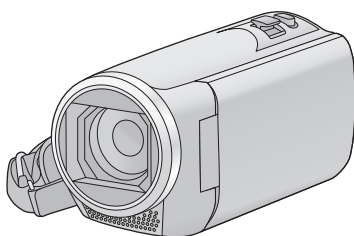


Panasonic®

Gebruiksaanwijzing High Definition videocamera

Modelnr. **HC-V180**



Lees deze instructies zorgvuldig door voordat u dit product gebruikt en bewaar deze handleiding, zodat u deze later kunt raadplegen.

AVCHD™
Progressive

HDMI

SD™
XC

DOLBY
DIGITAL

Web Site: <http://www.panasonic.com>

SQW0496

Lees dit eerst

■ Het opnameformaat voor het opnemen van films

U kunt uit AVCHD^{*1}, MP4 of iFrame-opnameformaten kiezen om met dit toestel filmbeelden op te nemen. (→ 61)

*1 Het is compatibel met AVCHD Progressive (1080/50p).

AVCHD:

Dit is geschikt om beelden op een high definition TV te bekijken of om beelden op een disc te bewaren^{*2}.

*2 De volgende methoden zijn beschikbaar om beelden te bewaren die opgenomen zijn in 1080/50p:

- Kopieer het beeld naar een disk met gebruik van HD Writer LE 3.0.
- Kopieer het beeld naar een Panasonic Blu-ray diskrecorder die AVCHD Progressive ondersteunt.

MP4:

Dit is een opnameformaat dat geschikt is voor het afspelen of bewerken op een PC.

- Het is niet compatibel met films die opgenomen zijn in het AVCHD-formaat.

iFrame:

Dit is een opnameformaat dat geschikt is voor het afspelen of bewerken op een Mac (iMovie enz.).

- Het is niet compatibel met films die opgenomen zijn in het AVCHD-formaat.

■ Vrijwaring ten aanzien van opgenomen inhoud

Panasonic aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor schade die direct of indirect te wijten is aan problemen van ongeacht welke aard die verlies van de opgenomen of opgemaakte inhoud tot gevolg hebben. Zij garandeert bovendien geen enkele inhoud indien de opname- of opmaakfunctie niet correct werkzaam is. Hetzelfde is eveneens van toepassing op de gevallen waarin reparaties van ongeacht welke aard op het toestel uitgevoerd zijn.

■ Condensvorming (als de lens of de LCD-monitor beslagen zijn)

Condens treedt op wanneer een verandering van temperatuur of vochtgehalte plaatsvindt, zoals wanneer het toestel van buiten naar binnen gebracht wordt, of van een koude kamer naar een warme kamer. Wees voorzichtig omdat de lens of de LCD-monitor beschimmeld, vuil of beschadigd kunnen raken.



Wanneer u het toestel meeneemt naar een plaats met een andere temperatuur en het toestel wordt gedurende ongeveer een uur op kamertemperatuur gelaten, dan kan condensvorming voorkomen worden. (als het temperatuurverschil groot is, doe het toestel dan in een plastic zak of iets dergelijks, verwijder de lucht uit de zak en sluit deze.) Als condens opgetreden is, verwijder dan de batterij en/of de netadapter en laat het toestel gedurende ongeveer een uur in deze situatie. Als het toestel aan de omgevingstemperatuur gewend geraakt is, zal de bewaseming vanzelf verdwijnen.

■ Kaarten die geschikt zijn voor dit toestel

SD-geheugenkaart, SDHC-geheugenkaart en SDXC-geheugenkaart

- Geheugenkaarten van 4 GB of meer, die geen SDHC-logo hebben, of van 48 GB of meer die geen SDXC-logo hebben, zijn niet gebaseerd op de specificaties van SD-geheugenkaarten.
- Raadpleeg pagina 12 voor meer informatie over SD-kaarten.

■ Ten behoeve van deze gebruiksaanwijzing

- De SD-geheugenkaart, de SDHC-geheugenkaart en de SDXC-geheugenkaart worden in de tekst als "SD-kaart" aangeduid.
- De smartphone en de tablet worden aangeduid als "smartphone".
- Functie die voor de opnamemodus voor films gebruikt kan worden: 
Deze functie kan voor de opnamewijze voor foto's gebruikt worden: 
- Functie die voor de afspeelmodus gebruikt kan worden: 
Functie die voor de afspeelmodus (alleen films) gebruikt kan worden: 
Functie die voor de afspeelmodus (alleen foto's) gebruikt kan worden: 
- Scène(s) opgenomen in het opnameformaat [AVCHD]: "AVCHD-scène(s)"
- Scène(s) opgenomen in het opnameformaat [MP4/iFrame], scène(s) bewaard in MP4 (1280×720/25p) of MP4 (640×360/25p): "MP4/iFrame scène(s)"
- Referentiepagina's worden aangegeven met een pijl, bijvoorbeeld: → 00

Inhoudsopgave

Lees dit eerst.....	2
---------------------	---

Vorbereiding

Namen en functies van de belangrijkste onderdelen.....	6
Voeding	9
De accu plaatsen/verwijderen	9
Accu opladen	10
Oplaaftijd en opnametijd	11
Opnemen op een kaart	12
Kaarten die geschikt zijn voor dit toestel	12
Een SD-kaart plaatsen/verwijderen	13
De camera in-/uitschakelen.....	14
Een functie selecteren	15
Schakelen tussen de opnamemodus en de afspeelmodus	15
Schakelen tussen de opnamemodus voor films en de opnamemodus voor foto's	15
Gebruik van het touch screen	16
Over het touch-menu	17
Datum en tijd instellen.....	18

Basis

Voordat u gaat opnemen	19
Video's opnemen	20
Foto's nemen.....	21
Het maken van foto's in de opnamewijze voor video's	23
Afspelen van video's/foto's.....	24
Gebruik van het menuscherm	27
Gebruik van het Set-up menu	28

Geavanceerd (opnemen)

Gebruik van de zoom.....	37
Zoomverhouding tijdens de opnamemodus voor foto's	37
Waterpasopnamefunctie	38
Veranderen van de opnamemodus	39
Intelligent Auto	40
Intelligent Auto Plus.....	42
Creative Control.....	42
Scènemodus.....	45

Endless Loop-opname	46
Handmatig.....	47
Witbalans	48
De sluitertijd/het diafragma handmatig instellen	49
Handmatige scherpstelling	50
Opnemen met de touch-functie	51
Touch-functie-iconen.....	51
Opnamefuncties van de bedieningsiconen.....	56
Bedieningspictogrammen	56
Opnamefuncties van menu's	60

Geavanceerd (Afspelen)

Afspelen	68
Afspelen van video's met gebruik van de bedieningsicoon	68
Een foto maken van een video	69
Highlight & Time frame index	70
Opnieuw afspelen	70
Afspelen hervatten	71
Inzoomen op een foto tijdens het afspelen (Playback zoom).....	71
Verskillende afspeelfuncties.....	72
Afspelen van video's/foto's op datum	72
Highlight weergave	73
Handmatige bewerking	79
Babykalender	82
Veranderen van de afspeelinstellingen en afspelen van de diavoorstelling.....	84
Wissen van scènes/foto's.....	85
Splitzen van een deel van een scène (AVCHD)	86
Splitzen van een scène (AVCHD)	87
Splitzen van een scène om deze gedeeltelijk te wissen (MP4/iFrame)	88
Beschermen van scènes/foto's	88
In MP4 converteren	89
Video's/Foto's op de TV bekijken	90
Aansluiten met een HDMI-minikabel.....	92
Afspelen met VIERA Link	93

Kopiëren/Dubben

Kopiëren/afspelen met een USB HDD.....	95
Vorbereidingen voor het kopiëren/ afspelen	95
Eenvoudig kopiëren	97
Kopiëren van geselecteerde bestanden	98
Afspelen van de USB HDD.....	99
Dubben met een Blu-ray disc recorder, video-apparatuur, enz.....	100
Gebruik van de Eye-Fi™-kaart.....	104

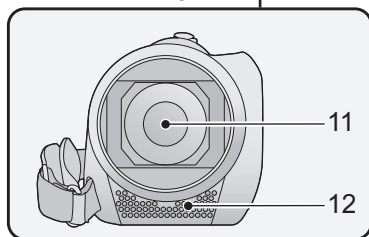
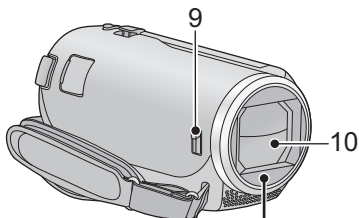
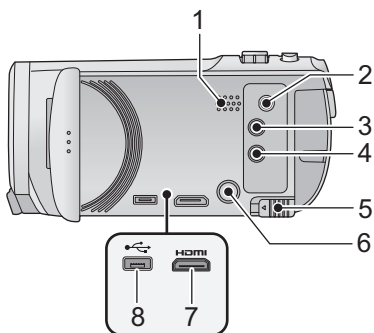
Met een PC

Wat kunt u met de PC doen	107
Vóór de installatie HD Writer LE 3.0	109
Besturingsomgeving	111
Installatie	113
Aansluiten op een computer.....	114
Het beeldscherm van de computer.....	116
Starten van HD Writer LE 3.0	117
Gebruiksaanwijzing van de softwareprogramma's lezen.....	117
Als Mac gebruikt wordt (massa-opslag).....	118

Overige

Aanduidingen/pictogrammen	119
Meldingen	122
Herstellen	122
Verhelpen van ongemakken.....	123
Waarschuwingen voor gebruik.....	128
Over het copyright	132
Opnamewijzen en approximatieve opnametijd.....	133
Approximatief aantal opneembare beelden	134
Optionele accessoires	135
Op afstand bediende draaibasis	136

Namen en functies van de belangrijkste onderdelen

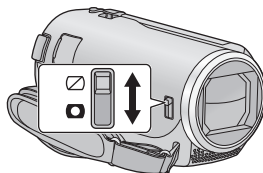


- 1 Luidspreker
- 2 A/V-connector [A/V] (→ 90, 103)
- 3 Opname-/afspeelknop [] (→ 15)
- 4 Knop waterpasopnamefunctie [] (→ 38)
- 5 Accu-ontgrendelknop [BATT] (→ 9)
- 6 Power-toets [] (→ 14)
- 7 HDMI-miniaansluiting [HDMI] (→ 90)
- 8 USB-aansluiting [] (→ 95, 101, 114)

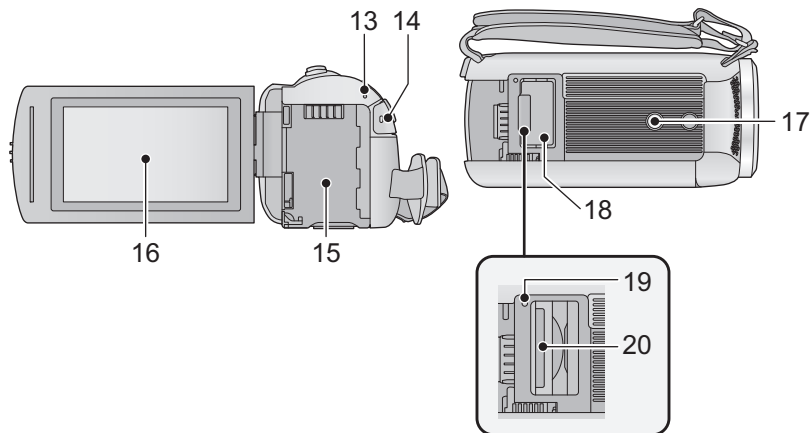
9 Open-/dichtschakelaar lensdeksel

Als het toestel niet gebruikt wordt, sluit het lensdeksel dan om de lens te beschermen.

- Verschuif de open-/dichtschakelaar om het deksel te openen/sluiten.

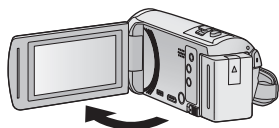


- 10 Lensdop
- 11 Lens
- 12 Interne stereomicrofoons

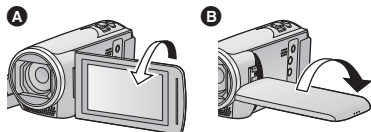


- 13 Statuslampje (→ 14)
- 14 Opname starten/stoppen (→ 20)
- 15 Accuhouder (→ 9)
- 16 LCD-monitor (Touch screen) (→ 16)

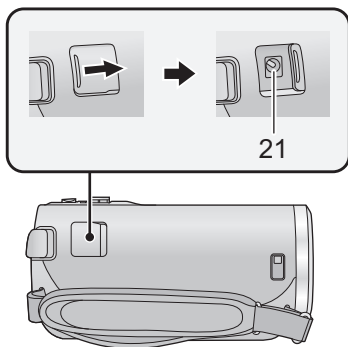
- 17 Statief schroefgat
 - Als een statief bevestigd wordt waarvan de schroef 5,5 mm of langer is, kan het toestel schade berokkend worden.
- 18 SD-kaartdeksel (→ 13)
- 19 Toegangslampje [ACCESS] (→ 13)
- 20 Kaartgleuf (→ 13)



- Het LCD-scherm kan maximaal 90° worden uitgeklapt.



- Hij kan 180° **A** naar de lens draaien of 90° **B** in de tegengestelde richting.



21 DC-aansluiting [DC IN] (→ 10)

- Gebruik geen andere dan de bijgeleverde netadapter.

22 Photoshot-knop [] (→ 21)

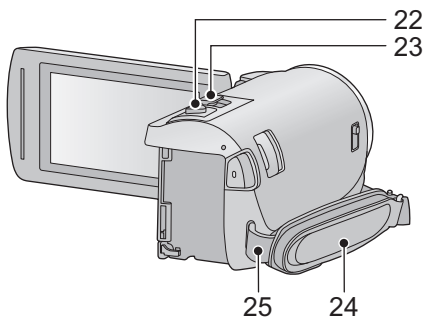
23 Zoomhendel [W/T] (in opnamemodus voor films of opnamemodus voor foto's) (→ 37)/

Schakelaar thumbnail-weergave

[ / ] (→ 25)/

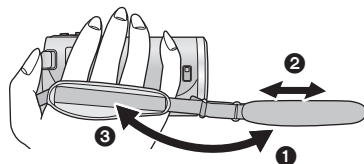
Volumehendel [-VOL+]

(in afspeelmodus) (→ 26)



24 Handriem

Stel de lengte van de handriem af zodat deze goed aansluit om uw hand.



- 1 Draai de riem om.
- 2 Maak de riem op lengte.
- 3 Plaats de riem terug.

25 Bevestigingsbeugel voor de schouderriem

Voeding

■ Accu's die geschikt zijn voor dit toestel

De batterij die met dit toestel gebruikt kan worden, is VW-VBT190/VW-VBT380.

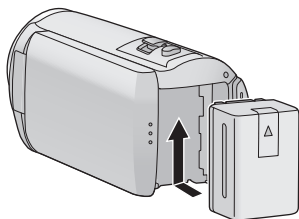
- Het toestel heeft een functie waarmee veilig bruikbare batterijen onderscheiden worden van andere. De speciale batterij (VW-VBT190/VW-VBT380) ondersteunt deze functie. De enige batterijen die geschikt zijn om in dit toestel gebruikt te worden, zijn originele Panasonic producten en batterijen die door andere bedrijven gefabriceerd zijn maar door Panasonic zijn gecertificeerd. Panasonic kan in geen geval de kwaliteit, de prestaties of de veiligheid van batterijen garanderen als deze door andere bedrijven gefabriceerd zijn maar geen originele Panasonic producten zijn.

Het blijkt dat in sommige markten namaakaccu's te koop zijn die sterk lijken op het originele product. Sommige van deze accu's zijn niet afdoende beveiligd met ingebouwde veiligheidsfuncties om te voldoen aan de vereisten van de geldende veiligheidsnormen. Het is mogelijk dat deze accu's in brand raken of exploderen. Wij wijzen u erop dat wij niet aansprakelijk zijn voor enig ongeluk of defect voortvloeiend uit het gebruik van namaakaccu's. Om er zeker van te zijn dat u veilige producten gebruikt, adviseren wij u een originele accu van Panasonic te gebruiken.

De accu plaatsen/verwijderen

- Druk op de power-toets om de stroom uit te schakelen. (→ 14)

Plaats de accu door deze in het toestel te steken in de richting aangegeven in de afbeelding.

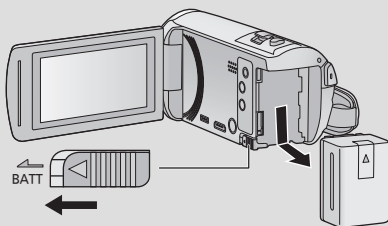


Plaats de accu tot deze vastklikt.

De accu verwijderen

Zorg ervoor dat u de aan/uit-knop ingedrukt houdt totdat de statusindicator uitgaat. Verwijder daarna de accu, waarbij u het toestel ondersteunt om te voorkomen dat het valt.

Beweeg de hendel voor de accu-ontgrendeling in de richting van de pijl en verwijder de accu zodra deze ontgrendeld is.



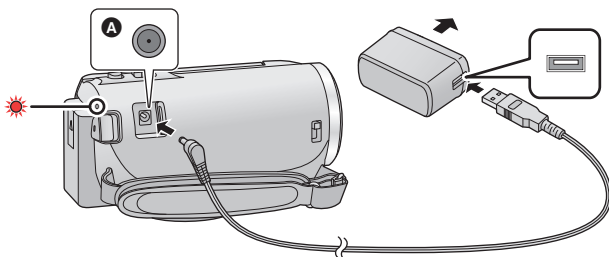
Accu opladen

Bij aankoop van dit toestel is de accu niet geladen. Laad de accu volledig alvorens dit toestel te gebruiken.

De camera staat op standby wanneer de netadapter wordt aangesloten. Zolang de netadapter in het stopcontact zit, is het primaire circuit altijd "live".

Belangrijk:

- Gebruik de netadapter/DC-kabel niet voor andere apparatuur omdat deze alleen voor dit toestel ontworpen zijn. Gebruik de netadapter/DC-kabel van andere apparatuur bovendien niet voor dit toestel.
- De accu zal niet opgeladen worden als de stroom aanstaat.
- Er wordt aanbevolen de batterij te laden bij een temperatuur tussen 10 °C en 30 °C. (Dit moet ook de temperatuur van de batterij zelf zijn.)



A DC-ingang

1 Sluit de gelijkstroomkabel aan op de netadapter en op de DC-aansluiting van dit toestel.

- Steek de stekkers zo ver mogelijk naar binnen.

2 Steek de netadapter in een netstopcontact.

- Het statuslampje zal met tussenpozen van ongeveer 2 seconden rood knipperen (ongeveer 1 seconde aan, ongeveer 1 seconde uit) om aan te geven dat het opladen begonnen is. Het zal uitgaan als het opladen klaar is.

■ Aansluiting op het netstopcontact

Het is mogelijk dit toestel te gebruiken met stroom die door het netstopcontact verstrekt wordt, door het toestel in te schakelen terwijl de netadapter aangesloten is.

Zelfs wanneer u voor het opnemen van de beelden de netadapter gebruikt, laat de batterij dan toch aangesloten.

U kunt dan blijven opnemen, ook al valt de stroom uit of wordt de netadapter per ongeluk uit het netstopcontact getrokken.

■ Laden door aansluiting op andere apparatuur

Het is mogelijk de batterij te laden door deze met de (bijgeleverde) USB-kabel op andere apparatuur aan te sluiten.

Raadpleeg pagina 115.

- Indien het statuslampje bijzonder snel of langzaam knippert, raadpleeg dan pagina 130.
- Wij raden aan om Panasonic batterijen te gebruiken (→ 11).
- Bij gebruik van andere accu's, kunnen we de kwaliteit van dit product niet garanderen.
- Niet verwarmen of blootstellen aan vuur.
- Laat de batterij(en) niet achter in een auto terwijl het langdurig aan rechtstreeks zonlicht blootgesteld wordt en de portieren en de raampjes gesloten zijn.

Oplaadtijd en opnametijd

■ Oplaadtijd/opnametijd

- Temperatuur: 25 °C/vochtigheid: 60%RH
- De laadtijden tussen haakjes gelden wanneer het laden via de USB-aansluiting plaatsvindt.

Modelnummer accu [Spanning/ Capaciteit (minimum)]	Oplaadtijd	Opnameformaat	Opnemen	Maximale ononderbroken opnametijd	Werkelijke opnametijd
Bijgeleverde batterij/ VW-VBT190 (optioneel) [3,6 V/1940 mAh]	2 h 20 min (5 h 20 min)	[AVCHD]	[1080/50p]	2 h 10 min	1 h 5 min
			[PH], [HA], [HG]	2 h 15 min	1 h 10 min
			[HE]	2 h 20 min	
		[MP4/ iFrame]	[1080]	2 h 10 min	1 h 5 min
			[720]	2 h 35 min	1 h 20 min
		[iFrame]	2 h 40 min	1 h 25 min	
VW-VBT380 (optioneel) [3,6 V/3880 mAh]	3 h 45 min (9 h 45 min)	[AVCHD]	[1080/50p]	4 h 25 min	2 h 15 min
			[PH]	4 h 30 min	2 h 20 min
			[HA]	4 h 35 min	
			[HG]	4 h 35 min	2 h 25 min
			[HE]	4 h 40 min	
		[MP4/ iFrame]	[1080]	4 h 25 min	2 h 20 min
			[720]	5 h 15 min	2 h 45 min
	[iFrame]	5 h 25 min	2 h 50 min		


- "h" is een afkorting voor uur, "min" voor minuut en "s" voor seconde.
- Deze tijden zijn bij benadering.
- **De opgegeven oplaadtijd is voor het geval de accu volledig leeg is. De opnametijd en opnametijd verschillen afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals hoge of lage temperatuur.**

- Onder de werkelijke opnametijd wordt verstaan de opnametijd waarbij afwisselend wordt opgenomen en gepauzeerd, het toestel aan/uit wordt gezet, de zoomknop wordt ingedrukt, enz.
- De accutemperatuur stijgt na gebruik of opladen. De camera wordt ook warmer tijdens gebruik. Dit is geen defect.

Pictogram van de acculading

- Het display verandert als de capaciteit van de batterij afneemt.



Als de batterij leegraakt, zal  rood knipperen.

Opnemen op een kaart

Het toestel kan foto's of films op een SD-kaart opnemen. Lees het volgende om op een SD-kaart op te nemen.

Kaarten die geschikt zijn voor dit toestel

Gebruik SD-kaarten die in overeenstemming zijn met Class 4 of hoger, van SD Speed Class Rating* voor het opnemen van video's.

Kaarttype	Capaciteit
SD-geheugen-kaart	512 MB tot 2 GB
SDHC-geheugen-kaart	4 GB tot 32 GB
SDXC-geheugen-kaart	48 GB tot 128 GB

* SD Speed Class Rating is de snelheidsstandaard m.b.t. continu schrijven. Controleer dit op het etiket op de kaart, enz.

bijv.:



- Lees de meest recente informatie op onderstaande website.

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam

(Deze website is alleen beschikbaar in het Engels.)

- **Bij het gebruik van een SDHC-geheugenkaart/SDXC-geheugenkaart met andere apparatuur, moet gecontroleerd worden of die apparatuur compatibel is met deze geheugenkaarten.**
- Een Eye-Fi-SD-kaart van de serie X2 wordt vereist voor het gebruik van functies die verband houden met Eye-Fi. (→ 104)
- Wij garanderen niet de werking van andere dan de hiervoor vermelde SD-kaarten. Bovendien kunnen SD-kaarten met een capaciteit van minder dan 32 MB niet gebruikt worden voor het opnemen van films.
- Geheugenkaarten van 4 GB of meer, die geen SDHC-logo hebben, of van 48 GB of meer, die geen SDXC-logo hebben, zijn niet gebaseerd op de specificaties van SD-geheugenkaarten.
- Als de schrijfbeveiliging **A** van de SD-kaart is vergrendeld, is opnemen, wissen of bewerken niet mogelijk.
- Bewaar de geheugenkaart buiten het bereik van kinderen.

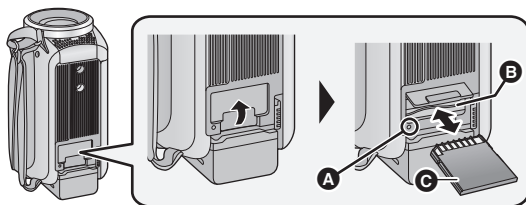


Een SD-kaart plaatsen/verwijderen

Wanneer een andere SD-kaart dan die van Panasonic gebruikt wordt, of één die eerder in andere apparatuur gebruikt werd en die voor het eerst op dit toestel gebruikt wordt, moet de SD-kaart geformatteerd worden. (→ 34) Na het formatteren van de SD-kaart zijn alle opgenomen gegevens gewist. De eenmaal gewiste gegevens kunnen niet opnieuw teruggewonnen worden.

Opgelet:

Controleer of het toegangslampje uitgegaan is.



Lees-/schrijflampje [ACCESS] A

- Als dit toestel zich toegang tot de SD-kaart verschaft, gaat het toegangslampje branden.

1 Open het klepje van de SD-kaart en plaats (verwijder) de SD-kaart in (uit) de kaartgleuf B.

- Plaats de zijde met het etiket C in de richting die in de afbeelding getoond wordt en druk de kaart zo ver mogelijk recht naar binnen.
- Druk op het midden van de SD-kaart en trek deze er recht uit.

2 Sluit het klepje van de SD-kaart goed.

- Sluit het stevig tot u een klik hoort.
- Raak de contactpunten op de achterkant van de SD-kaart niet aan.
- Stel de SD-kaart niet bloot aan sterke schokken, buig hem niet en laat hem niet vallen.
- Elektrische ruis, statische elektriciteit of defecten aan de camera of de SD-kaart kunnen de kaart beschadigen of gegevens op de kaart wissen.
- Als het lees-/schrijflampje van de kaart brandt, mag u niet:
 - De SD-kaart verwijderen
 - De camera uitzetten
 - De USB-kabel aansluiten of loskoppelen
 - Het toestel blootstellen aan trillingen of schokken
- Stel de contactpunten op de SD-kaart niet bloot aan water, vuil of stof.
- Leg de SD-kaart niet op de volgende plaatsen:
 - In rechtstreeks zonlicht
 - Op heel stoffige of vochtige plaatsen
 - Bij een verwarming
 - Plaatsen met grote temperatuurverschillen (er kan dan immers condensatie optreden.)
 - Plaatsen met statische elektriciteit of elektromagnetische golven
- Doe de SD-kaart terug in zijn doosje wanneer u hem niet gebruikt.
- Over het weggooien of weggeven van SD-kaarten. (→ 130)

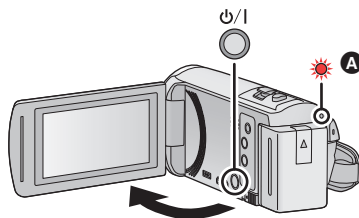
Als u bovenstaande handelingen uitvoert terwijl de lamp brandt, kunnen gegevens/de SD-kaart of dit toestel schade berokkend worden.

De camera in-/uitschakelen

U kunt de stroom in- en uitschakelen met de power-toets of door de LCD-monitor te openen en te sluiten.

Het toestel in- en uitschakelen met de power-toets

Open de LCD-monitor en druk op de power-toets om het toestel in te schakelen.



De camera uitzetten

Houd de aan/uit-knop ingedrukt totdat de statusindicator uitgaat.

A Het statuslampje gaat branden.

Het toestel in- en uitschakelen met de LCD-monitor

Het toestel wordt ingeschakeld als de LCD-monitor geopend wordt en uitgeschakeld als deze gesloten wordt.

Tijdens het gewone gebruik kan het handig zijn om de LCD-monitor te openen en te sluiten om de stroom in of uit te schakelen.

- Het toestel zal niet uitgeschakeld worden tijdens het opnemen van films, zelfs al wordt de LCD-monitor gesloten.
- In de volgende gevallen zal het openen van de LCD-monitor de stroom niet inschakelen. Druk op de power-toets om de stroom in te schakelen.
 - Nadat de camera is aangeschaft
 - Wanneer u het toestel hebt uitgezet met behulp van de aan/uit-knop

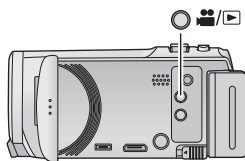
Een functie selecteren

U kunt met dit toestel schakelen tussen de opnamemodussen (opnamemodus film/opnamemodus foto's) en de afspeelmodus door op de opname-/afspeelknop te drukken.

Als u in de opnamemodus de icoon voor het schakelen tussen de opnamemodussen aanraakt, kan dit toestel schakelen tussen de opnamemodus voor films en de opnamemodus voor foto's.

Video-opnamefunctie (→ 20)	Opnemen van films.
Foto-opnamefunctie (→ 21)	Opnemen van foto's.
Afspeelwijze (→ 24, 68)	Afspelen van films/foto's.

Schakelen tussen de opnamemodus en de afspeelmodus



Opname-/Afspeelknop

Druk op de knop om met dit toestel tussen de opnamemodus en de afspeelmodus te schakelen.

- Als u dit toestel inschakelt, start het in de opnamemodus.

Schakelen tussen de opnamemodus voor films en de opnamemodus voor foto's

Raak de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus aan, die op de LCD-monitor (aanraakscherm) weergegeven wordt, om dit toestel tussen de opnamemodus voor films en de opnamemodus voor foto's te schakelen.

1 Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de opnamemodus te zetten.

- De icoon voor het omschakelen van de opnamemodus **A** wordt op het scherm weergegeven.

	Opnamemodus voor films
	Opnamemodus voor foto's



(Opnamemodus voor films)

2 Raak de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus aan.

- Raadpleeg pagina 16 voor de werking van het touch screen.

Weergeven van de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus

De weergave van de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus zal verdwijnen wanneer gedurende bepaalde tijd geen aanraakhandeling ten uitvoer gebracht wordt. Raak het scherm aan om het opnieuw weer te geven.

- Als in de opnamemodus voor foto's, of in de afspelmodus, op de start/stopknop voor het opnemen gedrukt wordt, zal dit toestel naar de opnamemodus voor films geschakeld worden. Tijdens het afspelen van films/foto's, of onder andere omstandigheden, zelfs al wordt op de start/stopknop voor het opnemen gedrukt, kan het zijn dat de opnamemodus niet omgeschakeld wordt.
- Als u vanuit de opnamemodus voor foto's naar de opnamemodus voor films schakelt, of omgekeerd, zullen de instellingen die in de oorspronkelijke opnamemodus gebruikt werden mogelijk niet gehandhaafd worden. (→ 39)

Vorbereitung

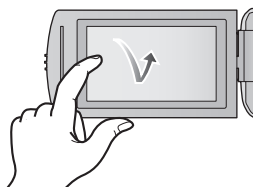
Gebruik van het touch screen

U kunt het toestel bedienen door de LCD-monitor (touch screen) rechtstreeks met uw vinger aan te raken.

■ Aanraken

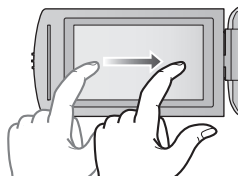
Raak het aanraakscherm aan en laat het weer los om een pictogram of afbeelding te selecteren.

- Raak het midden van het pictogram aan.
- Als u het aanraakscherm aanraakt terwijl u een ander deel van het aanraakscherm aanraakt, wordt geen bediening uitgevoerd.



■ Verschuiven terwijl u aanraakt

Beweeg uw vinger terwijl u op het touch screen drukt.



■ Over de bedieningspictogrammen

▲ / ▼ / ◀ / ▶ :

Raak aan om van pagina te veranderen of een instelling uit te voeren.

↶ :

Raak aan om naar het vorige scherm terug te keren.

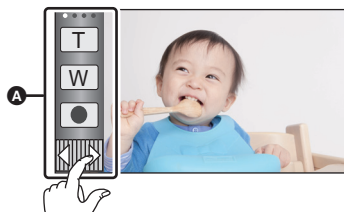


Over het touch-menu

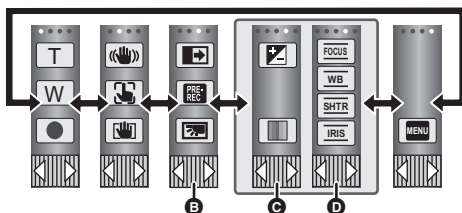
Raak ◀ (linkerkant)/▶ (rechterkant) van  op het touch-menu aan om tussen de bedieningsiconen te schakelen.

- Het is ook mogelijk om tussen de bedieningsiconen te schakelen door het touch-menu naar rechts of links te schuiven, door het aan te raken.

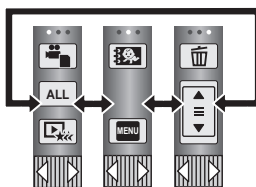
A Touch-menu



Opnamemode




Afspelwijze



- B** U kunt de weer te geven bedieningsiconen veranderen. (→ 32)
- C** Alleen weergegeven in de Intelligent auto plus modus (→ 42) en [Miniatureffect]/[8mm movie]/[Silent movie] van de Creative Control modus (→ 42).
- D** Alleen weergegeven in [Time Lapse Rec] van de Creative Control modus (→ 42), de scènemodus (→ 45), de Endless Loop opnamemodus (→ 46) en de manuele modus (→ 47).

■ Weergeven van het touch-menu



De weergave van het touch-menu zal verdwijnen wanneer tijdens de opname van films/foto's gedurende bepaalde tijd geen aanraakfunctie ten uitvoer gebracht wordt. Raak  aan om het opnieuw weer te geven.

- Raak het LCD-scherm niet aan met harde, puntige voorwerpen, zoals een balpen.

Datum en tijd instellen

De klok is op het moment van aankoop niet ingesteld. Stel de klok in.

- **Als u dit toestel inschakelt, kan het bericht “Thuisregio en datum/tijd instellen.” weergegeven worden. Selecteer [JA] en volg onderstaande stappen om deze instellingen uit te voeren:**
 - Stap 3 van [WERELDTIJD] (→ 28)
 - Stappen 2–3 van “Datum en tijd instellen”

1 Selecteer het menu. (→ 27)

MENU : [INSTELLEN] → [Klok instelling]

2 Selecteer het gedeelte van de datum of de tijd dat u wilt instellen, en stel vervolgens de gewenste waarde in met / .

A Weergave van de wereldtijdinstelling (→ 28):

 [THUIS] /  [BESTEMMING]

- Het jaar kan ingesteld worden tussen 2000 en 2039.

3 Raak [ENTER] aan.

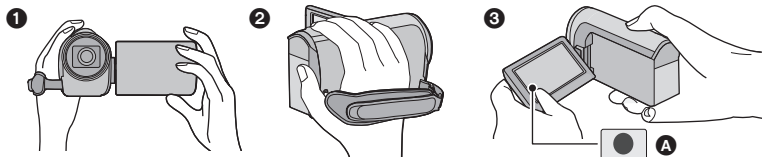
- Raak [STOP] aan om de instelling te voltooien.



- De datum- en tijdfunctie werkt op een ingebouwde lithium-batterij.
- Indien de tijdweergave [- -], wordt, moet de interne lithiumbatterij geladen worden. Om de ingebouwde lithiumbatterij te laden moet de netadapter worden aangesloten of moet de batterij op dit toestel aangesloten worden. De batterij wordt nog steeds opgeladen ook al staat het toestel uit. Laat het toestel ongeveer 24 uur met rust en de batterij zal de datum en tijd gedurende ongeveer 4 maanden lang behouden.

Voordat u gaat opnemen

■ Basispositie van de camera




- ❶ Houd het toestel met beide handen vast.
 - ❷ Steek uw hand door de handriem.
 - ❸ Het is handig om de icoon van de opnameknop **A** te gebruiken wanneer u het toestel op uw heup houdt.
- Zorg tijdens het opnemen voor een stabiele houding en voorkom botsingen met andere personen of voorwerpen.
 - Maak, indien u buiten bent, opnames met de zon in de rug. Indien het onderwerp van achteren wordt verlicht, wordt de opname donker.
 - Houd uw armen langs uw lichaam en spreid uw benen voor een beter evenwicht.
 - Dek de microfonen niet af met uw hand, enz.

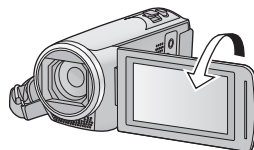
■ Basis filmopnames

- Het toestel dient tijdens het opnemen stevig vastgehouden te worden.
- Indien u het toestel tijdens de opname wilt bewegen, doe dat dan langzaam bij een constante snelheid.
- De zoomfunctie is nuttig voor het opnemen van onderwerpen die u niet kunt naderen. Het overmatig inzoomen en uitzoomen kan echter tot gevolg hebben dat de video minder leuk is om naar te kijken.

