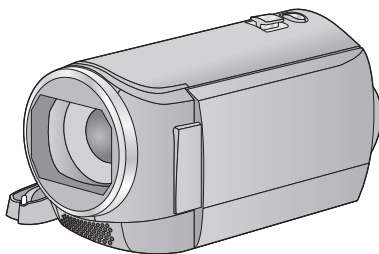


Panasonic®

Návod k použití HD videokamera s vysokým rozlišením

Model č. **HC-V160**



Před použitím tohoto produktu si pečlivě přečtěte tyto pokyny a celý návod si uložte pro pozdější použití.

AVCHD™

HDMI

**SD™
XC**

DOLBY
DIGITAL

Web Site: <http://www.panasonic.com>

SQW0094

Především si přečtěte následující informace

■ Formát záznamu pro záznam filmů

Pro záznam filmů s použitím tohoto zařízení si můžete zvolit formát záznamu AVCHD, iFrame nebo MP4. (→ 40)

AVCHD:

Je vhodné pro sledování na televizoru s vysokým rozlišením nebo pro uložení na disk.

iFrame:

Jedná se o formát záznamu vhodný pro přehrávání nebo editaci na Mac (iMovie apod.).

- Není kompatibilní s filmy zaznamenanými ve formátu AVCHD.

MP4:

Jedná se o formát záznamu vhodný pro přehrávání nebo editaci v počítači.

- Není kompatibilní s filmy zaznamenanými ve formátu AVCHD.

■ Odškodnění v souvislosti s natočeným obsahem

Společnost Panasonic nepřijímá žádnou odpovědnost za přímé či nepřímé škody v důsledku jakéhokoli druhu problémů, který způsobí ztrátu záznamu či editovaného obsahu, a negarantuje žádný obsah v případě, že záznam nebo editace řádně nefunguje. Stejně tak se výše uvedené týká případu, kdy je zařízení předmětem jakéhokoli druhu opravy.

■ Kondenzace (Když dochází k zamlžení objektivu nebo LCD monitoru)

K výskytu kondenzace dochází při změně teploty nebo vlhkosti, jako například v případě, že je zařízení přeneseno zvenku nebo z chladu do teplé místnosti. Postupujte, prosím, opatrně, protože by mohlo dojít ke znečištění, zplsnivění nebo poškození objektivu nebo LCD monitoru.

Při přenášení tohoto zařízení na místo s jinou teplotou lze předejít kondenzaci, a to tak, že ponecháte zařízení, aby se po dobu jedné hodiny ohřálo na teplotu v cílové místnosti (když je rozdíl teplot výrazný, umístíte zařízení do plastového sáčku nebo něčeho podobného, odstraňte vzduch ze sáčku a sáček utěsníte.) Při výskytu kondenzace vyjměte akumulátor a/ nebo odpojte síťový adaptér a nechte zařízení tak, jak je, na dobu jedné hodiny. Poté, co se zařízení přizpůsobí okolní teplotě, zamlžení zmizí přirozenou cestou.

■ Karty, které lze použít v tomto zařízení

Paměťová karta SD, paměťová karta SDHC a paměťová karta SDXC

- Paměťové karty s kapacitou 4 GB nebo vyšší, které nejsou označeny logem SDHC, nebo paměťové karty s kapacitou 48 GB, které nejsou označeny logem SDXC, nevycházejí ze standardu paměťových karet SD.
- Podrobnější informace o kartách SD jsou uvedeny na straně 13.

■ Pro potřeby tohoto návodu

- V tomto návodu jsou paměťové karty SD, paměťové karty SDHC a paměťové karty SDXC označovány jako “karty SD”.
- V tomto návodu jsou funkce, které mohou být použity pro záznam/přehrávání filmů, označeny **VIDEO**.
- V tomto návodu jsou funkce, které mohou být použity pro záznam/přehrávání statických snímků, označeny **PHOTO**.
- Scény zaznamenané v 1080/50i: “Scény AVCHD”
- Související strany jsou označeny šipkou, například: → 00

Obsah

Prředevším si přečtete následující informace.....	2
---	---

Příprava

Názvy a funkce hlavních částí	6
Elektrické napájení	9
Vložení/Vyjmutí akumulátoru	9
Nabíjení akumulátoru	10
Doba nabíjení a doba záznamu.....	12
Záznam na kartu.....	13
Karty, které lze použít v tomto zařízení	13
Vložení/vyjmutí karty SD	14
Zapnutí/vypnutí zařízení	15
Volba režimu	16
Nastavení data a času	17

Základní použití

Před záznamem.....	18
Filmový záznam	19
Snímání statických snímků.....	21
Inteligentní automatický režim	22
Přehrávání filmu/statických snímků.....	24
Používání menu.....	26
Použití menu nastavení.....	27

Pokročilé funkce (Záznam)

Použití zoomu.....	35
Funkce záznamu ikon ovládání	36
Funkční ikony	36
Záznamové funkce menu	39
Manuální záznam	47
Vyvážení bílé	48
Manuální nastavování rychlosti závěrky/clony	49
Záznam s manuálním zaostřováním	50

Pokročilé funkce (Přehrávání)

Operace spojené s přehráváním.....	51
Přehrávání filmu s použitím provozní ikony.....	51
Vytváření statických snímků z filmu	52
Zopakování přehrávání	52
Pokračování předchozího přehrávání	52
Zoomové přiblížení během přehrávání statického snímku (zoomové přehrávání).....	53
Různé funkce přehrávání	54
Přehrávání filmu/statických snímků podle data	54
Změna nastavení přehrávání a automatické prohlížení (slide show).....	55
Vymazání scén/statických snímků	56
Rozdělení scény (AVCHD).....	58
Rozdělení scény za účelem částečného vymazání (iFrame, MP4).....	59
Ochrana scén/statických snímků	60
Prohlížení videa/snímku na vašem TV	61
Připojování prostřednictvím mini kabelu HDMI.....	63
Přehrávání pomocí VIERA Link	64

Kopie/Kopírování

Kopírování s použitím rekordéru Blu-ray disků, videozařízení apod	66
Používání karty Eye-Fi™	70

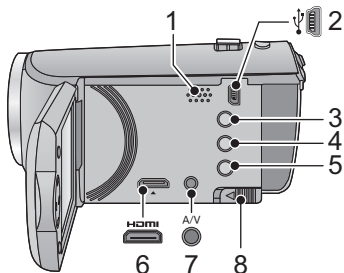
Použití s PC

Co si přejete dělat s PC	73
Před instalací HD Writer LE 3.0	75
Operační prostředí	77
Instalace	80
Připojení k PC	81
Displej počítače	83
Zahájení používání HD Writer LE 3.0	84
Čtení pokynů v softwarových aplikacích	84
Při použití Mac (velkokapacitní paměťová média)	85

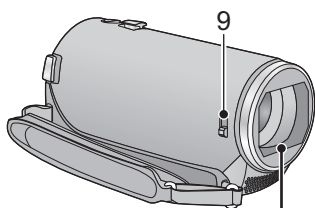
Ostatní

Indikátory	86
Zprávy	88
Obnovení	88
Odstraňování závad	89
Bezpečnostní opatření při používání přístroje	93
Autorská práva	96
Režimy záznamu/přibližná doba možného záznamu	97
Přibližný počet zaznamenaných snímků	98
Volitelné příslušenství	99

Názvy a funkce hlavních částí



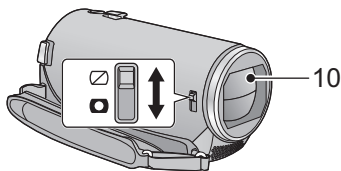
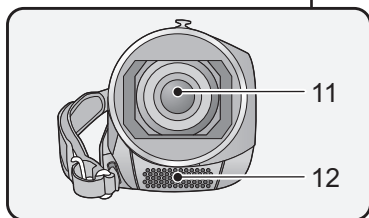
- 1 Reproduktor
- 2 USB zásuvka [USB] (→ 66, 81)
- 3 Tlačítko inteligentního automatického režimu/Tlačítko manuálního režimu [iA/MANUAL] (→ 22, 47)
- 4 Tlačítko mazání [] (→ 56)
- 5 Tlačítko napájení [ON/OFF] (→ 15)
- 6 Minikonektor HDMI [HDMI] (→ 61)
- 7 A/V konektor [A/V] (→ 61, 69)
- 8 Páčka uvolnění akumulátoru [BATT] (→ 9)



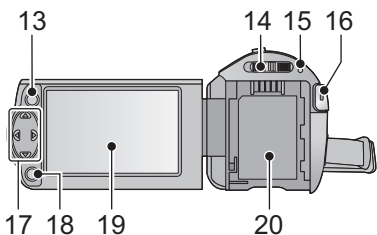
9 Přepínač otevření/zavření ochrany objektivu

Když zařízení nepoužíváte, zavřete ochranu objektivu kvůli ochraně objektivu.

- Posunutím přepínače otevření/zavření můžete otevřít/zavřít ochranu objektivu.



- 10 Krytka objektivu
- 11 Objektiv
- 12 Interní stereo mikrofony



13 Tlačítko menu [MENU] (→ 26)

14 Přepínač režimu (→ 16)

15 Indikátor stavu (→ 15)

16 Tlačítko spuštění/zastavení záznamu (→ 19)

17 Kurzorové tlačítko (→ 24, 26, 36)

- Pro volbu funkcí záznamu nebo přehrávání a dále při použití menu používejte kurzorová tlačítka.

- V tomto návodu je kurzorové tlačítko označeno níže uvedeným způsobem ▲/▼/◀/▶.

