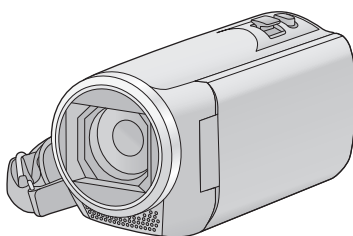


Panasonic®

Інструкція з експлуатації HD Відеокамера

Модель № **HC-V270**
HC-V260



Перед використанням цього продукту уважно прочитайте ці інструкції і збережіть посібник для подальшого використання.

AVCHD™
Progressive

HDMI



DOLBY
DIGITAL

DLNA
CERTIFIED™

Wi-Fi®
CERTIFIED



SQW0117

Прочитайте спочатку цей текст

■ Про формати запису для зйомки відео

Для запису відео цією камерою можна обрати формат AVCHD^{*1}, MP4 або iFrame.
(→ 63)

^{*1} Камера є сумісною із AVCHD Progressive (1080/50p).

AVCHD:

Такі параметри пасують для перегляду на телевізори високої чіткості або для збереження на диск^{*2}.

^{*2} Для збереження зображення, записаного у форматі 1080/50p, доступні указані нижче способи:

- Копіювання зображення на диск за допомогою HD Writer LE 3.0.
- Скопіюйте зображення на пристрій для запису дисків Blu-ray виробництва Panasonic, що підтримує AVCHD Progressive.

MP4:

Цей формат дозволяє відтворювати й редагувати файли на комп'ютері.

- Не підтримуються відеозаписи у форматі AVCHD.

iFrame:

Указаний формат дозволяє відтворювати або редагувати файли на комп'ютері Mac (iMovie та ін.).

- Не підтримуються відеозаписи у форматі AVCHD.

■ Відповідальність за записаний зміст

Panasonic не несе будь-якої відповідальності за прямі чи непрямі ушкодження, викликані будь-якого типу проблемами, що призводять до втрати запису або відредагованого змісту, і не дає гарантій на будь-який зміст, якщо запис або редагування не виконуються належним чином. Усе вищезазначене стосується також випадків будь-якого виду ремонту камери.

■ Про конденсацію (при запотіванні об'єктива чи монітора РКД)

Конденсація виникає, коли відбувається зміна температури чи вологості, наприклад, коли пристрій вноситься з вулиці чи холодного приміщення в тепле приміщення. Будь ласка, будьте обережні, оскільки це може призвести до забруднення, запліснілості або пошкодження об'єктива чи монітора РКД.

Якщо ви берете пристрій у місце з іншою температурою, дайте йому приблизно годину, щоб звикнути до нової температури — таким чином можна запобігти утворенню конденсації (якщо різниця в температурі велика, помістіть пристрій у поліетиленовий пакет тощо, видаліть повітря з пакету та щільно закрийте його.)

У разі утворення конденсації, вийміть акумулятор і/або адаптер змінного струму та залиште пристрій приблизно на одну годину. Коли пристрій звикне до температури навколишнього середовища, запотілсть зникне природним чином.

■ Карти, які можна використовувати з даним пристроєм

Картка пам'яті SD, картка пам'яті SDHC і картка пам'яті SDXC

- Картки пам'яті ємністю 4 ГБ або більше, що не мають логотипу SDHC, або картки пам'яті ємністю 48 ГБ або більше, що не мають логотипу SDXC, не засновані на технічних характеристиках карток пам'яті SD.
- Більш детальна інформація про карти SD наведена на сторінці 13.

■ В цієї інструкції з експлуатації

- В цьому документі картка пам'яті SD, картка пам'яті SDHC і картка пам'яті SDXC позначаються терміном "картка SD".
- Смартфон і планшетний ПК називаються словом "смартфон".
- Функції, які можуть використовуватись у режимі відеозапису: 
- Функції, які можуть використовуватись у режимі запису фотознімків: 
- Функції, які можуть використовуватись у режимі відтворення: 
- Функції, які можуть використовуватись у режимі відтворення (лише для відео): 
- Функції, які можуть використовуватись в режимі відтворення (лише для стоп-кадрів): 
- Сцена(-и), записані у форматі запису [AVCHD]: "Сцена(-и) AVCHD"
- Сцена(-и), записані у форматі запису [MP4/iFrame], сцена(-и), записані у MP4 (1280×720/25p) або MP4 (640×360/25p): "Сцена(-и) MP4/iFrame"
- Сторінки для довідки позначаються стрілкою, наприклад: → 00
- У цій інструкції з експлуатації номери моделей мають наведені нижче скорочення.

Номер моделі	Скорочення, використане в цій інструкції з експлуатації
HC-V270	 [V270]
HC-V260	 [V260]

Ця інструкція з експлуатації призначена для використання з моделями  та . Малюнки можуть дещо відрізнятися від оригіналу.

- На ілюстраціях, використаних у цій інструкції з експлуатації, зображена модель , проте деякі частини пояснювального тексту стосуються інших моделей.
- У деяких моделях певні функції недоступні.
- Модель  підтримує функції Wi-Fi®.
- Функції можуть відрізнятися, тому читайте уважно інструкцію.
- В деяких регіонах можуть продаватися не всі моделі.

Зміст

Прочитайте спочатку цей текст	2
-------------------------------------	---

Підготовка

Назви та функції основних деталей	6
Живлення.....	10
Вставлення/виймання акумулятора ..	10
Заряджання акумулятора	11
Час зарядження та запису.....	12
Запис на карту	13
Карти, які можна використовувати з даною відеокамерою	13
Вставлення/виймання SD карти	14
Ввімкнення/вимкнення камери.....	15
Вибір робочого режиму	16
Перемикання пристрою між режимами запису та відтворення	16
Перемикання пристрою між режимом відеозапису та запису фотознімків	16
Як користуватися сенсорним екраном	17
Про сенсорне меню	18
Установка дати й часу	19

Основні операції

Перед початком зйомки	20
Відеозапис	21
Фотозйомка	22
Запис стоп-кадрів у режимі запису відео.....	24
Відтворення відео/стоп-кадрів	25
Використання екрана меню	28
Використання меню установки	29

Додатково (Запис)

Використання масштабування	38
Коефіцієнт збільшення в режимі запису стоп-кадрів	38
Функція знімку з вирівнюванням	39
Зміна режиму запису	40
Інтелектуальний автоматичний режим	41
Інтелектуальний автоматичний режим плюс	43
Креативний контроль	43

Сюжетний режим.....	47
Запис нескінченної стрічки	48
Запис вручну	49
Баланс білого	50
Ручна настройка швидкості затвора/діафрагми	51
Настройка ручного фокусування.....	52
Запис за допомогою сенсорних кнопок	53
Сенсорні кнопки.....	53
Функції піктограм операцій під час запису	58
Значки операцій.....	58
Функції запису в меню	62

Додатково (Відтворення)

Операції відтворення.....	71
Відтворення відео за допомогою значка операції	71
Створення стоп-кадру з відеозображення	72
Покадровий показчик виділеного та часу.....	73
Повтор відтворення.....	73
Поновлення попереднього відтворення.....	74
Збільшення стоп-кадру під час відтворення (відтворення із зумом)	74
Різні функції відтворення	75
Відтворення відео/стоп-кадрів за датою	75
Вибіркове відтворення	76
Ручне редагування	82
Календар для дитини	85
Змінення налаштувань відтворення та показ слайдів	87
Стирання сцен/стоп-кадрів	88
Видалення частини сцени (AVCHD).....	90
Розділення сцени (AVCHD).....	91
Розділення сцени для часткового видалення (MP4/iFrame).....	92
Захист сцен/стоп-кадрів.....	93
Конвертація в MP4.....	94
Перегляд відео/знімків на телевізорі.....	95
Підключення за допомогою міні-кабелю HDMI	97
Відтворення за допомогою VIERA Link.....	98

Копіювання/дублювання

Копіювання/відтворення з USB HDD	100
Підготовка до копіювання/ відтворення	100
Проста копія	102
Копіювати обрані файли.....	103
Відтворення з USB HDD	104

Дублювання за допомогою рекордера дисків Blu-ray, відеопристроїв та ін	105
Використання картки Eye-Fi™	109

Wi-Fi [V270]

функція Wi-Fi®.....	112
[Пульт ДУ].....	114
Підготовка до використання функції [Пульт ДУ]	114
Використання [Пульт ДУ] із безпосереднім підключенням.....	116
Використання [Пульт ДУ] із підключенням до точки бездротового доступу	117
Інформація про [Пульт ДУ]	118
[Радионяня].....	120
Підготовка до використання функції [Радионяня]	120
Використання [Радионяня]	121
[Наблюдение].....	123
Підготовка до використання функції [Наблюдение]	123
Використання [Наблюдение]	124
[Воспр.DLNA]	129
Підготовка до використання функції [Воспр.DLNA].....	129
Відтворення на телевізорі	129
[Копировать]	131
Підготовка до використання функції [Копировать]	131
Копіювання на ПК.....	133
[Live Cast].....	135
Підготовка до використання функції [Live Cast].....	136
Пряма трансляція	137
Установіть “Image App”	141
Налаштування підключення Wi-Fi	142
Використання функції [Простая настр. Wi-Fi] для встановлення підключення.....	143

Підключення до точки бездротового доступу	145
Налаштування безпосереднього зв'язку із смартфоном	148
Підключення з історії.....	150
Якщо підключення Wi-Fi неможливо встановити	151
Як користуватися меню [Настр Wi-Fi]	153

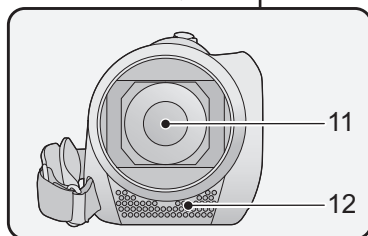
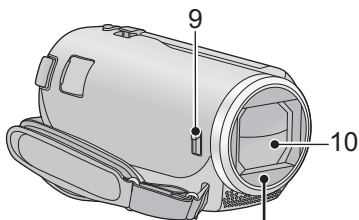
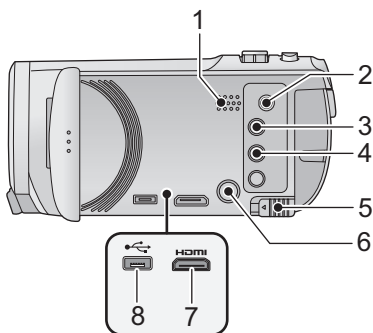
3 ПК

Що можна зробити з ПК.....	159
Перед встановленням HD Writer LE 3.0	161
Операційне середовище	163
Інсталяція.....	165
Підключення до ПК	166
Про дисплей ПК.....	168
Початок роботи HD Writer LE 3.0	169
Читання інструкції з експлуатації програм	169
У разі використання Mac (носій великої ємності).....	170

Інше

Індикація	171
Повідомлення	174
Про відновлення.....	175
Пошук й усунення несправностей	176
Застереження щодо використання	182
Про авторське право	186
Режими запису/приблизний час запису	187
Приблизна кількість записуваних знімків.....	188
Додаткові аксесуари	189
Про дистанційне керування поворотом та нахилом	190

Назви та функції основних деталей

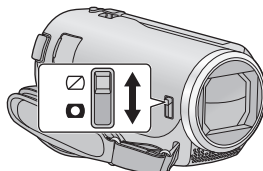


- 1 Динамік
- 2 Роз'єм A/V [A/V] (→ 95, 108)
- 3 Кнопка запису/відтворення [] / [] (→ 16)
- 4 Кнопка функції знімку з вирівнюванням [] (→ 39)
- 5 Фіксатор акумулятора [BATT] (→ 10)
- 6 Кнопка живлення [] / [] (→ 15)
- 7 Роз'єм міні HDMI [HDMI] (→ 95)
- 8 Гніздо USB [] (→ 100, 106, 166)

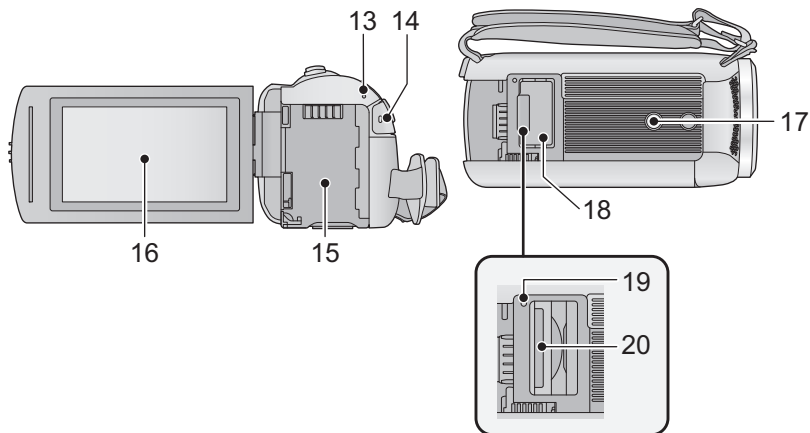
9 Перемикач відкриття/закриття кришки об'єктива

Якщо камера не використовується, закрийте кришку об'єктива для захисту об'єктива.

- Переміщайте перемикач відкриття/закриття, щоб відкрити/закрити кришку об'єктива.



- 10 Кришка об'єктива
- 11 Об'єктив
- 12 Внутрішні стереомікрофони



13 **V270**

Індикатор стану (→ 15, 142)

V260

Індикатор стану (→ 15)

14 Кнопка початку/зупинки запису (→ 21)

15 Акумуляторний відсік (→ 10)

16 Монітор РКД (сенсорний екран) (→ 17)

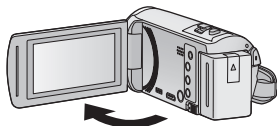
17 Гніздо для штатива

- Кріплення штативу із гвинтом довжиною 5,5 мм або більше може пошкодити цей пристрій.

18 Кришка відсіку карти SD (→ 14)

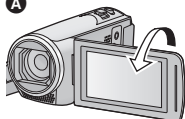
19 Індикатор доступу [ACCESS] (→ 14)

20 Гніздо карти (→ 14)

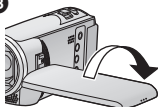


- Він може відкритися на 90°.

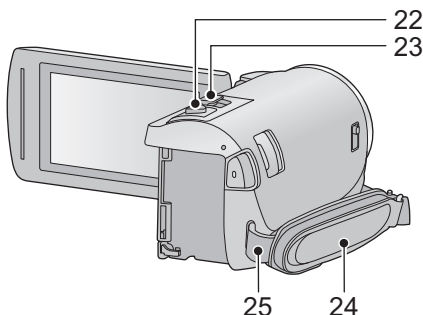
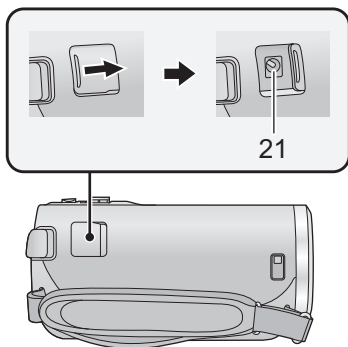
A



B



- Він може повертатися до 180° **A** у напрямку до об'єктива або до 90° **B** у протилежному напрямку.



21 Гніздо для підключення постійного струму [DC IN] (→ 11)

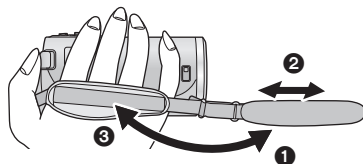
- Не використовуйте жодних інших адаптерів змінного струму, крім того, що входить до комплекту поставки.

22 Кнопка фотозйомки [] (→ 22)

- 23 Важіль масштабування [W/T] (у режимі відеозапису чи запису фотознімків) (→ 38)/**
Перемикач відображення піктограм []/Q (→ 26)/
важіль гучності [-VOL+] (у режимі відтворення) (→ 27)

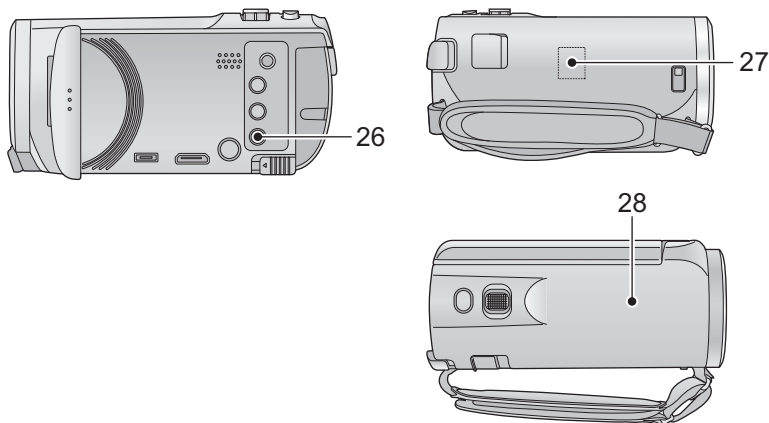
24 Ремінна ручка

Відрегулюйте довжину ремінної ручки під свою руку.



- 1 Відкиньте ремінець.
- 2 Відрегулюйте його довжину.
- 3 Зафіксуйте ремінець.

25 Закріплення наплічного ремня



- 26** Кнопка Wi-Fi [Wi-Fi]
(→ 114, 120, 123, 129, 131, 135, 150, 153)
- 27** передатчик Wi-Fi (→ 113)
- 28** Сенсорная область NFC [] (→ 116, 124)

Живлення

■ Акумулятори, які можна використовувати з даною відеокамерою

Акумулятор, що може використовуватися з даним пристроєм - VW-VBT190/VW-VBT380.

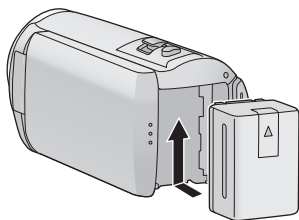
- Ця камера оснащена функцією розпізнавання акумуляторів, які можна безпечно використовувати. Цю функцію підтримує спеціальний акумулятор (VW-VBT190/VW-VBT380). Для використання з цієї фотокамерою підходять тільки фірмові вироби Panasonic та акумулятори інших виробників, сертифіковані компанією Panasonic. Компанія Panasonic жодним чином не гарантує якість, продуктивність або безпеку акумуляторів, які були виготовлені іншими компаніями та не є фірмовими виробами Panasonic.

З'ясувалося, що на деяких ринках у продажу з'явилися акумуляторні блоки, що виглядають дуже схожими на фірмові вироби. Деякі з цих акумуляторних блоків не мають належного вбудованого захисту, що відповідає вимогам стандартів з безпеки. Існує імовірність того, що користування такими акумуляторними блоками може призвести до запалення або вибуху. Будь ласка, майте на увазі, що виробник не несе ніякої відповідальності за нещасні випадки та відмову обладнання у разі використання підроблених акумуляторних блоків. Щоб гарантувати використання безпечних виробів, виробник рекомендує користуватися фірмовими акумуляторними блоками Panasonic.

Вставлення/виймання акумулятора

- Натисніть кнопку живлення, щоб увімкнути камеру. (→ 15)

Встановіть акумулятор у напрямку, показаному на рисунку.

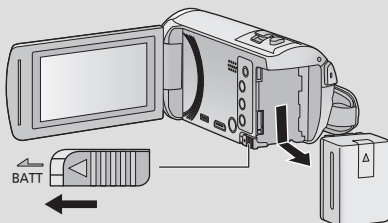


Вставте акумулятор до клацання, поки він не заблокується.

Виймання акумулятора

Утримуйте кнопку живлення, доки не згасне індикатор стану. Потім вийміть акумулятор, підтримуючи камеру, щоб вберегти її від падіння.

Перемістіть важілець розблокування акумулятора в напрямку, вказаному стрілкою, і вийміть акумулятор, коли він розблокується.



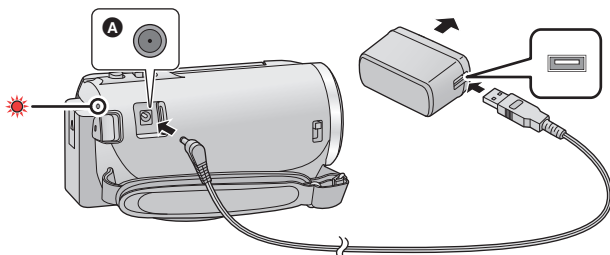
Заряджання акумулятора

Даний пристрій продається з незарядженим акумулятором. Зарядіть акумулятор перед першим використанням.

При підключеному адаптері змінного струму пристрій знаходиться в режимі очікування. Первісний контур завжди "працює", якщо адаптер змінного струму підключений до електричної розетки.

Важлива інформація:

- Не використовуйте адаптер змінного струму/кабель постійного струму з будь-якою іншою апаратурою, бо зазначені елементи призначені тільки для цього пристрою. Не використовуйте також адаптер змінного струму/кабель постійного струму від іншої апаратури з даним пристроєм.
- При ввімкненому живленні акумулятор не заряджатиметься.
- Він рекомендується для зарядки акумулятора при температурі між 10 °C та 30 °C. (Температура акумулятора повинна бути тією ж.)



A Гніздо для підключення постійного струму

1 Під'єднайте кабель живлення постійного струму до адаптера змінного струму та до гнізда для входу постійного струму даного пристрою.

- Вставте штекери максимально до упору.

2 Вставте адаптер змінного струму в електричну розетку.

- Індикатор стану буде блимати з інтервалом приблизно 2 секунди (приблизно 1 секунду увімкнений, 1 секунду вимкнений), показуючи, що заряджання розпочалося. Він вимкнеться після завершення заряджання.

■ Підключення до електричної розетки

Камера може працювати від мережі змінного струму при підключенні до електричної розетки за допомогою адаптера змінного струму.

Не від'єднуйте акумулятор, навіть якщо для запису зображень використовується адаптер змінного струму.

Указаний варіант дозволяє продовжувати запис навіть при виникненні перебою з електропостачанням або при випадковому від'єднанні адаптера змінного струму від електричної розетки.

■ Заряджання при з'єднанні з іншими пристроями

Можливе заряджання при з'єднанні з іншими пристроями USB-кабелем (входить до комплекту постачання).

Див. сторінку 167.

- Якщо індикатор стану особливо швидко або повільно блимає, див. сторінку 184.
- Ми рекомендуємо використовувати акумулятори Panasonic (→ 12).
- Якщо ви використовуєте інші акумулятори, ми не можемо гарантувати якість такого виробу.
- Не нагрівати, обережати від вогню.

- Не залишайте акумулятор(и) в автомобілі під прямими сонячними променями на тривалий час при зачинених дверях та вікнах.

Час зарядження та запису

■ Час заряджання/запису

- Температура: 25 °C/вологість: 60%RH
- Час заряджання у дужках — при заряджанні через гніздо USB.

Номер моделі акумулятора [Напруга/ємність (мінімум)]	Час зарядження	Формат запису	Режим запису	Максимальний час безперервного запису	Фактичний час запису
Акумулятор, що входить до комплекту постачання/ VW-VBT190 (постачається окремо) [3,6 В/1940 мАг]	2 h 20 min (5 h 20 min)	[AVCHD]	[1080/50p]	2 h 10 min	1 h 5 min
			[PH],[HA],[HG]	2 h 15 min	1 h 10 min
			[HE]	2 h 20 min	
		[MP4/iFrame]	[1080]	2 h 10 min	1 h 5 min
			[720]	2 h 35 min	1 h 20 min
			[iFrame]	2 h 40 min	1 h 25 min
VW-VBT380 (постачається окремо) [3,6 В/3880 мАг]	3 h 45 min (9 h 45 min)	[AVCHD]	[1080/50p]	4 h 25 min	2 h 15 min
			[PH]	4 h 30 min	2 h 20 min
			[HA]	4 h 35 min	2 h 20 min
			[HG]	4 h 35 min	2 h 25 min
			[HE]	4 h 40 min	
		[MP4/iFrame]	[1080]	4 h 25 min	2 h 20 min
			[720]	5 h 15 min	2 h 45 min
			[iFrame]	5 h 25 min	2 h 50 min

- “h” — скорочено, години, “min” — хвилини, “s” — секунди.
- Показники часу наведені приблизно.
- Час зарядки акумулятора вказаний для повністю розрядженої батареї. Час зарядки та запису може відрізнятися в залежності від умов користування, таких як висока/низька температура.

- Фактичний час запису відноситься до часу запису при повторному ввімкненні/вимиканні запису, ввімкненні/вимиканні камери, переміщення важеля трансформатора тощо.
- Акумулятор нагрівається після роботи або заряджання. Це не є несправністю.

Індикація ємності акумулятора

- Коли заряд акумулятора зменшується, відображення змінюється.



Якщо акумулятор розрядиться, почне блимати червоним.

Запис на карту

Камера записує стоп-кадри або відеозображення на картку SD. Щоб записати на картку SD, прочитайте таке.

Кarti, які можна використовувати з даною відеокамерою

Для відеозапису використовуйте карти SD, що відповідають Class 4 або вище SD Speed Class Rating*.

Тип карти	Ємність
Карта пам'яті SD	512 МБ до 2 ГБ
Карта пам'яті SDHC	4 ГБ до 32 ГБ
Карта пам'яті SDXC	48 ГБ/64 ГБ

* SD Speed Class Rating - це стандарт швидкості для безперервного запису. Дивіться етикетку на картці, тощо.

наприклад: **CLASS 4**

- Будь ласка, отримайте найновішу інформацію на наведеному нижче веб-сайті підтримки. http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam (сторінка тільки англійською мовою.)
- При використанні карти пам'яті SDHC/картки пам'яті SDXC з іншим обладнанням перевірте, що обладнання підтримує ці карти.
- Для використання функцій, пов'язаних з Eye-Fi, потрібна картка SD Eye-Fi серії X2. (→ 109)
- Ми не гарантуємо працездатність карток SD, крім описаних вище. Крім того, для відеозапису не можна використовувати карти ємністю менше 32 МБ.
- Картки пам'яті ємністю 4 ГБ або більше, що не мають логотипу SDHC, або карти пам'яті ємністю 48 ГБ або більше, що не мають логотипу SDXC, не засновані на технічних характеристиках карток пам'яті SD.
- Якщо перемикач захисту від запису карти пам'яті SD **A** знаходиться в позиції блокування, тоді ви не зможете виконувати запис, стирання або редагування на карті.
- Щоб запобігти ковтанню карт пам'яті, зберігайте їх у місцях, недоступних для дітей.

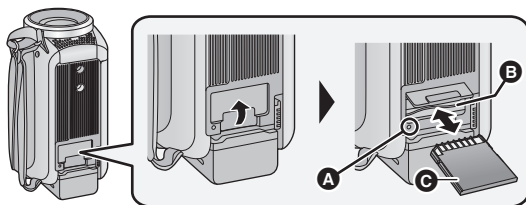


Вставлення/виймання SD карти

При використанні карти SD інших виробників, окрім Panasonic, або карти, яка раніше використовувалася з іншою апаратурою, відформатуйте картку SD перед її першим використанням з цією камерою. (→ 35) При форматуванні карти SD всі записані дані видаляються. Видалені дані не можна відновити.

Обережно:

Переконайтеся, що індикатор доступу згас.



Індикатор доступу [ACCESS] A

- Коли пристрій отримує доступ до карти SD, індикатор доступу світиться.

1 Відкрийте кришку відсіку для карти SD і вставте картку SD у відсік для карти або вийміть її з відсіку B.

- Поверніть стороною роз'єму C у напрямку, показаному на малюнку, та натиснувши, вставте її до кінця, не допускаючи перекосів.
- Натисніть на центральну частину карти SD та вийміть її.

2 Надійно закрийте кришку відсіку для карти SD.

- Надійно закрийте до клацання.

- Не доторкайтеся до клем на задній стороні SD карти.
- Не завдавайте сильних ударів карті SD, не згинайте її і не впускайте.
- Електричні перешкоди, статична електрика, відмова цього пристрою або SD карти можуть пошкодити або витерти дані, збережені на SD карті.
- Коли світиться індикатор доступу до карти, не виконуйте наступні дії:
 - Не виймайте карту SD
 - Не вимикайте відеокамеру
 - Не вставляйте і не виймайте з'єднувальний кабель USB
 - Не допускайте, щоб камера зазнавала вібрацій або ударів
- Не допускайте потрапляння на клеми карти SD води, бруду або пилу.
- Не поміщайте карти SD в наступні місця:
 - Під прямим сонячним промінням
 - У дуже заповишених та вологих місцях
 - Поблизу нагрівачів
 - У місцях із великими перепадами температур (може виникати конденсат.)
 - У місцях із електричним або магнітним полем
- Якщо карти SD не використовуються, слід покласти їх у захисні футляри.
- Утилізація або передача карти SD. (→ 184)

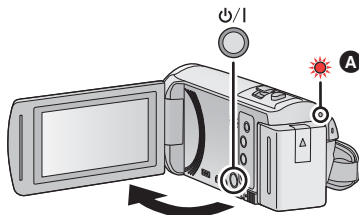
Виконання зазначених вище дій при ввімкненому індикаторі може призвести до пошкодження даних/карти SD або цієї камери.

Ввімкнення/вимкнення камери

Можна увімкнути та вимкнути живлення, використовуючи кнопку живлення, або відкривши та закривши монітор РКД.

Вмикання й вимикання кнопкою живлення

Для ввімкнення камери відкрийте монітор РКД або натисніть кнопку живлення.



Щоб відключити живлення

Утримуйте кнопку живлення, доки не згасне індикатор стану.

A Індикатор стану світиться.

Включення та виключення камери за допомогою монітора РКД

Камера вмикається при відкритті монітора РКД і вимикається при його закритті.

Під час звичайного використання, вмикання/вимикання живлення може бути більш зручним за допомогою відкриття та закриття монітору РКД.

- **V270**
Пристрій не вимикається під час відеозапису або при підключенні до Wi-Fi навіть при закритому моніторі РКД.
- **V260**
Пристрій не вимикається під час відеозапису навіть при закритому моніторі РКД.
- Відкриття РКД монітора не призводить до ввімкнення живлення у наступних випадках.
Натисніть кнопку живлення, щоб увімкнути камеру.
 - При придбанні камери
 - Якщо для вимкнення камери була використана кнопка живлення

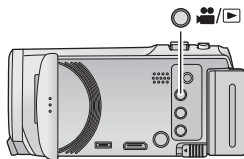
Вибір робочого режиму

При натисненні кнопки запису/відтворення можна перемикаати пристрій між режимами запису (режим відеозапису/режим запису фотознімків) та режимом відтворення.

При торканні до значка перемикаання режиму записів у режимі запису можна перемикаати режими запису відео та фотознімків для цього пристрою.

Режим відеозапису (→ 21)	Відеозапис.
Режим запису стоп-кадрів (→ 22)	Запис фотознімків.
Режим відтворення (→ 25, 71)	Відтворення відео/фотознімків.

Перемикаання пристрою між режимами запису та відтворення



Кнопка запису/відтворення

Натисніть вказану кнопку для перемикаання пристрою між режимами запису та відтворення.

- При вмиканні пристрою він автоматично запускається у режимі запису.

Перемикаання пристрою між режимом відеозапису та запису фотознімків

Торкніться значка перемикаання режимів запису, що відображається на моніторі РКД (а саме на сенсорному екрані), для перемикаання пристрою між режимами відеозапису та запису фотознімків.

1 Натисніть кнопку запису/відтворення для того, щоб перевести пристрій у режим запису.

- Значок перемикаання режимів запису **A** відображається на екрані.

	Режим відеозапису
	Режим запису фотознімків



(Режим відеозапису)

2 Торкніться значка перемикаання режимів запису.

- Для ознайомлення з роботою сенсорного екрану див. стор. 17.

Для відображення значка перемикання режимів запису

Відображення значка перемикання режимів запису зникне, якщо протягом певного часу не торкатися сенсорного екрана. Щоб відобразити їх знову, доторкніться до екрану.

- При натисненні кнопки початку/зупинки запису в режимі запису фотознімків або в режимі відтворення пристрій перейде в режим відеозапису. Режим запису не перемикатиметься протягом відтворення відео/фотознімків, а також за інших обставин, навіть якщо натиснута кнопка початку/зупинки запису.

Підготовка

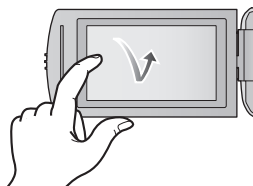
Як користуватися сенсорним екраном

Можна виконувати управління, безпосередньо торкаючись монітора РКД (сенсорного екрана) пальцем.

■ Торкання

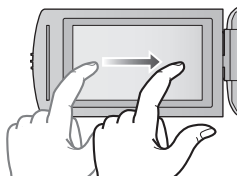
Для вибору значка або зображення торкніться сенсорного екрана та відведіть палець.

- Торкніться центру значка.
- Торкання сенсорного екрана не спрацює, якщо торкнутися іншої частини сенсорного екрана.



■ Пересуньте під час доторкання

Рухайте палець, натискаючи на сенсорний екран.



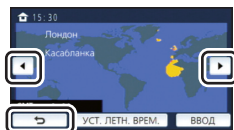
■ Про значки операцій

▲ / ▼ / ◀ / ▶ :

Торкайтеся під час перегортання сторінок або виконання налаштувань.

↶ :

Торкніться, щоб повернутися на попередній екран.

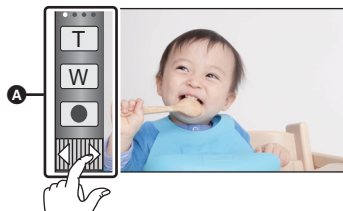


Про сенсорне меню

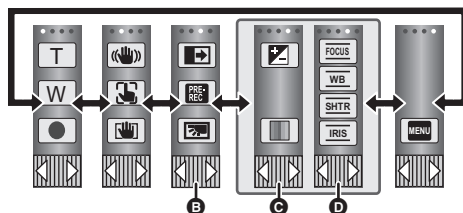
Для переключення значків операцій натисніть ◀ (ліворуч)/▶ (праворуч) кнопки  сенсорного меню.

- Переключати піктограми можна, натиснувши на сенсорному меню та прокручуючи його право-вліво.

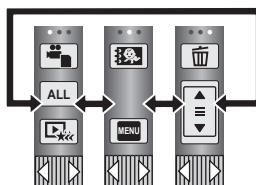
A Сенсорне меню



Режим запису



Режим відтворення



- B** Можна змінити значки операцій, що відображаються на екрані. (→ 33)
- C** Відображається лише в інтелектуальному автоматичному режимі плюс (→ 43) і при встановленні на [Ефект мініатюри]/[Пленка 8мм]/[Немове кіно] режиму креативного контролю (→ 43).
- D** Відображається лише в [Замедл. зйомка] у режимах креативного контролю (→ 43), сюжетної зйомки (→ 47), запису нескінченної стрічки (→ 48) та у ручному режимі (→ 49).

■ Щоб відобразити сенсорне меню



Сенсорне меню зникне, якщо впродовж певного часу під час запису відео/фотознімків не виконується жодного дотику. Щоб відобразити його знову, натисніть .

- Не торкайтеся монітора РКД загостреними предметами, наприклад, кульковою ручкою.

Установка дати й часу

На час продажу годинник не встановлено. Обов'язково налаштуйте годинник.

- Під час увімкнення цього пристрою може відобразитися повідомлення “Налаштування домашнього регіона, дати/времени.”. Виберіть [ДА] і виконайте наведені нижче дії, щоб застосувати ці налаштування.
 - Крок 3 з розділу [УСТ. МИР.ВР.] (→ 29)
 - Кроки 2–3 з розділу “Установка дати й часу”

1 Виберіть меню. (→ 28)

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [УСТАН ЧАСЫ]

2 Торкніться дати або часу, щоб їх налаштувати, потім встановіть бажане значення за допомогою ▲/▼.

- Ⓐ Відображення настройки світового часу (→ 29):

🏠 [ГЛАВНАЯ СТР.] / ✈️ [МЕСТО НАЗН.]

- Рік можна встановити в діапазоні від 2000 до 2039.

3 Торкніться [ВВОД].

- Доторкніться [ВЫХОД] для закінчення налаштування.



- Функція дати та часу забезпечується вбудованим літієвим акумулятором.
- Якщо відображення часу стає [- -], вбудований літієвий акумулятор потребує зарядки. Щоб зарядити вбудований літієвий акумулятор, підключіть адаптер змінного струму або під'єднайте до пристрою акумулятор. Акумулятор продовжує заряджатися, навіть якщо пристрій вимкнено. Залиште камеру в такому вигляді прибл. на 24 години, і акумулятор буде підтримувати дату й час прибл. впродовж 4 місяців.

Перед початком зйомки

■ Основні правила утримування камери



- ❶ Тримайте камеру обома руками.
 - ❷ Уведіть руку в кріпильний ремінець.
 - ❸ Значком кнопки запису **A** зручно користуватися, якщо камера знаходиться на поясі.
- Під час зйомки переконайтеся в тому, що ви стійко стоїте на землі й немає небезпеки зіткнення з іншою особою або предметом.
 - Коли ви перебуваєте поза приміщенням, виконуйте зйомку так, щоб сонце було позаду вас. Якщо об'єкт зйомки освітлений ззаду, він вийде темним при зйомці.
 - Тримайте лікті поблизу тулуба і злегка розставте ноги для поліпшення стійкості.
 - Не закривайте мікрофони рукою та ін.

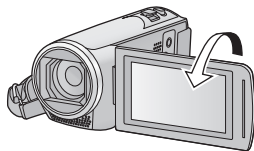
■ Основні правила запису відео

- Зазвичай камеру слід утримувати непохитно.
- Якщо ви рухаєте камеру під час, робіть це повільно, з незмінною швидкістю.
- Зміна масштабу корисна при відеозаписі об'єктів, до яких неможливо підійти близько, але зловживання наблизненням і віддаленням може зробити відеозапис менш цікавим при перегляді.

■ Зйомка автопортрета

Поверніть монітор РКД в сторону об'єктива.

- Зображення буде перевернутим горизонтально, як при дзеркальному відображенні. (проте зняте зображення буде таким самим, як і при звичайній зйомці.)
- На екрані відобразиться тільки деяка індикація. Якщо на екрані відобразиться , поверніть монітор РКД у нормальну позицію та перевірте індикацію застереження.
(→ 174)

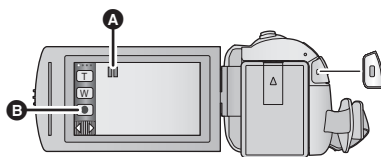


Відеозапис

- Відкрийте кришку об'єктива, перед тим як увімкнути камеру. (→ 6)

1 Відкрийте монітор РКД та переведіть пристрій у режим відеозапису. (→ 16)

2 Натисніть кнопку початку/завершення запису, щоб розпочати відеозапис.



- A** Після початку запису змінюється на .
- B** Значок кнопки запису

3 Натисніть кнопку пуску/зупинки запису знову для переходу в режим паузи.

- Запис можна також почати/зупинити, натиснувши зображення кнопки запису.

■ Екранна індикація в режимі відеозапису

1080	Режим запису
R 1h20m	Приблизний час запису, що залишається Якщо час, що залишився, становить менше 1 хвилини, R 0h00m починає блимати червоним кольором.
0h00m00s	Пройдений час запису "h" – скорочено, години, "m" – хвилини, "s" – секунди. - Щоразу, коли пристрій переводиться в режим паузи запису, лічильник на дисплеї буде скинутий до 0h00m00s.



- Екранна індикація зникне, якщо протягом певного часу не торкатися сенсорного екрана. Щоб відобразити їх знову, доторкніться до екрану. (→ 29)
- Відображення залишатиметься постійно, якщо залишковий час запису менший за 30 хвилин.

- При натисканні кнопки відтворення/запису протягом запису відео запис зупиниться, і пристрій перейде в режим відтворення.
- Щоб змінити формат запису, змініть [ФОРМАТ ЗАПИСИ] або [РЕЖИМ ЗАП.]. (→ 63, 64)
- Стоп-кадри можна записувати під час відеозйомки. (→ 24)
- Зображення, записані між натисканням кнопки початку/зупинки запису для початку запису і натисканням її знову для переходу в режим паузи, записуються у вигляді однієї сцени. Якщо ви здійснюєте запис при встановленні параметра [ФОРМАТ ЗАПИСИ] в значення [MP4/iFrame], сцени тривалістю понад прибл. 20 хвилин будуть автоматично ділитися. (Проте сам запис не зупинятиметься.)

- (Максимальна кількість записуваних сцен на одну картку SD)

Формат запису	[AVCHD]	[MP4/iFrame]
Записувані сцени	Прибл. 3900	Прибл. 89100
Різні дати (→ 75)	Прибл. 900	Прибл. 900

- Максимальна кількість сцен, які можна записати, і максимальна кількість різних дат будуть меншими, ніж наведено в таблиці вище, якщо на картку SD записуються і сцени MP4/iFrame, і фотознімки.
- Поки запис триває, він не зупиниться, навіть якщо рідкокристалічний монітор буде закритий.
- Приблизний час запису наведено на сторінці 187.

Основні операції

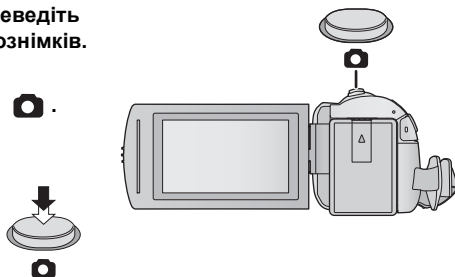


Фотозйомка

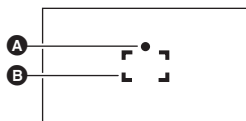
- Відкрийте кришку об'єктива, перед тим як увімкнути камеру. (→ 6)

1 Відкрийте монітор РКД та переведіть пристрій у режим запису фотознімків. (→ 16)

2 Наполовину натисніть кнопку . (Тільки для автоматичного фокусування)



Індикація фокуса:



- A** Індикація фокуса:
 ○ (Мигить біла лампочка): Триває фокусування
 ● (Загоряється зелена лампочка): Фокус знайдено
 Знаку немає: Фокусування не вдалося.
- B** Зона фокусування (зона в межах дужок)

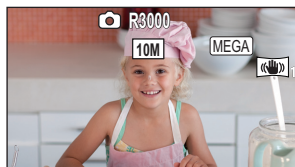
3 Натисніть кнопку до кінця.



- При встановленні функції оптичного стабілізатора зображення (→ 54) на  1 (РЕЖИМ1) функція стабілізатора зображення працює ефективніше. (MEGA) (оптичний стабілізатор зображення MEGA) відображається при натисканні кнопки  наполовину.)
- Під час запису фотознімків у темних місцях рекомендується використовувати штатив, оскільки швидкість затвора стає повільною.
- Ви можете також виконати зйомку лише доторкнувшись до об'єкту фокусування. (Сенсорний затвор: → 57)
- Запис фотознімків може тривати довше, залежно від розміру зображення.
- У залежності від умов запису чи налаштувань меню індикація фокуса та зона фокусування можуть не відображатися.

■ Про індикації на екрані в режимі запису фотознімків

	Індикатор режиму фотозйомки (→ 171)
R3000	Кількість стоп-кадрів, що залишилася • Блімає червоним кольором, коли відображається [0].
	Розмір стоп-кадру (→ 69)
	Оптична стабілізація зображення MEGA (→ 23)
 1	Оптична стабілізація зображення (→ 54)



- Екранна індикація зникне, якщо протягом певного часу не торкатися сенсорного екрана. Щоб відобразити їх знову, доторкніться до екрану.
- Відображення залишатиметься постійним, якщо залишкова кількість фотознімків, що їх можна записати, не перевищує 200.

■ Про межі зони фокусування

Коли перед об'єктом або за ним в області фокусування є контрастний предмет, об'єкт може бути нефокусований. В такому випадку виведіть контрастний предмет з області фокусування.

Запис стоп-кадрів у режимі запису відео



◇ Переведіть пристрій у режим відеозапису (→ 16)

Повністю натисніть кнопку  (натисніть на кнопку), щоб виконати знімок.

- Під час відеозйомки можна записувати стоп-кадри. (Одночасний запис)
- Якщо записуються фотознімки,  стає червоним і відображається кількість знімків, які можна записати.
- У режимі запису фотознімків звук затвора не лунає.



- Автоспуск (→ 60) не працює.
- Під час відеозйомки або операції PRE-REC якість зображення відрізняється від звичайних стоп-кадрів, оскільки відеозйомка має вищий пріоритет, ніж запис стоп-кадрів.
- Якщо під час відеозйомки використовується одночасний запис, час запису, що залишається, буде скорочено. У разі вимикання пристрою або при натисненні кнопки запису/відтворення час запису, що залишається, може продовжитися.
- Запис фотознімків може тривати довше, залежно від розміру зображення.
- Максимальна кількість знімків, яка може бути відображена — 9999. Якщо кількість знімків більша за 9999, відображається R 9999+. Номер не зміниться доти, поки кількість зберіганих фотознімків не буде рівною 9999 чи менше.
- Запис може тривати довше, залежно від умов запису.

Відтворення відео/стоп-кадрів



1 Переведіть пристрій у режим відтворення (→ 16).

2 Торкніться значка вибору режиму відтворення **A** (→ 18).

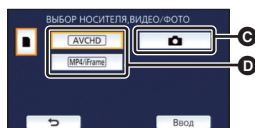
- Також можна виконувати налаштування, торкнувшись **MENU** та обравши [НАСТР ВІДЕО] або [НАСТР ІЗОБР] → [НОСИТЕЛЯ, ВІДЕО/ФОТО]. (→ 28)

3 Оберіть нерухоме зображення **C** або формат запису відео **D**, яке ви бажаєте відтворювати.

- Торкніться [Ввод].

4 (При торканні [AVCHD] або [MP4/iFrame])
Торкніться потрібного формату запису для відтворення.

- Коли вибрано [AVCHD]



[ALL AVCHD]/[1080/50p]/[1080/50i]

- Коли вибрано [MP4/iFrame]

[ALL MP4/iFrame]/[1080/50p]/[720/25p]/[360/25p]/[iFrame]

- Значок режиму запису **B** відображається на дисплеї з піктограмами після дотику до цього пункту.
(AVCHD , 1080/50p , 1080/50i , MP4/iFrame , 1080 , 720 , 360 та iFrame)
- На піктограмах відображаються наступні значки (при дотику до [ALL AVCHD] або [1080/50i]):
 - Сцена AVCHD [1080/50p]: 50p
 - Сцена AVCHD [PH]: PH
 - Сцена AVCHD [HA]: HA
 - Сцена AVCHD [HG]: HG
 - Сцена AVCHD [HE]: HE
- На піктограмах відображаються наступні значки (при дотику до [ALL MP4/iFrame]):
 - Сцена MP4 [1080/50p]: 1080
 - Сцена MP4 [720/25p]: 720
 - Сцена MP4 [360/25p]: 360
 - Сцена iFrame: iFrame

5 Торкніться сцени або стоп-кадра для відтворення.