■ Uzelf opnemen

Draai de LCD-monitor naar de kant van de lens.

- Het beeld op het LCD-scherm is dan gedraaid en het lijkt alsof u in een spiegel kijkt. (Het opgenomen beeld is hetzelfde als een normale opname.)
- Er zullen slechts enkele aanduidingen op het scherm verschijnen. Wanneer  verschijnt, beweeg de LCD-monitor dan terug naar de gewone stand en controleer de waarschuwing/alarmaanduiding. (→ 122)





Video's opnemen

- Open het lensdeksel alvorens het toestel in te schakelen. (→ 6)

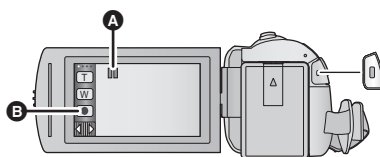
1 Open de LCD-monitor en zet dit toestel op de opnamemodus voor films. (→ 15)

2 Druk op de start/stop opnametoets om de opname te starten.



3 Druk opnieuw op de knop voor start/stop opname om de opname te pauzeren.

- De opname kan ook gestart/gestopt worden door de icoon van de opnameknop aan te raken.



- A** Wanneer u begint op te nemen, verandert in .
- B** Icoon opnameknop

■ Aanduidingen op het beeldscherm in de video-opname mode

HG1080	Opnamemodus
R 1h20m	Resterende opnametijd bij benadering <ul style="list-style-type: none"> • Als de resterende tijd korter is dan 1 minuut, knippert R 0h00m rood.
0h00m00s	Verstreken opnametijd <ul style="list-style-type: none"> • "h" is een afkorting voor uur, "m" voor minuut en "s" voor seconde. • Telkens wanneer het toestel op opnamepauze gezet wordt, zal de tellerweergave opnieuw op 0h00m00s gezet worden.



- De beeldschermweergave zal verdwijnen wanneer gedurende bepaalde tijd geen aanraakhandeling ten uitvoer gebracht wordt. Raak het scherm aan om het opnieuw weer te geven. (→ 28)
- De aanduiding zal constant weergegeven worden als de resterende opnametijd minder dan 30 minuten wordt.

- Als tijdens een filmopname op de opname-/afspeelknop gedrukt wordt, zal de opname stoppen en zal dit toestel op de afspeelmodus gezet worden.
- Om het opnameformaat te veranderen, verandert u [OPNAME FORMAAT] of [Opn. stand]. (→ 61, 62)
- U kunt foto's nemen tijdens het opnemen van video's. (→ 23)
- De beelden die opgenomen worden in de tijd tussen het indrukken van de start-/stopknop om de opname te starten en het opnieuw indrukken van dezelfde knop om de opname te pauzeren, worden één enkele scène.
Als u een opname maakt terwijl [OPNAME FORMAAT] op [MP4/iFrame] gezet is, zullen scènes die langer duren dan ongeveer 20 minuten automatisch gesplitst worden (de opname zal verder gaan).

- (Maximum aantal opneembare scènes van een enkele SD-kaart)

Opnameformaat	[AVCHD]	[MP4/iFrame]
Opneembare scènes	Ongeveer 3900	Ongeveer 89100
Verskillende datums (→ 72)	Ongeveer 900	Ongeveer 900

- Het maximum aantal opneembare scènes en het maximum aantal verschillende datums zal lager zijn dan in bovenstaande tabel aangeduid wordt, als er zowel MP4/iFrame-scènes als foto's zijn die opgenomen zijn op een SD-kaart.
- Terwijl de opname bezig is, zal deze zelfs niet gestopt worden wanneer de LCD-monitor gesloten wordt.
- Raadpleeg pagina 133 over de approximatieve opnametijd.
- De maximum resterende opnametijd die voor het opnemen van films weergegeven kan worden is 99 uur en 59 minuten. Alle resterende opnametijd die de 99 uur en 59 minuten overschrijdt, zal weergegeven worden als "R99h59m+". Deze weergave blijft onveranderd tot de resterende opnametijd terugloopt tot 99 uur en 59 minuten of minder.

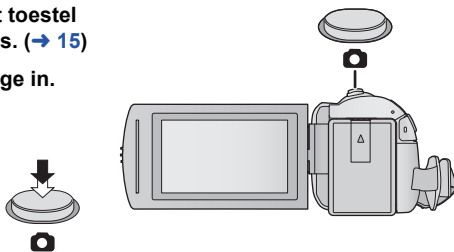
Basis



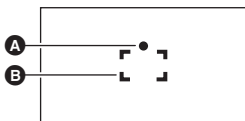
Foto's nemen

- Open het lensdeksel alvorens het toestel in te schakelen. (→ 6)

- 1 Open de LCD-monitor en zet dit toestel op de opnamemodus voor foto's. (→ 15)
- 2 Druk de toets tot halverwege in. (Alleen voor automatische scherpstelling)





Aanduiding scherpstelling:







- A Aanduiding scherpstelling:
 - (Het witte lampje knippert.): Scherpstellen
 - (Het groene lampje gaat branden.): Wanneer scherp gesteld
 Geen merkteken: Wanneer het scherpstellen niet succesvol is.
- B Scherpstelgebied (gebied binnen de hoeken)

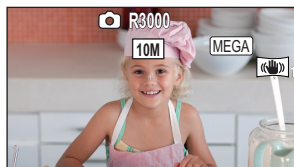
- 3 Druk de toets volledig in.



- Indien u de functie voor optische beeldstabilisatie (→ 52) op  ([MODE1]) zet, zal de beeldstabilisatiefunctie effectiever zijn. (MEGA (MEGA Optische Beeldstabilisator) zal weergegeven worden als de  -toets tot halverwege ingedrukt wordt.)
- Er wordt geadviseerd om een statief te gebruiken voor het fotograferen op donkere plaatsen omdat de sluitertijd laag wordt.
- U kunt ook een foto maken door het onderwerp dat u wilt scherpstellen eenvoudig aan te raken. (Touch-sluitert: → 55)
- De foto-opnametijd kan lang zijn afhankelijk van het beeldformaat.
- De focusaanduiding en het scherpstelgebied worden misschien niet weergegeven, afhankelijk van de opname-omstandigheden of de menu-instellingen.

■ Beeldscherm aanduidingen tijdens de opnamemodus voor foto's

	Aanduiding opnamewijze foto's (→ 119)
R3000	Resterend aantal foto's <ul style="list-style-type: none"> • Knippert rood wanneer [0] verschijnt.
	Formaat van foto's (→ 67)
	MEGA optische beeldstabilisator (→ 22)
	Optische beeldstabilisator (→ 52)



- De beeldschermweergave zal verdwijnen wanneer gedurende bepaalde tijd geen aanraakhandeling ten uitvoer gebracht wordt. Raak het scherm aan om het opnieuw weer te geven.
- De aanduiding zal constant weergegeven worden als het resterende aantal stilstaande beelden dat opgenomen kan worden 200 of minder wordt.

■ Over het scherpstelgebied


De camera stelt mogelijk niet scherp als de scène twee objecten bevat die met elkaar in contrast zijn. Wijzig in dat geval het scherpstelgebied, zodat een van de contrasterende objecten zich niet meer binnen de scène bevindt.

Het maken van foto's in de opnamewijze voor video's



◇ Zet dit toestel op de opnamemodus voor films. (→ 15)

Druk de  toets volledig in (tot het einde) om de foto te maken.

- Het is mogelijk om foto's te maken terwijl een video opgenomen wordt. (simultaan opnemen)
- Terwijl foto's gemaakt worden, wordt  rood en wordt het resterende aantal opneembare foto's weergegeven.
- Tijdens het maken van foto's klinkt geen sluitergeluid.



-
- De zelfontspanner (→ 58) werkt niet.
 - Tijdens het opnemen van video's of tijdens de werking van PRE-REC is de beeldkwaliteit anders dan dat van gewone foto's zodat het opnemen van video's voorrang krijgt op het maken van foto's.
 - Als tijdens het opnemen van filmbeelden simultane opnames gemaakt worden, zal de resterende opnametijd korter worden. Wordt het toestel uitgeschakeld of wordt op de opname-/afspeelknop gedrukt, dan kan de resterende opnametijd langer worden.
 - De foto-opnametijd kan lang zijn afhankelijk van het beeldformaat.
 - Het maximaal aantal opneembare beelden dat weergegeven kan worden is 9999. Indien het aantal opneembare beelden 9999 overschrijdt, zal R 9999+ weergegeven worden. Het nummer zal niet veranderen wanneer een foto genomen wordt, tot het aantal opneembare beelden weer 9999 of lager is.
 - De opnametijd kan lang zijn afhankelijk van de opname-omstandigheden.

Afspelen van video's/foto's



1 Zet dit toestel op de afspeelmodus (→ 15).

2 Raak de selectie-icoon van de afspeelmodus **A** aan (→ 17).

- U kunt de instelling ook verrichten door **MENU** aan te raken en [VIDEO SETUP] of [BEELDINST.] → [MEDIA, VIDEO/ FOTO] te selecteren. (→ 27)

3 Kies de foto **C** of het opnameformaat van de film **D** die u wenst af te spelen.

- Raak [Enter] aan.

4 (Als [AVCHD] of [MP4/iFrame] aangeraakt wordt)

Raak het gewenste opnameformaat aan om af te spelen.

- Als [AVCHD] geselecteerd is

[ALL AVCHD]/[1080/50p]/[1080/50i]

- Als [MP4/iFrame] geselecteerd is

[ALL MP4/iFrame]/[1080/50p]/[720/25p]/[360/25p]/[iFrame]

- De icoon van de opnamemodus **B** wordt afgespeeld in de thumbnail-weergave als de optie aangeraakt wordt.

(AVCHD, 1080/50p, 1080/50i, MP4/iFrame, 1080, 720, 360 en iFrame)

- De volgende iconen worden op thumbnails weergegeven als [ALL AVCHD] of [1080/50i] aangeraakt wordt:

- AVCHD [1080/50p] scène: 50p
- AVCHD [PH] scène: PH
- AVCHD [HA] scène: HA
- AVCHD [HG] scène: HG
- AVCHD [HE] scène: HE

- De volgende iconen worden op thumbnails weergegeven als [ALL MP4/iFrame] aangeraakt wordt:

- MP4 [1080/50p] scène: 1080
- MP4 [720/25p] scène: 720
- MP4 [360/25p] scène: 360
- iFrame scène: iFrame



5 Raak de scène of de foto aan die u wilt afspelen.

- Om de volgende (vorige) pagina weer te geven:
 - Verschuif de thumbnail weergave omhoog (omlaag) door deze aan te raken.
 - Schakel het Touch-menu in en raak op de schuifbalk van de thumbnails vervolgens ▲ (omhoog) / ▼ (omlaag) aan.



6 Kies het afspelen door de bedieningsicoon aan te raken.

- De bedieningsiconen en de beeldschermweergave zullen verdwijnen wanneer gedurende bepaalde tijd geen aanraakhandeling ten uitvoer gebracht wordt. Raak het scherm aan om ze opnieuw weer te geven.



Bedieningsicoon

Afspelen video's	Afspelen foto's
<p>▶/ : Afspelen/Pauze</p> <p>◀◀: Snel achteruit afspelen*</p> <p>▶▶: Snel vooruit afspelen*</p> <p>■: Stopt het afspelen en geeft de miniatures weer.</p>	<p>▶/ : Diavoorstelling (foto's op nummervolgorde bekijken) starten/onderbreken.</p> <p>◀ : Vorige foto bekijken.</p> <p> ▶: Volgende foto bekijken.</p> <p>■: Stopt het afspelen en geeft de miniatures weer.</p>

* Bij twee keer aanraken neemt de snelheid van snel vooruit/snel achteruit spoelen toe (de beeldschermweergave verandert in ◀◀ / ▶▶ .)

■ Het miniatuuroverzicht veranderen

Tijdens de weergave van miniatures zal de miniatuurweergave als volgt veranderen wanneer de zoomhendel naar de 🔍 zijde of naar de 📐 zijde verplaatst worden.

20 scènes ↔ 9 scènes ↔ 1 scène ↔ Highlight & Time frame index* (→ 70)

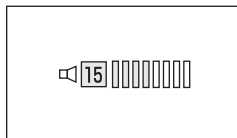
* Highlight & Time frame index kunnen alleen ingesteld worden in de afspelijze voor video's.

- Als op de opname-/afspeelknop gedrukt wordt, zal de thumbnail-weergave naar de weergave van 9 scènes terugkeren.
- Bij weergave in 1 scène, of door het drukken en vasthouden van het miniatuurbeeld in de weergave van 20 scènes of 9 scènes, zullen de opnamedatum en -tijd weergegeven worden tijdens het afspelen van video's en zullen de opnametijd en het bestandnummer weergegeven worden tijdens het afspelen van foto's.



■ Instelling van het luidspreekervolume

Gebruik de volumehendel om het luidspreekervolume te regelen tijdens het afspelen van films.



Naar “+”: Verhoogt het volume

Naar “-”: Verlaagt het volume

- Alleen tijdens normaal afspelen is er geluid.
- Als de scène langer dan 5 minuten wordt gepauzeerd, keert het scherm terug naar de miniaturen.
- De verstreken tijd tijdens het afspelen wordt bij elke scène teruggesteld op 0h00m00s.
- Als afspelen met [ALL AVCHD] of [ALL MP4/iFrame] geselecteerd is, kan het scherm even zwart worden op het moment van omschakeling van de scène.

Compatibiliteit van video's

- Dit toestel is gebaseerd op AVCHD Progressive/AVCHD formaat/MPEG-4 AVC-bestandsformaat.
- Zelfs als de gebruikte apparaten compatibele standaards hebben, kan het zijn dat het afspelen op dit toestel van films die met andere apparaten opgenomen zijn, of van films die met dit toestel opgenomen zijn maar die afgespeeld worden op andere apparatuur, niet naar behoren plaatsvindt of niet mogelijk is (controleer in de gebruiksaanwijzing de compatibiliteit van uw toestel).
- Films die met andere apparatuur opgenomen zijn, worden niet door dit toestel ondersteund.

Compatibiliteit van foto's

- Deze camera voldoet aan de standaard DCF (Design rule for Camera File system) die is vastgesteld door JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- De werking van dit toestel kan verslechteren of het kan zijn dat het foto's die met andere producten opgenomen of gecreëerd zijn niet afspeelt en de werking van andere producten kan verslechteren of het kan zijn dat deze de met dit toestel opgenomen foto's niet afspelen.
- Afhankelijk van de afspeelapparatuur kan het zijn dat foto's afgespeeld worden in andere maten dan die waarmee ze opgenomen werden.

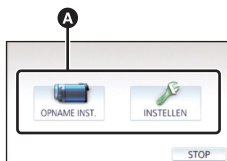
Gebruik van het menuscherm

- Raak ◀ (naar links)/▶ (naar rechts) van  op het touch-menu aan, om **MENU** weer te geven. (→ 17)

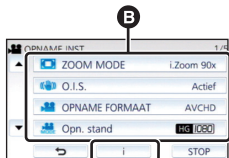
1 Raak **MENU** aan.




2 Raak het topmenu **A** aan.



3 Raak het submenu **B** aan.




- De volgende (vorige) pagina kan weergegeven worden door aanraking van .

4 Raak de gewenste instelling aan om deze vast te leggen.

5 Raak [STOP] aan om de menu-instelling te verlaten.

Over de weergave van de gids



Na het aanraken van , zal het aanraken van de submenu's en de opties tot gevolg hebben dat functiebeschrijvingen en bevestigingsberichten van instellingen verschijnen.

- Nadat de berichten weergegeven zijn, wordt de gidsweergave gewist.

Gebruik van het Set-up menu

[Display]



Stel de weergavemethode in voor weergave van de beeldscherm-informatie.

MENU : [INSTELLEN] → [Display] → **gewenste instelling**

[5 SEC.]: De informatie wordt op het beeldscherm weergegeven gedurende 5 seconden nadat de opnamemodus voor films of voor foto's gestart is, het afspelen gestart is of het scherm werd aangeraakt.

[AAN]: Constante weergave.

[Klok instelling]



Raadpleeg pagina 18.

[WERELDTIJD]



Het is mogelijk de tijd op de reisbestemming op te nemen en af te beelden, door uw thuisregio en de reisbestemming te selecteren.

1 Selecteer het menu.

MENU : [INSTELLEN] → [WERELDTIJD]

• Wanneer [THUIS] (uw thuisregio) niet ingesteld is, verschijnt dit bericht. Raak [ENTER] aan en ga verder met stap 3.

2 (Alleen wanneer u uw thuisregio instelt)

Raak [THUIS] aan.

• Raak [ENTER] aan.

3 (Alleen wanneer u uw thuisregio instelt)

Raak [←] / [→] aan om uw thuisregio te selecteren en raak [ENTER] aan.

• Raak [ZOMERTIJD] aan om de zomertijd in te stellen. verschijnt en de zomertijdinstelling wordt ingeschakeld. Het tijdsverschil tussen de huidige tijd en GMT zal met één uur vooruit gezet worden. Raak [ZOMERTIJD] opnieuw aan om naar de gewone tijdstelling terug te keren.

Als u [Link Klok Naar Zomertijd] op [AAN] zet, zal de huidige tijd ook met 1 uur vooruit gezet worden. (→ 29)

4 (Alleen wanneer u de regio van uw reisbestemming instelt)

Raak [BESTEMMING] aan.

• Raak [ENTER] aan.







A De huidige tijd

B Het tijdsverschil ten opzichte van GMT (Greenwich-tijd)

- Wanneer de thuisregio voor het eerst ingesteld wordt, verschijnt het beeldscherm voor de keuze van de thuis-/reisbestemming nadat de thuisregio ingesteld is. Is de thuisregio al een keer ingesteld, voer dan de menuhandelingen van stap 1 uit.

5 (Alleen voor de instelling van de regio van uw reisbestemming)

Raak  /  aan om uw reisbestemming te selecteren en raak [ENTER] aan.

- Raak [ZOMERTIJD] aan om de zomertijd in te stellen.  verschijnt en de zomertijdinstelling wordt ingeschakeld. Het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de thuisregio zal met één uur vooruit gezet worden. Raak [ZOMERTIJD] opnieuw aan om naar de gewone tijdsinstelling terug te keren. Als u [Link Klok Naar Zomertijd] op [AAN] zet, zal de tijd van de reisbestemming ook met 1 uur vooruit gezet worden.
- Sluit de instelling door [STOP] aan te raken.  verschijnt en de tijd van de reisbestemming wordt aangeduid.



- C De plaatselijke tijd op uw geselecteerde reisbestemming
- D Het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de thuisregio

Het scherm terugzetten naar de thuisinstelling

Stel de thuisregio in door stappen 1 tot 3 te volgen en sluit de instelling af door [STOP] aan te raken.

- Als u uw reisbestemming niet kunt vinden in het gebied dat op het scherm wordt afgebeeld, stelt u het in aan de hand van het tijdsverschil met uw thuisregio.

[Link Klok Naar Zomertijd]



Als u deze functie op [AAN] zet en de zomertijdinstelling inschakelt in [WERELDTIJD], zullen de volgende tijden met 1 uur vooruit gezet worden:

- Als u uw thuisregio instelt: de huidige tijd
- Als u de regio van uw reisbestemming instelt: de tijd van de reisbestemming

MENU : [INSTELLEN] → [Link Klok Naar Zomertijd] → **gewenste weergave**

[AAN]: De tijden worden bijgewerkt wanneer de zomertijdinstelling wordt ingeschakeld.

[UIT]: De tijden worden niet bijgewerkt wanneer de zomertijdinstelling wordt ingeschakeld.

[Datum/Tijd]



Het is mogelijk om de weergavewijze van de datum en de tijd te veranderen.

MENU : [INSTELLEN] → [Datum/Tijd] → **gewenste weergave**

[DATUM]/[D/T]/[UIT]

- De datum en de tijd worden niet weergegeven terwijl de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus weergegeven wordt. (→ 15)
- Als de Touch-sluiters vrijgegeven is, wordt de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus constant weergegeven. Hierdoor verdwijnen de datum en de tijd van het scherm.

[Datumstijl]






Het is mogelijk om het datumformaat te veranderen.

MENU : [INSTELLEN] → [Datumstijl] → **gewenste instelling**

[J/M/D]/[M/D/J]/[D/M/J]

[ZOOM/REC display]



U kunt de weergavemethode van de iconen van de zoomknoppen (/) en de icoon van de opnameknop () instellen.

MENU : [INSTELLEN] → [ZOOM/REC display] → **gewenste instelling**

[AAN]: Constante weergave.

[UIT]: De iconen zullen 5 seconden nadat geen aanraking plaatsgevonden heeft, verdwijnen.

[O.I.S. LOCK DISPLAY]



Raadpleeg pagina 54.

[EXT. DISPLAY]



Raadpleeg pagina 92.

[ECO STAND (BATT)]



Als ongeveer 5 minuten verstrijken zonder enige bediening, schakelt dit toestel zichzelf automatisch uit om acculading te besparen.

MENU : [INSTELLEN] → [ECO STAND (BATT)] → [AAN]

- Dit toestel zal in de volgende gevallen niet automatisch uitgeschakeld worden, zelfs al is [ECO STAND (BATT)] op [AAN] gezet:
 - Als de netadapter gebruikt wordt*
 - Gebruik de USB-kabel voor PC's, enz.
 - PRE-REC wordt gebruikt
 - Tijdens het afspelen van de diavoorstelling

* Als [ECO STAND (AC)] geactiveerd is, wordt dit toestel automatisch uitgeschakeld.

[ECO STAND (AC)]



Wanneer, bij aansluiting van de netadapter op dit toestel, 15 minuten verstrijken zonder dat ongeacht welke handeling verricht is, wordt dit toestel automatisch uitgeschakeld.

MENU : [INSTELLEN] → [ECO STAND (AC)] → [AAN]

- Dit toestel zal in de volgende gevallen niet automatisch uitgeschakeld worden, zelfs al is [ECO STAND (AC)] op [AAN] gezet:
 - Gebruik de USB-kabel voor PC's, enz.
 - PRE-REC wordt gebruikt
 - Tijdens het afspelen van de diavoorstelling

[Piep geluid]



Het bedienen van het aanraakscherm, het starten en stoppen van het opnemen, en het in- en uitschakelen van het toestel kunnen worden bevestigd met dit geluid.

Als [UIT] geselecteerd is, klinkt geen geluid bij het starten/stoppen van de opname, enz.

MENU : [INSTELLEN] → [Piep geluid] → **gewenste instelling**

⏪ (Volume laag)/ ⏩ (Volume hoog)/[UIT]

4 keer 2 pieptonen

Als een fout optreedt. Controleer de zin die op het beeldscherm weergegeven wordt. (→ 122)

- Raadpleeg pagina 67 om de instelling van het sluitergeluid te veranderen.

[SELECT. BEDIEN. ICONEN]



U kunt de weergegeven bedieningsiconen (→ 56) in het touch-menu veranderen.

Registreer 3 favoriete bedieningsiconen.

- De fabrieksinstellingen zijn (Faden), (PRE-REC) en (Tegenlichtcompensatie) voor de opnamemodus voor films en (Zelfontspanner), (Tegenlichtcompensatie) en (Tele macro) voor de opnamemodus voor foto's.

1 Selecteer het menu.

MENU : [INSTELLEN] → [SELECT. BEDIEN. ICONEN]

2 Raak de bedieningsicoon aan die u wilt veranderen om de instelling te annuleren.

3 Raak de bedieningsicoon aan die ingesteld moet worden.

- De naam van de functie wordt weergegeven door op de bedieningsicoon te drukken en deze ingedrukt te houden.
- Raak de bedieningsicoon opnieuw aan om te wissen.

4 Raak [ENTER] aan.

[POWER LCD]



Hierdoor is het gemakkelijker om op heldere plaatsen op het LCD-scherm te kijken, ook buitenshuis.

MENU : [INSTELLEN] → [POWER LCD] → **gewenste instelling**

* (Maakt helderder) / * (Normaal) / * (Maakt minder helder)

- Deze instellingen hebben geen invloed op de gemaakte opnamen.

- Wanneer de netadapter in gebruik is, wordt de LCD-monitor automatisch op * gezet.
- De opnametijd met de batterij wordt korter als de LCD helderder wordt gemaakt.

[LCD Instelling]



Hiermee kunt u de helderheid en de kleurgevoeligheid van het LCD-scherm instellen.

- Deze instellingen hebben geen invloed op de gemaakte opnamen.

1 Selecteer het menu.

MENU : [INSTELLEN] → [LCD Instelling] → **gewenste instelling**

[HELDERHEID]: Helderheid van het LCD-scherm

[KLEUR]: Kleurniveau van het LCD-scherm

2 Raak / aan om de instellingen uit te voeren.

3 Raak [ENTER] aan.

- Raak [STOP] aan om het menuscherm te verlaten.

[HDMI RESOLUTIE]



Raadpleeg pagina 92.

[VIERA Link]



Raadpleeg pagina 93.

[TV Beeldformaat]



Raadpleeg pagina 92.

[Begin instelling]



Zet op [JA] om de menu-instellingen terug te stellen op de standaardinstellingen.

MENU : [INSTELLEN] → [Begin instelling]

- Instellingen voor [Klok instelling] en [LANGUAGE] zullen niet veranderd worden.
- Als u de fabrieksinstellingen opnieuw instelt zal dit toestel naar de opnamemodus voor films schakelen.

[Auto cursor positie]



Het ingevoerde karakter wordt ongeveer 1 seconde na het moment van invoering bevestigd en de cursor wordt naar rechts bewogen.

Het invoeren wordt gemakkelijker, zonder de cursor te bewegen, als de karakters die zich op dezelfde toets bevinden opnieuw ingevoerd moeten worden.

MENU : [INSTELLEN] → [Auto cursor positie] → [AAN]

- Het beeldscherm voor de invoering van karakters wordt onder de volgende omstandigheden weergegeven:
 - Bij het instellen van [INSTELLEN TITEL] voor Highlight Playback (→ 77)
 - Invoeren van een naam in de babykalender (→ 82)

[NUMMER RESETTEN]



Stel het bestandnummer van MP4/iFrame in en de foto die na 0001 genomen is.

MENU : [INSTELLEN] → [NUMMER RESETTEN]

- Het mapnummer wordt bijgewerkt en het bestandnummer zal beginnen bij 0001. (→ 116)
- Om het mapnummer te resetten, moet de SD-kaart geformatteerd worden en dient u vervolgens [NUMMER RESETTEN] uit te voeren.

[FORMAT. MEDIUM]



Houd u er rekening mee dat indien een medium geformatteerd wordt, alle gegevens die op dat medium opgenomen zijn, gewist zullen worden en niet meer teruggewonnen kunnen worden. Maak een back-up van belangrijke gegevens op een PC, DVD-disk, enz. (→ 107)

MENU : [INSTELLEN] → [FORMAT. MEDIUM] → gewenst medium

[SD-KAART]/[HDD]*

- * Weergegeven als een USB HDD aangesloten wordt. (→ 95)
 - Mediaselectiescherm wordt niet afgebeeld wanneer de USB HDD niet verbonden is. Raak [JA] aan.
 - Als het formatteren is voltooid, raakt u [STOP] aan om het instructiescherm te verlaten.
 - Verricht een daadwerkelijke formattering van de SD-kaart wanneer de SD-kaart weggegooid/overgedragen wordt. (→ 130)
-
- Schakel dit toestel niet uit en haal de SD-kaart er niet uit tijdens het formatteren. Stel het toestel niet bloot aan trillingen of schokken.

Gebruik dit toestel voor het formatteren van media.
Formateer een SD-kaart niet op een ander apparaat, zoals een computer. De kaart kan dan mogelijk niet in deze camera worden gebruikt.

[STATUS MEDIA]



De gebruikte capaciteit en de resterende opnametijd op de SD-kaart kan gecontroleerd worden.

MENU : [INSTELLEN] → [STATUS MEDIA]

- De resterende opneembare tijd in de huidig ingestelde opnamemodus wordt alleen weergegeven in de opnamemodus voor films.
 - Alle resterende opnametijd die de 99 uur en 59 minuten overschrijdt, zal weergegeven worden als "99h59m+".
 - Raak [STOP] aan om de aanduiding te sluiten.
-
- De SD-kaart vereist enige ruimte om informatie op te slaan en om systeembestanden te beheren. De huidige bruikbare ruimte is dus iets kleiner dan de waarde aangeeft. De bruikbare ruimte op de SD-kaart wordt doorgaans berekend als $1\text{ GB}=1.000.000.000\text{ bytes}$. De capaciteit van dit toestel, PC's en software wordt uitgedrukt als $1\text{ GB}=1.024\times 1.024\times 1.024=1.073.741.824\text{ bytes}$. Daarom is de aangeduide waarde van de capaciteit dus iets kleiner.

[Versie disp.]



De firmware-versie van dit toestel wordt weergegeven.

MENU : [INSTELLEN] → [Versie disp.]

[Versie op]



U kunt de firmware-versie van dit toestel updaten.

MENU : [INSTELLEN] → [Versie op]

Controleer onderstaande website voor de meest recente update-informatie (met ingang van november 2015)

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam

(Deze site is alleen in het Engels)

[DEMO stand]



Deze optie wordt gebruikt om de demonstratie van het toestel te starten.

MENU : [INSTELLEN] → [DEMO stand] → [AAN]

- Als [DEMO stand] op [AAN] staat en u raakt [STOP] aan wanneer geen SD-kaart geplaatst is, en dit toestel is op de netadapter aangesloten, dan zal de demonstratie automatisch van start gaan. Als ongeacht welke handeling uitgevoerd wordt, wordt de demonstratie geannuleerd. Als echter gedurende ongeveer 10 minuten geen handelingen uitgevoerd worden, zal de demonstratie automatisch opnieuw van start gaan. Om de demonstratie te stoppen, zet u [DEMO stand] op [UIT] of plaatst u een SD-kaart.

[O.I.S. DEMO]



Deze optie wordt gebruikt om de demo van de optische beeldstabilisator te starten.

MENU : [INSTELLEN] → [O.I.S. DEMO]

- Raak [O.I.S. DEMO] aan waarna de demonstratie automatisch van start gaat. Wordt [STOP] aangeraakt dan zal de demonstratie worden verlaten.

[Eye-Fi overdracht]



Dit item wordt alleen weergegeven als een Eye-Fi-kaart geplaatst is.

Raadpleeg pagina 104.

[Eye-Fi DIRECT]



Dit item wordt alleen weergegeven als een Eye-Fi-kaart geplaatst is.

Raadpleeg pagina 105.

[SOFTWARE INFO]



U kunt dit toestel met de USB-kabel met een PC verbinden en informatie over de software (licentie) op de PC nakijken.

1 Selecteer het menu.

MENU : [INSTELLEN] → [SOFTWARE INFO]

2 Sluit dit toestel aan op een PC.

- Er zal een bericht weergegeven worden als de verbinding volledig tot stand gebracht is. Kijk [LICENSE.TXT] na op de PC.
- Als u de accu gebruikt, zal de LCD-monitor na ongeveer 5 seconden worden uitgeschakeld. Raak het scherm aan om de LCD-monitor in te schakelen.

- Gebruik alleen de meegeleverde USB-kabels. (De werking kan niet worden gegarandeerd met andere USB-kabels.)

[ONLINE HANDLEIDING]



U kunt controleren hoe u toegang tot de website kunt krijgen waar u de gebruiksaanwijzing kunt downloaden (PDF-formaat).

MENU : [INSTELLEN] → [ONLINE HANDLEIDING] → **gewenste toegangsmethode**

[URL display]:	Geeft de URL van de website op de LCD-monitor van dit toestel weer.
[USB connect]:	Geeft de website weer op een PC die via de USB-kabel met dit toestel verbonden is.
[QR code]:	Geeft de QR-code van de website op de LCD-monitor van dit toestel weer.

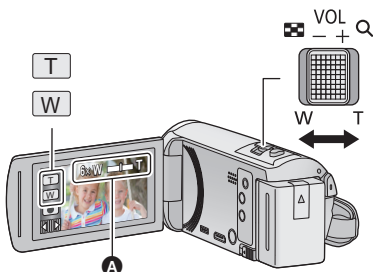
[LANGUAGE]



De taal van het hoofdscherm en het menuscherm kan worden ingesteld.

MENU : [INSTELLEN] → [LANGUAGE] → **gewenste taal**

Gebruik van de zoom



Icoon zoomhendel/zoomknop

T stand:

Close-up opname (inzoomen)

W stand:

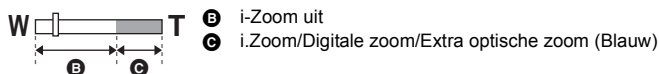
Groothoekopname (uitzoomen)

A Zoombalk

- De maximum zoomverhouding voor films kan ingesteld worden met [ZOOM MODE]. (→ 61)

De zoombalk

De zoombalk wordt weergegeven tijdens de werking van de zoom.



B i-Zoom uit

C i.Zoom/Digitale zoom/Extra optische zoom (Blauw)

Over de zoomsnelheid

- De zoomsnelheid is afhankelijk van het bereik waarover de zoomknop wordt bewogen.
- Als voor het zoomen gebruik gemaakt wordt van de iconen van de zoomknop dan zal het zoomen bij de respectievelijke constante snelheid plaatsvinden.

Zoomverhouding tijdens de opnamemodus voor foto's



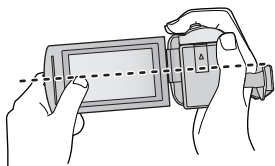
De zoomverhouding kan vergroot worden tot 100× zonder dat de beeldkwaliteit voor de opnamemodus voor foto's aangetast wordt. (Extra optische zoom)


- De maximum zoomsnelheid in de opnamemodus voor foto's varieert afhankelijk van de instelling van [Foto formaat]. (→ 67)
- Haalt u uw vinger tijdens het zoomen van de zoomhendel, dan kan het werkgeluid opgenomen worden. Beweeg de zoomhendel voorzichtig wanneer u hem terugplaatst naar de oorspronkelijke stand.
- Als de zoomvergroting op zijn maximum staat, worden de onderwerpen scherp gesteld op circa 2,2 m of meer.
- Wanneer de zoomvergroting 1× is, kan dit toestel scherp stellen op een onderwerp dat zich op ongeveer 2 cm van de lens bevindt.




Waterpasopnamefunctie

Deze functie detecteert de horizontale mate van kanteling van het toestel en corrigeert deze automatisch op de genivelleerde positie.



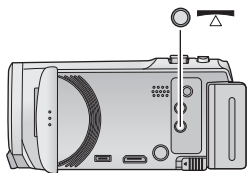
(bij instelling van  (Normaal))



(bij instelling van  s (Sterk))



————— : Met waterpasopnamefunctie
- - - - - : Zonder waterpasopnamefunctie




Knop waterpasopnamefunctie







Iedere druk op de knop schakelt de waterpasopnamefunctie om.








 (Normaal) →  s (Sterk) → uit

 (Normaal): Corrigeert de kanteling.

 s (Sterk): Versterkt de correctie van de kanteling.
off: Wist de instelling.

- De icoon verandert wanneer de kanteling het correctiebereik overschrijdt.

 /  s	Als de mate van kanteling gecorrigeerd is
 /  /  s /  s	Als de mate van kanteling zich boven het correctieveld bevindt

- Als de mate van kanteling het correctieveld overschrijdt, beweeg het toestel dan naar de positie waarin  /  s weergegeven wordt.
- De fabrieksinstelling van deze functie is  (Normaal).
- De helling die correct door deze icoon weergegeven kan worden ligt binnen een bereik van 45 ° ten opzichte van de horizontale richting.
- De waterpasopnamefunctie wordt geannuleerd als [NIVEAUMETING] op [AAN] gezet is. (→ 63)
- Wanneer met gebruik van een statief horizontale beelden opgenomen worden, sluit het toestel dan op het statief aan met gebruik van [NIVEAUMETING] (→ 63) en zet vervolgens de waterpasopnamefunctie vóór het gebruik op  (Normaal) of  s (Sterk).
- Als u de instelling van de waterpasopnamefunctie omschakelt, kan het zijn dat het scherm even zwart wordt.
- Als u de optie op  (Normaal) /  s (Sterk) zet, zal de gezichtshoek veranderen.
- Deze functie kan niet ingesteld worden als een film opgenomen wordt, of tijdens PRE-REC.







Veranderen van de opnamemodus

- 1** Raak de icoon van de knop van de opnamemodus aan.



- 2** Raak de gewenste icoon van de knop van de opnamemodus aan.