Příklad: Stisknutí tlačítka (dolů)

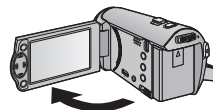


nebo

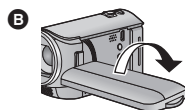
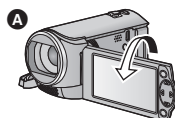
Stiskněte ▼

18 Potvrzovací tlačítko [ENTER] (→ 24, 26, 36)

19 LCD monitor (→ 18)

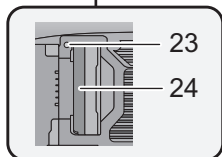
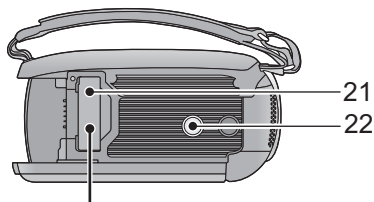


- Monitor lze vykloupat až o 90°.



- Můžete jej natočit o 180° **A** směrem k objektivu nebo o 90° **B** v opačném směru.

20 Držák akumulátoru (→ 9)



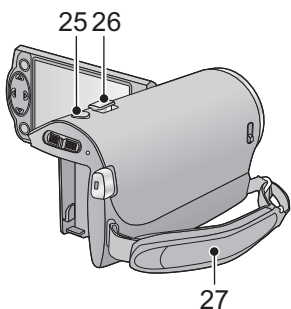
21 Kryt slotu pro kartu SD (→ 14)

22 Objímka stativu

- Když připevníte stativ se šroubem 5,5 mm nebo větším, může dojít k poškození tohoto zařízení.



23 Indikátor přístupu [ACCESS] (→ 14)

24 Slot pro kartu (→ 14)



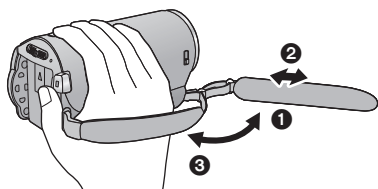
25 Tlačítko fotografického snímání []
(→ 21)

26 Páčka zoomu [W/T] (V režimu záznamu)
(→ 35)

Přepínač zobrazování miniatur
[ / ] / Páčka hlasitosti [-VOL+]
(V režimu přehrávání) (→ 25)

27 Páskové poutko

Prizpůsobte délku zápěstního poutka, aby se vám do něj vešla vaše ruka.



1 Odepněte poutko.

2 Nastavte délku.

3 Připněte poutko zpátky.

Elektrické napájení

■ Akumulátory, které lze použít v tomto zařízení

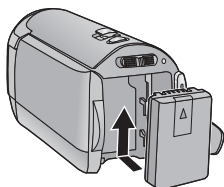
V tomto zařízení může být použit akumulátor VW-VBY100/VW-VBT190/VW-VBT380.

Bylo zjištěno, že na některých trzích jsou dostupné nepravé akumulátory, které jsou značně podobné originálním výrobkům. Některé z těchto akumulátorů nejsou patřičně chráněné vnitřní ochranou, která splňuje požadavky bezpečnostních standardů. Existuje možnost, že tyto akumulátory budou příčinou požáru nebo výbuchu. Vezměte, prosím, v úvahu, že nebudeme nijak odpovědní za nehody nebo škody vyplývající z použití nepravých akumulátorů. Abyste se ujistili, že používáte bezpečné výrobky, rádi bychom vám doporučili používání originálních akumulátorů Panasonic.

Vložení/Vyjmutí akumulátoru

- Zapněte napájení stisknutím tlačítka napájení. (→ 15)

Proveďte instalaci akumulátoru jeho vložení ve směru znázorněném na obrázku.

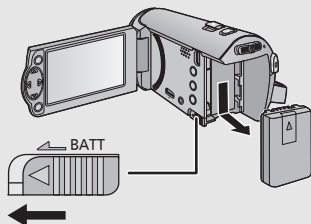


Vložte akumulátor až do jeho kliknutí a zajištění.

Vyjmutí akumulátoru

Ujistěte se, že přidržíte stisknuté tlačítko napájení až do zhasnutí indikátoru stavu. Poté vyložte akumulátor tak, že přidržíte zařízení, abyste zabránili jeho pádu.

Posuňte páčku uvolnění akumulátoru ve směru naznačeném šipkou a po odjištění akumulátor vyjměte.



Nabíjení akumulátoru

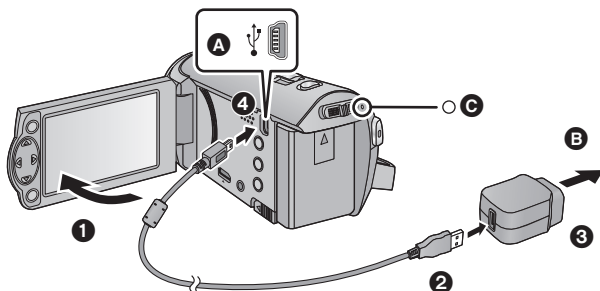
Při koupi tohoto zařízení není akumulátor nabitý. Před prvním použitím zařízení kompletně nabijte akumulátor.

■ Nabíjení se síťovým adaptérem.

Když je připojen síťový adaptér, zařízení se nachází v pohotovostním stavu. V případě připojení síťového adaptéru k síťové zásuvce je primární obvod stále "živý" (pod napětím).

Důležitá informace:

- Síťový adaptér a USB kabel jsou určeny výhradně pro použití s tímto zařízením. Nepoužívejte je s jiným zařízením. Obdobně platí, že nesmíte používat síťové adaptéry a USB kabely jiného zařízení s tímto zařízením.
- Při zapnutém napájení nelze nabíjet akumulátor. Stisknutím tlačítka napájení vypněte napájení. (→ 15)
- Doporučujeme se nabíjet akumulátor při teplotě mezi 10 °C a 30 °C. (Teplota akumulátoru musí mít stejné hodnoty.)



- A** USB zásuvka
- B** Připojení k síťové zásuvce
- Zasuňte konektory na doraz.

1 Otevřete LCD monitor.

2 Připojte USB kabel k síťovému adaptéru.

- Zkontrolujte, zda zástrčková část síťového adaptéru nechybí nebo zda není nevyrovnaná vůči adaptéru.

3 Připojte síťový adaptér k síťové zásuvce.

4 Připojte USB kabel k zařízení.

- Indikátor stavu **C** bude blikat červeně s periodou přibližně 2 sekund (vypnutý přibližně 1 sekundu a zapnutý přibližně 1 sekundu) a bude tak informovat, že nabíjení bylo zahájeno. K jeho vypnutí dojde po dokončení nabíjení.

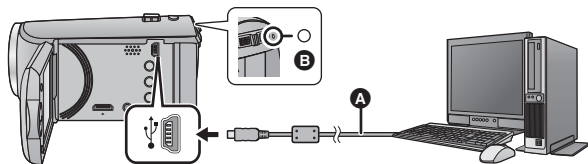
■ Připojení k síťové zásuvce

Pokud zapnete toto zařízení, když je k němu připojen síťový adaptér, budete jej moci použít s napájením dodávaným ze zásuvky elektrické sítě.

Používejte jej spolu s akumulátorem při dlouhodobém záznamu s připojeným síťovým adaptérem. To umožňuje pokračovat v záznamu i při výpadku napájení nebo náhodném odpojení síťového adaptéru od síťové zásuvky.

■ Připojení k PC a nabíjení.

Umožňuje nabít zařízení v případě, že nemáte k dispozici vhodný síťový adaptér.



- A** USB kabel (dodávaný)
- Zasuňte konektory na doraz.
- Vypněte napájení stisknutím tlačítka napájení. (→ 15)

1 Zapněte napájení PC.

2 Připojení USB kabelu

- Indikátor stavu **B** bude blikat červeně s periodou přibližně 2 sekund (vypnutý přibližně 1 sekundu a zapnutý přibližně 1 sekundu) a bude tak informovat, že nabíjení bylo zahájeno. K jeho vypnutí dojde po dokončení nabíjení.
- Nepoužívejte jiný USB kabel než dodávaný. (S jinými USB kabely není zaručeno fungování.)
- Pokaždé proveďte připojení přímo k PC.
- Když indikátor stavu rychle bliká nebo když vůbec nesvítí, nabíjení není možné. Proveďte nabití s použitím síťového adaptéru. (→ 10)
- Ve srovnání s použitím síťového adaptéru bude nabíjení trvat 2 až 3 krát déle.

-
- Když indikátor stavu bliká mimořádně rychle nebo pomalu, přečtěte si stranu 95.
 - Doporučujeme používat akumulátory Panasonic (→ 9).
 - Při používání jiných akumulátorů nemůžeme zaručit kvalitní funkci tohoto výrobku.
 - Nezahřívajte ani nevystavujte plamenům.
 - Nenechávejte akumulátor(y) v automobilu, který je delší dobu vystaven přímému slunečnímu světlu se zavřenými dveřmi a okny.
 - Když nehodláte používat zařízení delší dobu, z bezpečnostních důvodů odpojte USB kabel od zařízení.
 - V závislosti na operačním prostředí, které používá PC, se může stát, že nabíjení nebude možné (například v případě uživatelsky přizpůsobeného PC).
 - K zastavení nabíjení dojde při vypnutí napájení PC nebo při jeho nuceném přechodu do pohotovostního režimu. Nabíjení bude obnoveno po opětovném zapnutí PC nebo po probuzení z pohotovostního režimu.
 - V případě připojení k PC může být chybové hlášení zobrazeno na displeji PC. Podrobnější informace najdete na straně 91.
 - V případě připojení zařízení k Panasonic rekordéru Blu-ray disků nebo k DVD rekordéru prostřednictvím USB kabelu bude zařízení nabíjeno i v případě vypnutí nabíjení.