- Щоб відобразити наступну (попередню) сторінку:
 - Переміщуйте екран піктограм вгору (вниз) торканням пальця.
 - Перемкніть сенсорне меню, після чого натискайте ▲ (вгору)/ ▼ (вниз) на смузі прокрутки піктограм.



6 Виберіть операцію відтворення, торкнувшись значка операції.

- Значки операцій та екран зникнуть, якщо протягом деякого часу не виконувати ніяких сенсорних операцій. Щоб знову їх відобразити, торкніться екрана.



Значок операції

Відтворення відеозаписів	Відтворення знімків
▶/ : Відтворення/пауза ◀◀: Швидка прокрутка назад* ▶▶: Швидка прокрутка вперед* ■: Зупиняє відтворення й показує піктограми.	▶/ : Початок/призупинення показу слайдів (відтворення стоп-кадрів у нумерованому порядку). ◀ : Відтворює попереднє зображення. ▶: Відтворює наступне зображення. ■: Зупиняє відтворення й показує піктограми.

* При подвійному дотику швидкість прискореної прокрутки вперед/назад збільшується. (Екранне відображення змінюється на ◀◀ / ▶▶ .)

■ Змініть відображення піктограм

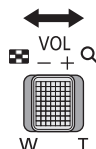
При відображенні піктограми, дисплей піктограм змінюється в наступній послідовності при переміщенні важільця трансфокатора до сторони

Q або сторони

20 часу ↔ 9 сцен ↔ 1 сцена ↔ покадровий показчик виділеного та часу* (→ 73)

* Покадровий показчик виділеного та часу можна встановити тільки в режимі відтворення відео.

- При натисненні кнопки запису/відтворення дисплей із піктограмами повернеться до режиму з відображенням 9 сцен.
- Під час відображення 1 сцени або натискуванні та утримуванні піктограми під час відображення 20 або 9 сцен, дата запису та час відображаються при відтворенні відеозаписів, а дата запису та номер файлу відображаються під час відтворення фотознімків.

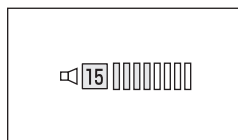


■ Регулювання гучності динаміка

За допомогою важеля гучності відрегулюйте гучність динаміка під час відтворення відео.

В напрямі “+”: Збільшує гучність

В напрямі “-”: Зменшує гучність



- Звук буде чутний тільки під час звичайного відтворення.
- Якщо пауза відтворення триває 5 хвилин, екран повертається до відображення піктограм.
- Індикація часу відтворення, що минув, буде скинута на 0h00m00s для кожної сцени.
- При відтворенні із вибором [ALL AVCHD] або [ALL MP4/iFrame] екран може на мить стати чорним під час перемикання сцени.

Сумісність відеозаписів

- Даний пристрій працює в форматі AVCHD Progressive/AVCHD/MPEG-4 AVC.
- Навіть якщо в пристроях використовуються сумісні стандарти, якщо за допомогою цієї камери відтворюється відео, записане іншим пристроєм, або якщо відео, записане цією камерою, відтворюється на іншому пристрої, відтворення може не працювати як слід або бути неможливим. (Перевірте сумісність в інструкції з експлуатації свого пристрою.)
- Відеозаписи, зроблені за допомогою інших пристроїв, не підтримуються цим пристроєм.

Сумісність стоп-кадрів

- Дана відеокамера сумісна з уніфікованим стандартом DCF (Design rule for Camera File system), встановленим JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Ця камера може спотворювати або не відтворювати стоп-кадри, записані або створені на інших виробках так само, як інші вироби можуть спотворювати або не відтворювати стоп-кадри, записані на цій камері.
- В залежності від пристрою, на якому здійснюється відтворення, фотознімки можуть відтворюватися у розмірах зображень, що не збігаються з розмірами, встановленими під час їхнього запису.

Використання екрана меню

- Для відображення **MENU** натисніть одну з стрілок < (вліво)/> (вправо) кнопки  сенсорного меню. (→ 18)

1 Торкніться **MENU**.



2 Торкніться головного меню **A**.



3 Торкніться підменю **B**.



- Після дотику до  /  відображається наступна (попередня) сторінка.

4 Торкніться бажаного елемента, щоб ввести налаштування.

5 Торкніться [ВЫХОД], щоб вийти з меню налаштувань.

■ Про відображення підказок



Якщо після торкання  торкнутися підменю та пунктів, з'являться описи функцій та повідомлення про підтвердження налаштувань.

- Після відображення повідомлень відображення підказок скасовується.

Використання меню установки

[ДИСПЛЕЙ]



Встановіть спосіб відображення інформації на екрані.

[MENU] : [НАСТРОЙКИ] → [ДИСПЛЕЙ] → потрібна настройка

[5 СЕК]: Інформація відображається на екрані протягом 5 секунд після ввімкнення режиму відеозапису чи режиму запису фотознімків, початку відтворення або дотику до екрана.

[ВКЛ]: Відображується постійно.

[УСТАН ЧАСЫ]



Див. сторінку 19.

[УСТ. МИР.ВР.]



Можна відобразити і записати час у пункті призначення, вибравши домашній регіон і пункт призначення.

1 Виберіть меню.

[MENU] : [НАСТРОЙКИ] → [УСТ. МИР.ВР.]

- Якщо [ГЛАВНАЯ СТР.] (домашній регіон) не встановлено, з'являється повідомлення. Торкніться [ВВОД] і перейдіть до кроку 3.

2 (Тільки коли встановлюєте домашній регіон)

Торкніться [ГЛАВНАЯ СТР.].

- Торкніться [ВВОД].

3 (Тільки коли встановлюєте домашній регіон)

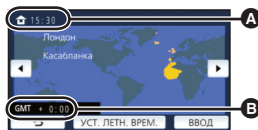
Торкніться [◀] / [▶], щоб вибрати домашній регіон, та торкніться [ВВОД].

- Торкніться [УСТ. ЛЕТН. ВРЕМ.] для встановлення літнього часу. Відобразиться , і ввімкнеться настройка літнього часу; різниця між поточним часом і часом GMT збільшиться на 1 годину. Щоб повернутися до звичайної настройки часу, повторно торкніться [УСТ. ЛЕТН. ВРЕМ.]. При встановленні параметра [Перевод времени на летнее] на значення [ВКЛ] поточний час так само збільшиться на 1 годину. (→ 30)

4 (Тільки при встановленні регіону пункту призначення)

Торкніться [МЕСТО НАЗН.].

- Торкніться [ВВОД].

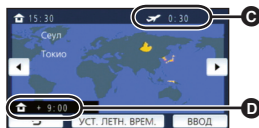


A Поточний час

B Часова різниця з GMT (часом за Гринвічем)

- При першому встановленні домашнього регіону після успішного встановлення домашнього регіону з'являється екран вибору домашнього регіону/пункту призначення. Якщо домашній регіон вже був встановлений, виконайте операцію меню для кроку 1.

5 (Тільки при встановленні регіону пункту призначення)
Торкніться  / , щоб вибрати пункт призначення, та торкніться [ВВОД].



- Торкніться [УСТ. ЛЕТН. ВРЕМ.] для встановлення літнього часу. Відобразиться , і увімкнеться настройка літнього часу; різниця між часом місця призначення і часом домашнього регіону збільшиться на 1 годину. Щоб повернутися до звичайної настройки часу, повторно торкніться [УСТ. ЛЕТН. ВРЕМ.].

При встановленні параметра [Перевод времени на летнее] на значення [ВКЛ] час місця призначення так само збільшиться на 1 годину.

- Завершіть налаштування, натиснувши [ВЫХОД]. На екрані з'явиться  та відобразиться час для пункту призначення.

- C** Місцевий час у вибраному регіоні пункту призначення
- D** Різниця за часом між пунктом призначення та домашнім регіоном

Для повернення відображення до домашньої настройки

Установіть домашній регіон, виконавши кроки з 1 до 3 та закрийте налаштування, торкнувшись [ВЫХОД].

- Якщо не вдається знайти пункт призначення у області, що відображується на екрані, встановіть його за допомогою різниці за часом з домашнім регіоном.

[Перевод времени на летнее]



При встановленні вказаної функції на значення [ВКЛ] та увімкненні налаштувань літнього часу в [УСТ. МИР.ВР.] наступні значення часу буде переведено на 1 годину вперед:

- При завданні вашого домашнього регіону: поточний час
- При встановленні регіону пункту призначення: час місця призначення

МЕНЮ : [НАСТРОЙКИ] → [Перевод времени на летнее] → потрібне відображення

[ВКЛ]: Значення часу регулюються при увімкненні налаштувань літнього часу.

[ВЫКЛ]: Значення часу не регулюються при увімкненні налаштувань літнього часу.

[ДАТА/ВРЕМЯ]



Можна змінити режим відображення дати й часу.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ДАТА/ВРЕМЯ] → потрібне відображення

[ДАТА]/[ДАТА/ВРЕМЯ]/[ВЫКЛ]

- При відображенні значка перемикання режимів запису дата та час не відображаються. (→ 16)
- При ввімкненні сенсорного затвору значок перемикання режимів запису відображається постійно. Через це дата та час зникнуть з екрану.

[СТИЛЬ ДАТЫ]



Можна змінити формат дати.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [СТИЛЬ ДАТЫ] → потрібна настройка

[Г/М/Д]/[М/Д/Г]/[Д/М/Г]

[ДИСПЛЕЙ ЗУМ/ЗАПИСЬ]



Ви можете вибрати спосіб відображення значків кнопки масштабування (**T** / **W**) та значка кнопки запису (**●**).

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ДИСПЛЕЙ ЗУМ/ЗАПИСЬ] → потрібна настройка

[ВКЛ]: Відображується постійно.

[ВЫКЛ]: Значки зникнуть, якщо протягом 5 секунд не буде виконано жодного дотику.

[Фикс. O.I.S. на дисплее]



Див. сторінку 57.

[ВНЕШ. ДИСПЛЕЙ]



Див. сторінку 97.

[ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БАТА)]



Якщо упродовж приблизно 5 хвилин не було виконано жодної операції, камера автоматично вимикається для збереження заряду акумулятора.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БАТА)] → [ВКЛ]

- Пристрій автоматично вимкнеться, навіть якщо [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БАТА)] налаштовано на [ВКЛ], в наступних випадках:
 - Використання адаптера змінного струму*
 - При використанні кабелю USB для ПК, і т.ін.
 - Використання PRE-REC
 - Під час відображення слайд-шоу
 - **V270**
- Використання функції Wi-Fi

* Якщо [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БП)] активований, камера відключається автоматично.

[ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БП)]



Якщо пристрій під'єднано до адаптера змінного струму та протягом приблизно 15 хвилин не виконується жодна операція, пристрій автоматично вимкнеться.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БП)] → [ВКЛ]

- Пристрій автоматично вимкнеться, навіть якщо [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БП)] налаштовано на [ВКЛ], в наступних випадках:
 - При використанні кабелю USB для ПК, і т.ін.
 - Використання PRE-REC
 - Під час відображення слайд-шоу
 - **V270**
- Використання функції Wi-Fi

[ЗВУК.СИГН.]



Операції з сенсорним екраном, початок та зупинка запису, ввімкнення/вимкнення живлення можуть підтверджуватися цим звуком.

Якщо обрано [ВЫКЛ], звук не виводитиметься під час початку/завершення запису тощо.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ЗВУК.СИГН.] → потрібна настройка

🔊 (Низька гучність)/ 🔊 (Висока гучність)/[ВЫКЛ]

2 сигнали по 4 рази

При виникненні помилки прочитайте повідомлення, що відображається на екрані. (→ 174)

- Інформацію щодо зміни налаштування звуку спрацьовування затвора див. на сторінці 70.

[ВИБОР УПР. ЗНАЧКОВ]



Можна змінити значки операцій (→ 58), що відображаються в сенсорному меню. Зареєструйте 3 улюблені значки операцій.

- Налаштування за замовчуванням: (Перехід), (PRE-REC) та (Компенсація контрового світла) для режиму відеозапису, (Автоматичний таймер), (Компенсація контрового світла) та (Телемакрозйомка) для режиму запису фотознімків.

1 Виберіть меню.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ВИБОР УПР. ЗНАЧКОВ]

2 Торкніться робочої піктограми, якщо хочете змінити або скасувати налаштування.

3 Торкніться значка операції, який потрібно налаштувати.

- Назва функції відображається, якщо натиснути та тримати значок операції.
- Щоб відмінити, знову торкніться значка операції.

4 Торкніться [ВВОД].

[ЯРКИЙ ЖКД]



Завдяки цьому легше бачити зображення на моніторі РКД у яскраво освітлених місцях, в тому числі на вулиці.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ЯРКИЙ ЖКД] → потрібна настройка

* (Робить яскравіше) / * (Звичайний режим) / * (Зменшує яскравість)

- Ці установки не матимуть негативний вплив на поточні записувані зображення.
- При використанні адаптера змінного струму монітор РКД автоматично встановлюється на *.
- При збільшенні яскравості монітора РКД час запису з використанням акумулятора скорочується.

[НАСТР. ЖКД]



Регулює яскравість та насиченість кольору РКД монітора.

- Ці установки не матимуть негативний вплив на поточні записувані зображення.

1 Виберіть меню.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [НАСТР. ЖКД] → потрібна настройка

[ЯРКОСТЬ]: Яскравість рідкокристалічного монітора

[ЦВЕТ]: Рівень кольорів рідкокристалічного монітора

2 Торкніться / , для налаштування.

3 Торкніться [ВВОД].

- Доторкніться [ВЫХОД], щоб вийти з меню екрана.

[РАЗРЕШ HDMI]



Див. сторінку 97.

[VIERA Link]



Див. сторінку 98.

[ТВ ФОРМАТ]



Див. сторінку 97.

[НАЧ. НАСТР]



Встановіть на [ДА] для зміни настройок меню на значення, встановлені за умовчанням.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [НАЧ. НАСТР]

- Налаштування для [УСТАН ЧАСЫ] та [LANGUAGE] не змінюватимуться.
- При відновленні настройки за замовчуванням пристрій перейде в режим відеозапису.

V270

[Сброс.настр.Wi-Fi]



Встановіть [ДА] для повернення налаштувань Wi-Fi за замовчуванням.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [Сброс.настр.Wi-Fi]

- Також видаляються ідентифікатор для входу "LUMIX CLUB" та пароль Wi-Fi.

[Авто позиц. курсора]



Введений символ підтверджується приблизно за 1 секунду під час введення символів, та курсор переміщується вправо.

Це спрощує введення символів без необхідності переміщення курсору, коли потрібно знову ввести символи з тієї ж клавіші.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [Авто позиц. курсора] → [ВКЛ]

- Екран введення символів відображається за наступних умов:
 - Під час налаштування [УСТАН. ЗАГОЛОВКА] для вибіркового відтворення (→ 80)
 - При введенні імені в календарі для дитини (→ 85)
 - V270
- Під час налаштування функції Wi-Fi (→ 133, 146, 147, 154, 155, 157)

[СБРОС НУМЕРАЦИИ]



Встановіть файловий номер MP4/iFrame та фотознімку, записаного після 0001.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [СБРОС НУМЕРАЦИИ]

- Номер папки оновиться, а номер файлу почнеться з 0001. (→ 168)
- Щоб скинути номер каталогу, відформатуйте картку SD, а потім виконайте [СБРОС НУМЕРАЦИИ].

[ФОРМАТ. ПАМ'ЯТЬ]



Будь ласка, пам'ятайте, що при форматуванні носія всі записані на ньому дані буде видалено та неможливо відновити. Виконуйте резервне копіювання даних на ПК, диск DVD тощо. (→ 159)

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ФОРМАТ. ПАМ'ЯТЬ] → потрібний носій

[КАРТА SD]/[HDD]*

- * Відображається, коли підключається USB HDD. (→ 100)
 - Екран вибору носія не відображається, коли не підключено USB HDD. Торкніться [ДА].
 - Після завершення форматування торкніться [ВЫХОД] для виходу з екрана повідомлення.
 - Виконайте фізичне форматування картки SD, якщо картка SD буде утилізуватися/передаватися. (→ 184)
-
- Не вимикайте камеру і не виймайте карту SD під час форматування. Не піддавайте камеру дії вібрацій або ударам.

**Використовуйте цю камеру для форматування носіїв.
Не форматуйте карту SD за допомогою будь-якої іншої апаратури, наприклад, ПК.
Карта може стати непридатною для використання на цій камері.**

[СОСТ. ПАМ'ЯТИ]



Використаний об'єм і час, що залишився для запису на SD картку, можна перевірити.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [СОСТ. ПАМ'ЯТИ]

- Час, що залишився для запису в обраному наразі режимі запису, відображається лише в режимі відеозапису.
 - Доторкніться [ВЫХОД], щоб закрити індикацію.
-
- Картка SD потребує певного місця для зберігання інформації та керування системними файлами, тому фактичне корисне місце трохи менше, ніж вказане значення. Корисне місце на карті SD зазвичай розраховується як 1 ГБ=1.000.000.000 байт. Ємність цієї камери, ПК та програмного забезпечення зазначається як 1 ГБ=1.024×1.024×1.024=1.073.741.824 байт. Тому вказане значення ємності здається меншим.

[Просм.версии]



Відображається версія вбудованого ПЗ.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [Просм.версии]

[Обнов. вер.]



Можна оновити версію вбудованого ПЗ для цього пристрою.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [Обнов. вер.]

Щоб отримати найновішу інформацію про оновлення, перевірте наведений нижче сайт підтримки. (Станом на листопад 2014 р.)

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam

(цей сайт доступний лише англійською мовою)

[РЕЖИМ ДЕМО]



Цей пункт використовується для запуску демонстрації принципів роботи відеокамери.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [РЕЖИМ ДЕМО] → [ВКЛ]

- Якщо [РЕЖИМ ДЕМО] переключено на [ВКЛ] і ви торкаєтесь [ВЫХОД], коли картка SD не вставлена, а камера підключена до адаптера мережі, автоматично почнеться демонстрація. Якщо виконується будь-яка операція, демонстрація скасовується. Однак, якщо жодна операція не виконується протягом близько 10 хвилин, демонстрація автоматично відновлюється. Щоб скасувати демонстрацію, встановіть для [РЕЖИМ ДЕМО] значення [ВЫКЛ] або вставте картку SD.

[O.I.S. ДЕМО]



Цей пункт використовується для запуску демонстрації функції оптичного стабілізатора зображення.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [O.I.S. ДЕМО]

- Торкніться [O.I.S. ДЕМО], і демонстрація почнеться автоматично.
При торканні [ВЫХОД] демонстрація припиняється.

[Передача Eye-Fi]



Цей елемент відображається, лише якщо вставлено картку Eye-Fi.
Див. сторінку 109.

[Eye-Fi DIRECT]



Цей елемент відображається, лише якщо вставлено картку Eye-Fi.
Див. сторінку 110.

[ІНФОРМАЦІЯ О ПО]



Можна підключити цей пристрій до комп'ютера за допомогою USB-кабелю та переглянути відомості про програму (ліцензію) на комп'ютері.

1 Виберіть меню.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ІНФОРМАЦІЯ О ПО]

2 Підключіть камеру до ПК.

- Після підключення з'явиться відповідне повідомлення. Перегляньте документ [LICENSE.TXT] на ПК.
- При використанні акумулятора монітор РКД вимикається приблизно за 5 секунд. Торкніться екрана, щоб увімкнути монітор РКД.

- Не використовуйте будь-які інші кабелі для USB підключення, крім тих, які входять до комплекту постачання. (Робота з будь-якими іншими USB кабелями не гарантується.)

[ОНЛАЙН РУКОВОДСТВО]



Можна вибрати спосіб переходу на веб-сайт, де можна завантажити інструкцію з експлуатації (у форматі PDF).

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ОНЛАЙН РУКОВОДСТВО] → потрібний метод доступу

[Отобр. URL]:	Відображує URL-адресу веб-сайту на моніторі РКД цього пристрою.
[Подкл. USB]:	Відображає веб-сайт на ПК, підключеному до цього пристрою за допомогою USB-кабелю.
[QR-код]:	Відображує QR-код веб-сайту на моніторі РКД цього пристрою.

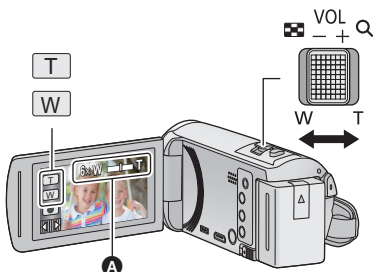
[LANGUAGE]



Можна вибрати мову на екрані монітора або на екрані меню.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [LANGUAGE] → потрібна мова

Використання масштабування



Важіль масштабування/Піктограма кнопки масштабування

Т-сторона:

Зйомка крупним планом (збільшити масштаб)

W-сторона:

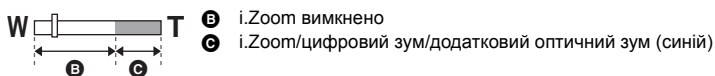
Широкий кут зйомки (зменшити масштаб)

А Повзунок зуму

- Максимальний коефіцієнт збільшення для запису відеороликів задається в меню [НАСТР. ЗУМ]. (→ 63)

■ Про повзунок зуму

Повзунок зуму відображається під час операції зуму.



■ Про швидкість масштабування

- Швидкість трансфокатора змінюється залежно від діапазону, на який переміщується важіль трансфокатора.
- Масштабування з використанням значків кнопки масштабування буде виконуватися з відповідною постійною швидкістю.

Коефіцієнт збільшення в режимі запису стоп-кадрів



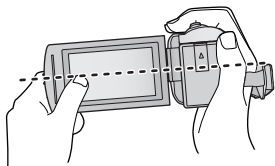
Коефіцієнт збільшення можна збільшити до 100× без зниження якості зображення в режимі запису стоп-кадрів. (Додаткове оптичне збільшення)

- Максимальний коефіцієнт збільшення в режимі запису фотознімків варіюється в залежності від налаштування параметра [РАЗМ ІЗОБР]. (→ 69)
- Якщо ви заберете палець із важеля зуму (зміни фокусної відстані) під час роботи зуму, може записатися звук його роботи. Переміщайте важіль зміни фокусної відстані у вихідне положення безшумно.
- Коли збільшення досягає максимального рівня, об'єкти фокусуються на відстані близько 2,2 м або більше.
- Коли короткочасне збільшення складе 1×, камера може фокусуватися на об'єкті на відстані прибіл. 2 см від об'єктива.



Функція знімку з вирівнюванням

Функція визначає горизонтальний нахил пристрою і автоматично коригує його положення за рівнем.



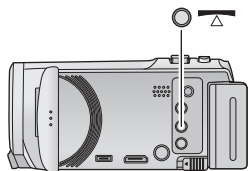
(При встановленні значення (Звичайно))

(При встановленні значення (Сильно))



———— : З функцією знімку з вирівнюванням

- - - - - : Без функції знімку з вирівнюванням



Кнопка функції знімку з вирівнюванням

При кожному натисненні вказаної кнопки відбувається перемикання функції знімку з вирівнюванням.

(Звичайно) → (Сильно) → вимк.

(Звичайно): коригування нахилу.

(Сильно): посилене коригування нахилу.

вимк.: Скасування настройки.

- Якщо нахил перевищує діапазон коригування, значок змінюється.

/	Якщо нахил скоректовано
/	Якщо нахил перевищує діапазон корекції

- Коли нахил перевищує діапазон корекції, перемістіть пристрій у положення, де відображається / .

- Ця функція за замовчуванням встановлена на (Звичайно).
- Діапазон нахилу, в якому цей значок відображається правильно, складає близько 45 ° в горизонтальному напрямку.
- Функція знімку з вирівнюванням скасовується при встановленні параметру [УКАЗ. УРОВНЯ] на значення [ВКЛ]. (→ 65)
- При зйомці горизонтальних зображень із використанням штативу слід приєднати штатив до пристрою за допомогою [УКАЗ. УРОВНЯ] (→ 65), після чого перед початком роботи з пристроєм необхідно встановити функцію знімку з вирівнюванням в значення (Звичайно) або (Сильно).
- При скиданні настройки функції знімку з вирівнюванням екран на секунду може стати чорним.
- При встановленні опції на значення (Звичайно) / (Сильно) кут зору зміниться.

Зміна режиму запису

1 Торкніться значка кнопки режиму запису.



2 Торкніться потрібного значка кнопки режиму запису.



Режим		Ефект
 *1  *2	Інтелектуальний автоматичний режим	Можна перейти до інтелектуального автоматичного режиму, який оптимізує настройки відповідно до середовища, у якому виконується запис. (→ 41)
 *1  *2	Інтелектуальний автоматичний режим плюс	Можна додати до інтелектуального автоматичного режиму встановлені вручну настройки яскравості та балансу кольору і виконати запис. (→ 43)
 *1	Креативний контроль	Можна записувати відео з доданими ефектами. (→ 43)
SCN	Сюжетний режим	Цей параметр дозволяє пристрою автоматично регулювати швидкість затвора, діафрагму та інші параметри відповідно до сцени, яку треба записати. (→ 47)
MNL	Вручну	Можна задавати швидкість затвора, фокусування, баланс білого та яскравість (ірисова діафрагма/підсилення). (→ 49)
 *1 LOOP	Запис нескінченної стрічки	Незалежно від тривалості запису ви можете записувати на картку SD лише сцени, які записано протягом останньої години. (→ 48)

*1 Тільки в режимі відеозапису

*2 Тільки в режимі запису стоп-кадрів



Наступні режими, що підходять для умов, встановлюються простим наведенням камери на потрібний об'єкт зйомки.

Режим	Ефект
 Портрет	Обличчя виявляються та фокусуються автоматично, а яскравість налаштовується таким чином, щоб зображення було чітким.
 Пейзаж	Весь пейзаж буде знято виразно, при цьому яскраве фонове небо не стане білуватим.
 ^{*1} Прожектор	Дуже яскравий об'єкт знімається чітко.
 ^{*1} Слабка освітленість	Запис може бути виконаний чітко в темній кімнаті або в сутінках.
 ^{*2} Нічний пейзаж	Можна записати виразний нічний пейзаж, зменшивши швидкість затвора.
 ^{*2} Макро	Дозволяє виконувати запис, проходячи повз об'єкт зйомки.
 ^{*1} Звичайне	В інших режимах, окрім описаних вище, контрастність регулюється для забезпечення чіткого зображення.
 ^{*2} Звичайне	

*1 Тільки в режимі відеозапису

*2 Тільки в режимі запису стоп-кадрів

- За деяких умов запису камера може не переключитися на потрібний режим.
- В режимах "Портрет", "Прожектор" або "Слабка освітленість" обличчя оточується білою рамкою, коли визначається. В режимі "Портрет", об'єкт, який більший та ближчий до центру екрана, буде оточений жовтогарячою рамкою. (→ 64)
- В режимі Нічний пейзаж рекомендується використовувати штатив.
- Виявити обличчя неможливо за певних умов зйомки, наприклад якщо обличчя мають певні розміри або нахили, або при використанні цифрового збільшення.

■ Інтелектуальний автоматичний режим

При переключенні на інтелектуальний автоматичний режим працюють автоматичний баланс білого та автоматичне фокусування для регулювання колірного балансу й фокусування. Залежно від яскравості предмету зйомки тощо, діафрагма і швидкість затвора автоматично регулюються на оптимальну яскравість.

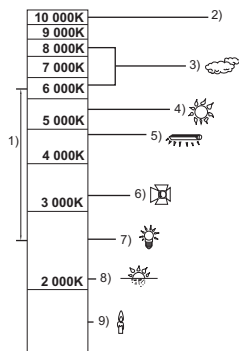
- Баланс кольору та фокусування можуть не налаштовуватися автоматично, залежно від джерел світла або сюжету. В такому випадку налаштуйте ці настройки вручну. (→ 50, 52)

Автоматичний баланс білого

На ілюстрації показаний діапазон, в якому працює автоматичний баланс білого.

- 1) Ефективний діапазон автоматичного налаштування балансу білого на даному пристрої
- 2) Блакитне небо
- 3) Небо в хмарах (дощ)
- 4) Сонячне світло
- 5) Біла флуоресцентна лампа
- 6) Галогенова лампа
- 7) Лампа накаливання
- 8) Схід або захід сонця
- 9) Світло свічі

Якщо автоматичний баланс білого не працює належним чином, відрегулюйте баланс білого вручну. (→ 50)



Автофокусування

Камера фокусується автоматично.

- Автоматичне фокусування не працює правильно в наступних ситуаціях. Записуйте зображення в режимі ручного фокусування. (→ 52)
 - Фотозйомка віддалених і близьких об'єктів
 - Зйомка об'єкта за брудним або пильним вікном
 - Зйомка об'єкта, що оточений об'єктами із блискучими поверхнями, або поверхнями, що відбивають світло



Відомості щодо ефекту кожного режиму див. на сторінці 41.

(Портрет) / (Пейзаж) / (Прожектор)*¹ / (Слабка освітленість)*¹ / (Нічний пейзаж)*² / (Макро)*² / (Звичайне)*¹ / (Звичайне)*²

*¹ Тільки в режимі відеозапису

*² Тільки в режимі запису стоп-кадрів

• Щоб змінити режим запису на / . (→ 40)

1 (При регулюванні яскравості)

Торкніться .

(При регулюванні балансу кольору)

Торкніться .

• R-сторона: зміщує баланс до червоних тонів.

B-сторона: зміщує баланс до синіх тонів.

• Якщо ви не торкатиметесь екрану протягом невеликого проміжку часу, сенсорне меню зникає. Для повторного відображення меню натисніть . (Не стосується регулювання яскравості або кольорового балансу).

2 **Торкніться** / для налаштування.

• Торкніться під час регулювання яскравості або торкніться під час регулювання кольорового балансу, щоб приховати панель регулювання.

3 **Запустити запис.**

Креативний контроль



• Встановіть [ФОРМАТ ЗАПИСИ] на [AVCHD]. (→ 63)

• Змініть режим запису на . (→ 40)

Оберіть бажаний режим креативного контролю, а тоді торкніться [Ввод].

Режим	Ефект
[Эффект миниатюры]	Можна записувати відео з ефектом діорами, як під час запису мініатюри, спеціально створивши зону фокусування та зону розфокусування на периферії зображення, а також записувати відео з інтервалом. (→ 44) • Відеозаписи, створені за допомогою цієї функції, виглядатимуть, нібито мають низьку частоту зміни кадрів.
[Пленка 8мм]	Можна записувати відео у стилі ретро з переходом. (→ 45)
[Немое кино]	Можна записувати відео у стилі, що нагадує чорно-білі німі фільми, зменшуючи кількість світла на вході. (→ 45)
[Замедл. съемка]	Можна записувати сцену, що рухається повільно протягом довгого часу, як коротке відео, записуючи один кадр з установленим проміжком часу. (→ 46)

• Фотознімки робити не можна.

1 Торкніться , щоб відрегулювати горизонтальну позицію частини фокусування.

- Якщо торкнутися екрана, можна відрегулювати горизонтальну позицію частини з фокусуванням.
- Якщо протягом приблизно 1 секунди не виконуватиметься жодної сенсорної операції, відображаються [Сброс], [РАЗМ] та [ВВОД]. Якщо торкнутися екрана, можна ще раз відрегулювати горизонтальну позицію частини фокусування.
- Якщо торкнутися [Сброс], частина фокусування повернеться у початкову позицію.



2 Торкніться [РАЗМ].

- Розмір частини фокусування змінюється кожного разу при дотику до [РАЗМ].
Середній розмір → Великий розмір → Малий розмір
- Якщо торкнутися екрана, можна відрегулювати горизонтальну позицію частини з фокусуванням.
- Якщо торкнутися [Сброс], частина фокусування повернеться у початкову позицію, а [РАЗМ] буде повернено до середнього розміру.

3 Торкніться [ВВОД].

4 (При регулюванні яскравості)

Торкніться .

- Рівень яскравості перемикається кожного разу, коли ви торкаєтеся значка.

₀ (Стандартний) → ₊₁ (Яскравий) → ₋₁ (Темний)

5 (При регулюванні чіткості)

Торкніться .

- Рівень чіткості перемикається кожного разу, коли ви торкаєтеся значка.

₀ (Стандартний) → ₊₁ (Чіткий) → ₊₂ (Найчіткіший)

6 Запустити запис.

- Запис буде виконуватися з інтервалом. 1 секунда буде записуватися приблизно для кожних 5 секунд запису.

- Щоб спростити досягнення ефекту мініатюр, записуйте об'єкти, що включають віддалений план, або ті, що мають глибину чи нахил перспективи. Також використовуйте штатив і уникайте масштабування.
- Ви можете побачити багато шуму в частині з фокусування при записі темних об'єктів, наприклад при зйомці сюжетів уночі.
- Звук неможливо записати.
- [РЕЖИМ ЗАП.] встановлено на [НА].
- Максимальний час запису становить 12 годин.
- Відеозаписи, створені за допомогою цієї функції, виглядатимуть, нібито мають низьку частоту зміни кадрів.

8mm [Пленка 8мм]

1 (При регулюванні яскравості)

Торкніться .

- Рівень яскравості перемикається кожного разу, коли ви торкаєтеся значка.

₀ (Стандартний) → ₊₁ (Яскравий) → ₋₁ (Темний)

2 (При регулюванні балансу кольору)

Торкніться .

- Рівень балансу кольору перемикається кожного разу, коли ви торкаєтеся значка.

B (Синій) → R (Червоний) → Y (Жовтий)

3 **Запустити запис.**

- Звук монофонічний.

SILN [Немое кино]

1 (При регулюванні яскравості)

Торкніться .

- Рівень яскравості перемикається кожного разу, коли ви торкаєтеся значка.

₀ (Стандартний) → ₊₁ (Яскравий) → ₋₁ (Темний)

2 **Запустити запис.**

- Звук неможливо записати.

Торкніться потрібного часу установки.

[1 СЕК]/[10 СЕК]/[30 СЕК]/[1 МИНУТА]/[2 МИНУТЫ]

- Торкніться [ВВОД].
- Кадр записується з заданим інтервалом запису. 25 кадрів утворюють відеозапис тривалістю 1 секунда.

Приклад установки	Час установки (інтервал запису)	Час запису	Записаний час
Захід сонця	1 s	1 h	2 min
Розпливання	30 s	3 h	12 s

- “h” – скорочено, години, “min” – хвилини, “s” – секунди.
 - Показники часу наведені приблизно.
 - Максимальний час запису становить 12 годин.
-
- Звук неможливо записати.
 - [РЕЖИМ ЗАП.] встановлено на [НА].
 - Найменший час відеозапису становить 1 секунду.
 - Баланс кольору та фокусування можуть не налаштуватися автоматично, залежно від джерела світла чи сцени. У такому випадку налаштуйте ці настройки вручну. (→ 50, 52)
 - При здійсненні тривалого запису рекомендується під'єднувати адаптер змінного струму.



- Змініть режим запису на SCN . (→ 40)
- Торкніться потрібного сюжетного режиму.

Режим	Ефект
Спорт:	Щоб зменшити тремтіння сцен зі швидким рухом, повільним відтворенням та паузою відтворення
Портрет:	Для зйомки людей на загальному фоні
М'який відтінок шкіри:	У цьому режимі тілесні кольори стають м'якше для більш привабливого вигляду
Прожектор:	Покращена якість, коли об'єкт яскраво освітлений.
Сніг:	Покращена якість зображення при зйомці в засніжених місцях.
Пляж:	Підкреслення синього кольору моря або неба
Захід сонця:	Підкреслення червоного кольору при зйомці сходу або заходу сонця
Пейзаж:	Зйомка просторового пейзажу
Феєрверк:	Зйомка феєрверка на фоні нічного неба з отриманням прекрасних результатів
Нічний пейзаж:	Для красивої зйомки вечірнього або нічного пейзажу
Слабка освітленість:	Для недостатньо освітлених сцен, наприклад у сутінках (Тільки в режимі відеозапису)

- Торкніться [ВВОД].

- (Спорт/Портрет/М'який відтінок шкіри/Прожектор/Сніг/Пляж/Захід сонця/Пейзаж)
 - Швидкість затвора у режимі запису стоп-кадрів становить 1/6 або більше.
- (Захід сонця/Слабка освітленість)
 - Швидкість затвора в режимі відеозапису становить 1/25 або більше.
- (Захід сонця/Пейзаж/Феєрверк/Нічний пейзаж)
 - Зображення стає розмитим при записі об'єкта з близької відстані.
- (Спорт)
 - Під час звичайного відтворення рух зображення може не бути плавним.
 - Колір та яскравість екрана можуть змінюватись за умов освітлення в приміщенні.
 - В умовах зйомки з недостатнім освітленням режим "Спорт" не працює. Блимає іконка .
- (Портрет)
 - Колір та яскравість екрана можуть змінюватись за умов освітлення в приміщенні.
- (М'який відтінок шкіри)
 - Якщо фон або інші предмети в кадрі мають кольори, близькі до тілесних кольорів, вони також будуть пом'якшені.
 - Якщо зйомка проводиться в умовах з недостатнім освітленням, ефект від функції пом'якшення шкіри може бути незначним.
 - Якщо людина, яку знімають, знаходиться на відстані, обличчя може не бути записане чітко. В такому разі скасуйте режим гладкої шкіри або збільшіть (наблизьте) обличчя для запису.
- (Феєрверк)
 - Швидкість затвора дорівнює 1/25.
 - Зображення стає блідим при записі в яскравому світлі.

- **(Нічний пейзаж)**

- Швидкість затвора у режимі запису стоп-кадрів становить 1/2 або більше.
- Рекомендується користуватися штативом.



Запис нескінченної стрічки



- Вставте SD-картку.

- Змініть режим запису на . (→ 40)

1 Оберіть параметр звуку в налаштуваннях запису стрічки.

[ВКЛ]: Запис звуку.

[ВЫКЛ]: Запис звуку вимкнено.

2 Запустити запис.

- Після початку запису сцена буде автоматично ділитися протягом кожних 2 секунд. Розділені сцени зберігатимуться на картці SD. (Щоразу при використанні запису нескінченної стрічки зберігатиметься набір до 30 сцен.)
- Якщо часовий проміжок між початком та зупинкою запису перевищує 1 годину (приблизно), зберігатиметься лише частина запису, що складатиме 1 годину (приблизно) від закінчення запису. Та частина запису, що міститься перед згаданим проміжком в 1 годину, видалятиметься.
- Запис автоматично зупиняється, якщо від початку запису минуло приблизно 24 години.
- Протягом запису миготить .
- Доступний час запису і минулий час запису не відображаються. (→ 21)
- При встановленні налаштування звуку на значення [ВКЛ] протягом запису стрічки відображається (вимірювач рівня вхідного сигналу мікрофона).

Для ввімкнення/вимкнення запису звуку протягом запису стрічки

Можна налаштувати ввімкнення/вимкнення запису звуку протягом запису стрічки за допомогою меню.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [Звук в Циклической записи] → [ВКЛ] або [ВЫКЛ]

- Фотознімки робити не можна.
- [ФОРМАТ ЗАПИСИ] встановлено на значення [MP4/iFrame], а параметр [РЕЖИМ ЗАП.] встановлено на значення [720].
- Функцію стабілізатора зображення встановлено на (настройку скасовано), і функцію знімку з вирівнюванням скасовано.
- Запис нескінченної стрічки неможливий у наступних випадках:
 - Якщо не встановлено картку SD
 - Якщо приблизний доступний для запису на картку SD час складає менше 1 години (Часовий проміжок між значеннями R 0h00m та R 0h59m горітиме червоним.)
- Оскільки кожен набір сцен, записаних у режимі стрічки, відображається в списку дат окремо, користувач має зручну можливість відтворювати записані у режимі стрічки сцени за датою. (→ 75)
(Дата, що відображається в списку дат, відповідатиме даті початку запису нескінченної стрічки.)

Запис вручну

- Налаштування ручного фокусування, балансу білого, швидкості затвора, яскравості (діафрагма та коефіцієнт посилення) зберігаються при перемиканні між режимом відеозйомки та режимом запису стоп-кадрів.

Натисніть **MNL** для переходу в ручний режим. (→ 40)



A Значок ручного управління

FOCUS

Фокусування (→ 52)

WB

Баланс білого (→ 50)

SHTR

Ручна настройка швидкості затвора (→ 51)

IRIS

Регулювання діафрагми (→ 51)

Баланс білого



Функція автоматичного балансу білого може не відтворювати природні кольори залежно від сюжету або умов освітлення. У такому випадку наластройте баланс білого вручну.

- Переключіться на ручний режим. (→ 49)

- 1 Торкніться [WB].
- 2 Торкніться ◀/▶, щоб вибрати режим балансу білого.

- Торкніться [WB], щоб вибрати режим.



Піктограма	Режим/Умови запису
AWB	Автоматична настройка балансу білого
	Режим “Сонячно”: Зйомка поза приміщенням при ясному небі
	Режим “Хмарно”: Надворі під хмарним небом
	Режим “В приміщенні 1”: Лампа розжарювання, відеолампа, як у студії тощо.
	Режим “В приміщенні 2”: Кольорові флуоресцентні лампи, натрієві лампи у спортивних залах тощо.
	Режим ручного налаштування: • Ртутні лампи, натрієві лампи, деякі флуоресцентні лампи • Лампи, використовувані для весільних торжеств у готелях, рампи в театрах • Схід сонця, захід сонця, тощо.

- Щоб повернутися до автоматичного налаштування, оберіть **AWB** або переведіть режим запису в інтелектуальний автоматичний режим. (→ 40)

■ Щоб встановити баланс білого вручну

- 1 Виберіть , заповніть екран білим об'єктом.

- 2 Торкніться і встановіть , що блимає.

- Якщо екран стає на мить чорним, і відображення припиняє блимати, а потім постійно світиться, настройку завершено.
- Якщо відображення продовжуватиме блимати, баланс білого не можна налаштувати. У цьому разі користуйтеся іншими режимами балансу білого.



- Якщо увімкнути камеру при закритій кришці об'єктива, автоматичне налаштування балансу білого буде виконано некоректно. Завжди відкривайте кришку об'єктива перед вмиканням камери.
- Коли відображення блимає, раніше заданий ручний баланс білого збережено. Щоразу, коли змінюються умови зйомки, налаштовуйте баланс білого.
- При одночасній установці балансу білого й ірисової діафрагми/коефіцієнта підсилення спочатку встановіть баланс білого.
- **AWB** не відображується на екрані, коли встановлено **AWB**.

Ручна настройка швидкості затвора/діафрагми



Швидкість затвора:

Виконуйте її регулювання при зйомці об'єктів, що швидко пересуваються.

діафрагма:

Виконуйте її регулювання, коли екран занадто яскравий або занадто темний.

- Переключіться на ручний режим. (→ 49)

1 Торкніться [SHTR] або [IRIS].

2 Торкніться  / , для налаштування.

- Торкніться [SHTR]/[IRIS] для завершення регулювання.

: Витримка затвора:

1/50 до 1/8000

- Якщо [АВТ.ЗАМЕД.СЪЕМКА] встановлено на [ВКЛ], швидкість затвора буде встановлена у діапазоні від 1/25 до 1/8000.
- Швидкість затвора близька до 1/8000 більш швидка.
- Швидкість затвора у режимі запису стоп-кадрів буде встановлена в діапазоні від 1/2 до 1/2000.

: Ірисова діафрагма/Коефіцієнт підсилення:

CLOSE ↔ (F16 до F2.0) ↔ OPEN ↔ (0dB до 18dB)

- Що ближче значення до CLOSE, то темніше виходить зображення.
- Чим ближче значення до 18dB, тим світліше виходить зображення.
- Якщо значення ірисової діафрагми виставлене яскравіше за OPEN, воно змінюється на коефіцієнт підсилення.
- Щоб повернутися до автоматичного налаштування, переведіть режим запису в інтелектуальний автоматичний режим. (→ 40)

-
- При одночасній установці швидкості затвора й ірисової діафрагми/коефіцієнта підсилення, встановіть швидкість затвора й тільки потім встановіть ірисову діафрагму/коефіцієнт підсилення.

Налаштування швидкості затвора вручну

- Якщо в режимі запису фотознімків встановлена швидкість затвора, що не перевищує значення 1/12, рекомендується використовувати штатив. При повторному ввімкненні пристрою швидкість затвора буде встановлена на 1/25.
- Ви можете бачити світлове кільце навколо об'єкту, який дуже яскраво світиться або має високу відбивальну здатність.
- Під час звичайного відтворення рух зображення може не бути плавним.
- Якщо відбувається зйомка надзвичайно яскравого об'єкта або при освітленні всередині приміщення, колір та яскравість екрана можуть змінюватись, або на екрані можуть з'явитись горизонтальні лінії. У такому разі знімайте в інтелектуальному автоматичному режимі або встановіть витримку на 1/100 в регіонах, де частота електричного струму 50 Гц, або 1/125 у регіонах, де частота 60 Гц.
- Яскравість зображення, що відображається на моніторі РКД, може відрізнятись від яскравості зображення, фактично записаного в режимі запису стоп-кадрів. Перевірте зображення на екрані відтворення після запису.

Налаштування ірисової діафрагми/коефіцієнта підсилення вручну

- При збільшенні коефіцієнту підсилення збільшиться також шум на екран.
- При певних значеннях зуму (короткочасного збільшення) деякі значення ірисової діафрагми не відображаються.

Налаштування ручного фокусування



Якщо автофокусування ускладнене через певні умови, тоді скористайтеся ручним фокусуванням.

- Переключіться на ручний режим. (→ 49)

1

(При використанні функції допомоги)

Виберіть меню.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [ПОМ. РУЧН. ФОКУС.] → [ВКЛ]

- Торкніться  для відображення значка ручної операції.

2

Торкніться [FOCUS].

3

Торкніться [MF], щоб змінити ручне фокусування.

- MF з'являється на екрані.

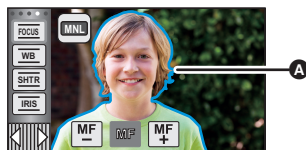
4

Відрегулюйте фокус, торкнувшись

MF / MF .

MF + : Фокусування на близько розташованому об'єкті

MF - : Фокусування на далеко розташованому об'єкті



A Частина відображується синім

Зона фокусування відображується синім. Повернення до звичайного екрана відбувається приблизно через 2 секунди після того, як ви сфокусувались на об'єкті.

- Торкніться [FOCUS] для завершення регулювання.
- Коли [ПОМ. РУЧН. ФОКУС.] встановлено на [ВЫКЛ], синя зона не відображується.
- Щоб повернутися до автофокусування, торкніться [AF] (крок 3) або переведіть режим запису в інтелектуальний автоматичний режим. (→ 40)

- Синій колір не з'являється на зображеннях, які фактично записуються.

Запис за допомогою сенсорних кнопок

Запис можна робити за допомогою зручних сенсорних кнопок.