Instelling		Effect
 *1  *2	Intelligent Auto	U kunt de modus naar de Intelligent auto modus schakelen, die de instellingen optimaliseert voor de opname-omgeving waarin u zich in bevindt. (→ 40)
 *1  *2	Intelligent Auto Plus	U kunt de met de hand ingestelde helderheid en kleurbalansinstellingen aan de Intelligent auto modus toevoegen en vervolgens opnemen. (→ 42)
 *1	Creative Control	U kunt films met toegevoegde effecten opnemen. (→ 42)
SCN	Scènemodus	Deze optie stelt het toestel in staat de sluitertijd en de lensopening, enz., automatisch aan te passen aan de scène die u wenst op te nemen. (→ 45)
MNL	Handmatig	U kunt de sluitertijd, de scherpstelling, de witbalans en de helderheid (diafragma/gain) instellen. (→ 47)
 *1	Endless Loop opname	Het maakt niet uit hoe lang u opneemt, u kunt alleen scènes van het afgelopen uur op de SD-kaart opnemen. (→ 46)

*1 Alleen bij video-opnames

*2 Alleen bij foto-opnames



De volgende modussen worden ingesteld (al naargelang de omstandigheden) door het toestel te richten op wat u wenst op te nemen.

Instelling	Effect
 Portret	De gezichten worden automatisch herkend en scherpgesteld, en de helderheid wordt zodanig ingesteld dat de gezichten duidelijk worden opgenomen.
 Landschap	Het gehele landschap wordt met levendige kleuren opgenomen zonder dat de lucht in de achtergrond witachtig wordt wanneer deze erg helder is.
 ^{*1} Spotlight	Een zeer helder onderwerp wordt duidelijk opgenomen.
 ^{*1} Weinig licht	De camera kan duidelijke beelden opnemen in een donker vertrek of in de schemering.
 ^{*2} Nachtlandschap	U kunt een nachtlandschap levendig opnemen door de sluitertijd te verlengen.
 ^{*2} Macro	Hiermee kunt u opnemen terwijl u het onderwerp van de opname tot dichtbij nadert.
 ^{*1} Normaal  ^{*2} Normaal	In de andere dan de hiervoor beschreven modussen, wordt het contrast bijgesteld om voor een helder beeld te zorgen.

*1 Alleen bij video-opnames

*2 Alleen bij foto-opnames

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan het zijn dat het toestel niet de gewenste werkwijze aanneemt.
- In de portret-, spotlight- of low light-functie zal het gedetecteerde gezicht door een wit kader omgeven worden. In de portretfunctie zal het grootste onderwerp, dat zich dicht bij het midden van het scherm bevindt, door een oranje kader omgeven worden. (→ 62)
- Voor de nachtlandschapmodus wordt aangeraden een statief te gebruiken.
- Gezichten kunnen misschien niet gedetecteerd worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, zoals gezichten van bepaalde afmetingen of die in een bepaalde stand gekanteld zijn of wanneer de digitale zoom gebruikt wordt.

■ Intelligent auto mode

Wanneer naar de intelligent auto mode geschakeld wordt, zullen de automatische witbalans en de automatische scherpstelling werkzaam zijn en stellen automatisch de kleurbalans en de scherpstelling in.

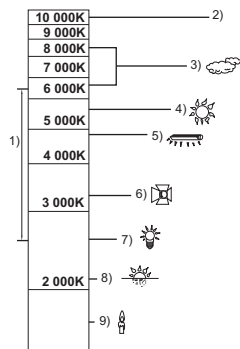
Afhankelijk van de helderheid van het onderwerp, enz., worden de sluitertijd en lensopening automatisch ingesteld op een optimale helderheid.

- Afhankelijk van de lichtbronnen of omstandigheden is het mogelijk dat de kleurbalans en scherpstelling niet automatisch worden aangepast. Stel in dat geval deze instellingen handmatig in. (→ 48, 50)

Automatische witbalans

De afbeelding toont het bereik waarover de automatische witbalans werkt.

- 1) Het effectieve bereik van de automatische witbalansinstelling op dit toestel
- 2) Blauwe lucht
- 3) Bewolkt (regen)
- 4) Zonlicht
- 5) Witte TL-verlichting
- 6) Halogeenverlichting
- 7) Kunstlicht
- 8) Zonsopgang of zonsondergang
- 9) Kaarslicht



Mocht de automatische witbalans niet naar behoren werken, stel de witbalans dan met de hand in. (→ 48)

Automatische scherpstelling (Autofocus)

Het toestel stelt automatisch scherp.

- De Automatische scherpstelling werkt niet correct onder de volgende omstandigheden. Het maken van opnames met handmatige scherpstelling. (→ 50)
 - Het tegelijk opnemen van veraf- en dichtbijgelegen onderwerpen
 - Opname van een onderwerp achter een vuil of stoffig raam
 - Opname van een onderwerp dat wordt omgeven door glanzende oppervlakken of sterk weerkaatsende voorwerpen



Raadpleeg pagina 40 voor details over het effect van iedere modus.

(Portret) / (Landschap) / (Spotlight)^{*1} / (Weinig licht)^{*1} / (Nachtlandschap)^{*2} / (Macro)^{*2} / (Normaal)^{*1} / (Normaal)^{*2}

*1 Alleen bij video-opnames

*2 Alleen bij foto-opnames

• De opnamemodus in / veranderen. (→ 39)

1 (Tijdens het instellen van de helderheid)

Raak aan.

(Tijdens het instellen van de kleurbalans)

Raak aan.

• R-zijde: stelt de balans in op een roodachtige kleurtoon.

B-zijde: stelt de balans in op een blauwachtige kleurtoon.

• Als u het scherm even niet aanraakt, behalve voor het regelen van de helderheid of de kleurbalans, zal het Touch Menu verdwijnen. Raak aan om het opnieuw weer te geven.

2 Raak / aan om de instellingen uit te voeren.

• Raak aan terwijl u de helderheid afstelt of raak aan terwijl u de kleurbalans afstelt om de display van de afstelstaaf te doen verdwijnen.

3 De opname starten.

Creative Control





• Zet [OPNAME FORMAAT] op [AVCHD]. (→ 61)

• De opnamemodus in veranderen. (→ 39)

Selecteer de gewenste Creative Control modus en raak [Enter] aan.

Instelling	Effect
[Miniatureffect]	U kunt films opnemen met een diorama-effect zoals het opnemen van een miniatuur door expres scherpstelgebied en buitenscherpstelgebied te creëren in de periferie van het beeld en film op te nemen met een interval. (→ 43) • Films die met deze functie opgenomen zijn, zien eruit alsof de framesnelheid laag is.
[8mm movie]	U kunt films met een retro-effect met fading opnemen. (→ 44)
[Silent movie]	U kunt een film opnemen die op een stomme zwart-wit film lijkt door de hoeveelheid binnenvallend licht te verlagen. (→ 44)
[Time Lapse Rec]	U kunt een scène opnemen die langzaam over een lange tijdsperiode beweegt, als een korte film, door één frame op te nemen bij ieder ingesteld tijdsverloop. (→ 44)

• Er kunnen geen foto's gemaakt worden.

1 Raak   aan om de horizontale positie van het scherpgestelde deel in te stellen.

- Als u het scherm aanraakt, kunt u de horizontale positie van het gedeelte waarop scherp gesteld is afstellen.
- Als gedurende ongeveer 1 seconde geen aanraakhandelingen verricht worden, worden [Herstel], [Formaat] en [ENTER] weergegeven. Als u het scherm aanraakt, kunt u de horizontale positie van het scherpgestelde deel opnieuw instellen.
- Als u op [Herstel] drukt, wordt het scherpgestelde deel weer in de oorspronkelijke positie gezet.



2 Raak [Formaat] aan.




- De maat van het scherpgestelde deel wordt steeds veranderd als u [Formaat] aanraakt. **Medium → Large → Small**
- Als u het scherm aanraakt, kunt u de horizontale positie van het gedeelte waarop scherp gesteld is afstellen.
- Als u op [Herstel] drukt, wordt het scherpgestelde deel weer in de oorspronkelijke positie gezet en wordt [Formaat] opnieuw op medium gezet.

3 Raak [ENTER] aan.

4 (Tijdens het instellen van de helderheid)

Raak  aan.

- Het helderheidsniveau wordt geschakeld elke keer dat u het pictogram aanraakt.

 0 (Standaard) →  +1 (Helder) →  -1 (Donker)

5 (Tijdens het instellen van de levendigheid)

Raak  aan.

- Het niveau van de levendigheid verandert telkens wanneer u de icoon aanraakt.

 0 (Standaard) →  +1 (Levendig) →  +2 (Meest levendig)

6 De opname starten.

- Er zal opgenomen worden met een interval. Er zal 1 seconde opgenomen worden per 5 seconden circa van de opname.




- Om het bereiken van het miniatureffect te vergemakkelijken, kunt u onderwerpen opnemen die zich op ver verwijderde afstand bevinden, dan wel onderwerpen die diepte of een schuin perspectief kunnen verstrekken. Gebruik bovendien een statief en vermijd zoomen.
- U zou veel ruis kunnen zien in het gedeelte waarop scherp gesteld is wanneer u donkere onderwerpen opneemt zoals nachtelijke scènes.
- Audio kan niet worden opgenomen.
- [Opn. stand] wordt op [HA] gezet.
- De maximaal opneembare tijd is 12 uur.
- Films die met deze functie opgenomen zijn, zien eruit alsof de framesnelheid laag is.

8mm [8mm movie]

1 (Tijdens het instellen van de helderheid)

Raak  aan.

- Het helderheidsniveau wordt geschakeld elke keer dat u het pictogram aanraakt.

0 (Standaard) → +1 (Helder) → -1 (Donker)

2 (Tijdens het instellen van de kleurbalans)

Raak  aan.

- Het niveau van de kleurbalans verandert telkens wanneer u de icoon aanraakt.

B (Blauw) → R (Rood) → Y (Geel)

3 De opname starten.




- Het geluid is mono.

SILN [Silent movie]

1 (Tijdens het instellen van de helderheid)

Raak  aan.

- Het helderheidsniveau wordt geschakeld elke keer dat u het pictogram aanraakt.

0 (Standaard) → +1 (Helder) → -1 (Donker)

2 De opname starten.

- Audio kan niet worden opgenomen.

INTV [Time Lapse Rec]

Raak de gewenste insteltijd aan.

[1 SEC.]/[10 SEC.]/[30 SEC.]/[1 MINUUT]/[2 MINUTEN]

- Raak [ENTER] aan.
- Er wordt een frame opgenomen met een ingestelde opname-tijdsverloop. 25 frames zullen een film van 1 seconde vormen.

Instelvoorbeeld	Insteltijd (opname-interval)	Opnametijd	Opgenomen tijd
Zonsondergang	1 s	1 h	2 min 20 s
Opengaande bloem	30 s	3 h	14 s

- "h" is een afkorting voor uur, "min" voor minuut en "s" voor seconde.
 - Deze tijden zijn bij benadering.
 - Maximale opnametijd is 12 uur.
-
- Audio kan niet worden opgenomen.
 - [Opn. stand] wordt op [HA] gezet.
 - De kortste opnametijd voor video's is 1 seconde.
 - De kleurbalans en de scherpstelling worden misschien niet automatisch bijgesteld, afhankelijk van de lichtbron of de scène. Is dat het geval, maak deze instellingen dan met de hand. (→ 48, 50)
 - Wanneer u lang opneemt, raden wij aan de opname te maken terwijl de netadapter aangesloten is.



- De opnamemodus in SCN veranderen. (→ 39)

Selecteer de gewenste Scènemodus en raak vervolgens [ENTER] aan.

Instelling	Effect
Sport:	Snel bewegende scènes minder bewogen laten lijken met langzaam afspelen en pauzeren
Portret:	Voor opnamen waarbij personen scherp tegen de achtergrond worden afgetekend
Soft Skin:	Om de huidskleur zachter te doen lijken voor een aantrekkelijker aanblik
Spotlight:	Geeft een betere beeldkwaliteit wanneer het onderwerp sterk verlicht is
Sneeuw:	Voor een betere beeldkwaliteit wanneer u opneemt in de sneeuw
Strand:	Voor een levendige blauwe kleur van de lucht of zee
Zonsondergang:	Voor een levendige rode kleur van de zonsopkomst of zonsondergang
Landschap:	Voor een ruimtelijk landschap
Vuurwerk:	Voor prachtige opnamen van vuurwerk in de avondlucht
Nachtlandschap:	Voor prachtige opnames van avond- of nachtlandschappen
Weinig licht:	Voor donkere scènes, zoals in de schemer (Alleen in de video-opnamefunctie)

- **(Sport/Portret/Soft skin/Spotlight/Sneeuw/Strand/Zonsondergang/Landschap)**
 - De sluitersnelheid is 1/6 of meer in de opnamewijze voor foto's.
- **(Zonsondergang/Weinig licht)**
 - De sluitersnelheid is 1/25 of hoger in de opnamewijze voor video's.
- **(Zonsondergang/Landschap/Vuurwerk/Nachtlandschap)**
 - Het beeld kan vaag worden wanneer een onderwerp van dichtbij opgenomen wordt.
- **(Sport)**
 - Tijdens het normaal afspelen kan het lijken of het beeld niet soepel beweegt.
 - De kleur en de helderheid van het beeldscherm kunnen bij verlichting binnenshuis veranderen.
 - Indien de helderheid onvoldoende is, werkt de sport mode niet. De weergave knippert.
- **(Portret)**
 - De kleur en de helderheid van het beeldscherm kunnen bij verlichting binnenshuis veranderen.
- **(Soft skin)**
 - Als de achtergrond, of iets anders in de scène, kleuren heeft die op de huidskleur lijken, zullen ook deze kleuren zachter worden.
 - Indien de helderheid onvoldoende is, kan het zijn dat het effect niet duidelijk is.
 - Als u iemand op afstand opneemt, kan het zijn dat het gezicht niet helder opgenomen wordt.
 - Annuleer in dat geval de soft skin mode of zoom in op het gezicht (close-up) om het op te nemen.
- **(Vuurwerk)**
 - De sluitersnelheid is 1/25.
 - Het beeld kan verbleken wanneer de opname in een heldere omgeving gemaakt wordt.
- **(Nachtlandschap)**
 - De sluitersnelheid is 1/2 of meer in de opnamewijze voor foto's.
 - Er wordt aangeraden een statief te gebruiken.



- Plaats een SD-kaart.
- Verander de opnamemodus in . (→ 39)

1 Selecteer het geluid in de instelling van de loop-opname.

[AAN]: Neemt het geluid op.

[UIT]: Opname van het geluid staat uit.

2 De opname starten.

- Als u de opname eenmaal gestart heeft, zal de scène om de 2 minuten automatisch gesplitst worden. De gesplitste scènes zullen op de SD-kaart bewaard worden (Telkens wanneer u de Endless Loop-opname gebruikt zal een reeks van 30 scènes bewaard worden).
- Als de periode tussen het tijdstip van start opname en het tijdstip van stop opname langer dan 1 uur duurt (bij benadering), zal alleen het laatste deel van 1 uur (bij benadering) tot het eind van de opname bewaard worden. Het deel dat aan het deel van 1 uur voorafgaat, zal gewist worden.
- De opname stopt automatisch als ongeveer 24 uur verstreken zijn na het starten van de opname.
- Tijdens de opname knippert .
- De resterende opname tijd en de verstreken opnametijd worden niet weergegeven. (→ 20)
- Alleen wanneer het geluid in de loop-opname op [AAN] gezet is, zal (ingangsniveaumeter microfoon) weergegeven worden.

Schakelen van het geluid bij een loop-opname

Het menu kan ingesteld worden om in een loop-opname naar het geluid te schakelen.

MENU : [OPNAME INST.] → [Geluid In Loop Opname] → [AAN] of [UIT]

- Er kunnen geen foto's gemaakt worden.
- De [OPNAME FORMAAT] is op [MP4/iFrame] gezet en [Opn. stand] is op [720] gezet.
- De beeldstabilisatiefunctie wordt op gezet (instelling gewist) en de waterpasopnamefunctie wordt uitgezet.
- In de volgende gevallen is een Endless Loop-opname niet mogelijk:
 - Als geen SD-kaart geplaatst is
 - Als de resterende opnametijd op de SD-kaart bij benadering minder dan 1 uur is (De tijd tussen R 0h00m en R 0h59m knippert rood.)
- Aangezien iedere reeks van met Endless Loop opgenomen scènes afzonderlijk op de datumljst weergegeven wordt, is het handig om de met Endless Loop opgenomen scènes op datum af te spelen. (→ 72)
(De datum die op de datumljst weergegeven wordt, zal de datum zijn waarop u de Endless Loop-opname startte.)





Handmatig

- De instellingen van de manuele scherpstelling, de witbalans, de sluitersnelheid, de helderheid (Iris en Gain) worden gehandhaafd als u tussen de opnamewijze voor videobeelden en de opnamewijze voor stilstaande beelden schakelt.

Raak **MNL** aan om naar de handmatige werking (→ 39) te schakelen, of laat de icoon voor de handmatige werking weergeven (→ 17).



A Handmatige icoon

-  Scherpstelling (→ 50)
-  Witbalans (→ 48)
-  Handmatige sluitertijd (→ 49)
-  Irisafstelling (→ 49)

-
- Sommige functies zijn uitgeschakeld afhankelijk van instellingen zoals de opnamemodus.

Witbalans



De automatische witbalansfunctie kan misschien geen natuurlijke kleuren reproduceren, afhankelijk van de scènes of de lichtomstandigheden. Is dat het geval dan kan de witbalans met de hand ingesteld worden.

- Naar de handmatige werking schakelen. (→ 47)

1 Raak [WB] aan.

2 Raak / aan om de witbalansfunctie te selecteren.

- Raak [WB] aan om de modus te selecteren.



Pictogram	Functie/opnameomstandigheden
	Automatische witbalansinstelling
	Zonnig: Buiten, bij een heldere lucht
	Bewolkt: Buiten, bij een bewolkte lucht
	Binnenopname 1: Kunstlicht, videolampen zoals in een studio, enz.
	Binnenopname 2: Gekleurde TL-verlichting, natriumlampen in sportzalen, enz.
	Handmatig instellen: <ul style="list-style-type: none">• Kwik- of natriumlicht, sommige TL-verlichting• Licht dat wordt gebruikt bij trouwrecepties in hotels, spotlights in theaters• Zonsopgang, zonsondergang, enz.

- Om terug te keren naar de automatische instelling stelt u in of verandert u de opnamemodus in Intelligent Auto modus. (→ 39)

■ De witbalans handmatig instellen

1 Selecteer , neem een wit object in beeld.

2 Raak het knipperende aan om in te stellen.

- Als het scherm onmiddellijk zwart wordt en het pictogram stopt met knipperen en continu oplicht, is de instelling voltooid.
- Als het pictogram blijft knipperen, kan de witbalans niet worden ingesteld. Gebruik in dat geval een andere witbalansfunctie.



- Als het toestel ingeschakeld wordt terwijl het lensdeksel aangebracht is, zal de automatische witbalans niet correct uitgevoerd worden. Open altijd eerst het lensdeksel alvorens het toestel in te schakelen.
- Als het pictogram knippert, wordt de zojuist ingestelde witbalansinstelling opgeslagen. Stel de witbalans opnieuw in zodra de opnameomstandigheden veranderen.
- Als u zowel witbalans als diafragma/gain instelt, dient u eerst de witbalans in te stellen.
- wordt niet afgebeeld op het scherm wanneer wordt ingesteld.

De sluitertijd/het diafragma handmatig instellen



Sluitertijd:

Pas de sluitertijd aan bij het opnemen van snel bewegende objecten.

Diafragma:

Pas de lensopening aan als het scherm te helder of te donker is.

- Naar de handmatige werking schakelen. (→ 47)

1 Raak [SHTR] of [IRIS] aan.

2 Raak / aan om de instelling te veranderen.

- Raak [SHTR]/[IRIS] aan om de instelling te eindigen.

: Sluitersnelheid:

1/50 tot 1/8000

- Als [SLTR AUT. LANG.] op [AAN] staat, zal de sluitersnelheid ingesteld worden tussen 1/25 en 1/8000.
- Hoe dichterbij de 1/8000 hoe sneller de sluitertijd.
- De sluitersnelheid zal in de opnamewijze voor foto's tussen 1/2 en 1/2000 ingesteld worden.

: Diafragma/Gain-waarde:

CLOSE ↔ (F16 tot F2.0) ↔ OPEN ↔ (0dB tot 18dB)

- Waarde dichtbij CLOSE resulteert in een donkerder beeld.
- Waarde dichtbij 18dB resulteert in een helderder beeld.
- Wanneer de diafragma-waarde wordt ingesteld op helderder dan OPEN, verandert de gain-waarde.
- Om terug te keren naar de automatische instelling verandert u de opnamemodus in Intelligent Auto modus. (→ 39)

-
- Bij het aanpassen van zowel de sluitertijd als diafragma/gain-waarde, stel dan eerst de sluitertijd in en vervolgens diafragma/gain-waarde.

De sluitertijd handmatig instellen

- Als de sluitertijd in de opnamemodus voor foto's op een lagere waarde dan 1/12 gezet is, wordt het gebruik van een statief aangeraden. De sluitertijd zal op 1/25 gezet worden als het toestel opnieuw ingeschakeld wordt.
- Mogelijk is een lichtband zichtbaar rondom een onderwerp dat zeer helder verlicht is of veel licht weerkaatst.
- Tijdens het normaal afspelen kunnen de video's schokkerig zijn.
- Indien u een zeer helder voorwerp opneemt, of binnenshuis in een verlichte ruimte, kunnen kleur en helderheid van het beeldscherm veranderen of kan een horizontale lijn op het beeldscherm verschijnen. In dat geval dient u op te nemen in de intelligent auto mode of zet u de sluitersnelheid op 1/100 in gebieden waar de frequentie van de stroomtoevoer 50 Hz, of op 1/125 in gebieden van 60 Hz.
- De helderheid van het op de LCD-monitor weergegeven beeld kan anders zijn dan de helderheid van het beeld dat daadwerkelijk opgenomen is in de foto-opnamemodus. Bevestig na het opnemen het beeld op het afspeelscherm.

Diafragma/gain handmatig instellen

- Als de gain-waarde is gestegen, stijgt ook de ruis op het scherm.
- Afhankelijk van het zoombereik, kan het diafragma niet worden weergegeven.

Handmatige scherpstelling




Als automatisch scherpstellen niet goed functioneert, gebruikt u handmatige scherpstelling.

- Naar de handmatige werking schakelen. (→ 47)

1 (Wanneer de MF-assist-functie gebruikt wordt)

Selecteer het menu.

MENU : [OPNAME INST.] → [MF-HULP] → [AAN]

- Raak  aan om het handmatige pictogram weer te geven.

2 Raak [FOCUS] aan.

3 Raak [MF] aan om naar de handmatige scherpstelling over te gaan.

- MF verschijnt op het scherm.

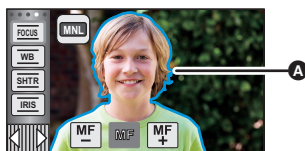
4 Stel scherp door MF^+ / MF^- aan te raken.

MF^+ : Scherpstellen op een onderwerp dichtbij

MF^- : Scherpstellen op een onderwerp ver weg

De scherpstelzone wordt blauw weergegeven. Het gewone beelscherm keert terug ongeveer 2 seconden nadat u klaar bent met scherp stellen van het onderwerp.

- Raak [FOCUS] aan om de instelling te eindigen.
- Wanneer [MF-HULP] op [UIT] staat, wordt de blauwe zone niet weergegeven.
- Om terug te keren naar automatische scherpstelling, raakt u [AF] aan in stap 3 of verandert u de opnamemodus in Intelligent Auto modus. (→ 39)




A Blauw weergegeven deel


- De blauwe weergave verschijnt niet op de huidig opgenomen beelden.

Opnemen met de touch-functie

U kunt opnemen met gebruik van handige functies door eenvoudig het scherm aan te raken.





1 Raak ◀ (naar links)/▶ (naar rechts) van  op het touch-menu aan, om de iconen van de aanraakfuncties weer te geven. (→ 17)

2 Raak de icoon van de touch-functie aan.
(bv. AF/AE Volg-functie)

- Raak de Touch-functie icoon opnieuw aan om te wissen. (De vergrendeling van de optische beeldstabilisator wordt geannuleerd door de vinger weg te nemen die  aanraakt.)



Touch-functie-iconen

	Beeldstabilisatorfunctie
	AF/AE Volg-functie
	Vergrendeling optische beeldstabilisator* ¹
	Touch-sluiter* ²

*1 Alleen bij video-opnames

*2 Alleen bij foto-opnames

Gebruik de beeldstabilisator om de effecten van het schudden tijdens de opname te reduceren.

Dit toestel is uitgerust met een hybride optische beeldstabilisator.

De hybride optische beeldstabilisator is een combinatie van een optische en elektrische beeldstabilisator.

Raak aan om de beeldstabilisator in-/uit te schakelen.

- De icoon op positie A is omgeschakeld.



(Opnamewijze voor video's)

(/) , (/) → (instelling gewist)

- Als [O.I.S.] op [Standaard] gezet is, wordt weergegeven. Als [O.I.S.] op [Actief] gezet is, wordt weergegeven.
- Als [HYBRIDE O.I.S.] op [AAN] gezet is en [O.I.S.] op [Actief] gezet is, wordt weergegeven. Als [HYBRIDE O.I.S.] op [AAN] gezet is en [O.I.S.] op [Standaard] gezet is, wordt weergegeven.
- Als u in de opnamemodus voor films opnames met een statief maakt, raden wij aan dat u de beeldstabilisator instelt (uit).

(Opnamewijze voor foto's)

1 / 2 → (instelling gewist)

- Als [O.I.S.] op [MODE1] staat, wordt 1 weergegeven. Als [O.I.S.] op [MODE2] staat, wordt 2 weergegeven.

■ Naar Beeldstabilisatorfunctie gaan

(Opnamewijze voor video's)

[HYBRIDE O.I.S.]-instelling

MENU : [OPNAME INST.] → [HYBRIDE O.I.S.] → [AAN] of [UIT]

Als u [AAN] instelt, kunt u een nog betere beeldstabilisatie verkrijgen tijdens het lopen of bij het vasthouden van het toestel en het opnemen van een voorwerp op afstand met de zoom.

- De defaultinstelling van deze functie is [AAN].

[O.I.S.]-instelling

MENU : [OPNAME INST.] → [O.I.S.] → [Standaard] of [Actief]


[Standaard]: Compenseert de wazigheid van het beeld die door een trillende hand veroorzaakt wordt

[Actief]: Compenseert de nog grotere wazigheid van het beeld die door een trillende hand veroorzaakt wordt

(Opnamewijze voor foto's)

MENU : [OPNAME INST.] → [O.I.S.] → [MODE1] of [MODE2]

[MODE1]: De functie werkt de gehele tijd.

[MODE2]: De functie werkt wanneer op de  knop gedrukt wordt. Wij raden u aan een opname met de zelfontspanner te maken dan wel een opname met een statief in de opnamewijze voor foto's.




AF/AE Volg-functie



Het is mogelijk om de scherpte en de belichting op het onderwerp in te stellen dat op het touch-scherm aangeduid wordt.

De scherpte en de belichting zullen het onderwerp automatisch volgen, zelfs als dit beweegt.

1 Raak aan.


- Een icoon wordt weergegeven .

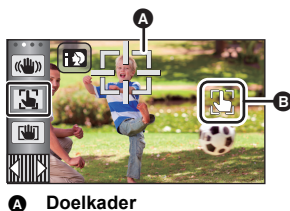
2 Raak het object aan en vergrendel het doel.

- Wanneer u het hoofd van het onderwerp aanraakt, wordt het doelkader vergrendeld rond het hoofd en begint het volgen.
- Als u het onderwerp wilt veranderen, raakt u het nieuwe onderwerp aan.
- Als Intelligent auto modus of Intelligent auto plus modus geselecteerd is, wordt de instelling **FA** / **FA+** (normaal) en wordt het aangeraakte object getrackt. De instelling wordt **FA** / **FA+** (portret) wanneer het doelkader op een gezicht vergrendeld is (de instelling kan weer **FA** / **FA+** (normaal) worden, zelfs als het doel op het gezicht vergrendeld is, als een spot brandt of in een donkere scène).

3 De opname starten.

■ Over het doelkader


- Wanneer de doelvergrendeling mislukt, knippert het doelkader rood en verdwijnt vervolgens. Raak een karakteristiek deel (kleur, enz.) van het onderwerp aan om het opnieuw te vergrendelen.
- Wanneer de  toets in de opnamewijze voor foto's halverwege ingedrukt wordt, wordt scherpstelling op het vergrendelde onderwerp. Het doelkader wordt groen tijdens het scherpstellen en het doel kan niet veranderd worden.

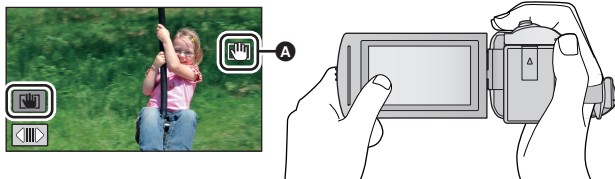


A Doelkader


- Deze functie kan worden gebruikt in de Intelligent Auto modus of in de Intelligent Auto Plus modus. In de opnamemodus voor foto's kan deze functie alleen worden gebruikt met bepaalde instellingen in de scènemodus.
- Het is mogelijk dat een ander onderwerp wordt gevolgd of het doel niet wordt vergrendeld afhankelijk van de opnameomstandigheden, zoals:
 - Als het onderwerp te groot of te klein is
 - Als de kleur van het onderwerp op de achtergrond lijkt
 - Bij onvoldoende licht
- Als het doel vergrendeld wordt in de opnamemodus voor foto's kan het beeldscherm donker worden.
- Als u de fade-functie gebruikt terwijl het doel vergrendeld is, zal de doelvergrendeling geannuleerd worden. (→ 57)
- AF/AE Volg-functie zal in de volgende gevallen geannuleerd worden.
 - Als het toestel wordt uitgeschakeld
 - Druk op de knop voor opnemen/afspelen
 - Raak de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus aan
 - Raak de icoon van de knop van de opnamemodus aan
 - Naar een opname met de zelfontspanner schakelen



In de opnamemodus voor films kan de optische beeldstabilisatie nog beter worden door  aan te blijven raken. Met deze functie kunt u de effecten van het schudden, die tijdens het zoomen kunnen optreden, verder verkleinen.





1 Raak  aan om de beeldstabilisator in te schakelen. (→ 52)

2  aanraken en blijven aanraken.

- De icoon wordt weergegeven in **A** terwijl u  aanraakt en blijft aanraken.
- De vergrendeling van de optische beeldstabilisator wordt vrijgegeven wanneer u uw vinger van het pictogram verwijdert.

■ De weergave van laten verdwijnen

De weergave van  zal zelfs niet verdwijnen als gedurende een bepaalde tijd, die een fabrieksinstelling is, geen handelingen verricht worden. Om de weergave van  te laten verdwijnen, verandert u de instelling van de [O.I.S. LOCK DISPLAY].

MENU : [INSTELLEN] → [O.I.S. LOCK DISPLAY] → gewenste instelling

[AAN]: Constante weergave.

[UIT]: De iconen zullen 5 seconden nadat geen aanraking plaatsgevonden heeft, verdwijnen.

- Het kan zijn dat beeldstabilisatie niet mogelijk is wanneer de camera hevig bewogen wordt.
- Om op te nemen terwijl het toestel snel bewogen wordt, dient u de vergrendeling van de optische beeldstabilisator eraf te halen.



Het is mogelijk om een foto van een onderwerp dat aangeraakt is, scherp te stellen en op te nemen.

1 Raak aan.

- Een icoon wordt weergegeven **A**.

2 Raak het onderwerp aan.

- Het scherpstelgebied zal op de aangeraakte positie weergegeven worden en er zal een foto gemaakt worden.



-
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden of de herkenning van de aangeraakte positie, kan het zijn dat het niet mogelijk is om het betreffende beeld op te nemen.
 - Dit zal niet werken voor het opnemen van uzelf.

Opnamefuncties van de bedieningsiconen

Selecteer de bedieningspictogrammen om verschillende effecten aan de opgenomen beelden toe te voegen.





1 Raak \triangleleft (naar links)/ \triangleright (naar rechts) van  op het touch-menu aan, om de bedieningsiconen weer te geven. (→ 17)






2 Raak een bedieningsicoon aan.
(bv. PRE-REC)

- De bedieningsiconen die weergegeven worden in het touch-menu kunnen veranderd worden. (SELECT. BEDIEN. ICONEN): → 32
- Selecteer de bedieningsicoon opnieuw om de functie te annuleren.
Raadpleeg de betreffende pagina's om de volgende functies te annuleren.
 - Zelfontspanner (→ 58)
 - Richtlijnen (→ 59)
- De icoon wordt weergegeven als de bedieningsicoon ingesteld wordt.



Bedieningspictogrammen

	Faden ^{*1}
	Intelligent contrast controle ^{*1}
	PRE-REC ^{*1}
	Zelfontspanner ^{*2}

	Intelligente belichting ^{*2}
	Tegenlichtcompensatie
	Tele macro
	Richtlijnen
	Nachtmodus ^{*1, 3}

^{*1} Niet weergegeven in de opnamewijze voor foto's.

^{*2} Niet weergegeven in de opnamewijze voor films.

^{*3} Beschikbaar in de handmatige werking (→ 47)

- Indien u het toestel uitschakelt of op de knop voor opnemen/afspelen drukt, worden de functies PRE-REC, tegenlichtcompensatie, nachtmodus, zelfontspanner en telemacro gewist.
- Indien u het toestel uitschakelt, wordt de fade-functie geannuleerd.
- De instelling is mogelijk vanuit het menu.

Wanneer u met opnemen begint, zal het beeld/geluid geleidelijk verschijnen. (Infaden)

Wanneer u het opnemen onderbreekt, verdwijnen beeld en geluid geleidelijk. (Uitfaden)

- Als het opnemen stopt wordt de fade-instelling geannuleerd.

■ Selecteren van kleur voor infaden/uitfaden

MENU : [OPNAME INST.] → [FADE KLEUR] → [WIT] of [ZWART]

(Infaden)



(Uitfaden)



-
- De miniatures van de opgenomen scènes waarbij de infaden is geselecteerd, worden zwart (of wit).

Deze functie maakt delen van het beeld die zich in de schaduw bevinden en moeilijk te zien zijn helderder, en onderdrukt tegelijkertijd de witverzadiging van de heldere delen van het beeld. Zowel helder als donkere delen kunnen goed worden opgenomen.

-
- Bij te donkere of te lichte delen of bij onvoldoende helderheid kan het effect moeilijk zichtbaar zijn.



PRE-REC

Dit voorkomt dat u een opname mist.



Hiermee kunt u ongeveer 3 seconden voordat op de start/stop-toets voor het opnemen gedrukt wordt, beeld en geluid opnemen.

- verschijnt op het scherm.

• Richt het toestel van tevoren op het onderwerp.

- Er is geen "beep" -geluid.
- PRE-REC wordt in de volgende gevallen gewist.
 - Druk op de knop voor opnemen/afspelen.
 - Raak de icoon voor het omschakelen van de opnamemodus aan.
 - Indien u de SD-kaart verwijdert
 - Als u aanraakt
 - Indien u het toestel uitschakelt
 - Als u de opname start
 - Nadat 3 uur verstreken zijn
- Indien de opname na de instelling van PRE-REC binnen minder dan 3 seconden start, kunnen films die 3 seconden voordat op de start/stop opnameknop gedrukt wordt gestart worden, niet opgenomen worden.
- Beelden die in de afspelwijze als miniatuur weergegeven worden, zullen afwijken van de video's die aan het begin van het afspelen worden weergegeven.



Zelfontspanner



Deze functie is voor het opnemen van foto's met behulp van de timer.

Telkens als het pictogram wordt geselecteerd, verandert het pictogram per instelling in de onderstaande volgorde:

10 (neemt op na 10 seconden) → 2 (neemt op na 2 seconden) → instelling gewist

- Als op de toets gedrukt wordt, knippert 10 of 2 gedurende de ingestelde tijd, voordat een foto gemaakt wordt. Na de opname wordt de zelfontspanner gewist.
- In de auto focus mode, en indien de toets één keer halverwege ingedrukt wordt en vervolgens geheel, zal de lens op het onderwerp scherp stellen wanneer de toets halverwege ingedrukt wordt. Indien de toets in één keer geheel ingedrukt wordt, zal de lens vlak voor het opnemen op het onderwerp scherp stellen.

De zelfontspanner halverwege uitschakelen

Raak [Annuleren] aan.