Doba nabíjení a doba záznamu

■ Doba nabíjení/záznamu

- Teplota: 25 °C/relativní vlhkost: 60%RH
- Když je toto zařízení připojeno k PC, k rekordéru disků Blu-ray od firmy Panasonic nebo k DVD rekordéru, bude docházet ke změně doby uvedené v závorkách.

Číslo modelu akumulátoru [Napětí/Kapacita (Minimální)]	Doba nabíjení	Formát záznamu	Režim záznamu	Maximální doba nepřetržitého záznamu	Aktuální doba záznamu
Dodaný akumulátor/ VW-VBY100 (volitelné příslušenství) [3,6 V/970 mAh]	2 h 20 min (3 h 10 min)	AVCHD	[HA], [HG], [HE]	1 h 15 min	40 min
		iFrame	-	1 h 25 min	50 min
		MP4	-	1 h 30 min	
VW-VBT190 (volitelné příslušenství) [3,6 V/1940 mAh]	2 h 50 min (5 h 20 min)	AVCHD	[HA], [HG]	2 h 30 min	1 h 15 min
			[HE]	2 h 35 min	1 h 20 min
		iFrame	-	2 h 55 min	1 h 30 min
MP4	-	3 h	1 h 35 min		
VW-VBT380 (volitelné příslušenství) [3,6 V/3880 mAh]	4 h 45 min (9 h 45 min)	AVCHD	[HA]	5 h 5 min	2 h 35 min
			[HG]		2 h 40 min
			[HE]	5 h 10 min	2 h 40 min
		iFrame	-	6 h	3 h 5 min
MP4	-	6 h 10 min	3 h 10 min		


- Tyto doby jsou přibližné.
- Uvedená doba nabíjení se vztahuje na kompletně vybitý akumulátor. Doba nabíjení akumulátoru v příliš teplém/chladném prostředí nebo po dlouhodobé nečinnosti akumulátoru by mohla být delší než obvykle.

- Aktuální doba možného záznamu se vztahuje na dobu možného záznamu na kartu při opakovaném spouštění/zastavování záznamu, vypínání/zapínání zařízení, pohybování páčkou zoomu apod.
- Akumulátory se při provozu nebo nabíjení zahřívají. Nejedná se o poruchu.

Indikace o kapacitě akumulátoru

- Zobrazení na displeji se mění s ubývajícím kapacitou akumulátoru.



Po vybití akumulátoru bude  blikat červeně.

Záznam na kartu

Toto zařízení může zaznamenávat statické snímky nebo filmy na kartu SD. Následují informace o záznamu na kartu SD.

Karty, které lze použít v tomto zařízení

Pro záznam filmů používejte paměťové karty SD vyhovující Class 4 nebo vyšší SD Speed Class Rating*.

Typ karty	Kapacita
Paměťová karta SD	512 MB/1 GB/2 GB
Paměťová karta SDHC	4 GB/6 GB/8 GB/12 GB/16 GB/24 GB/32 GB
Paměťová karta SDXC	48 GB/64 GB

* SD Speed Class Rating představuje rychlostní standard týkající se nepřetržitého zápisu. Zkontrolujte hodnotu na štítku na kartě apod.

např.:

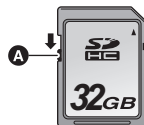


• Vyhledejte si, prosím, nejnovější informace na níže uvedené internetové stránce.

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam

(Tato internetová stránka je k dispozici pouze v angličtině.)

- Při použití paměťové karty SDHC/paměťové karty SDXC na jiném zařízení zkontrolujte, zda je toto zařízení kompatibilní s těmito paměťovými kartami.
- Pro použití funkcí souvisejících s Eye-Fi je potřebná karta SD série Eye-Fi X2. (→ 70)
- Neručíme za činnost jiných karet SD než výše uvedených. Kromě toho platí, že karty SD s menší kapacitou než 32 MB nelze použít pro záznam filmu.
- Paměťové karty s kapacitou 4 GB nebo vyšší, které nejsou označeny logem SDHC, nebo paměťové karty s kapacitou 48 GB, které nejsou označeny logem SDXC, nevycházejí ze standardu paměťových karet SD.
- Když se přepínač ochrany proti zápisu **A** na kartě SD nachází v poloze odpovídající jejímu uzamčení, nelze na ni zaznamenávat, mazat z ní záznamy ani je upravovat.
- Paměťovou kartu ukládejte mimo dosah dětí, aby ji nemohly polknout.

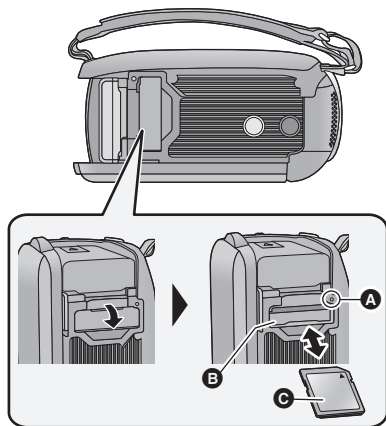


Vložení/vyjmutí karty SD

Při použití karty SD, která není od firmy Panasonic nebo byla předtím použita v jiném zařízení, tuto kartu před jejím prvním použitím v tomto zařízení naformátujte. (→ 32) Při formátování karty SD budou všechna zaznamenaná data vymazána. Po vymazání dat již jejich obnova nebude možná.

Upozornění:

Zkontrolujte, zda zhasnul indikátor.



Indikátor přístupu [ACCESS] A

- Během přístupu tohoto zařízení na kartu SD je rozsvícen indikátor přístupu.

1 Otevřete kryt slotu pro kartu SD a vložte (vyjměte) kartu SD do (ze) slotu pro kartu B.

- Obráťte stranu se štítkem C ve směru zobrazeném na ilustraci a zasuňte ji rovně, až na doraz.
- Při vyjímání karty SD zatlačte na její střed a vytáhněte ji rovně ven.

2 Bezpečně zavřete kryt slotu pro kartu SD.

- Bezpečně jej zavřete, dokud neuslyšíte cvaknutí.

- Nedotýkejte se kontaktů na zadní straně karty SD.
- Nevystavujte kartu SD silným nárazům, ohýbání nebo pádu.
- Působením elektrického šumu, statické elektřiny nebo v důsledku závady tohoto zařízení nebo SD karty se mohou data na ní uložená poškodit nebo smazat.
- Když je rozsvícen indikátor přístupu na kartu:
 - Nevyjímejte kartu SD
 - Vypněte zařízení
 - Nezasoubejte a nevyjímejte kabel pro USB připojení
 - Nevystavujte zařízení vibračním nebo nárazům

Provedení výše uvedených úkonů při rozsvíceném indikátoru může způsobit poškození dat/karty SD nebo tohoto zařízení.

- Nevystavujte kontakty karty SD účinkům vody, nečistot ani prachu.

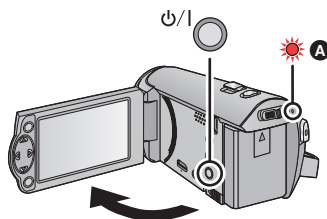
- Nepokládejte karty SD na následující místa:
 - Na přímém slunečním světle
 - Ve velmi prašném nebo vlhkém prostředí
 - V blízkosti zdrojů tepla
 - V místech, kde může docházet k výrazným rozdílům teplot (na povrchu se může srazit vlhkost.)
 - Kde jsou vystaveny elektrickému nebo elektromagnetickému poli
- Nepoužívané karty SD vraťte do jejich obalů; tím je chráňte.
- Ohledně likvidace nebo postoupení karty SD si přečtěte. (→ 95)

Zapnutí/vypnutí zařízení

Můžete zapnout a vypnout napájení použitím tlačítka napájení nebo otevřením a zavřením LCD monitoru.

Zapnutí a vypnutí napájení prostřednictvím tlačítka napájení

Zapněte zařízení otevřením LCD monitoru a stisknutím tlačítka napájení.



Vypnutí napájení

Přidržte stisknuté tlačítko napájení až do zhasnutí indikátoru stavu.

A Rozsvítí se indikátor stavu.

Zapnutí a vypnutí zařízení prostřednictvím LCD monitoru

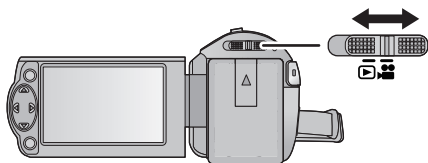
K zapnutí napájení dojde při otevření LCD monitoru a k vypnutí napájení dojde při jeho zavření.



Při běžném použití může být otevření a zavření LCD monitoru použito jako výhodný způsob zapnutí/vypnutí napájení.

- Při záznamu filmu nedojde k vypnutí napájení, ani když bude LCD monitor zavřený.
- V následujících případech se může stát, že při otevření LCD monitoru nedojde k zapnutí napájení. Zapněte napájení stisknutím tlačítka napájení.
 - Při zakoupení zařízení
 - Při vypnutí napájení použitím tlačítka napájení

Volba režimu

Pro změnu režimu na  nebo  použijte přepínač režimu.



	Režim záznamu (→ 19, 21)
	Režim přehrávání (→ 24, 51)

Nastavení data a času

Při zakoupení zařízení nejsou nastavené hodiny. Ujistěte se, že jste je nastavili.

- **Když zapnete toto zařízení, může se zobrazit zpráva “Zvolit datum/čas a domácí region”.**
Vyberte možnost [ANO] a proveďte nastavení podle níže uvedených kroků:

- Krok 3 z [SVĚTOVÝ ČAS] (→ 27)
- Kroky 2–3 z “Nastavení data a času”

◇ Změňte režim na .

