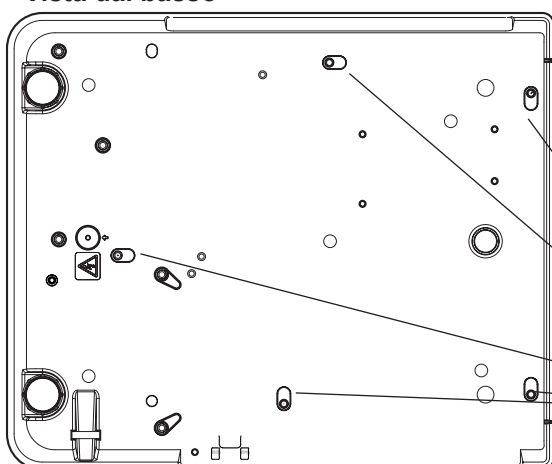


\*: Le dimensioni effettive possono variare a seconda del prodotto.

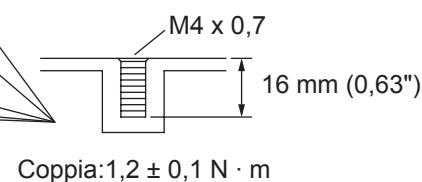
## Precauzioni per l'utilizzo del supporto da soffitto

- Il supporto da soffitto deve essere installato esclusivamente da un tecnico qualificato.
- Anche quando è in vigore la garanzia, il produttore non è ritenuto responsabile per rischi o danni derivanti dall'uso di un supporto di fissaggio per soffitto che non è stato acquistato da un distributore autorizzato o per l'impatto ambientale.
- Se non più utilizzato, rimuovere tempestivamente il supporto da soffitto.
- Accertarsi di usare una cacciavite torsiometrico e evitare l'utilizzo di un cacciavite elettrico o di un cacciavite a impatto.
- Per informazioni dettagliate, vedere il manuale di istruzioni fornito con il supporto da soffitto.
- I numeri di modello di accessori e parti in vendita separatamente sono soggetti a modifica senza preavviso.
- Accertarsi che le viti sul kit di montaggio a soffitto non entrino in contatto con parti metalliche (listello, cavo o asse metallici) sull'asse del soffitto. In caso contrario, potrebbero originarsi pericoli di incendio.

### Vista dal basso



Numero di modello del supporto da soffitto:  
 ET-PKV100H (per soffitti alti)  
 ET-PKV100S (per soffitti bassi)  
 Base di montaggio del proiettore Modello N:  
 ET-PKC100B  
 Numero di modello del Staffa di montaggio a parete:  
 ET-PKC100W



# Indice

<b>Numero</b>		
3D setting .....	52	
<b>A</b>		
Accendere del proiettore .....	26	
Accensione immediata .....	54	
Accessori .....	14	
Accessori opzionali .....	14	
Altri terminali .....	69	
Aspetto schermo .....	49	
Autoregolazione .....	51	
Auto regolaz. PC .....	40	
AV MUTE .....	33	
Avviso importante per la sicurezza ...	2	
<b>C</b>		
CD-ROM .....	14	
Cinema .....	43	
Closed caption .....	54	
Codice PIN .....	27	
Collegamenti .....	23	
Collegamento del cavo di alimentazione .....	24	
Colorboard .....	49	
Colore .....	44	
Contrasto .....	44	
Controllo ventola .....	56	
Corpo del proiettore .....	16	
<b>D</b>		
Dimensioni schermo e raggio di azione .....	20	
Dinamica .....	43	
Display .....	52	
Distanze di proiezione .....	20, 21	
<b>E</b>		
Elenco dei formati di segnale compatibili .....	71	
Espano (16:9) .....	47	
<b>F</b>		
FERMO IMMAG. ....	32	
Funzione di spegnimento diretto ...	28	
<b>G</b>		
Gamma .....	45	
Gestione dei problemi .....	59	
Gruppo lampada .....	62	
<b>H</b>		
HDMI .....	53	
<b>I</b>		
Impostazione .....	51	
Impostazione del numero identificativo .....	18	
Impostazioni .....	19	
Impostazioni di fabbrica .....	57	
Impostaz. PC manuale .....	41	
Informazioni .....	58	
Informazioni sul proiettore .....	15	
ingresso .....	31	
Inserimento e rimozione delle batterie .....	18	
<b>K</b>		
KEYSTONE .....	32	
<b>L</b>		
Lingua .....	51	
Luminosità .....	44	
<b>M</b>		
Manutenzione .....	60	
Menu Ingresso .....	38	
Menu principale .....	36	
Modalità stand by .....	54	
Modo di proiezione .....	19	
Muto .....	50	
<b>N</b>		
Navigazione del menu .....	35	
Nitidezza .....	45	
Normale .....	47	
Normale espanso .....	47	
Numeri ID .....	18	
<b>O</b>		
ON(G)/STANDBY(R) indicator .....	25	
Operazioni di base usando il telecomando .....	31	
<b>P</b>		
Pannello di controllo .....	17	
Per visualizzare contenuti 3D .....	30	
Piena larghezza .....	47	
Precauzioni per il trasporto .....	10	
Precauzioni per l'installazione .....	10	
Precauzioni per l'uso .....	12	
Precauzioni riguardo la sicurezza d'uso .....	10	
Predefinito .....	43	
Progressivo .....	46	
Proiezione .....	29	
<b>R</b>		
Raffreddamento .....	56	
Reale .....	43	
Regolazione dei piedini anteriori ...	22	
Regolazione dell'immagine .....	29	
Regolazione immagine .....	44	
Reg. Personalizzata .....	48	
Retro .....	49	
Ricerca ingresso .....	51	
Riduzione rumorosità .....	45	
Risoluzione dei problemi .....	64	
Risparmio energetico .....	54	
<b>S</b>		
Scelta del sistema computer .....	38	
Scelta del sistema video .....	39	
Scheda conness. ....	53	
Schermo .....	47	
Sicurezza .....	11	
Smaltimento .....	11	
Soffitto .....	49	
Sostituzione del gruppo lampada ...	63	
Sostituzione dell'unità .....	60	
Sottomenu .....	36	
Specifiche .....	75	
Spegnimento del proiettore .....	28	
Spia di alimentazione .....	25	
Spia LAMP REPLACE .....	59	
Spia WARNING .....	59	
Suono .....	50	
<b>T</b>		
telecomando .....	18	
Telecomando .....	15, 55	
Temp. colore .....	44	
Tempo funzionamento lampada ...	56	
Terminale seriale .....	66	
Terminali posteriori .....	17	
Tinta .....	44	
Trapezio .....	32, 48	
<b>U</b>		
Utente .....	47	
<b>V</b>		
Vero .....	47	
Volume .....	50	
<b>Z</b>		
Zoom .....	47, 52	
Zoom digitale .....	48	

## Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici. Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.



Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.



Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli.

Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.



### **Per utenti commerciali nell'Unione Europea**

Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

### **Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea**

Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.

### **Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):**

Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico; in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

# Panasonic Corporation

Web Site : <http://panasonic.net/avc/projector/>

© Panasonic Corporation 2012

M0312LH1062 -ST