- Het instellen van de zelfontspanner op 2 is een goede manier om beweging te voorkomen als op wordt gedrukt bij gebruik van een statief, enz.



Intelligente belichting



Het maakt donkere delen helder zodat het beeld helder opgenomen kan worden.

- Bij te donkere delen of bij onvoldoende helderheid kan het effect moeilijk zichtbaar zijn.



Tegenlichtcompensatie



Deze functie maakt het beeld helderder om te voorkomen dat het donker wordt als gevolg van belichting vanachter het onderwerp.



Tele macro



Er kan een indrukwekkender beeld verkregen worden door alleen close-up op het onderwerp scherp te stellen en door de achtergrond geleidelijk te laten verdwijnen.

- Het toestel kan op het onderwerp scherp stellen op een afstand van ongeveer 1,1 m.
- Wanneer u telemacro instelt, zal de zoomvergroting automatisch op een van de volgende niveaus gezet worden. In de opnamemodus voor foto's is het niveau afhankelijk van de instelling van de beeldmaat. Als u de zoomvergroting kleiner maakt, tot op een niveau dat zich onder de volgende waarden bevindt, zal telemacro geannuleerd worden.

(Opnamemodus voor films)

– 62×* (als de zoomvergroting vóór het instellen van telemacro 62× of lager was)

(Opnamewijze voor foto's)

– 62× (als de beeldmaat op [16:9 10M]/[16:9 2.1M] gezet is en de zoomvergroting vóór het instellen van telemacro 62× of lager was)

– 52× (als de beeldmaat op [4:3 7.4M]/[4:3 0.3M] gezet is en de zoomvergroting vóór het instellen van telemacro 52× of lager was)

– 51× (als de beeldmaat op [3:2 7.7M]/[3:2 2M] gezet is en de zoomvergroting vóór het instellen van telemacro 51× of lager was)

* Schaalfactor als [O.I.S.] op [Standaard] gezet is en de waterpasopnamefunctie uitgezet is.



Richtlijnen



U kunt tijdens het opnemen of afspelen van foto's of video's controleren of het beeld recht staat. De functie kan ook gebruikt worden om te kijken of de compositie evenwichtig is.

Deze zal ingeschakeld worden telkens als de icoon aangeraakt wordt.

 →  →  → Instelling gewist

- De richtlijnen verschijnen niet op de huidige opgenomen beelden.



Nachtmodus



Deze functie maakt het mogelijk kleurenbeelden op te nemen in sterk onderbelichte situaties. (Minimaal vereiste verlichting: ong. 1 lx)

- De opname wordt weergegeven als een scène waarin frames ontbreken.
- Bij heldere lichtomstandigheden kan het scherm tijdelijk wit worden.
- Het is mogelijk dat het scherm lichte vlekjes bevat die u normaal gesproken niet ziet. Dit is echter geen defect.
- Het wordt aanbevolen een statief te gebruiken.
- Op donkere plaatsen kan de automatische scherpstelling iets langzamer werken. Dit is normaal.

Opnamefuncties van menu's

[Scène stand]



Deze functie is identiek aan de scènemodus in de opnamemodus. (→ 39)

De sluitertijd en de lensopening, enz., worden automatisch bijgesteld om bij de scène te passen die u wenst op te nemen.

- Deze optie wordt alleen in het menu weergegeven als [Time Lapse Rec] in de Creative Control modus ingesteld is. (→ 44)

MENU : [OPNAME INST.] → [Scène stand] → gewenste instelling

[UIT]:	Wist de instelling
 Sport:	Snel bewegende scènes minder bewogen laten lijken met langzaam afspelen en pauzeren
 Portret:	Voor opnamen waarbij personen scherp tegen de achtergrond worden afgetekend
 Soft skin:	Om de huidskleur zachter te doen lijken voor een aantrekkelijker aanblik
 Spotlight:	Geeft een betere beeldkwaliteit wanneer het onderwerp sterk verlicht is
 Sneeuw:	Voor een betere beeldkwaliteit wanneer u opneemt in de sneeuw
 Strand:	Voor een levendige blauwe kleur van de lucht of zee
 Zonsondergang:	Voor een levendige rode kleur van de zonsopkomst of zonsondergang
 Landschap:	Voor een ruimtelijk landschap
 Vuurwerk:	Voor prachtige opnamen van vuurwerk in de avondlucht
 Nachtlandschap:	Voor prachtige opnames van avond- of nachtlandschappen
 Schemerlicht:	Voor donkere scènes, zoals in de schemer

- Raadpleeg pagina 45 voor details over de Modus.

[ZOOM MODE]



Stel voor de opnamewijze voor video's de maximum zoomverhouding in.

MENU : [OPNAME INST.] → [ZOOM MODE] → **gewenste instelling**

[i.Zoom UIT]:	Tot 62×*
[i.Zoom 90×]:	Deze zoomfunctie stelt u in staat om een high definition beeldkwaliteit te handhaven (Tot 90×)
[D.Zoom 150×]:	Digitale zoom (Tot 150×)
[D.Zoom 500×]:	Digitale zoom (Tot 500×)

* De zoomvergroting als [O.I.S.] op [Standaard] gezet is en de waterpasopnamefunctie uitgezet is.

- Hoe hoger de digitale zoombereik, hoe lager de fotokwaliteit.
- Deze functie kan niet gebruikt worden in de opnamewijze voor foto's.

[OPNAME FORMAAT]



Schakel naar het opnameformaat voor films.

MENU : [OPNAME INST.] → [OPNAME FORMAAT] → **gewenste instelling**

[AVCHD]:	Zet het opnameformaat op AVCHD. (→ 2)
[MP4/iFrame]:	Zet het opnameformaat op MP4/iFrame. (→ 2)

- De fabrieksinstelling van deze functie is de [AVCHD]-modus.

[Opn. stand]



Schakel de beeldkwaliteit en het opnameformaat van de op te nemen film in. De opnameformaten die ingesteld kunnen worden, veranderen al naargelang de instelling [OPNAME FORMAAT].

MENU : [OPNAME INST.] → [Opn. stand] → **gewenste instelling**

- Wanneer [OPNAME FORMAAT] op [AVCHD] gezet is

[PH]/[HA]/[HG]/[HE]: Zet het opnameformaat op 1080/50i.

(A ←→ B)

[1080/50p]^{*1}: Zet het opnameformaat op 1080/50p.

A Prioriteit op de beeldkwaliteit

B Prioriteit op de opnametijd

- Wanneer [OPNAME FORMAAT] op [MP4/iFrame] gezet is

[1080]^{*2}: Zet het opnameformaat op 1080/50p.

[720]^{*2}: Zet het opnameformaat op 720/25p.

[iFrame]^{*3}: Zet het opnameformaat op iFrame.

*1 U kunt films opnemen in 1080/50p (1920×1080/50 progressief) hetgeen de beste AVCHD-beeldkwaliteit voor dit toestel is.

*2 [1080] en [720] zijn opnamemodussen die geschikt zijn voor afspelen of bewerken op een PC.

*3 [iFrame] is een formaat dat geschikt is voor Mac (iMovie enz.). Het wordt aanbevolen wanneer u een Mac gebruikt.

- Raadpleeg pagina 11 voor details over de opnametijd met gebruik van de batterij.

- De fabrieksinstelling van deze functie is de [HG] mode.

- Raadpleeg pagina 133 over de approximatieve opnametijd.

- Als het toestel veel of snel bewogen wordt, of als een snel bewegend onderwerp opgenomen wordt, kan bij het afspelen mozaïekachtige beeldruis ontstaan.

[GEZICHTKADER]



Opgespoorde gezichten worden met kaders afgebeeld.

MENU : [OPNAME INST.] → [GEZICHTKADER] → **gewenste instelling**

[PRIMAIR]:

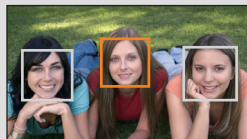
Alleen het gezichtskader met prioriteit wordt afgebeeld.

[ALLE]:

Alle gezichtskaders worden afgebeeld.

[UIT]:


Wist de instelling.



- Er kunnen tot 5 frames aangeduid worden. Bredere gezichten en gezichten die zich dichter bij het midden van het beeldscherm bevinden hebben voorrang boven andere.

■ Gezichtskader met prioriteit

De prioriteit verstrekende gezichtskaders worden als oranje kaders weergegeven. De scherpteinstelling en de instelling van de helderheid zullen ingesteld worden tegen deze gezichtskaders met prioriteit.

- Het gezichtskader met prioriteit wordt alleen weergegeven met de portretmodus in de Intelligent auto modus of in de Intelligent auto plus modus.
- Het witte kader is alleen voor gezichtsherkenning.
- De camera stelt scherp op het gezichtskader met prioriteit wanneer de  toets tot halverwege wordt ingedrukt bij het nemen van foto's. Het gezichtskader met prioriteit wordt groen nadat is scherpgesteld.

[NIVEAUMETING]

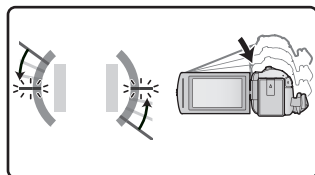


Deze functie toont de horizontale/verticale kanteling van het toestel met de elektronische waterpas.

MENU : [OPNAME INST.] → [NIVEAUMETING] → [AAN]

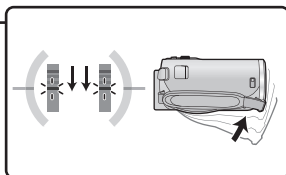
■ Om de mate van kanteling te corrigeren

(Horizontale richting)



Corrigeren van de kanteling naar links

(Verticale richting)



Corrigeren van de kanteling omlaag

- De weergave van **A** voor de horizontale kanteling en de weergave van **B** voor de verticale kanteling verschijnt geel als er sprake van kanteling is, en groen als er bijna geen kanteling is.
 - De maximum kantelhoeken die weergegeven kunnen worden is ongeveer 45° in de horizontale richting en 10° in de verticale richting.
 - De elektronische waterpas is niet van invloed op de beelden die op dat moment worden opgenomen.
-
- De elektronische waterpas wordt niet weergegeven als u uzelf opneemt of als de LCD-monitor gesloten is en het scherm naar buiten gericht is.
 - Zelfs wanneer de kanteling zich in de gecorrigeerde status bevindt, kan een fout van ongeveer 1° optreden.
 - In de volgende gevallen kan het zijn dat de elektronische waterpas niet correct weergegeven wordt:
 - Als dit toestel bewogen wordt
 - Als u dit toestel op en neer beweegt bij een hoek die bijna loodrecht is

[AGS]



Als de camera tijdens video-opnamen vanuit de horizontale stand ondersteboven gedraaid blijft, wordt de camera automatisch in de opnamepauze staat gezet.

MENU : [OPNAME INST.] → [AGS] → [AAN]

- Als u een onderwerp recht boven of recht onder u opneemt, kan de AGS-functie in werking treden, waardoor de opname wordt onderbroken.

[SLTR AUT. LANG.]



In de intelligente automatische functie wordt een kader afgebeeld rondom een herkend gezicht.

- **Naar de handmatige werking schakelen.** (→ 47)

MENU : [OPNAME INST.] → [SLTR AUT. LANG.] → [AAN]

- De sluitertijd is ingesteld op 1/25 of langer, afhankelijk van de helderheid van de omgeving.
- Deze functie kan niet gebruikt worden in de opnamewijze voor foto's.
- Als de sluitertijd 1/25 bedraagt, kan het lijken alsof er beelden weg zijn en kunnen nabebelden zichtbaar zijn.

[Digital Cinema Colour]



Video's opnemen met levendigere kleuren met behulp van x.v.Colour™-technologie.

- **Naar de handmatige werking schakelen.** (→ 47)
- **Zet [OPNAME FORMAAT] op [AVCHD].** (→ 61)

MENU : [OPNAME INST.] → [Digital Cinema Colour] → [AAN]

- Voor realistischer kleuren, gebruikt u een (bijgeleverde) HDMI-minikabel met een TV die x.v.Colour™ ondersteunt.
- **Wanneer video's, die zijn opgenomen terwijl deze functie stond ingesteld op [AAN], worden afgespeeld op een televisie die niet compatibel is met x.v.Colour™, is het mogelijk dat de kleuren niet goed worden afgebeeld.**
- Als deze beelden afgespeeld worden met apparatuur die niet compatibel is met x.v.Colour™, wordt aanbevolen om de beelden op te nemen nadat deze functie op [UIT] gezet is.
- x.v.Colour™ is een naam voor apparaten die compatibel zijn met het xvYCC formaat, een internationale standaard voor expansiekleuren in video's, en die de regels voor signaaluitzending volgen.

[OPNAMEGIDS]



Het bericht wordt weergegeven wanneer dit toestel te snel bewogen wordt.

MENU : [OPNAME INST.] → [OPNAMEGIDS] → [AAN]

Als "CAMERA- BEWEGING IS TE SNEL." wordt afgebeeld, moet u de camera tijdens het opnemen langzamer bewegen.

- In de volgende gevallen zal het bericht niet verschijnen:
 - Als de opname wordt gepauzeerd (alleen als [DEMO stand] niet op [AAN] gezet is)
 - Als [NIVEAUMETING] op [AAN] gezet is

[Windruis uit]



Dit is om het lawaai van de wind dat in de ingebouwde microfoons komt te verminderen.

- **Naar de handmatige werking schakelen. (→ 47)**

MENU : [OPNAME INST.] → [Windruis uit] → [AAN]

- De defaultinstelling van deze functie is [AAN].
- Als naar de Intelligent auto modus of naar de Intelligent auto plus modus geschakeld wordt, wordt [Windruis uit] op [AAN] gezet en kan de instelling niet veranderd worden.
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan het zijn dat het volledige effect niet zichtbaar is.

[MIC INSTELLEN]



De opnameinstelling van de ingebouwde microfoon kan bijgesteld worden.

- **Zet [OPNAME FORMAAT] op [AVCHD]. (→ 61)**

MENU : [OPNAME INST.] → [MIC INSTELLEN] → **gewenste instelling**

[STEREO MIC]: Het geluid afkomstig van twee richtingen wordt opgenomen in 2 kanalen, door de stereomicrofoons naar voren te richten.

[ZOOM MIC]: De richtinginstelling is gekoppeld aan de werking van de zoom. Geluiden vlakbij de voorkant van het toestel worden helderder opgenomen wanneer u inzoomt (close-up) en de omringende geluiden worden realistischer opgenomen wanneer u uitzoomt (groothoek).

- De [MIC INSTELLEN] zal [STEREO MIC] worden als [OPNAME FORMAAT] op [MP4/iFrame] gezet is.

[Mic. Niveau]



Tijdens het opnemen kan het ingangsniveau van de ingebouwde microfoons bijgesteld worden.

1 Selecteer het menu.

MENU : [OPNAME INST.] → [Mic. Niveau] → **gewenste instelling**

[AUTO]:

AGC wordt ingeschakeld en het gevoeligheidsniveau van de microfoon voor opnemen wordt automatisch ingesteld.

[Instel. ON]:

Het gewenste opnameniveau kan ingesteld worden. AGC wordt geactiveerd en de vervormingen van het geluid worden gereduceerd.

[Instel. OFF]:

Het gewenste opnameniveau kan ingesteld worden. De geluiden worden met een natuurlijke kwaliteit opgenomen.

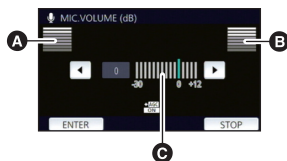
2 (Als [Instel. ON]/[Instel. OFF] geselecteerd is)

Raak / aan om in te stellen.

- Stel het gevoeligheidsniveau van de microfoon zodanig in dat de laatste 2 balken van de gain-waarde niet rood zijn. (Anders wordt het geluid vervormd.) Selecteer een lagere instelling voor het gevoeligheidsniveau van de microfoon.

3 Raak [ENTER] aan.

- Raak [STOP] aan om de instelling te voltooien.
- (ingangsniveaumeter microfoon) verschijnt op het scherm.



- A** Links
- B** Rechts
- C** Microfoongevoeligheidsniveau

- U kunt niet opnemen met het geluid volledig onderbroken.

[BEELDINSTEL.]



Stelt de kwaliteit van het beeld in tijdens het opnemen.

Stel in door het beeld uit te voeren naar een televisie en dan de beeldkwaliteit te veranderen.

- **Deze instelling wordt gehandhaafd als u tussen de opnamewijze voor videobeelden en de opnamewijze voor stilstaande beelden schakelt.**
- Naar de handmatige werking schakelen. (→ 47)

1 Selecteer het menu.

MENU : [OPNAME INST.] → [BEELDINSTEL.]

2 Raak de gewenste instellingsopties aan.

[SCHERPTE]:

Scherpte van de rand

[KLEUR]:

Diepte van de kleur van het beeld

[BELICHTING]:

Helderheid van het beeld

[WB aanpassing]:

Kleurbalans beeld

3 Raak / aan om de instellingen uit te voeren.

4 Raak [ENTER] aan.

- Raak [STOP] aan om de instellingen te voltooien.
- verschijnt op het beeldscherm.

[Foto formaat]



Hoe hoger het aantal pixels, hoe hoger de kwaliteit van het beeld bij afdrucken.

MENU : [FOTO] → [Foto formaat] → **gewenste instelling**

■ Beeldgrootte en maximum zoomverhouding in de opnamemodus voor foto's

De beeldverhouding zal veranderen afhankelijk van het beeldformaat.

- [16:9]:** Beeldverhouding van een high definition televisie, enz.
[4:3]: Beeldverhouding van 4:3 televisie
[3:2]: Beeldverhouding van een conventionele filmcamera of voor afdrucken (zoals L-size print)

Fotoresolutie		Beeldverhouding	Extra optische zoom (→ 37)
[16:9] 10M]	4224×2376	[16:9]	—*1
[16:9] 2.1M]	1920×1080		—*1
[4:3] 7.4M]	3136×2352	[4:3]	—*2
[4:3] 0.3M]	640×480		100×
[3:2] 7.7M]	3408×2272	[3:2]	—*3
[3:2] 2M]	1728×1152		—*3

*1 De extra optische zoom kan niet gebruikt worden. De maximum zoomvergroting is 62×.

*2 De extra optische zoom kan niet gebruikt worden. De maximum zoomvergroting is 52×.

*3 De extra optische zoom kan niet gebruikt worden. De maximum zoomvergroting is 51×.

- De fabrieksinstellingen van deze functie zijn [16:9] 10M in de opnamemodus voor foto's.
- De foto's die in de opnamemodus voor films genomen worden, zijn [2.1M] (1920×1080).
- De opname zal langer worden afhankelijk van het beeldformaat.
- Raadpleeg pagina 134 over het aantal beelden dat opgenomen kan worden.
- Als het beeldformaat [4:3] 7.4M], [4:3] 0.3M], [3:2] 7.7M] of [3:2] 2M] is, kunnen links en rechts van het scherm zwarte stroken verschijnen.
- De randen van foto's met een beeldverhouding van 16:9 worden bij het afdrucken mogelijk afgesneden. Controleer de printer of fotostudio alvorens at te drukken.

[SLUITERGELUID]



U kunt het geluid van een sluitertoevoegen aan het maken van een foto.

MENU : [FOTO] → [SLUITERGELUID] → **gewenste instelling**

- : Volume laag
 : Volume hoog
[UIT]: Wist de instelling.
















- Er klinkt geen sluitergeluid in de opnamewijze voor video's.

Afspelen

Afspelen van video's met gebruik van de bedieningsicoon



Raadpleeg, voor details over de basiswerking van het afspelen, pagina 24.


Afspelen	Afspoeldisplay	Uit te voeren stappen
Skippen van het afspelen (naar het begin van een scène)	Tijdens het afspelen    	Raak de LCD-monitor tijdens het afspelen aan en beweeg uw vinger van rechts naar links (van links naar rechts).
Slow-motion afspelen	Tijdens pauze    	<p>Wanneer het afspelen op pauze staat, doorgaan met aanraken van .</p> <p>( is voor langzaam achteruit afspelen)</p> <p>Het frame-by-frame slow motion afspelen wordt continu uitgevoerd als het display aangeraakt gehouden blijft.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer u  aanraakt wordt het normaal afspelen hersteld. • De tussenpozen tussen de frames en de weergavetijd per frame variëren afhankelijk van het type scène.
Frame-by-frame afspelen		<p>Terwijl het afspelen op pauze staat, raakt u  aan.</p> <p>(raak  aan om frame per frame verder te gaan in de omgekeerde richting.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer u  aanraakt wordt het normaal afspelen hersteld. • De tussenpozen tussen de frames variëren afhankelijk van de scène.
Rechtstreeks afspelen	Tijdens pauze 	<p>Raak de directe afspelbalk aan of versleep hem terwijl u hem aanraakt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Het afspelen springt naar de aangeraakte positie of naar de door aanraking versleepte positie.

Een foto maken van een video



Een enkel frame van de opgenomen video kan worden opgeslagen als een foto.
Het formaat van de op te nemen beelden wordt bepaald door het type scène.

Type scène	Fotoresolutie
AVCHD-scènes Scènes die opgenomen zijn in het opnameformaat [MP4/iFrame] Scènes die bewaard zijn in MP4 (1280×720/25p)	2.1M (1920×1080)
Scènes die bewaard zijn in MP4 (640×360/25p)	0.2M (640×360)


Druk tijdens het afspelen op de  toets op de locatie die als foto bewaard moet worden.

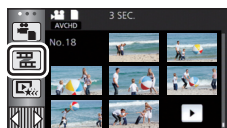
- Het is handig om Pauze, Slow-motion afspelen en Frame-by-frame afspelen te gebruiken.
- De datum waarop de video werd opgenomen wordt geregistreerd als de datum van de foto.
- De kwaliteit zal anders zijn dan bij een normale foto.

Highlight & Time frame index





Een beeld van een scène wordt weergegeven als miniatuur bij de ingestelde zoekvoorwaarde. De scène kan naar wens afgespeeld worden vanaf ongeacht welk punt middenin de scène.

- **Beweeg de zoomhendel naar de  zijde en schakel via miniatuurweergave over naar highlight & time frame index. (→ 25)**



1 Raak aan.



- Om de volgende (vorige) pagina weer te geven:
 - Verschuif de thumbnail weergave omhoog (omlaag) door deze aan te raken.
 - Raak  (omhoog)/  (omlaag) aan op de schuifbalk van de thumbnails. (→ 25)

2 Raak de gewenste zoekvoorwaarde aan.

[3 SEC.]/[6 SEC.]/[12 SEC.]/[MINUTEN]/[GEZICHT]*/[HIGHLIGHT]*



- * Dit kan niet ingesteld worden tijdens het afspelen van MP4/iFrame-scènes.
- Wanneer u [GEZICHT] selecteert, zal dat gedeelte geselecteerd worden waarvoor de gezichtherkenning uitgevoerd is vanuit de scènes die als duidelijk opgenomen geacht werden. Dit zal vervolgens weergegeven worden als een miniatuur.
- Een deel dat als helder opgenomen beschouwd wordt, zal gedetecteerd worden en als miniatuur worden weergegeven wanneer u [HIGHLIGHT] selecteert.

3 (Wanneer [MINUTEN] geselecteerd is)

Raak  /  aan om de tijd in te stellen.

- Het kan ingesteld worden tot een maximum van 60 minuten.
- Raak [ENTER] aan.

4 Raak de miniatuur aan om af te spelen.

- De volgende (vorige) miniatuur kan weergegeven worden door aanraking van  / .

Opnieuw afspelen



Zodra de laatste beelden zijn afgespeeld, wordt opnieuw begonnen met de eerste beelden.

MENU : [VIDEO SETUP] → [Herh.afsp.] → [AAN]

Het pictogram  wordt op de volledig-schermweergave afgebeeld.

- Alle scènes worden op volgorde afgespeeld. (Bij het afspelen van video's op datum, worden alle scènes opgenomen op de geselecteerde datum herhaaldelijk afgespeeld.)

Afspelen hervatten



Indien het afspelen van een scène halverwege is gestopt, kan het afspelen worden hervat op het punt waar het is gestopt.

MENU : [VIDEO SETUP] → [HERV. AFSP.] → [AAN]

Indien het afspelen van een video is gestopt, verschijnt op het miniatuuroverzicht van de gestopte scène.

- De positie voor het hervatten, die bewaard is, wordt gewist als u het toestel uitschakelt of als u op de knop voor opnemen/afspelen drukt.
(De instelling van [HERV. AFSP.] verandert niet.)

Inzoomen op een foto tijdens het afspelen (Playback zoom)



U kunt inzoomen door tijdens het afspelen een foto aan te raken.

1 Raak tijdens het afspelen van de foto het deel aan waarop u wilt inzoomen en blijf het aanraken.

- Het zal vergroot weergegeven worden ten opzichte van de gewone weergave ($\times 1 \rightarrow \times 2 \rightarrow \times 4$). Blijf het scherm aanraken om ($\times 1$) tot $\times 2$ te vergroten. Raak het scherm aan om $\times 2$ tot $\times 4$ te vergroten.
- Er wordt op de foto ingezoomd en het aangeraakte deel vormt daarvan het centrum.

2 Ga naar de ingezoomde positie door / / / aan te raken of verschuif door aanraking van het scherm.

- De zoomlocatie wordt ongeveer 1 seconde weergegeven wanneer men inzoomt (uitzoomt) of de weergegeven locatie beweegt.



A Weergegeven zoomlocatie

Uitzoomen van de ingezoomde foto

Raak aan om uit te zoomen. ($\times 4 \rightarrow \times 2 \rightarrow \times 1$)

- Raak aan om terug te keren naar de gewone afspeelwijze ($\times 1$).

- U kunt ook zoomen met gebruik van de zoomhendel.
- Hoe verder u inzoomt hoe lager de beeldkwaliteit zal zijn.

Verschillende afspeelfuncties

Afspelen van video's/foto's op datum



De scènes of de foto's die op dezelfde dag opgenomen zijn, kunnen in volgorde afgespeeld worden.

1 Raak de icoon voor de selectie van de datum aan. (→ 17)



- A Pictogram voor het selecteren van de datum

2 Raak de afspeeldatum aan.

De scènes of de foto's die op de geselecteerde datum gemaakt zijn, worden als miniaturen weergegeven.

3 Raak de scène of de foto aan die u wilt afspelen.

- Als u op de opname-/afspeelknop om tussen de opnamemodus en de afspeelmodus te schakelen, zal het beeldscherm [VOL WEERG] opnieuw weergegeven worden.
- In de gevallen die hierna beschreven worden, worden scènes en foto's afzonderlijk op de datumlijst gegroepeerd en kan -1, -2... achter de datum toegevoegd worden:
 - Als het aantal scènes de 99 overschrijdt
 - Wanneer het aantal foto's de 999 overschrijdt
 - Als [Opn. stand] in [AVCHD] veranderd wordt
 - Wanneer in de Creative Control modus opgenomen wordt.
 - Indien opgenomen met de Endless Loop-opname
 - Wanneer opgeslagen in handmatig bewerking (→ 81)
 - Wanneer [NUMMER RESETTEN] uitgevoerd is
- De volgende scènes en foto's worden afzonderlijk op de datumlijst gegroepeerd en de iconen worden weergegeven volgens de categorie:

Scène of foto	Weergegeven icoon
Scènes die opgenomen zijn met [1080/50p] in [AVCHD]	50p
Scènes die opgenomen zijn met [1080] in [MP4/iFrame]	1080
Scènes die opgenomen zijn met [720] in [MP4/iFrame]	720
Scènes die opgenomen zijn met [iFrame] in [MP4/iFrame]	iFrame
Foto's die uit films gecreëerd worden	↓
Scènes die met Highlight afspelen bewaard zijn (→ 78)	📌
Scènes die bewaard zijn in MP4 (1280×720/25p) (→ 89)	720
Scènes die bewaard zijn in MP4 (640×360/25p) (→ 89)	360

Highlight weergave



Het deel dat als helder opgenomen beschouwd wordt, wordt uit meervoudige scènes gehaald en kan korte tijd afgespeeld of bewaard worden met toevoeging van effecten en muziek.

Het is ook mogelijk om origineel Highlight Afspelen te creëren door uw favoriete scènes te controleren en instellingen te verrichten om deze scènes eruit te halen.

1 Raak aan. (→ 17)



2 Raak het gewenste effect aan.

[POP]:	Aangeraden voor feestscènes.
[NATUUR]:	Aangeraden voor landschappen.
[KLASSIEK]:	Aangeraden voor langzaam bewegende onderwerpen.
[DYNAMISCH]:	Aangeraden voor snel bewegende onderwerpen, zoals bij sport.
[AANGEPAST]:	Stelt de combinatie van het effect en de muziek in. (→ 74)

- De scènes die bij het effect passen zullen eruit gehaald worden en op het thumbnail beeldscherm weergegeven worden.
- Effecten zoals faden, slow-motion, stilstand (pauze) of overzicht afspelen worden ingevoerd.
- De datum van afspelen is de datum die het laatst opgenomen was in een geëxtraheerde scène.
- Raadpleeg pagina 75 om de instellingen te veranderen.

3 Raak aan in het thumbnail beeldscherm.

4 Selecteer het afspelen. (→ 25)

- Wanneer het afspelen klaar is of gestopt wordt, wordt het te selecteren beeldscherm [OPNIEUW AFSPLENEN], [OPSLAAN] (→ 78), [OPNIEUW SELECTEREN] of [STOPPEN] weergegeven. Raak de gewenste optie aan.

-
- **Highlight afspelen is voor de volgende scènes niet beschikbaar:**
 - MP4/iFrame-scènes
 - Scènes die opgenomen zijn met de Creative Control modus (→ 42)
 - Scènes die als Highlight afspelen bewaard zijn
 - Scènes die als handmatig bewerkte scènes bewaard zijn (→ 79)
 - Afspelen overslaan, slow-motion afspelen, frame-per-frame afspelen en rechtstreeks afspelen zijn niet mogelijk.

■ Instelling van het custom effect

Het is mogelijk om van het Highlight afspelen met uw favoriete effect te genieten door de combinatie van een beeldeffect en muziek in te stellen.

1 Raak [AANGEPAST] aan.

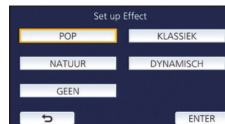
2 Raak [Set up Effect] of [KIES MUZIEK] aan.



3 (Wanneer [Set up Effect] geselecteerd is)

Raak het gewenste effect aan.

- Als [Set up Effect] veranderd is, zal [KIES MUZIEK] net zo ingesteld worden als [Set up Effect]. (Om [Set up Effect] en [KIES MUZIEK] verschillend in te stellen, moet [KIES MUZIEK] veranderd worden nadat [Set up Effect] ingesteld is.)



(Wanneer [KIES MUZIEK] geselecteerd is)

Raak het gewenste geluid aan.

- Wanneer [Set up Effect] ingesteld is op [GEEN], dan kunt u [GEEN MUZIEK] selecteren. Wanneer [GEEN MUZIEK] geselecteerd is, zal de audio klinken die opgenomen werd op het moment waarin de opname gemaakt werd.

(Testen van de muziekaudio)

Raak [START] aan.

- Raak de andere muziekmogelijkheid aan om de muziek die moet worden getest te veranderen.
- Als u [STOP] aanraakt, stopt het afspelen van de muziek.



4 Raak [ENTER] aan.

Afspelen met veranderde instellingen

Raak [Instel.] aan om het te veranderen item te selecteren.

[SCÈNE INST.]*1:

Selecteer de af te spelen scène of datum.

[INSTELLEN FAVORIETE SCENE]*2:

Stel de favoriete scènes in. (→ 76)

[AFSPEL. FAVORIETE SCENE]*2:

Stel in of de favoriete scènes wel of niet in Highlight afspelen opgenomen moeten worden. (→ 76)

[Prioriteit instellen]:

Selecteer het doel dat de afspeelprioriteit verkrijgt. (→ 76)

[AFSPEEL DUUR]:

Selecteer de af te spelen tijd. (→ 77)

[INSTELLEN TITEL]:

Selecteer het omslagbeeld en voer de titel in.

Ze worden aan het begin weergegeven. (→ 77)



*1 Als u [Instel.] van Highlight afspelen aanraakt terwijl de babykalender weergegeven wordt, zullen [DATUM SELECT] en [SCÈNES KIEZEN] niet beschikbaar zijn. (→ 82)

*2 Als u [Instel.] van Highlight afspelen aanraakt terwijl de babykalender weergegeven wordt, zullen deze onderdelen niet weergegeven worden. (→ 82)

- Wanneer u klaar bent met het veranderen van de instellingen, raak dan [STOP] aan.

■ Scène instellen

1 (Alleen als Highlight afspelen van start ging vanaf [ALL AVCHD])

Raak het opnameformaat van de af te spelen scène aan.

[1080/50p]/[1080/50i]

2 **Raak [DATUM SELECT] of [SCÈNES KIEZEN] aan.**

3 (Wanneer [DATUM SELECT] geselecteerd is)

Raak de af te spelen datum aan.

- Maximaal 7 dagen kunnen worden geselecteerd.
- Na aanraking wordt de datum geselecteerd en door een rood kader omgeven. Raak de datum nogmaals aan om de bediening te annuleren.

(Wanneer [SCÈNES KIEZEN] geselecteerd is)

Raak de af te spelen scènes aan.

- U kunt maximaal 99 scènes achter elkaar selecteren.
- Bij aanraking wordt de scène geselecteerd en wordt ✓ weergegeven. Raak de scène opnieuw aan om de handeling te wissen.

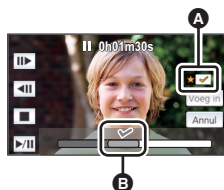
4 **Raak [Enter]/[ENTER] aan.**

■ Aanvinken van de favoriete scènes

1 Raak de af te spelen scènes aan.

2 Raak [Voeg in] aan en voeg het favoriete deel toe.

- Na het aanraken van [Voeg in] zal dat deel als favoriet toegevoegd worden dat ongeveer 4 seconden voor en na het aanraken van de toets begint en eindigt.
- Het aantal favoriete scènes dat toegevoegd kan worden is 1 tot 14. (Het aantal scènes dat toegevoegd kan worden varieert, al naargelang de geselecteerde scènes.)
- De weergave van het aanvinkteken van de favorieten ✓ (A) is oranje van kleur en de weergave van het aanvinkteken van de favorieten B wordt op de schuifbalk weergegeven.
- Om de favoriet te wissen, speelt u af naar de positie die als favoriet aangevinkt was en raakt u [Annul] aan.
- Het is handig om Slow-motion afspelen en Frame-by-frame afspelen te gebruiken. (→ 68)



3 Raak ■ aan en stop het afspelen.

- Er zal naar het beeldscherm voor de weergave van de thumbnails teruggekeerd worden en ★ wordt weergegeven op de scènes die als favoriet toegevoegd zijn.

4 Raak [Terug] aan.

-
- Misschien worden niet alle als favoriet aangevinkte scènes afgespeeld, afhankelijk van de instelling van de afspeeltijd. (→ 77)

Wissen van de favoriete scènes uit de thumbnail-weergave

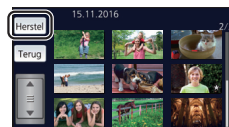
1 Raak [Herstel] aan.

2 Raak [ALLES OPNIEUW] of [SELECTIE OPNIEUW] aan.

- Het aanvinkteken van alle favoriete scènes wordt weggenomen als [ALLES OPNIEUW] geselecteerd wordt.

3 (Als [SELECTIE OPNIEUW] geselecteerd is bij stap 2)

Raak de te resetten scène aan.



■ Afspelen van de favoriete scènes

Raak [AAN] of [UIT] aan.

[AAN]: Insluiten in Highlight afspelen van de scènes die toegevoegd zijn aan [INSTELLEN FAVORIETE SCENE].

[UIT]: Niet insluiten in Highlight afspelen van de scènes die toegevoegd zijn aan [INSTELLEN FAVORIETE SCENE].

■ Prioriteitsinstellingen

Raak [GEEN] of [GEZICHT] aan.

- Als u [GEZICHT] aanraakt, wordt voorrang gegeven aan het deel dat als gezicht gedetecteerd wordt

■ Instelling afspeeltijd

Raak de afspeeltijd aan.

[ONG. 90 SEC.]/[ONG. 3 MIN.]/[AUTO]

- De afspeeltijd van [AUTO] is maximaal ongeveer 5 minuten.
- De afspeeltijd kan korter worden dan de instelling, of er wordt niets afgespeeld als het deel dat duidelijk opgenomen is erg kort is.