1 Zvolte menu. (→ 26)

MENU : [NASTAVENÍ] → [NASTAV. ČASU]

2 Zvolte datum nebo čas prostřednictvím ◀/▶ a nastavte požadovanou hodnotu použitím ▲/▼.

- **A** Zobrazení nastavení světového času (→ 27):

 [DOMA]/  [CÍL CESTY]

- Rok lze nastavit na hodnotu od 2000 do 2039.



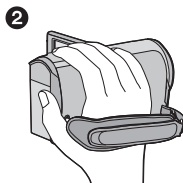
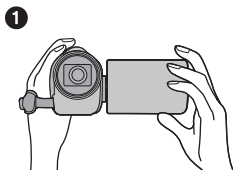
3 Stiskněte tlačítko ENTER.

- Dokončete nastavení stisknutím tlačítka MENU.

- Hodnoty data a času jsou řízeny vestavěnou lithiovou baterií.
- Je-li místo údaje času zobrazeno [- -], je třeba nabít vestavěnou lithiovou baterii. Za účelem nabíjení vestavěné lithiové baterie připojte síťový adaptér nebo vložte do zařízení akumulátor. Akumulátor se bude stále dobíjet, i když je zařízení vypnuté. Nechte zařízení nabíjet přibližně na 24 hodin a baterie poté udrží datum a čas přibližně po 4 měsících.

Před záznamem

■ Základní způsob držení kamery




- 1 Držte kameru oběma rukama.
 - 2 Prostrčte ruku páskovým poučkem.
- Při snímání se ujistěte, že jste stabilně opřeni nohama na zemi a že vám nehrozí kolize s jinými osobami nebo předměty.
 - Při natáčení v exteriéru mějte slunce za zády. Jestliže má natáčený předmět světlo za sebou, bude na záznamu tmavý.
 - Držte ruce u těla a rozkročte se kvůli lepšímu udržení rovnováhy.
 - Nezakrývejte mikrofony rukama apod.

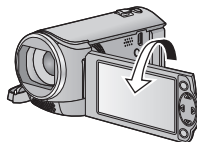
■ Základní způsob záznamu filmu

- Toto zařízení je třeba obvykle při záznamu pevně držet.
- Když pohybujete tímto zařízením při záznamu, pohybujte jím pomalu a udržujte přitom konstantní rychlost.
- Činnost zoomu je užitečná při záznamu subjektů, které nemůžete snímat zblízka, avšak výsledkem přehnaného použití zoomového přiblížení a oddálení může být méně pěkný film při sledování.

■ Snímání sebe sama


Natočte LCD monitor směrem k objektivu.

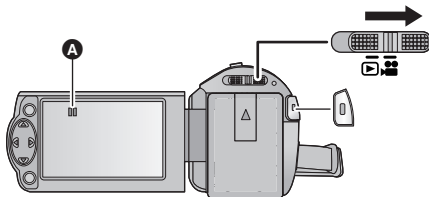
- Obraz je překlopený kolem vodorovné osy, takže jej vidíte jako v zrcadle. (Zaznamenaný obraz je samozřejmě normální.)
- Zobrazí se pouze některá označení. Když se zobrazí , vraťte natočení LCD monitoru do normální polohy a zkontrolujte označení varování/alarmu.



Filmový záznam

- Před zapnutím zařízení otevřete ochranu objektivu. (→ 6)


- 1 Změňte režim na  a otevřete LCD monitor.
- 2 Zahajte snímání stisknutím spouštěcího/zastavovacího tlačítka záznamu.



- A Při zahájení záznamu se  změní na .

- 3 Opakovaným stisknutím tlačítka spuštění/zastavení záznamu přerušte záznam.

■ Informace na displeji při záznamu filmu

	Formát záznamu/režim záznamu
R 1h20m	Přibližná zbývající doba záznamu <ul style="list-style-type: none"> • Když zbývá méně než 1 minuta, údaj R 0h00m bude blikat červeně.
0h00m00s	Uplynulá doba záznamu <ul style="list-style-type: none"> • "h" je zkratka pro hodiny, "m" pro minuty a "s" pro sekundy. • Při každém přerušení záznamu se zobrazení počítadla zařízení vynuluje na hodnotu 0h00m00s.




- Pro změnu formátu záznamu změňte [TYP ZÁZNAMU] nebo [REŽIM NAHR.]. (→ 40, 41)
- Obraz zaznamenaný mezi dvěma stisknutími tlačítka spuštění/zastavení záznamu, kterými byl záznam spuštěn a zastaven, tvoří jednu scénu.
Při záznamu s [TYP ZÁZNAMU] nastaveným na [iFrame] nebo [MP4] budou scény delší než přibližně 20 minut automaticky rozděleny. (Záznam bude přitom pokračovat.)
- (Maximální počet scén zaznamenaných na jednu kartu SD)


Formáty záznamu	[AVCHD]	[iFrame]/[MP4]
Zaznamenané scény	Přibližně 3900	Přibližně 89100
Jiná data (→ 54)	Přibližně 900	Přibližně 900

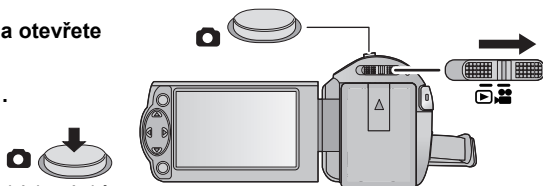
- Maximální počet zaznamenaných scén a maximální počet odlišných dat bude menší, než je výše uvedeno, v případě, že se na kartě SD nacházejí scény iFrame nebo MP4 i statické snímky.
- Během záznamu nebude záznam zastaven ani při zavření LCD monitoru.
- Podrobnější informace o přibližné době možného záznamu najdete na straně 97.


Snímání statických snímků

- Před zapnutím zařízení otevřete ochranu objektivu. (→ 6)



1 Změňte režim na  a otevřete LCD monitor.

2 Stiskněte tlačítko .



- Provozní displej v režimu statických snímků () se během záznamu statických snímků rozsvítí červeně.

■ Indikátory zobrazené na displeji při záznamu statických snímků

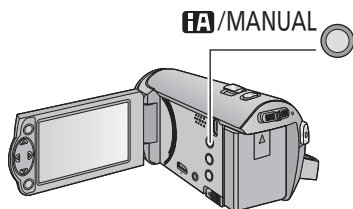
	Velikost statických snímků (→ 46)
R3000	Zbývající počet statických snímků <ul style="list-style-type: none"> • Při hodnotě [0] bliká červeně.
	Indikátor činnosti související se statickými snímky (→ 87)



- Během záznamu filmu nebo při nastavení na PRE-REC nemůžete provádět záznam statických snímků.
- Při snímání statických snímků na tmavých místech se vzhledem k pomalejší rychlosti závěrky doporučuje použití stativu.
- Okraje statických snímků zaznamenaných tímto zařízením ve formátu 16:9 mohou být při tisku odříznuty. Před zahájením tisku zkontrolujte tiskárnu nebo fotostudio.
- Maximální počet zaznamenaných snímků, které lze zobrazit, je 9999. Když počet zaznamenaných snímků přesáhne 9999, zobrazí se R 9999+. Počet se po pořízení snímku nezmění, pokud je počet zaznamenaných snímků 9999 nebo méně.
- V závislosti na podmínkách záznamu může být doba záznamu dlouhá.






Intelligentní automatický režim

Po nasměrování zařízení na objekt, který hodláte snímat, budou nastaveny vhodné režimy z níže uvedených režimů.



Tlačítko inteligentního automatického režimu/Tlačítko manuálního režimu

Prostřednictvím tohoto tlačítka lze přepnout zařízení do inteligentního automatického režimu/manuálního režimu (→ 47).

Režim	Efekt
 Portrét	Tváře jsou detekovány a zaostřeny automaticky a jas je doladěno tak, aby umožňoval zřetelný záznam.
 Scenerie	Celá krajinka bude zaznamenána živě, bez zabílení oblohy na pozadí, která by mohla být velmi jasná.
 Bodový reflektor	Umožňuje zřetelný záznam velmi jasného objektu.
 Nizké světlo	Umožňuje velmi zřetelný záznam i v tmavé místnosti nebo za šera.
 Běžné	V jiných než výše popsaných režimech je kontrast nastaven tak, aby bylo dosaženo čistého obrazu.

- Může se stát, že zařízení s ohledem na podmínky záznamu neaktivuje požadovaný režim.
- V režimu portrétu, reflektoru a slabého osvětlení bude tvář v případě detekce orámována bílým rámečkem. V režimu portrétu bude subjekt, který je největší a nachází se nejbliže ke středu displeje, orámován oranžovým rámečkem. (→ 45)
- V závislosti na podmínkách záznamu, např. při určitých velikostech tváří, při určitém naklonění nebo při použití digitálního zoomu, se může stát, že detekce tváří nebude možná.

■ Inteligentní automatický režim

Po přepnutí do inteligentního automatického režimu bude v činnosti automatické vyvážení bílé a automatické zaostření, které automaticky doladí vyvážení barev a zaostření.

V závislosti na jasu subjektu se otevíření a rychlost závěrky automaticky nastaví za účelem dosažení optimálního jasu.

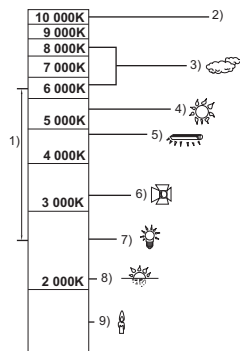
- Vyvážení barev a zaostření se v závislosti na světelných zdrojích nebo scénách nemusí nastavit automaticky. V takovém případě nastavte tyto hodnoty manuálně. (→ 48, 50)

Automatické vyvážení bílé

Na obrázku je znázorněn rozsah fungování automatického vyvážení bílé.