1 Для відображення сенсорних кнопок функцій натисніть ◀ (вліво)/▶ (вправо) кнопки  сенсорного меню. (→ 18)

2 Торкніться сенсорної кнопки.
(наприклад, AF/AE зі стеженням)

- Щоб скасувати зміни, повторно торкніться значка сенсорної кнопки. (Для скасування фіксації оптичного стабілізатора зображення відведіть палець від .)



Сенсорні кнопки

	Функція стабілізатора зображення
	AF/AE зі стеженням
	Фіксація оптичного стабілізатора зображення ^{*1}
	Сенсорний затвор ^{*2}

*1 Тільки в режимі відеозапису

*2 Тільки в режимі запису стоп-кадрів



Функція стабілізатора зображення



Використовуйте стабілізатор зображення, щоб зменшити ефект тремтіння під час запису.

Дана камера обладнана гібридним оптичним стабілізатором зображення.

Гібридний оптичний стабілізатор зображення - це гібрид оптичного й електронного стабілізаторів.

Торкніться  для ввімкнення/вимкнення стабілізатора зображення.

- При цьому значок, що розташовується в області **A**, зміниться на інший.



(Режим відеозапису)

( / ), ( / ) →  (настройку скасовано)

- Коли [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] встановлено на [Стандарт], відображається , а коли [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] встановлено на [Активний], відображається .
- Коли [ГІБРИДНЫЙ O.I.S.] встановлено на [ВКЛ] і [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] встановлено на [Активний], відображається ;
- Коли [ГІБРИДНЫЙ O.I.S.] встановлено на [ВКЛ] і [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] встановлено на [Стандарт], відображається .
- Під час зйомки з використанням штатива в режимі відеозапису радимо вимикати стабілізатор зображення  (Вимк).

(Режим запису стоп-кадрів)

₁ / ₂ →  (настройку скасовано)

- Коли [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] встановлено на [РЕЖИМ1], відображається ₁. Коли [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] встановлено на [РЕЖИМ2], відображається ₂.

■ Зміна режиму стабілізатора зображення

(Режим відеозапису)

Установка [ГІБРИДНЫЙ O.I.S.]

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [ГІБРИДНЫЙ O.I.S.] → [ВКЛ] або [ВЫКЛ]

При встановленні [ВКЛ] можна дедалі покращити стабілізацію зображення для запису під час ходьби або тримання камери для зйомки з зумом віддаленого об'єкта.

- Дана функція за умовчанням встановлена на [ВКЛ].

Установка [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)]

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] → [Стандарт] або [Активный]

[Стандарт]: Компенсує розмазування, викликане тремтінням рук

[Активный]: Компенсує ще сильніше розмазування, викликане тремтінням рук.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] → [РЕЖИМ1] або [РЕЖИМ2]

[РЕЖИМ1]: Функція ввімкнена постійно.

[РЕЖИМ2]: Функція працює при натисканні кнопки . Рекомендується під час запису самого себе або записувати зі штативом у режимі запису стоп-кадрів.



AF/AE зі стеженням



Можна встановити фокусування та експозицію для об'єкта, вказаного на сенсорному екрані.

Фокусування й експозиція будуть слідувати за об'єктом автоматично, навіть якщо він рухатиметься.

1 Торкніться .

- Відобразиться значок .

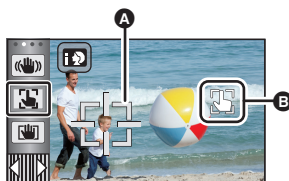
2 Торкніться об'єкта і зафіксуйте ціль.

- Коли ви торкаєтесь голови об'єкта, цільова рамка на голові фіксується і починається супроводження.
- Торкніться об'єкта, що має бути змінений, ще раз, коли ви хочете змінити ціль.
- Якщо вибрано інтелектуальний автоматичний режим або інтелектуальний автоматичний режим плюс, встановлюється настройка  /  (звичайний), і виконується стеження за об'єктом, якого торкнулися. Встановлюється вибір  /  (портрет), коли цільова рамка зафіксована на обличчі. (Може відновитися значення  /  (звичайний), навіть якщо ціль зафіксовано на обличчі, якщо місце зйомки дуже освітлене, наприклад, прожектором, або темне.)

3 Запустити запис.

■ Цільова рамка

- Якщо фіксацію на цілі виконати не вдається, рамка цілі блимає червоним і потім зникає. Торкніться характерної частини (кольору тощо) на об'єкті, щоб знову його зафіксувати.
- Коли кнопку  натиснуто наполовину в режимі запису стоп-кадрів, фокусування встановлюється на об'єкті, який заблоковано. Цільова рамка стає зеленою, коли фокусування виконано, і ціль змінити не можна.



A Цільова рамка

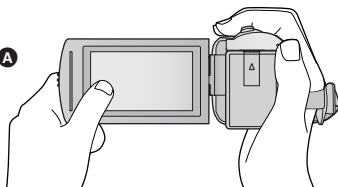
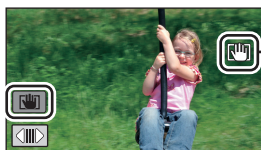
- Цю функцію не можна використовувати в ручному режимі. У режимі запису фотознімків її можна використовувати тільки з певними настройками в сюжетному режимі.
- Може виконуватися стеження за іншими об'єктами, або ціль може не фіксуватися. Це залежить від умов запису, наприклад відбувається за таких умов:
 - Коли об'єкт занадто великий або занадто малий
 - Коли кольори об'єкта та фона схожі
 - Коли кадр затемнений
- Якщо ціль заблоковано в режимі запису фотознімків, екран може стати темним.
- При використанні функції переходу у момент фіксування цілі фіксація скасується. (→ 59)
- AF/AE зі стеженням скасовується у наступних випадках.
 - Коли вимикається живлення
 - Натисніть кнопку запису/відтворення.
 - Торкніться значка перемикання режимів запису
 - Торкніться значка кнопки режиму запису
 - Переключення для зйомки самого себе



Фіксація оптичного стабілізатора зображення



У режимі відеозапису можна щедалі покращити оптичну стабілізацію зображення, торкнувшись значка  і утримуючи його. Ця функція ще більше зменшує ефект тремтіння, що зазвичай виникає при використанні збільшення.



1 Торкніться  для ввімкнення стабілізатора зображення. (→ 54)

2 Торкніться та утримуйте .

- Значок буде відображатися в **A**, якщо її торкнутися та утримувати .
- Блокування оптичного стабілізатора зображення скасовується, коли палець відводиться від значка.

■ Щоб зникло з екрана

За налаштуванням за замовчуванням  не зникне, навіть якщо протягом певного часу не виконуватиметься жодної операції. Щоб  зникло, змініть налаштування на [Фикс. O.I.S. на дисплеї].

 : [НАСТРОЙКИ] → [Фикс. O.I.S. на дисплеї] → потрібна настройка

[ВКЛ]: Відоображується постійно.

[ВЫКЛ]: Значки зникнуть, якщо протягом 5 секунд не буде виконано жодного дотику.

- Стабілізація може виявитися неможливою за умови сильного трясіння.
- Для запису під час швидкого руху камери скасовуйте блокування оптичного стабілізатора зображення.



Сенсорний затвор



Сфокусуватися на нерухомому зображенні й записати його можна на предметі, до якого ви доторкнулися.

1 Торкніться .

- Відобразиться значок .

2 Доторкніться до об'єкту.

- Позицію, до якої ви доторкнулися, буде відображено у зоні фокусування, й буде записане статичне зображення.



- В залежності від умов зйомки або розпізнавання положення торкання, може виявитись неможливим виконання запису вибраного зображення.
- Це не буде працювати під час запису свого зображення.

Функції піктограм операцій під час запису

Оберіть значки операцій, щоб додати різноманітні ефекти до записаних зображень.

1 Для відображення піктограм керування натисніть ◀ (вліво)/▶ (вправо) кнопки  сенсорного меню. (→ 18)

2 Торкніться сенсорної кнопки.
(наприклад, PRE-REC)

- Значки операцій, які відображаються у сенсорному меню, можна змінити.
([ВИБОР УПР. ЗНАЧКОВ]: → 33)
- Для скасування функції повторно виберіть значок операції.

Інформацію про скасування функцій дивіться на відповідних сторінках.

- Автоматичний таймер (→ 60)
- Напрямні лінії (→ 61)

- Значок відображається, коли задано значок операції.



Значки операцій

	Перехід* ¹
	Інтелектуальне керування контрастом* ¹
	PRE-REC* ¹
	Автоматичний таймер* ²

	Інтелектуальна настройка експозиції* ²
	Компенсація контрового світла
	Телемакрозйомка
	Напрямні лінії
	Нічний режим* ¹

*¹ Не відображається у режимі запису фотознімків.

*² Не відображається у режимі відеозапису.

- Якщо вимкнути пристрій або натиснути кнопку запису/відтворення, функції PRE-REC, компенсації контрового світла, нічного режиму, автопуску та телемакрозйомки скасовуються.
- При вимиканні камери функція фейдера скасовується.
- Можна виконати настройку з меню.



Перехід



Коли ви починаєте зйомку, поступово з'являється зображення/аудіо. (Проявлення)

У разі призупинення зйомки зображення/аудіо поступово зникають. (Розчинення)

- Налаштування фейдера відміняється, коли запис зупинено.

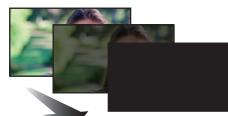
■ Для вибору кольорів для ефекту появи/зникання

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [УГАС. ЦВЕТ.] → [БЕЛЫЙ] або [ЧЕРНЫЙ]

(Проявлення)



(Розчинення)



-
- Піктограми відеозаписів, записаних з використанням функції появи, стають чорними (або білими).



Інтелектуальне керування контрастом



Ця функція підвищує яскравість елементів, які затінені або їх важко роздивитися, а також одночасно пригавмує насичення білим кольором яскравих елементів. Це дозволяє чітко зняти яскраві та темні елементи.

-
- Якщо є надзвичайно темні або надзвичайно яскраві елементи, або яскравість недостатня, ефект може бути невиразним.



PRE-REC

Це надає змогу не пропустити момент знімка.



Це дозволяє почати записувати знімки і звук приблизно за 3 секунди до натискання кнопки початку/завершення запису.

- з'являється на екрані.

- Наведіть камеру на об'єкт заздалегідь.
- Немає звукового сигналу.
- PRE-REC скасовується у наступних випадках.
 - Натисніть кнопку запису/відтворення.
 - Торкніться значка перемикавання режимів запису
 - При вийманні картки SD
 - При торканні
 - Якщо натиснути кнопку Wi-Fi
 - При вимиканні відеокамери
 - Якщо ви починаєте зйомку
 - Через 3 години
- Якщо запис запускається на протязі 3 секунд після встановлення PRE-REC, відео за 3 секунди до натиснення кнопки пуску/зупинки запису не може бути записано.
- Зображення, показані на піктограмі у режимі відтворення, будуть відрізнятися від відеозапису, показаного на початку відтворення.



Автоматичний таймер



Використовується для фотозйомки з використанням таймера.

Кожного разу при виборі значка індикація змінюється на одну настройку у наступному порядку:

- 10 (Запис через 10 секунд) → 2 (Запис через 2 секунди) → настройку скасовано
- При натисканні кнопки 10 або 2 блимає впродовж установленного періоду, перш ніж буде записано стоп-кадр. Після зйомки автоспуск вимикається.
- Якщо в режимі автофокусування натиснути кнопку зразу наполовину, а потім до кінця, об'єкти фокусується на об'єкті під час натискання кнопки наполовину. Якщо кнопку натиснути відразу до кінця, об'єкти фокусується на об'єкті безпосередньо перед записом.

Для зупинки таймера під час його роботи

Торкніться [ОТМЕНА].

- Установка автоспуску на 2 - зручний спосіб уникнути тремтіння зображення, коли натиснута кнопка , при використанні штатива тощо.



Інтелектуальна настройка експозиції



Це підвищує яскравість темних ділянок і дозволяє чітко записувати зображення.

- Якщо є надзвичайно темні елементи або яскравість недостатня, ефект може бути невиразним.



Компенсація контрового світла



Підвищення яскравості зображення, щоб запобігти затемненню освітленого ззаду об'єкта.



Телемакрозйомка



Більш виразне зображення можна отримати, фокусуючись тільки на крупному плані об'єкта й затінюючи фон.

- Камера фокусується на об'єкті на відстані прибіл. 1,1 м.
- При встановленні режиму телемакрозйомки коефіцієнт збільшення автоматично зміниться до одного з наступних рівнів. У режимі запису фотознімків рівень залежить від настройки розміру зображення. При пониженні коефіцієнту збільшення до рівня, що розташовується нижче вказаних значень, буде скасовано телемакрозйомку.

(Режим відеозапису)

- 62×* (якщо перед встановленням режиму телемакрозйомки коефіцієнт збільшення складав 62× або менше)

(Режим запису фотознімків)

- 62× (якщо розмір зображення встановлено на [16:9 10M]/[16:9 2.1M], і перед встановленням режиму телемакрозйомки коефіцієнт збільшення складав 62× або менше)
- 52× (якщо розмір зображення встановлено на [4:3 7.4M]/[4:3 0.3M], і перед встановленням режиму телемакрозйомки коефіцієнт збільшення складав 52× або менше)
- 51× (якщо розмір зображення встановлено на [3:2 7.7M]/[3:2 2M], і перед встановленням режиму телемакрозйомки коефіцієнт збільшення складав 51× або менше)

* Коефіцієнт масштабування при встановленні параметра [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] на значення [Стандарт] та вимкненні функції знімку з вирівнюванням.



Напрямні лінії



Можна перевірити, чи рівним є зображення під час запису або відтворення відео та фотознімків. Функція також може використовуватися для оцінки збалансованості композиції.

Переключається при кожному торканні значка.

 →  →  → Настройку скасовано

- Контрольні лінії не з'являються на зображенні, що знімається у поточний момент.



Нічний режим



Ця функція дозволяє записувати кольорові знімки за умов дуже низького освітлення. (Мінімальне необхідне освітлення: прибіл. 1 лк)

- Записаний кадр виглядає так, начебто відсутні рамки.
- При установці в яскравому місці екран може стати блідим на короткий проміжок часу.
- Можна побачити яскраві крапки, зазвичай невидимі, але це не є несправністю.
- Рекомендується користуватися штативом.
- В більш темних місцях автофокус може працювати повільніше. Це є нормальним.

Функції запису в меню

[РЕЖ СЪЕМКИ]



Указана функція ідентична до сюжетного режиму запису. (→ 40)

Швидкість затвора, діафрагма та інші параметри регулюються автоматично у відповідності до сцени, яку ви бажаєте записати.

- Указаний елемент відображається в меню, лише якщо для режиму креативного контролю вказано параметр [Замедл. съёмка]. (→ 46)

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [РЕЖ СЪЕМКИ] → потрібна настройка

[ВЫКЛ]:	Скасування настройки
 Спорт:	Щоб зменшити тремтіння сцен зі швидким рухом, повільним відтворенням та паузою відтворення
 Портрет:	Для зйомки людей на загальному фоні
 М'який відтінок шкіри:	У цьому режимі тілесні кольори стають м'якше для більш привабливого вигляду
 Прожектор:	Покращена якість, коли об'єкт яскраво освітлений.
 Сніг:	Покращена якість зображення при зйомці в засніжених місцях.
 Пляж:	Підкреслення синього кольору моря або неба
 Захід сонця:	Підкреслення червоного кольору при зйомці сходу або заходу сонця
 Пейзаж:	Зйомка просторового пейзажу
 Феєрверк:	Зйомка феєрверка на фоні нічного неба з отриманням прекрасних результатів
 Нічний пейзаж:	Для красивої зйомки вечірнього або нічного пейзажу
 Слабка освітленість:	Для недостатньо освітлених сцен, наприклад у сутінках

- Відомості про режим див. а стор. 47.

[НАСТР. ЗУМ]



Встановіть максимальний коефіцієнт зуму для режиму відеозйомки.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [НАСТР. ЗУМ] → потрібна настройка

[i.Zoom ВЫКЛ]:	До 62×*
[i.Zoom 90×]:	Ця функція зуму дозволяє підтримувати якість зображення високої чіткості. (До 90×)
[Циф.Зум 150×]:	Цифрове збільшення (До 150×)
[Циф.Зум 3000×]:	Цифрове збільшення (До 3000×)

* Коефіцієнт збільшення при встановленні параметра [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] на значення [Стандарт] та вимкненні функції знімку з вирівнюванням.

- Чим більше короткочасне цифрове збільшення, тим гірша якість зображення.
- Дана функція недоступна в режимі запису стоп-кадрів.

[ФОРМАТ ЗАПИСИ]



Перемикає формати запису відео.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [ФОРМАТ ЗАПИСИ] → потрібна настройка

[AVCHD]:	Встановіть формат запису на AVCHD. (→ 2)
[MP4/iFrame]:	Встановіть формат запису на MP4/iFrame. (→ 2)

- Дана функція за замовчуванням встановлена на режим [AVCHD].

[РЕЖИМ ЗАП.]



Перемикає якість зображення та формат запису відео на необхідне значення. Формати запису, які можна встановлювати в цьому разі, змінюються відповідно до настройки [ФОРМАТ ЗАПИСИ].

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [РЕЖИМ ЗАП.] → потрібна настройка

• Якщо [ФОРМАТ ЗАПИСИ] встановлено на [AVCHD]

[РН]/[НА]/[HG]/[HE]: Встановить формат запису на 1080/50i.

(A ↔ B)

[1080/50p]^{*1}: Встановить формат запису на 1080/50р.

A Переважна якість зображення

B Переважний час запису

• Якщо [ФОРМАТ ЗАПИСИ] встановлено на [MP4/iFrame]

[1080]^{*2}: Встановить формат запису на 1080/50р.

[720]^{*2}: Встановить формат запису на 720/25р.

[iFrame]^{*3}: Встановить формат запису на iFrame.

*1 Цей параметр дозволяє здійснювати запис у форматі 1080/50р (прогресивна 1920×1080/50), що являє собою максимальну якість зображення для цього пристрою.

*2 [1080] та [720] являють собою формати запису, які можна відтворювати або редагувати на комп'ютері.

*3 [iFrame] - це формат, який підходить для Mac (iMovie та ін.). Він рекомендується під час використання Mac.

• Час запису з використанням акумулятора (→ 12)

• Дана функція за умовчанням встановлена на [HG].

• Приблизний час запису наведено на сторінці 187.

• Якщо камеру багато або швидко переміщувати, або ж якщо знімати об'єкт, що швидко рухається, під час відтворення може з'явитися мозаїчний шум.

[РАМКИ ЛИЦ]



Розпізнані обличчя оточуються рамками.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [РАМКИ ЛИЦ] → потрібна настройка

[ОСНОВН.]:

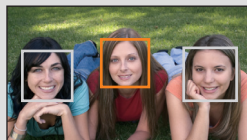
Відображується тільки рамка обличчя з вищим пріоритетом.

[ВСЕ]:

Відображуються всі рамки розпізнавання обличчя.

[ВЫКЛ]:

Скасування настройки.



• Вказується до 5 рамок. Обличчя, які мають більший розмір або розташовані ближче до центру екрана, мають вищий пріоритет відносно інших.

■ Рамка обличчя з вищим пріоритетом

Рамка обличчя з найвищим пріоритетом відображується жовтогарячим кольором. Фокусування та налаштування яскравості виконується за пріоритетними обличчями.

- Рамка обличчя з найвищим пріоритетом відображається при виборі портретного режиму в інтелектуальному автоматичному режимі або інтелектуальному автоматичному режимі плюс.
- Біла рамка призначена тільки для функції розпізнавання обличчя.
- Фокусування буде встановлено за рамкою обличчя з вищим пріоритетом при натисненні кнопки  наполовину під час запису стоп-кадрів. При встановленні фокусу рамка обличчя з вищим пріоритетом стане зеленою.

[УКАЗ. УРОВНЯ]

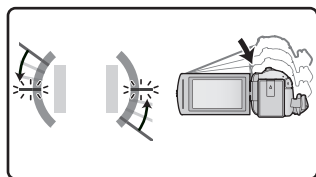


Ця функція відображає горизонтальний/вертикальний нахил пристрою за допомогою електронного рівня.

 : [НАСТР.ЗАП.] → [УКАЗ. УРОВНЯ] → [ВКЛ]

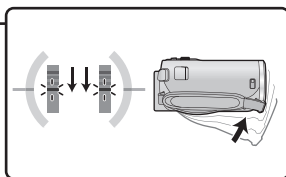
■ Щоб коригувати нахил

(Горизонтальний напрямок)



Щоб коригувати нахил ліворуч

(Вертикальний напрямок)



Щоб коригувати нахил вниз

- Індикація **A** горизонтального нахилу та індикація **B** вертикального нахилу перетворюється на жовту, якщо має місце нахил, і стає зеленою, якщо нахилу майже немає.
- Максимальні кути індикації нахилу дорівнюють приблизно 45° у горизонтальному напрямку та 10° у вертикальному напрямку.
- Електронний рівень не впливає на знімки, що фактично записуються.

- Електронний рівень не відображається під час зйомки самого себе, а також якщо монітор РКД закрито, а екран спрямовано назовні.
- Навіть якщо нахил скоректовано, може статися помилка приблизно у 1° .
- У наведених нижче випадках електронний рівень може відображатися некоректно:
 - Під час руху цього пристрою
 - При спрямуванні пристрою вгору чи вниз під кутом, що близький до перпендикуляра

[AGS]



Якщо камера далі буде в перевернутому положенні, автоматично включається пауза запису.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [AGS] → [ВКЛ]

- Функція AGS може включатися і робити паузу в записі, якщо ви знімаєте об'єкт прямо над чи під собою.

[АВТ.ЗАМЕД.СЪЕМКА]



Зменшуючи швидкість затвора, можна записувати яскраві знімки навіть у місцях з недостатньою освітленістю.

- Переключіться на ручний режим. (→ 49)

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [АВТ.ЗАМЕД.СЪЕМКА] → [ВКЛ]

- Швидкість затвора встановлена на 1/25 або більше у залежності від оточуючої яскравості.
- Дана функція недоступна в режимі запису стоп-кадрів.
- Коли швидкість затвора стає 1/25, екран може виглядати так, нібито кадри відсутні, можуть також з'явитися залишкові зображення.

[Digital Cinema Colour]



Відеозйомка з більш виразними кольорами з використанням технології x.v.Colour™.

- Переключіться на ручний режим. (→ 49)
- Встановіть [ФОРМАТ ЗАПИСИ] на [AVCHD]. (→ 63)

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [Digital Cinema Colour] → [ВКЛ]

- Для отримання більш реалістичних кольорів використовуйте міні-кабель HDMI (постачається в комплекті) з телевізором, що підтримує x.v.Colour™.
- При відтворенні відеозаписів, зроблених зі встановленням цієї функції на [ВКЛ], на телевізорі, не сумісному з x.v.Colour™, кольори можуть відтворюватися неналежним чином.
- При відтворенні цих знімків на пристроях, не сумісних з x.v.Colour™, рекомендується здійснювати запис зображень після перемикання цієї функції у [ВЫКЛ].
- x.v.Colour™ це назва пристроїв, сумісних з форматом xvYCC, міжнародним стандартом для розширеного відтворення кольорів в відеофільмах, який відповідає вимогам до передачі сигналів.

[НАПР. СЪЕМКИ]



Повідомлення відображається під час швидкого руху цієї камери.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [НАПР. СЪЕМКИ] → [ВКЛ]

Якщо з'являється "ПАНОРАМИР. КАМЕРЫ СЛИШ.БЫСТР.", переміщуйте камеру повільно під час запису.

- Повідомлення не буде відображатись під час зупинення запису. (Повідомлення буде відображатись під час зупинення запису, якщо [РЕЖИМ ДЕМО] встановлено на [ВКЛ].)

[УСТР Ш.ВЕТРА]



Призначається для зменшення шуму вітру у вбудованих мікрофонах.

- Переключіться на ручний режим. (→ 49)

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [УСТР Ш.ВЕТРА] → [ВКЛ]

- Дана функція за умовчанням встановлена на [ВКЛ].
- При переході в інтелектуальний автоматичний режим/інтелектуальний автоматичний режим плюс для [УСТР Ш.ВЕТРА] встановлюється значення [ВКЛ], і вказана настройка стає недоступною для зміни.
- За деяких умов ефект може не бути видно повністю.

[УСТАН. МИКР.]



Настройка запису вбудованого мікрофона регулюється.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [УСТАН. МИКР.] → потрібна настройка

[СТЕРЕО МИКР]:

Звук із двох напрямків записується в 2-канальному режимі спрямованими вперед стереомікрофонами.

[ЗУМ-МИКР]:

Направленість мікрофона під час запису звуку пов'язана з функцією збільшення. Звук біля передньої сторони камери записується чіткіше при наближенні (наїзді), а оточуючі звуки записуються реалістичніше при віддаленні (широкий кут).

- [УСТАН. МИКР.] стане [СТЕРЕО МИКР], якщо встановити для [ФОРМАТ ЗАПИСИ] значення [MP4/iFrame].



При запису можна регулювати вхідний рівень з вбудованих мікрофонів.

1 Виберіть меню.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [УРОВ. МИКР.] → потрібна настройка

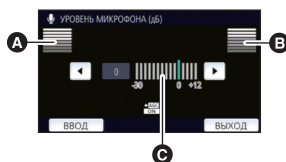
[АВТО]:	AGC: ввімкнено, і рівень зйомки налаштовується автоматично.
[УСТАН]:	Можна задати потрібний рівень запису. Активується AGC, і спотворення звуку зменшується.
[УСТАН]:	Можна задати потрібний рівень запису. Звуки записуються з природною якістю.

2 (Коли обрано [УСТАН]/[УСТАН]) Торкніться / для регулювання.

- Виконайте настройку вхідного рівня мікрофона так, щоб останні 2 смужки коефіцієнта підсилення не відображалися у червоному кольорі. (Інакше звук буде спотворений.) Виберіть менший параметр для вхідного рівня мікрофона.

3 Торкніться [ВВОД].

- Доторкніться [ВЫХОД] для закінчення настроювання.
- (Вимірювач рівня вхідного сигналу мікрофона) з'являється на екрані.



- A** Лівий
- B** Правий
- C** Вхідний рівень мікрофона

- Неможливо здійснювати запис з повністю вимкненим аудіосигналом.



Регулювання якості зображення під час запису.

Виконайте настройку, підключившись до телевізора під час регулювання якості зображення.

- Ця настройка зберігається при зміні між режимом відеозйомки та режимом запису стоп-кадрів.
- Переключіться на ручний режим. (→ 49)

1 Виберіть меню.

MENU : [НАСТР.ЗАП.] → [РЕГУЛ.СНИМКА]

2 Торкніться бажаних пунктів налаштування.

[РЕЗКОСТЬ]:	Різкість межі
[ЦВЕТ]:	Глибина кольору зображення
[ЭКСПОЗИЦИЯ]:	Яскравість зображення
[НАСТР. БАЛАНСА БЕЛ.]:	Баланс кольору зображення

3 Торкніться / , для налаштування.

4 Торкніться [ВВОД].

- Торкніться [ВЫХОД], щоб завершити установки.
-  з'явиться на екрані.

[РАЗМ ИЗОБР]



Що більше кількість пікселів, то вище чіткість зображення під час друку.

MENU : [ФОТО] → [РАЗМ ИЗОБР] → потрібна настройка

■ Розмір знімка та максимальний коефіцієнт збільшення в режимі запису фотознімків

Форматне співвідношення зміниться в залежності від розміру зображення.

[16:9]:	Співвідношення сторін телебачення високої чіткості тощо
[4:3]:	Співвідношення сторін телебачення 4:3
[3:2]:	Співвідношення сторін звичайної плівкової камери або звичайних відбитків (наприклад, формат друку L)

Розмір зображення		Форматне співвідношення	Додаткове оптичне збільшення (→ 38)
[16:9] 10M]	4224×2376	[16:9]	—*1
[16:9] 2.1M]	1920×1080		—*1
[4:3] 7.4M]	3136×2352	[4:3]	—*2
[4:3] 0.3M]	640×480		100×
[3:2] 7.7M]	3408×2272	[3:2]	—*3
[3:2] 2M]	1728×1152		—*3

- *1 Додаткове оптичне збільшення використовувати не можна. Максимальний коефіцієнт збільшення становить 62×.
- *2 Додаткове оптичне збільшення використовувати не можна. Максимальний коефіцієнт збільшення становить 52×.
- *3 Додаткове оптичне збільшення використовувати не можна. Максимальний коефіцієнт збільшення становить 51×.

- Настройки цієї функції за замовчанням в режимі запису фотознімків є [16:9] 10M].
- Фотознімки, зроблені в режимі відеозапису, є [2.1M] (1920×1080).
- Запис стане довшим залежно від розміру зображення.
- Кількість записуваних знімків наведено на сторінці 188.
- Коли розмір зображення становить [4:3] 7.4M], [4:3] 0.3M], [3:2] 7.7M] або [3:2] 2M], у лівій та правій частині екрану можуть з'явитись чорні смуги.
- Краї фотознімків, записаних на даному пристрої у форматі 16:9, можуть бути обрізані під час друку. Перевірте принтер або фотостудію до друку.



Ви можете ввімкнути звук спрацьовування затвора при записі фотознімків.

 : [ФОТО] → [ЗВУК ЗАТВОРА] → потрібна настройка

 : Гучність нижче

 : Гучність вище

[ВЫКЛ]: Скасування настройки.

- У режимі відеозапису звук затвора не лунає.

Операції відтворення

Відтворення відео за допомогою значка операції



Детальні відомості про основні операції відтворення. див. на сторінці [25](#).

Операція відтворення	Відображення при відтворенні	Кроки під час експлуатації
Швидкий перехід у відтворенні (до початку сцени)	Під час відтворення    	Доторкніться до монітору РКД та ковзніть справа наліво (зліва направо) під час відтворення.
Уповільнене відтворення	Під час паузи    	Під час паузи при відтворення продовжуйте торкатися ▶▶. (◀◀ для сповільненого відтворення назад) Відтворення сповільнене під час торкання. - Звичайне відтворення поновлюється, коли торкнутися ▶▶. - При сповільненому відтворенні зображень у зворотному напрямку вони будуть демонструватися безперервно зі швидкістю приблизно 2/3 від швидкості при звичайному зображенні (інтервали 0,5 секунд). - Уповільнене відтворення сцен у форматах MP4 [1080] або [720] буде виконуватися з інтервалами в 0,5 секунди. - Уповільнене відтворення сцен iFrame, а також сцен, збережених у форматі MP4 (640×360/25p), буде виконуватися з інтервалами в 1 секунду.
Покадрове відтворення	   	Під час паузи при відтворенні торкніться ▶▶. (Торкніться ◀◀ для прокручування кадрів один за одним у зворотному напрямку.) - Звичайне відтворення поновлюється, коли торкнутися ▶▶. - Коли кадри прокручуються по одному у зворотному напрямі, вони будуть показані з інтервалом в 0,5 секунд. - Покадрове відтворення сцен, записаних у форматах MP4 [1080] або [720], буде виконуватися з інтервалами в 0,5 секунди. - Покадрове відтворення сцен iFrame, а також сцен, збережених у форматі MP4 (640×360/25p), буде виконуватися з інтервалами в 1 секунду.

Операція відтворення	Відображення при відтворенні	Кроки під час експлуатації
Пряме відтворення	Під час паузи 	Торкніться або зсуньте панель прямого відтворення. При торканні відтворення розпочнеться знову з місця торкання або прокручування.

Створення стоп-кадру з відеозображення



Єдиний кадр з записаного відеозображення можна зберегти як стоп-кадр.
Розмір записуваних зображень визначається типом сцени.

Тип сцени	Розмір зображення
Відеозаписи AVCHD Сцени, записані у форматі запису [MP4/iFrame] Сцени, збережені в MP4 (1280×720/25p)	2.1M (1920×1080)
Сцени, збережені в MP4 (640×360/25p)	0.2M (640×360)

Під час відтворення повністю натисніть кнопку  на кадрі, який необхідно зберегти в якості стоп-кадру.

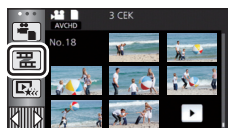
- Зручно використовувати паузу, повільне та покадрове відтворення.
- Дата запису відео буде зареєстрована як дата стоп-кадру.
- Якість буде відрізнятися від якості звичайного стоп-кадра.

Покадровий показчик виділеного та часу



Зображення однієї сцени відображається як піктограма при встановленні умов пошуку. Сцену можна відтворити з будь-якого місця всередині сцени, яку ви бажаєте подивитись.

- **Перемістіть важілець трансфокатора  убік і перемкніть відображення піктограм на по кадровий вказівник виділеного й часу. (→ 26)**



1 Торкніться .

- Щоб відобразити наступну (попередню) сторінку:
 - Переміщуйте екран піктограм вгору (вниз) торканням пальця.
 - Перемістіть  (наверх)/  (униз) важіль прокручування значків. (→ 26)

2 Торкніться потрібної умови пошуку.

[3 СЕК]/[6 СЕК]/[12 СЕК]/[МИНУТЫ]/[ПО ЛИЦАМ]*/[ИНТ.ВОСПР.]*

- * Це значення неможливо задавати протягом відтворення сцен MP4/iFrame.
- При виборі [ПО ЛИЦАМ] буде вибрано частину, для якої виконано розпізнавання обличчя зі сцен, що вважаються чітко записаними. Вона відобразиться як піктограма.
- Частина, що вважається чітко записаною, буде розпізнана та відтворена в піктограмі, якщо вибрати [ИНТ.ВОСПР.]

3 (Коли вибрано [МИНУТЫ])

Торкніться  /  для встановлення часу.

- Можна встановити максимум 60 хвилин.
- Торкніться [ВВОД].

4 Торкніться піктограми, що має бути відтворена.

- При торканні  /  відображається наступна (попередня) піктограма.

Повтор відтворення



Після закінчення відтворення останнього відеозапису починається відтворення першого відеозапису.

MENU : [НАСТР ВИДЕО] → [ПОВТ ВОСПР] → [ВКЛ]

Індикація  з'являється при переглядах на весь екран.

- Всі сцени відтворюються багаторазово. (При відтворенні відео за датою всі сцени з вибраною датою відтворюються багаторазово.)

Поновлення попереднього відтворення



Якщо відтворення відеозапису було зупинене наполовину, відтворення може бути відновлене з того місця, де воно було зупинене.

MENU : [НАСТР ВИДЕО] → [ВОЗОБН.ВОСПР.] → [ВКЛ]

Якщо відтворення відеозапису зупинене, з'являється на зображенні піктограми зупиненого кадру.

- Позиція для відновлення, що зберігається в пам'яті, скидається при вимиканні пристрою або натисненні кнопки запису/відтворення.
(Настройка [ВОЗОБН.ВОСПР.] залишається сталою.)

Збільшення стоп-кадра під час відтворення (відтворення із зумом)



Для збільшення можна торкнутися стоп-кадра під час відтворення.

1 Торкніться та утримуйте частину, яку потрібно збільшити, під час відтворення стоп-кадра.

- Він буде відображатись в збільшеному вигляді, щоб відображати нормальне зображення ($\times 1$) $\rightarrow$ $\times 2$ $\rightarrow$ $\times 4$. Торкніться та утримуйте екран, щоб збільшити зображення з нормального ($\times 1$) до $\times 2$. Торкніться екрану, щоб збільшити з $\times 2$ до $\times 4$.
- Кадр буде збільшуватися, частина, якої ви торкнулися, буде у центрі.

2 Перемістіться у положення збільшення, доторкнувшись до / / / або пересунувши, доторкнувшись до екрану.

- Положення масштабування відображується приблизно впродовж 1 секунди при збільшенні (зменшенні) або переміщенні відображуваного положення.



- A** Відображуване положення масштабування

Зменшення збільшеного стоп-кадру

Торкніться для зменшення. ($\times 4 \rightarrow \times 2 \rightarrow \times 1$)

- Для повернення до звичайного відтворення торкніться ($\times 1$).

- Можна також виконувати операції масштабування за допомогою важільця трансфокатора.
- Чим більший коефіцієнт збільшення, тим гірша якість зображення.

Різні функції відтворення

Відтворення відео/стоп-кадрів за датою



Сцени або стоп-кадри, зроблені в той самий день, можуть бути відтворені послідовно.

1 Торкніться значка вибору дати. (→ 18)



A Значок вибору дати

2 Торкніться дати відтворення.

Сцени або стоп-кадри, записані у вибраний день, відображаються як піктограми.

3 Торкніться сцени або стоп-кадра для відтворення.

- Якщо натиснути кнопку запису/відтворення для переключення між режимом запису і режимом відтворення, знову відобразиться екран [СМОТР. ВСЕ].
- У випадках, що описані нижче, сцени та фотознімки групуються окремо у списку дат, і після дати може додаватися -1, -2...:
 - Якщо кількість відеозаписів перевищує 99
 - Коли кількість стоп-кадрів перевищує 999
 - При зміні [РЕЖИМ ЗАП.] в [AVCHD]
 - Під час запису в режимі креативного контролю
 - Під час запису нескінченної стрічки
 - **V270**
Під час запису в режимі домашнього спостерігача. (→ 123)
 - При збереженні в ручному режимі редагування (→ 84)
 - Коли виконується [СБРОС НУМЕРАЦИИ]

- Наступні сцени та фотознімки групуються у списку дат окремо, і значки відображаються відповідно до категорії:

Сцена або фотознімок	Відображуваний значок
Сцени, записані з [1080/50p] у [AVCHD]	50p
Сцени, записані з [1080] у [MP4/iFrame]	1080
Сцени, записані з [720] у [MP4/iFrame]	720
Сцени, записані з [iFrame] у [MP4/iFrame]	iFrame
Фотознімки, утворені з відеозаписів	↓
Сцени, збережені у функції вибіркового відтворення (→ 81)	🔍
Сцени, збережені в MP4 (1280×720/25p) (→ 94)	720
Сцени, збережені в MP4 (640×360/25p) (→ 94)	360

Вибіркове відтворення



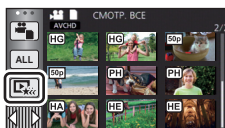
Фрагмент, розпізнаний як чітко записаний, виділяється з-поміж багатьох сцен, і його можна відтворити або зберегти протягом короткого часу з додаванням ефектів або музики.

Також можливо створити оригінальне відтворення найбільш яскравих моментів, відмітивши ваші улюблені сцени та налаштувавши камеру на виділення цих сцен.

- Вибіркове відтворення найбільш яскравих моментів неможливо для сцен MP4/iFrame.**

1 Торкніться . (→ 18)

2 Доторкніться до необхідного ефекту.



[ПОП]:	Рекомендується для зйомки вечірок.
[ПРИРОДА]:	Рекомендується для зйомки пейзажу.
[КЛАСИКА]:	Рекомендується для зйомки повільних об'єктів.
[ДИНАМИЧНАЯ]:	Рекомендується для зйомки об'єктів, що швидко рухаються, наприклад, спортивних подій.
[ПОЛЬЗОВАТ]:	Встановить комбінацію ефекту та музики. (→ 77)

- Сцени, що відповідають цьому ефекту, будуть виділені та відображені на екрані піктограм.
- Додаються такі ефекти, як фейдер, уповільнений рух, стоп-кадр (пауза) або вибіркоче відтворення.
- Дата відтворення відповідає даті останнього запису для виділеної сцени.
- Щоб змінити налаштування, дивіться сторінку 78.

3 Торкніться на екрані піктограм.

4 Виберіть операцію відтворення. (→ 26)

- При завершенні чи припиненні відтворення відображається екран вибору [ПРОІГРАТЬ ЗАНОВО], [СОХРАНИТЬ] (→ 81), [ВИБРАТЬ ЗАНОВО] або [ВЫХОД]. Торкніться потрібного елемента.

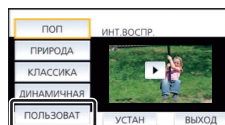
- Одночасно неможливо зробити швидкий перехід у відтворенні, запустити уповільнене, покадрове відтворення та безпосереднє відтворення.
- Відеозаписи, зроблені у режимі креативного контролю, не доступні для вибіркового відтворення.

■ Налаштування індивідуального ефекту

Можна насолоджуватись відтворенням найяскравіших моментів із вашим улюбленим ефектом, налаштувавши комбінацію ефекту зображення та музики.

1 Торкніться [ПОЛЬЗОВАТ].

2 Торкніться [НАСТР. ЕФФЕКТ] або [ВИБОР МУЗЫКИ].



3 (Коли вибрано [НАСТР. ЭФФЕКТ])

Торкніться бажаного ефекту.

- При зміні [НАСТР. ЭФФЕКТ] налаштування [ВИБОР МУЗЫКИ] будуть відповідати налаштуванням [НАСТР. ЭФФЕКТ]. (Для того, щоб налаштування [НАСТР. ЭФФЕКТ] та [ВИБОР МУЗЫКИ] відрізнялись, необхідно змінити налаштування [ВИБОР МУЗЫКИ] після встановлення [НАСТР. ЭФФЕКТ].)

(Коли вибрано [ВИБОР МУЗЫКИ])

Торкніться бажаного звуку.

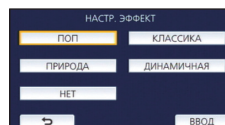
- Якщо для [НАСТР. ЭФФЕКТ] задано [НЕТ], стає доступною функція [БЕЗ МУЗЫКИ]. Коли вибрано [БЕЗ МУЗЫКИ], відтворюється звук, записаний під час зйомки.

(Тестування музичного аудіо)

Торкніться [ПУСК].

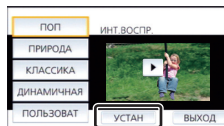
- Торкніться іншого варіанта музики, щоб змінити музику, яка тестується.
- Якщо торкнутися [СТОП], відтворення музики зупиниться.

4 Торкніться [ВВОД].



Відтворення із зміненими налаштуваннями

Торкніться [УСТАН], щоб вибрати пункт, який необхідно змінити.



[НАСТРОЙКА СЦЕН]*1:

Виберіть сцену або дату для відтворення.

[Настройка избран. сцен]*2:

Налаштуйте улюблені сцени. (→ 79)

[Воспроизв. избран. сцен]*2:

Налаштуйте необхідність включення улюблених сцен в відтворення найяскравіших моментів. (→ 79)

[НАСТР. ПРИОРИТ.]:

Оберіть об'єкт, який бажаєте виділити в списку відтворення. (→ 79)

[ВРЕМЯ ВОСПР.]:

Виберіть час для відтворення. (→ 80)

[УСТАН. ЗАГОЛОВКА]:

Оберіть зображення для обкладинки та введіть назву. Вони відтворюються на початку. (→ 80)

- *1 При торканні [УСТАН] в інтерфейсі вибіркового відтворення у разі відображення календаря для дитини елементи [ВЫБОР ДАТЫ] та [ВЫБОР СЦЕН] будуть недоступними. (→ 85)
- *2 При натисненні [УСТАН] в інтерфейсі вибіркового відтворення у разі відображення календаря для дитини указані елементи не відображатимуться. (→ 85)
- Після завершення зміни налаштувань торкніться [ВЫХОД].

■ Налаштування сцени

- 1 (Тільки у випадку запуску відтворення найяскравіших моментів з [ALL AVCHD])
Торкніться формату запису сцени для відтворення.

[1080/50p]/[1080/50i]

- 2 Торкніться [ВЫБОР ДАТЫ] або [ВЫБОР СЦЕН].

- 3 (Коли вибрано [ВЫБОР ДАТЫ])
Торкніться дати для відтворення.

- Може бути вибрано максимум 7 днів.
- При торканні дата вибирається і оточується червоним. Торкніться дати ще раз для скасування операції.

(Коли вибрано [ВЫБОР СЦЕН])

Торкніться сцен для відтворення.

- Можна вибрати послідовно до 99 сцен.
- При торканні вибирається сцена і відображується ✓. Торкніться сцени ще раз для скасування операції.

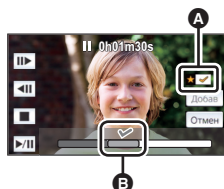
- 4 Торкніться [Ввод]/[ВВОД].

■ Відмітка улюблених сцен

1 Торкніться сцен для відтворення.

2 Торкніться [Добав] та додайте улюблену частину.

- Відеоролик тривалістю приблизно 4 секунди до та після натискання кнопки [Добав] буде додано як улюблений.
- Можна додавати від 1 до 14 улюблених сцен. (Кількість сцен, які можна додавати, є різною в залежності від обраних сцен.)
- Відмітка улюблених сцен ✓ (A) відображається помаранчевим, а відмітка улюблених сцен B відображається на повзунці.
- Щоб скасувати улюблену сцену, відтворіть відео до пункту, відміченого як улюблений, та торкніться [Отмен].
- Зручно використовувати повільне та покадрове відтворення. (→ 71)



3 Торкніться ■ та зупиніть відтворення.

- Камера повернеться до екрану піктограм, та для сцен, що було додано у якості улюблених, буде відображатись ★.

4 Торкніться [Назад].

- У залежності від налаштувань часу відтворення деякі сцени, відмічені у якості улюблених, можуть не відтворюватись. (→ 80)

Для видалення улюблених сцен з екрану піктограм

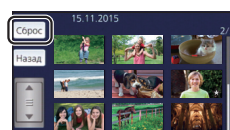
1 Торкніться [Сброс].

2 Торкніться [Сбросить все] або [Сбросить выбран].

- Відмітку на усіх улюблених сценах буде видалено при виборі [Сбросить все].

3 (Коли вибрано [Сбросить выбран] під час виконання кроку 2)

Торкніться сцени, яку необхідно видалити.



■ Відтворення улюблених сцен

Торкніться [ВКЛ] або [ВЫКЛ].

[ВКЛ]: Включити сцени, додані в [Настройка избран. сцен], до відтворення найяскравіших моментів.

[ВЫКЛ]: Не включати сцени, додані в [Настройка избран. сцен], до відтворення найяскравіших моментів.

■ Настройки пріоритетів

Торкніться [НЕТ] або [ПО ЛИЦАМ].

- При натисненні [ПО ЛИЦАМ] пріоритет надається області, в якій виявлено обличчя.

■ Налаштування часу відтворення

Торкніться часу відтворення.

[ОК. 90 СЕК]/[ОК. 3 МИН]/[АВТО]

- Час відтворення [АВТО] становить максимум прибіл. 5 хвилин.
- Час відтворення може бути коротший за встановлений, або відтворення може навіть не відбуватися, якщо частина, розпізнана як чітко записана, коротка.

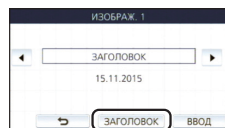
■ Налаштування назви

1 Торкніться  /  та оберіть улюблений титульний кадр.