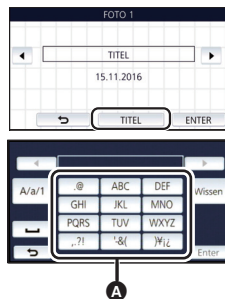
■ Instelling van de titel

1 Raak ◀/▶ aan en selecteer uw favoriete titelblad.

[GEEN]/[FOTO 1]/[FOTO 2]/[FOTO 3]/[FOTO 4]

- De titel en de datum zullen niet weergegeven worden als [GEEN] geselecteerd is.

2 Raak [TITEL] aan.



A Icoon voor tekst invoering

3 Voer de titel in.

- Raak de icoon voor het invoeren van de tekst aan, in het midden van het beeldscherm, en voer de titel in.
- Raak na het invoeren van de titel [Enter] aan.

Invoeren van de tekst

- De karakters kunnen handig ingevoerd worden zonder de cursor te bewegen als [Auto cursor positie] op [AAN] gezet is. (→ 33)

Icoon	Beschrijving van de werking
[A] enz.	Voert een karakter in.
◀/▶	Beweegt de joystick naar links of rechts.
[A/a/1]	Schakelt tussen [A]/[a] (alfabet) en [&/1] (symbolen/nummers).
↵	Voert een spatie in.
[Wissen]	Wist een karakter. Wist het vorige karakter als de cursor op een lege ruimte staat.
[Enter]	Eindigt de invoering van de tekst.

- Er kunnen maximaal 18 karakters ingevoerd worden.
- ### 4 Raak [ENTER] aan om de registratie te eindigen.
- De datum van de eerste scène van Highlight afspelen zal als de datum weergegeven worden.
-
- De ingevoerde titel zal gewist worden als de stroom uitgeschakeld wordt of als het Highlight afspelen klaar is.

Bewaren van Highlight afspelen

De scènes die als Highlight afspelen samengevoegd zijn, kunnen als een enkele scène bewaard worden.

De opgenomen scènes kunnen op de SD-kaart bewaard worden.


- 1 Stop het Highlight afspelen of wacht tot het Highlight afspelen eindigt.**
- 2 Raak [OPSLAAN] aan.**
- 3 Selecteer het te bewaren formaat.**

[AVCHD 1920×1080/50i]:	Het was in high definition beeldkwaliteit bewaard worden.
[MP4 1280×720/25p]:	Het zal bewaard worden met een beeldkwaliteit die u in staat stelt het naar het internet te uploaden met een hogere beeldkwaliteit. Het formaat ondersteunt het afspelen op een PC.
[MP4 640×360/25p]:	Het zal bewaard worden met een beeldkwaliteit die u in staat stelt het sneller naar het internet te uploaden. Het formaat ondersteunt het afspelen op een PC.

(Als [AVCHD 1920×1080/50i] geselecteerd is)

- Scènes die opgenomen zijn in 1080/50p worden geconverteerd en bewaard in 1080/50i (beeldkwaliteit [HA] van [Opn. stand]).
- Scènes die opgenomen zijn in 1080/50i worden opgenomen in [HA], onafhankelijk van de [Opn. stand] ([PH]/[HA]/[HG]/[HE]) van de scène.

- 4 Raak [JA] aan.**
- 5 Raak [STOP] aan.**

-
-  wordt weergegeven op de thumbnail van de scènes die door Highlight afspelen bewaard zijn.

Handmatige bewerking



U kunt de gewenste scènes, of delen van scènes, met elkaar verbinden in de volgorde van opname, om ze als een enkele scène af te spelen of te bewaren met toevoeging van muziek.

- **Handmatige bewerking kan niet gebruikt worden voor MP4/iFrame-scènes.**

1 Selecteer het menu.

MENU : [EDIT SCÈNE] → [Handmatige bewerking]

2 Raak [1080/50p] of [1080/50i] aan.

- Raak [Enter] aan.
- Voor iedere scène worden thumbnails weergegeven.

3 Selecteer de scène, of het deel van de scène, dat u wilt afspelen en stel de muziek in.

- **Selecteren van een scène (→ 80)**
- **Selecteren van een deel van een scène (→ 80)**
- **Instellen van de muziek (→ 81)**
- Door na het selecteren van een scène [Terug] aan te raken kan de geselecteerde scène gewist worden.

4 Raak [Enter] aan.

5 Raak [JA] aan en selecteer de afspelhandeling voor de bewerkte scène. (→ 25)

- In de volgende gevallen wordt het scherm voor het selecteren van [Voorbeeld], [OPSLAAN] (→ 81), [OPNIEUW SELECTEREN] en [STOPPEN] weergegeven. Raak de gewenste optie aan.
 - Raak [NEE] aan
 - Afspelen eindigt
 - Afspelen stopt

- U kunt ook combinaties van scènes en van delen van scènes selecteren.
- U kunt tot 99 scènes selecteren. (om de 3 seconden wordt een thumbnail van een deel van een scène als een enkele scène behandeld.)
- U kunt een gecombineerde scène met een duur van tot 6 uur creëren.
- Afspelen overslaan, slow-motion afspelen, frame-per-frame afspelen en rechtstreeks afspelen zijn niet mogelijk.
- Wanneer een handmatig bewerkte scène bewaard wordt, controleer dan of de SD-kaart vrije ruimte heeft. Alvorens de scène te selecteren, controleer dan onderstaande tabel en creëer voldoende vrije ruimte om de scène te bewaren.

(Vereisten voor vrije ruimte, bij benadering, om een handmatig bewerkte scène te bewaren)

Bewaarformaat	Totale tijd van een bewerkte scène	Vereiste vrije ruimte
[AVCHD 1920×1080/50i]	30 min	Ongeveer 4 GB
	1 h	Ongeveer 8 GB
[MP4 1280×720/25p]	30 min	Ongeveer 2 GB
	1 h	Ongeveer 4 GB
[MP4 640×360/25p]	30 min	Ongeveer 0,4 GB
	1 h	Ongeveer 0,8 GB

- "h" is een afkorting voor uur, "min" voor minuut en "s" voor seconde.

■ Selecteren van een scène

Raak de af te spelen scène aan.

- De selectie van de scène vindt plaats wanneer u de scène aanraakt en de -aanduiding op de thumbnail verschijnt. Om de handeling te annuleren, raakt u de scène opnieuw aan.
- Als een deel van een scène geselecteerd is, verschijnt de aanduiding 3S op de thumbnail. Als u de thumbnail aanraakt, zal de scène gedurende 3 seconden door thumbnails weergegeven worden.
- De volgende (vorige) pagina kan weergegeven worden door aanraking van / .

■ Selecteren van een deel van een scène

1 Raak [3 sec.] aan.

- Raak het opnieuw aan om de handeling te annuleren.

2 Raak de gewenste scène aan.

- De aangeraakte scène wordt gedurende 3 seconden door thumbnails weergegeven.

3 (Selecteren van een enkele thumbnail)

Raak de thumbnail aan van het gedeelte dat u wenst af te spelen.

- De selectie van de thumbnail vindt plaats wanneer u deze aanraakt en de (witte) -aanduiding op de thumbnail verschijnt. Om de selectie te annuleren, raakt u de thumbnail opnieuw aan.
- De volgende (vorige) thumbnail kan weergegeven worden door aanraking van / .
- Door [Terug] aan te raken wanneer de thumbnail geselecteerd is, wordt teruggekeerd naar het beeldscherm dat de thumbnails van de scènes weergeeft. De 3S-aanduiding verschijnt op de thumbnail van de scène die het geselecteerde deel bevat.

4 (Selecteren van thumbnails door specificatie van een bereik)

Raak [reeks] aan.

- Raak het opnieuw aan om de handeling te annuleren.

5 (Selecteren van thumbnails door specificatie van een bereik)

Raak het bereik (start- en eindpunt) aan dat u wenst af te spelen.

- Het bereik tussen de start- en eindpunten is geselecteerd en de (witte) -aanduiding verschijnt op de thumbnails.
- Om de geselecteerde thumbnails te wissen tussen de thumbnails met de (witte) -aanduiding, raak dan het bereik (start- en eindpunt) aan dat u wenst te wissen.
- Als u [Enter]/[Terug]/[Muziek]/[reeks] aanraakt terwijl een startpunt geselecteerd is, zal de thumbnail van het startpunt gewist worden.
- Door [Terug] aan te raken wanneer de thumbnail geselecteerd is, wordt teruggekeerd naar het beeldscherm dat de thumbnails van de scènes weergeeft. De 3S-aanduiding verschijnt op de thumbnail van de scène die het geselecteerde deel bevat.
- U kunt ook meerdere bereiken binnen dezelfde scène selecteren.
- De volgende (vorige) thumbnail kan weergegeven worden door aanraking van / .
- Raak om andere scènes te selecteren [Terug] aan om terug te keren naar het scherm dat de thumbnails van de scènes weergeeft en voer de volgende handelingen uit.
 - Selecteren van een scène:
Raak de gewenste scène aan.
 - Selecteren van een deel van een scène:
Voer de handelingen van stappen 1-5 uit.



- A Startpunt
- B Eindpunt

■ Instellen van de muziek

1 Raak [Muziek] aan.

2 Raak het gewenste geluid aan.

- Wanneer [GEEN MUZIEK] geselecteerd is, zal de audio klinken die opgenomen werd op het moment waarin de opname gemaakt werd

(Testen van de muziekaudio)

Raak [START] aan.

- Raak de andere muziekmogelijkheid aan om de muziek die moet worden getest te veranderen.
- Als u [STOP] aanraakt, stopt het afspelen van de muziek.

3 Raak [ENTER] aan.



■ Bewaren van een handmatig bewerkte scène

U kunt handmatig bewerkte scènes als een enkele scène bewaren.

De opgenomen scènes kunnen op de SD-kaart bewaard worden.

1 Stop het afspelen van een handmatig bewerkte scène of wacht tot het afspelen eindigt.

2 Raak [OPSLAAN] aan.

3 Selecteer het te bewaren formaat.

[AVCHD 1920×1080/50i]:

Het was in high definition beeldkwaliteit bewaard worden.

[MP4 1280×720/25p]:

Het zal bewaard worden met een beeldkwaliteit die u in staat stelt het naar het internet te uploaden met een hogere beeldkwaliteit. Het formaat ondersteunt het afspelen op een PC.

[MP4 640×360/25p]:

Het zal bewaard worden met een beeldkwaliteit die u in staat stelt het sneller naar het internet te uploaden. Het formaat ondersteunt het afspelen op een PC.

(Als [AVCHD 1920×1080/50i] geselecteerd is)

- Scènes die opgenomen zijn in 1080/50p worden geconverteerd en bewaard in 1080/50i (beeldkwaliteit [HA] van [Opn. stand]).
- Scènes die opgenomen zijn in 1080/50i worden opgenomen in [HA], onafhankelijk van de [Opn. stand] ([PH]/[HA]/[HG]/[HE]) van de scène.

4 Raak [JA] aan.

- Als u de batterij gebruikt, zal een bericht weergegeven worden waarin u aangeraden wordt de netadapter te gebruiken. Raak [START] aan om het bewaren te starten.

5 Raak [STOP] aan.

-
- U kunt de scènes zelfs bewaren als de batterij gebruikt wordt, maar wij raden aan dat u de netadapter gebruikt.
 - Raadpleeg voor informatie over de approximatieve vrije ruimte die vereist wordt voor het bewaren van een handmatig bewerkte scène pagina 79.

Babykalender





Als de verjaardag en de naam van een baby geregistreerd zijn, worden de scènes die sinds de verjaardag van de baby opgenomen werden voor iedere leeftijd in maanden als thumbnails weergegeven.

- Scènes die vóór de verjaardag opgenomen werden worden niet weergegeven.
- Scènes zonder baby zullen ook weergegeven worden.
- U kunt tot 3 baby's registreren.

1 Raak aan.





2 (Wanneer voor het eerst een registratie uitgevoerd wordt) Voer de verjaardag van de baby in.

- Raak de in te stellen datum aan en stel vervolgens de gewenste waarde in met /.
- Het jaar kan ingesteld worden tussen 2000 en 2039.
- Raak [Enter] aan.

3 (Wanneer voor het eerst een registratie uitgevoerd wordt) Raak [JA] aan en voer de naam van de baby in.

- Als u [NEE] aanraakt zal de babykalender weergegeven worden zonder dat de naam van de baby geregistreerd is.
([Baby 1] wordt weergegeven.)
- De invoermethode is dezelfde als voor het instellen van de titel. (→ 77)
- Raak na het invoeren van de naam [Enter] aan.
- Er kunnen maximaal 9 bestanden geselecteerd worden.

4 Controleer de babykalender.

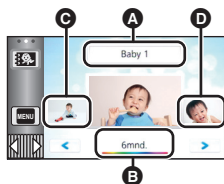
- De naam van de geregistreerde baby en diens leeftijd worden weergegeven.
- U kunt de weergave van de leeftijd in maanden omschakelen door aanraking van /.

: Verandert de weergave van de leeftijd in maanden in die van de vorige maand

Als u deze icoon aanraakt terwijl de jongste leeftijd in maanden weergegeven wordt, zal de oudste leeftijd in maanden weergegeven worden.

: Verandert de weergave van de leeftijd in maanden in die van de volgende maand


Als u deze icoon aanraakt terwijl de oudste leeftijd in maanden weergegeven wordt, zal de jongste leeftijd in maanden weergegeven worden.



- A** Naamweergave
- B** Weergave van leeftijd in maanden
- C** Thumbnail van de vorige leeftijd in maanden
- D** Thumbnail van de volgende leeftijd in maanden

- Met uitzondering van de maanden zonder opnames, zal de leeftijd in maanden voor iedere maand beschikbaar zijn.
- Als u de weergave van de naam aanraakt, zal het scherm voor de selectie van een geregistreerde baby weergegeven worden. Selecteer uit de 3 geregistreerde baby's de baby die u wenst weer te geven en raak [ENTER] aan.
Als u een naam zonder geregistreerde verjaardag aanraakt ([Baby 1]/[Baby 2]/[Baby 3]), kunt u een nieuwe baby registreren Voer stap 2 tot 3 uit.

5 Raak het midden van de thumbnail aan.

- De thumbnails van de scènes die in dezelfde leeftijd in maanden opgenomen zijn, worden weergegeven. Raak de gewenste scène aan om de afspelhandeling te selecteren. (→ 25)
- De weergave van de thumbnail kan niet op de weergave van 1 scène/20 scènes ingesteld worden of op Highlight & Time Frame Index.
- U kunt niet Highlight afspelen als het aantal scènes de 99 overschrijdt.
- Door  aan te raken keert u terug naar het scherm waarop u de leeftijd in maanden kunt selecteren.

Terugkeren naar de normale thumbnail-weergave

Raak  aan terwijl de babykalender weergegeven wordt.

Veranderen/toevoegen van de geregistreerde details van een baby

- 1 Raak de weergave van de naam aan op de babykalender (→ 82) of selecteer het menu.

 : [VIDEO SETUP] → [Baby Kalender Instellen]

2 Raak de naam van de baby aan wiens details veranderd moeten worden.

- Als [Baby 1]/[Baby 2]/[Baby 3] weergegeven wordt, zijn de verjaardag en de naam, of de naam alleen, niet geregistreerd.

3 Raak de gewenste optie aan.

Naam: Registreren/veranderen van de naam.

Geboorte datum: Registreren/veranderen van de verjaardag.


- De instellingmethode is dezelfde als die voor de eerste registratie. (→ 82)

4 Raak [ENTER] aan.

- De babykalender van de geregistreerde baby wordt weergegeven.

Wissen van de geregistreerde details van een baby

- 1 Raak de weergave van de naam aan op de babykalender (→ 82) of selecteer het menu.

 : [VIDEO SETUP] → [Baby Kalender Instellen]

2 Raak de naam van de baby aan wiens details gewist moeten worden.

3 Raak [VERWIJJD.] aan.

- Om de geregistreerde details van andere baby's te wissen, moeten stappen 2 en 3 herhaald worden.

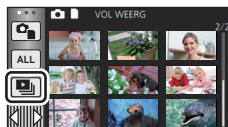
- Als de babykalender weergegeven wordt, zijn de volgende handelingen niet beschikbaar:
 - [SCÈNE BEV.]
 - [VERWIJDER SECTIE]
 - [KNIP]
 - [Handmatige bewerking]
 - [SPLITS&VERW]
 - [Convert. naar MP4]

Veranderen van de afspelininstellingen en afspelen van de diavoorstelling



1 Raak  aan. (→ 17)

2 (Alleen als u de instellingen wilt veranderen)
Raak [Instel.] aan om het te veranderen item te selecteren.



[DATUM INSTELLEN]:	Selecteer de af te spelen datum.
[DIA-INTERVAL]:	Selecteer het interval dat tussen het afspelen van twee opeenvolgende foto's moet verstrijken.
[Set up Effect]:	Selecteer het af te spelen effect.
[KIES MUZIEK]:	Selecteer de muziek die bij het afspelen gespeeld moet worden.

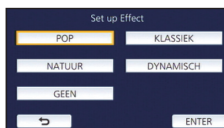
3 (Wanneer [DATUM INSTELLEN] geselecteerd is)
Raak de afspeeldatum aan.

(Wanneer [DIA-INTERVAL] geselecteerd is)
Raak het interval aan voor het afspelen van de diavoorstelling.

[KORT]:	Ongeveer 1 seconde
[NORMAAL]:	Ongeveer 5 seconden
[LANG]:	Ongeveer 15 seconden

(Wanneer [Set up Effect] geselecteerd is)
Raak het gewenste effect aan.

- Raak [ENTER] aan.
- Als [Set up Effect] veranderd is, zal [KIES MUZIEK] net zo ingesteld worden als [Set up Effect]. (Om [Set up Effect] en [KIES MUZIEK] verschillend in te stellen, moet [KIES MUZIEK] veranderd worden nadat [Set up Effect] ingesteld is.)
- [DIA-INTERVAL] kan niet ingesteld worden als [Set up Effect] ingesteld is.



(Wanneer [KIES MUZIEK] geselecteerd is)
Raak het gewenste geluid aan.

- Raak [ENTER] aan.

(Om de muziekaudio te testen)
Raak [START] start aan en start het testen van de audio.

- Raak de andere muziekmogelijkheid aan om de muziek die moet worden getest te veranderen.
- Als u [STOP] aanraakt, stopt het afspelen van de muziek.



4 Raak [START] aan.

5 Selecteer het afspelen. (→ 25)


- Nadat het afspelen klaar of gestopt is, wordt het scherm afgebeeld waarop [OPNIEUW AFSPLENEN], [OPNIEUW SELECTEREN] of [STOPPEN] kan worden geselecteerd. Raak het gewenste item aan.

Wissen van scènes/foto's

Gewiste scènes/foto's kunnen niet worden hersteld, dus moet u goed controleren welke inhoud u wilt wissen alvorens verder te gaan.

◇ Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspeelmodus te zetten.

■ Wissen van de scène of foto die afgespeeld wordt

Raak  aan terwijl de scènes of de foto's die gewist moeten worden, worden afgespeeld.



■ Wissen van scènes of foto's van de thumbnail weergave

• Schakel naar de thumbnail-weergave van de scènes of foto's die u wilt wissen. (→ 24)

1 Raak aan. (→ 17)

• Als de thumbnail weergave 1 scène weergeeft, of Highlight & Time frame index, zal de weergegeven scène of foto worden gewist.




2 Raak [ALLE SCÈN.], [Multi] of [Enkel] aan.

- Alle scènes of foto's die als miniatuurbeeld weergegeven worden, zullen gewist worden door [ALLE SCÈN.] te selecteren. (Bij het afspelen van scènes of foto's op datum, worden alle scènes of foto's opgenomen op de geselecteerde datum gewist.)
- Beveiligde scènes/foto's kunnen niet worden verwijderd.



3 (Alleen als [Multi] geselecteerd is bij stap 2)

Raak de scène/foto aan die gewist moet worden.

- Na aanraking is de scène/foto geselecteerd en wordt het pictogram  afgebeeld op de miniaturen. Raak de scène/foto nogmaals aan om de bediening te annuleren.
- U kunt maximaal 99 scènes om te verwijderen selecteren.

(Alleen als [Enkel] geselecteerd is bij stap 2)

Raak de scène/foto aan die gewist moet worden.

4 (Alleen als [Multi] geselecteerd is bij stap 2)

Raak [Wissen] aan.

- Herhaal, om andere scènes/foto's continu te wissen, stappen 3 tot 4.


Het wissen halverwege stoppen:

Raak [Annuleren] aan tijdens het wissen.

- De scènes of foto's die reeds waren gewist op het moment dat het wissen werd geannuleerd, kunnen niet meer worden hersteld.

De bewerking afmaken:

Raak [Terug] aan.

- U kunt scènes ook wissen door het aanraken van **MENU** en het selecteren van [EDIT SCÈNE] → [VERWIJD.] → [ALLE SCÈN.], [Multi] of [Enkel].
- U kunt foto's ook wissen door het aanraken van **MENU** en het selecteren van [BEELDINST.] → [VERWIJD.] → [ALLE SCÈN.], [Multi] of [Enkel].
- Tijdens Highlight afspelen kunnen scènes/foto's niet gewist worden.
- Scènes die niet afgespeeld kunnen worden (de thumbnails worden weergegeven als ) kunnen niet gewist worden.
- Als [ALLE SCÈN.] is geselecteerd en een grote hoeveelheid scènes/foto's moet worden verwijderd, kan het verwijderen enige tijd in beslag nemen.
- Als u scènes opgenomen op andere producten of foto's die voldoen aan de DCF-norm verwijdert met deze camera, is het mogelijk dat alle gerelateerde gegevens aan deze scènes/foto's worden verwijderd.
- Als foto's worden verwijderd die door andere producten op een SD-kaart zijn opgenomen, is het mogelijk dat een foto (anders dan JPEG), die niet kan worden bekeken met deze camera, wordt verwijderd.

Splitzen van een deel van een scène (AVCHD)



Het onnodige deel van een AVCHD-scène kan gewist worden.

De gewiste scènes kunnen niet teruggeroepen worden.

- Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspelmodus te zetten en raak de icoon voor de selectie van de afspelmodus aan. Selecteer daarna de AVCHD-scène. (→ 24)

1 Selecteer het menu.

MENU : [EDIT SCÈNE] → [VERWIJDER SECTIE]

2 Raak de scène met het te wissen deel aan.

3 Stel het te wissen deel in door de selectietoetsen van de onder- en bovenkant aan te raken en te verschuiven.

- Het is handig om Slow-motion afspelen en Frame-by-frame afspelen te gebruiken. (→ 68)



4 Raak [ENTER] aan.

5 Bevestig de scène (afspelen) na de bewerking door [JA] aan te raken.

- Er zal een bevestigingsbericht verschijnen als [NEE] aangeraakt wordt. Ga verder met stap 7.

6 Stop het afspelen.

- Er verschijnt een bevestigingsbericht.

7 Raak [ENTER] aan.

- Herhaal de stappen 2-7 om continu delen van andere scènes te wissen.

Bewerken voltoien

Raak [Terug] aan.

- Een deel kan niet gewist worden als een enkele datum 99 scènes bevat.
- Het kan zijn dat het niet mogelijk is om het deel van aan scène te wissen dat een korte opnametijd heeft.
- De scène zal in twee delen gesplitst worden als het middelste deel van een scène gewist wordt.

Splitsen van een scène (AVCHD)



Het is mogelijk om een AVCHD scène te splitsen.

Na het splitsen kan ieder ongewenst deel van de scène gewist worden.

- **Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspeelmodus te zetten en raak de icoon voor de selectie van de afspeelmodus aan. Selecteer daarna de AVCHD-scène.**
(→ 24)

1 Selecteer het menu.

MENU : [EDIT SCÈNE] → [KNIP] → [Instel.]

2 Raak de scène die u wilt splitsen aan en speel deze af.

- Het is handig om Slow-motion afspelen en Frame-by-frame afspelen te gebruiken. (→ 68)

3 Raak ✂ aan om het knippunt in te stellen.

- Raak [JA] aan.
- Raak [JA] aan om verder te gaan met het knippen van dezelfde scène. Om verder te gaan met het knippen van andere scènes, raakt u [NEE] aan en herhaalt u de stappen 2 tot 3.



4 Raak [Terug] aan om de splitsing te voltooien.

- De ongewenste delen kunnen gewist worden. (→ 85)

Alle knippunten wissen

MENU : [EDIT SCÈNE] → [KNIP] → [Alles annul.]

- De scènes die zijn gewist na het knippen kunnen niet worden teruggehaald.
- U kunt een scène niet splitsen als het aantal scènes van een gegeven datum de 99 scènes zou overschrijden.
- Het kan onmogelijk zijn scènes te knippen die zeer kort zijn.
- Gegevens die zijn vastgelegd of bewerkt op een ander toestel kunnen niet geknipt worden en de knippunten kunnen niet gewist worden.

Splitzen van een scène om deze gedeeltelijk te wissen (MP4/iFrame)



Splitst de MP4/iFrame-scènes en wis de onnodige delen.

De opgenomen scènes worden in tweeën gesplitst en de voorste helft of de achterste helft wordt gewist.

De scènes die door splitsing gewist zijn, kunnen niet worden bewaard.

- Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspeelmodus te zetten en raak de icoon voor de selectie van de afspeelmodus aan. Selecteer daarna de MP4/iFrame-scène. (→ 24)

1 Selecteer het menu.

MENU : [EDIT SCÈNE] → [SPLITS&VERW]

2 Raak de scène die u wilt splitzen aan en speel deze af.

- Het is handig om Slow-motion afspelen en Frame-by-frame afspelen te gebruiken. (→ 68)

3 Raak aan om het knippunt in te stellen.

- Stel het punt van splitsing in op een wijze dat er 2 seconden of langer tijd is voor het te wissen deel en 3 seconden of langer voor het te bewaren deel.



4 Raak het te wissen deel aan ([VOOR] of [ACHTER]).

5 Raak [JA] aan en bevestig het te wissen deel (afspelen).

- Er zal een bevestigingsbericht verschijnen als [NEE] aangeraakt wordt. Ga verder naar stap 7.

6 Stop het afspelen.

- Er verschijnt een bevestigingsbericht.

7 Raak [JA] aan.

- Om door te gaan met het splitzen en het wissen van nog meer scènes, herhaalt u stappen 2-7.

Bewerken voltooien

Raak [Terug] aan.

- Het kan onmogelijk zijn scènes te knippen die zeer kort zijn.
- De huidige splitsing kan enigszins afwijken van het van tevoren bepaalde punt van splitsing.

Beschermen van scènes/foto's



Scènes/foto's kunnen worden beveiligd zodat ze niet per ongeluk kunnen worden verwijderd.

(Ook al beveiligt u enkele scènes/foto's, als u het medium formateert, worden ze verwijderd.)


- Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspeelmodus te zetten.

1 Selecteer het menu.

MENU : [VIDEO SETUP] of [BEELDINST.] → [SCÈNE BEV.]*

* [OVERDR/BESCHERMEN] wordt weergegeven als de Eye-Fi-kaart gebruikt wordt die van tevoren op de computer ingesteld is als gekozen instelling voor de overdracht.

2 Raak de scène/foto aan die u wilt beveiligen.

- Na aanraking is de scène/foto geselecteerd en wordt het pictogram  afgebeeld op de miniaturen. Raak de scène/foto nogmaals aan om de bediening te annuleren.
- Raak [Terug] aan om de instellingen te voltooien.

In MP4 converteren




Alvorens te kopiëren moeten de AVCHD of MP4-scènes geconverteerd worden in die met de beeldkwaliteit (MP4 (1280×720/25p) of MP4 (640×360/25p)) die het afspelen op een PC of het uploaden naar het internet ondersteunen.

- Scènes die in iFrame opgenomen zijn, of als MP4 (640×360/25p) bewaard zijn, kunnen niet geconverteerd worden in MP4.

1 Selecteer het menu.

MENU : [EDIT SCÈNE] → [Convert. naar MP4]

2 Raak de scène aan die u wenst te converteren.

- De selectie van de scène vindt plaats wanneer u de scène aanraakt en de -aanduiding op de thumbnail verschijnt. Om de handeling te annuleren, raakt u de scène opnieuw aan.
- U kunt tot 99 achtereenvolgende scènes selecteren.

3 Raak [Enter] aan.

4 Selecteer de kwaliteit na het converteren.

[HD (1280×720/25p)]* : Convertere in MP4 (1280×720/25p) en kopieer.

[VGA (640×360/25p)]: Convertere in MP4 (640×360/25p) en kopieer.

* U kunt MP4 [720/25p]-scènes niet converteren en kopiëren.

- De geconverteerde MP4-scènes worden in hetzelfde medium bewaard als de scènes voordat de conversie plaatsvond.

5 Raak [JA] aan.

- Om door te gaan met het converteren van de scènes in MP4, dient u de stappen 2 tot 5 te herhalen.

Halverwege stoppen van de conversie in MP4

Raak [Annuleren] aan tijdens de conversie van het formaat.

Verlaten van de MP4-conversie

Raak [Terug] aan.

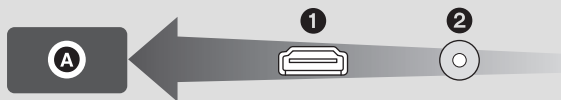
- Het kan lang duren om een langdurige scène te converteren.
- Tijdens het converteren in en kopiëren van in AVCHD opgenomen scènes naar MP4-scènes, zal de scène die langer duurt dan ongeveer 20 minuten automatisch gesplitst worden.
- Als u beveiligde scènes naar MP4 converteert, zal de beveiliging na de omzetting geannuleerd zijn.

Video's/Foto's op de TV bekijken



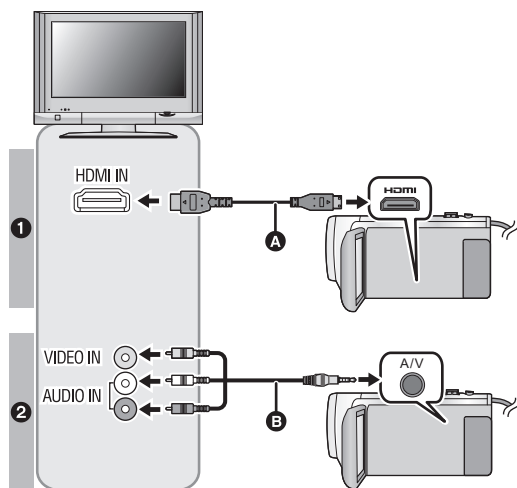
Controleer de aansluitingen op uw televisie en gebruik een kabel die past op de aansluitingen. De beeldkwaliteit verschilt afhankelijk van de gebruikte aansluiting.

- A Hoge kwaliteit
- 1 HDMI aansluiting
- 2 Video-aansluiting



- **Gebruik van de (bijgeleverde) HDMI-minikabel.**
- HDMI is de interface voor digitale apparatuur. Indien u dit toestel op een HDMI aansluit die compatibel is met een high definition televisie en vervolgens de high definition beelden afspeelt, kunt u daarvan genieten met een hoge resolutie en met geluid van hoge kwaliteit.

1 Sluit dit toestel aan op een TV.



- A HDMI-minikabel (bijgeleverd)
- Wees er zeker van dat u het toestel op de HDMI-aansluiting aansluit.
- Aansluiten met een HDMI-minikabel (→ 92)
- Afspelen met VIERA Link (→ 93)

B AV-kabel (In de handel verkrijgbare)

Opnamekwaliteit

- 1 High-definitionbeelden indien aangesloten op de HDMI-aansluiting
- 2 Standaardbeelden indien aangesloten op een video-aansluiting

- Controleer of alle stekkers goed zijn bevestigd.
- Gebruik altijd de bijgeleverde HDMI-minikabel of een originele Panasonic HDMI-minikabel (RP-CDHM15, RP-CDHM30: optioneel).

2 Selecteer de video-ingang op uw televisie.

- Voorbeeld:
Selecteer het [HDMI]-kanaal met een HDMI-minikabel.
Selecteer het [Video 2]-kanaal met een AV-kabel.
(De naam van het kanaal kan anders zijn, afhankelijk van de aangesloten televisie.)
- Controleer de ingangsinstelling (ingangsschakelaar) en de instelling van de audio-ingang op de televisie. (lees voor meer informatie de handleiding van de televisie.)

3 Verander de modus in om af te spelen.



-
- Als dit toestel en de TV in een van de volgende situaties met elkaar verbonden zijn met de HDMI-minikabel (bijgeleverd) of met een AV-kabel (in de handel verkrijgbaar), zal geen beeld op de TV weergegeven worden. Gebruik de LCD-monitor van dit toestel.
 - Films opnemen
 - Wanneer u PRE-REC instelt
 - Bij het bewaren van een scène van Highlight afspelen of een handmatig bewerkte scène
 - Tijdens het uitvoeren van [Convert. naar MP4]
 - Als u dit toestel op de TV aansluit terwijl dit toestel in de opnamemodus staat, zal een pieptoon* kunnen klinken. Voordat u dit toestel aansluit, dient u het op de afspeelmodus te zetten.
 - * Het kan zijn dat de microfoon het geluid van de luidsprekers opneemt en een afwijkend geluid produceert.
 - Als het toestel op een TV aangesloten is, komt het geluid in de afspeelmodus niet uit dit toestel. Aangezien het volume bovendien niet met dit toestel geregeld kan worden, dient u het volume met de TV te regelen.
 - Sommige beeldschermen, zoals het menuscherm, kunnen op de TV in een kleiner formaat weergegeven worden.

■ Beelden bekijken op een televisiescherm met beeldverhouding (4:3), of wanneer beide zijkanten van de beelden niet op het scherm worden weergegeven

Verander de instelling op het menu zodat de beelden goed worden weergegeven.
(Controleer de instelling van de televisie.)

MENU : [INSTELLEN] → [TV Beeldformaat] → [4:3]

Voorbeeld van beelden met een 16:9 beeldverhouding op een gewone TV (4:3)

[TV Beeldformaat]-instelling	
[16:9]	[4:3]
	

- Als een breedbeeldtelevisie is aangesloten, stelt u de beeldverhouding van de televisie in. (zie voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van de televisie.)

Raadpleeg de volgende website voor informatie over Panasonic TV's met een SD-kaartslot voor het afspelen van uw beelden.

<http://panasonic.net/>

- Het kan zijn dat het niet mogelijk is om scènes op de TV af te spelen, afhankelijk van de [Opn. stand].
- Voor meer informatie betreffende het afspelen, raadpleeg de handleiding bij uw televisie.

Aansluiten met een HDMI-minikabel

Selecteer de gewenste methode van HDMI output.

MENU : [INSTELLEN] → [HDMI RESOLUTIE] → [AUTO]/[1080p]/[1080i]/[576p]

- [AUTO] bepaalt dat de weergegeven resolutie automatisch gebaseerd wordt op de informatie afkomstig van de aangesloten televisie. Indien beelden niet op de televisie weergegeven worden terwijl de instelling op [AUTO] staat, schakel dan over naar methode [1080p], [1080i] of [576p] waarmee de beelden op uw televisie weergegeven zullen worden. (lees de handleiding van uw televisie.)
- Het kan in bepaalde gevallen zijn dat beelden enkele seconden lang niet op de TV afgespeeld worden, zoals wanneer van scène gewisseld wordt.

■ Scherminformatie weergeven op de televisie

Als de menu-instelling veranderd is, kan de informatie die op het beeldscherm getoond wordt (bedieningsicoon, enz.) wel/niet op de TV weergegeven worden.

MENU : [INSTELLEN] → [EXT. DISPLAY] → **gewenste instelling**

[Eenvoudig]*: Informatie wordt gedeeltelijk weergegeven

[Gedetailleerd]: Weergave gedetailleerde informatie

[UIT]: Niet weergegeven

* Deze instelling is alleen beschikbaar in de opnamemodus voor films of in de opnamemodus voor foto's.

Afspelen met VIERA Link



Wat is VIERA Link (HDAVI Control™)?

- Deze functie stelt u in staat de afstandsbediening van de Panasonic-TV voor gemakkelijke bedieningen te gebruiken als dit toestel op een apparaat aangesloten is dat met VIERA Link compatibel is, met gebruik van een HDMI-minikabel (bijgeleverde) voor automatisch gekoppelde bediening. (Niet alle bedieningen zijn mogelijk.)
- VIERA Link is een unieke functie van Panasonic op basis van een HDMI-bedieningsfunctie, waarbij gebruik wordt gemaakt van de standaardspecificatie HDMI CEC (Consumer Electronics Control). Gekoppelde bedieningen met HDMI CEC-compatibele apparatuur die is geproduceerd door andere bedrijven worden niet gegarandeerd.
Als u apparaten gemaakt door andere fabrikanten gebruikt die compatibel zijn met VIERA Link, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de betreffende apparaten.
- Dit toestel ondersteunt de functie "VIERA Link Ver.5". "VIERA Link Ver.5" is de standaard voor apparatuur van Panasonic die compatibel is met VIERA Link. Deze standaard is compatibel met de conventionele VIERA Link-apparatuur van Panasonic.