- 1) Účinný rozsah automatického nastavení vyvážení bílé v kameře
- 2) Modrá obloha
- 3) Zatažená obloha (děšť)
- 4) Sluneční světlo
- 5) Bílá zářivka
- 6) Halogenová žárovka
- 7) Klasická žárovka
- 8) Východ nebo západ slunce
- 9) Světlo svíčky

Když doladění automatického vyvážení bílé nefunguje obvyklým způsobem, doladte jej manuálně. (→ 48)

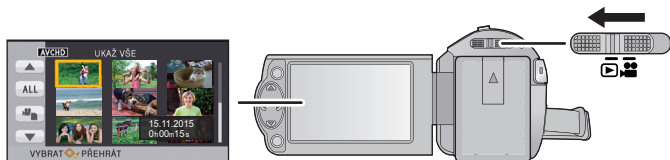


Automatické zaostřování

Zařízení provede zaostření automaticky.

- Vzhledem k těmto vlastnostem nepracuje v následujících případech automatické zaostření správně. Pořizujte záznam snímků v režimu manuálního zaostření. (→ 50)
 - Snímání vzdálených i blízkých předmětů současně
 - Snímání předmětu za špinavým nebo zaprášeným oknem
 - Snímání předmětu, v jehož blízkosti jsou lesklé plochy nebo předměty s vysokou reflexí

Přehrávání filmu/statických snímků



1 Změňte režim na .

2 Zvolte ikonu volby režimu přehrávání **A** prostřednictvím $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ a stiskněte tlačítko ENTER.



- Tuto funkci lze také nastavit z nabídky [NAST.VIDEA] nebo [NAST.SNÍMKU] → [MÉDIA, VIDEO/FOTO]

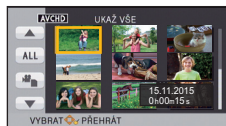
3 Vyberte statický snímek **B** nebo video **C**, které chcete přehrát pomocí $\blacktriangle/\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\blacktriangledown$ a stiskněte tlačítko ENTER.

- Když stisknete tlačítko MENU nebo zvolíte film/statický snímek a stisknete tlačítko ENTER, nastavení bude ukončeno.
- Je-li vybrána položka videa, na displeji miniatur se zobrazí ikona. (**AVCHD** , **iFrame** , **MP4**)



4 Zvolte scénu nebo statický snímek, který má být přehrán, prostřednictvím $\blacktriangle/\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\blacktriangledown$ a poté stiskněte tlačítko ENTER.

- Při volbě $\blacktriangle/\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\blacktriangledown$ a stisknutí tlačítka ENTER dojde k zobrazení následující (předcházející) strany.



5 Zvolte ikony ovládání prostřednictvím $\blacktriangle/\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\blacktriangledown$.

- D** Ikona ovládání
- Stisknutím tlačítka ENTER aktivujete/zrušte zobrazení provozní ikony.



Přehrávání filmových záznamů	Přehrávání statického snímku
<p>▶/ : Přehrávání/zastavení</p> <p>◀◀: Přehrávání dozadu*</p> <p>▶▶: Rychlé přehrávání dopředu*</p> <p>■: Zastavení přehrávání a zobrazení miniatuur.</p>	<p>▶/ : Zahájení/přerušení automatického prohlížení (přehrávání statických snímků v číselném pořadí).</p> <p>◀ : Zobrazení předchozího snímku.</p> <p> ▶: Zobrazení následujícího snímku.</p> <p>■: Zastavení přehrávání a zobrazení miniatuur.</p>

* Při dvojnásobném stisknutí dojde ke zvýšení rychlosti rychlého přehrávání dopředu/dozadu (Zobrazení strany se mění prostřednictvím ◀◀ / ▶▶ .)

■ Změňte zobrazení miniatuur

Při zobrazení miniatuur se při použití páčky zoomu na straně  nebo na straně  bude zobrazení měnit v následujícím pořadí.

20 scén ↔ 9 scén ↔ 1 scéna

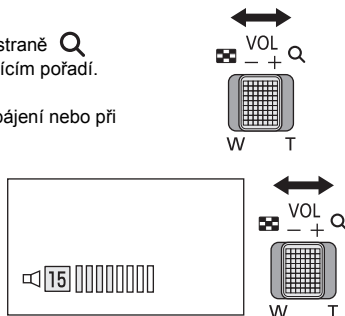
- K obnovení přehrávání 9 scén dojde při vypnutí napájení nebo při změně režimu.

■ Doladění hlasitosti reproduktoru

Hlasitost reproduktoru během přehrávání filmu můžete nastavit páčkou hlasitosti.


Směrem k "+": Zvýšení hlasitosti

Směrem k "-": Snížení hlasitosti



- Zvuk bude slyšet pouze během běžného přehrávání.
- Po 5 minutách zastavení přehrávání se vrátí zobrazení miniatuur.
- Informace o zbyvajících dobách přehrávání bude vynulována na 0h00m00s při každé scéně.

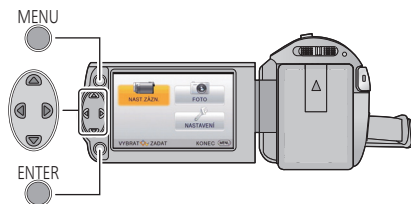
Kompatibilita filmového záznamu

- Toto zařízení je založeno na formátu AVCHD/formátu souboru MPEG-4 AVC.
- I když se použitá zařízení vyznačují kompatibilními standardy, při přehrávání filmů zaznamenaných s použitím jiného zařízení na tomto zařízení se může stát, že přehrávání nebude probíhat obvyklým způsobem nebo že nebude vůbec možné. (U videí, která nelze přehrát pomocí tohoto zařízení se zobrazí ikona ) Zkontrolujte, prosím, kompatibilitu v návodu k vašemu zařízení.
- K filmům MP4, které lze přehrávat na tomto zařízení, patří pouze ty, které byly zaznamenané tímto zařízením.

Kompatibilita statických snímků

- Toto zařízení je kompatibilní s jednotným standardem DCF (Design rule for Camera File system), vytvořeným organizací JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Formát souborů statických snímků podporovaný na tomto zařízení je JPEG. (Ne všechny formátované soubory JPEG budou přehrávány.)
- Toto zařízení může přehrávat zkraslené nebo nemusí přehrávat vůbec statické snímky zaznamenané nebo vytvořené na jiném zařízení a jiná zařízení mohou přehrávat zkraslené nebo nemusí přehrávat vůbec statické snímky zaznamenané na tomto zařízení.

Používání menu



- 1 Stiskněte tlačítko MENU.
- 2 Stisknutím tlačítka ▲/▼/◀/▶ zvolte top menu **A** a poté stiskněte tlačítko ENTER.

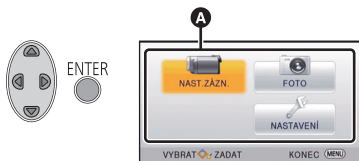


Návrat na předchozí zobrazení

Stiskněte kurzorové tlačítko ◀.

Ukončení zobrazení menu

Stiskněte tlačítko MENU.



- 3 Zvolte podmenu **B** prostřednictvím ▲/▼ a stiskněte ► nebo stiskněte tlačítko ENTER.



Zobrazování informací

V krocích 3 a 4 jsou zobrazeny popisy zvolených podmenu a položek.

Ikony ovládání činnosti



Chcete-li přepnout stránku, vyberte a stiskněte tlačítko ENTER.



Chcete-li se vrátit na předchozí obrazovku, vyberte a stiskněte tlačítko ENTER.



- 4 Zvolte požadovanou položku prostřednictvím ▲/▼/◀/▶ a proveďte nastavení stisknutím tlačítka ENTER.



Použití menu nastavení

[DISPLEJ]

Nastavte způsob zobrazení informací na displeji.

MENU : [NASTAVENÍ] → [DISPLEJ] → požadované nastavení

[ZAP.] (zobrazení všech informací)/[VYP.] (zobrazení části informací)

[IKONY NA TV]

Podrobnější informace najdete na straně 62.

[NASTAV. ČASU]

Podrobnější informace najdete na straně 17.

[SVĚTOVÝ ČAS]

Je možné zobrazit a zaznamenat čas v místě cíle cesty volbou vašeho domácího regionu a volbou cíle vaší cesty.

- Změňte režim na  .

1 Zvolte menu.

MENU : [NASTAVENÍ] → [SVĚTOVÝ ČAS]


- Když není nastaven [DOMA] (váš domácí region), dojde k zobrazení hlášení. Stiskněte tlačítko ENTER a přejděte na krok 3.

2 (Platí pouze pro nastavování vašeho domácího regionu)

Zvolte [DOMA] prostřednictvím ◀/▶ a stiskněte tlačítko ENTER.

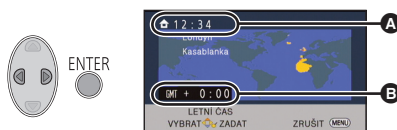
3 (Platí pouze pro nastavování vašeho domácího regionu)

Zvolte váš region prostřednictvím ◀/▶ a stiskněte tlačítko ENTER.

- Stiskem tlačítka ▲ nastavte letní čas. Zobrazí se symbol  a letní čas je aktivován. Časový rozdíl mezi aktuálním časem a hlavním světovým časem se posune o 1 hodinu vpřed.