[НЕТ]/[ИЗОБРАЖ. 1]/[ИЗОБРАЖ. 2]/[ИЗОБРАЖ. 3]/[ИЗОБРАЖ. 4]

- При виборі [НЕТ] назва та дата не відобразатимуться.

2 Торкніться [ЗАГОВОК].



3 Введіть назву.

- Торкніться значка введення тексту в центрі екрана та введіть заголовок.
- Після введення заголовку торкніться [Ввод].



A Значок введення тексту

Введення тексту

- Символи можна зручно вводити, не переміщаючи курсор, якщо [Авто позиц. курсора] налаштований на [ВКЛ]. (→ 34)

Піктограма	Опис операції
[A] тощо	Введення символу.
 / 	Переміщує курсор вліво або вправо.
[A/a/1]	Переключення між [A]/[a] (абетка) та [&/1] (символи/номери).
	Для вводу пробілу.
[Удал.]	Видалення символу. Видалення попереднього символу, якщо курсор знаходиться в пустому місці.
[Ввод]	Завершення введення тексту.

- Можна ввести максимум 18 символів.

4 Торкніться [ВВОД] для завершення реєстрації.

- В якості дати відобразатиметься дата першої сцени відтворення найяскравіших моментів.

- Введена назва зітреться при вимкненні живлення або після завершення відтворення найбільш яскравих моментів.

Збереження відтворення найяскравіших моментів

Сцени, що згруповано для відтворення найяскравіших моментів, можна зберегти як одну сцену.

Записані сцени можна зберегти на картці SD.

- 1 Зупиніть вибіркове відтворення найяскравіших моментів або дочекайтеся його завершення.**
- 2 Торкніться [СОХРАНИТЬ].**
- 3 Оберіть формат для збереження.**

[AVCHD 1920×1080/50i]:

Він буде збережений в якості зображення високої чіткості.

[MP4 1280×720/25p]:

Збереження з якістю зображення, що дає змогу здійснювати завантаження в Інтернет із кращою якістю зображення. Цей формат підтримує відтворення на комп'ютері.

[MP4 640×360/25p]:

Збереження з якістю зображення, що дає змогу здійснювати завантаження в Інтернет із більшою швидкістю. Цей формат підтримує відтворення на комп'ютері.

(Коли вибрано [AVCHD 1920×1080/50i])

- Сцени, записані у форматі 1080/50p, конвертуються у формат 1080/50i (якість зображення [НА] у режимі [РЕЖИМ ЗАП.]) та зберігаються.
- Сцени, записані у форматі 1080/50i, записуються в [НА] незалежно від значення параметра [РЕЖИМ ЗАП.] ([РН]/[НА]/[НГ]/[НЕ]) сцени.

- 4 Торкніться [ДА].**
- 5 Торкніться [ВЫХОД].**

-  відображається на піктограмі сцен, збережених у відтворенні найяскравіших моментів.

Ручне редагування



Можна з'єднувати вибрані сцени або частини сцен у порядку їхнього запису для відтворення або збереження в якості окремої сцени з додаванням музики.

- Ручне редагування не може використовуватися для сцен MP4/iFrame.

1 Виберіть меню.

MENU : [РЕД. СЦЕН.] → [РЕДАКТИРОВАТЬ ВРУЧНУЮ]

2 Торкніться [1080/50p] або [1080/50i].

- Торкніться [Ввод].
- Піктограми відображаються для кожної сцени.

3 Оберіть сцену або частину сцени, яку слід відтворити, та встановіть для неї музику.

- Для вибору сцени (→ 83)
- Для вибору частини сцени (→ 83)
- Для встановлення музики (→ 84)
- Для скасування вибору сцени після здійснення вибору торкніться [Назад].

4 Торкніться [Ввод].

5 Торкніться [ДА] та оберіть операцію відтворення для сцени, яку слід відредагувати. (→ 26)

- В наступних випадках відображається екран із можливістю вибору [ПРОСМОТР], [СОХРАНИТЬ] (→ 84), [ВЫБРАТЬ ЗАНОВО] та [ВЫХОД]. Торкніться бажаного елементу.
 - Торкніться [НЕТ]
 - Завершення відтворення
 - Зупинити відтворення

- Можна також вибирати комбінації сцен та частин сцен.
- Можна вибирати до 99 сцен. (Кожні 3 секунди піктограма частини сцени оброблятиметься як окрема сцена.)
- Можна створити комбіновану сцену тривалістю до 6 годин.
- Одночасно неможливо зробити швидкий перехід у відтворенні, запустити уповільнене, покадрове відтворення та безпосереднє відтворення.
- При збереженні відредагованої вручну сцени переконайтеся в наявності достатнього обсягу вільного місця на картці SD.
Перед вибором сцени слід зверитися з наведеною нижче таблицею та забезпечити достатній обсяг вільного місця для збереження сцени.

(Приблизні вимоги до обсягу вільного місця для збереження відредагованої вручну сцени)

Формат, у якому зберігається сцена	Загальний час відредагованої сцени	Необхідний обсяг вільного місця
[AVCHD 1920×1080/50i]	30 min	Прибл. 4 ГБ
	1 h	Прибл. 8 ГБ
[MP4 1280×720/25p]	30 min	Прибл. 2 ГБ
	1 h	Прибл. 4 ГБ
[MP4 640×360/25p]	30 min	Прибл. 0,4 ГБ
	1 h	Прибл. 0,8 ГБ

- "h" – скорочено, години, "min" – хвилини, "s" – секунди.

■ Для вибору сцени

Торкніться сцени для відтворення.

- Вибір сцени виконується дотиком, і на піктограмі з'являється індикація . Щоб скасувати операцію, торкніться сцени ще раз.
- При виборі частини сцени на піктограмі відображається індикатор  3S. При торканні піктограми сцена відобразиться у вигляді 3-секундних піктограм.
- Після дотику до / відображається наступна (попередня) сторінка.

■ Для вибору частини сцени

1 Торкніться [3 сек].

- Для скасування вказаної дії торкніться знову.

2 Торкніться бажаної сцени.

- Сцена, до якої ви доторкнулися, відображається у вигляді 3-секундних піктограм.

3 (Для вибору окремої піктограми)

Торкніться піктограми тієї частини сцени, яку ви бажаєте відтворити.

- Вибір піктограми виконується дотиком, і на піктограмі з'являється (біла) індикація . Щоб скасувати вибір, торкніться піктограми ще раз.
- Після дотику до / відображається наступна (попередня) піктограма.
- Торкання [Назад] при наявності вибраної піктограми повертає користувача на екран відображення піктограм сцен. На піктограмі сцени, що містить вибрану частину сцени, з'являється індикація  3S.

4 (Для вибору піктограм шляхом вказування діапазону)

Торкніться [ряд].

- Для скасування вказаної дії торкніться знову.

5 (Для вибору піктограм шляхом вказування діапазону)

Торкніться діапазону (початкової та кінцевої точок), який ви бажаєте відтворити.

- При цьому встановлюється вибір діапазону між початковою та кінцевою точками, і на піктограмах з'являється (біла) індикація .
- Для скасування вибору піктограм оберіть серед піктограм з (білою) індикацією  діапазон (початкову та кінцеву точки), який потрібно скасувати.
- При дотику до [Ввод]/[Назад]/[Музыка]/[ряд] за наявності вибраної початкової точки піктограма початкової точки скасується.
- Торкання [Назад] при наявності вибраної піктограми повертає користувача на екран відображення піктограм сцен. На піктограмі сцени, що містить вибрану частину сцени, з'являється індикація  3S.
- Ви можете також обрати кілька діапазонів для однієї й тієї ж сцени.
- Після дотику до / відображається наступна (попередня) піктограма.
- Для вибору інших сцен торкніться [Назад], аби повернутися до екрану, на якому відображаються піктограми сцен, і виконайте наступні операції.
 - При виборі сцени:
Торкніться бажаної сцени.
 - При виборі частини сцени:
Виконайте дії, вказані на кроках 1 до 5.



- A Початкова точка
- B Кінцева точка

■ Для встановлення музики

1 Торкніться [Музыка].

2 Торкніться бажаного звуку.

- Коли вибрано [БЕЗ МУЗЫКИ], відтворюється звук, записаний під час зйомки.

(Тестування музичного аудіо)

Торкніться [ПУСК].

- Торкніться іншого варіанта музики, щоб змінити музику, яка тестується.
- Якщо торкнутися [СТОП], відтворення музики зупиниться.

3 Торкніться [ВВОД].



■ Для збереження відредагованої вручну сцени

Можна зберігати відредаговані вручну сцени в якості єдиної сцени.

Записані сцени можна зберегти на картці SD.

1 Зупиніть відтворення відредагованої вручну сцени або дочекайтеся завершення відтворення.

2 Торкніться [СОХРАНИТЬ].

3 Оберіть формат для збереження.

[AVCHD 1920×1080/50i]:

Він буде збережений в якості зображення високої чіткості.

[MP4 1280×720/25p]:

Збереження з якістю зображення, що дає змогу здійснювати завантаження в Інтернет із кращою якістю зображення. Цей формат підтримує відтворення на комп'ютері.

[MP4 640×360/25p]:

Збереження з якістю зображення, що дає змогу здійснювати завантаження в Інтернет із більшою швидкістю. Цей формат підтримує відтворення на комп'ютері.

(Коли вибрано [AVCHD 1920×1080/50i])

- Сцени, записані у форматі 1080/50p, конвертуються у формат 1080/50i (якість зображення [НА] у режимі [РЕЖИМ ЗАП.]) та зберігаються.
- Сцени, записані у форматі 1080/50i, записуються в [НА] незалежно від значення параметра [РЕЖИМ ЗАП.] ([РН]/[НА]/[НГ]/[НЕ]) сцени.

4 Торкніться [ДА].

- При використанні акумулятору відобразиться повідомлення із рекомендацією підключити адаптер змінного струму. Для запуску операції збереження торкніться [ПУСК].

5 Торкніться [ВЫХОД].

- Хоча збереження сцен може здійснюватися зокрема й за використання акумулятора, ми радимо використовувати адаптер змінного струму.
- Для ознайомлення з вимогами до орієнтовного обсягу вільного місця для збереження відредагованої вручну сцени див. стор. 82.

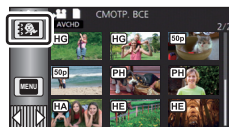
Календар для дитини



При реєстрації імені та дня народження дитини сцени, що записуються після народження дитини, відображаються у вигляді піктограм для кожного віку (у місяцях).

- При цьому сцени, записані до народження дитини, не відображатимуться.
- Таким самим чином відображаються сцени, що не містять дитини в якості об'єкту зйомки.
- Можна зареєструвати до 3 дітей.

1 Торкніться .



2 (Якщо реєстрація виконується вперше) Введіть день народження дитини.

- Торкніться дати, яку необхідно налаштувати, після чого встановіть бажане значення, використовуючи  / .
- Рік можна встановити в діапазоні від 2000 до 2039.
- Торкніться [Ввод].

3 (Якщо реєстрація виконується вперше) Торкніться [DA] та введіть ім'я дитини.

- При торканні до [HET] відобразиться календар для дитини без зареєстрованого імені дитини. (Відображається [Baby 1].)
- Спосіб введення є таким самим, як і для введення заголовку. (→ 80)
- Після введення імені торкніться [Ввод].
- Можна ввести максимум 9 символів.

4 Перевірка календаря для дитини.

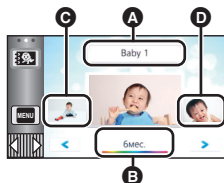
- Відображаються ім'я та вік (у місяцях) зареєстрованої дитини.
- Можна перемикатися між відображувані віком (у місяцях), торкаючись  / .

: зміна відображення віку в місяцях до попереднього місяця

При торканні вказаного значка у разі відображення найбільш раннього віку в місяцях відобразиться екран востаннє знятого віку у місяцях.

: зміна відображення віку в місяцях до наступного місяця

При торканні вказаного значка у разі відображення найбільш пізнього віку в місяцях відобразиться екран вперше знятого віку у місяцях.



- A** Відображення імені
- B** Відображення віку в місяцях
- C** Піктограма для попереднього віку (у місяцях)
- D** Піктограма для наступного віку (у місяцях)

- Відображення віку (у місяцях) доступне для кожного місяця за винятком місяців, для яких відсутні записи.
- При торканні відображення імені відобразиться екран вибору зареєстрованої дитини. Із 3 зареєстрованих дітей виберіть дитину, мультимедіа з якою слід відобразити, та натисніть [ВВОД]. При торканні імені, для якого поки немає зареєстрованого дня народження ([Baby 1]/[Baby 2]/[Baby 3]), можна зареєструвати нову дитину. Виконайте дії, описані на кроці 2 до 3.

5 Торкніться центру піктограми.

- Відобразяться піктограми записаних протягом одного віку (у місяцях) сцен. Для вибору операції відтворення торкніться бажаної сцени. (→ 26)
- Неможливо встановити відображення піктограми у режим відображення 1 сцени/20 сцен або в режим покадрового показника виділеного часу.
- Торкнувшись  , ви повернетесь до екрана, на якому можна вибрати вік у місяцях.

Для повернення до звичайного відтворення піктограм

Торкніться  у той час, коли відображається календар для дитини.

Для зміни/додавання зареєстрованих даних дитини

- 1 Торкніться імені, що відображається в календарі для дитини (→ 85), або виберіть меню.

 : [НАСТР ВИДЕО] → [Настройка Календарь Младенца]

2 Торкніться імені дитини, для якої слід змінити дані.

- Якщо відображаються значення [Baby 1]/[Baby 2]/[Baby 3], це означає, що день народження дитини та ім'я або лише ім'я не зареєстровані.

3 Торкніться бажаного елемента.

Имя: Реєстрація/зміна імені.

День Рождение: Реєстрація/зміна дня народження.

- Спосіб налаштування є таким самим, як і для реєстрації уперше. (→ 85)

4 Торкніться [ВВОД].

- Відображається календар для зареєстрованої дитини.

Для видалення зареєстрованих даних дитини

- 1 Торкніться імені, що відображається в календарі для дитини (→ 85), або виберіть меню.

 : [НАСТР ВИДЕО] → [Настройка Календарь Младенца]

2 Торкніться імені дитини, для якої слід видалити дані.

3 Торкніться [УДАЛИТЬ].

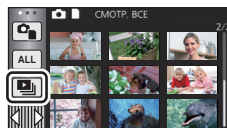
- Для видалення зареєстрованих даних інших дітей повторіть кроки 2 до 3.

- При відображенні календаря для дитини наступні операції недоступні:
 - [ЗАЩИТА СЦЕН]
 - [Удален. фрагмента]
 - [РАЗДЕЛ.]
 - [РЕДАКТИРОВАТЬ ВРУЧНУЮ]
 - [РАЗД. И УД.]
 - [Конвертация в MP4]

Змінення налаштувань відтворення та показ слайдів



1 Торкніться . (→ 18)



2 (Тільки, якщо ви бажаєте змінити налаштування) доторкніться [УСТАН] для вибору опції зміни.

[НАСТРОЙКА ДАТЫ]:	Виберіть дату для відтворення.
[ИНТ. СЛАЙДОВ]:	Оберіть інтервал між фотознімками при їх відтворенні.
[НАСТР. ЭФФЕКТ]:	Вибирає ефект для відтворення.
[ВЫБОР МУЗЫКИ]:	Виберіть музику, що буде грати при відтворенні

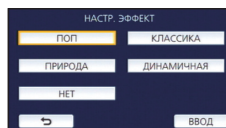
3 (При виборі [НАСТРОЙКА ДАТЫ]) **Торкніться дати відтворення.** (Коли вибрано [ИНТ. СЛАЙДОВ]) **Торкніться інтервалу відтворення для слайд-шоу.**

[КОРОТКИЙ]:	Прибл. 1 секунда
[СТАНДАРТ]:	Прибл. 5 секунд
[ДЛИННЫЙ]:	Прибл. 15 секунд

(Коли вибрано [НАСТР. ЭФФЕКТ])

Торкніться потрібного ефекту.

- Торкніться [ВВОД].
- При зміні [НАСТР. ЭФФЕКТ] налаштування [ВЫБОР МУЗЫКИ] будуть відповідати налаштуванням [НАСТР. ЭФФЕКТ]. (Для того, щоб налаштування [НАСТР. ЭФФЕКТ] та [ВЫБОР МУЗЫКИ] відрізнялись, необхідно змінити налаштування [ВЫБОР МУЗЫКИ] після встановлення [НАСТР. ЭФФЕКТ].)
- [ИНТ. СЛАЙДОВ] не може бути вибраним, коли вибрано [НАСТР. ЭФФЕКТ].



(Коли вибрано [ВЫБОР МУЗЫКИ])

Торкніться бажаного звуку.

- Торкніться [ВВОД].
- (Перевірка звуку музики)
- Торкніться [ПУСК] і почніть перевірку звуку.**
- Торкніться іншого варіанта музики, щоб змінити музику, яка тестується.
- Якщо торкнутися [СТОП], відтворення музики зупиниться.



4 Торкніться [ПУСК].

5 Виберіть операцію відтворення. (→ 26)

- При завершенні або зупиненні відтворення відображується екран вибору [ПРОИГРАТЬ ЗАНОВО], [ВЫБРАТЬ ЗАНОВО] або [ВЫХОД]. Торкніться потрібного елемента.

Додатково (Відтворення)

Стирання сцен/стоп-кадрів

Видалені сцени/стоп-кадри не можна відновити, тому виконайте відповідну перевірку вмісту перед початком видалення.

- ◇ Натисніть кнопку запису/відтворення, щоб перевести пристрій у режим відтворення.

■ Видалення відтворюваної сцени або фотознімка

Торкніться , коли відтворюються сцени або фотознімки, які треба видалити.

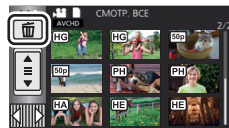


■ Видалення сцен або фотознімків з екрана піктограм

- Перейдіть у дисплей піктограм сцен або фотознімків, щоб видалити. (→ 25)

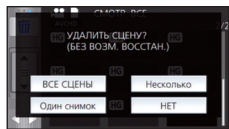
1 Торкніться . (→ 18)

- Якщо екран піктограм відображає 1 сцену або покадровий показник виділення та часу, відтворювана сцена або фотознімок видалено.



2 Торкніться [ВСЕ СЦЕНЫ] [Несколько] або [Один снимок].

- Усі сцени або фотознімки, відображувані як піктограми, будуть видалені при виборі [ВСЕ СЦЕНЫ]. (У разі відтворення сцен або стоп-кадрів за датою всі сцени або стоп-кадри з вибраною датою будуть видалені.)
- Захищені сцени/стоп-кадри не можуть бути видалені.



3 (Коли [Несколько] вибрано під час кроку 2)

Торкніться сцени/стоп-кадру, що мають бути видалені.

- При торканні вибирається сцена/стоп-кадр, і на піктограмах з'являється індикація . Торкніться сцени/стоп-кадру ще раз для скасування операції.
- Для видалення можна вибрати до 99 відеозаписів.

(Коли [Один снимок] вибрано під час кроку 2)

Торкніться сцени/стоп-кадру, що мають бути видалені.

4 (Якщо [Несколько] вибрано під час кроку 2)

Торкніться [Удал.].

- Для безперервного видалення інших сцен/стоп-кадрів повторіть кроки 3 до 4.

При перериванні процесу видалення:

Доторкніться [ОТМЕНА] під час видалення.

- Сцени або стоп-кадри, які вже були видалені на момент скасування видалення, відновити не можна.

Для завершення редагування:

Торкніться [Назад].

-
- Також видалити сцени можна, торкнувшись , обравши [РЕД. СЦЕН.] → [УДАЛИТЬ] → [ВСЕ СЦЕНЫ], [Несколько] або [Один снимок].
 - Також видалити фото можна, торкнувшись , обравши [НАСТР ИЗОБР] → [УДАЛИТЬ] → [ВСЕ СЦЕНЫ], [Несколько] або [Один снимок].
 - Під час вибіркового відтворення не можна видаляти сцени/фотознімки.
 - Відеозаписи, які не можуть бути відтворені (піктограми відображаються як ) , не можуть бути видалені.
 - У випадку, коли вибране [ВСЕ СЦЕНЫ], видалення може зайняти деякий час, якщо багато сцени або стоп-кадрів.
 - При видаленні за допомогою цієї камери сцен, записаних на інших виробках, або фотознімків, що відповідають стандарту DCF, всі дані, що відносяться до сцен/фотознімків, можуть бути видалені.
 - При видаленні фотознімків, записаних на карту SD за допомогою інших виробів, фотознімок (не JPEG), який не можна відтворити на цій камері, може бути стертий.

Видалення частини сцени (AVCHD)



Непотрібний фрагмент сцени AVCHD можна видалити.

Видалені відеозаписи не відновляються.

- Для переведення пристрою в режим відтворення натисніть кнопку запису/відтворення та торкніться значку вибору режиму відтворення. Після цього оберіть сцену AVCHD. (→ 25)

1 Виберіть меню.

MENU : [РЕД. СЦЕН.] → [Удален. фрагмента]

2 Торкніться сцени, частину якої необхідно видалити.

3 Виділіть ділянку, яку необхідно видалити, торкнувшись та ковзнувши за допомогою кнопок вибору верхньої та нижньої межі ділянки .

- Зручно використовувати повільне та покадрове відтворення. (→ 71)



4 Торкніться [ВВОД].

5 Підтвердіть (відтворіть) сцену після редагування, торкнувшись [ДА].

- При торканні [НЕТ] з'явиться повідомлення про підтвердження. Перейдіть до кроку 7.

6 Зупиніть відтворення.

- З'являється повідомлення про підтвердження

7 Торкніться [ВВОД].

- Повторіть кроки 2 до 7, щоб продовжити видалення частин інших сцен.

Для завершення редагування

Торкніться [Назад].

- Видалення частини неможливе, якщо на одну дату існують 99 сцен.
- Видалення фрагмента сцени з коротким часом запису може виявитися неможливим.
- Після видалення середньої частини сцени її буде розділено на дві.

Розділення сцени (AVCHD)



Можливо розділити зйомку AVCHD.

Після розділення можна видалити усі небажані частини зйомки.

- Для переведення пристрою в режим відтворення натисніть кнопку запису/відтворення та торкніться значку вибору режиму відтворення. Після цього оберіть сцену AVCHD. (→ 25)

1 Виберіть меню.

MENU : [РЕД. СЦЕН.] → [РАЗДЕЛ.] → [УСТАН]

2 Натисніть і відтворіть сцену, яку потрібно розділити.

- Зручно використовувати повільне та покадрове відтворення. (→ 71)

3 Торкніться для встановлення точки розділу.

- Торкніться [ДА].
- Торкніться [ДА], щоб продовжити розділення тої самої сцени. Щоб продовжити розділювати інші сцени, торкніться [НЕТ] і повторіть кроки 2 до 3.



4 Доторкніться до [Назад] для закінчення видалення.

- Небажані частини можна видалити. (→ 88)

Для видалення всіх точок розділення

MENU : [РЕД. СЦЕН.] → [РАЗДЕЛ.] → [УДАЛ. ВСЁ]

- Сцени, видалені після розділення, відновити не можна.

- Якщо кількість сцен на задану дату перевищує 99, розділення сцени неможливе.
- Розділити сцени з коротким часом запису може бути неможливо.
- Дані, записані або відредаговані на іншому пристрої, не можна розділити, також не можна видалити точки розділення.

Розділення сцени для часткового видалення (MP4/iFrame)



Розділіть сцени MP4/iFrame та видаліть непотрібні фрагменти.

Розділення записаних сцен на дві частини та видалення початкової або кінцевої половини.

Сцени, видалені за допомогою функції розділення, не підлягають відновленню.

- Для переведення пристрою в режим відтворення натисніть кнопку запису/відтворення та торкніться значку вибору режиму відтворення. Після цього оберіть сцену MP4/iFrame. (→ 25)

1 Виберіть меню.

MENU : [РЕД. СЦЕН.] → [РАЗД. И УД.]

2 Натисніть і відтворіть сцену, яку потрібно розділити.

- Зручно використовувати повільне та покадрове відтворення. (→ 71)

3 Торкніться для встановлення точки розділу.

- Виберіть точку розділу так, щоб частина, яка видаляється, тривала 2 секунди або більше, а частина, яка залишається, тривала 3 секунди або більше.



4 Торкніться частини, яку необхідно видалити.

5 Торкніться [ДА] та підтвердіть (відтворення) частину, яка видаляється.

- Коли торкнутися [НЕТ], з'явиться повідомлення про підтвердження. Перейдіть до кроку 7.

6 Зупиніть відтворення.

- З'являється повідомлення про підтвердження

7 Торкніться [ДА].

- Щоб продовжити розділення й видалення інших сцен, повторіть кроки 2 до 7.

Для завершення редагування

Торкніться [Назад].

- Розділити сцени з коротким часом запису може бути неможливо.
- Дійсна межа розділення може незначно зміститися відносно попереднього місця розділення.

Захист сцен/стоп-кадрів



Сцени/стоп-кадри можуть бути захищені, щоб запобігти їх помилковому видаленню.

(Навіть якщо деякі сцени/стоп-кадри захищені, при форматуванні носія вони будуть видалені.)

- Натисніть кнопку запису/відтворення, щоб перевести пристрій у режим відтворення.

1

Виберіть меню.

MENU : [НАСТР ВИДЕО] або [НАСТР ИЗОБР] → [ЗАЩИТА СЦЕН]*

* [ПЕРЕДАЧА/ЗАЩИТА] відображається під час використання картки Eye-Fi, що заздалегідь задано на комп'ютері як обраний пристрій для передачі.

2

Торкніться сцени/стоп-кадру, що мають бути захищені.

- При торканні вибирається сцена/стоп-кадр, і на піктограмах з'являється індикація **On**.
Торкніться сцени/стоп-кадру ще раз для скасування операції.
- Торкніться [Назад], щоб завершити установки.

Конвертація в MP4



Перед копіюванням конвертуйте сцени AVCHD або MP4 у такий формат, що має якість зображення (MP4 (1280×720/25р) або MP4 (640×360/25р)), яка підтримує відтворення на комп'ютері чи завантаження в Інтернет.

- Сцени, які записані в iFrame або збережені в MP4 (640×360/25р), неможливо конвертувати в MP4.

1 Виберіть меню.

MENU : [РЕД. СЦЕН.] → [Конвертація в MP4]

2 Торкніться сцени, яку потрібно конвертувати.

- Вибір сцени виконується дотиком, і на піктограмі з'являється індикація . Щоб скасувати операцію, торкніться сцени ще раз.
- Можна обрати послідовно до 99 сцен.

3 Торкніться [Ввод].

4 Оберіть необхідну якість після конвертування.

[HD (1280×720/25р)]* : Конвертування у MP4 (1280×720/25р) та копіювання.

[VGA (640×360/25р)]: Конвертування у MP4 (640×360/25р) та копіювання.

* Неможливо конвертувати та копіювати сцени MP4 [720/25р].

- Конвертовані сцени MP4 зберігаються на тому самому носії, що й сцени до конвертування.

5 Торкніться [ДА].

- Для продовження конвертування сцен у MP4 повторіть кроки 2 до 5.

Щоб припинити незавершене конвертування у MP4

Торкніться [ОТМЕНА] під час конвертування формату.

Для виходу з конвертування MP4

Торкніться [Назад].

- На обробку сцени, що записувалася довгий час, може знадобитися багато часу.
- При перетворенні та копіюванні сцен, записаних у AVCHD, в MP4, сцена, яка більша 20 хвилин (приблизно), автоматично ділиться.
- У разі конвертування захищених сцен у MP4 після перетворення їх захист буде скасовано.

Перегляд відео/знімків на телевізорі



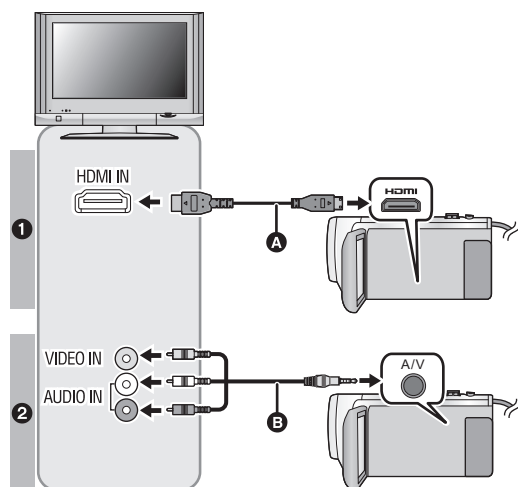
Перевірте роз'єми на вашому телевізорі та користуйтеся кабелем, сумісним з роз'ємами. Якість зображення може змінюватися в залежності від підключених роз'ємів.

- A** Зображення з високою якістю
- 1** HDMI термінал
- 2** Відеороз'єм



- Використовуйте кабель міні-HDMI (постачається в комплекті).
- HDMI є інтерфейсом для цифрових приладів. Якщо підключити цю камеру до телевізора високої чіткості, сумісного з HDMI, та відтворити записані зображення високої чіткості, можна переглядати їх з високою роздільною здатністю та прослуховувати високоякісний звук.

1 Підключіть цю камеру до телевізора.



- A** Кабель міні-HDMI (постачається в комплекті)
- Обов'язково виконайте підключення до роз'єма HDMI.
- Підключення за допомогою міні-кабелю HDMI (→ 97)
- Відтворення за допомогою VIERA Link (→ 98)
- B** AV кабель (є у продажу)

Якість знімка

- 1** Зображення високої чіткості при підключенні до гнізда HDMI
- 2** Стандартні зображення при підключенні до відеореєстратора

- Перевірте, щоб штекери були вставлені максимально до упору.
- Завжди використовуйте кабель міні-HDMI або фірмовий кабель Panasonic міні-HDMI (RP-CDHM15, RP-CDHM30: поставляється окремо).

2 Виберіть відеовхід на телевізорі.

- Приклад:

Виберіть канал [HDMI] за допомогою кабелю міні-HDMI.

Виберіть канал [Video 2] за допомогою кабелю AV.

(Назва каналу може бути різною залежно від підключеного телевізора.)

- Перевірте установки входу (перемикач входу) і установку аудіовходу на телевізорі. (Для отримання більш докладної інформації, будь ласка, прочитайте інструкцію з експлуатації телевізора.)

3 Змініть режим на для відтворення.

- Коли цей пристрій підключено до телевізора за допомогою кабелю міні-HDMI (постачається в комплекті) або кабелю AV (який можна придбати) у будь-якому з наведених нижче випадків, на телевізорі не буде відображатися зображення. Скористайтеся монітором РКД цього пристрою.
 - Запис відео
 - При налаштуванні PRE-REC
 - При збереженні сцени вибіркового відтворення або відредагованої вручну сцени
 - Під час копіювання або виконання операції [Конвертація в MP4]
- При підключенні пристрою, що перебуває в режимі запису, до телевізора можна почути поскрипування* з динаміку телевізора. Перед підключенням пристрою його слід перевести в режим відтворення.
- * Мікрофон може знімати звук з динаміків, що призводить до незвичних звуків на виході.
- При підключенні до телевізора звук у режимі відтворення не виводитиметься через цей пристрій. Також, у зв'язку з тим, що на цьому пристрої не можна налаштувати гучність, регулюйте гучність на телевізорі.
- Деякі екрани (наприклад, екран меню) можуть відображатися на телевізорі зі зменшеними розмірами.
- V270
Зображення та звук не виводяться з цього пристрою під час використання функції Wi-Fi.

■ Для перегляду зображень на звичайному телевізорі (4:3) або коли обидва краї зображень не з'являються на екрані

Змініть настройку меню для правильного показу зображень. (Дивіться настройку телевізора.)

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ТВ ФОРМАТ] → [4:3]

Приклад зображення формату [16:9] на звичайному телевізорі (4:3)

Установка [ТВ ФОРМАТ]	
[16:9]	[4:3]
	

- Якщо підключений широкоформатний телевізор, відрегулюйте настройку формату на телевізорі. (Детальна інформація наведена в інструкції з експлуатації телевізора.)

Інформацію щодо телевізорів Panasonic з гніздом картки SD для відтворення ваших знімків див. на зазначеному нижче сайті підтримки.
<http://panasonic.net/>

- У залежності від [РЕЖИМ ЗАП.] відтворення сцен на телевізорі буде неможливим.
- Детальну інформацію щодо відтворення дивіться в інструкції з експлуатації телевізора.

■ Виведення екранної інформації на телевізор

Якщо змінена установка меню, інформація, яка відображається на екрані (значок операції тощо), може відображатися/не відображатися на екрані телевізора.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [ВНІШ. ДИСПЛЕЙ] → потрібна настройка

[ПРОСТОЙ]*: Інформація відображається частково

[ДЕТАЛЬНЫЙ]: Відображення детальної інформації

[ВЫКЛ]: Не відображається

* Ця настройка доступна лише в режимі відеозапису чи запису фотознімків.

Підключення за допомогою міні-кабелю HDMI

Виберіть бажаний метод виходу HDMI .

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [РАЗРЕШ HDMI] → [АВТО]/[1080p]/[1080i]/[576p]

- [АВТО] визначає вихідну роздільну здатність автоматично, виходячи з інформації від підключеного телевізора.
Якщо зображення не виводяться на телевізор, коли установка задана як [АВТО], переключіться на метод [1080p], [1080i] або [576p], за допомогою якого зображення будуть виведені на ваш телевізор. (Будь ласка, прочитайте інструкцію з експлуатації телевізора.)
- У деяких випадках, наприклад, при зміні сцен, зображення можуть не відображатися на телевізорі протягом кількох секунд.

Відтворення за допомогою VIERA Link



Що таке VIERA Link (HDAVI Control™)?

- Ця функція дозволяє використовувати пульт дистанційного керування від телевізора Panasonic для зручної роботи, коли цю камеру підключено до пристрою, сумісного з VIERA Link, за допомогою кабелю міні-HDMI (постачається в комплекті) для автоматичних пов'язаних операцій. (Можливі не всі операції.)
- VIERA Link – унікальна функція Panasonic на базі функції керування HDMI з використанням стандарту специфікації HDMI CEC (керування побутовою електронікою). Пов'язані операції з сумісними з HDMI CEC пристроями виробництва інших компаній, не гарантуються.
При користуванні пристроями виробництва інших компаній, які сумісні з VIERA Link, зверніться до інструкцій з експлуатації для відповідних пристроїв.
- Ця камера підтримує функцію "VIERA Link Ver.5". "VIERA Link Ver.5" є стандартом для обладнання Panasonic з підтримкою VIERA Link. Цей стандарт сумісний зі звичайним обладнанням VIERA Link Panasonic.

- ◇ Натисніть кнопку запису/відтворення, щоб перевести пристрій у режим відтворення.

1 Виберіть меню.

 : [НАСТРОЙКИ] → [VIERA Link] → [ВКЛ]

- Якщо VIERA Link не використовується, встановіть на [ВЫКЛ].

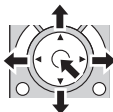
2 Підключіть цю камеру до телевізора Panasonic, сумісного з VIERA Link, за допомогою кабелю міні-HDMI. (→ 95)

- Рекомендується підключати цю камеру до іншого роз'єму HDMI, ніж HDMI1, якщо є 2 або більше вхідних роз'ємів HDMI на телевізорі.
- VIERA Link треба активувати на підключеному телевізорі. (Прочитайте в інструкції з експлуатації телевізора про встановлення тощо.)

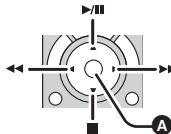
3 Виконуйте операції за допомогою пульта ДК для телевізора.

- Можна обрати сцену або знімок, який треба відтворити, натискаючи кнопку вгору, вниз, ліворуч або праворуч, а потім кнопку в центрі.

(При виборі відео)



(При відтворенні відео)



A Відобразити/Скасувати робочі піктограми

- Наступні операції можна виконувати, натискаючи кольорові кнопки на пульті дистанційного керування.

Зелений	● Переключення кількості сцен/фотознімків при відображенні піктограм (9 піктограм → 20 піктограм → 9 піктограм...) ● Збільшення фотознімка
Жовтий	● Видалення сцен/фотознімків
Червоний	● Зменшення фотознімка

■ Інші зв'язані операції

Вимикання живлення:

Якщо ви користуєтесь пультом дистанційного керування для телевізора, щоб вимкнути живлення, воно також вимкнеться й на цієї камері.

Автоматичне перемикання входу:

Якщо підключити Міні-кабелю HDMI і потім увімкнути живлення на відеокамері, вхідний канал на телевізорі автоматично перемикається на канал даного пристрою. Якщо живлення телевізора знаходиться в режимі очікування, воно включиться автоматично (якщо було вибрано [Set] для настройки телевізора [Power on link]).

- Залежно від HDMI терміналів на телевізорі, вхідний канал може не перемикуватися автоматично. У цьому випадку використовуйте пульт дистанційного керування з телевізора для перемикання вхідного каналу.

- У разі виникнення сумнівів щодо сумісності використовуваного телевізора або підсилювача AV з VIERA Link, ознайомтеся з інструкціями з експлуатації для цих пристроїв.
- Можливі операції підключення даного пристрою до телевізора Panasonic відрізняються залежно від типу телевізора Panasonic, навіть якщо вони сумісні з VIERA Link. Інформацію про операції, які підтримуються телевізором, дивіться в інструкціях з експлуатації телевізора.
- Експлуатація з застосуванням кабелю, що не базується на стандарті HDMI, неможлива.

Копіювання/відтворення з USB HDD



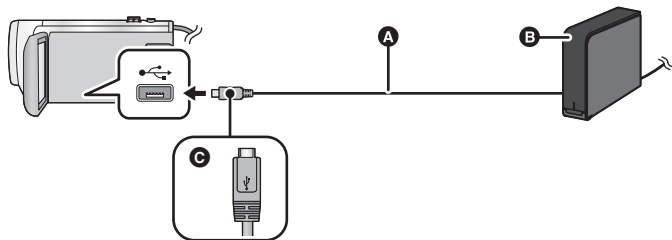
- У цій інструкції з експлуатації “жорсткий диск USB” зазначається як “USB HDD”.
- Якщо підключити USB HDD (є у продажу) до цього пристрою за допомогою з'єднувального кабелю USB (є у продажу), можна копіювати відео та фотознімки з цієї камери на USB HDD. Можна також відтворювати сцени та фотознімки, скопійовані на USB HDD.
- Можна копіювати сцени та фотознімки, зроблені цією камерою, зберігаючи якість зображення.
- Інформація про використання USB HDD наведена в інструкції з його експлуатації.

Підготовка до копіювання/відтворення

Для отримання детальнішої інформації про USB HDD див. зазначений нижче сайт підтримки.
http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam
 (цей сайт доступний лише англійською мовою)

При підключенні USB HDD, що потребує форматування, відображається відповідне повідомлення. Для здійснення форматування слідуйте приведенням на екрані інструкціям. Одразу по завершенні форматування USB HDD усі дані, що зберігаються на вказаному носії, буде видалено. Пам'ятайте, що ці дані неможливо буде відновити.

- У наведених нижче випадках USB HDD не може використовуватися для підключення до цієї камери.
 - USB HDD з ємністю менше 160 ГБ або більше 2 ТБ
 - Якщо USB HDD має два або більше розділів
 - Якщо формат USB HDD відрізняється від FAT32
 - При підключенні через USB-концентратор



- A** З'єднувальний кабель USB (є у продажу)
 - B** USB HDD (є у продажу)
 - C** Поверніть штекер стороною із символом дорogi та підключіть роз'єм мікро А з'єднувального кабелю USB до роз'єму USB даного пристрою.
- Підключіть адаптер змінного струму до даної відеокамери

1 (При використанні жорсткого диску настільного комп'ютера)

Підключіть адаптер змінного струму (постачається в комплекті з USB HDD) до USB HDD.

- При використанні портативного USB HDD або такого ж носія із живленням від шини камера може постачати електричну енергію до USB HDD за допомогою з'єднувального кабелю USB (є у продажу).

2 Підключіть адаптер змінного струму та достатньо заряджену батарею до цієї відеокамери.

- Відсутність підключення адаптеру змінного струму до пристрою унеможливило використання USB HDD.

3 Увімкніть камеру та натисніть кнопку запису/відтворення, щоб перевести пристрій у режим відтворення.

4 Під'єднайте пристрій до USB HDD за допомогою з'єднувального кабелю USB (є у продажу).

- Слід використовувати з'єднувальний кабель USB (є у продажу), сумісний із роз'ємами USB вказаного пристрою та USB HDD. Підключіть роз'єм мікро А з'єднувального кабелю USB до роз'єму USB даного пристрою.
Для отримання інформації про роз'єм USB USB HDD див. інструкцію з експлуатації USB HDD.
- Виконання підключення може тривати кілька хвилин.

5 Торкніться бажаного елемента.

[Простое копирование]:	Копіює всі сцени та фотознімки, записані за допомогою цієї камери, що ще не скопійовано. (→ 102)
[Копирование выбранных файлов]:	Дозволяє обирати потрібні сцени/фотознімки, а тоді копіювати їх. (→ 103)
[Воспр. HDD]:	Відтворює сцени та фотознімки, збережені на USB HDD цієї камери. (→ 104)
[Безопасное отключение]:	Дозволяє безпечно знімати цю камеру та USB HDD.

- Можна виконувати наступні дії, підключивши USB HDD зі сценами та фотознімками, скопійованими з цієї камери, до інших пристроїв.
 - Виконуйте збереження на ПК або перезапис на USB HDD за допомогою HD Writer LE 3.0

Коли USB HDD підключено до інших пристроїв, наприклад до рекордера дисків Blu-ray, може відобразитися повідомлення з пропозицією відформатувати USB HDD. У разі форматування всі сцени та фотознімки, записані на USB HDD, будуть стерті. Не виконуйте форматування, оскільки важливі дані будуть стерті без можливості відновлення.

- При використанні картки Eye-Fi (є у продажу) встановіть параметр [Передача Eye-Fi] у значення [ВЫКЛ]. (→ 109) Якщо параметр встановлено в [ВКЛ], навіть за умови підключення накопичувача USB HDD до даного пристрою він не розпізнає накопичувач USB HDD.

■ Що треба перевірити перед копіюванням

- При першому використанні USB HDD або використанні USB HDD, що використовувався з іншими пристроями, спочатку запустіть [ФОРМАТ. ПАМ'ЯТЬ].
- Перед копіюванням перейдіть до [СОСТ. ПАМ'ЯТИ], щоб перевірити кількість вільного місця на USB HDD.
- У перелічених нижче випадках копіювання може тривати довше.
 - Наявність великої кількості сцен
 - Висока температура камери
- Якщо скопіювати захищені сцени або фотознімки, настройки захисту скопійованих сцен або фотознімків буде скасовано.
- Порядок, в якому сцени були скопійовані, не можна змінити.

Перед видаленням даних з носія після закінчення копіювання обов'язково відтворіть USB HDD і переконайтеся, що копіювання на них виконано правильно. (→ 104)

■ Форматування

Служить для ініціалізації USB HDD.

- Пам'ятайте, що при форматуванні носія всі записані на нього дані буде видалено та не можна буде відновити. Зробіть резервну копію важливих даних на ПК тощо.
- Підключіть цю камеру до USB HDD і торкніться [Воспр. HDD]

 : [НАСТРОЙКИ] → [ФОРМАТ. ПАМ'ЯТЬ] → [HDD]

- Після завершення форматування торкніться [ВЫХОД] для виходу з екрана повідомлення.
- Для форматування дисків з'єднайте цю камеру та USB HDD.
При форматуванні дисків на іншому пристрої, наприклад, комп'ютері тощо, подальше використання USB HDD може бути неможливим.

■ Відображення інформації про носій

Використаний об'єм USB HDD можна перевірити.

- Підключіть цю камеру до USB HDD і торкніться [Воспр. HDD]

 : [НАСТРОЙКИ] → [СОСТ. ПАМ'ЯТИ]

- Якщо торкнутися [СМЕНИТЬ ПАМ'ЯТЬ], можна переключати відображення між картою SD та USB HDD.

Проста копія

1 Підключіть цю камеру до USB HDD, щоб підготуватися до копіювання.
(→ 100)

2 Торкніться [Простое копирование].

- Коли вибрано [Копирование выбранных файлов] або [Воспр. HDD] припиніть з'єднання з використанням USB HDD (→ 104), а тоді виконайте операцію з кроку 1.

3 Торкніться [ДА].

4 Торкніться [ВЫХОД], коли відображується повідомлення про виконане копіювання.

- Вказується вид піктограм місця призначення копіювання.

При перериванні процесу копіювання:

Торкніться [ОТМЕНА] під час копіювання.

Копіювати обрані файли

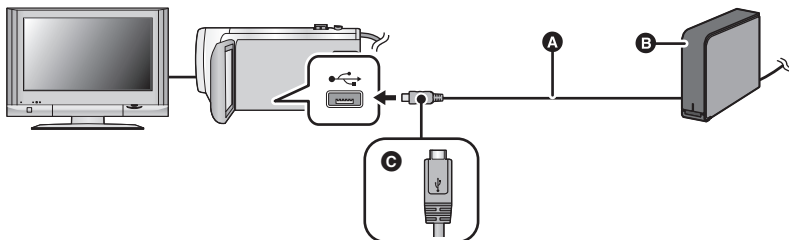
- 1** Підключіть цю камеру до USB HDD, щоб підготуватися до копіювання.
(→ 100)
- 2** Торкніться [Копирование выбранных файлов].
 - Можна також копіювати сцени чи фотознімки, торкаючись  і обираючи [КОПИРОВАТЬ].
- 3** Торкніться [Следующ.].
- 4** Торкніться потрібних елементів і виконайте інструкції, що відображаються на екрані.
 - Торкання  призведе до повернення до попереднього кроку.
 - (Коли вибрано [ВЫБОР СЦЕН])
При торканні вибирається сцена/стоп-кадр, і на піктограмі з'являється індикація .
Торкніться сцени/стоп-кадра ще раз для скасування операції.
 - (Коли вибрано [ВЫБОР ДАТЫ])
При торканні дата вибирається і оточується червоним. Торкніться дати ще раз для скасування операції.
 - Можна обрати безперервно до 99 сцен/99 дат.
- 5** Торкніться [ВЫХОД], коли відображується повідомлення про виконане копіювання.
 - Відображається піктограма місця призначення для копіювання.

При перериванні процесу копіювання:

Торкніться [ОТМЕНА] під час копіювання.

Відтворення з USB HDD

- Можна відтворювати тільки відеозаписи/фотознімки, скопійовані при підключенні цієї камери до USB HDD або скопійовані за допомогою HD Writer LE 3.0.



- A** З'єднувальний кабель USB (є у продажу)
- B** USB HDD (є у продажу)
- C** Поверніть штекер стороною із символом дорogi та підключіть роз'єм мікро A з'єднувального кабелю USB до роз'єму USB даного пристрою.