◇ Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspeelmodus te zetten.

1 Selecteer het menu.

MENU : [INSTELLEN] → [VIERA Link] → [AAN]

- Indien u geen VIERA Link gebruikt, moet [UIT] worden ingesteld.

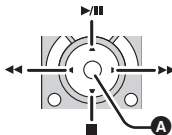
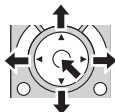
2 Sluit dit toestel aan op een Panasonic TV die compatibel is met VIERA Link en doe dit met een HDMI-minikabel. (→ 90)

- Wij adviseren u dit apparaat aan te sluiten op een andere HDMI-aansluiting dan de HDMI1-aansluiting in het geval de televisie 2 of meer HDMI-ingangsaansluitingen heeft.
- VIERA Link moet zijn ingeschakeld op de aangesloten televisie. (zie voor meer informatie over het instellen, enz., de gebruiksaanwijzing van de televisie.)

3 Bedien de televisie met de afstandsbediening.

- U kunt de scène of het beeld dat u wilt afspelen selecteren door op, neer, rechts of links op de knop te drukken en door vervolgens op het midden van de knop te drukken.

(Als scènes geselecteerd worden) (Als afgespeeld wordt)



A Bedieningspictogrammen weergeven/annuleren

- De volgende bedieningen zijn mogelijk door op de gekleurde toetsen van de afstandsbediening te drukken.

Groen	<ul style="list-style-type: none">• Omschakelen van het aantal scènes/foto's naar miniatuurweergave (9 miniaturen → 20 miniaturen → 9 miniaturen...)• Inzoomen op een foto
Geel	<ul style="list-style-type: none">• Wissen van scènes/foto's
Rood	<ul style="list-style-type: none">• Uitzoomen van een foto

■ Overige gekoppelde bedieningen

Uitschakelen:

Als u gebruik maakt van de afstandsbediening om de televisie uit te schakelen, zal ook de camera worden uitgeschakeld.

Automatische overschakeling van kanalen:

Als de camera is gekoppeld met behulp van een HDMI-minikabel en het apparaat wordt daarna ingeschakeld, schakelt het kanaal van de televisie automatisch over naar het beeldscherm van de camera. Als de televisie op stand-by staat, wordt het toestel automatisch ingeschakeld (als [Set] is geselecteerd voor de [Power on link]-instelling van de televisie).

- Afhankelijk van de HDMI-aansluiting van de televisie, is het mogelijk dat het kanaal niet automatisch overschakelt. Gebruik in dat geval de afstandsbediening van de televisie om van kanaal te wisselen.
-
- Als u niet zeker weet of uw televisie en AV-versterker VIERA Link-compatibel zijn, lees dan de gebruiksaanwijzing van de apparatuur.
 - Beschikbare gekoppelde bedieningen tussen dit toestel en een Panasonic-televisie verschillen afhankelijk van het type Panasonic-televisie, zelfs als ze compatibel zijn met VIERA Link. Zie de gebruiksaanwijzing van de televisie voor de bedieningen die worden ondersteund.
 - Het gebruik van het apparaat is niet mogelijk met een kabel die niet gebaseerd is op de HDMI-standaard.

Kopiëren/afspelen met een USB HDD



- In deze gebruiksaanwijzing wordt de “USB hard disk drive” aangeduid als “USB HDD”. Als u een (in de handel verkrijgbare) USB HDD op dit toestel aansluit met gebruik van een USB-aansluitkabel (in de handel verkrijgbaar), kunt u films en foto's die met dit toestel opgenomen zijn naar een USB HDD kopiëren.
- Deze kan tevens de scènes en foto's afspelen die gekopieerd zijn naar de USB HDD.
- U kunt foto's en scènes die met dit toestel opgenomen zijn kopiëren terwijl de beeldkwaliteit gehandhaafd blijft.
- Lees de gebruiksaanwijzing van de USB HDD om te begrijpen hoe deze gebruikt moet worden.

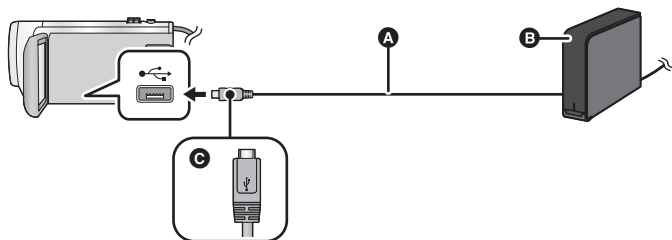
Vorbereidingen voor het kopiëren/afspelen

Raadpleeg de volgende ondersteunende site voor informatie over USB HDD.

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam
(Deze site is alleen in het Engels)

Als de USB HDD die geformatteerd moet worden aangesloten is, wordt een bericht weergegeven. Volg de instructies op het scherm om het te formatteren. Is de USB HDD eenmaal geformatteerd, dan zullen alle gegevens daarop gewist zijn. Deze gegevens kunnen niet teruggewonnen worden.

- In de volgende gevallen kan een USB HDD niet gebruikt worden door deze op dit toestel aan te sluiten:
 - Een USB HDD met een capaciteit die kleiner is dan 160 GB of groter dan 2 TB
 - Als een USB HDD twee of meer afdelingen heeft
 - Als een USB HDD een ander formaat dan FAT32 heeft
 - Als de aansluiting met een USB-hub tot stand gebracht is



- **A** USB-aansluitkabel (in de handel verkrijgbaar)
- **B** USB HDD (in de handel verkrijgbaar)
- **C** Draai de zijde met het symbool omhoog om het micro A-uiteinde van de USB-aansluitkabel aan te sluiten op de USB-aansluiting van dit toestel.
- Sluit dit toestel aan op de netadapter.

1 (Als een bureaublad-HDD gebruikt wordt)

Sluit de netadapter (bij de USB HDD geleverd) aan op de USB HDD.

- Als u een bus-powered of draagbare USB HDD gebruikt, kan dit toestel de USB HDD van stroom voorzien door middel van de USB-aansluitkabel (in de handel verkrijgbaar).

2 Sluit de netadapter en een voldoende geladen batterij op dit toestel aan.

- Als de netadapter niet op dit toestel aangesloten is, kan de USB HDD niet gebruikt worden.

3 Schakel dit toestel in en druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspeelmodus te zetten.

4 Sluit dit toestel aan op de USB HDD met de USB-aansluitkabel (in de handel verkrijgbaar).

- Gebruik een (in de handel verkrijgbare) USB-aansluitkabel die compatibel is met de USB-aansluitingen van dit toestel en de USB HDD. Sluit het micro A-uiteinde van de USB-aansluitkabel aan op de USB-aansluiting van dit toestel.
Raadpleeg voor informatie over de USB-aansluiting van de USB HDD de gebruiksaanwijzing van de USB HDD.
- Het zou enige minuten kunnen duren voordat de aansluiting voltooid wordt.

5 Raak de gewenste optie aan.

[Eenvoudige kopie]:	Kopieert alle scènes en foto's die met dit toestel opgenomen zijn en die nog niet gekopieerd zijn. (→ 97)
[Geselecteerde bestanden kopiëren]:	Stelt u in staat om de gewenste scènes/foto's te selecteren en deze vervolgens te kopiëren. (→ 98)
[HDD afspelen]:	Speelt scènes en foto's af die opgeslagen zijn in een USB HDD op dit toestel. (→ 99)
[Veilig verwijderen]:	Stelt u in staat om dit toestel en een USB HDD veilig te verwijderen.

- De rest kan uitgevoerd worden d.m.v. aansluiting van de USB HDD met de scènes en foto's die gekopieerd worden van dit toestel naar andere inrichtingen.
 - Sla op een PC op of schrijf opnieuw op USB HDD m.b.v. HD Writer LE 3.0

Wanneer de USB HDD aangesloten is op andere inrichtingen zoals Blu-ray disk-recorder, kan er een bericht dat oproept tot het formatteren van de USB HDD verschijnen. Alle scènes en foto's die opgenomen zijn op de USB HDD zullen gewist worden indien er geformatteerd wordt. Formateer niet omdat er belangrijke gegevens gewist zullen worden en het onmogelijk zal zijn deze te herstellen.

- Als een (in de handel verkrijgbare) Eye-Fi-kaart gebruikt wordt, zet [Eye-Fi overdracht] dan op [UIT] (→ 104). Als dit onderdeel op [AAN] gezet wordt, zelfs als u de USB HDD op dit toestel aansluit, zal de USB HDD niet herkend worden.

■ Te controleren punten alvorens te kopiëren

- Als een USB HDD voor het eerst gebruikt wordt, of als een USB HDD gebruikt wordt die eerder met andere apparaten gebruikt werd, voer dan eerst [FORMAT. MEDIUM] uit.
- Ga vóór het kopiëren eerst naar [STATUS MEDIA] om de hoeveelheid vrije ruimte op de USB HDD te controleren.
- In de volgende gevallen kan het kopiëren langer duren:
 - Er zijn veel scènes
 - De temperatuur van dit toestel is hoog
- Als u beveiligde scènes of foto's kopieert zal de beveiligingsinstelling van de gekopieerde scènes of foto's geannuleerd worden.
- De volgorde waarin de scènes zijn gekopieerd kan niet veranderd worden.

Voordat u de gegevens op het medium wist wanneer het kopiëren klaar is, speel de USB HDD dan eerst af om te controleren of ze correct gekopieerd zijn. (→ 99)

■ Formatteren

Dit dient voor het initialiseren van de USB HDD.

- **Houd u er rekening mee dat indien een medium geformatteerd wordt, alle gegevens die op dat medium opgenomen zijn, gewist zullen worden en niet meer teruggewonnen kunnen worden. Maak een back-up van belangrijke gegevens op een PC, enz.**
- **Sluit dit toestel aan op de USB HDD en raak [HDD afspeken] aan**

MENU : [INSTELLEN] → [FORMAT. MEDIUM] → [HDD]

- Als het formatteren is voltooid, raakt u [STOP] aan om het instructiescherm te verlaten.
- Sluit dit toestel en de USB HDD aan om disks te formatteren.
Het kan zijn dat u niet langer in staat zult zijn om de USB HDD te gebruiken als u ze op andere apparatuur formatteert, zoals op een PC, enz.

■ Weergeven van media-informatie

De door de USB HDD bezette ruimte kan gecontroleerd worden.

- **Sluit dit toestel aan op de USB HDD en raak [HDD afspeken] aan**

MENU : [INSTELLEN] → [STATUS MEDIA]

- Als u [WIJZIGEN MEDIUM] aanraakt, kunt u schakelen tussen de weergave van de SD-kaart en de USB HDD.

Eenvoudig kopiëren

1 Sluit dit toestel aan op de USB HDD om het kopiëren voor te bereiden. (→ 95)

2 Raak [Eenvoudige kopie] aan.

- Wanneer [Geselecteerde bestanden kopiëren] of [HDD afspeken] geselecteerd zijn, de verbinding beëindigen met de USB HDD (→ 99) en vervolgens de handeling van Stap 1 uitvoeren.

3 Raak [JA] aan.

4 Raak [STOP] aan als het bericht van kopiëren klaar weergegeven wordt.

- De thumbnail-weergave van de kopieerbestemming wordt aangeduid.

Als u het kopiëren halverwege stopt:

Raak [Annuleren] aan tijdens het kopiëren.

Kopiëren van geselecteerde bestanden



1 Sluit dit toestel aan op de USB HDD om het kopiëren voor te bereiden. (→ 95)

2 Raak [Geselecteerde bestanden kopiëren] aan.

- U kunt ook scènes of foto's kopiëren door  aan te raken door [KOPIËREN] te selecteren.

3 Raak [VOLG.] aan.

4 Raak de gewenste opties aan door de instructies op het beeldscherm te volgen.

- U keert terug naar de vorige stap door  aan te raken.
- (Als [SCÈNES KIEZEN] geselecteerd is)
Bij aanraking wordt de scène/foto geselecteerd en verschijnt de  aanduiding op de miniatuur.
Raak de scène/foto opnieuw aan om de handeling te annuleren.
- (Als [DATUM SELECT] geselecteerd is)
Bij aanraking wordt de datum geselecteerd en door rood omgeven. Raak de datum opnieuw aan om de handeling te wissen.
- Er kunnen continu tot 99 scènes/99 datums geselecteerd worden.

5 Raak [STOP] aan als het bericht van kopiëren klaar weergegeven wordt.

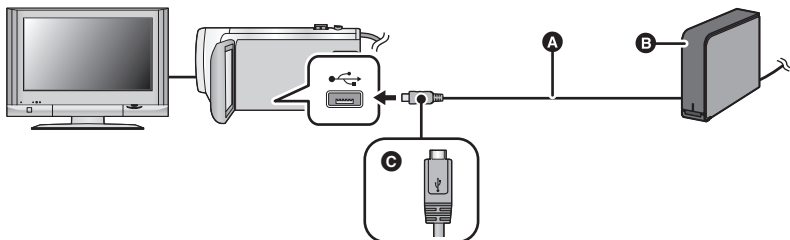
- De thumbnail-weergave van de kopieerbepemming wordt aangeduid.

Als u het kopiëren halverwege stopt:

Raak [Annuleren] aan tijdens het kopiëren.

Afspelen van de USB HDD

- Alleen films/foto's die gekopieerd zijn door dit toestel op de USB HDD aan te sluiten, of die gekopieerd zijn met HD Writer LE 3.0, kunnen afgespeeld worden.



- Ⓐ USB-aansluitkabel (in de handel verkrijgbaar)
- Ⓑ USB HDD (in de handel verkrijgbaar)
- Ⓒ Draai de zijde met het symbool omhoog om het micro A-uiteinde van de USB-aansluitkabel aan te sluiten op de USB-aansluiting van dit toestel.

1 Sluit dit toestel aan op de USB HDD om het afspelen voor te bereiden. (→ 95)

- Voor afspelen op een TV moet u dit toestel op een TV aansluiten. (→ 90)

2 Raak [HDD afspelen] aan.

3 Raak de scène of foto aan die u wilt afspelen en speel deze af.



- Het afspelen vindt plaats op dezelfde wijze als wanneer video's of foto's weergegeven worden. (→ 24, 68)

Om de verbinding tussen dit toestel en de USB HDD te verbreken

Raak  aan op het Touch-menu.

- Sluit de USB-aansluitkabel af van dit toestel.






- Het is ook mogelijk om van afspelmedium te veranderen door de icoon voor de selectie van de afspelmodus aan te raken.
Als de USB HDD aangesloten is, kan de  (USB HDD) geselecteerd worden uit de weergegeven soorten mediums. (→ 24)
- De scènes die tijdens het afspelen van de USB HDD met Highlight afspelen bewaard werden, worden op de SD-kaart bewaard.
- Het kan even duren om scènes en foto's te wissen die op de USB HDD staan.
- U kunt de volgende items tijdens het afspelen van  (USB HDD) niet instellen.
 - [SCÈNE BEV.]
 - [VERWIJDER SECTIE]
 - [KNIP]
 - [Handmatige bewerking]
 - [SPLITS&VERW]
 - [Convert. naar MP4]

Dubben met een Blu-ray disc recorder, video-apparatuur, enz

■ Controles vóór het dubben

Controleer de gebruikte apparatuur vóór het dubben.

Voor dubben gebruikte apparatuur	Beeldkwaliteit bij dubben	Dubben
Apparatuur met een SD-kaartgleuf	High-definition beeldkwaliteit*	Plaats de SD-kaart rechtstreeks (→ 101) 
Apparatuur met een USB-aansluiting	High-definition beeldkwaliteit*	Aansluiten met de bijgeleverde USB-kabel (→ 101) 
Apparatuur zonder SD-kaartgleuf of USB-aansluiting	Standaard beeldkwaliteit Kan afgespeeld worden op apparatuur die niet compatibel is met high-definition (AVCHD) en is dus handig als u dubt voor distributie.	Aansluiten met een (in de handel verkrijgbare) AV-kabel (→ 103) 

* Sommige apparaten zijn misschien niet compatibel met de high-definition (AVCHD) of MP4 (iFrame) beeldkwaliteit. In dat geval sluit u de (in de handel verkrijgbare) AV-multikabel aan en dubt u met de standaardbeeldkwaliteit. (→ 103)

- Voor de posities van de SD-kaartgleuf, de USB-aansluiting of de aansluiting voor de AV-kabel, raadpleegt u de handleiding van de gebruikte apparatuur.

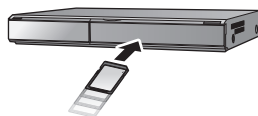
U kunt scènes die met dit toestel opgenomen zijn op een Blu-ray disc recorder van Panasonic dubben, of een DVD-recorder die het opnameformaat of de opnamemodus ondersteunt die u wilt gebruiken.

- We wijzen u erop dat de apparatuur die beschreven wordt niet beschikbaar zou kunnen zijn in bepaalde landen en regio's.



■ Dubben met apparatuur met een SD-kaartgleuf

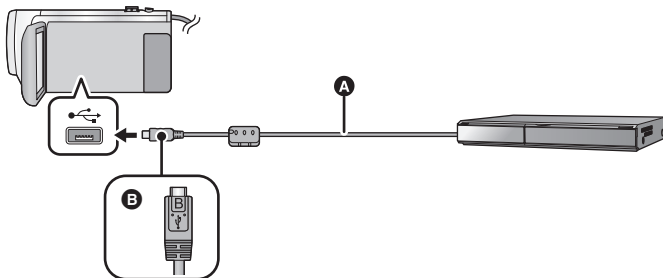
U kunt dubben door de SD-kaart rechtstreeks te plaatsen.



■ Dubben met apparatuur met een USB-aansluiting

U kunt dubben door een USB-kabel aan te sluiten.

- Sluit de camera aan op de netadapter, dan hoeft u zich geen zorgen te maken dat de accu voortijdig leeg raakt.
- **Schakel het toestel in.**



- A** USB-kabel (meegeleverd)
- B** Draai de zijde met het symbool omhoog om het micro B-uiteinde van de USB-kabel aan te sluiten op de USB-aansluiting van dit toestel.
- Steek de stekkers zo ver mogelijk naar binnen.

1 Verbind het apparaat aan de Blu-ray diskrecorder of een DVD-recorder die compatibel is met high definition (AVCHD).

- De selectie van de USB-functie zal op het scherm van het toestel verschijnen.

2 Raak [RECORDER] aan op het scherm van dit toestel.

- Wanneer u een andere optie dan [RECORDER] selecteert, sluit dan opnieuw de USB-kabel aan.
- Als u de batterij gebruikt, zal de LCD-monitor na ongeveer 5 seconden worden uitgeschakeld. Raak het scherm aan om de LCD-monitor in te schakelen.

3 Dubben d.m.v. bedieningen op de Blu-ray diskrecorder of een DVD-recorder die compatibel is met high definition (AVCHD).

Over de schermaanduiding van het apparaat

- Wanneer het toestel zich toegang tot de SD-kaart verschaft, verschijnt de toegangspictogram () op het scherm van het toestel of is de toegangslamp aan.
- Pas op de USB-kabel, de netadapter of de batterij niet los te koppelen terwijl het toestel zich toegang verschaft tot het medium, aangezien dit zou kunnen leiden tot het verlies van opgenomen materiaal.

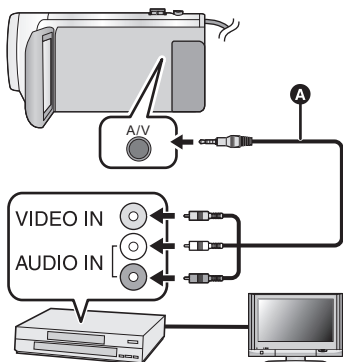
-
- Gebruik alleen de meegeleverde USB-kabels. (De werking kan niet worden gegarandeerd met andere USB-kabels.)
 - Wanneer dit toestel op een Panasonic Blu-ray diskrecorder of een DVD-recorder aangesloten is, met gebruik van een USB-kabel en terwijl het toestel ingeschakeld is, wordt ook stroom verschaft door de op dit toestel aangesloten apparatuur.
 - Lees voor details over dubben en afspeelmethodes de gebruiksaanwijzing van de Blu-ray diskrecorder of DVD-recorder.
 - Wanneer u het toestel aansluit op een Blu-ray diskrecorder, zou er een dub-handelingsscherm kunnen verschijnen op de televisie die aangesloten is op de Blu-ray diskrecorder. In dit geval dient u ook de handelingen van stappen 1 tot 3 uit te voeren.
 - U kunt de opnamemodus/afspeelmodus niet omschakelen door op de opname-/afspeelknop op dit toestel te drukken terwijl een Blu-ray diskrecorder of een DVD-recorder aangesloten is. Koppel de USB-kabel los voordat u één van deze handelingen uitvoert.
 - Als de batterij leeg aan het raken is tijdens het dubben, zal er een bericht verschijnen. Bedien de Blu-ray diskrecorder om het dubben te onderbreken.



■ Dubben met gebruik van apparatuur zonder een SD-kaartslot of een USB-aansluiting of met gebruik van videoapparatuur

U kunt dubben door een (in de handel verkrijgbare) AV-kabel aan te sluiten.

- Sluit de camera aan op de netadapter, dan hoeft u zich geen zorgen te maken dat de accu voortijdig leeg raakt.



Verander de video-ingang van het videoapparaat en televisie waarop dit toestel is aangesloten.

- Het ingestelde kanaal verschilt afhankelijk van de uitgang waarop de camera is aangesloten.
 - Zie voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van de videorecorder.
 - Steek de stekkers zo ver mogelijk naar binnen.
- A** AV-kabel (In de handel verkrijgbare)

- Druk op de opname-/afspeelknop om dit toestel op de afspelmodus te zetten.

1 Sluit dit toestel aan op een videospeler en start het afspelen op dit toestel.

2 Start het opnemen op het aangesloten videoapparaat.

- Om het opnemen (kopiëren) te stoppen, stopt u eerst met het opnemen op het videoapparaat en daarna met het afspelen op de camera.

- Sommige beeldschermen, zoals het menuscherm, kunnen op de TV in een kleiner formaat weergegeven worden.
- Annuleer het weergeven van de datum en tijd en andere aanduidingen, als u deze niet wilt, voordat u met het kopiëren begint. (→ 30, 92)

Indien de gekopieerde beelden worden afgespeeld op een breedbeeldtelevisie, kunnen de beelden verticaal uitgerekt worden.

Raadpleeg in dat geval de handleiding van het apparaat waarop de camera is aangesloten of lees de instructies van de breedbeeldtelevisie en stel de beeldverhouding in op 16:9.

Gebruik van de Eye-Fi™-kaart

Als u een (in de handel verkrijgbare) Eye-Fi-kaart gebruikt, kunt u films en foto's op de kaart opnemen en ze op een PC bewaren of ze via een draadloos netwerk naar een website voor het delen van bestanden uploaden.




- De functies van de Eye-Fi-kaart (met inbegrip van draadloze verzending) zijn niet gegarandeerd werkzaam op dit product. In het geval van een slechte werking van de kaart dient u contact op te nemen met de fabrikant van de kaart.
- Om de Eye-Fi-overdrachtsfunctie te gebruiken, wordt een draadloze breedband-LAN-omgeving vereist.
- Om de Eye-Fi-kaart te gebruiken, wordt toestemming van de nationale of regionale overheid vereist. Gebruik de kaart niet als u geen toestemming ontvangen heeft. Als u niet zeker bent of het gebruik toegestaan is, controleer dit dan samen met de fabrikant van de kaart.
- Om de onderbreking van de communicatie, misbruik, identiteitsdiefstal, enz. te voorkomen, raden wij u ten zeerste aan om de passende veiligheidsinstellingen te configureren (encryptie-instellingen). Raadpleeg voor details de handleidingen van uw Eye-Fi-kaart en toegangspunt.
- **Installeer de software die bij de Eye-Fi-kaart geleverd is van tevoren op uw PC en configureer de Eye-Fi-instellingen. (lees voor de instellingsmethoden enz., de handleiding van de kaart of raadpleeg de fabrikant van de kaart)**

- Plaats een (in de handel verkrijgbare) Eye-Fi-kaart in het toestel.

Selecteer het menu.

MENU : [INSTELLEN] → [Eye-Fi overdracht] → [AAN]

- Als [Eye-Fi overdracht] op [AAN] staat, zullen de overdraagbare bestanden automatisch overgedragen worden.
- Om de verzending van een bestand te annuleren, schakelt u het toestel uit of zet u [Eye-Fi overdracht] op [UIT].
- Op het moment van aankoop staat de instelling op [UIT]. Telkens als de Eye-Fi-kaart uit het toestel genomen wordt, wordt deze instelling op [UIT] gezet.
- Eye-Fi-overdrachten zijn niet beschikbaar tijdens het opnemen van films.
- U kunt de status van de bestandsoverdracht op het thumbnail-scherm controleren.

	Het bestand is overgedragen
	Bestand in afwachting van overdracht
	Het bestand kan niet overgedragen worden

■ Gebruik van de Eye-Fi directe modus

De bestanden kunnen rechtstreeks van de Eye-Fi-kaart naar een smartphone overgedragen worden, zonder dat dit via een draadloos toegangspunt moet verlopen, als de benodigde instelling van tevoren in een PC gemaakt is.

- **Installeer de software die bij de Eye-Fi-kaart geleverd is op uw PC en configureer de instellingen van de Eye-Fi directe modus.**
- **Plaats een (in de handel verkrijgbare) Eye-Fi-kaart in het toestel.**

Selecteer het menu.

MENU : [INSTELLEN] → [Eye-Fi DIRECT]

- De modus wordt alleen weergegeven als [Eye-Fi overdracht] op [AAN] gezet is.
- De modus zal in de volgende gevallen geannuleerd worden.
 - Als het toestel wordt uitgeschakeld
 - Als u begint met het opnemen van een filmNast bovenstaande gevallen kan de modus ook uitgeschakeld worden door de Eye-Fi-kaart.
- Als u via de Eye-Fi directe modus aangesloten bent, zijn [ECO STAND (BATT)]/[ECO STAND (AC)] uitgeschakeld.

■ Selecteren van de over te dragen bestanden

Als u de vereiste instellingen van te voren uw PC uitvoert, kunt u alleen de geselecteerde bestanden overdragen. Lees voor de instellingsmethoden enz., de handleiding van de kaart of raadpleeg de fabrikant van de kaart.




- **Installeer de software die bij de Eye-Fi-kaart geleverd is op uw PC en configureer de instellingen voor de geselecteerde overdracht.**
- **Plaats een (in de handel verkrijgbare) Eye-Fi-kaart in het toestel.**

- 1 Druk op de opname-/afspeelknop om naar de afspeelmodus te schakelen.**
- 2 Raak de selectie-icoon van de afspeelmodus aan.**
- 3 Selecteer [MP4/iFrame] of [FOTO]. (→ 24)**
- AVCHD-scènes kunnen niet als geselecteerde overdrachtinstelling gebruikt worden.
- 4 Selecteer het menu.**

MENU : [VIDEO SETUP] of [BEELDINST.] → [OVERDR/BESCHERMEN]

- De instellingsmethode is dezelfde als die voor de instellingen van de scènebeveiliging. (→ 88)
- Als de geselecteerde overdrachtinstelling niet op de computer geconfigureerd is, wordt [SCÈNE BEV.] weergegeven en kan de geselecteerde overdrachtinstelling niet geconfigureerd worden.
- Als de schakelaar voor de schrijfbeveiliging op de Eye-Fi-kaart op de LOCK-zijde staat, wordt [SCÈNE BEV.] weergegeven en wordt de instelling van de geselecteerde overdracht uitgeschakeld. Ontgrendel de schakelaar voor de schrijfbeveiliging.
- De instelling van de beveiliging wordt ook toegepast op de bestanden waarvoor [OVERDR/ BESCHERMEN] ingesteld is. Om een bestand te wissen of te draaien, dient u eerst [OVERDR/ BESCHERMEN] te annuleren om daarna de handeling in kwestie uit te voeren.

- Het Eye-Fi-menu verschijnt alleen als een Eye-Fi-kaart gebruikt wordt.
- De toekomstige werking van de Eye-Fi-overdracht kan niet gegarandeerd worden wegens veranderingen van de kaartspecificatie, enz.
- Maak vóór het gebruik een update van de firmware van de Eye-Fi-kaart tot de laatste versie door de bij de Eye-Fi-kaart geleverde software te gebruiken.
- Als de eindeloze geheugenfunctie van de Eye-Fi-kaart ingeschakeld is, kunnen de bestanden die vanaf de kaart overgedragen worden automatisch gewist worden.
- De Eye-Fi-kaart kan warm worden als gevolg van de overdracht van de bestanden. Houd er rekening mee dat het gebruik van een Eye-Fi-kaart het batterijverbruik versnelt. Wij adviseren dus dat u de kaart in de afspeelmodus gebruikt.
- De Eye-Fi-instelling kan gecontroleerd worden door de opname te pauzeren.

	[Eye-Fi overdracht] is op [AAN] gezet (overdracht in de Eye-Fi directe modus)
	[Eye-Fi overdracht] wordt op [AAN] gezet.
	[Eye-Fi overdracht] wordt op [UIT] gezet.

- Als de Eye-Fi-kaart verwijderd en vervolgens weer in het toestel teruggeplaatst wordt, stel de functies die met Eye-Fi verband houden dan opnieuw in vanuit het menu.
- Als de Eye-Fi-kaart gebruikt wordt, wees er dan zeker van om de schakelaar voor de schrijfbeveiliging te ontgrendelen. (→ 12)
- Voordat u de bestanden wist, dient u te bevestigen dat ze naar uw PC overgedragen zijn en ge-upload zijn naar de website voor het delen van bestanden.
- Gebruik de Eye-Fi-kaart niet op plaatsen waar het gebruik van draadloze apparatuur verboden is, zoals in een vliegtuig, enz.
- Afhankelijk van de netwerkomstandigheden kan de overdracht enige tijd vergen. Als de netwerkomstandigheden verslechteren, kan de overdracht bovendien onderbroken worden.
- Bestanden van meer dan 2 GB kunnen niet overgedragen worden. Dergelijke bestanden moeten eerst gesplitst worden om ze kleiner te maken. (→ 87)

Wat kunt u met de PC doen

HD Writer LE 3.0

U kunt de gegevens van de film/foto met gebruik van HD Writer LE 3.0 naar de harde schijf van de PC kopiëren of op media schrijven, zoals Blu-ray discs, DVD-discs of SD-kaarten.

Controleer onderstaande website om de software te downloaden/installeren.

- De software is tot eind maart 2019 beschikbaar om gedownload te worden.

http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/f_le30.html

- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van HD Writer LE 3.0 (PDF-bestand) voor informatie over het gebruik ervan. (→ 117)

■ Smart Wizard

Het Smart Wizard beeldscherm wordt automatisch weergegeven wanneer u dit toestel op een PC aansluit waarop HD Writer LE 3.0 geïnstalleerd is. (→ 114)



Kopiëren naar een computer:

U kunt video- en fotogegevens kopiëren naar de harde schijf van een computer.

Kopiëren naar een disc:

U kunt naar een disk kopiëren in high-definition beeldkwaliteit.

- Kies de functie die u wilt gebruiken en volg de aanwijzingen op het scherm om gemakkelijk te kopiëren.

Wat kan gedaan worden met HD Writer LE 3.0	Type gegevens
Gegevens kopiëren naar een computer	Video en foto
Kopiëren naar Blu-ray-disc/AVCHD-formaat: <ul style="list-style-type: none"> • De scènes die opgenomen zijn met 1080/50p kunnen als 1080/50p gekopieerd worden. (→ 108: Belangrijk) • MP4/iFrame-scènes kunnen niet met Blu-ray naar een disk gekopieerd worden, of in het AVCHD-formaat. 	
Bewerken: Videogegevens bewerken die naar de harde schijf van een computer zijn gekopieerd <ul style="list-style-type: none"> • Splitsen, afknippen, beeldstilstand, titel, effect, overgang, BGM, gedeeltelijke wissen • Een deel van een video converteren naar een foto 	Video's
Delen on-line: U kunt films op Internet zetten en deze delen met uw familie en vrienden.	
Afspelen op een computer: Speel de film- en fotogegevens af met een high definition beeldkwaliteit op een PC.	Video en foto
Discs formatteren: Afhankelijk van het type disc dat u gebruikt, kan het noodzakelijk zijn deze te formatteren.	Video's

- Afspelen op een PC is mogelijk met gebruik van een standaard Windows fotobekijkprogramma, of een in de handel verkrijgbaar fotobekijkprogramma, en om beelden naar een PC te kopiëren met gebruik van Windows Explorer.
- Raadpleeg pagina 118 voor details over het gebruik van een Mac.

Belangrijk

- **Wanneer er een SDXC-geheugenkaart gebruikt wordt, de volgende ondersteuningsite bekijken.**
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- **Plaats geen disc die met het AVCHD-formaat met HD Writer LE 3.0 opgenomen is in een apparaat dat het AVCHD-formaat niet ondersteunt. In sommige gevallen kan de disc vast komen te zitten in het apparaat.**
- **Voor het afspelen van een Blu-ray disc waarop u scènes gekopieerd heeft die in 1080/50p opgenomen zijn, wordt apparatuur vereist die AVCHD Progressive ondersteunt.**
- **Als u een disc waarop video's/foto's zijn opgenomen plaatst in een ander apparaat, kan een mededeling worden afgebeeld waarin u gevraagd wordt de disc te formatteren. Formateer de disc niet aangezien alle gegevens zullen worden gewist en niet meer kunnen worden hersteld.**

- **Het is onmogelijk om gegevens afkomstig van een PC naar dit toestel te schrijven.**
- **Films die met een ander apparaat opgenomen zijn, kunnen niet naar HD Writer LE 3.0 geschreven worden.**
- **Wanneer filmgegevens naar een SD-kaart geschreven zijn en daarvan afgelezen worden, kan de correcte werking van het toestel niet gegarandeerd worden als andere software dan HD Writer LE 3.0 gebruikt wordt.**
- **Start de HD Writer LE 3.0 en andere software niet gelijktijdig.**

Vóór de installatie HD Writer LE 3.0

Uw installatie of gebruik van de hieronder gedefinieerde Software zal ter afsluiting beschouwd worden als uw aanvaarding van de voorwaarden van deze Overeenkomst. Als u de voorwaarden van deze Overeenkomst niet aanvaardt, installeer of gebruik de Software dan niet.

Licentie-overeenkomst Eindgebruiker

Er is u ("Licentienemer") een licentie toegestaan voor de Software die in deze Licentieovereenkomst Eindgebruiker ("Overeenkomst") gedefinieerd is, op voorwaarde dat u instemt met de termen en voorwaarden van deze Overeenkomst.

De volgende voorwaarden bevatten materiële voorstellingen van de disclaimers van Panasonic Corporation. Lees deze door, begrijp ze en bevestig de volgende voorwaarden.

Artikel 1 Licentie

De Licentiehouders wordt het recht toegekend de Software te gebruiken (de "Software" betekent de software en andere informatie, zoals handleidingen die door de licentiehouders gedownload worden via de website van Panasonic) maar geen van de andere toepasselijke rechten op octrooien, copyrights, handelsmerken en handelsgeheimen in de Software wordt naar de Licentiehouders overgebracht.

Artikel 2 Gebruik door derden

De licentiehouders mag niets gebruiken, kopiëren, modificeren, overzetten, verhuren, uitlenen, noch mag hij het toelaten dat derden de Software gebruiken, kopiëren, modificeren, wel of niet tegen betaling, m.u.v. wat voorzien wordt in deze Overeenkomst.

Artikel 3 Beperkingen op het kopiëren van de Software

De Licentienemer mag een enkele kopie maken van de Software, in zijn geheel of gedeeltelijk, uitsluitend als reservekopie.

Artikel 4 Computer

De licentiehouders mag de Software slechts op één computer gebruiken en mag het niet op meer dan één computer gebruiken. Bovendien mag de licentiehouders de Software niet gebruiken voor commerciële software hosting services.

Artikel 5 Reverse engineering, decompileren of desassembleren

De Licentienemer mag de Software niet reverse-engineeren, decompileren of desassembleren, behalve in de mate waarin ieder van deze is toegestaan bij wet of regelgeving van het land waarin de Licentienemer woont. Panasonic of haar distributeurs zullen niet verantwoordelijk zijn voor enig defect in de Software of schade voor de Licentienemer veroorzaakt door het reverse-engineeren, decompileren of desassembleren van de Software door de Licentienemer.