Dalším stiskem tlačítka ▲ se vrátíte k

normálnímu nastavení času. Je-li položka [Nastavte Hodiny na Letní Čas] nastavena na hodnotu [ZAP.], bude aktuální čas také posunut vpřed o 1 hodinu. (→ 28)



- A** Aktuální čas
- B** Odchylka od času GMT (Greenwickský čas)

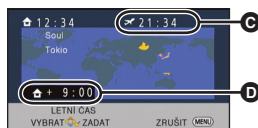
4 (Platí pouze pro nastavování regionu cíle vaší cesty)

Zvolte [CÍL CESTY] prostřednictvím ◀/▶ a stiskněte tlačítko ENTER.


- Při prvním nastavení domácího regionu bude strana pro nastavení domácího regionu/regionu cíle vaší cesty zobrazena po nastavení domácího regionu. Poté, co byl domácí region již jednou nastaven, proveďte operace v menu, uvedené v kroku 1.

5 (Platí pouze pro nastavování regionu cíle vaší cesty)

Zvolte cíl vaší cesty prostřednictvím ◀/▶ a stiskněte tlačítko ENTER.




- Stiskem tlačítka ▲ nastavte letní čas.

Zobrazí se symbol  a letní čas je aktivován. Časový rozdíl mezi cílovou destinací a domácím regionem se posune o 1 hodinu vpřed. Dalším stiskem tlačítka ▲ se vrátíte k normálnímu nastavení času.

Je-li položka [Nastavte Hodiny na

Letní Čas] nastavena na hodnotu [ZAP.], bude aktuální čas také posunut vpřed o 1 hodinu.

- Ukončete nastavování stisknutím tlačítka MENU. Bude zobrazeno  s uvedením času v cíli vaší cesty.

C Místní čas ve zvoleném cíli cesty

D Časový rozdíl mezi cílem cesty a domácím regionem

Návrat displeje na domácí nastavení

Nastavte domácí region s použitím kroků 1 až 3 a ukončete nastavování stisknutím tlačítka MENU.

- Když nemůžete najít cíl vaší cesty v prostoru zobrazeném na straně, nastavte jej s použitím odlišného času od času ve vašem regionu.

[Nastavte Hodiny na Letní Čas]

Je-li tato funkce nastavena na hodnotu [ZAP.] a nastavení letního času v nabídce [SVĚTOVÝ ČAS] je zapnuto, budou následující časy posunuty vpřed o 1 hodinu.

- Při nastavování domácího regionu: Aktuální čas
- Při nastavování regionu cílové destinace: Místní čas ve zvoleném cíli cesty




[NASTAVENÍ] → [Nastavte Hodiny na Letní Čas] → požadované nastavení

[ZAP.]: Čas jsou upraveny při zapnutí nastavení letního času.

[VYP.]: Čas nejsou upraveny při zapnutí nastavení letního času.

[DATUM/ČAS]

Prostřednictvím této položky můžete změnit režim zobrazování data a času.

 : [NASTAVENÍ] → [DATUM/ČAS] → požadované nastavení

[DATUM]/[DAT/ČAS]/[VYP.]

[FORMÁT DATA]


Tato položka umožňuje provést změnu formátu data.

 : [NASTAVENÍ] → [FORMÁT DATA] → požadované nastavení

[R/M/D]/[M/D/R]/[D/M/R]

[SPOŘIČ (BAT)]


Když uplynulo přibližně 5 minut bez jakékoli činnosti, toto zařízení bude automaticky vypnuto, aby se zamezilo vybití akumulátoru.

 : [NASTAVENÍ] → [SPOŘIČ (BAT)] → [ZAP.]

- Toto zařízení nebude automaticky vypnuto, ani když je [SPOŘIČ (BAT)] nastaveno na [ZAP.] v níže uvedených případech:
 - Používání síťového adaptéru*
 - Při použití USB kabelu pro připojení k PC apod.
 - při použití funkce PRE-REC
 - během automatického prohlížení
- * Je-li aktivováno nastavení [SPOŘIČ (AC)], toto zařízení se automaticky vypne.

[SPOŘIČ (AC)]

Když uplynulo 15 minut bez provedení jakékoli operace při zapnutí síťového adaptéru, toto zařízení bude automaticky vypnuto.



 : [NASTAVENÍ] → [SPOŘIČ (AC)] → [ZAP.]

- Toto zařízení nebude automaticky vypnuto, ani když je [SPOŘIČ (AC)] nastaveno na [ZAP.] v níže uvedených případech:
 - při použití funkce PRE-REC
 - během automatického prohlížení

[ZVUK POVELŮ]

Zahájení a ukončení záznamu a zapnutí/vypnutí zařízení může být potvrzeno tímto zvukem. V případě volby [VYP.] na začátku/konci záznamu apod. zvuk není přiváděn na výstup.

 : [NASTAVENÍ] → [ZVUK POVELŮ] → požadované nastavení

 (Nizká hlasitost)/  (Vysoká hlasitost)/[VYP.]

4x opakovaná 2 pípnutí

Při výskytu chyby. Zkontrolujte informaci na displeji.

- Při změně nastavení zvuku závěrky postupujte podle strany 46.

[NAPÁJENÍ LCD]

Slouží k usnadnění sledování LCD monitoru na světlých místech, včetně exteriéru.



: [NASTAVENÍ] → [NAPÁJENÍ LCD] → požadované nastavení

* (Činí ještě jasnějším) / * (Činí jasnějším) / * (Běžný jas) / * (Činí méně jasným)

- Tato nastavení nemají žádný vliv na zaznamenávaný obraz.
- Při použití síťového adaptéru je LCD monitor nastaven automaticky na *.
- Když je LCD monitor světlý, doba možného záznamu s akumulátorem bude kratší.

[NASTAVENÍ LCD]

Slouží k doladění jasu a intenzity barev na LCD monitoru.

- Tato nastavení nemají žádný vliv na zaznamenávaný obraz.

1 Zvolte menu.



: [NASTAVENÍ] → [NASTAVENÍ LCD] → požadované nastavení

[JAS]: Jas LCD monitoru

[BARVA]: Úroveň barev LCD monitoru

2 Proveďte doladění stisknutím ◀/▶ a poté stiskněte tlačítko ENTER.

- Stisknutím tlačítka MENU ukončete zobrazení menu.

[HDMI ROZLIŠENÍ]

Podrobnější informace najdete na straně 63.


[VIERA Link]


Podrobnější informace najdete na straně 64.

[FORMÁT TV]

Podrobnější informace najdete na straně 62.

[PŮVODNÍ NAST]

Nastavte na [ANO] za účelem změny nastavení menu do přednastaveného stavu.
(Pouze v případě, že je režim nastaven do polohy )

 MENU : [NASTAVENÍ] → [PŮVODNÍ NAST]

- Nastavení [NASTAV. ČASU] a [LANGUAGE] nebudou změněna.

[VYNULOVÁNÍ POČÍTADLA]


Nastavte číslo souboru iFrame/MP4 a zaznamenaných statických snímků, které následují po 0001.

 MENU : [NASTAVENÍ] → [VYNULOVÁNÍ POČÍTADLA]

- Číslo adresáře je aktualizováno a číslo souboru bude začínat od 0001. (→ 83)
- Pro vynulování čísla adresáře proveďte formátování karty SD a poté proveďte [VYNULOVÁNÍ POČÍTADLA].

[PAMĚŤ FORMÁT]

Uvědomte si, prosím, že při formátování média budou vymazána veškerá na něm zaznamenaná data a nebudou moci být obnovena. Uložte důležitá data do PC, na disk apod. (→ 73)

 MENU : [NASTAVENÍ] → [PAMĚŤ FORMÁT]


- Po dokončení formátování opusťte obrazovku se zprávou stisknutím tlačítka MENU.
- Když má být karta SD vyřazena z činnosti/odevzdána, proveďte fyzické formátování karty SD. (→ 95)
- Nevypínejte toto zařízení ani nevyjímejte kartu SD během formátování. Nevystavuje zařízení vibracím nebo nárazům.

Použijte toto zařízení na formátování média.

Neformátujte kartu SD s použitím jiného zařízení, jako je např. PC. Může se stát, že karta nebude použitelná na tomto zařízení

[STAV PAMĚTI]

Prostřednictvím této funkce lze ověřit využitou kapacitu a zbývající dobu možného záznamu na kartu SD.

 : [NASTAVENÍ] → [STAV PAMĚTI]


- Když je přepínač režimu nastaven na možnost  , dojde k zobrazení zbývající doby možného záznamu vybraného formátu záznamu nebo zvoleného režimu záznamu.
- Zavřete zobrazené hlášení stisknutím tlačítka MENU.

- Karta SD vyžaduje určitý prostor pro uložení informací a správu systémových souborů, a proto je prostor, který je reálně k dispozici, o něco menší, než je uvedená hodnota. Použitelný prostor na kartě SD je obvykle vypočítán jako $1\text{ GB}=1.000.000.000$ bytů. Kapacita tohoto zařízení, počítačů a softwaru je vyjádřena jako $1\text{ GB}=1.024\times 1.024\times 1.024=1.073.741.824$ bytů. Proto se zdá být uvedená hodnota kapacity o něco menší.

[Firmware info]

Slouží k zobrazení verze firmwaru tohoto zařízení.


(Pouze v případě, že je režim nastaven do polohy )

 : [NASTAVENÍ] → [Firmware info]

[Aktuální verze]

Slouží k aktualizaci verze firmwaru tohoto zařízení.