1 Підключіть цю камеру до USB HDD, щоб підготуватися до відтворення. (→ 100)

- Для відтворення на телевізорі підключіть до нього камеру. (→ 95)

2 Торкніться [Воспр. HDD].

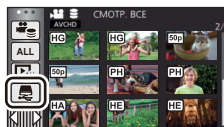
3 Торкніться сцени або стоп-кадра для відтворення та відтворіть.

- Операція відтворення виконується так само, як і при відтворенні відеозаписів або стоп-кадрів. (→ 25, 71)

Переривання підключення між цим пристроєм і USB HDD

Торкніться  у сенсорному меню.

- Відключіть з'єднувальний кабель USB від цього пристрою.



- Можна також перемкнути носій на відтворення, торкнувшись значка вибору режиму відтворення.
Якщо підключено USB HDD, можна вибрати  (USB HDD) з відображуваних типів носіїв. (→ 25)
- Сцени, що були збережені у вибіркового відтворенні протягом відтворення USB HDD, зберігаються на картці SD.
- На видалення сцен і фотознімків на USB HDD може знадобитися деякий час.
- Під час відтворення  (USB HDD) не можна налаштовувати наступне.
 - [ЗАЩИТА СЦЕН]
 - [Удален. фрагмента]
 - [РАЗДЕЛ.]
 - [РЕДАКТИРОВАТЬ ВРУЧНУЮ]
 - [РАЗД. И УД.]
 - [Конвертация в MP4]

Дублювання за допомогою рекордера дисків Blu-ray, відеопристроїв та ін

■ Перевірка перед дублюванням

Перевірка обладнання для дублювання.

Обладнання для дублювання	Якість кадру, що дублюється	Запис
Обладнання із слотом для карток SD	Якість зображення високої чіткості*	Вставте SD карту напямку (→ 106) 
Обладнання із портом USB	Якість зображення високої чіткості*	З'єднати комплектним USB-кабелем (→ 106) 
Обладнання без слота для карток SD або USB-порта	Стандартна якість зображення Може відтворюватися на обладнанні, не сумісному зі стандартом високої якості (AVCHD), тому підходить для запису з метою розповсюдження.	Підключіться за допомогою кабелю AV (є у продажу) (→ 108) 

* Окреме обладнання не сумісне зі стандартом високої чіткості (AVCHD). У такому випадку під'єднайте кабель AV (є у продажу) та зробіть запис у стандартній якості відображення. (→ 108)

- Щоб отримати інформацію про положення гнізда картки SD, роз'єму USB або роз'єму для підключення AV-кабелю, див. інструкції з експлуатації використовуваного обладнання.
- Сцени MP4/iFrame неможливо дублювати, вставивши картки SD або виконавши підключення за допомогою кабелю USB. Інформацію про дублювання сцен MP4/iFrame див. на стор. 108.

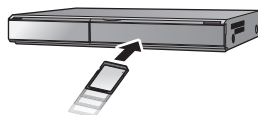
Сцени, зняті за допомогою цього пристрою, можна записати за допомогою пристрою запису на диски Blu-ray або DVD компанії Panasonic, який підтримує потрібний режим запису.

- Майте на увазі, що описаного обладнання може не бути в продажу в деяких країнах і регіонах.



■ Запис з використанням обладнання із слотом SD

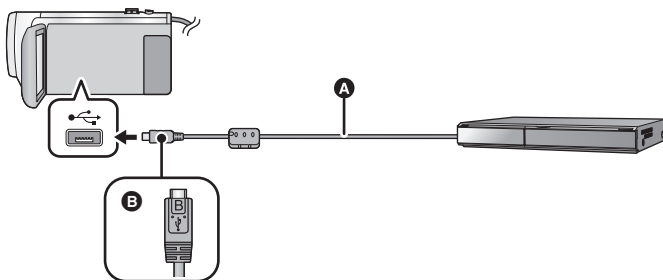
Запис можна зробити напряму, вставивши картку SD.



■ Запис з використанням обладнання із USB-портом

Запис можна зробити за допомогою USB-кабеля.

- Використовуйте адаптер змінного струму, щоб не мати проблем з терміном служби акумулятора.
- Увімкніть камеру.



- А кабель USB (постачається в комплекті)
- В Поверніть штекер стороною із символом догори та підключіть роз'єм мікро В USB-кабелю до роз'єму USB даного пристрою.
- Вставте штекери максимально до упору.

1 Приєднайте камеру до рекордера Blu-ray, або сумісного DVD рекордера високої чіткості (AVCHD).

- На дисплеї камери з'явиться екран вибору USB функції.

2 Торкніться [РЕКОРДЕР] на екрані цієї камери.

- Якщо обрано іншу опцію, а ніж [РЕКОРДЕР], повторно підключіть кабель USB.
- При використанні акумулятора монітор РКД вимикається приблизно за 5 секунд. Торкніться екрана, щоб увімкнути монітор РКД.

3 Дублювання можна виконувати за допомогою рекордера дисків Blu-ray, або сумісного DVD рекордера високої чіткості (AVCHD).

Про індикацію на екрані камери

- Якщо камера отримує доступ до SD-картки, на екрані камери з'являється значок доступу до картки () або світиться індикатор доступу.
- Не відключайте USB-кабель, мережний адаптер або акумулятор під час роботи з носієм, оскільки це може викликати втрату записаного вмісту.

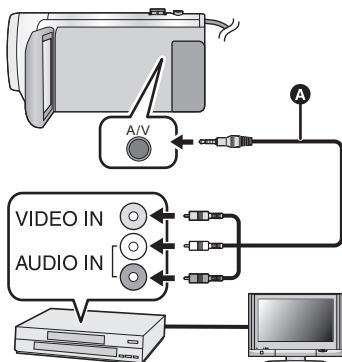
-
- Не використовуйте будь-які інші кабелі для USB підключення, крім тих, які входять до комплекту постачання. (Робота з будь-якими іншими USB кабелями не гарантується.)
 - Коли цей пристрій підключено до Panasonic, рекордера дисків Blu-ray або DVD рекордера за допомогою кабелю USB, і пристрій увімкнений, живлення постачається на цей пристрій також від підключеного обладнання.
 - Докладна інформація по методам дублювання та відтворення приведена в інструкції по експлуатації до рекордера дисків Blu-ray або DVD-рекордера.
 - При підключенні камери до рекордера дисків Blu-ray на телевізорі, підключеному до рекордера дисків Blu-ray, може з'явитися екран операцій дублювання. В цьому разі виконайте операції з 1 до 3.
 - Пам'ятайте, що під час підключення рекордера дисків Blu-ray або DVD-дисків ви не зможете перемикатися між режимами запису та відтворення даного пристрою за допомогою кнопки запису/відтворення. Щоб виконати будь-яку з цих операцій, потрібно спочатку від'єднати USB-кабель.
 - Якщо акумулятор розряджається під час дублювання, з'явиться повідомлення. В цьому випадку за допомогою рекордера дисків Blu-ray затримайте дублювання.



■ Запис з використанням обладнання без слота для карток SD або USB-порта, або з використанням відеопристрою

Запис можна зробити за допомогою кабелю AV (є у продажу).

- Використовуйте адаптер змінного струму, щоб не мати проблем з терміном служби акумулятора.



Змініть відеовхід на відеопристрої та телевізорі, до якого підключено цю камеру.

- Установки каналу залежать від терміналу, до якого підключена відеокамера.
- Див. інструкцію з експлуатації відео пристрою для більш докладної інформації.
- Вставте штекери максимально до упору.
- **A** Кабель AV (є у продажу)

- Натисніть кнопку запису/відтворення, щоб перевести пристрій у режим відтворення.

1 Під'єднайте цю камеру до відеопристрою, а потім запустіть відтворення на камері.

2 Почніть запис на підключеному пристрої.

- Для зупинки запису (копіювання) припиніть відтворення на цій камері після припинення запису на рекордері.

- Деякі екрани (наприклад, екран меню) можуть відображатися на телевізорі зі зменшеними розмірами.
- Якщо відображення дати і часу, а також індикація функції непотрібні, скасуйте їх перед копіюванням. (→ 31, 97)

Якщо дубльовані зображення відтворюватимуться на широкоекранному телевізорі, вони можуть відобразитися стиснутими по вертикалі.

У цьому випадку див. інструкцію з експлуатації пристрою, до якого ви підключилися, або прочитайте інструкцію з експлуатації широкоекранного телевізора й встановіть формат на 16:9.

Використання картки Eye-Fi™

За допомогою картки Eye-Fi (є у продажу) можна записувати відео та фотознімки на картку та зберігати їх на комп'ютер або викладати на веб-сайт обміну файлами через бездротову мережу.

- Не гарантується, що функції картки Eye-Fi (враховуючи бездротову передачу) працюватимуть із цим продуктом. У випадку несправності картки зверніться до її виробника.
- Щоб використати функцію перенесення Eye-Fi, потрібна бездротова локальна мережа.
- Щоб використовувати картку Eye-Fi, потрібний дозвіл від національного або регіонального уряду. Не використовуйте картку, якщо не отримали дозволу. Якщо ви не впевнені, чи дозволене використання, зверніться до виробника картки.
- Щоб уникнути перехоплення зв'язку, неправильного використання, крадіжки посвідчень особистості тощо, ми радимо виконати відповідні налаштування безпеки (налаштування шифрування). Докладніше див. у посібниках до вашої картки Eye-Fi та точки доступу.
- **Заздалегідь установіть на ПК програмне забезпечення, що постачається з картою Eye-Fi, та виконайте налаштування Eye-Fi.** (Для ознайомлення зі способами налаштування та іншою інформацією читайте інструкцію з експлуатації картки або зверніться до її виробника)

- Вставлення картки Eye-Fi (є у продажу) до камери.

Виберіть меню.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [Передача Eye-Fi] → [ВКЛ]

- Якщо для [Передача Eye-Fi] задано значення [ВКЛ], файли, що можуть бути передані, передадуться автоматично.
- Щоб скасувати передачу файлу, вимкніть камеру або встановіть для [Передача Eye-Fi] значення [ВЫКЛ].
- На момент покупки встановлено налаштування [ВЫКЛ]. При кожному вийманні картки Eye-Fi з камери встановлюється налаштування [ВЫКЛ].
- Передачі Eye-Fi недоступні під час відеозапису.
- Ви можете перевірити статус передачі файлу на екрані піктограм.

	Файл передано
	Очікування передачі файлу
	Неможливо передати файл

■ Використання прямого режиму Eye-Fi

Файли можна передавати безпосередньо з картки Eye-Fi на смартфон, не використовуючи точку бездротового доступу, якщо виконані необхідні налаштування ПК.

- Установіть на ПК програмне забезпечення, що постачається в комплекті з картою Eye-Fi, і виконайте налаштування прямого режиму Eye-Fi.
- Вставлення картки Eye-Fi (є у продажу) до камери.

Виберіть меню.

MENU : [НАСТРОЙКИ] → [Eye-Fi DIRECT]

- Цей режим відображається тільки при встановленні для [Передача Eye-Fi] значення [ВКЛ].
 - Цей режим можна скасувати за допомогою наступних кроків.
 - Коли вимикається живлення
 - Якщо розпочати запис відео
- Крім наведених вище кроків, режим також може скасовуватися картою Eye-Fi.
- При підключенні за допомогою прямого режиму Eye-Fi [ЕНЕРГОСБЕРЕЖ (БАТА)]/[ЕНЕРГОСБЕРЕЖ (БП)] відключаються.

■ Вибір носія файлів

Якщо заздалегідь виконати на ПК потрібні налаштування, можна передавати тільки вибрані файли. Для ознайомлення зі способами налаштування та ін. читайте інструкцію з експлуатації картки або зверніться до її виробника.

- Встановіть на ПК програмне забезпечення, що постачається з картою Eye-Fi, і виконайте налаштування вибіркової передачі.
- Вставлення картки Eye-Fi (є у продажу) до камери.

- 1 Натисніть кнопку запису/відтворення для переходу в режим відтворення.
 - 2 Торкніться значка вибору режиму відтворення.
 - 3 Оберіть [MP4/iFrame] або [СНИМОК]. (→ 25)
- Сцени AVCHD не можна використовувати в якості обраної настройки передачі.
- 4 Виберіть меню.

MENU : [НАСТР ВИДЕО] або [НАСТР ИЗОБР] → [ПЕРЕДАЧА/ЗАЩИТА]

- Спосіб налаштування є таким самим, як і для налаштування захисту сцени. (→ 93)
- Якщо обрана настройка передачі не налаштована на комп'ютері, відображається [ЗАЩИТА СЦЕН], і обрану настройку передачі неможливо налаштувати.
- Якщо перемикач захисту запису картки Eye-Fi встановлено в положення LOCK, відображається [ЗАЩИТА СЦЕН] і налаштування передачі вибраних файлів скасовується.
- Налаштування захисту також застосовується до файлів, для яких встановлено [ПЕРЕДАЧА/ЗАЩИТА]. Щоб видалити або повернути файл, спочатку скасуйте [ПЕРЕДАЧА/ЗАЩИТА], а тоді виконайте операцію.

- Меню Eye-Fi з'являється лише при використанні картки Eye-Fi.
- Функція передачі Eye-Fi не гарантується в майбутньому через можливу зміну технічних характеристик карток тощо.
- Виконайте оновлення вбудованого ПЗ картки Eye-Fi до останньої версії за допомогою програмного забезпечення з комплекту картки Eye-Fi перед її використанням.
- Якщо ввімкнути функцію безмежної пам'яті картки Eye-Fi, передані на картку файли можуть видалятися автоматично.
- У результаті передачі файлів картка Eye-Fi може нагрітися. Треба зазначити, що використання картки Eye-Fi прискорює розрядження акумулятора, тому ми радимо використовувати картку в режимі відтворення.
- Налаштування Eye-Fi можна перевірити під час паузи запису.

	[Передача Eye-Fi] встановлено на [ВКЛ] (Передача в прямому режимі Eye-Fi)
	[Передача Eye-Fi] встановлено на [ВКЛ]
	[Передача Eye-Fi] встановлено на [ВЫКЛ]

- Якщо картку Eye-Fi витягнуто з камери, а потім знову вставлено, задайте пов'язані з Eye-Fi функції ще раз за допомогою меню.
- При використанні картки Eye-Fi перевірте, щоб був вимкнений перемикач захисту від запису. (→ 13)
- Перед видаленням файлів підтвердьте, що їх було передано на ваш ПК і викладено на сайт обміну.
- Не використовуйте картку Eye-Fi в місцях, де використання бездротових мереж заборонено, наприклад, у літаку тощо.
- У залежності від умов мережі передача може зайняти деякий час. Також, якщо умови мережі погіршуються, передачу може бути припинено.
- Файли розміром понад 2 ГБ передавати не можна. Спочатку такі файли необхідно розділити, щоб зменшити їхній розмір. (→ 91)

функція Wi-Fi®

■ Використовуйте цю камеру як бездротовий мережевий пристрій

При використанні обладнання чи комп'ютерних систем, що потребують більш надійної безпеки, ніж бездротові мережеві пристрої, переконайтеся, що вжито відповідних заходів для забезпечення безпеки й усунення дефектів системи, що використовується. Panasonic не нестиме жодної відповідальності за будь-які пошкодження, що виникли внаслідок використання камери з будь-якою іншою метою, крім як бездротового мережевого пристрою.

■ Користування функцією Wi-Fi цього пристрою передбачено в країнах, де він продається

Існує ризик, що цей пристрій порушує правила використання радіоефіру при користуванні в країнах, де пристрій не продається. Компанія Panasonic не несе відповідальності за будь-які порушення.

■ Існує ризик перехоплення даних, що відправляються та отримуються через радіо

Зауважте, що існує ризик перехоплення сторонніми особами даних, що відправляються й отримуються через радіо.

■ Не використовуйте камеру в зонах, де присутні магнітні поля, статична електрика чи перешкоди

- Не використовуйте камеру в зонах, де є магнітні поля, статична електрика чи перешкоди, наприклад, біля мікрохвильових печей. Радіохвилі можуть не досягати камери.
- Використання камери біля таких пристроїв, як бездротові телефони або інші бездротові мережеві пристрої, що використовують діапазон радіочастот 2,4 ГГц, може призвести до погіршення роботи обох пристроїв.

■ Не підключайтеся до бездротової мережі, яку ви не маєте права використовувати

Коли камера використовує функцію Wi-Fi, пошук бездротових мереж відбувається автоматично. У такому випадку можуть відображатися бездротові мережі, які ви не авторизовані використовувати (SSID*), проте не намагайтеся підключитися до них, адже це може вважатися несанкціонованим доступом.

* SSID посилається на ім'я пристрою, що використовується для виявлення мережі в бездротовому мережевому підключенні. Якщо на обох пристроях SSID співпадає, можна здійснити передачу.

■ Перед початком використання

Щоб скористатися функцією Wi-Fi на цій камері, необхідно мати точку бездротового доступу чи цільовий пристрій з функцією бездротового мережевого доступу.

- Щодо роботи та налаштування такого пристрою, як смартфон, прочитайте інструкцію з експлуатації цього пристрою.

■ Даний пристрій сумісний із NFC

За допомогою функції NFC (Near Field Communication) можна з легкістю передавати необхідні дані для підключення Wi-Fi між камерою та смартфоном.

Цією функцією можна користуватися за допомогою пристрою, сумісного з NFC, який працює під керуванням ОС Android™ (версії 2.3.3 або новішої). (Окрім деяких моделей)

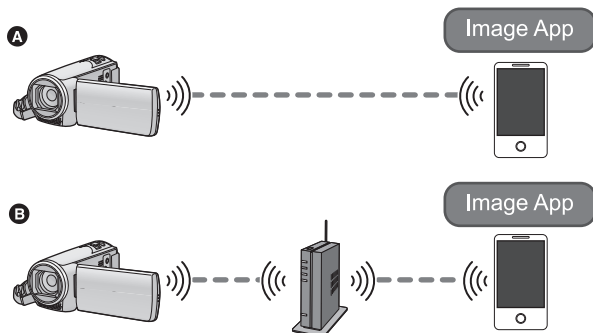
■ Даний пристрій сумісний із WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup™) являє собою функцію, що дозволяє легко і зручно встановлювати підключення до пристрою, що знаходиться в бездротовій домашній мережі, та вказувати налаштування, пов'язані із безпекою.

-
- Цю камеру не можна підключати до загальнодоступного бездротового мережевого підключення.
 - Під час використання точки бездротового доступу користуйтеся пристроями, що підтримують IEEE802.11b, IEEE802.11g або IEEE802.11n.
 - Цей пристрій використовує частотний діапазон 2,4 ГГц. Встановити підключення до бездротової локальної мережі за допомогою частотного діапазону 5 ГГц неможливо.
 - Під час використання точки бездротового доступу радимо задавати шифрування, щоб забезпечити безпеку інформації.
 - Під час надсилання сцен або фотознімків рекомендуємо використовувати адаптер змінного струму. Якщо використовується акумулятор, радимо переконатися, що його повністю заряджено.
 - Під час надсилання відео чи фотознімків через мережі мобільного зв'язку або в режимі модема може нараховуватися велика плата за передачу пакетів даних, залежно від ваших контрактів.
 - Іноді цю камеру не можна підключати до точки бездротового доступу, у залежності від умов розповсюдження радіохвиль.
 - Якщо не вдалося передати відео або фотознімок, спрямуйте передавач Wi-Fi (→ 9) на бездротовий пристрій (смартфон тощо).
 - Якщо індикатор акумулятора блимає червоним, підключення з іншим обладнанням не вдається встановити або воно може бути розірваним.
 - Передавач Wi-Fi може нагріватися під час використання функції Wi-Fi; це не є ознакою несправності. (→ 9)

[Пульт ДУ]

За допомогою смартфона можна дистанційно виконувати операції запису/відтворення або викладати відео та фотознімки, записані цією камерою, на SNS (соціальні мережі).



- А При безпосередньому підключенні до смартфона
- Б При підключенні до точки бездротового доступу

- Необхідно увімкнути функцію Wi-Fi на вашому смартфоні.
- Не виймайте картку SD під час дистанційної роботи.

- Докладніше про те, як працювати з функціями, див. [Help] в меню "Image App".

Обережно:

Переконайтеся, що звернули особливу увагу на конфіденційність, права на зображення тощо суб'єкта, коли використовується ця функція. Користуйтеся на власний ризик.

Підготовка до використання функції [Пульт ДУ]

- 1 Установіть програму "Image App" для смартфона на свій смартфон. (→ 141)
 - 2 Перевірте, чи використовується у смартфоні ОС Android (з підтримкою NFC), Android (без підтримки NFC) або iOS.
- Якщо смартфон підтримує технологію NFC, позначка NFC відображається під час запуску "Image App".

Налаштування безпосереднього підключення через Wi-Fi між даним пристроєм і смартфоном

Використовуючи NFC, можна легко та зручно налаштувати безпосередній зв'язок між даним пристроєм і смартфоном.

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (з підтримкою NFC)
Щоб налаштувати безпосередній зв'язок між даним пристроєм і смартфоном, слід використовувати NFC.

- Перейдіть до розділу "Використання [Пульт ДУ] із безпосереднім підключенням". (→ 116)

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (без підтримки NFC) або iOS

Для встановлення безпосереднього зв'язку починайте одночасно працювати із даним пристроєм та смартфоном.

- [Простое подключение (WPS)] (→ 148)
- Підключення за допомогою QR-коду (→ 149)
- Підключення шляхом вводу SSID і пароля (→ 149)

По завершенні встановлення підключення Wi-Fi перейдіть до розділу "Використання [Пульт ДУ] із безпосереднім підключенням". (→ 116)

Встановлення підключення Wi-Fi через точку бездротового доступу

- 1 Перевірте, чи сумісна точка бездротового доступу з IEEE802.11b/g/n.
- 2 Встановіть підключення Wi-Fi між даним пристроєм та точкою бездротового доступу.

- [Простое подключение (WPS)] (→ 145)
- Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення (→ 146)
- Налаштування підключення вручну (→ 147)

По завершенні встановлення підключення Wi-Fi перейдіть до розділу "Використання [Пульт ДУ] із підключенням до точки бездротового доступу". (→ 117)

-
- Використовуючи [Простая настр. Wi-Fi], можна також встановлювати підключення Wi-Fi разом із встановленим на смартфоні додатком "Image App". (→ 143)

Використання [Пульт ДУ] із безпосереднім підключенням

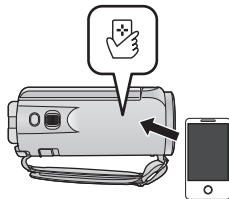
■ Якщо пристрій використовує ОС Android (з підтримкою NFC)

- Увімкніть на смартфоні функцію NFC.

1 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

2 Торкніться смартфоном позначки  на цій камері.

- Торкніться зони NFC, коли на екрані телефону з'явиться позначка NFC.
- Якщо телефон вперше підключається до цієї камери, торкніться [ДА] на екрані камери, а тоді ще раз торкніться телефоном позначки  на камері.
- Якщо камера не розпізнається навіть після торкання телефоном, змініть положення та спробуйте знову.
- Не можна встановити з'єднання, поки цей пристрій виконує записування.
- Коли підключення буде встановлено, зображення з камери відобразяться на екрані телефону.
- Цей пристрій вмикається, навіть якщо торкнутися телефоном позначки  на цьому пристрої, якщо цей пристрій було вимкнено за допомогою монітора РКД.



Якщо торкнутися другим смартфоном, коли камера вже підключена до першого смартфона

Дистанційна робота з першим підключеним смартфоном перерветься, і буде підключено новий телефон, яким було виконано дотик.

- Якщо камера виконує запис або копіювання файлу на телефон під час дистанційної роботи, таке підключення утворити неможливо.

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (без підтримки NFC) або iOS

Перейдіть до кроку 2 при підключенні по Wi-Fi за допомогою [Прямое подключение] у [Настр Wi-Fi] (→ 148).

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Пульт ДУ].  Wi-Fi

- Увімкнеться режим очікування обміну даними для дистанційного керування.

2 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

- Коли підключення буде встановлено, зображення з камери відобразяться на екрані телефону.

Для виходу із [Пульт ДУ]:

Торкніться [ВЫХОД] або натисніть кнопку Wi-Fi.

- Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб закрити індикацію.

- Після того, як цю камеру було вимкнено разом з монітором РКД, її також можна ввімкнути та розпочати підключення NFC за допомогою дотику смартфоном до позначки  на камері. (Якщо камеру було вимкнено кнопкою живлення, вона не ввімкнеться при дотику смартфоном до позначки  на камері)
- Можна зареєструвати до п'яти смартфонів. Коли їх кількість перевищить п'ять, реєстрації почнуть видалятися, починаючи від найстарішої.
- Див. інструкцію до пристрою, яким користуєтеся, щоб отримати інформацію про налаштування і використання NFC-сумісного смартфона.

Використання [Пульт ДУ] із підключенням до точки бездротового доступу

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (з підтримкою NFC)

- Увімкніть на смартфоні функцію NFC.

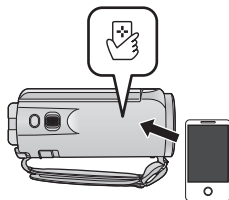
1 Підключіть смартфон до точки бездротового доступу.

- Якщо ви підключаєтеся за допомогою NFC вперше, зробіть з'єднання цього пристрою і точки бездротового доступу. (→ 145)

2 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

3 Торкніться смартфоном позначки на цій камері.

- Торкніться зони NFC, коли на екрані телефону з'явиться позначка NFC.
- Якщо смартфон вперше підключається до цієї камери, торкніться [ДА] на екрані камери, а тоді ще раз торкніться смартфоном позначки  на камері.
- Якщо камера не розпізнається навіть після торкання смартфоном, змініть положення та спробуйте знову.
- Не можна встановити з'єднання, поки цей пристрій виконує записування.
- Коли підключення буде встановлено, зображення з камери відобразяться на екрані смартфона.
- Цей пристрій вмикається, навіть якщо торкнутися смартфоном позначки  на цьому пристрої, якщо цей пристрій було вимкнено за допомогою монітора РКД.



Якщо торкнутися другим смартфоном, коли камера вже підключена до першого смартфона

Дистанційна робота з першим підключеним смартфоном перерветься, і буде підключено новий смартфон, яким було виконано дотик.

- Якщо камера виконує запис або копіювання файлу на смартфон під час дистанційної роботи, таке підключення утворити неможливо.

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (без підтримки NFC) або iOS

1 Підключіть смартфон до точки бездротового доступу.

2 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Пульт ДУ].



- Увімкнеться режим очікування обміну даними для дистанційного керування.

3 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

- Коли підключення буде встановлено, зображення з камери відобразяться на екрані смартфона.

Для виходу із [Пульт ДУ]:

Торкніться [ВИХОД] або натисніть кнопку Wi-Fi.

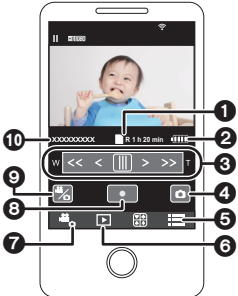
- Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб закрити індикацію.

- Після того, як цю камеру було вимкнено разом з монітором РКД, її також можна ввімкнути та розпочати підключення NFC за допомогою дотику смартфоном до позначки  на камері. (Якщо камеру було вимкнено кнопкою живлення, вона не ввімкнеться при дотику смартфоном до позначки  на камері)
- Можна зареєструвати до п'яти смартфонів. Коли їх кількість перевищить п'ять, реєстрації почнуть видалятися, починаючи від найстарішої.
- Див. інструкцію до пристрою, яким користуєтеся, щоб отримати інформацію про налаштування і використання NFC-сумісного смартфона.

Інформація про [Пульт ДУ]

Індикація на екрані під час дистанційної роботи

Приклади знімків екрану смартфона наведені для режиму відеозапису і режиму відтворення.

Екран запису	
	1 Носії запису/залишок часу запису 2 Залишковий заряд акумулятора цього пристрою 3 Режим зуму 4 Кнопка фотографування 5 Відображення меню 6 Кнопка режиму відтворення 7 Кнопка режиму запису 8 Кнопка початку/завершення запису 9 Кнопка перемикання між режимом відеозапису/режимом запису фотознімків 10 Назва підключеного пристрою
Екран відтворення	
	1 Кнопка функцій камери 2 Кількість сцен 3 Залишковий заряд акумулятора цього пристрою 4 Видалення 5 Завантаження 6 Копіювання 7 Назва підключеного пристрою 8 Відображення інформації про сцену

- В залежності від встановленої операційної системи або версії додатку для смартфона "Image App" екрани можуть відрізнятися від наведених вище.

Функції, доступні для дистанційної роботи

■ В режимі запису

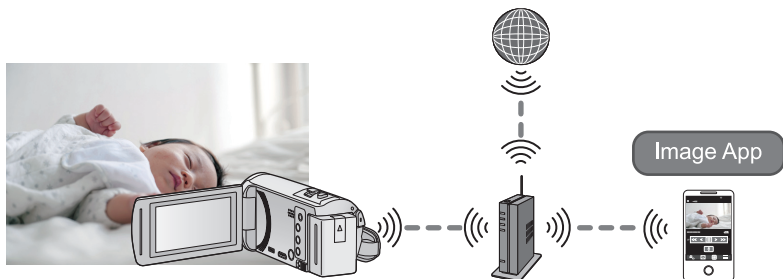
- Відеозапис/запис фотознімків
- Вибір робочого режиму
- Використання масштабування (доступно на середній і високій швидкостях)
- Перемикання між режимами запису:
 - Інтелектуальний автоматичний режим
 - Ручний режим
- Формат запису
- Розмір зображення
- Баланс білого
- Компенсація контрового світла
- Нічний режим
- Автоспуск
- Вимкнення камери

■ В режимі відтворення

- Відтворення
 - Переключення між піктограмами (AVCHD/MP4/фотознімків)
 - Видалення
 - Зберегти (Копіювати)
 - Сцени, записані в AVCHD, скопіювати не можна.
 - Сцени, записані в iFrame, не можна скопіювати за допомогою пристроїв iOS.
 - Залежно від установок на вашому смартфоні сцени, записані у форматі MP4, можуть не копіюватися.
 - Інтелектуальна домашня мережа
 - Можна публікувати у службі SNS або виконувати відтворення, коли цей пристрій підключено до DLNA-сумісного телевізора через безпроводову точку доступу за допомогою смартфона.
 - Створення та збереження сцен із вибіркою відтворенням (Вибіркове відтворення не може використовуватися для сцен MP4/iFrame)
 - Яскраві фотоколажі
 - Частини, які було розпізнано як чітко записані, автоматично виокремлюються з кількох сцен та зберігаються у вигляді фотознімків. (Недоступно для сцен MP4/iFrame.)
 - Окрім того, кілька знятих фотознімків можуть поміщатися у рамку та зберігатися після цього у вигляді єдиного фотознімку.
-
- В цьому разі режим креативного контролю не є доступним.
 - При записі зображення із зачиненим монітором РКД та повернутим назовні екраном пристрою монітор РКД вимикається.

[Радионяня]

Так само за допомогою смартфону можна слідкувати за дитиною, поки ви перебуваєте в іншій кімнаті. Смартфон та даний пристрій можуть використовуватися спільно в якості радіопередавачів, дозволяючи користувачам спілкуватися по черзі. Цей пристрій також може надсилати сповіщення на смартфон, якщо дитина заплаче.



- Необхідно увімкнути функцію Wi-Fi на вашому смартфоні.
- Якщо [УСТАН ЧАСЫ] (→ 19) не встановлено коректно, функція розпізнавання звуків не працюватиме (→ 121).
- Сповіщення можуть надсилатися лише на один смартфон.
- Ретельно перевірте дані свого контракту зв'язку для смартфона й Інтернету, адже може виникнути велика заборгованість за комунікаційні послуги або буде обмежено інтернет-трафік.

Обережно:

- Відповідальність догляду за дитиною повністю лягає на батьків або опікунів. Використання функції [Радионяня] допускається лише в якості допомоги.
- Розташуйте пристрій таким чином, щоб він перебував у недоступній для дитини зоні.

Підготовка до використання функції [Радионяня]

- 1 Перевірте, чи сумісна точка бездротового доступу з IEEE802.11b/g/n.
- 2 Установіть програму "Image App" для смартфона на свій смартфон. (→ 141)
- 3 Встановіть підключення Wi-Fi між даним пристроєм та точкою бездротового доступу.
 - [Простое подключение (WPS)] (→ 145)
 - Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення (→ 146)
 - Налаштування підключення вручну (→ 147)

По завершенні встановлення підключення Wi-Fi перейдіть до розділу "Використання [Радионяня]".

- Використовуючи [Простая настр. Wi-Fi], можна також встановлювати підключення Wi-Fi разом із встановленням на смартфоні додатком "Image App". (→ 143)

Використання [Радионяня]

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Радионяня].



- Відобразиться SSID точки бездротового доступу, до якої підключено пристрій.

2 Підключіть смартфон до точки бездротового доступу.

- Для підключення смартфона оберіть SSID точки бездротового доступу, що відображається на екрані пристрою.

3 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

- При підключенні пристрою до Інтернету через точку бездротового доступу стає доступною функція сповіщення, що надсилає сповіщення від даного пристрою на смартфон.
- Коли підключення буде встановлено, екран пристрою вимикається. Для повторного увімкнення екрану торкніться його.

Для виходу із [Радионяня]:

Торкніться пункту [ВИХОД], що відображається на екрані пристрою, або натисніть кнопку Wi-Fi.

- Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб закрити індикацію.

Що можна зробити з [Радионяня]

■ Слідування за дитиною протягом перебування вдома

Ви можете перевіряти за допомогою смартфона зображення із дитиною, що транслюється дистанційно.

- Зображення, що використовуються для слідування за дитиною, не можна записувати.
- Не можна виконувати перевірку, використовуючи водночас кілька смартфонів.

■ Функція голосового повідомлення

Смартфон та даний пристрій можуть використовуватися спільно в якості радіопередавачів, дозволяючи користувачам спілкуватися по черзі.

- Можна надсилати голосові повідомлення тривалістю до 1 хвилини.
- Відкрийте монітор РКД цього пристрою при користуванні функції голосових повідомлень.

■ Відправлення сповіщень на смартфон

Цей пристрій надсилає повідомлення на смартфон у вказаних нижче випадках.

- Під час запуску слідування за дитиною
- При виявленні звуку

■ Виявлення звуку

Якщо пристрій виявляє звук, він може автоматично надсилати сповіщення на підключений смартфон.

- Вказану функцію можна використовувати, лише якщо пристрій підключено до Інтернету через точку бездротового доступу, і якщо використовується [Радионяня].
- В залежності від настройки чутливості виявлення звуку та умов запису звук може не бути виявлено. Заздалегідь випробуйте функцію виявлення звуку для перевірки виявлення та сповіщення про звук.

Зміна налаштувань [Радионяня]

Торкніться [Настроить] на екрані вказаного пристрою та оберіть пункт, який потрібно задати.

■ [Настройка Уведомлений]

Вказує, чи потрібно надсилати на смартфон сповіщення у разі виявлення звуку.

[Вкл]/[Выкл]

■ [Уведомление тест]

Тестує можливість надсилання сповіщення на смартфон у разі виявлення звуку.

■ [Уровень громкости]

Задає гучність голосового повідомлення.

🔊 (Висока гучність)/ 🔊 (Низька гучність)

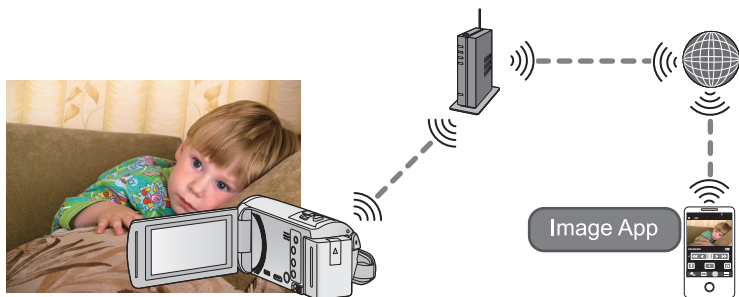
■ [Обнаруж звука, чувствит.]

Задає чутливість виявлення звуку.

[Высокая]/[Низкая]

[Наблюдение]

Ви можете використати смартфон, щоб перевірити відео, яке ви дистанційно записали за допомогою цього пристрою вдома.



- Вимкніть настройку Wi-Fi на смартфоні та скористайтеся мобільною мережею, наприклад 3G.
- Якщо параметр [УСТАН ЧАСЫ] (→ 19) не встановлено належним чином, неможливо використовувати опцію [Наблюдение].
- Ретельно перевірте дані свого контракту зв'язку для смартфона й Інтернету, адже може виникнути велика заборгованість за комунікаційні послуги або буде обмежено інтернет-трафік.

Обережно:

Ця функція не призначена для використання з метою запобігання крадіжкам або аварійного використання.

Підготовка до використання функції [Наблюдение]

- 1 Перевірте, чи сумісна точка бездротового доступу з IEEE802.11b/g/n.
- 2 Установіть програму "Image App" для смартфона на свій смартфон. (→ 141)
- 3 Перевірте, чи використовується у смартфоні ОС Android (з підтримкою NFC), Android (без підтримки NFC) або iOS.
 - Якщо смартфон підтримує технологію NFC, позначка NFC відображається під час запуску "Image App".
- 4 Встановіть підключення Wi-Fi між даним пристроєм та точкою бездротового доступу.
 - [Простое подключение (WPS)] (→ 145)
 - Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення (→ 146)
 - Налаштування підключення вручну (→ 147)

По завершенні встановлення підключення Wi-Fi перейдіть до розділу "Використання [Наблюдение]".

- Використовуючи [Простая настр. Wi-Fi], можна також встановлювати підключення Wi-Fi разом із встановленням на смартфоні додатком "Image App". (→ 143)

Використання [Наблюдение]

- Виконайте операцію спостереження за оселею на смартфоні. (→ 127)
- Якщо увімкнено брандмауер, функція Wi-Fi може працювати некоректно. У цьому разі слід перевірити налаштування мережі.

При першому використанні функції домашнього спостерігача

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (з підтримкою NFC)

- Увімкніть на смартфоні функцію NFC.

1 Вимкніть настройку Wi-Fi свого смартфона.

2 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

- Коли відображається екран з інструкціями для Wi-Fi-підключення, виберіть [NO].

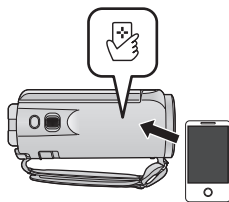
3 Увімкніть настройку домашнього спостерігача з меню встановленого на смартфоні додатку “Image App”.

- Оберіть [☰ (МЕНЮ)] → [Application function] → [Home Monitor] та увімкніть [Use Home Monitor].

4 Оберіть на смартфоні [Set connect. dest.].

5 Торкніться смартфоном позначки на цій камері.

- Торкніться позначки NFC, коли на екрані смартфона з'явиться повідомлення з проханням торкнутися позначки NFC пристрою.
- Якщо смартфон вперше підключається до цієї камери, торкніться [ДА] на екрані камери, а тоді ще раз торкніться смартфоном позначки  на камері.
- Якщо камера не розпізнається навіть після торкання смартфоном, змініть положення та спробуйте знову.
- Не можна встановити з'єднання, поки цей пристрій виконує записування.
- Переконайтеся, що на пристрої більше не відображається повідомлення “Идет подключение...”.



6 При відображенні на смартфоні [Start “Home Cam”?] виберіть [YES] та запустіть функцію домашнього спостерігача.

■ Підключення за допомогою пристрою із ОС Android (без підтримки NFC) або пристрою із ОС iOS

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Наблюдение]. Wi-Fi

2 Вимкніть настройку Wi-Fi свого смартфона.

3 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

- (Якщо пристрій використовує ОС Android)
Коли відображається екран з інструкціями для підключення Wi-Fi, оберіть [No].
- (Якщо пристрій використовує ОС iOS)
При відображенні запиту підтвердження для настройки Wi-Fi оберіть [Close].

4 Увімкніть настройку домашнього спостерігача з меню встановленого на смартфоні додатку “Image App”.

- Оберіть [☰ (МЕНЮ)] → [Application function] → [Home Monitor] та увімкніть [Use Home Monitor].

5 Оберіть на смартфоні [Set connect. dest.].

6 Введіть на смартфоні ідентифікатор пристрою та пароль, що відображаються на екрані даного пристрою.

- По завершенні введення даних оберіть [OK] (на пристрої із ОС Android) або [Complete] (на пристрої із iOS).
- Для перевірки ідентифікатора пристрою та паролю після виконання кроку 7 слід на екрані пристрою торкнутися [Настроить] → [Соединение видеонабл.].

7 Торкніться [ВВОД] на екрані цієї камери.

- Переконайтеся, що на пристрої більше не відображається повідомлення "Идет подключение...".

8 Щоб запустити функцію домашнього спостерігача, необхідно на смартфоні вибрати [Start Home Monitor].

■ При налаштуванні домашнього спостерігача за допомогою коду QR

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Наблюдение].



2 Торкніться [QR-код].

- Код QR відображується на екрані цього пристрою.

3 Вимкніть настройку Wi-Fi свого смартфона.

4 Запустіть на смартфоні програму "Image App".

- (Якщо пристрій використовує ОС Android)
Коли відображається екран з інструкціями для підключення Wi-Fi, оберіть [No].
- (Якщо пристрій використовує ОС iOS)
При відображенні запиту підтвердження для настройки Wi-Fi оберіть [Close].

5 Увімкніть настройку домашнього спостерігача з меню встановленого на смартфоні додатку "Image App".

- Оберіть [☰] (МЕНЮ) → [Application function] → [Home Monitor] та увімкніть [Use Home Monitor].

6 Оберіть на смартфоні [Set connect. dest.].

7 Виберіть опцію [QR code] на смартфоні та зчитайте код QR, що відображається на екрані пристрою.

- У результаті буде встановлено ідентифікатор пристрою та пароль. Виберіть [OK] (на пристрої із ОС Android) або [Complete] (на пристрої із iOS).

8 Торкніться [Следующ.] на екрані цієї камери.

- Переконайтеся, що на пристрої більше не відображається повідомлення "Идет подключение...".

9 Щоб запустити функцію домашнього спостерігача, необхідно на смартфоні вибрати [Start Home Monitor].

Для виходу із [Наблюдение]:

Торкніться пункту [ВЫХОД], що відображається на екрані пристрою, або натисніть кнопку Wi-Fi.

- Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб закрити індикацію.

При подальшому використанні функції домашнього спостерігача

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (з підтримкою NFC)

- Увімкніть на смартфоні функцію NFC.

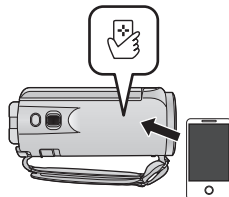
1 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

- Коли відображається екран з інструкціями для Wi-Fi-підключення, виберіть [NO].

2 Відкрийте екран налаштування підключення до домашнього спостерігача з меню телефону.

3 Торкніться смартфоном позначки на цій камері.

- Торкніться позначки NFC, коли на екрані телефону з'явиться повідомлення з проханням торкнутися позначки NFC пристрою.
- Якщо камера не розпізнається навіть після торкання смартфоном, змініть положення та спробуйте знову.
- Не можна встановити з'єднання, поки цей пристрій виконує записування.
- На екрані телефону відображається екран підтвердження. Торкніться [YES], щоб запустити домашній спостерігач.
- Цей пристрій вмикається, навіть якщо торкнутися смартфоном позначки  на цьому пристрої, якщо цей пристрій було вимкнено за допомогою монітора РКД.



■ Якщо пристрій використовує ОС Android (без підтримки NFC) або iOS

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Наблюдение].



2 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.

- Коли відображається екран з інструкціями для Wi-Fi-підключення, виберіть [NO].
- Використовуйте смартфон, щоб запустити домашній спостерігач.

Для виходу із [Наблюдение]:

Торкніться пункту [ВЫХОД], що відображається на екрані пристрою, або натисніть кнопку Wi-Fi.

- Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб закрити індикацію.

-
- Після того, як цю камеру було вимкнено разом з монітором РКД, її також можна ввімкнути та розпочати підключення NFC за допомогою дотику смартфоном до позначки  на камері. (Якщо камеру було вимкнено кнопкою живлення, вона не ввімкнеться при дотику смартфоном до позначки  на камері)
 - Можна зареєструвати до п'яти смартфонів. Коли їх кількість перевищить п'ять, реєстрації почнуть видалятися, починаючи від найстарішої.
 - Див. інструкцію до пристрою, яким користуєтеся, щоб отримати інформацію про налаштування і використання NFC-сумісного смартфона.

Якість лінії

В залежності від стану лінії передачі даних можливе переривання зображення або звуку, а також зникнення підключення. Задайте параметр Качество линии за допомогою цього пристрою або встановленого на смартфоні додатку "Image App", використовуючи для орієнтування наступні значення рекомендованої оптимальної швидкості (від абонента).

■ Рекомендована оптимальна швидкість (від абонента) для широкосмугової лінії, мобільного маршрутизатора (у режимі модема) тощо, підключеного до цього пристрою

- Для отримання відомостей про оптимальну швидкість зверніться до постачальника послуг тощо.

Рекомендована оптимальна швидкість (від абонента)

500 Кбіт/с або вище

Якщо виникають складнощі з підключенням до [Наблюдение] або якщо підключення розірвалося, зачекайте деякий час і виконайте підключення знову. Якщо підключення все ще неможливо встановити, перевірте вказані нижче параметри меню в програмі "Image App" для смартфона.

[☰ (MENU)] → [Application function] → [Home Monitor] → [Advanced Settings]

Для отримання відомостей про вказані налаштування див. [Help] в меню "Image App".

- Неможливо гарантувати функціонування на всіх пристроях.
- Навіть при використанні широкосмугової лінії рекомендована оптимальна швидкість може бути не досягнута в певних середовищах.
- Лінії з вузькими смугами на кшталт аналогових модемів використовувати не можна.
- Якщо лінію для смартфона переключено, зв'язок може перерватися. У такому разі виконайте підключення знову.

Що можна зробити/налаштувати за допомогою смартфона під час спостереження за оселею

- Докладніше про те, як працювати з функціями, див. [Help] в меню "Image App".

■ Що можна зробити за допомогою смартфона

Перевірити становище всередині оселі

Можна перевірити відео для спостереження.

- Зображення для спостереження можна записати як відео або як фотознімок.
- Не можна виконувати перевірку, використовуючи водночас кілька смартфонів.
- Залежно від середовища, в якому використовується пристрій, відео може виглядати як зняте з низькою частотою кадрів.

Голосове повідомлення

Смартфон та даний пристрій можуть використовуватися спільно в якості радіопередавачів, дозволяючи користувачам спілкуватися по черзі.