Artikel 6 Schadeloosstelling

De Software wordt geleverd "AS-IS" zonder enige vorm van garantie, uitdrukkelijk noch stilzwijgend, inclusief, maar niet beperkt tot, garanties op niet-inbreukpleging, verkoopbaarheid en/of geschiktheid voor een bepaald doel. Bovendien garandeert Panasonic niet dat de Software ononderbroken of foutloos werkt. Panasonic of ieder van haar distributeurs zullen niet aansprakelijk zijn voor enige schade geleden door de Licentienemer voortvloeiende uit of in verband met het gebruik van de Software door de Licentienemer.

Artikel 7 Exportbeperking

De Licentiehouders gaat ermee akkoord de Software niet uit te voeren of weder uit te voeren, in wat voor vorm dan ook, naar welk land dan ook zonder, indien noodzakelijk, te beschikken over gepaste uitvoerlicenties volgens de wetgeving van het land waar de Licentiehouders woont.

Artikel 8 Beëindiging van Licentie

Het recht dat hierin aan de Licentienemer wordt verleend, wordt automatisch beëindigd als de Licentienemer enige bepaling of voorwaarde in deze Overeenkomst overtreedt. In dat geval moet de Licentienemer de Software en bijbehorende documentatie vernietigen, tezamen met alle kopieën daarvan, op kosten van de Licentienemer zelf.

Artikel 9 Met betrekking tot MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 geproduceerd door Microsoft Corporation

(1) De licentiehouders mag MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 alleen gebruiken wanneer deze bij de Software hoort en mag MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 in geen enkele andere configuratie of methode gebruiken. De licentiehouders mag MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 niet publiceren of om welke technische beperkingen in MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 dan ook heen werken.

(2) De licentiehouders mag de Software niet gebruiken, kopiëren, verspreiden, terugverkrijgen voor gebruik of de Software behandelen op een manier die op welke manier dan ook buiten het gebruiksbereik valt dat gespecificeerd wordt onder Artikel 9 (1) noch mag de licentiehouders handelingen uitvoeren zoals het nabouwen, het terugwerkend ontwikkelen en construeren, het uit elkaar halen, enz. van MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5.

(3) Alle rechten, inclusief de rechten van copyright, patentrechten, enz. m.b.t. MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 zijn eigendom van Microsoft Corporation. De licentiehouders mag geen rechten opeisen m.b.t. MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5, op welke manier dan ook.

Besturingsomgeving

- Sommige computers kunnen misschien niet worden gebruikt, zelfs al wordt voldaan aan de systeemeisen die staan vermeld in deze gebruiksaanwijzing.
- Om naar een Blu-ray-disc/DVD te schrijven zijn drives en media van een compatibele Blu-ray-disc/DVD-schrijver nodig.
- De werking kan niet worden gegarandeerd in de volgende gevallen.
 - Als 2 of meer USB-apparaten op een computer zijn aangesloten of als apparaten met USB-hubs zijn aangesloten.
 - Bij gebruik van een upgraded besturingssysteem.
 - Bij gebruik van een ander besturingssysteem dan het vooraf geïnstalleerde.
- Deze software is niet compatibel met Microsoft Windows 3.1, Windows 95, Windows 98, Windows 98SE, Windows Me, Windows NT, Windows 2000 en Windows XP.

■ Vereiste computeromgeving voor HD Writer LE 3.0

Besturingssysteem*	Windows 8/Windows 8.1 (32 bit/64 bit) Windows 7 (32 bit/64 bit) SP1 Windows Vista (32 bit) SP2
CPU	Intel Pentium 4 2,8 GHz of hoger (met inbegrip van compatibele CPU) <ul style="list-style-type: none"> • Intel Core 2 Duo 2,16 GHz of hoger of AMD Athlon 64 X2 Dual-Core 5200+ of hoger worden aanbevolen als een afspeelfunctie gebruikt wordt. • Intel Core 2 Quad 2,6 GHz of hoger wordt aanbevolen als de bewerkingfunctie gebruikt wordt. • Intel Core i7 2,8 GHz of hoger wordt aanbevolen voor het afspelen of het gebruiken van de bewerkingfunctie voor 1080/50p.
RAM	Windows 7/Windows 8/Windows 8.1: 2 GB of meer (64 bit)/1 GB of meer (32 bit) Windows Vista: 1 GB of meer
Display	High Colour (16 bit) of meer (32 bit of meer wordt aanbevolen) Bureaubladresolutie van 1024×768 pixels of meer (1920×1080 pixels of meer wordt aanbevolen) Grafische kaart die overeenkomt met DirectX 9.0c (DirectX 10 wordt aanbevolen) en DirectDraw overlay PCI Express™ x16 compatibel wordt aanbevolen Er wordt een videogeheugen van 256 MB of meer aanbevolen
Vrije ruimte op de harde schijf	Ultra DMA — 100 of meer 450 MB of meer (voor de installatie van de software) <ul style="list-style-type: none"> • Als de compressie-instelling ingeschakeld is, zullen tijdens de opname fouten optreden. Verwijder voor de harde schijf het vinkteken uit het vakje van [Compress this drive to save disk space] in [Properties].
Geluid	Ondersteuning voor DirectSound
Interface	USB-poort
Overige eisen	Muis of een gelijkwaardig aanwijsapparaat Internetverbinding

* Ook bevestigd om met Windows 10 te werken.

- Deze software is alleen voor Windows.
- De input wordt alleen in Engels, Duits, Frans, Versimpeld Chinees en Russisch ondersteund.
- De werking kan niet op alle Blu-ray disks/DVD-drives gegarandeerd worden.
- De werking wordt niet gegarandeerd op Windows Vista Enterprise, Windows 7 Enterprise, Windows 8 Enterprise, Windows 8.1 Enterprise of Windows RT.
- Voor Windows 8/Windows 8.1 is deze software alleen als bureaubladtoepassing beschikbaar.
- Deze software is niet compatibel met een multi-bootomgeving.
- Deze software is niet compatibel met een het gebruik van meerdere monitoren.
- Met Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1, kunnen gebruikers met een beheeraccount en een standaardaccount alleen deze software gebruiken (een gebruiker met beheeraccount dient deze software te installeren dan wel de installatie ongedaan te maken).

■ HD Writer LE 3.0 gebruiken

U zult een PC met hoge performance nodig hebben, afhankelijk van de functies die u wilt gebruiken. Het kan zijn dat de PC niet naar wens afspeelt of werkt, al naargelang de besturingsomgeving die gebruikt wordt. Raadpleeg de besturingsomgeving en de opmerkingen.

- De bediening tijdens het afspelen kan langzaam worden als de CPU of het geheugen niet voldoen aan de vereisten voor de computeromgeving.
- Gebruik altijd het meest recente stuurprogramma voor de grafische kaart.
- Zorg altijd dat er voldoende vrije ruimte is op de harde schijf van de computer. Als de vrije ruimte klein wordt, kan bediening onmogelijk worden of plotseling stoppen.

■ Besturingsomgeving voor de lees-/schrijffunctie van de kaart (massaopslag)

Besturingssysteem	Windows 10 (32 bit/64 bit) Windows 8/Windows 8.1 (32 bit/64 bit) Windows 7 (32 bit/64 bit) SP1 Windows Vista (32 bit) SP2
CPU	1 GHz of hoger 32-bit (x86) of 64-bit (x64) processor
RAM	Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10: 2 GB of meer (64 bit)/1 GB of meer (32 bit) Windows Vista Home Basic: 512 MB of meer Windows Vista Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise: 1 GB of meer
Interface	USB-poort
Overige eisen	Muis of een gelijkwaardig aanwijsapparaat

- De USB-apparatuur werkt met het standaard geïnstalleerde stuurprogramma van het besturingssysteem.

Installatie

Als u de software gaat installeren, meldt u zich op de computer aan als de Beheerder (of met een gebruikersnaam met dezelfde rechten). (roep de hulp in van de systeembeheerder als u niet over de benodigde rechten beschikt.)

- Alvorens met de installatie te beginnen, sluit u alle geopende programma's.
- Voer geen enkele andere bediening uit op de computer tijdens het installeren van de software.
- De uitleg van de werking is gebaseerd op Windows 7.

■ Installeren HD Writer LE 3.0

Controleer onderstaande website om de software te downloaden/installeren.

- De software is tot eind maart 2019 beschikbaar om gedownload te worden.
http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/f_le30.html

■ HD Writer LE 3.0 verwijderen

Volg de onderstaande stappen om een softwareprogramma dat u niet meer gebruikt te verwijderen.

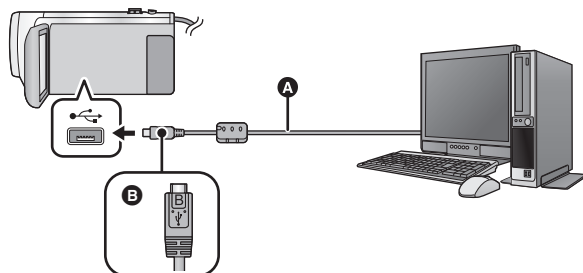
1 Selecteer [Start] → [Control Panel] → [Uninstall a Program].

2 Kies [HD Writer LE 3.0] en klik op [Uninstall].

- Ga verder met het ongedaan maken van de installatie door de aanwijzingen op het beeldscherm te volgen.
- Nadat de software is verwijderd, moet u de computer opnieuw opstarten.

Aansluiten op een computer

- Sluit dit toestel aan op een computer nadat de softwareprogramma's zijn geïnstalleerd.



- A** USB-kabel (meegeleverd)
 - B** Draai de zijde met het symbool omhoog om het micro B-uiteinde van de USB-kabel aan te sluiten op de USB-aansluiting van dit toestel.
- Steek de stekkers zo ver mogelijk naar binnen.

1 Sluit de camera aan op de netadapter.

- Sluit de camera aan op de netadapter, dan hoeft u zich geen zorgen te maken dat de accu voortijdig leeg raakt.

2 Schakel het toestel in.

3 Sluit dit toestel aan op een computer.


- Het USB-functiekeuzeschermb wordt afgebeeld.

4 Raak [PC] aan op het scherm van dit toestel.

- Het beeldscherm van de Smart Wizard wordt automatisch weergegeven wanneer HD Writer LE 3.0 geïnstalleerd wordt.
- Dit toestel wordt automatisch door de computer herkend als een extern station. (→ 116)
- Wanneer u een andere optie dan [PC] selecteert, sluit dan opnieuw de USB-kabel aan.
- Als u de accu gebruikt, zal de LCD-monitor na ongeveer 5 seconden worden uitgeschakeld. Raak het scherm aan om de LCD-monitor in te schakelen.


-
- Gebruik alleen de meegeleverde USB-kabels. (De werking kan niet worden gegarandeerd met andere USB-kabels.)
 - Wanneer dit toestel aangesloten is op een PC m.b.v. een USB-kabel terwijl het toestel aan is, verstrekt ook de PC stroom aan dit toestel.
 - Tijdens het lezen/schrijven tussen een PC en een SD-kaart dient u er rekening mee te houden dat sommige SD-kaartsleuven in de PC, en sommige SD-kaartlezers, niet compatibel zijn met de SDHC-geheugenkaart of de SDXC-geheugenkaart.
 - Wanneer er een SDXC-geheugenkaart gebruikt wordt, de volgende ondersteuningsite bekijken. <http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>

■ Veilig afsluiten van de USB-kabel

Selecteer de -icoon in de takenbalk die op de PC weergegeven wordt en selecteer vervolgens het modelnummer van dit toestel om de USB-kabel af te sluiten.

- Al naargelang de instellingen op uw PC kan het zijn dat deze icoon niet weergegeven wordt.

Over de schermaanduiding van het apparaat

- Sluit de USB-kabel, de batterij of de netadapter niet af als het toegangslampje brandt of de toegangssicoon van de kaart () op het beeldscherm van het toestel verschijnt.
- Als het beeldscherm niet verandert wanneer het toestel bediend wordt, terwijl het op een PC aangesloten is, sluit de accu en/of netadapter dan af, wacht ongeveer 1 minuut en sluit de accu en/of netadapter weer aan. Wacht opnieuw ongeveer 1 minuut en schakel het toestel weer in. (Als deze handelingen uitgevoerd worden terwijl toegang tot de SD-kaart verkregen wordt, kunnen er gegevens verloren gaan.)

■ Laden van de batterij door deze op andere apparatuur aan te sluiten

Wanneer u de batterij gebruikt, zal, als u het apparaat uitzet en deze aansluit op een PC, Panasonic Blu-ray diskrecorder of Panasonic DVD-recorder, de batterij opladen.

- **Wanneer u dit toestel voor het eerst verbindt aan een PC, moet u ervoor zorgen dat u dit toestel aan de PC verbindt terwijl er dit toestel aanstaat.**
- Steek de USB-kabel geheel naar binnen. Het zal niet naar behoren werken als hij niet geheel naar binnen gestoken is.
- Gebruik alleen de meegeleverde USB-kabels. (De werking kan niet worden gegarandeerd met andere USB-kabels.)
- U kunt de batterij opladen door de bijgeleverde DC-kabel aan te sluiten.
- Zorg ervoor het apparaat direct aan te sluiten op de PC, Blu-ray diskrecorder of DVD-recorder.
- Tijdens het laden zal het statuslampje knipperen.
- U kunt niet laden als het statuslampje snel knippert of als het geheel niet brandt. Verricht het laden met de netadapter. (→ 10)
- Het laden zal 2 tot 3 keer langer duren dan het laden met de netadapter.
- Indien het statuslampje bijzonder snel of langzaam knippert, raadpleeg dan pagina 130.

Het beeldscherm van de computer

Het toestel wordt herkend als een extern station wanneer het is aangesloten op een computer.

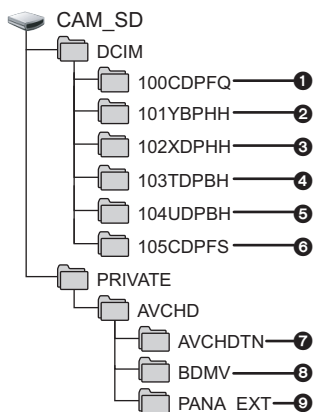
- De verwijderbare disc (Voorbeeld:  CAM_SD (F:)) wordt weergegeven in [Computer].

Wij adviseren u HD Writer LE 3.0 te gebruiken voor het kopiëren van videogegevens.

Als u Windows Explorer of ander programma's op de computer gebruikt om bestanden en mappen die met dit toestel zijn opgenomen te kopiëren, verplaatsen of herbenoemen, zullen deze onbruikbaar worden in HD Writer LE 3.0.

Het is onmogelijk om gegevens afkomstig van een PC naar de SD-kaart in dit toestel te schrijven.

Voorbeeld van de mappenstructuur van een SD-kaart:



De volgende gegevens worden opgenomen.

- 1 Tot 999 foto's in JPEG formaat ([S1000001.JPG] enz.)
- 2 MP4-formaat (1080/50p) filmbestanden ([S1000001.MP4] enz.)
- 3 MP4-formaat (720/25p) filmbestanden ([S1000001.MP4] enz.)
- 4 MP4-formaat (360/25p) filmbestanden ([S1000001.MP4] enz.)
- 5 iFrame-formaat filmbestanden ([S1000001.MP4] enz.)
- 6 Foto's in JPEG-formaat die zijn aangemaakt van een video
- 7 Videominiaturen
- 8 Videobestanden in AVCHD-formaat ([00000.MTS], enz.)
- 9 Voor beheer

■ Foto's kopiëren naar een computer

Kaartleesfunctie (massaopslag)

Foto's die met deze camera zijn opgenomen kunnen worden gekopieerd naar een computer met Windows Explorer of een ander softwareprogramma.

- 1 Dubbelklik op de map waarin de foto's zitten. ([DCIM] → [100CDPFQ] enz.)
- 2 Sleep de foto's naar de bestemmingsmap (op de harde schijf van de computer) en zet ze erin neer.

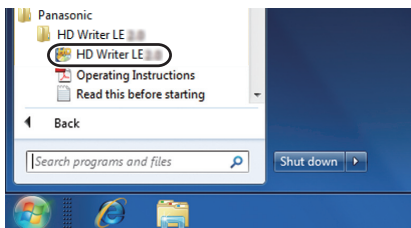
- Verwijder de mappen van de SD-kaart niet. Als u dat wel doet, kan de SD-kaart niet meer in dit toestel worden gebruikt.
- Wis of bewerk geen bestanden op de SD-kaart of de USB HDD op de PC. Als u dat wel doet kan het zijn dat dit toestel niet in staat is deze bestanden te lezen of zullen de functies daarvan misschien niet correct werken.
- Als gegevens die niet door dit toestel worden ondersteund op een computer zijn opgenomen, worden deze niet herkend door de camera.
- Gebruik altijd dit apparaat voor het formatteren van SD-kaarten.

Starten van HD Writer LE 3.0

- Om de software te gebruiken, dient u als Beheerder in te loggen, of met een gebruikersnaam voor een standaard gebruikersaccount.
De software kan niet gebruikt worden met de gebruikersnaam voor een gastaccount.

(Op de computer)

Selecteer [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer LE 3.0] → [HD Writer LE 3.0].



- Voor informatie over het gebruik van het softwareprogramma, leest u de pdf-gebruiksaanwijzing van het softwareprogramma.

Gebruiksaanwijzing van de softwareprogramma's lezen

- U hebt Adobe Acrobat Reader 5.0 of hoger, dan wel Adobe Reader 7.0 of hoger nodig om de pdf-gebruiksaanwijzing te kunnen lezen.

Selecteer [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer LE 3.0] → [Operating Instructions].

Als Mac gebruikt wordt (massa-opslag)

- HD Writer LE 3.0 is niet beschikbaar voor Mac.
- Ondersteunt iMovie en Final Cut Pro X. Neem voor details over iMovie en Final Cut Pro X contact op met Apple Inc.

■ Besturingsomgeving

Computer	Mac
Besturingssysteem	OS X v10.11
CPU	Intel Core 2 Duo of beter
RAM	2 GB of meer
Interface	USB-poort
Overige eisen	Muis of een gelijkwaardig aanwijsapparaat

- Zelfs als aan de in deze gebruiksaanwijzing vermelde systeemvereisten voldaan wordt, kunnen sommige computers toch niet gebruikt worden.
- De USB-apparatuur werkt met het standaard geïnstalleerde stuurprogramma van het besturingssysteem.

■ Kopiëren van foto's naar een Mac

1 Breng de verbinding tussen dit toestel en een Mac tot stand via de bijgeleverde USB-kabel.

- Het USB-functiekeuzeschermbild wordt afgebeeld.

2 Raak [PC] aan op het scherm van dit toestel.

- Dit toestel wordt automatisch herkend als een externe drive van de Mac.
- Wanneer u een andere optie dan [PC] selecteert, sluit dan opnieuw de USB-kabel aan.
- Als u de accu gebruikt, zal de LCD-monitor na ongeveer 5 seconden worden uitgeschakeld. Raak het scherm aan om de LCD-monitor in te schakelen.

3 Dubbelklik op [CAM_SD] dat op het bureaublad wordt afgebeeld.

- De bestanden worden in de [100CDPFQ] map, enz., in de [DCIM] map bewaard.

4 Maak gebruik van slepen en laten vallen en verplaats de beelden die u wilt verwerven, dan wel de mappen die deze beelden bevatten, naar ongeacht welke andere map op de Mac.

■ De USB-kabel veilig loskoppelen

Sleep het pictogram [CAM_SD] naar de [Trash] en zet het erin neer, en koppel daarna de USB-kabel los.

Aanduidingen/pictogrammen

■ Opname-aanwijzingen

Video-opnamefunctie

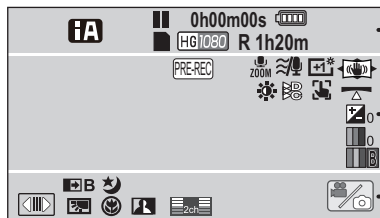
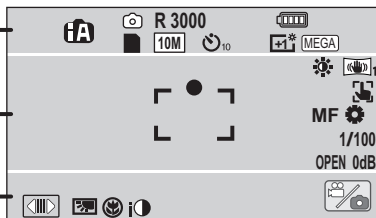


Foto-opnamefunctie



A



Intelligent Auto modus (→ 40)



Intelligent auto plus modus (→ 42)



Creative Control modus (→ 42)



Scènemodus (→ 45)

MNL Handmatige werking (→ 47)

↻ Endless Loop opnamemodus (→ 46)

●/II (Rood) Opname

II (Groen) Stoppen met opnemen

0h00m00s Verstreken opnametijd (→ 20)

("h" is een afkorting voor uur, "m" voor minuut en "s" voor seconde.)

📶 Eye-Fi overdracht (→ 106)

🔋 Resterende acculading (→ 11)

■ (Wit) Opname op kaart mogelijk

■ (Groen) Kaart wordt herkend

1080/50p / **PH1080** / **HA1080** / **HG1080** / **HE1080** /

1080 / **720** / **iFrame**

Opnamewijze voor video's (→ 62)

R 1h20m Resterende gebruikstijd voor het opnemen van video's (→ 20)

📷 (Wit) Pictogram voor het maken van foto's

📷 (Rood) Neemt foto op

R3000 Resterend aantal foto's (→ 22)

















10M / **2.1M** / **7.4M** / **0.3M** / **7.7M** / **2M**











Aantal opnamepixels voor foto's (→ 22, 67, 69)

In de weergavefunctie wordt het bestandsformaat niet weergegeven bij foto's die met andere apparatuur zijn opgenomen en die een afwijkend formaat hebben dan hierboven genoemd.

📷10/📷2 Zelfontspanneropname (→ 58)

MEGA MEGA OIS (→ 22)

B	
	PRE-REC (→ 58)
	Time Lapse-opname (→ 44)
	Zoommicrofoon (→ 65)
	Stereomicrofoon (→ 65)
	Windruis verwijderen (→ 65)
	Power LCD (→ 32)
	Beeldstabilisator (→ 52)/Vergrendeling optische beeldstabilisator (→ 54)
	Beeldaanpassing (→ 66)
	Digital cinema kleur (→ 64)
	Helderheidsafstelling (Miniatuureffect/8mm film/ Stomme film) (→ 43, 44)
	Afstelling Levendigheid (Miniatuureffect) (→ 43)
	Afstelling Kleurbalans (8mm film) (→ 44)
	AF/AE Volg-functie (→ 53)
	Waterpasopnamefunctie (→ 38)
	Touch-sluitser (→ 55)
MF	Handmatige scherpstelling (→ 50)
	Witbalans (→ 48)
1/100	Sluiterijd (→ 49)
OPEN/F2.0	Diafragmawaarde (→ 49)
0dB	Gain-waarde (→ 49)
<input type="radio"/> (Wit)/ <input checked="" type="radio"/> (Groen)	
	Scherpstellen (→ 21)

C	
	Weergave touch-menu (→ 17)
	Tegenlichtcompensatie (→ 59)
	Tele-macro (→ 59)
	Intelligent contrast control (→ 57)
	Gevoelighedsniveau microfoon (→ 66)
	Fade (wit), fade (zwart) (→ 57)
	Nachtmodus (→ 59)
	Intelligente belichting (→ 58)
	Wereltijdinstelling (→ 28)
	Icoon voor schakelen tussen opnamemodusen (→ 15)
15. 11. 2016	Datumaanduiding (→ 18)
12:34	Tijdsaanduiding (→ 18)

■ Tijdens afspelen



Weergave tijdens afspelen (→ 25, 68)

0h00m00s	Afspeelduur (→ 25)
No.10	Scène-nummer
	Opnieuw afspelen (→ 70)
	Afspelen hervatten (→ 71)
100-0001	Fotomap-/fotobestandsnaam
	Overdracht/Beschermde films/ foto's (→ 88, 105)



Weergave selectie afspeelmodus (→ 24)

	AVCHD [1080/50p] scène (→ 24)
	AVCHD [PH] scène (→ 24)
	AVCHD [HA] scène (→ 24)
	AVCHD [HG] scène (→ 24)
	AVCHD [HE] scène (→ 24)
	MP4 [1080/50p] scène (→ 24)
	MP4 [720/25p] scène (→ 24)
	MP4 [360/25p] scène (→ 24)
	iFrame scène (→ 24)
MINI	In miniatuur opgenomen scène (→ 43)
	Tijdsverloop-opgenomen scène (→ 44)
	Scènes die met Highlight afspelen bewaard zijn (→ 78)
	Eye-Fi overdrachtstatus (→ 104)

■ Aanduiding van aansluiting op USB HDD

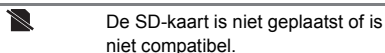
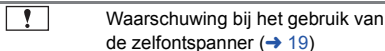


■ Aanduiding van aansluiting op andere apparaten



■ Bevestigingen

--
(Tijdsweergave) De ingebouwde batterij is bijna leeg. (→ 18)



Meldingen

Belangrijke bevestigings-/foutmeldingen die als tekst op het scherm worden afgebeeld.

CONTROLEER KAART

Deze kaart is niet compatibel of wordt niet herkend door de camera.

Als deze melding wordt afgebeeld, ondanks dat video's en foto's zijn opgenomen op een SD-kaart, kan de kaart instabiel zijn. Plaats de SD-kaart terug erin en schakel vervolgens het toestel uit en weer aan.

GEEN BRUIKBARE BATTERIJ.


- Gebruik een accu die compatibel is met dit toestel. (→ 9)
Als u een accu van Panasonic gebruikt die compatibel is met dit toestel, moet u deze eruit halen en opnieuw plaatsen. Als de melding nog steeds verschijnt, zelfs nadat deze stap een aantal keren is herhaald, moet het toestel worden gerepareerd. Schakel de stroom uit en neem contact op met de winkel waar u de videocamera hebt gekocht. Probeer de camera niet zelf te repareren.
- U probeert een netadapter te gebruiken die niet compatibel is met dit toestel. Gebruik de meegeleverde netadapter. (→ 10)

GEEN BRUIKBARE EXTERN STATION./ CONTROLEER EXTERN STATION.

Er is een externe drive aangesloten die niet door dit toestel herkend kan worden. Controleer of de USB HDD aangesloten en met dit toestel gebruikt kan worden en probeer opnieuw verbinding te maken. (→ 95)

Herstellen

Indien informatie over verkeerd gebruik gevonden wordt, kan dit bericht verschijnen en wordt een herstelling uitgevoerd. (Reparaties kunnen tijd vergen, al naargelang de fout.)

-  wordt weergegeven wanneer informatie over afwijkend gebruik gedetecteerd wordt bij de thumbnail-weergave van de scènes.
-
- Gebruik een voldoende opgeladen accu of de netadapter.
 - Afhankelijk van de staat van de gegevens is het misschien niet mogelijk alle gegevens te herstellen.
 - Als het herstel faalt, zal het niet mogelijk zijn om scènes die opgenomen zijn voordat het toestel uitging af te spelen.
 - Als een disc die met een ander apparaat is opgenomen wordt hersteld, is het misschien niet mogelijk om de beelden op dit toestel of een ander apparaat af te spelen.
 - Als het herstellen mislukt, schakelt u het toestel uit en vervolgens weer in na enige tijd gewacht te hebben. Als het herstellen steeds weer mislukt, formateert u het medium in dit toestel. Houd er rekening mee dat bij het formatteren van een medium, alle gegevens op dat medium verloren gaan.
 - Als de miniatuurinformatie wordt hersteld, is het mogelijk dat miniaturen langzamer worden weergegeven.

Verhelpen van ongemakken




■ In de volgende gevallen betreft het geen storing

Er wordt een klikkend geluid gehoord wanneer het toestel geschud wordt.	<ul style="list-style-type: none"> • Dit is het geluid van de bewegende lens en duidt niet op een defect. Dit geluid wordt niet langer gehoord wanneer het toestel ingeschakeld wordt en op de opnamemodus voor films of op de opnamemodus voor foto's gezet wordt.
Het onderwerp lijkt vervormd.	<ul style="list-style-type: none"> • Het onderwerp lijkt iets vervormd te worden wanneer het zeer snel over het beeld beweegt, maar dit komt doordat het toestel een MOS-beeldsensor gebruikt. Dit is geen defect.
De lens of de LCD-monitor zijn bewasemt.	<ul style="list-style-type: none"> • Dit komt door condensvorming. Het duidt niet op een slechte werking. Raadpleeg 2.



Stroom

Probleem	Controlepunten
<p>Dit toestel kan niet worden ingeschakeld.</p> <p>Het toestel blijft niet lang genoeg ingeschakeld.</p> <p>De accu loopt snel leeg.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Laad de accu opnieuw om zeker te zijn van voldoende lading. (→ 10) • Op koude plaatsen zal de gebruiksduur van de accu korter zijn. • De levensduur van een accu is beperkt. Als de gebruikstijd bij normaal gebruik nog steeds te kort is, zelfs al is de accu geheel opgeladen, is de accu versleten en moet deze worden vervangen.
Dit toestel wordt automatisch uitgeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> • Indien de stroom van het toestel uitgaat wanneer u de stroom van de televisie uitschakelt met de afstandsbediening van de televisie is VIERA Link werkzaam. Indien u VIERA Link niet gebruikt, zet [VIERA Link] dan op [UIT]. (→ 93)
<p>Het toestel is ingeschakeld, maar het werkt niet.</p> <p>De camera werkt niet normaal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verwijder de accu of de netadapter, wacht ongeveer 1 minuut en sluit de accu of netadapter weer aan. Schakel na 1 minuut de stroom weer in (het uitvoeren van bovenstaande handelingen, terwijl toegang tot de media verkregen wordt, kan beschadiging van de gegevens op deze media tot gevolg hebben.) • Als de camera nog steeds niet normaal functioneert, neem dan contact op met de winkel waar u het toestel hebt gekocht.
“FOUT OPGETREDEN. SCHAKEL TOESTEL UIT, EN DAARNA WEER IN.” wordt weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> • Het toestel heeft automatisch een storing gesignaleerd. Start het toestel opnieuw door het uit en weer in te schakelen. • Het toestel wordt over ongeveer een minuut uitgeschakeld als u voordien het toestel niet uitschakelt en weer inschakelt. • Als dit herhaaldelijk wordt weergegeven, ook na opnieuw starten, is reparatie noodzakelijk. Schakel de stroom uit en neem contact op met de winkel waar u het toestel hebt gekocht. Probeer de camera niet zelf te repareren.

Opname

Probleem	Controlepunten
<p>Het toestel stopt de opname op willekeurige ogenblikken.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gebruik een SD-kaart die voor het opnemen van video's gebruikt kan worden. (→ 12) ● De opnametijd kan korter zijn wegens de afname van de snelheid waarmee de gegevens geschreven worden of herhaaldelijk opnemen en wissen. Formateer de SD-kaart met gebruik van het toestel. (→ 34) ● Indien [AGS] op [AAN] staat, neem dan op in de normale horizontale positie of zet [AGS] op [UIT]. (→ 64)
<p>De automatische scherpstelling (auto focus) werkt niet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Schakel naar Intelligente Automatische Modus of Intelligente Automatische Plusmodus. ● Indien u probeert om een scène op te nemen die moeilijk scherp gesteld kan worden met de automatische scherpstelling, gebruik dan de handmatige scherpstelling. (→ 41, 50)
<p>De kleurbalans van beelden is vreemd bij het opnemen op plaatsen zoals in een gymzaal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Op een plaats met meerdere lichtbronnen, zoals in een gymzaal of een hal, stelt u de witbalans in op  (Binnenopname 2). Als u niet duidelijk kunt opnemen met de  (Binnenopname 2), stelt u in op  (Handmatig instellen). (→ 48)
<p>De kleur of helderheid van het beeld verandert, of u kunt horizontale balken in het beeld zien.</p> <p>Het LCD-scherm flinkt binnenshuis.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● De kleur of de helderheid van het beeld zou kunnen veranderen, of u zou horizontale strepen in het beeld kunnen zien wanneer het onderwerp opgenomen is bij fluorescente lucht, kwiklicht, natriumlicht, enz. Dit duidt echter niet op een afwijking. ● In Opnamemodus films, dient u op te nemen de Intelligent Automatische Modus/Intelligente Automatische Plusmodus of de sluitertijd op 1/100 te zetten in zones waar de frequentie van de stroomtoevoer 50 Hz is of op 1/125 in zones met een frequentie van 60 Hz. ● In de opnamewijze voor foto's, zal dit het gemaakte beeld niet beïnvloeden.
<p>“OMGEVING TE DONKER OF VERWIJDER LENS DOP.” wordt weergegeven.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Open het lensdeksel alvorens het toestel in te schakelen. ● Dit bericht zou ook afgebeeld kunnen worden wanneer u op een hele donkere plek opneemt.

Afspelen

Probleem	Controlepunten
Er kan geen enkele scène/foto afgespeeld worden.	<ul style="list-style-type: none"> Er kan geen enkele scène/foto afgespeeld worden waarvan de miniatures weergegeven worden als .
Scènes kunnen niet worden verwijderd.	<ul style="list-style-type: none"> Hef de schrijfbeveiliging op. (→ 88) Geen enkele scène/foto waarvan de thumbnails weergegeven worden als  kan gewist worden. Als deze scènes/foto's onnodig zijn, formateer dan het medium om de gegevens te wissen. (→ 34) Houd u er rekening mee dat als een medium geformatteerd wordt, alle gegevens die daarop opgenomen zijn gewist worden en niet meer teruggewonnen kunnen worden. Maak van belangrijke gegevens een back-up op een PC; een disc, enz.


Met andere producten

Probleem	Controlepunten
<p>Zelfs als dit toestel correct op een TV aangesloten is, worden geen beelden gezien of geluid gehoord.</p> <p>De beelden zijn horizontaal in elkaar gedrukt.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw televisie en kies het kanaal dat past bij de ingang die wordt gebruikt voor deze aansluiting. Zet de instelling van [TV Beeldformaat] op de beeldverhouding van de televisie. (→ 92) Tijdens de afspeelmodus komt geen audio uit dit toestel als het op een TV aangesloten is. het volume kan niet met dit toestel geregeld worden, regel het dus op de TV.
Zelfs als dit toestel correct op een TV aangesloten is met de HDMI-minikabel, worden geen beelden gezien of geluid gehoord.	<ul style="list-style-type: none"> Controleer of de HDMI-minikabel correct aangesloten is. Steek de HDMI-minikabel geheel naar binnen.
De SD-kaart wordt niet herkend als deze in een ander apparaat wordt geplaatst.	<ul style="list-style-type: none"> Controleer of het apparaat compatibel is met de capaciteit of het type SD-kaart (SD-geheugenkaart/SDHC-geheugenkaart/SDXC-geheugenkaart) die u geplaatst heeft. Raadpleeg de instructies van het apparaat voor details.
Wanneer de verbinding met de USB-kabel tot stand gebracht is, wordt dit toestel niet door andere apparaten gedetecteerd.	<ul style="list-style-type: none"> Wanneer de verbinding op andere apparaten tot stand gebracht is met gebruik van alleen de batterij, sluit het toestel dan opnieuw aan met gebruik van de netadapter.
VIERA Link werkt niet.	<p>(Instelling op dit toestel)</p> <ul style="list-style-type: none"> Sluit aan met een (bijgeleverde) HDMI-minikabel. (→ 90) Raak MENU aan en raak vervolgens [INSTELLEN] → [VIERA Link] → [AAN] aan. (→ 93) Schakel het toestel uit en zet het vervolgens weer aan. <p>(Instelling op andere apparaten)</p> <ul style="list-style-type: none"> Indien de televisie-ingang niet automatisch ingeschakeld wordt, doe dat dan met de afstandsbediening van de televisie. Controleer de instelling VIERA Link op het aangesloten apparaat. Raadpleeg de handleiding van het aangesloten apparaat.

Met andere producten

Probleem	Controlepunten
Kan geen scènes op de SD-kaart kopiëren door anderen apparaten aan te sluiten met behulp van een USB-kabel.	<ul style="list-style-type: none">• Anderen apparaten kunnen de SD-kaart mogelijk niet herkennen. Koppel de USB-kabel los en sluit deze weer aan.

Met een PC

Probleem	Controlepunten
Terwijl het toestel met de USB-kabel is aangesloten, wordt de camera niet gevonden door de computer.	<ul style="list-style-type: none">• Nadat u de SD-kaart opnieuw in het toestel geplaatst heeft, sluit u opnieuw de bijgeleverde USB-kabel aan.• Kies een andere USB-poort op de computer.• Controleer de besturingsomgeving. (→ 111, 118)• Sluit de meegeleverde USB-kabel opnieuw aan nadat de computer opnieuw is opgestart en schakel daarna dit toestel weer in.
Als de USB-kabel wordt losgekoppeld, verschijnt een foutmelding op het computerscherm.	<ul style="list-style-type: none">• Selecteer voor het veilig afsluiten van de USB-kabel de  icoon in de takenbalk die op de PC weergegeven wordt en selecteer vervolgens het modelnummer van dit toestel om de USB-kabel af te sluiten.
De pdf-gebruiksaanwijzing voor HD Writer LE 3.0 kan niet worden gelezen.	<ul style="list-style-type: none">• U hebt Adobe Acrobat Reader 5.0 of hoger, danwel Adobe Reader 7.0 of hoger nodig om de pdf-gebruiksaanwijzing voor HD Writer LE 3.0 te kunnen lezen.