(Pouze v případě, že je režim nastaven do polohy )

 : [NASTAVENÍ] → [Aktuální verze]

**Ohledně informací o nejnovější aktualizaci si přečtete níže uvedenou internetovou stránku.
(Pro říjen 2014)**

http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam (Tato stránka je k dispozici pouze v anglickém jazyce)

[DEMO REŽIM]

Slouží ke spuštění předvádění tohoto zařízení.
(Pouze v případě, že je režim nastaven do polohy )

 : [NASTAVENÍ] → [DEMO REŽIM] → [ZAP.]

- Když je [DEMO REŽIM] přepnutý na [ZAP.] a stisknete MENU, dojde k automatickému zahájení předvádění.
Ke zrušení předváděcího režimu dojde při aktivaci libovolné operace. Když však nebude aktivována žádná operace, přibližně po uplynutí 10 minut bude předváděcí režim spuštěn znovu. Pokud chcete předvádění zastavit, nastavte [DEMO REŽIM] na [VYP.].

[Eye-Fi Přenos]

K zobrazení této položky dojde pouze tehdy, když je vložena karta Eye-Fi.
Podrobnější informace najdete na straně 70.

[Eye-Fi Přímý Režim]

K zobrazení této položky dojde pouze tehdy, když je vložena karta Eye-Fi.
Podrobnější informace najdete na straně 71.

[ON-LINE MANUÁL]

Nyní můžete vyzkoušet, jak přistoupit na webové stránky, kde můžete stáhnout Návod k použití (ve formátu PDF).

 : [NASTAVENÍ] → [ON-LINE MANUÁL] → požadovaný způsob přístupu

[Zobrazení URL]:	Na LCD monitoru tohoto zařízení se zobrazí URL adresa webu.
[USB připojení]:	Zobrazí webovou stránku na počítači připojeném k tomuto zařízení USB kabelem.

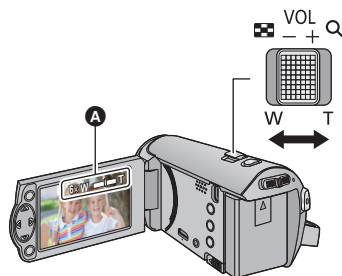
[LANGUAGE]

Tato volba vám umožňuje přepnout jazyk zobrazený na displeji nebo na stránce menu.

 : [NASTAVENÍ] → [LANGUAGE] → požadované nastavení

Použití zoomu

◇ Změňte režim na .



Páčka zoomu

Strana T:

Snímání zblízka (přiblížení)

Strana W:

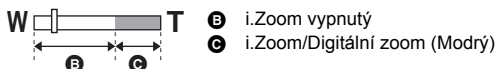
Širokoúhlé snímání (oddálení)

A Lišta zoomu

- Rychlost zoomu se liší podle míry posunutí páčky zoomu.
- Maximální zoomové zvětšení může být nastaveno prostřednictvím [REŽIM ZOOMU]. (→ 40)

■ Lišta zoomu

Lišta zoomu je zobrazována během použití zoomu.



- Když sundáte prst z páčky zoomu během použití zoomu, může dojít k záznamu zvuku souvisejícího s činností zoomového mechanismu. Při vracení páčky zoomu do její původní polohy pohybujte páčkou klidně.
- Při hodnotě zoomového zvětšení 50× dojde k zaostření na objekty vzdálené přibližně 1,6 m nebo více.
- Při zoomu 1× může toto zařízení zaostřit na předmět vzdálený přibližně 3 cm od objektivu.

Funkce záznamu ikon ovládání

Volbou funkčních ikon můžete zaznamenanému obrazu přidat různé efekty.

◇ **Změňte režim na**  .

1 Stisknutím tlačítka **ENTER** zobrazte provozní ikony na displeji.









- Ke změně hodnoty dochází při každém stisknutí kurzorového tlačítka ▼.
- Stisknutím tlačítka ENTER aktivujete/zrušíte zobrazení provozní ikony.

2 (např. Kompenzace protisvětla) **Zvolte ikonu činnosti.**




- Opětovnou volbou ikony činnosti můžete zrušit danou funkci.
- Podrobnější informace o zrušení následujících funkcí najdete na příslušných stranách.
 - Režim nápovědy (→ 37)
 - Pomocný řádek (→ 37)
- Při nastavení ikony ovládání dojde k zobrazení příslušné ikony.

Funkční ikony

	Zatmívání/roztmívání
	Kompenzace protisvětla
	Režim nápovědy* ¹
	Pomocný řádek
P.REC	PRE-REC* ¹
	Barevné noční vidění* ^{1, 2}
	Ovládání inteligentního kontrastu* ²

*1 Není zobrazeno během záznamu.

*2 Nezobrazuje se v inteligentním automatickém režimu.

- Když vypnete zařízení nebo změňte režim na , funkce Kompenzace protisvětla PRE-REC a funkce Barevného nočního záznamu budou zrušeny.
- Jestliže vypnete napájení, funkce roztmívání/zatmívání bude zrušena.
- Nastavení lze provést z nabídky. (S výjimkou nastavení Režim nápovědy)



Zatmívání/roztmívání

VIDEO

Při zahájení záznamu se obraz/zvuk objeví postupně.

(Roztmívání)

Při přerušení záznamu obraz/zvuk zmizí postupně.

(Zatmívání)

- Při zastavení záznamu dojde ke zrušení nastavení zatmívání/roztmívání.

■ Volba barvy roztmívání/zatmívání



[NAST.ZÁZN.] → [BARVA STMÍV.] → [BÍLÁ] nebo [ČERNÁ]

(Roztmívání)



(Zatmívání)



- Miniatury scén zaznamenaných s použitím roztmívání/zatmívání budou černé (nebo bílé).



Kompenzace protisvětla

VIDEO

PHOTO

Slouží k zesvětlení obrazu s cílem předejít ztmavnutí subjektu na pozadí.

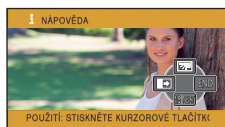


Režim nápovědy

VIDEO

PHOTO

Za účelem zobrazení vysvětlení na displeji zvolte požadovanou ikonu kurzorovým tlačítkem.



Ukončení režimu nápovědy

Stiskněte tlačítko MENU nebo zvolte [END].

- V režimu nápovědy nemůžete provádět záznam ani nastavování funkcí.



Pomocný řádek

VIDEO

PHOTO

Prostřednictvím této funkce můžete během záznamu kontrolovat úroveň obrazu. Tato funkce může být použita na odhad vyvážení kompozice.

Při každé volbě ikony dojde k přepnutí hodnoty této funkce.

→ → → Nastavení zrušeno

- Na aktuálně zaznamenaném obrazu se řádek návodu neobjeví.

Slouží k zahájení záznamu obrazu a zvuku přibližně 3 sekundy před stisknutím tlačítka spuštění/zastavení záznamu.

- Na displeji se zobrazí  .

• **Zaměřte toto zařízení na předem zvolený subjekt.**

- Neozve se pípnutí.
- V následujících případech dojde ke zrušení pohotovostního režimu PRE-REC.
 - Při změně režimu
 - Když vyjmete kartu SD
 - Když stisknete tlačítko MENU
 - Při vypnutí zařízení
 - Při zahájení záznamu
 - Po uplynutí 3 hodin
- Když bude po nastavení PRE-REC zahájen záznam během doby kratší než 3 sekundy, film nasnímaný 3 sekundy před stisknutím tlačítka zahájení/zastavení záznamu nebude moci být zaznamenán.
- Obrazy zobrazené na miniatuře v režimu přehrávání se budou lišit od filmů zobrazených při zahájení přehrávání.



Barevné noční vidění

Tato funkce umožňuje záznam barveného obrazu v podmínkách slabého osvětlení.

(Minimální požadované osvětlení: přibližně 1 lx)

-
- Snímaná scéna je zaznamenána, jako by jednotlivé snímky zmizely.
 - Při nastavení na jasném místě může obraz krátkodobě zbledat.
 - Může dojít k zobrazení světlých bodů, které nejsou běžně viditelné. Nejedná se však o poruchu.
 - Doporučuje se použití stativu.
 - V tmavých prostorách může být automatické zaostření o něco pomalejší. Jedná se o zcela běžnou věc.



Ovládání inteligentního kontrastu

Tato funkce umožňuje najednou zesvětlení obtížně zobrazitelných částí obrazu, které se nacházejí ve stínu, i potlačení saturace světlých částí obrazu. Světlé i tmavé části obrazu budou zaznamenány jasně.

-
- V případě příliš tmavých nebo jasných částí nebo v případě, že není jas dostatečný, nemusí být efekt zcela zřetelný.

Záznamové funkce menu

- Změňte režim na  .

[SCÉN. REŽIMY]

VIDEO












PHOTO


V tomto režimu se automaticky nastaví optimální rychlost závěrky a hodnota clony pro natáčení v různých situacích.