- Можна розмовляти до 10 секунд із 20-секундним інтервалом.
- Відкрийте монітор РКД цього пристрою при користуванні функції голосових повідомлень.

■ Що можна установити за допомогою смартфона

Визначення рухомих/нерухомих об'єктів

Ця камера може визначати об'єкти, що рухаються, і нерухомі об'єкти в зоні спостереження.

- Після встановлення пристрою в режим домашнього спостерігача (режим очікування домашнього спостерігача) він не зможе виявляти об'єкти, що пересуваються, ще протягом приблизно 5 хвилин.
- Виявлення деяких рухомих та нерухомих об'єктів може бути неможливим через стан цих об'єктів. Перевірте заздалегідь, чи можуть бути виявлені рухомі або нерухомі об'єкти.
- Якщо об'єкти рухаються надто швидко або надто повільно, якщо вони дуже малі, або якщо оточення надто темне, виявлення рухомих і нерухомих об'єктів може бути неможливим.

Автоматичний запис

Можна записувати відео на цю камеру, коли вона визначатиме нерухомий об'єкт або об'єкт, що рухається.

- Автоматичний запис триватиме впродовж 30 секунд.
- Автоматичний запис може записувати максимум 1 годину 15 хвилин на день. Перевіряйте доступний залишок часу запису.
- При виконанні автоматичного запису з виявленням об'єкта, що рухається, автоматичний запис виконується тільки впродовж заданого часу.
- Коли автоматичний запис виконується з виявленням об'єкта, що не рухається, заданий час буде скинуто, і виявлення об'єкта, що не рухається, почнеться знову.

Зміна налаштувань домашнього монітора цього пристрою

- Налаштування не можна виконати під час керування спостереженням за допомогою смартфона.

Торкніться [Настроить] та оберіть потрібну настройку.

■ [Соединение видеонабл.]

Можна відобразити екран реєстрації для ідентифікатора та пароля пристрою.

- При дотику до [QR-код] на екрані цього пристрою відображається код QR.

■ [Уровень громкости]

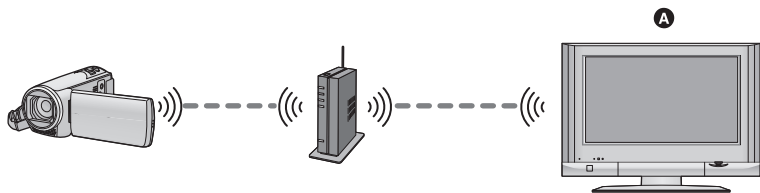
Можна задати початковий дистанційний голосовий рівень і рівень гучності динаміків для функції дистанційного голосу.

☞ (Висока гучність) / ☞ (Низька гучність)

- Під час домашнього спостереження режим не можна переключити на інший.
- Хоча домашнє спостереження можна встановити за допомогою акумулятора, ми радимо використовувати адаптер змінного струму.
- Рекомендується зафіксувати цей пристрій перед використанням, щоб він не рухався, оскільки рух може призвести до хибного виявлення.
- Живлення цього пристрою автоматично вимкнеться приблизно після 10 днів поспіль у режимі спостереження.
- [РЕЖИМ ЗАП.] встановлено на [НЕ].
- [НАСТР. ЗУМ] встановлено на [i.Zoom ВЫКЛ].
- В цьому разі режим креативного контролю не є доступним.
- При записі зображення із зачиненим монітором РКД та повернутим назовні екраном пристрою монітор РКД вимикається.
- При виконанні [Сброс.настр.Wi-Fi] пароль для налаштувань спостереження за оселею зміниться. Установіть налаштування спостереження за оселею на смартфоні знову та повторно виконайте підключення до цього пристрою при виконанні [Сброс.настр.Wi-Fi].

[Воспр.DLNA]

Якщо підключити камеру до телевізора з підтримкою DLNA через Wi-Fi, можна відтворювати сцени та фотознімки на телевізорі.



A Телевізор з підтримкою DLNA

- Відомості про підключення телевізора до безпроводової точки доступу див. в інструкції з експлуатації телевізора.
- Не виймайте картку SD під час відтворення на телевізорі.

Підготовка до використання функції [Воспр.DLNA]

- 1 Перевірте, чи сумісна точка бездротового доступу з IEEE802.11b/g/n.
- 2 Перевірте, чи підтримує телевізор технологію DLNA.
- 3 Встановіть підключення Wi-Fi між даним пристроєм та точкою бездротового доступу.

- [Простое подключение (WPS)] (→ 145)
- Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення (→ 146)
- Налаштування підключення вручну (→ 147)

По завершенні встановлення підключення Wi-Fi перейдіть до розділу "Відтворення на телевізорі".

- Використовуючи [Простая настр. Wi-Fi], можна також встановлювати підключення Wi-Fi разом із встановленням на смартфоні додатком "Image App". (→ 143)

Відтворення на телевізорі

На телевізорі можна відтворювати сцени та фотознімки, записані за допомогою цього пристрою або збережені на цьому пристрої.

- Можна відтворювати наступні сцени:
 - Сцени, записані у AVCHD [HG]/[HE]
 - Сцени, записані у MP4/iFrame [720]
 - Сцени, збережені в MP4 (1280×720/25p) або MP4 (640×360/25p)

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Воспр.DLNA]. Wi-Fi

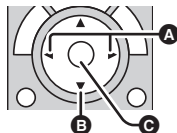
- Якщо торкнутися [Измен. ТД], можна переключити точку бездротового доступу на іншу, що також зареєстрована на цій камері.
- При торканні [ОТМЕНА] підключення Wi-Fi припиняється.
- Коли підключення буде встановлено, екран камери вимикається. Щоб знову вивести на нього зображення, торкніться екрана.

2 Виберіть цей пристрій (SSID) з боку телевізора.

- Оберіть носій SD, а потім — відео ([AVCHD/MP4]) або фотознімок ([JPEG]) для відтворення.

3 Керуйте відтворенням за допомогою пульта дистанційного керування телевізора.

- Операції відтворення можуть відрізнятися залежно від телевізора, яким ви користуєтеся.
- Наступні операції можна виконати при натисненні кольорових кнопок.
- Синя/червона: Швидкий перехід у відтворенні
- Швидка перемотка вперед/назад неможлива.
- Не можна виконувати операції з відтворення на цій камері.



(Приклади операцій під час відтворення відео)

- A** Швидкий перехід у відтворенні
- B** Стоп
- C** Відтворення/пауза

Для виходу із [Воспр.DLNA]:

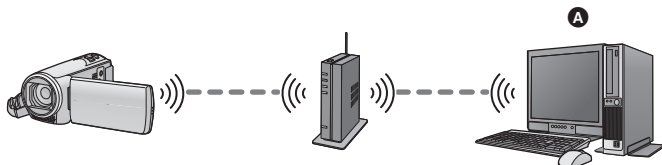
Торкніться [ВЫХОД] або натисніть кнопку Wi-Fi.

- Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб вийти.

-
- Сцени, записані при наступних значеннях параметрів [ФОРМАТ ЗАПИСИ] або [РЕЖИМ ЗАП.], не можуть відтворюватися:
 - AVCHD: [1080/50p]/[PH]/[HA]
 - MP4/iFrame: [1080]/[iFrame]
 - Окрім того, сцени можуть не програватися плавно в залежності від робочого середовища, зокрема — умов мережі.

[Копировать]

При налаштуванні зв'язку між пристроєм та ПК за допомогою Wi-Fi можна копіювати записані на пристрої сцени та фотознімки на ПК.



A ПК

- Для ознайомлення з порядком підключення між ПК та точкою бездротового доступу див. в інструкції з експлуатації пристрою, що використовується.
- Пам'ятайте, що за відсутності підключення пристрою та ПК до однієї точки бездротового доступу копіювання не є можливим.

Підготовка до використання функції [Копировать]

- 1 **Перевірте, чи сумісна точка бездротового доступу з IEEE802.11b/g/n.**
- 2 **Перевірте, чи підключено ПК та точку бездротового доступу через Wi-Fi.**
 - Для підключення ПК та точки бездротового доступу можна також використовувати мережний кабель.
- 3 **Встановіть підключення Wi-Fi між даним пристроєм та точкою бездротового доступу.**
 - [Простое подключение (WPS)] (→ 145)
 - Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення (→ 146)
 - Налаштування підключення вручну (→ 147)

По завершенні встановлення підключення Wi-Fi перейдіть до розділу "Копіювання на ПК". (→ 133)

- Використовуючи [Простая настр. Wi-Fi], можна також встановлювати підключення Wi-Fi разом із встановленням на смартфоні додатком "Image App". (→ 143)

Створення спільної папки (папки призначення) на ПК

Для копіювання сцен та фотознімків за допомогою налаштування підключення Wi-Fi між пристроєм та ПК слід провести наступну підготовку:

- Увімкніть ПК
- Створіть спільну папку (папку призначення)*¹

*¹ Ім'я папки має складатися з літерно-цифрових символів і містити не більше 15 таких символів.

■ Якщо використовується HD Writer LE 3.0

1 Установіть HD Writer LE 3.0.

- Для отримання інформації про робоче середовище та процедуру встановлення див. розділи “Операційне середовище” (→ 163) та “Інсталяція” (→ 165).

2 Створіть папку призначення за допомогою HD Writer LE 3.0.

- Виберіть [Auto-create] або [Create manually]. При виборі першого варіанту папка призначення створиться автоматично, а другий варіант дозволяє самостійно визначати папку призначення або створити нову папку. Крім того, друга опція дає можливість встановити пароль для захисту папки призначення.
- Докладну інформацію див. в інструкції з експлуатації програми HD Writer LE 3.0 (PDF-файл). (→ 169)

■ Якщо HD Writer LE 3.0 не використовується

- Якщо настройку робочої групи підключеного ПК змінено в порівнянні зі стандартною настройкою, потрібно також змінити настройку [Настройка Подкл. ПК] пристрою. (→ 156)
- Обліковий запис користувача для комп'ютера (як ім'я облікового запису, так і пароль) має складатися з літерно-цифрових символів і містити не більше 32 таких символів.*²
При використанні для облікового запису користувача символів, відмінних від літер та чисел, папку призначення може не бути задано.

*² При використанні облікового запису користувача з довжиною понад 32 символи копіювання через підключення Wi-Fi неможливе.

(Для Windows)

ОС, що підтримуються: Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

Приклад: Windows 7

1 Оберіть папку призначення та клацніть правою клавішею миші.

2 Виберіть [Properties], після чого увімкніть спільний доступ до папки.

- Для отримання детальніших відомостей про встановлення спільного доступу див. інструкцію з експлуатації вашого ПК або довідку стосовно вашої операційної системи.

(Для Mac)

ОС, що підтримуються: OS X v10.4 до v10.9

Приклад: OS X v10.9

1 Оберіть папку призначення та клацніть наступні пункти.

[File] → [Get Info]

2 Увімкніть спільний доступ до папки.

- Для отримання детальніших відомостей про встановлення спільного доступу див. інструкцію з експлуатації вашого ПК або довідку стосовно вашої операційної системи.

Копіювання на ПК

- Створення спільної папки (папки призначення) на ПК. (→ 132)

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Копировать].
 Wi-Fi

2 Торкніться позначки ПК, до якого слід підключитися.

- Для повторення пошуку комп'ютерів торкніться [Обновить].

(Якщо не відображається ПК, до якого треба підключитися)

Торкніться [Ввод вручну].

3 (При торканні [Ввод вручну])

Введіть значення імені комп'ютера ПК (ім'я NetBIOS для комп'ютерів Mac).

- Введіть значення імені вашого комп'ютера ПК (ім'я NetBIOS для комп'ютерів Mac).
(Можна ввести максимум 15 символів.)
- Якщо ім'я комп'ютера (або ім'я NetBIOS) містить пробіл (порожній символ) тощо, ім'я може бути розпізнано невірно. Якщо спроба підключення зазнає невдачі, рекомендується змінити ім'я комп'ютера (або ім'я NetBIOS) на таке, що складається лише з літерно-цифрових символів і містить не більше 15 таких символів.
- Спосіб введення є таким самим, як і для введення заголовку. (→ 80)
- Після введення значення імені комп'ютера ПК торкніться [Ввод].

4 Торкніться [ВВОД] та введіть ім'я спільної папки.

- Якщо спільну папку (папку призначення) було створено за допомогою HD Writer LE 3.0 (→ 132), торкніться [Следующ.].
- Введіть ім'я спільної папки, яку було створено на вашому ПК, після чого торкніться [Ввод].
(Можна ввести максимум 15 символів.)
- Якщо після введення імені спільної папки відображається екран із проханням ввести обліковий запис користувача та пароль, введіть дані облікового запису, створеного на вашому ПК.
- При завершенні встановлення підключення до ПК запуститься процес копіювання.
- По завершенні копіювання пристрій автоматично вимкнеться.

Переривання процесу копіювання

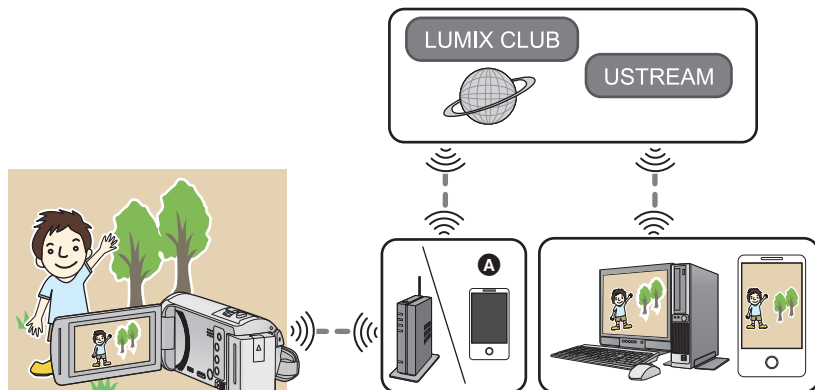
Торкніться [ОТМЕНА] під час копіювання.

Якщо після копіювання потрібно видалити оригінальні сцени або фотознімки, перед видаленням обов'язково відтворіть дублі сцен або фотознімків на ПК, щоб переконатися, що копіювання виконано належним чином.

- Дозволяється здійснювати копіювання у випадку використання в якості джерела живлення акумулятора, проте в цьому разі рекомендовано підключати адаптер змінного струму.
- Одразу по завершенні копіювання сцен або фотознімків на ПК оригінальні сцени або фотознімки більше не можна копіювати на інші комп'ютери.
- Якщо загальна тривалість сцен, записаних на картку SD протягом одного дня, перевищує приблизно 8 годин, сцени не можна буде скопіювати.
- Якщо джерело копіювання містить сцени або фотознімки, що записувалися за допомогою інших пристроїв, копіювання може бути скасовано.
- В залежності від конкретного середовища копіювання може тривати значний проміжок часу або взагалі не бути доступним.
- Якщо сцена, що копіюється, занадто довга, або у разі збою копіювання рекомендується виконати наступні дії для успішного завершення копіювання.
 - Підключіть пристрій до ПК за допомогою USB-кабелю (→ 166, 170)
 - Вставте картку SD до вбудованого відсіку ПК для карток SD або ж безпосередньо до пристрою читання/запису карток SD.

[Live Cast]

Можна транслювати відео з цієї камери в реальному часі, якщо встановити зв'язок між "LUMIX CLUB" та USTREAM.



- A** Окрім того, можна здійснювати пряму трансляцію відео шляхом підключення пристрою та смартфона, що підтримує роботу в режимі модема.

- Якщо параметр [УСТАН ЧАСЫ] (→ 19) не встановлено належним чином, неможливо використовувати опцію [Live Cast].
- Ретельно перевірте дані свого контракту зв'язку для смартфона й Інтернету, адже може виникнути велика заборгованість за комунікаційні послуги або буде обмежено інтернет-трафік.

Обережно:

Переконайтеся, що звернули особливу увагу на конфіденційність, права на зображення тощо суб'єкта, коли використовується ця функція. Користуйтеся на власний ризик.

Підготовка до використання функції [Live Cast]

- 1** (При підключенні до точки бездротового доступу)
Перевірте, чи сумісна точка бездротового доступу з IEEE802.11b/g/n.

(Для підключення в режимі модема)

Перевірте, чи сумісний смартфон із функцією режиму модема.

- Відомості про налаштування функції режиму модема див. в інструкції з експлуатації телефону.

- 2 Отримайте ідентифікатор/пароль/програму USTREAM.**

- Отримайте ідентифікатор/пароль/програму USTREAM за допомогою телефону або ПК.

Про USTREAM

За допомогою цього сайту обміну відео можна передавати потоком і дивитися відео, що записує ця камера.

Детальніше див. на сайті USTREAM.

<http://www.ustream.tv/>

- Робота з майбутніми сервісами та оновленнями USTREAM не гарантована. Вміст і екрани сервісу, які можуть використовуватися, можуть змінюватися без попередніх повідомлень. (цей сервіс є активним станом на листопад 2014 р.)

- 3 Отримайте ідентифікатор для входу/пароль “LUMIX CLUB”.**

- При підключенні цього пристрою до безпроводової точки доступу (→ 145) можна отримати ідентифікатор для входу/пароль “LUMIX CLUB” за допомогою цього пристрою. (→ 157)

- 4 Користуйтеся пов'язаними службами за допомогою “LUMIX CLUB”.**

Для прямої трансляції зайдіть на вказаний нижче веб-сайт.

<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

- Увійдіть у систему “LUMIX CLUB” і зареєструйте/налаштуйте USTREAM у засобах налаштування з посиланням на веб-службу.

- 5 Встановіть підключення Wi-Fi між даним пристроєм та точкою бездротового доступу.**

- [Простое подключение (WPS)] (→ 145)
- Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення (→ 146)
- Налаштування підключення вручну (→ 147)

По завершенні встановлення підключення Wi-Fi перейдіть до розділу “Пряма трансляція”.

- Використовуючи [Простая настр. Wi-Fi], можна також встановлювати підключення Wi-Fi разом із встановленням на смартфоні додатком “Image App”. (→ 143)

Пряма трансляція

Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Live Cast].  Wi-Fi

- Якщо на цій камері ще не зареєстровано ідентифікатор для входу та пароль "LUMIX CLUB", введіть їх на екрані.
- Можна зареєструвати до трьох бездротових точок доступу. Під час підключення до бездротової точки доступу пристрій намагатиметься підключитися до них по черзі. Наприклад, у разі невдалої спроби підключення до першої точки доступу він спробує підключитися до другої. (→ 153)
- Якщо торкнутися [Измен. ТД], можна перемкнути точку бездротового доступу на іншу, що також зареєстрована на цій камері.
- Якщо підключення встановлено коректно, екран камери перемикається у режим прямої трансляції.

■ Для відправлення електронних листів

Можна відсилати електронні листи, що містять таку інформацію, як ім'я каналу USTREAM або дата запланованої трансляції.

- Ця камера може задати лише дату запланованої трансляції. (→ 139) Щодо інших налаштувань, налаштуйте їх у "LUMIX CLUB".
- У "LUMIX CLUB" заздалегідь зареєструйте адреси електронної пошти отримувачів.

Торкніться .

-  /  /  зникне, якщо протягом певного часу не користуватися сенсорною функцією. Щоб відновити її, знову доторкніться до екрана.



A [ВЫХОД]

■ Щоб почати пряму трансляцію

Торкніться .

-  /  /  зникне, якщо протягом певного часу не користуватися сенсорною функцією. Щоб відновити її, знову доторкніться до екрана.



A [ВЫХОД]

■ Щоб зупинити пряму трансляцію

Торкніться .

- Якщо відображається  (сірий), присутні ненадіслані дані. Дочекайтеся, доки ненадіслані дані буде надіслано і відобразиться .

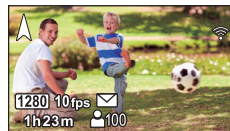
Щоб вийти з режиму прямої трансляції:

Торкніться [ВЫХОД] або натисніть кнопку Wi-Fi.

- Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб вийти.

■ Індикації на екрані в режимі прямої трансляції

	Індикація прямої трансляції
	Якість лінії (→ 139)
	Час прямої трансляції, що минув
	Частота зміни кадрів (→ 139)
	Кількість людей, що дивляться пряму трансляцію Може відображатися до 9999 глядачів. Якщо кількість 0, індикація не зникає.
	Настройка доставки електронної пошти
	Настройка мікрофона для прямої трансляції (→ 140) Якщо [Мікрофон включен] встановлено на [ВЫКЛ], з'явиться відповідна індикація.



- При роботі в режимі прямої трансляції функція запису стає недоступною (навіть при натисненні кнопки початку/зупинки запису).
- Протягом роботи в режимі прямої трансляції пристрій переходить в інтелектуальний автоматичний режим.
- При запуску прямої трансляції із зачиненим монітором РКД та повернутим назовні екраном монітор РКД пристрою вимикається.
- Якщо даний пристрій внесено до списку блокування відправників електронної пошти, що налаштовується на цільових пристроях, або якщо на вказаних пристроях ввімкнено функції брандмауера, при відправленні електронної пошти з вашого пристрою функція Wi-Fi може не працювати належним чином. У цьому разі слід перевірити налаштування мережі.
- Якщо не вдається переглядати пряму трансляцію за допомогою додатку USTREAM для телевізорів або смартфонів, скиньте налаштування пароллю для програми та перезапустіть трансляцію.
- Вміст зображення може потрапити в руки третіх осіб у залежності від методу публікації зображення USTREAM. За необхідності задайте коло публікації та пароль за допомогою USTREAM.

Налаштування прямої трансляції

Торкніться , щоб відобразити екран настройок прямої трансляції.

-  /  /  зникне, якщо протягом певного часу не користуватися сенсорною функцією. Щоб відновити її, знову доторкніться до екрана.



A [ВЫХОД]

■ Щоб налаштувати доставку електронної пошти

Можна задати настройку доставки електронних повідомлень про трансляцію і настройку для запланованого часу й дати трансляції, що вказуються в електронному листі.

1 Торкніться [Отправить e-mail].

2 Торкніться [ВКЛ] або [ВЫКЛ].

[ВКЛ]: Активує відсилання електронних листів.

[ВЫКЛ]: Вимикає відсилання електронних листів.

3 (При виборі [ВКЛ])

Щоб задати дату запланованої трансляції.

[Настр. часов для
отправления e-mail]:

Дозволяє задавати дату відповідно до моменту, коли відбулося торкання .

[Ручная настройка]:

Дозволяє задавати бажаний час та дату.

- Спосіб налаштування є таким самим, як і для [УСТАН ЧАСЫ]. (→ 19)

■ Налаштування якості лінії

1 Торкніться [Качество линии].

2 Торкніться потрібної якості лінії.

Якість лінії	Розмір зображення	Частота зміни кадрів	Індикація екрана	Рекомендована оптимальна швидкість (від абонента)
[Высокое]	1280×720	5 до 25 кадрів/с		3 Мбіт/с або вище
[Среднее]	640×360			1 Мбіт/с або вище
[Низкое]	320×176			500 Кбіт/с або вище
[АВТО]	Користуйтеся цим параметром, щоб перевірити якість лінії й автоматично задати настройку.			

- В залежності від стану каналу прямої трансляції, мобільного маршрутизатора (що працює в режимі модему) та інших компонентів, до яких підключається пристрій, можливе переривання зображення та звуку, а також зникнення підключення. Задайте якість лінії, до якої підключається вказаний пристрій, орієнтуючись за наведеними вище значеннями рекомендованої оптимальної швидкості (від абонента).
- Для отримання відомостей про оптимальну швидкість зверніться до постачальника послуг тощо.
- Якщо протягом трансляції зображення з'являються із зупинкою або відчутно ефект пропуску кадрів (при встановленні [АВТО]), змініть параметр [Качество линии] відповідно до вашого середовища.
- Якщо для обраної якості лінії якість зображення краща за ту, яку ви використовуєте, зображення виглядатиме, наче частота зміни кадрів низька.
- Неможливо гарантувати функціонування на всіх пристроях.
- Навіть при використанні широкосмужової лінії рекомендована оптимальна швидкість може бути не досягнута в певних середовищах.
- Лінії з вузькими смугами на кшталт аналогових модемів використовувати не можна.
- Якщо лінію для смартфона переключено, зв'язок може перерватися. У такому разі виконайте підключення знову.

■ Щоб зберегти у USTREAM

- 1 Торкніться [Сохранить в USTREAM].
- 2 Торкніться [ВКЛ] або [ВЫКЛ].

[ВКЛ]: Відео в реальному часі зберігаються у USTREAM.

[ВЫКЛ]: Оберіть цей параметр, щоб не зберігати у USTREAM.

■ Пряма трансляція із вимкненим звуком

- 1 Торкніться [Микрофон включен].
- 2 Торкніться [ВЫКЛ].

[ВКЛ]: Протягом прямої трансляції звук передається.

[ВЫКЛ]: Протягом прямої трансляції звук не передається.

Установіть “Image App”

- Для використання наведених нижче функцій Wi-Fi необхідно встановити на смартфоні додаток “Image App”.
 - [Пульт ДУ] (→ 114)
 - [Радионяня] (→ 120)
 - [Наблюдение] (→ 123)

Про “Image App”

“Image App” — це програма, що надається компанією Panasonic.

	Для програм Android	Для програм iOS
ОС	Android 2.3.3 або новіше*	iOS 6.0 або новіше* (iPhone 3GS не підтримується.)
Процедура встановлення	1 Підключіть свій пристрій Android до мережі. 2 Оберіть “Google Play™ Store”. 3 Введіть у поле пошуку “Panasonic Image App”. 4 Виберіть програму “Panasonic Image App” і встановіть її. • У меню буде додано значок. 	1 Підключіть свій пристрій iOS до мережі. 2 Оберіть “App StoreSM”. 3 Введіть у поле пошуку “Panasonic Image App”. 4 Виберіть програму “Panasonic Image App” і встановіть її. • У меню буде додано значок. 

* Підтримувана версія ОС є чинною станом на листопад 2014 року й може підлягати змін.

- Використовуйте найновішу версію.
- Докладніше про те, як працювати з функціями, див. [Help] в меню “Image App”.
- Залежно від типу смартфона, що використовується, належне використання служби може бути неможливим. Докладну інформацію про програму “Image App” можна отримати на сайті служби підтримки, який зазначено нижче.
http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam
 (цей сайт доступний лише англійською мовою.)
- Під час завантаження програми через мережі мобільного зв'язку може нараховуватися велика плата за передачу пакетів даних, у залежності від вашого контракту.

Налаштування підключення Wi-Fi

Щоб скористатися функцією Wi-Fi, підключіть камеру до точки бездротового доступу чи смартфона через Wi-Fi.

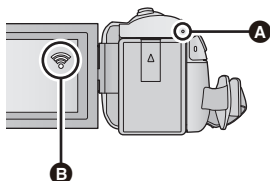
- При ввімкненні пристрою може відображатися екран підтвердження настройки Wi-Fi. Торкніться [ДА] та задайте настройку Wi-Fi.
- Для встановлення настройки Wi-Fi даного пристрою за допомогою встановленого на смартфоні додатку "Image App" повторно торкніться [ДА]. (Див. розділ "Використання функції [Простая настр. Wi-Fi] для встановлення підключення" на стор. 143.)
- Для налаштування мережі Wi-Fi за допомогою даного пристрою торкніться [НЕТ]. (Див. розділ "Підключення до точки бездротового доступу" на стор. 145.)

- В залежності від способу підключення Wi-Fi доступні функції Wi-Fi можуть відрізнятися.

Способи підключення Wi-Fi	Підключення до точки бездротового доступу (→ 145)	Налаштування безпосереднього зв'язку із смартфоном (→ 148)
Доступні функції Wi-Fi	• [Пульт ДУ] (→ 117) • [Радионяня] (→ 120) • [Наблюдение] (→ 123) • [Воспр.DLNA] (→ 129) • [Копировать] (→ 131) • [Live Cast] (→ 135)	• [Пульт ДУ] (→ 116)

- При виборі [История] можна налаштовувати підключення Wi-Fi, що використовуватиме налаштування підключення для функції Wi-Fi, що використовувалася до того. (→ 150)

■ Про індикатор стану і значок стану підключення при підключенні до Wi-Fi



А Горить зеленим

- Індикатор стану горить зеленим, коли ця камера підключена до цільового пристрою після встановлення підключення Wi-Fi.
- Коли Wi-Fi від'єднується, індикатор стану знову світиться червоним.

Б Значок стану підключення

При підключенні до точки бездротового доступу:

- підключено до Wi-Fi/ не підключено до Wi-Fi
- Залежно від інтенсивності радіохвиль зображення буде змінюватися наступним чином:
 (Слабке) → → (Сильне).

При прямому підключенні:

- підключено до Wi-Fi/ не підключено до Wi-Fi

Використання функції [Простая настр. Wi-Fi] для встановлення підключення

За допомогою встановленого на смартфоні додатку "Image App" можна передавати наступні відомості між смартфоном та даним пристроєм, використовуючи функції NFC або коду QR.

Встановлення на смартфоні та передача на даний пристрій	• Інформація годинника • Інформація про точки бездротового доступу (SSID та пароль) • "LUMIX CLUB" ідентифікатор для входу в систему та пароль*
Передача з даного пристрою на смартфон	• Ідентифікатор пристрою для функції домашнього спостерігача

* Слід заздалегідь отримати ідентифікатор для входу в систему та пароль "LUMIX CLUB" для даного пристрою.

• Установіть програму "Image App" для смартфона на свій смартфон. (→ 141)

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (з підтримкою NFC)

• Увімкніть на смартфоні функцію NFC.

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].


2 Торкніться [Простая настр. Wi-Fi].

• Торкніться [ДА].

3 Запустіть на смартфоні програму "Image App".

4 Торкніться позначки смартфона , що відображається на пристрої.

• Торкніться зони NFC, коли на екрані смартфона з'явиться позначка NFC.

• Якщо смартфон вперше підключається до цієї камери, торкніться [ДА] на екрані камери, а тоді ще раз торкніться смартфоном позначки  на камері.

• На екрані смартфона з'явиться екран початкових налаштувань.

5 Для встановлення підключення виконуйте інструкції, що відображаються на екрані смартфона.

• По завершенні налаштувань між смартфоном та даним пристроєм встановиться безпосередній зв'язок, що дозволить виконувати операції дистанційно. (→ 116)

■ Якщо пристрій використовує ОС Android (без підтримки NFC) або iOS

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].


2 Торкніться [Простая настр. Wi-Fi].

• Торкніться [ДА].

3 Торкніться [QR-код] або [Wi-Fi].

Коли вибрано [QR-код]

- 1 Запустіть на смартфоні програму “Image App”.**
- 2 Виберіть опцію [QR code] на смартфоні та зчитайте код QR, що відображається на екрані пристрою.**
 - На екрані смартфона з'явиться екран початкових налаштувань.
 - При використанні пристрою із ОС iOS виконуйте наступні операції:
 - 1** Виберіть варіант, що дозволяє встановити додаток на профільний екран “Image App”, після чого слідуйте приведеним на екрані інструкціям з встановлення.
 - 2** Натисніть кнопку Home для виходу з екрана, що відображається.
 - 3** Торкніться пункту [Следующ.] на екрані пристрою, щоб побачити його SSID.
 - 4** Після вибору мережного імені (SSID) даного пристрою у настройці Wi-Fi смартфона запустіть “Image App”.
- 3 Для встановлення підключення виконуйте інструкції, що відображаються на екрані смартфона.**
 - По завершенні налаштувань між смартфоном та даним пристроєм встановиться безпосередній зв'язок, що дозволить виконувати операції дистанційно. (→ 116)

Коли вибрано [Wi-Fi]

- Якщо ви використовуєте пристрій Android, запустіть програму “Image App” для смартфона.
- 1** (Якщо пристрій використовує ОС Android)
Виберіть опцію [Wi-Fi] на смартфоні, а потім виберіть SSID, що відображається на екрані пристрою.
(Якщо пристрій використовує ОС iOS)
Виберіть зі смартфона SSID, що відображається на цьому пристрої в меню настройки Wi-Fi.
 - 2** (Якщо пристрій використовує ОС Android)
Введіть пароль, що відображається на цьому пристрої.
(Якщо пристрій використовує ОС iOS)
Після введення пароля, що відображається на цьому пристрої, запустіть програму “Image App”.
 - 3 Для встановлення підключення виконуйте інструкції, що відображаються на екрані смартфона.**
 - По завершенні налаштувань між смартфоном та даним пристроєм встановиться безпосередній зв'язок, що дозволить виконувати операції дистанційно. (→ 116)

Підключення до точки бездротового доступу

Перевірте, чи підтримує точка бездротового доступу, що використовується, WPS

- Перевірте, чи підтримує точка бездротового доступу WPS: перейдіть до розділу [Простое подключение (WPS)] нижче
- Якщо точка бездротового доступу не підтримує WPS: "Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення" (→ 146)

[Простое подключение (WPS)]

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої. Wi-Fi

- При першому натисненні кнопки Wi-Fi відобразиться відповідне повідомлення. Торкніться [ДА] та перейдіть до кроку 5.

2 Торкніться [Настр Wi-Fi].

3 Торкніться [Уст. беспр. ТД].

4 Торкніться частини, де немає відображення точки бездротового доступу.

- Інформацію щодо видалення точок бездротового доступу чи зміни порядку пошуку точок бездротового доступу див. у розділі [Уст. беспр. ТД] на сторінці 153.

5 Торкніться [Простое подключение (WPS)].



A [Удал.]
B [ВЫХОД]

6 Налаштуйте бездротову точку доступу на очікування WPS.

- Для отримання детальніших відомостей ознайомтеся з інструкцією з експлуатації точки бездротового доступу. (При використанні підключення в режимі модему ознайомтеся з інструкцією з експлуатації смартфона.)
- Коли підключення встановлено, з'являється відповідне повідомлення. Торкніться елемента [ВЫХОД] і закрийте вікно [Уст. беспр. ТД].
- Якщо спроба підключення не вдається, з'являється відповідне повідомлення. Торкніться [ВЫХОД] і знову налаштуйте підключення.



Введіть код PIN, щоб налаштувати підключення Wi-Fi

1 Торкніться [PIN-код] під час кроку 6.

2 Торкніться точки бездротового доступу, до якої треба підключитися.

- Якщо торкнутися [Обновить], можна знову виконати пошук точок бездротового доступу.
- Якщо торкнутися піктограми  та вибрати точку бездротового доступу, відобразяться всі символи. Натисніть [ВВОД].

3 Введіть код PIN, що відображається на екрані камери, у точці бездротового доступу.

- Для отримання детальніших відомостей ознайомтеся з інструкцією з експлуатації точки бездротового доступу. (При використанні підключення в режимі модему ознайомтеся з інструкцією з експлуатації смартфона.)

4 Торкніться [Следующ.].

- Коли підключення встановлено, з'являється відповідне повідомлення. Торкніться елемента [ВЫХОД] і закрийте вікно [Уст. беспр. ТД].
- Якщо спроба підключення не вдається, з'являється відповідне повідомлення. Торкніться [ВЫХОД] і знову налаштуйте підключення.

Перевірка встановлення підключення Wi-Fi

- Індикатор стану горить зеленим
- На екрані відображається 

Пошук точок бездротового доступу при встановленні підключення

- Якщо в мережі використовується автентифікація з шифруванням, слід підтвердити ключ шифрування (пароль) обраної точки бездротового доступу.

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої. Wi-Fi

- При першому натисненні кнопки Wi-Fi відобразиться відповідне повідомлення. Торкніться [ДА] та перейдіть до кроку 5.

2 Торкніться [Настр Wi-Fi].

3 Торкніться [Уст. беспр. ТД].

4 Торкніться частини, де немає відображення точки бездротового доступу.

- Інформацію щодо видалення точок бездротового доступу чи зміни порядку пошуку точок бездротового доступу див. у розділі [Уст. беспр. ТД] на сторінці 153.

5 Торкніться [Поиск].

6 Торкніться точки бездротового доступу, щоб підключитися.

- Якщо торкнутися [Обновить], можна знову виконати пошук точок бездротового доступу.
- Якщо торкнутися піктограми  та вибрати точку бездротового доступу, відобразяться всі символи. Натисніть [ВВОД].
- Якщо жодна точка бездротового доступу не відображається, див. розділ "Налаштування підключення вручну". (→ 147)
- Якщо не задано ключ шифрування (пароль), встановлюється підключення й з'являється повідомлення. Торкніться елемента [ВЫХОД] та закрийте вікно [Уст. беспр. ТД].

7 (За наявності ключа шифрування (паролі))

Введіть пароль.

- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці 80.
- Завершивши ввід, торкніться [Ввод].
- Підключення буде встановлено, і з'явиться відповідне повідомлення. Торкніться елемента [ВЫХОД] та закрийте вікно [Уст. беспр. ТД].



- A** [Удал.]
- B** [ВЫХОД]

Перевірка встановлення підключення Wi-Fi

- Індикатор стану горить зеленим
- На екрані відображається 

Налаштування підключення вручну

- При підключенні за допомогою [Ввод вручну] підтвердьте SSID (ім'я для ідентифікації), метод автентифікації, тип шифрування та ключ шифрування (пароль) точки бездротового доступу, що використовується.

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої. Wi-Fi

- При першому натисненні кнопки Wi-Fi відобразиться відповідне повідомлення. Торкніться [ДА] та перейдіть до кроку 5.

2 Торкніться [Настр Wi-Fi].

3 Торкніться [Уст. беспр. ТД].

4 Торкніться частини, де немає відображення точки бездротового доступу.

- Інформацію щодо видалення точок бездротового доступу чи зміни порядку пошуку точок бездротового доступу див. у розділі [Уст. беспр. ТД] на сторінці 153.

5 Торкніться [Ввод вручну].

6 Торкніться [ВВОД], а тоді введіть SSID точки бездротового доступу, до якої треба підключитися.

- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці 80.
- Завершивши ввід, торкніться [Ввод].

7 Торкніться потрібного методу автентифікації в мережі.



- A [Удал.]
- B [ВЫХОД]

Тип автентифікації в мережі	Типи шифрування, які можна задати
[Открытый]	[НЕТ]/[WEP]
[WEP]	Установки типів шифрування немає.
[WPA-PSK]/[WPA2-PSK]	[TKIP]/[AES]

- Якщо обрано [WEP], перейдіть до кроку 9.

8 Торкніться потрібного методу шифрування.

- Якщо обрано [НЕТ], після встановлення підключення відображається повідомлення. Торкніться елемента [ВЫХОД] і закрийте вікно [Уст. беспр. ТД].

9 (Якщо обрано [WEP]/[TKIP]/[AES]) торкніться [ВВОД], а тоді введіть пароль.

- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці 80.
- Завершивши ввід, торкніться [Ввод].
- Коли підключення встановлено, з'являється відповідне повідомлення. Торкніться елемента [ВЫХОД] і закрийте вікно [Уст. беспр. ТД].

Перевірка встановлення підключення Wi-Fi

- Індикатор стану горить зеленим
- На екрані відображається 

- Перевірте інструкцію з експлуатації та настройки точок бездротового доступу під час збереження точки бездротового доступу.
- У порядку зменшення безпеки методи шифрування такі: [AES], [TKIP] та [WEP]. Радимо підключатися з найсильнішим із можливих методів шифрування.
- Якщо сигнал від точки бездротового доступу слабкий, підключення може бути відсутнім. Для отримання докладніших відомостей див розділи “Повідомлення” (→ 174) та “Пошук й усунення несправностей” (→ 176).
- У залежності від середовища використання швидкість передачі може знижуватися або бути взагалі недоступною.

Налаштування безпосереднього зв'язку із смартфоном

Перевірте, чи підтримує смартфон, що використовується, WPS

- Якщо смартфон підтримує WPS:
перейдіть до розділу [Простое подключение (WPS)] нижче
- Якщо смартфон не підтримує WPS:
перейдіть до розділу “Підключення за допомогою QR-коду” (→ 149) нижче

[Простое подключение (WPS)]

- 1** Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].
 Wi-Fi
- 2** Торкніться [Прямое подключение].
- 3** Торкніться [Измен. тип соединения].
- 4** Торкніться [Простое подключение (WPS)].
- 5** Встановіть смартфон у режим WPS.

Перевірка встановлення підключення Wi-Fi

- Індикатор стану горить зеленим
- На екрані відображається 

Підключення за допомогою QR-коду

- 1** Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].
 Wi-Fi
- 2** Торкніться [Прямое подключение].
- 3** Торкніться [Измен. тип соединения].
- 4** Торкніться [QR-код].
 - Код QR відображується на екрані цього пристрою.
- 5** Запустіть на смартфоні програму “Image App”.
- 6** Виберіть опцію [QR code] на смартфоні та зчитайте код QR, що відображається на екрані пристрою.
 - При використанні пристрою із ОС Android між смартфоном та даним пристроєм встановиться безпосереднє підключення, що дозволить виконувати операції дистанційно. (→ 116)
 - При використанні пристрою з ОС iOS виконайте наступні операції:
 - 1** Виберіть варіант, що дозволяє встановити додаток на профільний екран “Image App”, після чого слідуйте приведеним на екрані інструкціям з встановлення.
 - 2** Натисніть кнопку Home для виходу з екрана, що відображається.
 - 3** Виберіть мережне ім'я (SSID) даного пристрою у налаштуванні Wi-Fi телефону.
 - За неможливості зчитати код QR див. розділ “Підключення шляхом вводу SSID і пароля”. (→ 149)

Перевірка встановлення підключення Wi-Fi

- Індикатор стану горить зеленим
- На екрані відображається 

Підключення шляхом вводу SSID і пароля

- 1** Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].
 Wi-Fi
- 2** Торкніться [Прямое подключение].
- 3** Виберіть зі телефону SSID, що відображається в даному пристрої у меню настройки Wi-Fi.
- 4** Введіть пароль, що відображується на екрані цього пристрою, у смартфон.

Перевірка встановлення підключення Wi-Fi

- Індикатор стану горить зеленим
- На екрані відображається 

- У залежності від середовища використання швидкість передачі може знижуватися або бути взагалі недоступною.

Підключення з історії

Кожне використання функції Wi-Fi записується до історії підключень Wi-Fi. Підключення, що зберігаються в історії, дозволяють легко та зручно встановлювати підключення за налаштуваннями, що використовувалися до того.

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Історія].



2 Торкніться бажаного елемента, до якого слід підключитися.

- Історія використання функцій Wi-Fi і точок призначень підключення, що зберігаються в пам'яті, відображається у вигляді списку.
- Для часових проміжків, коли вказаний пристрій та смартфон (або інше аналогічне обладнання) підключалися безпосередньо, відображається лише список функцій Wi-Fi.
- Щоб відобразити дані про підключення, торкніться [ДЕТАЛЬНЫЙ].

3 Торкніться [ВВОД].

- По завершенні підключення з'явиться відповідне повідомлення, а екран перемкнеться в режим екрану функції Wi-Fi, вибраної на кроці 2. Запустіть вибрану функцію Wi-Fi.
- При виборі [Пульт ДУ] запустіть додаток "Image App" для смартфона після того, як переконаєтеся, що "Управляется дистанционно" відображається на моніторі РКД. За неможливості встановити підключення перевірте налаштування Wi-Fi на смартфоні.

Перевірка встановлення підключення Wi-Fi

- Індикатор стану горить зеленим
- На екрані відобразяться наведені нижче значки:
 - при підключенні до точки бездротового доступу:
 - при безпосередньому підключенні:

- В історії можуть зберігатися до 8 підключень Wi-Fi, що використовувалися востаннє.
- При встановленні підключення Wi-Fi з пункту [Уст. беспр. ТД] в [Настр Wi-Fi] підключення Wi-Fi не зберігатиметься в історії.

Якщо підключення Wi-Fi неможливо встановити

- Див. інструкцію з експлуатації пристрою, яким користуєтеся, щоб отримати детальну інформацію про налаштування/експлуатацію точки бездротового доступу чи смартфона.

Проблема	Перевірити
Неможливо підключитися до точки бездротового доступу. Точку бездротового доступу не визначено.	(Загальні) • Увімкніть точку бездротового доступу. • Підійдіть до точки бездротового доступу і повторіть підключення. • Якщо встановлення підключення вимагає надто багато часу, підключення Wi-Fi буде перерване. Скиньте налаштування підключення. • Перевірте, як підключитися до точки бездротового доступу, і як установити налаштування безпеки. • Якщо бездротова точка доступу підтримує частотні діапазони 2,4 ГГц і 5 ГГц, переконайтеся, що увімкнено параметр діапазону 2,4 ГГц. • Обов'язково перевірте, що точка бездротового доступу зареєстрована у цьому пристрої. (→ 153) • Пристрій може не знаходити точку бездротового доступу через проблеми з сигналом. Див. "Налаштування підключення вручну". (→ 147) ([Простое подключение (WPS)]) • Перевірте, що точка бездротового доступу перебуває у правильному режимі очікування WPS. • Перевірте, що PIN-код було введено правильно. ([Поиск] або [Ввод вручную]) • Перевірте, що SSID і пароль було введено правильно. • Перевірте метод автентифікації, тип шифрування та ключ шифрування (пароль).
Радіохвилі точки бездротового доступу перериваються.	• Стан підключення можна покращити, змінивши місце або кут точки бездротового доступу. • Якщо ви використовуєте неподалік інший пристрій, що працює в діапазоні 2,4 ГГц, наприклад, мікрохвильову піч або бездротовий телефон, він може створити перешкоди для сигналу. Зберігайте достатню відстань до цих типів пристроїв.

Проблема	Перевірити
Підключення по Wi-Fi між цим пристроєм і смартфоном установити неможливо.	(Підключення до бездротової точки доступу) ● Перевірте, що смартфон належним чином підключений до точки бездротового доступу, перевіривши налаштування Wi-Fi смартфона. ● Перевірте, що цей пристрій і смартфон підключені до однієї точки бездротового доступу. ● Обов'язково перевірте, що точка бездротового доступу зареєстрована у цьому пристрої. (→ 153) (Пряме підключення) ● Перевірте, що смартфон належним чином підключений до цього пристрою, перевіривши налаштування Wi-Fi смартфона. ● Перевірте, що SSID і пароль було введено правильно. ● Перевірте, що смартфон не підключений до точки бездротового доступу. Якщо він підключений до точки бездротового доступу, змініть точку доступу Wi-Fi, використовуючи налаштування Wi-Fi смартфона.
Підключення до смартфона займає багато часу.	● У залежності від налашок Wi-Fi смартфона підключення може займати більше часу, проте це не свідчить про несправність.
Ця камера не відображається на екрані налашок Wi-Fi смартфона.	● Спробуйте увімкнути й вимкнути функцію Wi-Fi в налашках Wi-Fi телефону.
Підключення по Wi-Fi відразу припиняється.	● Якщо задано налаштування з уникненням неякісних підключень у меню налаштування Wi-Fi пристрою Android 4.0 або пізнішої версії, вимкніть цю налаштування.
Пристрій підключений до бездротової точки доступу, і запущена програма “Image App”, але вона не може знайти пристрій.	● Закрийте програму “Image App” і натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої, щоб перервати підключення Wi-Fi. Потім знову підключіть пристрій до бездротової точки доступу й запустіть програму “Image App”.
Неможливо підключитися, використовуючи NFC.	● Перевірте, що ваш смартфон сумісний з NFC. Цей пристрій можна використовувати з NFC-сумісними терміналами через Android (версія ОС 2.3.3 або новіша). ● Перевірте, що функція NFC вашого телефону увімкнена. ● Перевірте, що цей пристрій не вимкнено кнопкою живлення. ● Деякі смартфони не можна легко перевірити, просто торкнувшись. Якщо цей пристрій не розпізнається навіть після торкання, змініть положення та спробуйте знову, торкнувшись. ● Торкніться ще раз, якщо після торкання підключення не відбувається. Якщо встановити з'єднання все ще не вдається, закрийте “Image App”, вимкніть цей пристрій і спробуйте встановити з'єднання ще раз. ● Якщо час дотику цього пристрою зі смартфоном короткий, пристрій може не розпізнати смартфон. Прикладіть смартфон і утримуйте його в такому положенні.