Overige

Probleem	Controlepunten
De SD-kaart wordt niet herkend als deze in het toestel wordt geplaatst.	<ul style="list-style-type: none">• Als de SD-kaart op een PC geformatteerd is, kan het zijn dat de kaart niet door dit toestel herkend wordt. Gebruik dit toestel om SD-kaarten te formatteren. (→ 34)

■ Als AVCHD scènes elkaar niet vloeiend opvolgen bij het afspelen op andere apparatuur

De beelden kunnen een aantal seconden stil staan op de naden tussen de scènes als het volgende wordt gedaan wanneer meerdere scènes achtereenvolgens worden afgespeeld met een ander apparaat.

- Hoe soepel de scènes worden afgespeeld hangt af van het afspelaapparaat. Afhankelijk van het gebruikte apparaat kunnen de beelden stoppen met bewegen en stil blijven staan, zelfs als geen van het volgende van toepassing is.
- Een ononderbroken opname van videogegevens die groter is dan 4 GB kan tijdelijk worden onderbroken na iedere 4 GB aan videogegevens wanneer deze wordt afgespeeld op een ander apparaat.
- Het kan zijn dat afspelen niet soepel plaatsvindt als het bewerken van beelden plaatsgevonden heeft met HD Writer LE 3.0. Het afspelen zal wel soepel verlopen indien u de naadloze instellingen instelt in HD Writer LE 3.0. Raadpleeg de handleiding van HD Writer LE 3.0.

Voornaamste oorzaken van het niet vloeiend afspelen
• Als de scènes op verschillende datums opgenomen zijn
• Als scènes opgenomen zijn die korter dan 3 seconden duren
• Als PRE-REC voor het opnemen gebruikt werd
• Als Miniatureffect opnemen gebruikt wordt
• Als time lapse-opnames gemaakt worden
• Als scènes gewist worden
• Als meer dan 99 scènes op dezelfde datum opgenomen zijn

Waarschuwingen voor gebruik

Dit toestel

Het toestel en de SD-kaart worden warm tijdens gebruik. Dit is geen defect.

Houd dit toestel zo ver mogelijk uit de buurt van elektromagnetische apparatuur (zoals magnetrons, televisie, videospelletjes, enz.).

- Indien u dit toestel op of naast een televisie gebruikt, kunnen beeld en/of geluid op dit toestel onderbroken worden door de straling van de elektromagnetische golven.
- Gebruik dit toestel niet in de buurt van een mobiele telefoon. Hierdoor kan ruis ontstaan met een nadelige invloed op beeld en/of geluid.
- Dit kan leiden tot beschadiging van de opname of vervorming van het beeldmateriaal tengevolge van sterke magnetische velden rond luidsprekers of grote motoren.
- De straling van elektromagnetische golven die door een microprocessor gegenereerd wordt, kan een nadelige invloed hebben op dit toestel en storingen van beeld en/of geluid veroorzaken.
- Als dit toestel de invloed van magnetische geladen apparatuur ondergaat en vervolgens niet naar behoren werkt, dient u dit toestel uit te schakelen en de accu te verwijderen, of de netspanningsadapter los te maken, en vervolgens de accu weer terug te plaatsen of de netspanningsadapter weer aan te sluiten. Hierna schakelt u dit toestel weer in.

Gebruik dit toestel niet in de nabijheid van radiozenders of hoogspanningsdraden.

- Opnemen in de buurt van radiozenders of hoogspanningsdraden kan nadelige gevolgen hebben voor beeld en/of geluid.

Gebruik de meegeleverde snoeren en kabels.

Als u optionele accessoires gebruikt, moet u de meegeleverde snoeren en kabels gebruiken. Gebruik geen verlengsnoeren of verlengkabels.

Spuut geen insecticides of oplosmiddelen op de camera.

- Als de videocamera in aanraking komt met dergelijke chemicaliën, kan de camerabehuizing vervormd raken en kan de afwerking loslaten.
- Voorkom dat rubberen of plastic voorwerpen gedurende langere tijd in contact komen met de videocamera.

Gebruikt u de camera op een zanderige of stoffige plek, bijvoorbeeld op het strand, zorg er dan voor dat er geen zand of fijn stof in de camera of in de aansluitingen van de camera kan komen.

Houd het toestel ook uit de buurt van zeewater.

- Zand of stof kan het toestel beschadigen. (let op bij het plaatsen en verwijderen van een SD-kaart.)
- Veeg zeewater dat op het toestel is gespat weg met een goed uitgewrongen doek. Veeg het toestel daarna af met een droge doek.

Laat de camera niet vallen en stoot hem ook nergens tegenaan.

- De behuizing van het toestel kan door een ernstige schok breken waardoor de camera niet meer goed functioneert.

Reinigen

- Voordat u begint met reinigen, de batterij loskoppelen of de netadapter uit het netstopcontact trekken en vervolgens het toestel met een zachte, droge doek afnemen.
- Als het toestel erg vuil is, dompelt u een doek in water, wringt u deze goed uit, en veegt u het toestel af met de vochtige doek. Daarna droogt u het toestel met een droge doek.
- Als u wasbenzine, thinner, alcohol of afwasmiddel gebruikt, kan de behuizing van de camera vervormen of de afwerklaag eraf bladeren. Gebruik dergelijke oplosmiddelen niet.
- Bij gebruik van een chemisch reinigingsdoekje dient u de bijbehorende instructies nauwkeurig op te volgen.

Deze camera is niet geschikt voor bewakingsdoeleinden of ander zakelijk gebruik.

- Dit toestel is bedoeld voor niet-continu gebruik door consumenten. Het is niet bedoeld voor continu gebruik, en ook niet voor industrieel of commercieel gebruik dat leidt tot langdurig gebruik.
- In bepaalde situaties, kan bij continu gebruik het toestel oververhit raken en een storing veroorzaken. Dergelijk gebruik wordt sterk afgeraden.

Als u de camera langere tijd niet gebruikt

- Als u de camera in een lade of kast bewaart, adviseren wij u een droogmiddel (silicagel) erin te leggen.

Over de accu

De in de videocamera gebruikte accu is een oplaadbare lithium-ion accu. Deze accu is gevoelig voor schommelingen in temperatuur en relatieve vochtigheid en naarmate de temperatuur verder stijgt of daalt neemt deze gevoeligheid toe. Bij lage temperaturen kan de aanduiding waarmee het vermogen van de accu wordt aangegeven geheel afwezig zijn. Soms verschijnt ongeveer 5 minuten na het inschakelen van de camera de melding dat de accu bijna leeg is. Een hoge temperatuur kan de beveiligingsfunctie activeren, waardoor u het toestel niet kunt gebruiken.

Verwijder de accu na gebruik.

- Als de accu aan de camera bevestigd blijft, wordt voortdurend een geringe hoeveelheid energie verbruikt ook al is de camera uitgeschakeld. Dit kan leiden tot overontlading. Hierdoor kunt u de accu niet langer gebruiken, zelfs niet na het opladen.
- Bewaar de accu in een plastic zak zodat de aansluitpunten niet in contact kunnen komen met metalen voorwerpen.
- De batterij moet op een koele, vochtvrije plaats bewaard worden, bij een temperatuur die zo constant mogelijk is. (aanbevolen temperatuur: tussen 15 °C en 25 °C, aanbevolen vochtigheid: tussen 40%RH en 60%RH)
- Extreem hoge of lage temperaturen zullen de levensduur van de accu verkorten.

- Als de accu wordt opgeslagen in een warme omgeving, bij een hoog vochtigheidsgehalte of onder vette en rokerige omstandigheden, kunnen de contactpunten gaan roesten en kan storing optreden.
- Als u de accu gedurende langere tijd niet gebruikt, raden wij u aan de accu eens per jaar op te laden en pas weer op te bergen als het geladen vermogen van de accu volledig is verbruikt.
- Verwijder eventueel stof en vuil van de contactpunten.

Zorg dat u een opgeladen accu bij u hebt als u opnamen gaat maken buitenshuis.

- Bereid accu's voor met in totaal 3 tot 4 maal de gebruikstijd die u wilt gaan opnemen. Op koude plaatsen, zoals op skipistes, kan de gebruikstijd van een accu korter zijn dan normaal.

Als u de accu per ongeluk hebt laten vallen, moet u controleren of de contactpunten nog in goede staat zijn.

- Het plaatsen van een accu met vervormde polen kan het apparaat schade berokkenen.

Gooi oude accu's niet in open vuur.

- Het verhitten of in open vuur gooien van een accu kan leiden tot een ontploffing.

Als de bedrijfstijd van de accu zeer kort is, zelfs nadat de accu is opgeladen, dan is de levensduur van de accu verstreken. Vervang de accu door een nieuwe.

De netadapter

- Als de accutemperatuur extreem hoog of laag is, duurt het laden langer of wordt de accu mogelijk niet opgeladen.
- Als u de netadapter in de buurt van een radio gebruikt, kan de radio-ontvangst worden verstoord. Houd ten minste 1 m afstand aan tussen de netadapter en de radio.
- Een in gebruik zijnde netadapter kan een zoemend geluid maken. Dit is echter normaal.
- Koppel de netadapter los na gebruik. (een aangesloten netadapter blijft voortdurend een geringe hoeveelheid stroom verbruiken.)
- Zorg ervoor dat de elektroden van netadapter en accu altijd schoon zijn.

Over het statuslampje tijdens het laden

Indien het statuslampje bijzonder snel of langzaam knippert, houd dan rekening met het volgende.

Knipperen gedurende circa 4 seconden (uit gedurende circa 2 seconden, aan gedurende circa 2 seconden):

- Als de batterij teveel ontladen is of als de temperatuur van de batterij te hoog of te laag is. Hij kan geladen worden maar het kan enkele uren duren voordat het gewone laden klaar is.
- Het knippert met intervallen van 2 seconden als de gewone lading hervat wordt. Ook in deze gevallen kan het beginnen te knipperen met intervallen van 4 seconden tot het laden klaar is, afhankelijk van de gebruiksomstandigheden.

Knipperen gedurende circa 0,5 seconden (uit gedurende circa 0,25 seconden, aan gedurende circa 0,25 seconden):

- De accu is niet geladen. Haal de accu uit het toestel en probeer hem weer te laden.
- Controleer of de aansluitingen van het toestel of de batterij niet vuil zijn of bedekt worden door niet ter zake doende voorwerpen, en sluit de batterij opnieuw correct aan. Is dat wel het geval, schakel het toestel dan eerst uit alvorens het vuil of het voorwerp weg te nemen.
- De temperatuur van de accu of van de omgeving is extreem hoog of laag. Wacht totdat de temperatuur teruggekeerd is naar een geschikt niveau en probeer opnieuw op te laden. Als het opladen nog steeds niet lukt, zou het een fout in het toestel, de accu of de netadapter kunnen betreffen.

Uit:

- Opladen is voltooid.
- Indien het statuslampje uit blijft en het laden is niet klaar, dan kan er een fout in het toestel, de accu of de netadapter zijn. Raadpleeg pagina 129 voor informatie over de accu.

Over SD-kaarten

Houd rekening met het volgende wanneer een SD-kaart weggegooid of weggegeven wordt:

- Het formatteren en wissen van dit toestel of deze computer verandert alleen de informatie van het bestandenbeheer en wist de gegevens in de SD-kaart niet volledig.
- Er wordt aanbevolen dat de SD-kaart daadwerkelijk vernietigd wordt, of dat de SD-kaart daadwerkelijk geformatteerd wordt met gebruik van dit toestel, wanneer de SD-kaart weggegooid of weggegeven wordt.

Om de SD-kaart daadwerkelijk te formatteren, sluit u het toestel via de netadapter aan, selecteert u [INSTELLEN] → [FORMAT. MEDIUM] → [JA] in het menu en houdt u vervolgens de start/stop opnameknop op onderstaand beeldscherm gedurende circa 3 seconden ingedrukt. Wanneer het beeldscherm voor het wissen van gegevens van de SD-kaart verschijnt, selecteert u [JA] en volgt u de instructies die op het scherm verschijnen op.



- De klant is verantwoordelijk voor het beheer van de gegevens in de SD-kaart.

LCD-monitor

- Als het LCD-scherm vuil is of als condens opgetreden is, veeg dit dan weg met een zachte doek zoals een brillendoekje.
- Raak het LCD-scherm niet aan met uw vingernagels en veeg/druk er niet krachtig over/op.
- Wanneer het beschermvl of het LCD-scherm zit, kan het moeilijk afleesbaar zijn of het aanraken slecht herkennen.
- Wanneer het toestel heel koud is geworden, bijvoorbeeld omdat u het op een koude plaats hebt opgeborgen, is het LCD-scherm iets donkerder dan normaal nadat u het toestel hebt ingeschakeld. Het LCD-scherm wordt weer helderder zodra de temperatuur in het toestel is gestegen.

Er wordt extreem hoge precisietechnologie gebruikt om het beeldscherm van de LCD-monitor te produceren. Het resultaat is meer dan 99,99% effectieve punten met slechts 0,01% van de punten op inactief of altijd verlicht. Dit is echter geen storing en zal niet van invloed zijn op het opgenomen beeld.

Over persoonlijke gegevens

Als een naam of een verjaardag door de babykalender ingesteld is, zullen de persoonsgegevens in dit toestel opgenomen worden.

Niet-aansprakelijkheidsverklaring

- Informatie, met inbegrip van persoonsgegevens, kan veranderd worden of verloren gaan als gevolg van een verkeerd uitgevoerde handeling, de gevolgen van statische elektriciteit, ongelukken, defecten, reparaties of andere manoeuvres. Houd er van tevoren rekening mee dat Panasonic zich in geen geval aansprakelijk stelt voor rechtstreekse of onrechtstreekse schade die het gevolg is van een verandering of het verlies van informatie of persoonsgegevens.

Aanvragen van een reparatie, overdoen aan anderen of weggooien van het toestel.

- Om persoonsgegevens te beschermen, dient u de geregistreerde details van de babykalender te wissen, tenzij die nodig zijn voor de reparatie (→ 83)
- Verwijder de geheugenkaart uit dit toestel als u om een reparatie vraagt.
- Het kan zijn dat de instellingen opnieuw op de fabrieksinstellingen gezet worden wanneer het toestel gerepareerd wordt.
- Neem contact op met de verkoper bij wie u dit toestel gekocht heeft, of met Panasonic, als bovenstaande handelingen niet uitgevoerd kunnen worden wegens een defect.

Als u dit toestel aan anderen overdoet, of als u de geheugenkaart weggooit, raadpleeg dan “Houd rekening met het volgende wanneer een SD-kaart weggegooid of weggegeven wordt:”. (→ 130)

Uploaden van beelden naar WEB-services

- De beelden kunnen informatie bevatten die gebruikt kan worden voor het identificeren van personen, zoals titels en opnamedatums. Wanneer u beelden naar WEB-services uploadt, controleer ze dan zorgvuldig en voer daarna pas het uploaden uit.

Over het copyright

■ Auteursrechten naleven

Het kopiëren van eerder opgenomen tapes of schijfjes of ander gepubliceerd of uitgezonden materiaal voor andere doeleinden dan uw eigen privé-gebruik kan een inbreuk vormen op het auteursrecht. Zelfs indien alleen bedoeld voor privégebruik kunnen aan het kopiëren van bepaald materiaal beperkingen zijn verbonden.

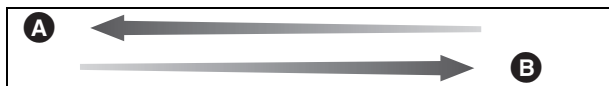
■ Licenties

- SDXC logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- "AVCHD", "AVCHD Progressive" en het "AVCHD Progressive" logo zijn handelsmerken van Panasonic Corporation en Sony Corporation.
- Geproduceerd onder licentie van Dolby Laboratories. Dolby en het dubbele-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- De begrippen HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface en het HDMI-logo zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.
- HDAVI Control™ is een handelsmerk van Panasonic Corporation.
- x.v.Colour™ is een handelsmerk.
- Microsoft®, Windows® en Windows Vista® zijn of gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Microsoft product schermshot(s) herdrukt met toestemming van Microsoft Corporation.
- Intel®, Pentium® en Intel®Core™ zijn handelsmerken van Intel Corporation in de V.S. en/of andere landen.
- AMD Athlon™ is een handelsmerk van Advanced Micro Devices, Inc.
- iMovie, Final Cut Pro, Mac en OS X zijn handelsmerken van Apple Inc. die in de V.S. en andere landen geregistreerd zijn.
- QR Code is een gedeponeerde handelsmerk van DENSO WAVE INCORPORATED.
- De "Eye-Fi" is een handelsmerk van Eye-Fi, Inc.
- Andere systeem- of productnamen in de handleiding zijn over het algemeen de gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van de fabrikant die verantwoordelijk is voor de ontwikkeling van het betreffende systeem of product.

Dit product staat onder licentie van de AVC Patent Portfolio Licentie voor persoonlijk gebruik door een consument of voor ander gebruik waarin geen beloning wordt ontvangen om (i) video's te coderen in overeenstemming met de AVC Standaard ("AVC Video") en/of (ii) AVI Video's te decoderen die gecodeerd werden door een gebruiker tijdens een persoonlijke activiteit en/of verkregen werden van een video provider met de licentie om AVC Video's te verstrekken. Voor ieder ander gebruik wordt geen licentie verstrekt of geïmplementeerd. Extra informatie kan verkregen worden van MPEG LA, L.L.C.
Zie <http://www.mpegla.com>

Opnamewijzen en approximatieve opnametijd

- SD-kaarten worden alleen aangeduid met het geheugenformaat. De vermelde tijden zijn standaard opnametijden voor continu opnemen.



Opnameformaat		[AVCHD]				
Opnamemodus		[1080/50i]				
		[PH]	[HA]	[HG]	[HE]	
Beeldformaat/ Beeldsnelheid		1920×1080/ 50p	1920×1080/ 50i	1920×1080/ 50i	1920×1080/ 50i	1920×1080/ 50i
SD-kaart	4 GB	19 min	21 min	30 min	40 min	1 h 30 min
	16 GB	1 h 20 min	1 h 30 min	2 h	2 h 40 min	6 h 40 min
	64 GB	5 h 20 min	6 h	8 h 30 min	11 h	27 h 30 min

- A** Prioriteit op de beeldkwaliteit
- B** Prioriteit op de opnametijd

Opnameformaat		[MP4/iFrame]		
Opnamemodus		[1080]	[720]	[iFrame]
Beeldformaat/ Beeldsnelheid		1920×1080/ 50p	1280×720/ 25p	960×540/ 25p
SD-kaart	4 GB	19 min	1 h	19 min
	16 GB	1 h 20 min	4 h 10 min	1 h 20 min
	64 GB	5 h 20 min	16 h 50 min	5 h 20 min

- "h" is een afkorting voor uur, "min" voor minuut en "s" voor seconde.
- Als u langdurig opneemt, legt u dan batterijen klaar voor 3 of 4 keer de tijd die u wenst op te nemen. (→ 11)
- De fabrieksinstelling van [OPNAME FORMAAT] is [AVCHD] en de fabrieksinstelling van [Opn. stand] is [HG].
- Maximum continue opneembare tijd voor één scène: 6 uur
- De opname wordt één maal stopgezet wanneer de opnametijd voor één scène meer is dan 6 uur en de opname zal automatisch weer hernomen worden na een paar seconden.
- De opnametijd kan korter worden als een opname met veel actie gemaakt wordt of als de opname van een korte scène herhaald wordt.
- Gebruik de tijd op de regel van 4 GB in de bovenstaande tabel als richtlijn voor de tijdsduur die kan worden gekopieerd op één DVD (4,7 GB).
- De maximum resterende opnametijd die voor het opnemen van films weergegeven kan worden is 99 uur en 59 minuten. Alle resterende opnametijd die de 99 uur en 59 minuten overschrijdt, zal weergegeven worden als "R99h59m+". Deze weergave blijft onveranderd tot de resterende opnametijd terugloopt tot 99 uur en 59 minuten of minder.

Approximatief aantal opneembare beelden

- SD-kaarten worden alleen aangeduid met het geheugenformaat. Het vermelde aantal is het approximatieve aantal opneembare beelden.

Foto resolutie		10M 4224×2376	2.1M 1920×1080	7.4M 3136×2352	0.3M 640×480
Beeldverhouding		[16:9]		[4:3]	
SD-kaart	4 GB	600	3200	800	14000
	16 GB	2500	12500	3300	58000
	64 GB	10000	52000	13000	237000

Foto resolutie		7.7M 3408×2272	2M 1728×1152
Beeldverhouding		[3:2]	
SD-kaart	4 GB	800	2200
	16 GB	3200	8500
	64 GB	13000	36000

- **Het aantal opneembare beelden is afhankelijk van het onderwerp dat opgenomen wordt.**
- Het maximaal aantal opneembare beelden dat weergegeven kan worden is 9999. Indien het aantal opneembare beelden 9999 overschrijdt, zal R 9999+ weergegeven worden. Het nummer zal niet veranderen wanneer een foto genomen wordt, tot het aantal opneembare beelden weer 9999 of lager is.
- De geheugencapaciteit die wordt aangegeven op het etiket van een SD-kaart is de totale capaciteit voor auteursrechtbeveiliging en -beheer en de capaciteit die kan worden gebruikt op het toestel, een pc, enz.

Optionele accessoires

Sommige optionele accessoires kunnen in bepaalde landen niet beschikbaar zijn.

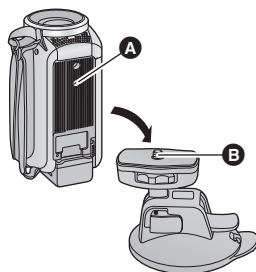
De zuignaphouder/montagesteun voor videocamera (voor fietsstuur)

U kunt de zuignaphouder (VW-SCA100) als volgt bevestigen.

- Raadpleeg voor informatie over de montage van de montagesteun voor videocamera (voor fietsstuur) RP-CMC10E de gebruiksaanwijzing daarvan.

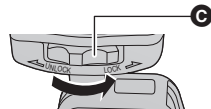
■ Bevestigen van de zuignaphouder

- 1 Lijn het montagegat voor het statief **A** van dit toestel uit met cameraschroef **B** van de zuignaphouder.




- 2 Draai de vergrendelknop **C** van de zuignaphouder in de richting van de pijl (naar LOCK) om hem te vergrendelen.

- Houd dit toestel vast met uw vingers om te voorkomen dat het met de knop mee draait



■ Verwijderen van de zuignaphouder

Om de zuignaphouder te verwijderen, dient u de stappen voor de montage in omgekeerde volgorde uit te voeren.

- Het scherm kan schudden tijdens de opname. Wij raden aan dat u het beeld als volgt opneemt:
 - Sluit de LCD-monitor tijdens de opname (de opname wordt voortgezet)
 - Zet de zoomvergroting op 1×.
 - De [O.I.S.] wordt op  gezet (→ 52)
- Afhankelijk van de opname-omstandigheden kan het scherm schudden, ook als u opneemt zoals hiervoor beschreven wordt.
- Als u zich moe voelt, of ongemakkelijk, of als u andere symptomen heeft tijdens het afspelen van een scène die opgenomen is met de zuignaphouder/montagesteun voor videocamera (voor fietsstuur) stop het afspelen dan.

Op afstand bediende draaibasis



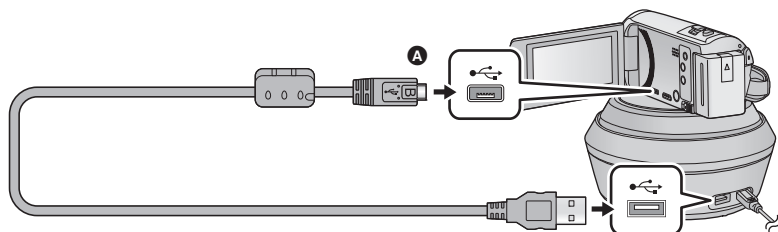
Als u dit toestel met een USB-kabel met de op afstand bediende draaibasis VW-CTR1 (optioneel) verbindt, kan dit toestel automatisch de beweging volgen van het onderwerp dat opgenomen gaat worden. Dit toestel zoomt het beeld automatisch in/uit en de op afstand bediende draaibasis kantelt en draait dit toestel.

De op afstand bediende draaibasis met dit toestel verbinden

1 Bevestig dit toestel op de op afstand bediende draaibasis.

- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de op afstand bediende draaibasis over de wijze van bevestigen.

2 Sluit de op afstand bediende draaibasis op dit toestel aan met gebruik van de USB-kabel (bij dit toestel geleverd).



- Draai de zijde met het symbool omhoog om het micro B-uiteinde van de USB-kabel aan te sluiten op de USB-aansluiting van dit toestel.

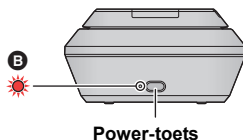
3 Druk op de power-knop van de op afstand bediende draaibasis om deze in te schakelen.

- Het statuslampje **B** gaat branden.

4 Schakel dit toestel in.

5 Raak [Afstand Pan Tilt Cradle] aan.

- Het selectiescherm van de op afstand bediende draaibasis wordt weergegeven.
- Als u een ander item dan [Afstand Pan Tilt Cradle] aangeraakt heeft of als de op afstand bediende draaibasis niet correct herkend wordt, sluit de USB-kabel dan opnieuw aan.
- Als u dit toestel uit en weer inschakelt met aangesloten USB-kabel, kan dit toestel in de vorige modus van de op afstand bediende draaibasis werken.



6 Installeer de op afstand bediende draaibasis op een wijze dat de home-positie naar de voorkant van het onderwerp gericht is.

- De home-positie loopt door het midden van de power-knop.



- Gebruik alleen de meegeleverde USB-kabels. (De werking kan niet worden gegarandeerd met andere USB-kabels.)
- Zoals de afbeelding toont, moet de USB-kabel of de DC-kabel zo verbonden worden dat deze niet verstrikt raakt in zaken zoals het bewegende deel van de op afstand bediende draaibasis en andere kabels. Als de kabel verstrikt raakt in het bewegende deel van de op afstand bediende draaibasis, kan dit tot gevolg hebben dat de opnamepositie verandert of kan een slechte werking het gevolg zijn.
- Installeer de op afstand bediende draaibasis op een plaats die aan de volgende eisen voldoet:
 - Een plaats buiten het bereik van kinderen en huisdieren
 - Een vlakke ondergrond zonder obstakels
 - Een plaats op een afstand van ongeveer 2 tot 3 m van de onderwerpen verwijderd
- Alvorens dit toestel op de op afstand bediende draaibasis te monteren, moeten de SD-kaart en de batterij geplaatst worden.
- Wanneer dit toestel op de op afstand bediende draaibasis gemonteerd is, dient u de op afstand bediende draaibasis vast te houden wanneer het geheel verplaatst wordt. Houd u tijdens het verplaatsen dit toestel vast, dan kan een slechte werking veroorzaakt worden.
- Gebruik de op afstand bediende draaibasis niet voor bewakingsdoeleinden.
- Forceer de op afstand bediende draaibasis niet om deze te stoppen tijdens het draaien/kantelen.
- De op afstand bediende draaibasis is niet in staat dit toestel van stroom te voorzien.
- Als de op afstand bediende draaibasis een probleem detecteert knippert het statuslampje ervan en zullen zowel dit toestel als de op afstand bediende draaibasis worden uitgeschakeld.



Gebruik van de op afstand bediende draaibasis






- De op afstand bediende draaibasis met dit toestel verbinden. (→ 136)
- Stel [Draaihoek]/[Kantel Hoek]/[Kantel snelheid] van tevoren in. (→ 139)

1 Raak de gewenste modus van de op afstand bediende draaibasis aan.

Instelling	Werking van de op afstand bediende draaibasis	Beschrijving
[Party Scene]	De werking is automatisch. • De op afstand bediende draaibasis werkt binnen het opnamebereik dat ingesteld is in [Draaihoek]/[Kantel Hoek].	Bij gelegenheden zoals een feest zal de opname uitgevoerd worden terwijl de op afstand bediende draaibasis de opnamerichting binnen het opnamebereik automatisch controleert. • Als een persoon of een bewegend voorwerp gedetecteerd wordt, zal de opname van die persoon of dat voorwerp gedurende een specifieke tijd voorrang hebben.
[Bewegende voorwerpen]		Als een bewegend voorwerp binnen het opnamebereik gedetecteerd wordt, zal het voorwerp automatisch gevolgd en opgenomen worden.
[Handmatig]	De werking is handmatig.	Deze modus stelt u in staat de op afstand bediende draaibasis handmatig te bedienen.

- Als u [INSTELLEN] aanraakt zal het instellingenmenu weergegeven worden. (→ 139)

2 (Als [Handmatig] geselecteerd is)

Raak  aan en bedien de op afstand bediende draaibasis met  /  /  / .

- Raak [ENTER] aan wanneer u de bediening eindigt.

3 Druk op de knop voor opname starten/stoppen.

(Als [Party Scene]/[Bewegende voorwerpen] geselecteerd is)

- Voordat de opname start, draait de op afstand bediende draaibasis en keert terug naar zijn home-positie. Het vergt tijd tot de opname start.
- De op afstand bediende draaibasis werkt binnen het van tevoren ingestelde bereik.

(Als [Handmatig] geselecteerd is)

- Als u tijdens het opnemen stap 2 uitvoert, kan dit tot gevolg hebben dat het opnamescherm schudt of dat de op afstand bediende draaibasis uit zijn oorspronkelijke stand verplaatst wordt.

Omschakelen van de modussen van de op afstand bediende draaibasis

Raak  aan.

- Het selectiescherm voor de modus van de op afstand bediende draaibasis wordt weergegeven. Raak de gewenste modus aan.

Verlaten van de op afstand bediende draaibasis

Raak [STOP] aan.

- De op afstand bediende draaibasis draait en keert terug naar de home-positie.
- Na de werking wordt de op afstand bediende draaibasis uitgeschakeld. Alvorens hem van dit toestel te verwijderen, moet de USB-kabel losgemaakt worden.

-
- Als dit toestel met de op afstand bediende draaibasis verbonden is, wordt dit toestel op de opnamemodus voor films gezet. U kunt dit toestel niet naar de opnamemodus voor foto's schakelen.
 - Wij raden aan dat u van tevoren een test uitvoert om te kijken of het beeld en het geluid correct opgenomen worden.
 - Het geluid van de werkende op afstand bediende draaibasis zal opgenomen worden.
 - Als u de opname start nadat u veranderingen op de instelling van de op afstand bediende draaibasis gemaakt heeft, zoals het omschakelen van de modus van de op afstand bediende draaibasis, of het veranderen van de locatie van de op afstand bediende draaibasis, dan kan deze draaien en naar de home-positie terugkeren.
 - Is de werking eenmaal gestart, sluit de USB-kabel dan niet af en beweeg de op afstand bediende draaibasis en dit toestel niet zolang ze in werking zijn. Hierdoor kan namelijk een slechte werking veroorzaakt worden, of kan het zijn dat de film niet correct opgenomen wordt.
 - Als u op de power-toets drukt of als [ECO STAND (BATT)] (→ 31) of [ECO STAND (AC)] (→ 31) werkzaam zijn, zullen dit toestel en de op afstand bediende draaibasis uitgeschakeld worden nadat de op afstand bediende draaibasis draait en naar zijn home-positie terugkeert.
 - Als de op afstand bediende draaibasis in werking is, zullen noch [ECO STAND (BATT)] noch [ECO STAND (AC)] werkzaam zijn.
 - De volgende functies zullen op [UIT] gezet worden:
 - Waterpasopnamefunctie
 - Optische beeldstabilisator
 - [OPNAMEGIDS]
 - Als u zich moe voelt, of ongemakkelijk, of als u andere symptomen heeft tijdens het afspelen van een scène die opgenomen is met de op afstand bediende draaibasis, stop het afspelen dan.

(Over [Party Scene]/[Bewegende voorwerpen])

- Tijdens een filmopname kunnen geen foto's gemaakt worden.
- Afhankelijk van de opname-omstandigheden kan het zijn dat de kleurtoon van het opgenomen beeld verandert, of dat de onderwerpen niet automatisch opgenomen worden, zoals in de volgende gevallen:
 - Als het onderwerp te groot of te klein is
 - Als de kleuren van achtergrond en onderwerp op elkaar lijken
 - De opnamelocatie is donker.
 - Er wordt helder licht gedetecteerd (licht, TV, lamp, enz.)
 - Het onderwerp beweegt te snel of beweegt niet
 - De zone die opgenomen wordt bevindt zich vlakbij een raam

- Afhankelijk van de opname-omstandigheden, kan het zijn dat de scènes niet opgenomen worden zoals de bedoeling is. In dergelijke gevallen raden wij aan de modus op [Handmatig] te zetten.

(Over [Bewegende voorwerpen])

- Als de opname start, zal een bewegend voorwerp gedetecteerd worden. Richt de camera op het onderwerp voordat de opname start.
- Dit toestel kan niet meer dan één onderwerp tegelijk detecteren.
- Bepaalde soorten onderwerpen, zoals een snel bewegend onderwerp, worden misschien niet gevolgd.

Instellingen van de op afstand bediende draaibasis

Als de op afstand bediende draaibasis met dit toestel verbonden is, kan het instellingenmenu van de op afstand bediende draaibasis ingesteld worden.

• De op afstand bediende draaibasis met dit toestel verbinden (→ 136)

1 Raak [INSTELLEN] aan in het modusscherm van de op afstand bediende draaibasis.

2 Raak het gewenste menu-item aan.

[Draaihoek]

[±180°]/[±90°]/[±45°]/[Vastst.]

Stel het bereik voor het naar links/rechts draaien van de op afstand bediende draaibasis in voor [Party Scene]/[Bewegende voorwerpen].

[±180°]:	Draait circa 180 ° naar links/rechts.
[±90°]:	Draait circa 90 ° naar links/rechts.
[±45°]:	Draait circa 45 ° naar links/rechts.
[Vastst.]:	Het naar links/rechts draaien is uitgeschakeld.

[Kantel Hoek]

[±15°]/[Vastst.]

Stel het bereik voor het omhoog/omlaag kantelen van de op afstand bediende draaibasis in voor [Party Scene]/[Bewegende voorwerpen].

[±15°]:	Kantelt circa 15° omhoog/omlaag.
[Vastst.]:	Het omhoog/omlaag kantelen is uitgeschakeld.

[Kantel snelheid]

[Hoog]/[Normaal]

Stel de werksnelheid voor het omhoog/omlaag kantelen van de op afstand bediende draaibasis in.

[Opname Bereik Controleren]

U kunt het werkbereik van de op afstand bediende draaibasis, die ingesteld is voor [Party Scene]/ [Bewegende voorwerpen], bevestigen.

- De op afstand bediende draaibasis beweegt binnen de bereiken die in gesteld zijn bij [Draaihoek] en [Kantel Hoek].
- Als de bevestiging klaar is keert de op afstand bediende draaibasis terug naar zijn home-positie.

[Versie disp.]

De firmware-versie van de op afstand bediende draaibasis wordt weergegeven.

[Versie op]

U kunt de firmware-versie van de op afstand bediende draaibasis updaten.

Controleer onderstaande website voor de meest recente update-informatie (met ingang van november 2015)

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam

(Deze site is alleen in het Engels)

- Alvorens dit toestel te updaten, dient u de op afstand bediende draaibasis te updaten. Als u eerst dit toestel update, kan het zijn dat de op afstand bediende draaibasis onbruikbaar wordt.

[Party Scene Demo]

U kunt de demonstratie van de werking van de op afstand bediende draaibasis bekijken wanneer [Party Scene] ingesteld is.

- Raak [Party Scene Demo] aan waarna de demonstratie automatisch van start gaat. Wordt [STOP] aangeraakt dan zal de demonstratie worden verlaten.

[Bewegend Voorwerp Demo]

U kunt de demonstratie van de werking van de op afstand bediende draaibasis bekijken wanneer [Bewegende voorwerpen] ingesteld is.

- Raak [Bewegend Voorwerp Demo] aan waarna de demonstratie automatisch van start gaat. Wordt [STOP] aangeraakt dan zal de demonstratie worden verlaten.

Panasonic Corporation
Web site: <http://www.panasonic.com>