Як користуватися меню [Настр Wi-Fi]

Налаштуйте різні настройки, необхідні для функції Wi-Fi.

Під час підключення до Wi-Fi настройки змінити неможливо.

- 1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].
 Wi-Fi

- 2 Торкніться потрібного елемента меню.

[Уст. беспр. ТД]

Можна додавати або видаляти точки бездротового доступу, а також змінювати порядок їх відображення.

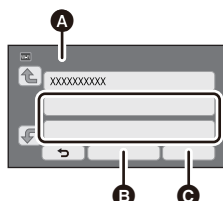
- Можна задати до 3 точок бездротового доступу.
- Докладну інформацію про [Уст. беспр. ТД] див. на сторінці 145.

Щоб додати точку бездротового доступу

- 1 Торкніться частини, де немає відображення точок бездротового доступу.
- 2 Виконайте налаштування точки бездротового доступу. (→ 145)

Щоб видалити точку бездротового доступу

- 1 Торкніться точки бездротового доступу, яку треба видалити.
- 2 Торкніться [Удал.].
 • Відображається повідомлення. Торкніться [ДА], щоб видалити.



- A** [Уст. беспр. ТД]
- B** [Удал.]
- C** [ВЫХОД]

Щоб змінити порядок відображення

- 1 Виберіть точку бездротового доступу, для якої треба змінити порядок.
- 2 Змініть порядок, торкнувшись  або .

- Щоб змінити точку бездротового доступу, видаліть одну з зареєстрованих точок доступу, а тоді додайте нову.

[Простая настр. Wi-Fi]

Див. сторінку 143.

[Прямое подключение]

Див. сторінку 148.

[LUMIX CLUB]

Див. сторінку 157.

[Запуск с помощью NFC]

[ВКЛ]/[ВЫКЛ]

Цей параметр дозволяє скористатися NFC, щоб увімкнути камеру, установити дистанційне підключення і налаштувати настройки домашнього спостереження.

[Соединение видеонабл.]

Див. сторінку 128.

[ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (Wi-Fi)] [ВКЛ]/[ВЫКЛ]

Якщо задано [ВКЛ], монітор РКД вимикається, коли виконується дистанційна робота з камерою за допомогою смартфона (у режимі відеозапису або запису фотознімків), таким чином, споживання енергії зменшується.

- Якщо монітор РКД вимкнувся, його можна увімкнути, торкнувшись до нього.
- Якщо підключення Wi-Fi вимкнено, ця камера автоматично вимкнеться приблизно через 15 хвилин.

[Пароль Wi-Fi]

[Настроить]/[Удалить]

Це призведе до встановлення/стирання паролю з метою обмежити запуск меню налаштування Wi-Fi.

Установлений пароль запобігає помилковій роботі, запобігає неправомірному використанню функції Wi-Fi третьою особою і захищає особисту інформацію.

1 Торкніться [Настроить].

2 Торкніться [ВВОД] і введіть пароль (6 символів).

- Після першого введення пароля торкніться [Ввод].
- Якщо пароль уже задано, відображається ✱.
- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці 80.

3 Торкніться [Следующ.].

4 Торкніться [ВВОД] та введіть ще раз той самий пароль.

- Після першого введення пароля торкніться [Ввод].
- Якщо паролі співпадають один з одним, з'явиться повідомлення.

5 Торкніться [ВЫХ.].

- Якщо задано пароль Wi-Fi, необхідно буде вводити його щоразу, коли ви торкаєтесь [Настр Wi-Fi] на головному екрані Wi-Fi.
- Якщо ви забудете пароль Wi-Fi, виконайте [Сброс.настр.Wi-Fi] із меню установки. При цьому повернуться значення настройки Wi-Fi, яке було на момент придбання, і можна буде скористатися меню установки Wi-Fi. (→ 34)

[Сброс.настр.Wi-Fi]

Можна відновити настройку Wi-Fi за замовчуванням.

- Також видаляються ідентифікатор для входу "LUMIX CLUB" та пароль Wi-Fi.

[Имя устройства]

Можна переглядати і змінювати ім'я пристрою (SSID), що використовується для роботи з камерою як точка бездротового доступу.

1 Торкніться [ВВОД] та введіть бажане ім'я пристрою (SSID).

- Рекомендується ввести таку кількість символів: 20. Якщо використовується довга назва пристрою, то не можна буде перевірити всі символи під час відображення назв пристроїв. (→ 148)
- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці 80.
- Торкніться [Ввод].

2 Торкніться [ВЫХ.].

- Якщо треба підключитися безпосередньо до смартфона після зміни імені пристрою (SSID), налаштуйте підключення ще раз зі зміненим ім'ям пристрою (SSID). (→ 148)
- Пароль, введений під час задання прямого підключення, не можна змінити. (→ 148)

[Настр. беспр. сети]

Можна змінити або перевірити настройки вашої бездротової локальної мережі, наприклад, [IP-адрес], [Маска подсети] та [MAC-адрес].

[IP-адрес]/[Маска подсети]/[Шлюз]/[Основной DNS]/[Вторичный DNS]/[MAC-адрес]

- Якщо торкнутися [АВТО], мережеві настройки буде налаштовано автоматично. Якщо торкнутися [РУЧНАЯ], можна налаштовувати кожний елемент. Оберіть потрібний елемент і налаштуйте його.
- [MAC-адрес] неможливо змінити.

[Проверка Соединения]

Можна випробувати підключення між даним пристроєм та точкою бездротового доступу. Допускається перевірка наступних підключень:

- Підключення до точки бездротового доступу
- Підключення до "LUMIX CLUB"
- Підключення до USTREAM
- Підключення до сервера домашнього спостерігача

1 Торкніться [Следующ.].

- Запуститься процес випробовування підключення.

2 Перевірте результат випробовування підключення і торкніться [ВЫХОД].

- Якщо підключення встановилося успішно, відобразиться значок "O". У випадку збою підключення відобразиться значок "X".
- Для випробування підключення до "LUMIX CLUB" або USTREAM слід заздалегідь налаштувати інші необхідні параметри. (→ [136](#), [157](#))

[Настройка Подкл. ПК]

[Изменить]/[Возвр. к настр. по умолчанию]

Дозволяє змінювати настройку робочої групи.

- При копіюванні сцен або фотознімків на ПК із використанням функції Wi-Fi [Копировать] слід створити на ПК спільну папку та підключити пристрій до робочої групи, що містить у своєму переліку потрібний ПК. (За замовчуванням виставлено настройки WORKGROUP.)
- Детальні відомості про створення спільної папки див. на сторінці [132](#).

[Изменить]: Введіть ім'я робочої групи, до якої належить цільовий ПК.

[Возвр. к настр. по умолчанию]: Відбудеться повернення до налаштувань, які було встановлено на момент придбання.

- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці [80](#).
- Можна ввести максимум 15 символів.

Використання “LUMIX CLUB”

Отримайте ідентифікатор для входу “LUMIX CLUB” (безкоштовно).

Можна передати сцени та фотографії, записані на цей пристрій, на веб-сервіс, за допомогою [Пульс ДУ] або скориставшись функцією [Live Cast], якщо ви зареєстровані в “LUMIX CLUB”.

- Можна використовувати той самий ідентифікатор входу “LUMIX CLUB” для цього пристрою та для смартфона.

Якщо ідентифікатор для входу отримано тільки через смартфон (“Image App”), можна зареєструвати такий самий ідентифікатор для входу за допомогою “Image App”. (→ 158)

Якщо отримані різні ідентифікатори для входу для цього пристрою і смартфона, змініть один із ідентифікаторів і паролів для входу на той, який ви хочете зберегти.

Детальніше див. на сайті “LUMIX CLUB”.

<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

- Підключіть цей пристрій до бездротової точки доступу в меню [Уст. беспр. ТД]. (→ 145).

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].



2 Торкніться [LUMIX CLUB].

3 Торкніться [Доб./изм. уч. зап.].

4 Торкніться [Новая уч.зап.].

- Підключіться до мережі. Перейдіть до наступної сторінки, торкнувшись [Следующ.].

5 Прочитайте умови “LUMIX CLUB”, а тоді торкніться [Согласен].

- Торкніться [ВЫХОД], щоб перервати процес, не запитуючи ідентифікатор для входу.

6 Торкніться [Следующ.] та введіть пароль.

- Введіть будь-яку комбінацію від 8 до 16 літер і цифр як пароль.

- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці 80.

7 Перевірте ідентифікатор для входу і торкніться [ОК].

- Ідентифікатор для входу (12-розрядне число) відображатиметься автоматично. При вході в “LUMIX CLUB” з комп'ютера вам потрібно буде лише ввести цифри.
- Переконайтеся, що записали ідентифікатор для входу та пароль.

■ Перевірте або змініть отриманий ідентифікатор для входу/пароль

- Щоб змінити пароль “LUMIX CLUB” цієї камери, увійдіть на сайт “LUMIX CLUB” зі свого смартфона чи комп'ютера та заздалегідь змініть пароль “LUMIX CLUB”.

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].



2 Торкніться [LUMIX CLUB].

3 Торкніться [Доб./изм. уч. зап.].

4 Торкніться [Изм. учетную запись].

- Відображаються ідентифікатор для входу та пароль.

- Пароль відображається як “*”.

5 Торкніться [Логин ID] або [Пароль].

6 Введіть ідентифікатор для входу і пароль та торкніться [Ввод].

- Детальні відомості про ввід символів див. на сторінці 80.
- Введіть пароль, змінений за допомогою смартфона або ПК.

■ Зареєструйте ідентифікатор для входу зі смартфона ("Image App") на цьому пристрої

Зручно зіставляти ідентифікатори для входу для цього пристрою та смартфона ("Image App") при використанні функції Wi-Fi у "LUMIX CLUB".

1 Підключіть камеру до смартфона.

2 З меню "Image App" задайте спільний ідентифікатор для входу.

■ Перевірте умови використання "LUMIX CLUB"

Перевірте подробиці умов використання, якщо ті було оновлено.

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].



2 Торкніться [LUMIX CLUB].

3 Торкніться [Условия использ.].

- Цей пристрій буде підключено до мережі, і відобразяться умови використання. Торкніться [ВЫХОД], щоб закрити меню, коли перевірите умови використання.

■ Видаліть свій ідентифікатор для входу та обліковий запис з "LUMIX CLUB"

Видаліть ідентифікатор для входу з камери, перш ніж передавати її сторонній особі або утилізувати. Можна також знищити свій обліковий запис "LUMIX CLUB".

1 Натисніть кнопку Wi-Fi на цьому пристрої та торкніться [Настр Wi-Fi].



2 Торкніться [LUMIX CLUB].

3 Торкніться [Удал. уч.зап.].

- Відображається повідомлення. Торкніться [Следующ.].

4 Торкніться [ДА] на екрані підтвердження видалення ідентифікатора для входу.

- Відображається повідомлення. Торкніться [Следующ.].

5 Торкніться [ДА] на екрані підтвердження видалення облікового запису "LUMIX CLUB".

- Відображається повідомлення. Торкніться [Следующ.].
- Якщо не видалити обліковий запис "LUMIX CLUB", при виборі [НЕТ] буде стерто тільки ідентифікатор для входу.

6 Торкніться [ВЫХ.].

-
- Зміни та інші дії над ідентифікаторами для входу можливі, лише якщо ідентифікатор для входу було отримано за допомогою цієї камери.

Використання інтернет-служб

При відсиланні зображень в інтернет-служби, інтернет-служби, що використовуються, мають бути зареєстровані в "LUMIX CLUB". Якщо зареєструвати кілька інтернет-служб, зображення відсилатимуться у всі служби одночасно.

- Перевірте інтернет-служби, що підтримують "FAQ/Contact us", на зазначеному нижче сайті.
<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

Підготовка:

Переконайтеся, що створили обліковий запис в інтернет-службі, якою хочете скористатися, і що у вас є дані для входу.

1 Увійдіть на сайт "LUMIX CLUB" через смартфон або комп'ютер.

2 Введіть свій ідентифікатор для входу та пароль "LUMIX CLUB" та увійдіть у службу.

3 Збережіть свою електронну пошту.

4 Оберіть інтернет-службу для використання та збережіть її.

- Щоб зберегти службу, виконуйте інструкції на екрані.

Що можна зробити з ПК

HD Writer LE 3.0

Можна копіювати дані відео або фотознімків на жорсткий диск ПК або записувати на такі носії, як диски Blu-ray, DVD або картки SD за допомогою HD Writer LE 3.0.

Щоб завантажити/встановити програмне забезпечення, відвідайте наведений нижче веб-сайт.

- Програмне забезпечення доступне для завантаження до кінця березня 2018 р.

http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/f_le30.html

- Для отримання детальної інформації щодо використання HD Writer LE 3.0 див. відповідну інструкцію (файл PDF). (→ 169)

■ Smart Wizard

Екран Smart Wizard автоматично відображується, якщо ця камера підключена до ПК з установленим HD Writer LE 3.0. (→ 166)



Копіювання на ПК:

Можливе копіювання даних відео/стоп-кадрів на жорсткий диск ПК.

Копіювання на диск:

Можна копіювати на диск в якості зображення з високою чіткістю.

- Виберіть потрібну функцію та виконайте інструкції, що відображуються на екрані, щоб зручно виконати копіювання.

Що можна зробити за допомогою HD Writer LE 3.0	Тип даних
Копіювання даних на ПК	Відеозображення і стоп-кадр
Копіювання у форматі диска Blu-ray/AVCHD: - Сцени, записані в 1080/50р, можна копіювати, як 1080/50р. (→ 160: Важлива інформація) - Неможливо скопіювати сцени MP4/iFrame на диск Blu-ray або ж здійснити копіювання у форматі AVCHD.	
Редагування: Редагування даних відеозаписів, що були скопійовані на жорсткий диск ПК - Розділення, підрізка, статичне зображення кадру, заголовки, ефект, перехід, BGM, часткове видалення - Перетворення частини відеофільму у стоп-кадр	Відеозаписи
Розміщення в Інтернеті: Можна передавати відеоролики в Інтернет і ділитися ними з близькими та друзями.	
Відтворення на ПК: Відтворення відеоданих з якістю високої чіткості на ПК.	Відеозображення і стоп-кадр
Форматування дисків: Залежно від використовуваного типу диска, необхідно його форматування.	Відеозаписи

- Можливе відтворення на ПК за допомогою стандартної програми перегляду для Windows або наявних у продажу спеціальних програм для копіювання зображень на ПК за допомогою Windows Explorer.
- Докладну інформацію про використання Mac див. на стор. 170.

Важлива інформація

- Використовуючи картку пам'яті SDXC, відвідайте наступний сайт підтримки.
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Не вставляйте диск, записаний у форматі AVCHD за допомогою HD Writer LE 3.0, у пристрій, який не підтримує формат AVCHD. У деяких випадках диск може застрягнути в пристрої.
- Для відтворення диску Blu-ray, на який ви могли скопіювати сцени, записані в 1080/50p, необхідне обладнання, що підтримує AVCHD Progressive.
- При вставлянні диска, що містить записані відеофайли, в інші пристрої, може з'явитися повідомлення з пропозицією відформатувати диск. Не форматуйте диск, тому дані після цього буде неможливо відновити.

-
- Неможливо записати на цю камеру дані з комп'ютера.
 - Відеоролики, записані на іншому пристрої, не можна записувати у HD Writer LE 3.0.
 - Якщо відеодані записуються на картку SD або зчитуються з неї, правильна робота пристрою не гарантована в разі використання не HD Writer LE 3.0, а іншого програмного забезпечення.
 - Не запускайте програму HD Writer LE 3.0 та інше програмне забезпечення одночасно.

Перед встановленням HD Writer LE 3.0

Встановлення й використання зазначених далі Програм вважається доказом того, що ви прийняли умови цієї Угоди. Якщо ви не приймаєте умови цієї Угоди, не встановлюйте й не використовуйте Програми.

Ліцензійна угода з користувачем

Ви ("Ліцензіат") отримуйте ліцензію на програмне забезпечення, визначене в цій Угоді користувача ("Угода") на умовах вашої згоди із положеннями та умовами цієї Угоди. У наведених нижче умовах вказано матеріальні ствердження стосовно відмови Panasonic Corporation від відповідальності. Ці умови потрібно обов'язково прочитати, зрозуміти та підтвердити.

Стаття 1 Ліцензія

Ліцензіату надається право використовувати Програми (термін "Програми" означає програмне забезпечення та іншу інформацію, завантажену Ліцензіатом з веб-сайту Panasonic, зокрема посібники), але всі права на патенти, авторське право, торгові марки й виробничі таємниці стосовно Програм Ліцензіату не передаються.

Стаття 2 Використання третьою стороною
Ліцензіат не може використовувати, копіювати, змінювати, передавати, здавати в оренду, орендувати, позичати чи дозволяти третій стороні, безкоштовно чи за плату, використовувати, копіювати чи змінювати Програми, крім випадків, чітко вказаних у цій Угоді.

Стаття 3 Обмеження копіювання Програм
Ліцензіат може створити лише одну копію Програм повністю чи частково лише як резервну копію.

Стаття 4 Комп'ютер

Ліцензіат може використовувати Програмне забезпечення тільки на одному комп'ютері і не має права використовувати його більше ніж на одному комп'ютері. Крім того, Ліцензіат не може використовувати програмне забезпечення для комерційних послуг хостингу програмного забезпечення.

Стаття 5 Переконструювання, декомпіляція чи розбирання

Ліцензіат не може переконструювати, декомпілювати чи розбирати Програми, крім випадків і в тій мірі, як це дозволено законами і правилами країни проживання Ліцензіата. Panasonic або її дистриб'ютри не відповідають за будь-які дефекти Програми або ушкодження, що їх зазнав Ліцензіат через власне зворотне декодування, декомпіляцію або дизасемблювання Програм.

Стаття 6 Звільнення від відповідальності
Програма надається у вихідному вигляді без будь-яких гарантій, прямих чи побічних, в тому числі гарантії непорушення, товарного стану та/або придатності для певної цілі. Крім того, Panasonic не гарантує, що робота Програм не буде безперерійною або не матиме помилок. Panasonic або будь-які її дистриб'ютри не відповідатимуть за будь-яку шкоду, що її зазнав Ліцензіат через використання ним Програм.

Стаття 7 Експортний контроль
Ліцензіат погоджується не експортувати чи реекспортувати в будь-яку країну Програми у будь-якій формі без належної експортної ліцензії згідно з законами країни, де Ліцензіат проживає, в разі необхідності.

Стаття 8 Розірвання ліцензійної угоди
Право, надане Ліцензіату за цією угодою, автоматично скасується, якщо Ліцензіат порушить будь-які положення або умови цієї Угоди. В такому разі Ліцензіат має за власний рахунок знищити Програму і відповідну документацію разом з усіма її копіями.

Стаття 9 Стосовно MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5, виробленого Microsoft Corporation

(1) Ліцензіат повинен використовувати MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 лише, якщо його включено до Програмного забезпечення, та не повинен використовувати MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 у будь-якій іншій конфігурації або іншим чином. Ліцензіат не повинен публікувати MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 або обходити будь-які технічні обмеження MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5.

(2) Ліцензіат не повинен використовувати, копіювати, розповсюджувати, передавати для використання або іншим чином розпоряджатись Програмним забезпеченням будь-яким чином, що виходить за рамки діапазону використання, наданого в Стаття 9 (1), а також не повинен виконувати такі операції, як зворотне проектування, декомпіляція, розбирання тощо стосовно MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5.

(3) Усі права, включаючи авторське право, патентні права, тощо, що стосуються MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5, належать Microsoft Corporation. Ліцензіат не повинен претендувати на будь-які права стосовно MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5.

Операційне середовище

- Навіть якщо системні вимоги, зазначені в дійсній інструкції з експлуатації, дотримані, деякі ПК не можуть використовуватися.
- Для запису диска Blu-ray/DVD потрібен сумісний записуючий пристрій для Blu-ray/DVD і відповідний носій.
- Робота не гарантується у наступних випадках.
 - Коли 2 або більше USB пристроїв підключені до комп'ютера або коли пристрої підключені через USB концентратори або з використанням подовжувачів кабелів.
 - Робота на оновленій ОС.
 - Робота на ОС, відмінних від попередньо встановленої системи.
- Це програмне забезпечення не є сумісним із Microsoft Windows 3.1, Windows 95, Windows 98, Windows 98SE, Windows Me, Windows NT, Windows 2000 та Windows XP.

■ Операційне середовище для HD Writer LE 3.0

ОС	Windows 8/Windows 8.1 (32 біт/64 біт) Windows 7 (32 біт/64 біт) SP1 Windows Vista (32 біт) SP2
ЦПУ	Intel Pentium 4 2,8 ГГц або вище (включаючи сумісний ЦП) • Для застосування функції відтворення рекомендується наявність процесора Intel Core 2 Duo 2,16 ГГц або краще чи AMD Athlon 64 X2 Dual-Core 5200+ або краще. • При використанні функції редагування рекомендується Intel Core 2 Quad 2,6 ГГц або вище. • При відтворенні або використанні функції редагування для 1080/50p рекомендується Intel Core i7 2,8 ГГц або вище.
ОЗП	Windows 7/Windows 8/Windows 8.1: 2 ГБ або більше (64 біт)/1 ГБ або більше (32 біт) Windows Vista: 1 ГБ або більше
Дисплей	Якість передачі кольору (16 біт) або вище (рекомендується 32 біт або вище) Розподільна здатність монітора 1024×768 пікселів або вище (рекомендується 1920×1080 пікселів або вище) Графічна карта, сумісна з DirectX 9.0c (рекомендовано DirectX 10) і накладанням DirectDraw PCI Express™ × 16-сумісна рекомендується Рекомендується наявність відеопам'яті 256 МБ або вище
Вільне місце на жорсткому диску	Ultra DMA — 100 або вище 450 МБ або вище (для встановлення програмного забезпечення) • Якщо ввімкнено стиснення, під час запису виникатимуть помилки. Зніміть прапорець [Compress this drive to save disk space] в розділі [Properties] для жорсткого диска.
Звук	Підтримка DirectSound
Інтерфейс	USB порт
Інші вимоги	Миша або еквівалентний пристрій Підключення до Інтернету

- Це програмне забезпечення призначене лише для ОС Windows.
- Не підтримується введення іншими мовами, крім англійської, німецької, французької, китайської (спрощене письмо) та російської.
- Відсутність помилок гарантована не для всіх приладів Blu-ray/DVD.
- Робота з ОС Windows Vista Enterprise, Windows 7 Enterprise, Windows 8 Enterprise, Windows 8.1 Enterprise і Windows RT не гарантована.
- Для Windows 8/Windows 8.1 це програмне забезпечення доступне лише як програма для стаціонарного ПК.
- Це програмне забезпечення не сумісне із середовищем з альтернативним завантаженням ОС.
- Це програмне забезпечення не сумісне з середовищем з багатьма моніторами.
- При використанні Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1 це програмне забезпечення можуть використовувати тільки користувачі, які мають облікові записи з правами адміністратора та стандартними правами. (Встановлювати та видаляти це програмне забезпечення повинен користувач, який має обліковий запис з правами адміністратора.)

■ Для використання HD Writer LE 3.0

Потрібен високопродуктивний ПК, в залежності від використовуваних функцій. Він може некоректно виконувати відтворення або працювати, що залежить від середовища ПК, що використовується. Див. відомості про робоче середовище та примітки.

-
- Відтворення може стати сповільненим, якщо процесор або пам'ять не відповідають вимогам операційного середовища.
 - Завжди використовуйте найновіший драйвер для відеокарти.
 - Завжди переконайтесь у достатній ємності жорсткого диску на ПК. Він може перестати працювати або раптово вимкнутися, якщо ємності стане недостатньо.

■ Операційне середовище для функції читання карти (масова пам'ять)

ОС	Windows 8/Windows 8.1 (32 біт/64 біт) Windows 7 (32 біт/64 біт) SP1 Windows Vista (32 біт) SP2
ЦПУ	1 ГГц або вище 32-розрядний (×86) або 64-розрядний (×64) процесор (включаючи сумісний процесор)
ОЗП	Windows 7/Windows 8/Windows 8.1: 2 ГБ або більше (64 біт)/1 ГБ або більше (32 біт) Windows Vista Home Basic: 512 МБ або більше Windows Vista Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise: 1 ГБ або більше
Інтерфейс	USB порт
Інші вимоги	Миша або еквівалентний пристрій

- USB устаткування працює із драйвером, інсталюваним у якості стандартного в ОС.

Інсталяція

При встановленні програмного забезпечення увійдіть у систему комп'ютера як адміністратор або під іменем користувача з такими самими повноваженнями. (Якщо у вас немає таких повноважень, зверніться до свого керівника.)

- До початку інсталяції закрийте всі інші працюючі програми.
- Під час інсталяції програмного забезпечення не виконуйте ніякі інші операції на ПК.
- Пояснення операцій наведено для Windows 7.

■ Встановлення HD Writer LE 3.0

Щоб завантажити/встановити програмне забезпечення, відвідайте наведений нижче веб-сайт.

- Програмне забезпечення доступне для завантаження до кінця березня 2018 р.
http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/f_le30.html

■ Видалення HD Writer LE 3.0

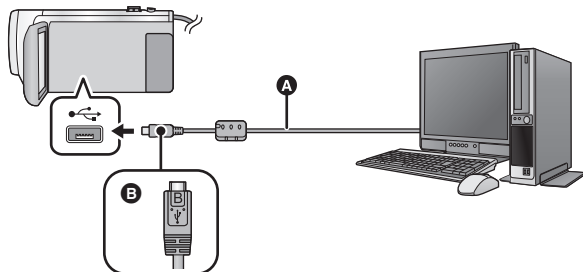
Виконайте нижченаведені кроки для деінсталяції програм, які вам більше не потрібні.

- 1 Виберіть [Start] → [Control Panel] → [Uninstall a Program].**
- 2 Виберіть [HD Writer LE 3.0], потім клацніть елемент [Uninstall].**

- Виконуйте деінсталяцію за наступними інструкціями на екрані.
- Після деінсталяції програмного забезпечення запустіть знову ПК.

Підключення до ПК

- Підключіть камеру до ПК після встановлення прикладних програм.



- А кабель USB (постачається в комплекті)
- В Поверніть штекер стороною із символом дорogi та підключіть роз'єм мікро В USB-кабелю до роз'єму USB даного пристрою.
- Вставте штекери максимально до упору.

1 Підключіть мережний адаптер до даної відеокамери.

- Використовуйте адаптер змінного струму, щоб не мати проблем з терміном служби акумулятора.

2 Увімкніть пристрій.

3 Підключіть відеокамеру до ПК.

- Відображається екран вибору функції USB.

4 Торкніться [ПК] на екрані цієї камери.

- Екран Smart Wizard автоматично відображується, якщо встановлено HD Writer LE 3.0.
- Ця камера автоматично розпізнається як зовнішній диск ПК. (→ 168)
- Якщо обрано іншу опцію, а ніж [ПК], повторно підключіть кабель USB.
- При використанні акумулятора монітор РКД вимикається приблизно за 5 секунд. Торкніться екрана, щоб увімкнути монітор РКД.

-
- Не використовуйте будь-які інші кабелі для USB підключення, крім тих, які входять до комплекту постачання. (Робота з будь-якими іншими USB кабелями не гарантується.)
 - При підключенні включеної камери до ПК за допомогою USB кабелю живлення камери здійснюється від ПК.
 - При виконанні операцій читання/запису між ПК і картою SD слід мати на увазі, що деякі слоти для карток SD, вбудовані в ПК, та деякі пристрої читання карток SD не сумісні з картками пам'яті SDHC або картками пам'яті SDXC.
 - Використовуючи картку пам'яті SDXC, відвідайте наступний сайт підтримки.
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>

■ Для безпечного вимикання USB кабелю

V270

На панелі завдань ПК виберіть піктограму , а потім клацніть елемент екранного меню, щоб вийняти [HC-V270].

V260

На панелі завдань ПК виберіть піктограму , а потім клацніть елемент екранного меню, щоб вийняти [HC-V260].

- Залежно від установок на вашому ПК, цей значок може не відображатися.

Про індикацію на екрані камери

- Не від'єднуйте USB кабель, акумулятор або адаптер змінного струму, поки світиться індикатор доступу або на екрані камери відображається значок доступу до карти ().
- Якщо екран не змінюється при роботі з пристроєм, підключеним до ПК, від'єднайте батарею або адаптер змінного струму, зачекайте приблизно 1 хвилину, вставте батарею та/або адаптер змінного струму, зачекайте ще приблизно 1 хвилину, а потім знову увімкніть пристрій. (Дані можуть бути знищені, якщо операцію виконати під час доступу до картки SD.)

■ Заряджання акумулятора при підключенні його до інших пристроїв

Якщо при використанні акумулятора вимкнути камеру та підключити її до ПК, Blu-ray disc рекордера Panasonic або DVD рекордера Panasonic, акумулятор буде заряджатися.

- Під'єднуючи цей пристрій до ПК вперше, переконайтесь, що під'єднуєте його до ПК увімкненим.
- Надійно й до кінця вставте кабель USB. Якщо кабель вставлено не до кінця, він не буде працювати належним чином.
- Не використовуйте будь-які інші кабелі для USB підключення, крім тих, які входять до комплекту постачання. (Робота з будь-якими іншими USB кабелями не гарантується.)
- Пам'ятайте, що при підключенні кабелю живлення постійного струму (постачається в комплекті) акумулятор не заряджатиметься.
- Обов'язково підключайте камеру безпосередньо до ПК, Blu-ray disc рекордера або DVD рекордера.
- Під час заряджання блимає індикатор стану.
- Не можна заряджати пристрій, коли індикатор стану швидко блимає або якщо він взагалі не світиться. Використовуйте для зарядження адаптер змінного струму. (→ 11)
- При цьому знадобиться в 2 або 3 рази більше часу для зарядження, ніж при використанні адаптера змінного струму.
- Якщо індикатор стану особливо швидко або повільно блимає, див. сторінку 184.

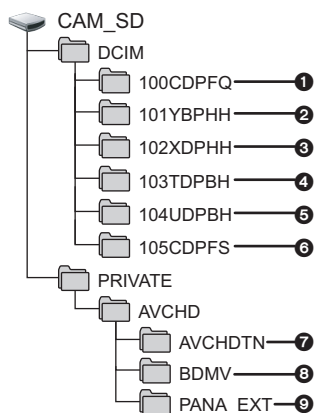
Про дисплей ПК

Коли камера підключена до ПК, вона розпізнається як зовнішній пристрій.

- Знімний диск (приклад:  CAM_SD (F:)) відображається у [Computer].

Для копіювання відео рекомендується використовувати HD Writer LE 3.0. Використання Windows Explorer або інших програм на ПК для копіювання, переміщення або перейменування файлів і папок, записаних на даному пристрої, призведе до неможливості їхнього використання з HD Writer LE 3.0. Неможливо записати дані на картку SD на цьому пристрої з ПК.

Приклад структури папок на SD карті:



Будуть записані наступні дані.

- До 999 стоп-кадрів у форматі JPEG ([S1000001.JPG] та ін.)
- Файли відеозапису у форматі MP4 (1080/50p) ([S1000001.MP4] та ін.)
- Файли відеозапису у форматі MP4 (720/25p) ([S1000001.MP4] та ін.)
- Файли відеозапису у форматі MP4 (360/25p) ([S1000001.MP4] та ін.)
- Файли відеозапису у форматі iFrame ([S1000001.MP4] та ін.)
- Стоп-кадри у форматі JPEG, створені із відеозапису
- Піктограми відеозапису
- Файли відеозапису у форматі AVCHD ([00000.MTS] та ін.)
- Для керування

■ Копіювання на ПК стоп-кадрів

Функція пристроєм зчитування карти (масова пам'ять)

Стоп-кадри, які записані з допомогою цієї камери, можна копіювати на ПК, користуючись провідником чи іншими програмами.

- Двічі натисніть папку, що містить стоп-кадри. ([DCIM] → [100CDPFQ] та ін.)
- Перетягніть стоп-кадри на папку призначення (на жорсткому диску ПК).

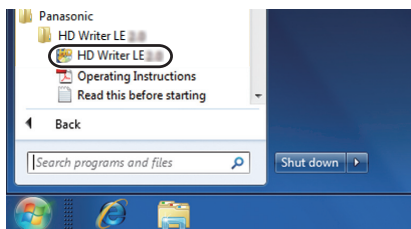
- Не видаляйте теки SD карти. Такі дії можуть призвести до неможливості використання SD карти на цьому пристрої.
- Не видаляйте та не змінюйте файли карти SD або USB HDD на комп'ютері. Через це пристрій може не зчитувати такі файли або функції можуть не працювати належним чином.
- Якщо на ПК записані дані, що не підтримуються цією камерою, вона їх не розпізнає.
- Використовуйте тільки цю камеру для форматування карт SD.

Початок роботи HD Writer LE 3.0

- Для використання програмного забезпечення зареєструйтесь із правами адміністратора або користувача стандартного облікового запису.
Дане програмне забезпечення неможливо використовувати з обліковим записом гостя.

(На ПК)

Виберіть [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer LE 3.0] → [HD Writer LE 3.0].



- Для більш докладної інформації про те, як використовувати прикладні програми, читайте інструкції з експлуатації програм в файлі PDF.

Читання інструкції з експлуатації програм

- Для читання інструкції з експлуатації в форматі PDF вам потрібен Adobe Acrobat Reader 5.0 або пізнішої версії Adobe Reader 7.0 або пізнішої версії.

Виберіть [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer LE 3.0] → [Operating Instructions].

У разі використання Mac (носіїв великої ємності)

- HD Writer LE 3.0 не випускається для Mac.
- Підтримуються iMovie і Final Cut Pro X. Для отримання детальної інформації про iMovie і Final Cut Pro X звертайтеся в компанію Apple Inc.

■ Операційне середовище

ПК	Mac
ОС	OS X v10.9
ЦПУ	Intel Core 2 Duo або краще
ОЗП	2 ГБ або більше
Інтерфейс	USB порт
Інші вимоги	Миша або еквівалентний пристрій

- Навіть якщо системні вимоги, зазначені в дійсній інструкції з експлуатації, дотримані, деякі комп'ютери не можуть використовуватися.
- USB устаткування працює із драйвером, інсталюваним у якості стандартного в ОС.

■ Копіювання фотознімків на Mac

1 Підключіть цю камеру до Mac через USB-кабель, що постачається в комплекті.

- Відображається екран вибору функції USB.

2 Торкніться [ПК] на екрані цієї камери.

- Ця камера автоматично розпізнається як зовнішній диск Mac.
- Якщо обрано іншу опцію, а ніж [ПК], повторно підключіть кабель USB.
- При використанні акумулятора монітор РКД вимикається приблизно за 5 секунд. Торкніться екрана, щоб увімкнути монітор РКД.

3 Двічі клацніть мишею по [CAM_SD], відображуваному на робочому столі.

- Файли зберігаються в папці [100CDPFQ] тощо у папці [DCIM].

4 За допомогою операції “перетаскування” перемістіть знімки, які ви бажаєте отримати (або папку, у якій вони містяться), до будь-якої іншої папки Mac.

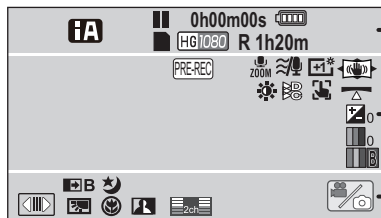
■ Для безпечного вимикання USB кабелю

Перетягніть піктограму диска [CAM_SD] в [Trash] і потім від'єднайте USB кабель.

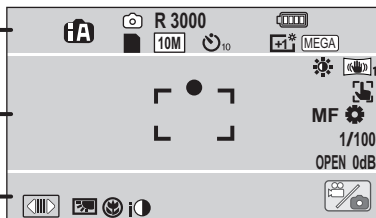
Індикація

■ Індикація в режимі запису

Режим відеозапису



Режим запису стоп-кадрів



A



Інтелектуальний автоматичний режим
(→ 41)



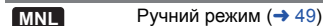
Інтелектуальний автоматичний режим плюс
(→ 43)



Режим креативного контролю (→ 43)



Сюжетний режим (→ 47)



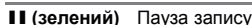
Ручний режим (→ 49)



Режим запису нескінченної стрічки (→ 48)



(червоний) Зйомка



(зелений) Пауза запису

0h00m00s Пройдений час зйомки (→ 21)
("h" – скорочено, години, "m" – хвилини, "s" – секунди.)



Передача Eye-Fi (→ 111)



Заряд, що залишився в акумуляторі (→ 12)

■ (білий) Стан можливості запису на карту пам'яті

■ (зелений) Розпізнавання карти

1080/50p / PH1080 / HA1080 / HG1080 / HE1080 /
1080 / 720 / iFrame

Режим відеозапису (→ 64)

R 1h20m Час, що залишився, для відеозапису (→ 21)

📷 (білий) Значок запису стоп-кадрів

📷 (червоний) Запис стоп-кадру

R3000 Кількість стоп-кадрів, що залишилися (→ 23)

10M / 2.1M / 7.4M / 0.3M / 7.7M / 2M

Кількість пікселів для фотознімку (→ 23, 69, 72)

Розмір зображення не відображається для фотозніmkів, зроблених на інших пристроях, які мають розміри зображень, відмінні від зазначених вище.

🕒 10/🕒 2 Зйомка з автоматичним таймером (→ 60)

MEGA Функція MEGA OIS (→ 23)

B	
	PRE-REC (→ 60)
	Уповільнений запис (→ 46)
	Варіомікрофон (→ 67)
	Стереомікрофон (→ 67)
	Відсікання шуму вітру (→ 67)
	Підсилення яскравості РКД (→ 33)
	Фіксація стабілізатора зображення (→ 54)/ оптичного стабілізатора зображення (→ 56)
	Настройка зображення (→ 68)
	Колір цифрового кіно (→ 66)
	Регулювання яскравості (ефект мініатюри/кіно 8 мм/німе кіно) (→ 44, 45)
	Регулювання чіткості (ефект мініатюри) (→ 44)
	Регулювання кольорного балансу (кіно 8 мм) (→ 45)
	AF/AE зі стеженням (→ 55)
	Функція знімку з вирівнюванням (→ 39)
	Сенсорний затвор (→ 57)
MF	Ручне фокусування (→ 52)
	Баланс білого (→ 50)
1/100	Швидкість затвора (→ 51)
OPEN/F2.0	Значення діафрагми (→ 51)
0dB	Коефіцієнт підсилення (→ 51)
	○ (білий)/● (зелений)
Індикація фокусування (→ 22)	

C	
	Для відображення сенсорного меню (→ 18)
	Компенсація контрового світла (→ 61)
	Телемакрозйомка (→ 61)
	Інтелектуальне керування контрастом (→ 59)
	Рівень мікрофона (→ 68)
	Фейдер (білий), фейдер (чорний) (→ 59)
	Нічний режим (→ 61)
	Інтелектуальна настройка експозиції (→ 60)
	Настройка світового часу (→ 29)
	Значок перемикання режимів запису (→ 16)
15. 11. 2015	Відображення дати (→ 19)
12:34	Відображення часу (→ 19)

■ Індикація відтворення



Відображення під час відтворення (→ 26, 71)

0h00m00s	Час відтворення (→ 26)
No.10	Номер відеозапису
	Повтор відтворення (→ 73)
	Поновлення відтворення (→ 74)
100-0001	Ім'я папки/файлу стоп-кадру
	Передача/Захищені відеозаписи/фотознімки (→ 93, 110)

AVCHD / 1080/50p / 1080/50i / MP4/iFrame / 1080 / 720 / 360 / iFrame

Екран вибору режиму відтворення (→ 25)

	Сцена AVCHD [1080/50p] (→ 25)
	Сцена AVCHD [PH] (→ 25)
	Сцена AVCHD [HA] (→ 25)
	Сцена AVCHD [HG] (→ 25)
	Сцена AVCHD [HE] (→ 25)
	Сцена MP4 [1080/50p] (→ 25)
	Сцена MP4 [720/25p] (→ 25)
	Сцена MP4 [360/25p] (→ 25)
	Сцена iFrame (→ 25)
MINI	Сцена, записана з ефектом мініатюри (→ 44)
	Сцена, записана в режимі цейтраферної зйомки (→ 46)
	Сцени, збережені з функцією вибіркового відтворення (→ 81)
	Стан передачі Eye-Fi (→ 109)

■ Індикація підключення до Wi-Fi [V270]

Стан підключення по Wi-Fi (бездротова точка доступу) (→ 142)

Стан підключення Wi-Fi (пряме підключення) (→ 142)

■ Індикація підключення до USB HDD

Відтворення USB HDD (→ 104)

■ Індикація при підключенні до інших пристроїв

Доступ до карти (→ 106, 167)

■ Підтверджуюча індикація

--
(Відобраз Заряд вбудованого акумулятора ення часу) закінчується. (→ 19)

Попередження про зйомку самого себе (→ 20)

Картка SD не вставлена або не сумісна.

Повідомлення

Головні повідомлення підтверджень/помилки, що відображаються на екрані у вигляді тексту.

* Лише **[V270]**

ПРОВЕРЬТЕ КАРТУ

Ця карта не є сумісною або не може бути розпізнана відеокамерою.

Якщо це повідомлення з'являється навіть під час запису відео та стоп-кадрів на SD карту, карта може працювати нестабільно. Вставте карту SD ще раз, а потім вимкніть та знову ввімкніть живлення.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО АККУМУЛЯТОРА НЕВОЗМОЖНО.

- Використовуйте акумулятор, який сумісний з цією камерою. (→ 10)
При використанні акумулятора Panasonic, сумісного з цією камерою, вийміть акумулятор, а потім вставте його знову. Якщо повідомлення з'являється навіть після повторень цієї процедури, ця відеокамера потребує ремонту. Від'єднайте живлення й проконсультуйтеся з дилером, у якого ви її придбали. Не намагайтеся ремонтувати самі.
- Можливо, було виконано спробу використати адаптер змінного струму, який не сумісний з цією камерою. Використовуйте адаптер змінного струму, що постачається в комплекті. (→ 11)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО ВН. ДИСКОВОДА НЕВОЗМОЖНО./ ПРОВЕРЬТЕ ВНЕШНИЙ ДИСКОВОД.

Підключено зовнішній привід, що його не може розпізнати цей пристрій. Перевірте, чи може цей USB HDD підключатися і використовуватися із цим пристроєм, і спробуйте підключитися ще раз. (→ 100)

Не удал. подкл. беспр. ТД/ Не найдена беспр. точка доступа*

- Перевірте налаштування Wi-Fi вашої точки бездротового доступу і смартфона.
- [Простое подключение (WPS)] може встановити з'єднання тільки між двома пристроями: цим пристроєм та пристроєм, який буде підключено до цього пристрою. Перевірте, чи не намагаються кілька пристроїв встановити з'єднання у стані очікування WPS одночасно.
- Прочитайте сторінку 151, якщо підключення Wi-Fi неможливо встановити.

Ошибка соединения. Проверьте настройки сети на подключаемом устройстве.*

- Підключитися з деяких інтернет-служб, таких, як "LUMIX CLUB" і USTREAM, може бути неможливо. Спробуйте підключитися ще раз через деякий час.
- Прочитайте сторінку 151, якщо підключення Wi-Fi неможливо встановити.

Сеть отключена.*

- Якщо при використанні [Воспр.DLNA] ви деякий час не користуєтеся DLNA-сумісним пристроєм, до якого підключилися, буде виведено це повідомлення. Перевірте стан пристрою DLNA, до якого ви підключені.

Про відновлення

Якщо будуть знайдені помилкові дані управління, можуть з'явитися повідомлення, і буде виконано відновлення. (Відновлення може тривати певний час, залежно від помилки.)

-  відображається, якщо виявлена порушена інформація управління під час відображення сцен у піктограмах.
-
- Підключіть достатньо заряджений акумулятор або мережний адаптер.
 - Залежно від статусу даних, їх відновлення може статися неповним.
 - Якщо відновлення не вдасться, буде неможливо відтворювати сцени, записані до вимкнення камери.
 - Коли дані, записані на іншому пристрої, були відновлені, може статися так, що не вийде відтворити дані на цій відеокамері або на іншому пристрої.
 - Якщо відновлення невдале, вимкніть та увімкніть живлення камери знову через деякий час. Якщо невдале відновлення повторюється, відформатуйте носій на камері. Майте, будь ласка, на увазі, що після форматування носія всі дані, збережені на носії, будуть стерті.
 - Якщо інформація про ескізи відтворена, відображення ескізів може уповільнитися.

Пошук й усунення несправностей

■ В наступних випадках це не є порушенням функціонування

При трясінні камери чути клацання.	Це звук руху об'єктива, він не свідчить про дефект. Цей звук зникає при ввімкненні живлення пристрою та переведенні пристрою в режим відеозапису або режим запису фотознімків.
Об'єкт наче спотворюється.	Об'єкт виглядає дещо спотвореним, коли на зображенні він дуже швидко рухається, але це виникає через те, що ця камера використовує MOS у якості сенсора зображень. Це не є несправністю.
Запотів об'єктив або монітор РКД.	Це сталося через конденсацію і не є несправністю. Див. сторінку 2.

Живлення

Проблема	Перевірити
Дану відеокамеру неможливо увімкнути. Дана відеокамера швидко припиняє роботу. Акумулятор швидко втрачає заряд.	- Зарядіть акумулятор ще раз, щоб забезпечити достатній рівень заряду. (→ 11) - У холодних місцях час роботи акумулятора зменшується. - Акумулятор має обмежений термін служби. Якщо час роботи занадто короткий, навіть після повного заряджання акумулятора, акумулятор вичерпав свій ресурс і потребує заміни.
Дана відеокамера вимикається автоматично.	Якщо живлення камери вимикається при вимиканні живлення телевізора за допомогою пульта ДК для телевізора, це означає, що працює VIERA Link. Якщо не використовується VIERA Link, встановіть [VIERA Link] на [ВІКЛ]. (→ 98)
Відеокамера включена, але її експлуатація неможлива. Дана відеокамера не працює нормально.	- Вийміть акумулятор або відключіть адаптер змінного струму, зачекайте приблизно 1 хвилину, а потім підключіть акумулятор або адаптер змінного струму. Потім, приблизно за 1 хвилину, ввімкніть живлення знову. (Виконання вищевказаної операції під час доступу до носія може пошкодити дані на носії.) - Якщо нормальна робота все ж не відновилася, від'єднайте підключене джерело живлення і проконсультуйтеся з продавцем, у якого ви придбали цей пристрій.
Відображується "ОШИБКА. ВЫКЛЮЧИТЕ КАМЕРУ, ЗАТЕМ ВКЛЮЧИТЕ ЕЕ СНОВА."	- Камера автоматично виявила помилку. Перезапустіть камеру, вимкнувши та ввімкнувши живлення. - Живлення буде вимкнено приблизно за 1 хвилину, якщо живлення не вимкнено і не ввімкнено. - Необхідний ремонт, якщо повідомлення часто повторюється навіть у разі перезапуску. Відключіть живлення та проконсультуйтеся у дилера, у якого ви придбали цю камеру. Не намагайтесь ремонтувати камеру самостійно.

Індикація	
Проблема	Перевірити
Індикація залишкового заряду акумулятора не відображується належним чином.	Індикація залишкової ємності акумулятора є приблизною. Якщо індикація залишкової ємності акумулятора не відображається правильно, слід повністю зарядити акумулятор, розрядити його, а потім зарядити знову.

Зйомка	
Проблема	Перевірити
Відеокамера раптово припиняє зйомку.	- Використовуйте SD карту, що може використовуватися для відеозапису. (→ 13) - Час запису може скорочуватися через погіршення швидкості запису даних або через повторний запис і видалення. Відформатуйте карту SD на пристрої. (→ 35) - Якщо [AGS] встановлено на [ВКЛ], знімайте у звичайній горизонтальній позиції або встановіть [AGS] на [ВЫКЛ]. (→ 66)
Функція автофокусування не працює.	- Переключіться на інтелектуальний автоматичний режим або інтелектуальний автоматичний режим плюс. - Якщо ви намагаєтеся зняти сцену, і сфокусуватися за допомогою режиму автофокусу важко, виконайте фокусування за допомогою ручного фокусування. (→ 42, 52)
Дивний баланс кольорів під час зйомки у такому місці, як спортивний зал.	У місці з багатьма джерелами світла, такому, як спортивний зал або хол, встановіть баланс білого на  (Режим для приміщень 2). Якщо ви не можете виконати чіткий запис у  (Режимі для приміщень 2), встановіть його на  (Режим ручного налаштування). (→ 50)
Колір та яскравість зображення змінюється, або можна побачити горизонтальні смуги на зображенні. РКД монітор мерехтить в приміщенні.	- Колір або яскравість зображення можуть змінюватися, або ви можете бачити горизонтальні смуги на зображенні, якщо запис об'єкта проводиться при освітленні за допомогою люмінесцентних, ртутних або натрієвих ламп тощо, але це не є несправністю. - У режимі відеозапису здійснюйте зйомку в інтелектуальному автоматичному режимі/інтелектуальному автоматичному режимі плюс або встановіть швидкість затвора 1/100 у регіонах з частотою в мережі 50 Гц або на 1/125 у регіонах з частотою 60 Гц. - Під час запису фотознімків це не вплине на записане зображення.
Відображається "СЛИШКОМ ТЕМНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ СЪЕМКИ ИЛИ ЗАКРЫТА КРЫШКА ОБЪЕКТИВА."	- Перед тим, як увімкнути камеру, відкрийте кришку об'єктива. - Це повідомлення також може відобразитися на екрані, якщо запис ведеться в дуже темному місці.

Відтворення

Проблема	Перевірити
Не можна відтворити які завгодно сцени/стоп-кадри.	Будь які сцени/стоп-кадри, піктограми яких відображаються як , не можуть бути відтворені.
Відеозаписи не можуть бути видалені.	- Зніміть захист. (→ 93) - Будь-які сцени/фотознімки, на яких піктограми відображаються як , неможливо видалити. Якщо сцени/фотознімки непотрібні, відформатуйте носій, щоб стерти дані. (→ 35) Зауважте, що після форматування всі дані на носії стираються та не можуть бути поновлені. Виконайте резервне копіювання важливих даних на ПК, диск тощо.

Робота з іншими пристроями

Проблема	Перевірити
Незважаючи на правильність виконання підключення пристрою до телевізора, не видно відтворюваних зображень або не чути звуку.	- Будь ласка, прочитайте інструкцію з експлуатації вашого телевізора й виберіть канал, що відповідає входу, використовуваному для підключення. - Змініть установку [ТВ ФОРМАТ] для відповідності формату телевізора. (→ 97) - У режимі відтворення звук не виводиться з камери, коли вона підключена до телевізора. Рівні звуку не можна регулювати з камери, тому відрегулюйте звук на телевізорі.
Відтворені зображення стиснуті по горизонталі.	
Незважаючи на підключення пристрою до телевізора за допомогою кабелю міні-HDMI, не видно відтворюваних зображень або не чути звуку.	- Перевірте правильність підключення кабелю міні-HDMI. - Надійно вставте кабель міні-HDMI.
Якщо вставити SD карту в інший пристрій, вона не розпізнається.	Упевніться, що цей пристрій підтримує ємність або тип SD-карти (Карта пам'яті SD/Карта пам'яті SDHC/Карта пам'яті SDXC), що ви вставили в нього. Див. інструкцію з експлуатації пристрою для більш докладної інформації.
При підключенні за допомогою кабелю USB ця камера не розпізнається іншими пристроями.	При підключенні до інших пристроїв із використанням лише акумулятора виконайте повторне підключення з використанням адаптера змінного струму.
VIERA Link не працює.	(Налаштування на цій камері) - Підключіться за допомогою кабелю міні-HDMI (постачається в комплекті). (→ 95) - Торкніться , потім торкніться [НАЛАШТУВАННЯ] → [VIERA Link] → [ВКЛ]. (→ 98) - Вимкніть живлення камери, а потім ввімкніть знову. (Налаштування на інших пристроях) - Якщо вхід телевізора не перемикається автоматично, перемикніть вхід за допомогою пульта ДК для телевізора. - Перевірте установку VIERA Link на підключеному пристрої. - Див. інструкції з експлуатації підключеного пристрою.
Неможливо скопіювати сцени на SD карту, підключившись до іншого обладнання за допомогою USB кабелю.	Інше обладнання, можливо, не розпізнає SD карту. Від'єднайте USB кабель один раз, та знову під'єднайте його.

3 ПК

Проблема	Перевірити
Коли камера підключена за допомогою кабелю USB, камера не розпізнається ПК.	- Після повторного вставлення карти SD у камеру знову підключіть USB кабель, що постачається в комплекті. - Виберіть інший USB термінал на ПК. - Перевірте операційне середовище. (→ 163, 170) - Підключіть USB кабель, що постачається в комплекті, знову після перезавантаження ПК та повторного увімкнення камери.
При відключеному USB кабелі повідомлення про помилку з'являється на комп'ютері.	Для правильного від'єднання кабелю USB двічі клацніть на значок  на панелі завдань і виконуйте інструкції на екрані.
Неможливо відкрити PDF-файл з інструкцією з експлуатації для HD Writer LE 3.0.	Вам потрібен Adobe Acrobat Reader 5.0 або пізнішої версії або Adobe Reader 7.0 або пізнішої версії, щоб прочитати в форматі PDF інструкції з експлуатації для HD Writer LE 3.0.

Про функцію Wi-Fi [V270]

Проблема	Перевірити
Неможливо підключитися до точки бездротового доступу або смартфона.	Прочитайте сторінку 151, якщо підключення Wi-Fi неможливо встановити.
Неможливо керувати зі смартфона, використовуючи [Пульт ДУ].	Установіть програму "Image App" для смартфона на свій смартфон. (→ 141)
При перегляді екрану запису на смартфоні на екрані з'являється мозаїчний шум, і рух зображення не виглядає плавним.	При встановленні [РЕЖИМ ЗАП.] в AVCHD [1080/50p] або MP4/iFrame [1080] у режимі відеозапису на екрані може з'являтися мозаїчний шум, і рух зображення може не відбуватися плавно. (Зазначене не стосується записаного зображення.)
Неможливо використовувати [Воспр.DLNA].	- Перевірте, що телевізор сумісний з DLNA. Прочитайте інструкцію до вашого телевізора. - Перевірте, що точка бездротового доступу і цей пристрій з'єднані належним чином. - Підійдіть до точки бездротового доступу і повторіть підключення. - Якщо неможливо встановити підключення між цим пристроєм та DLNA-сумісним пристроєм, спробуйте повторити підключення і перевірте, що вони з'єднані належним чином.
Екран прямої трансляції не відображається.	- Перевірте, що ідентифікатор користувача "LUMIX CLUB" і пароль було введено правильно. - Скористайтеся комп'ютером чи смартфоном, щоб перевірити, що реєстрацію облікового запису USTREAM завершено. - Скористайтеся комп'ютером чи смартфоном, щоб зареєструвати і налаштувати USTREAM з пов'язаної служби "LUMIX CLUB". (→ 136) - Лінії зв'язку "LUMIX CLUB" або USTREAM можуть бути перевантажені. Спробуйте підключитися до прямої трансляції через деякий час.
[Наблюдение] не може використовуватися.	- Перевірте, що точка бездротового доступу підключена до інтернету. - Переконайтесь, що точка бездротового доступу і цей пристрій з'єднані належним чином. (→ 145)

Про функцію Wi-Fi [V270]

Проблема	Перевірити
Я забув(-ла) пароль для "Wi-Fi".	Виконайте [Сброс.настр.Wi-Fi] з меню настройки (→ 34). Це встановить налаштування Wi-Fi такими, як вони були на час продажу, і ви зможете використовувати меню налаштувань Wi-Fi. При виконанні [Сброс.настр.Wi-Fi] усі налаштування Wi-Fi, включаючи ідентифікатор для входу до "LUMIX CLUB" і зареєстровані точки бездротового доступу, будуть видалені.
Я забув(-ла) ідентифікатор для входу та пароль для "LUMIX CLUB".	Перевірте інформацію на екрані входу "LUMIX CLUB". http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/

Інше

Проблема	Перевірити
Якщо SD карту вставити в інший пристрій, вона не розпізнається.	Якщо картка SD відформатована на ПК, ця камера може її не розпізнати. Для форматування карток SD використовуйте цю камеру. (→ 35)

■ Якщо AVCHD сцени не змінюються плавно при відтворенні на іншому пристрої

Зображення можуть бути нерухомими протягом кількох секунд у точках з'єднання між сценами, якщо наступні операції виконуються, коли кілька сцен безперервно відтворюються за допомогою іншого пристрою.

- Плавність при відтворенні сцен залежить від пристрою, на якому відбувається відтворення. В залежності від пристрою, що використовується, зображення можуть припинити рухатися та застигнути на мить, навіть якщо жодна з наступних умов не виконується.
- Безперервний запис відеоданих, що перевищують 4 ГБ, може на мить зупинитись кожні 4 ГБ відтворення на іншому пристрої.
- Відтворення може не бути плавним, якщо редагування сцен виконується за допомогою HD Writer LE 3.0, але відтворення виконуватиметься плавно, якщо встановити настройки безперервності у HD Writer LE 3.0. Див. інструкцію користувача HD Writer LE 3.0.

Головні причини, через які відтворення не виконується плавно
● Якщо сцени записані в різні дні
● Якщо записані сцени тривалістю менше 3 секунд
● Якщо при записі використовувалося PRE-REC
● При використанні запису з ефектом мініатюри
● При використанні уповільненого запису
● При видаленні сцен
● Якщо з однією датою записано більше 99 сцен

Застереження щодо використання

Про цю відеокамеру

Відеокамера й SD карта нагріваються під час використання. Це не є несправністю.

Тримайте цей пристрій якомога далі від електромагнітного обладнання (наприклад, мікрохвильових печей, телевізорів, відеоігор тощо).

- Якщо цю пристрій використовується, знаходячись зверху або поблизу телевізора, знімки та/або звук на цьому пристрої можуть погіршитися внаслідок випромінювання електромагнітних хвиль.
- Не використовуйте цей пристрій поблизу мобільних телефонів, оскільки це може спричинити перешкоди, які негативно впливатимуть на зображення та/або звук.
- Записані дані можуть бути uszkodжені або зображення можуть бути спотворені сильними магнітними полями, створюваними динаміками або великими двигунами.
- Електромагнітне випромінювання, яке генерується мікропроцесорами, може негативно впливати на цей пристрій, спотворюючи зображення та/або звук.
- Якщо на цей пристрій негативно впливає електромагнітне обладнання, і він більше не працює належним чином, вимкніть цей пристрій і вийміть акумулятор або відключіть адаптер змінного струму. Потім знову вставте акумулятор або повторно підключіть адаптер змінного струму та вимкніть цей пристрій.

Не використовуйте цей пристрій біля радіопередавачів або високовольтних ліній.

- Якщо ви виконаєте зйомку біля радіопередавачів або високовольтних ліній, на записані зображення та/або звук можуть накладатися перешкоди.

Завжди використовуйте шнури й кабелі, що входять до комплекту постачання. Якщо ви використовуєте додаткові аксесуари, використовуйте шнури й кабелі, що поставляються з ними.

Не подовжуйте шнури й кабелі.

Не допускайте потрапляння інсектицидів або летучих хімічних речовин на даний пристрій.

- Якщо на пристрій потраплять такі речовини, це може пошкодити корпус пристрою та призвести до відшарування поверхні.
- Уникайте тривалого контакту з пристроєм гумових і пластмасових виробів.

Коли ви використовуєте пристрій у місцях, де багато піску й пилу, наприклад, на пляжі, не допускайте потрапляння піску або дрібного пилу в корпус і на термінали пристрою.

Також оберегайте пристрій від потрапляння морської води.

- Пісок або пил можуть зашкодити пристрою. (звертайте на це увагу, коли вставляєте й витягаєте карту.)
- Якщо морська вода потрапила на пристрій, видаліть воду добре віджатою вологою тканиною. Потім протріть пристрій знову сухою тканиною.

При перенесенні пристрою не роняйте й не вдаряйте його.

- Сильний удар може призвести до uszkodження корпусу пристрою, що призведе до несправності.

Очищення

- Перед чищенням від'єднайте акумулятор або витягніть адаптер змінного струму з розетки, а потім протріть камеру м'якою, сухою тканиною.
- Якщо камера дуже забруднена, намочіть тканину водою та добре віджміть, а потім протріть камеру вологою тканиною. Після цього насухо витріть камеру сухою тканиною.
- Використання бензину, розчинника для фарби, спирту або рідини для миття посуду може змінити корпус камери або призвести до відшарування покриття поверхні. Не використовуйте такі розчинники.
- Користуючись серветками для пилу з хімічним просоченням, додержуйте інструкції для цих серветок.

Не використовуйте пристрій для спостереження або інших подібних цілей.

- Ця камера призначається для періодичного використання споживачем. Вона не призначається для постійного використання або будь-якого промислового або комерційного застосування, результатом якого є використання впродовж тривалого часу.
- В певних ситуаціях постійне використання може призвести до перегріву камери і спричинити несправність. Таке використання категорично не рекомендується.

Якщо ви не збираєтесь використовувати пристрій протягом тривалого часу

- При зберіганні пристрою в шафі, рекомендуються поміщати поруч із ним поглинач вологи (силікагель).

Про акумулятор

У даному пристрої використовується перезарядний літєво-іонний акумулятор. Він чутливий до вологості та температури, а його працездатність безпосередньо залежить від високої або низької температури. У холодних місцях індикація повного заряду може не з'явитися або ж індикація низького заряду може з'явитися приблизно через 5 хвилин після початку використання. При високих температурах може активуватись захисна функція, що унеможливить використання даного пристрою.

Переконайтеся в тому, що ви від'єднали акумулятор після використання.

- Якщо акумулятор залишений в пристрої, незначний струм продовжує текти, навіть якщо живлення пристрою вимкнене. При цьому в пристрої може розрядитися акумулятор. Це може призвести до того, що акумулятор стане непридатним для роботи навіть після його зарядження.
- Зберігайте акумулятор у вініловому контейнері, так щоб метал не контактував з терміналами.
- Акумулятор необхідно зберігати у прохолодному місці, захищеному від вологості, яке має максимально постійну температуру. (Рекомендована температура: 15 °C до 25 °C, Рекомендована вологість: 40%RH до 60%RH)
- Занадто високі або низькі температури скорочують термін служби акумулятора.

- При зберіганні акумулятора в умовах високих температур, високої вологості та в маслянистих місцях його клеми можуть заіржавіти та спричинити пошкодження апарата.
- При тривалому зберіганні акумулятора рекомендується хоча б раз на рік повністю розрядити його, а потім знову повністю його зарядити.
- Пил й інші речовини, що потрапили на термінали акумулятора, мають бути видалені.

Майте про запас додатковий акумулятор, коли ви збираєтесь на зйомку.

- Підготуйте акумулятори, яких вистачить на час, що в 3 до 4 перевищує період, який ви плануєте записувати. В таких холодних місцях, як гірськолижний курорт, час запису може скоротитись.

Якщо ви випадково упустили акумулятор, перевірте чи не ушкоджені його термінали.

- Вставлення акумулятора з пошкодженими контактами може спричинити пошкодження камери.

Не кидайте акумулятор, який відслужив свій термін служби, у вогонь.

- Нагрівання акумулятора або його контакт з вогнем може призвести до вибуху.

Якщо операційний час акумулятора є дуже коротким навіть після повного його заряджання, тоді це означає, що акумулятор вичерпав свій ресурс. Будь ласка придбайте новий акумулятор.

Адаптер змінного струму

- Якщо температура батареї надзвичайно висока або надзвичайно низька, зарядження може зайняти певний час або батарея може не зарядитися.
- Якщо ви використовуєте адаптер змінного струму біля радіоприймача, він може створити перешкоди радіоприйманню. Тримайте адаптер змінного струму не ближче 1 м від радіо.
- При використанні адаптера змінного струму він може шуміти. Це не є несправністю.
- Після використання переконайтеся в тому, що від'єднали адаптер змінного струму. (якщо він залишається підключеним, невелика кількість струму продовжує споживатися.)
- Завжди тримайте електроди адаптера змінного струму й акумулятора чистими.

Про індикатор стану під час заряджання

Якщо індикатор стану особливо швидко або повільно блимає, треба звернути увагу на наступне.

Блимання з періодичністю прибіл. 4 секунди (вимкнено впродовж прибіл. 2 секунд, увімкнено впродовж прибіл. 2 секунд):

- Акумулятор повністю розряджений, або занадто низька/висока температура акумулятора. Акумулятор зарядиться, але для початку нормальної зарядки може знадобитися декілька годин.
- Індикатор буде спалахувати з інтервалом в 2 секунди доти, поки не почнеться нормальна зарядка. Навіть в таких випадках він може спалахувати з інтервалами в 4 секунди до закінчення зарядки, швидкість якої залежить від умов експлуатації камери.

Блимання з періодичністю прибіл. 0,5 секунди (вимкнено впродовж прибіл. 0,25 секунд, увімкнено впродовж прибіл. 0,25 секунд):

- Акумулятор не заряджений. Вийміть акумулятор із камери і спробуйте зарядити акумулятор ще раз.
- Переконайтеся, що роз'єми камери або акумулятора не брудні та не покриті чужорідними предметами та повторно правильно підключіть акумулятор. При наявності бруду або сторонніх предметів вимкніть камеру перед їх усуненням.
- Непомірно висока температура акумулятора або зовнішнього середовища. Попробуйте зарядити ще раз, коли температура повернеться до відповідного рівня. Якщо і після цього зарядка не працюватиме, це означає несправність в пристрої, акумуляторі або адаптері змінного струму.

Вимкнення:

- Зарядка не завершена.
- Якщо статусний індикатор залишається вимкнутим незважаючи на незакінчену зарядку, це може означати несправність в пристрої, акумуляторі або адаптері змінного струму. Для отримання детальної інформації про акумулятор, зверніться до сторінки [183](#).

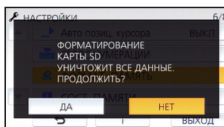
Про SD картку

Зауваження щодо утилізації або передачі картки SD:

- При форматуванні та видаленні за допомогою цієї камери або комп'ютера змінюється тільки інформація про керування файлами і не видаляються дані з картки SD.
- При утилізації або передачі картки SD рекомендується або знищити картку SD фізично, або фізично відформатувати картку SD за допомогою цієї камери.

Щоб фізично відформатувати картку SD, підключіть камеру через адаптер змінного струму, виберіть [НАСТРОЙКИ] → [ФОРМАТ. ПАМ'ЯТЬ] → [ДА] у меню, а тоді натисніть і утримуйте кнопку видалення на екрані, показаному нижче, упродовж

3 секунд. Коли з'явиться екран видалення даних із картки SD, виберіть [ДА] і виконайте інструкції, які відображатимуться на екрані.



- Клієнт відповідає за керування даними на картці SD.

Рідкокристалічний монітор

- Якщо монітор РКД забруднений або з'явилася конденсація, витріть його м'якою тканиною, наприклад, серветкою для окулярів.
- Не торкайтеся монітора РКД нігтями, не тріть його та не натискайте на нього з силою.
- Приєднання захисної плівки для РКД може погіршити видимість або ускладнити розпізнавання торкання.
- Коли пристрій охолоджується, наприклад, через зберігання в холодному місці, його рідкокристалічний монітор буде злегка темнішим, ніж звичайно, відразу після вмикання живлення. Звичайна яскравість буде відновлена, коли підніметься внутрішня температура пристрою.

Для виготовлення монітора РКД використовується надзвичайно прецизійна технологія. Результатом цього є понад 99,99% ефективних точок із усього лише 0,01% неактивних або завжди активних точок. Однак це не є несправністю і не впливає негативно на записане зображення.

Про особисту інформацію

При введенні імені чи дня народження в календарі для дитини особисту інформацію буде збережено на пристрої.

V270

У разі використання функції Wi-Fi SSID, пароль та іншу особисту інформацію буде збережено на цьому пристрої. Рекомендується захищати особисту інформацію за допомогою пароля на Wi-Fi. (→ 154)

Відмова від відповідальності

- Інформація, включаючи особисті дані, може змінитися або зникнути через помилкову операцію, вплив статичної електрики, ушкодження, несправність, ремонт або інші дії. Перед початком користування зверніть увагу на те, що компанія Panasonic не відповідає за прямі чи непрямі збитки, що є наслідком зміни або зникнення даних чи персональних даних.

У разі звернення до ремонтної служби, передачі іншій особі або утилізації.

V270

- Після того, як було зроблено копію особистої інформації, обов'язково видаліть інформацію на кшталт особистої інформації та параметрів підключення до бездротової локальної мережі, які ви зберегли на камері, за допомогою [Сброс.настр.Wi-Fi]/[Удал. уч.зап.]. (→ 34, 158)
- Для захисту особистої інформації видаліть зареєстровані відомості календаря для дитини, тільки якщо вони не є необхідними для проведення ремонту. (→ 86)
- При поверненні до ремонтної служби вийміть картку пам'яті з пристрою.
- При виконанні ремонту камери налаштування можуть бути повернуті до заводських.
- Якщо вказані вище операції неможливо виконати через несправність пристрою, зверніться до дилера, в якого ви купували цей пристрій, або до компанії Panasonic.

При передачі іншій особі або утилізації картки пам'яті див. розділ “Зауваження щодо утилізації або передачі картки SD:”. (→ 184)

При завантаженні зображень на веб-ресурси

- Зображення можуть містити інформацію, за якою можна ідентифікувати осіб, наприклад, заголовки та дати записів. Уважно перевіряйте цю інформацію перед тим, як завантажити файли на веб-ресурси.

Про авторське право

■ Старанно додержуйтесь законів щодо авторського права

Запис попередньо записаних стрічок або дисків або іншого опублікованого або переданого за допомогою радіомовлення матеріалу для цілей, крім особистого користування може викликати порушення законів про авторські права. Запис певних матеріалів може бути обмежена навіть для особистого використання.

■ Ліцензії

- Логотип SDXC є товарним знаком SD-3C, LLC.
- "AVCHD", "AVCHD Progressive" та логотип "AVCHD Progressive" є торговельними марками Panasonic Corporation та Sony Corporation.
- Виготовлено за ліцензією компанії Dolby Laboratories. Dolby та емблема з подвійним "D" – торговельні марки компанії Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками HDMI Licensing LLC у США та інших країнах.
- HDAVI Control™ є торговою маркою компанії Panasonic Corporation.
- x.v.Colour™ є торговою маркою.
- Microsoft®, Windows® та Windows Vista® є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками Microsoft Corporation у Сполучених Штатах та/або інших країнах.
- Скрін-шоти Microsoft відтворені з дозволу Microsoft Corporation.
- Intel®, Pentium® та Intel®Core™ є зареєстрованими товарними знаками Intel Corporation у США та/або інших країнах.
- AMD Athlon™ є товарним знаком Advanced Micro Devices, Inc.
- iMovie, Final Cut Pro, Mac та OS X є товарними знаками Apple Inc., зареєстрованими у США та інших країнах.

- iPhone є товарним знаком Apple Inc., зареєстрованим у США та інших країнах.
- App Store є сервісною маркою Apple Inc.
- Android і Google Play є торговими марками та зареєстрованими торговими марками Google Inc.
- Логотип Wi-Fi CERTIFIED™ є сертифікаційним знаком Wi-Fi Alliance®.
- Позначка Wi-Fi Protected Setup™ Identifier є сертифікаційним знаком Wi-Fi Alliance®.
- Логотип "Wi-Fi®" є зареєстрованим товарним знаком Wi-Fi Alliance®.
- "Wi-Fi Protected Setup™", "WPA™" та "WPA2™" є товарними знаками Wi-Fi Alliance®.
- N-Mark є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком корпорації NFC Forum, Inc. у США та інших країнах.
- DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.
- Код QR є зареєстрованою торговельною маркою DENSO WAVE INCORPORATED.
- "Eye-Fi" є товарним знаком корпорації Eye-Fi, Inc.
- Інші назви систем і продукції, що містяться в даній інструкції з експлуатації, зазвичай є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками їх відповідних розробників.

Цей продукт випускається по ліцензії згідно з патентним портфелем AVC для особистого та некомерційного використання споживачем з метою (i) кодування відеозаписів відповідно до стандарту AVC ("Відео AVC") і/або (ii) декодування відеозаписів AVC, закодованих споживачем під час особистої некомерційної діяльності і/або отриманих від провайдера відеоінформації, який має дозвіл надавати відеозаписи AVC. Використання з будь-якою іншою метою, безпосередньо чи побічно, не дозволяється. За додатковою інформацією звертайтеся у компанію MPEG LA, LLC. Див. <http://www.mpegla.com>.

Режими запису/приблизний час запису

- Карти SD зазначені тільки за розміром їх основної пам'яті. Зазначений час є приблизним часом безперервного запису.



Формат запису		[AVCHD]				
Режим запису		[1080/50p]	[1080/50i]			
			[PH]	[HA]	[HG]	[HE]
Розмір зображення/ частота зміни кадрів		1920×1080/ 50p	1920×1080/ 50i	1920×1080/ 50i	1920×1080/ 50i	1920×1080/ 50i
SD-карта	4 ГБ	19 min	21 min	30 min	40 min	1 h 30 min
	16 ГБ	1 h 20 min	1 h 30 min	2 h	2 h 40 min	6 h 40 min
	64 ГБ	5 h 20 min	6 h	8 h 30 min	11 h	27 h 30 min

A Переважна якість зображення

B Переважний час запису

Формат запису		[MP4/iFrame]		
Режим запису		[1080]	[720]	[iFrame]
Розмір зображення/ частота зміни кадрів		1920×1080/ 50p	1280×720/ 25p	960×540/ 25p
SD-карта	4 ГБ	19 min	1 h	19 min
	16 ГБ	1 h 20 min	4 h 10 min	1 h 20 min
	64 ГБ	5 h 20 min	16 h 50 min	5 h 20 min

- “h” – скорочено, години, “min” – хвилини, “s” – секунди.
- Якщо запис триватиме довго, підготуйте акумулятори для запису впродовж часу, більшого в 3 або 4 рази, ніж планується. (→ 12)
- В якості значення за замовчуванням для параметру [ФОРМАТ ЗАПИСИ] задано [AVCHD], а для параметру [РЕЖИМ ЗАП.] — [HG].
- Максимальний час безперервного запису для однієї сцени: 6 годин
- Запис призупиняється, якщо час запису однієї сцени перевищує 6 годин, та відновлюється автоматично через кілька секунд.
- Час запису може бути скорочено, якщо записується відео, на якому присутні багато дій, або повторюється запис коротких сцен.
- Користуйтеся часом, вказаним у рядку 4 ГБ таблиці, розміщеної вище, як рекомендованим часом для здійснення копіювання на один диск DVD (4,7 ГБ).

Приблизна кількість записуваних знімків

- Карти SD зазначені тільки за розміром їх основної пам'яті. Зазначена кількість є приблизною кількістю записуваних знімків.

Розмір зображення		10M	2.1M	7.4M	0.3M
		4224×2376	1920×1080	3136×2352	640×480
Форматне співвідношення		[16:9]		[4:3]	
SD-карта	4 ГБ	600	3200	800	28000
	16 ГБ	2500	12500	3300	117000
	64 ГБ	10000	52000	13000	475000

Розмір зображення		7.7M	2M
		3408×2272	1728×1152
Форматне співвідношення		[3:2]	
SD-карта	4 ГБ	800	2200
	16 ГБ	3200	8500
	64 ГБ	13000	36000

- Кількість зображень, що можуть бути записані, залежить від об'єкта зйомки.
- Максимальна кількість знімків, яка може бути відображена — 9999. Якщо кількість знімків більша за 9999, відображається R 9999+. Номер не зміниться доти, поки кількість зберігаємих фотознімків не буде рівною 9999 чи менше.
- Ємність пам'яті, вказана на етикетці SD картки є загальною ємністю, яка використовується для запису інформації про захист авторських прав та управління, а також ємність, яка може використовуватися для запису на цій відеокамері, ПК, тощо.

Додаткові аксесуари

Деякі додаткові аксесуари можуть бути відсутніми у продажу в певних країнах.

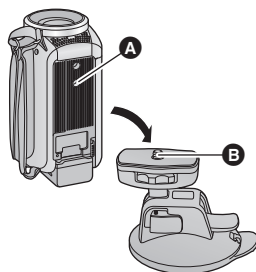
Про кріплення на присосці/кріплення для відеокамери (на кермо)

Кріплення на присосці (VW-SCA100) встановлюється наступним чином.

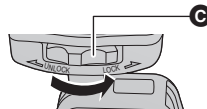
- Для отримання відомостей про встановлення кріплення для відеокамери (на кермо) RP-CMC10E див. інструкцію з експлуатації.

■ При встановленні кріплення на присосці

- Вирівняйте отвір для встановлення штативу на прилад **A** з гвинтом кріплення на присосці для приєднання до камери **B**.



- Повертайте диск блокування на камері **C** кріплення на присосці у напрямку, вказаному стрілкою (у бік **БЛОКУВАННЯ**), щоб заблокувати кріплення.



- Притримуйте прилад пальцями, аби запобігти його прокручуванню разом із диском.

■ При знятті кріплення на присосці

Для того, щоб зняти кріплення на присосці, виконайте ту ж процедуру, що і при встановленні, але у зворотному порядку.

- Пам'ятайте, що протягом запису можливе тремтіння екрану. Рекомендується записувати зображення наступним чином:
 - Закрийте монітор РКД під час запису (запис не припинятиметься).
 - Установіть коефіцієнт збільшення на значення 1×
 - [ОПТ.СТАБ.(O.I.S.)] встановлено на (→ 54)
- В залежності від умов проведення запису навіть під час запису зображення описаним вище способом можливе тремтіння екрану.
- Якщо ви відчуваєте втому, дискомфортом або інші симптоми слабкості при відтворенні сцени, записаної із використанням кріплення на присосці/кріплення для відеокамери (на кермо), зупиніть відтворення.

Про дистанційне керування поворотом та нахилом

При підключенні пристрою до системи дистанційного керування поворотом та нахилом VW-CTR1 (постачається окремо) за допомогою USB-кабелю даний пристрій може автоматично відслідковувати переміщення об'єкта, який знімається. Указаний пристрій автоматично наближує/віддаляє об'єкт на зображенні, а система дистанційного керування поворотом та нахилом нахилиє та повертає камеру.

[V270]

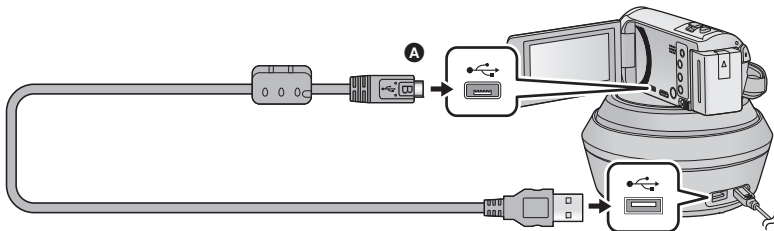
Використання функцій Wi-Fi спільно із системою дистанційного керування поворотом та нахилом

Система дистанційного керування поворотом та нахилом може також використовуватися із наведеними нижче функціями Wi-Fi. По завершенні підключення системи дистанційного керування поворотом та нахилом до пристрою встановіть підключення Wi-Fi.

- [Пульт ДУ] (→ 114)
- [Радионіяня] (→ 120)
- [Наблюдение] (→ 123)
- У разі роботи функцій [Режим вечеринка]/[Движущийся Объект] функція виявлення об'єкта, що рухається, не працюватиме з [Наблюдение]. (→ 128, 191)
- При використанні [Радионіяня] неможливо використовувати [Режим вечеринка] та [Движущийся Объект]. (→ 191)
- Докладніше про порядок роботи зі смартфонами див. [Help] в меню "Image App".

Підключення системи дистанційного керування поворотом та нахилом до даного пристрою.

- 1 Прикріпіть пристрій до системи дистанційного керування поворотом і нахилом.**
 - Детальні відомості щодо способу кріплення див. в інструкції з експлуатації системи дистанційного керування поворотом та нахилом.
- 2 Підключіть систему дистанційного керування поворотом та нахилом до даного пристрою за допомогою USB-кабелю (постачається в комплекті пристрою).**



- A** Поверніть штекер стороною із символом догори та підключіть роз'єм мікро B USB-кабелю до роз'єму USB даного пристрою.

- 3 Натисніть кнопку живлення на системі дистанційного керування поворотом та нахилом, щоб увімкнути її.**

- Спалахує індикатор стану **B**.

- 4 Ввімкніть камеру.**

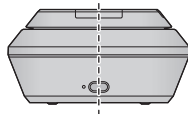
- 5 Торкніться [Дистанционная поворотная база].**

- Відобразиться екран вибору режиму дистанційного керування поворотом та нахилом.
- При торканні будь-якого пункту, відмінного від [Дистанционная поворотная база], або при невірному розпізнаванні системи дистанційного керування поворотом та нахилом слід повторно підключити USB-кабель.
- При вимкненні та увімкненні цього пристрою з підключеним USB-кабелем сам пристрій може функціонувати у попередньо вибраному режимі дистанційного керування поворотом та нахилом.



6 Установіть систему дистанційного керування поворотом та нахилом таким чином, щоб в початковому положенні об'єкти камери розташовувалися навпроти об'єкту зйомки.

- У початковому положенні вісь системи пролягає через центр кнопки живлення.



Початкове положення

- Не використовуйте будь-які інші кабелі для USB підключення, крім тих, які входять до комплекту постачання. (робота з будь-якими іншими USB кабелями не гарантується.)
- Орієнтуйтеся за малюнком, підключіть USB-кабель або кабель живлення постійного струму таким чином, щоб він не зачіпався за інші об'єкти на кшталт рухомих частин системи дистанційного керування поворотом та нахилом та інших кабелів. При потрапленні кабелю до рухомих частин системи дистанційного керування поворотом та нахилом можливі неконтрольована зміна положення зйомки або виникнення несправностей.
- Установлюйте систему дистанційного керування поворотом і нахилом у місцях, що відповідають таким вимогам:
 - Місце розташовується поза зоною досяжності дітей та хатніх тварин
 - Місце має паралельну підлогу поверхню без перешкод для зйомки
 - На відстані 2 до 3 м від об'єктів
- Перед монтуванням пристрою на систему дистанційного керування поворотом та нахилом вставте в нього картку SD та акумулятор.
- При монтуванні пристрою на систему дистанційного керування поворотом та нахилом протягом переміщення зібраної конструкції її слід тримати за систему дистанційного керування поворотом та нахилом. Якщо при перенесенні зібраної конструкції тримати її за пристрій, це може призвести до несправності.
- Не допускається використання системи дистанційного керування поворотом та нахилом для охоронного відеоспостереження.
- Забораються перешкоджати та примусово зупиняти систему дистанційного керування поворотом та нахилом протягом виконання операцій повороту/нахилу.
- Система дистанційного керування поворотом та нахилом не призначена для живлення даного пристрою електричним струмом.
- Якщо система дистанційного керування поворотом та нахилом виявляє проблему, спалахне її індикатор стану, після чого як даний пристрій, так і система дистанційного керування поворотом та нахилом вимикаються.



Використання системи дистанційного керування поворотом та нахилом

- Підключення системи дистанційного керування поворотом та нахилом до даного пристрою. (→ 190)
- Встановіть параметри [Угол вращения]/[Угол наклона]/[Скорость наклона] заздалегідь. (→ 193)

1 На сенсорному екрані торкніться необхідного режиму системи дистанційного керування поворотом та нахилом.

Режим	Функціонування системи дистанційного керування поворотом та нахилом	Опис
[Режим вечеринка]	Автоматичне функціонування системи. Система дистанційного керування поворотом та нахилом забезпечує роботу в діапазоні запису, визначеному в [Угол вращения]/[Угол наклона].	Протягом подій типу вечірок запис здійснюватиметься одночасно з автоматичним керуванням напрямку зйомки з боку системи дистанційного керування поворотом та нахилом (у межах діапазону запису). При виявленні людини або рухомого об'єкта запис цієї людини або цього об'єкта стає пріоритетною задачею протягом визначеного проміжку часу.
[Движущийся Объект]		При виявленні в діапазоні запису рухомого об'єкту цей об'єкт буде відслідковуватися та записуватися автоматично.
[Вручную]	Система управляється вручну.	Указаний режим дозволяє вручну управляти системою дистанційного керування поворотом та нахилом.

- При торканні [НАСТРОЙКИ] відобразиться меню налаштувань. (→ 193)

2 (Коли вибрано [Вручную])

Торкніться  та починайте управляти роботою системи дистанційного керування поворотом та нахилом за допомогою елементів  /  /  / .

- Після завершення роботи торкніться [ВВОД].

3 Натисніть кнопку пуску/зупинки зйомки.

(Коли вибрано [Режим вечеринка]/[Движущийся Объект])

- Перед початком запису система дистанційного керування поворотом та нахилом повернеться до початкового положення, виконавши необхідні обертальні рухи. Для початку запису потрібен деякий час.
- Система дистанційного керування поворотом та нахилом забезпечує роботу в заздалегідь визначеному діапазоні кутів.

(Коли вибрано [Вручную])

- Під час виконання кроку 2 протягом запису можливе тремтіння екрану відображення запису. Так само може відбутися переміщення системи дистанційного керування поворотом та нахилом відносно початкового положення.

Для перемикання режиму системи дистанційного керування поворотом та нахилом.

Торкніться .

- Відобразиться екран вибору режиму системи дистанційного керування поворотом та нахилом. Торкніться необхідного режиму.

Для виходу з інтерфейсу дистанційного керування поворотом та нахилом

Торкніться [ВЫХ.].

- Система дистанційного керування поворотом та нахилом повернеться до початкового положення, виконавши необхідні обертальні рухи.
- По завершенні роботи система дистанційного керування поворотом та нахилом вимкнеться. Перед тим, як від'єднати систему від пристрою, від'єднайте USB-кабель.

-
- У разі підключення пристрою до системи дистанційного керування поворотом та нахилом указаний пристрій переводиться в режим відеозапису. Тоді неможливо буде перемикати цей пристрій у режим запису фотознімків.
 - Для перевірки правильності запису зображення та звуку рекомендується заздалегідь здійснити випробувальний запис.
 - Звук роботи системи дистанційного керування поворотом та нахилом так само записуватиметься на відео.
 - Якщо розпочинати запис після здійснення змін до налаштувань дистанційного керування поворотом та нахилом (на кшталт перемикання режиму системи дистанційного керування або зміни її положення), система дистанційного керування поворотом та нахилом може повернутися до свого початкового положення, виконавши необхідні обертальні рухи.
 - Забороняється від'єднувати USB-кабель або рухати систему дистанційного керування поворотом та нахилом та даний пристрій від моменту початку роботи системи і до її завершення. В протилежному випадку можливе виникнення неполадок у роботі пристрою або некоректний запис відео.
 - При натисненні кнопки живлення або при роботі [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БАТА)] ([→ 32](#)) або [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БП)] ([→ 32](#)) указаний пристрій та система дистанційного керування поворотом та нахилом вимкнуться після повернення системи дистанційного керування поворотом та нахилом у первинне положення із виконанням обертальних рухів.
 - Якщо система дистанційного керування поворотом та нахилом перебуває в робочому положенні, як опція [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БАТА)], так і опція [ЭНЕРГОСБЕРЕЖ (БП)] не працюватимуть.
 - Наступні функції буде переведено у стан [ВЫКЛ]:
 - Функція знімку з вирівнюванням
 - Оптична стабілізація зображення
 - [НАПР. СЪЕМКИ]
 - Якщо ви відчуваєте втому, дискомфорт або інші симптоми слабкості при відтворенні сцени, записаної із використанням системи дистанційного керування поворотом та нахилом, зупиніть відтворення.

(Інформація про [Режим вечеринка]/[Движущийся Объект])

- Неможливо записувати фотознімки під час зйомки відео.

- В залежності від умов запису тони кольорів зображення, що записується, можуть змінюватися. Так само деякі об'єкти можуть не записуватися автоматично у випадках на кшталт наступних:
 - Об'єкт занадто великий або занадто малий
 - Задне тло та об'єкт мають однаковий колір
 - Місце зйомки недостатньо освітлене
 - Виявлено яскраве джерело освітлення (небо, телевизор, лампа тощо)
 - Об'єкт рухається занадто швидко або не рухається взагалі
 - Місце проведення запису розташовується занадто близько до вікна
- В залежності від умов запису деякі сцени можуть записуватися не так, як це було передбачено. В цьому разі рекомендується перевести режим у [Вручну].

(Інформація про [Движущийся Объект])

- Одразу після початку запису буде розпізнано рухомий об'єкт. Перед початком запису рекомендується спрямувати камеру на вказаний об'єкт.
- Даний пристрій може відслідковувати переміщення не більше одного об'єкта одночасно.
- Деякі типи об'єктів можуть не відслідковуватися. Це стосується, зокрема, об'єктів, що пересуваються із високою швидкістю.

Налаштування дистанційного керування поворотом та нахилом.

При підключенні до пристрою системи дистанційного керування поворотом та нахилом можна здійснювати налаштування системи за допомогою відповідного меню.

- Підключення системи дистанційного керування поворотом та нахилом до даного пристрою (→ 190)

1 Торкніться [НАСТРОЙКИ] на екрані режимів системи дистанційного керування поворотом та нахилом.

2 Торкніться потрібного елемента меню.

[Угол вращения] [±180°]/[±90°]/[±45°]/[Фиксир.]

Задайте діапазон повороту системи дистанційного керування поворотом та нахилом ліворуч/праворуч для [Режим вечеринка]/[Движущийся Объект].

[±180°]:	Поворот ліворуч/праворуч в секторі прибіл. 180 °.
[±90°]:	Поворот ліворуч/праворуч в секторі прибіл. 90 °.
[±45°]:	Поворот ліворуч/праворуч в секторі прибіл. 45 °.
[Фиксир.]:	Поворот ліворуч/праворуч вимкнено.

[Угол наклона] [±15°]/[Фиксир.]

Задайте діапазон нахилу системи дистанційного керування поворотом та нахилом вгору/вниз для [Режим вечеринка]/[Движущийся Объект].

[±15°]:	Нахил вгору/вниз в секторі прибіл. 15 °.
[Фиксир.]:	Нахил вгору/вниз вимкнено.

[Скорость наклона] [Высокая]/[Нормальн.]

Задайте швидкість нахилу системи дистанційного керування поворотом та нахилом вгору/вниз.

[Діапазон Записи Проверить]

Дозволяє підтвердити робочий діапазон системи дистанційного керування поворотом та нахилом, встановлений для [Режим вечеринка]/[Движущийся Объект].

- Система дистанційного керування поворотом та нахилом переміщується в діапазонах, заданих у налаштуваннях [Угол вращения] та [Угол наклона].
- По завершенні операції підтвердження система дистанційного керування поворотом та нахилом повернеться в початкове положення.

[Просм.версии]

Відображається версія вбудованого ПЗ системи дистанційного керування поворотом і нахилом.

[Обнов. вер.]

Можна оновити версію вбудованого ПЗ системи дистанційного керування поворотом і нахилом.

Щоб отримати найновішу інформацію про оновлення, перевірте наведений нижче сайт підтримки. (Станом на листопад 2014 р.)

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam

(цей сайт доступний лише англійською мовою.)

- Перед оновленням даного пристрою слід оновити систему дистанційного керування поворотом і нахилом.
Якщо спочатку виконувати оновлення даного пристрою, система дистанційного керування поворотом та нахилом може перестати функціонувати.

[Режим вечеринка Демо]

Ви можете поспостерігати за демонстрацією роботи системи дистанційного керування поворотом та нахилом при встановленні опції [Режим вечеринка].

- Торкніться [Режим вечеринка Демо], і демонстрація почнеться автоматично.
При торканні [ВЫХ.] демонстрація припиняється.

[Движущийся Объект Демо]

Ви можете поспостерігати за демонстрацією роботи системи дистанційного керування поворотом та нахилом при встановленні опції [Движущийся Объект].

- Торкніться [Движущийся Объект Демо], і демонстрація почнеться автоматично.
При торканні [ВЫХ.] демонстрація припиняється.

Panasonic Corporation
Web site: <http://www.panasonic.com>