MENU



: [NAST.ZÁZN.] → [SCÉN. REŽIMY] → požadované nastavení

[VYP.]:	Zrušení nastavení
 Sport:	Slouží k pořizování scén s rychlým pohybem, trochu kolísajících, s pomalým přehráváním a přerušením přehrávání
 Portrét:	Slouží ke snímání osob vpředu před pozadím
 Jemné zobrazení pleti:	Dodává barvě pleti měkčí tón a tím i atraktivnější vzhled
 Bodový reflektor:	Slouží ke zlepšení kvality při jasném osvětlení subjektu.
 Sníh:	Slouží ke zlepšení kvality obrazu při snímání na zasněžených prostranstvích.
 Pláž:	K nasnímání modře moře nebo zářivé oblohy
 Západ slunce:	K nasnímání červeně východu slunce nebo zářivého západu slunce
 Scenerie:	Pro scenerie rozlehlých krajinek
 Ohňostroj:	K nádhernému zachycení ohňostrojů na noční obloze
 Noční scenerie:	K nádhernému zachycení večerní nebo noční scenerie.
 Nízké světlo:	Pro tmavé scény, jako např. za soumraku

- **(Západ slunce/Nízké světlo)**
 - Rychlost závěrky je 1/25 nebo více.
- **(Západ slunce/Scenerie/Ohňostroj/Noční scenerie)**
 - Při snímání blízkého objektu se obraz může rozmazat.
- **(Sport)**
 - Při normálním přehrávání se může zdát pohyb trhaný.
 - Při vnitřním osvětlení může dojít ke změně barvy a jasu displeje.
 - Při nedostatečném jasu režim snímání sportovních záběrů nefunguje. V takovém případě bliká označení .
- **(Portrét)**
 - Při vnitřním osvětlení může dojít ke změně barvy a jasu displeje.
- **(Jemné zobrazení pleti)**
 - V případě, že pozadí nebo jakýkoli předmět jinde na scéně má barvy podobné barvě pleti, bude také nasnímán v měkčím tónu.
 - Při nedostatečném jasu nemusí být tento efekt zřejmý.
 - Při záznamu z dálky se může stát, že tvář nebude zaznamenána dostatečně jasně. V tomto případě zrušte Režim jemného zobrazení pleti nebo použijte při snímání tváře funkci zoomového přiblížení.

- **(Ohňostroj)**
 - Rychlost závěrky je 1/25.
 - Při snímání v jasném okolí může dojít ke zblednutí obrazu.
- **(Noční scenerie)**
 - Doporučuje se použít stativ.

[REŽIM ZOOMU]

VIDEO

PHOTO

Nastavte maximální zoom.



: [NAST.ZÁZN.] → [REŽIM ZOOMU] → požadované nastavení

[i.Zoom VYP]:	Až do hodnoty 50×
[i.Zoom 77×]:	Tato funkce zoomu vám umožňuje dosáhnout kvality obrazu s vysokým rozlišením. (Až do hodnoty 77×)
[100× digitální]:	Digitální zoom (Až do hodnoty 100×)
[2500× digitální]:	Digitální zoom (Až do hodnoty 2500×)

- Úměrně s rostoucím digitálním zoomem klesá kvalita snímku.

[TYP ZÁZNAMU]

VIDEO

Přepíná formát záznamu videosekvencí.



: [NAST.ZÁZN.] → [TYP ZÁZNAMU] → požadované nastavení

[AVCHD]/[iFrame]^{*1}/[MP4]^{*2}

- *1 [iFrame] je formát vhodný pro Mac (iMovie apod.). Doporučuje se jej použít na Mac.
 *2 [MP4] představuje formát záznamu vhodný pro přehrávání nebo editaci v počítači.

- Výchozí nastavení této funkce je režim [AVCHD].

Přepněte kvalitu obrazu a formát záznamu, se kterými má být videosekvence zaznamenána v AVCHD.

- Nastavte [TYP ZÁZNAMU] na [AVCHD].

MENU



: [NAST.ZÁZN.] → [REŽIM NAHR.] → požadované nastavení

[HA]/[HG]/[HE]:

Nastavte režim záznamu na 1080/50i.



- A** Prioritní kvalita obrazu
- B** Prioritní doba záznamu

- **Doba možného záznamu při použití akumulátoru (→ 12)**
- Výchozí nastavení této funkce je režim [HG].
- Informace o přibližné době možného záznamu najdete na straně 97.
- Při nadměrném nebo příliš rychlém pohybu přístroje nebo při snímání rychle se pohybujícího objektu může při přehrávání dojít k výskytu šumu mozaikového typu.

K omezení vlivů pohybu kamery během záznamu použijte stabilizátor obrazu.

MENU







: [NAST.ZÁZN.] → [E.I.S.] → [ZAP.]

- Na displeji se zobrazí
- Při záznamu se stativem vám doporučujeme použít hodnotu [VYP].
- Při použití funkce Barevného nočního vidění nebo v případě, že je v závislosti na tmavosti pozadí rychlost závěrky nižší než 1/50, funkce elektrického stabilizátoru obrazu nebude pracovat a bude blikat informace .
- V případě silných otřesů se může stát, že stabilizace nebude možná.

Slouží k záznamu filmů s přidávanými efekty.

MENU : [NAST.ZÁZN.] → [Kreativní]

Stiskem tlačítek ▲/▼ vyberte požadovaný režim Kreativní kontroly a stiskněte tlačítko ENTER.

	Režim	Efekt
	[Efekt miniatury]	Prostřednictvím této funkce můžete provádět záznam filmů s efektem diorámy, jako například záznam miniatury prostřednictvím úmyslně vytvořené zaostřené a nezaostřené plochy na okraji obrazu a intervalový záznam filmu. <ul style="list-style-type: none"> Filmy zaznamenané s touto funkcí vypadají jako při nízkém počtu snímků za sekundu.
	[8mm video]	Slouží k záznamu filmů s efektem zatmívání ve stylu retro. (→ 43)
	[Video bez zvuku]	Slouží k záznamu filmů, které jsou podobné černobílým němým filmům, a to prostřednictvím poklesu množství přichozího světla. (→ 44)
	[Časoběrné nahr.]	Slouží k záznamu scény, která se pohybuje pomalu v průběhu dlouhé doby jako krátkometrážní film, a to prostřednictvím záznamu jednoho snímku v nastavených časových intervalech. (→ 44)

- Záznam statických snímků není možný.

[Efekt miniatury]

1 Stiskem tlačítka ▲ vyberte položku



2 Stiskem tlačítek ▲/▼ upravte vodorovnou polohu zaostřené oblasti.

- Není-li přístroj používán po dobu přibližně 1 sekundy, zobrazí se ikony ovládání. Polohu zaostřené oblasti lze opět změnit stiskem tlačítek ▲/▼.
- Při stisknutí tlačítka ► a výběru položky [RESET] se zaostřená oblast vrátí do výchozí polohy.



3 Stiskem tlačítek ◀ vyberte položku a upravte velikost zaostřené oblasti.

- Při každém stisku tlačítka ◀ se změní velikost zaostřené oblasti.

Střední velikost → Velká velikost → Malá velikost




- Stiskem tlačítek ▲/▼ lze upravit vodorovnou polohu zaostřené oblasti.
- Při stisknutí tlačítka ▶ a výběru položky [RESET] se zaostřená oblast vrátí do výchozí polohy a její rozměry se vrátí na střední velikost.



4 Stiskněte tlačítko ENTER.




5 (Při nastavování jasu) Stiskem tlačítka ◀ vyberte položku a upravte nastavení.

- Při každém stisku tlačítka ◀ se nastavení jasu změní.

 0 (Standard) →  +1 (Jasně) →  -1 (Tmavě)



6 (Při nastavování intenzity) Stiskem tlačítka ▶ vyberte položku a upravte nastavení.

- Při každém stisku tlačítka ▶ se nastavení intenzity změní.
-  0 (Standard) →  +1 (Intenzivní) →  +2 (Nejintenzivnější)




7 Zahajte záznam.

- Bude proveden intervalový záznam. Přibližně každých 5 sekund bude pořízen záznam trvající 1 sekundu.

- Abyste dosáhli ještě jednoduššího Efektu miniaturnosti, proveďte záznam objektů se zahrnutím pohledu z dálky nebo těch, které poskytují hloubku nebo zkreslenou perspektivu. Dále použijte stativ a vyhněte se zoomování.
- Záznam audia není možný.
- Při záznamu tmavých subjektů, jako např. noční scény, budete moci vidět mnoho šumu v zaostřené části.
- [REŽIM NAHR.] je nastaven na [HA].
- Maximální doba záznamu je 12 hodin.
- Filmy zaznamenané s touto funkcí vypadají jako při nízkém počtu snímků za sekundu.




[8mm video]

1 (Při nastavování jasu) Stiskem tlačítka ◀ vyberte položku a upravte nastavení.

- Při každém stisku tlačítka ◀ se nastavení jasu změní.
-  0 (Standard) →  +1 (Jasně) →  -1 (Tmavě)

2 (Při nastavování vyvážením barev)

Stiskem tlačítka ▶ vyberte položku a upravte nastavení.

- Při každém stisku tlačítka ▶ se nastavení vyvážení barev změní.
-  B (Modrá) →  R (Červená) →  Y (Žlutá)


3 Zahajte záznam.






- Zvuk je monofonní.

SILN [Video bez zvuku]

1 (Při nastavování jasu)

Stiskem tlačítka ◀ vyberte položku  a upravte nastavení.

- Při každém stisku tlačítka ◀ se nastavení jasu změní.

 0 (Standard) →  +1 (Jasně) →  -1 (Tmavě)



2 Zahajte záznam.

- Záznam audia není možný.

INTV [Časoběrné nahr.]

Stiskem tlačítek ▲/▼/◀/▶ vyberte požadovaný čas nastavení a stiskněte tlačítko ENTER.

[1 SEK.]/[10 SEK.]/[30 SEK.]/[1 MINUTA]/[2 MINUTY]

- Snímek je zaznamenáván s nastaveným intervalem záznamu. 25 snímků bude tvořit film trvající 1 sekundu.

Příklad nastavení	Nastavená doba (interval záznamu)	Doba záznamu	Zaznamenaná doba
Západ slunce	1 s	Přibližně 1 h	Přibližně 2 min
Kvetení	30 s	Přibližně 3 h	Přibližně 12 s

- Maximální doba záznamu je 12 hodin.

- Záznam audia není možný.
- [REŽIM NAHR.] je nastaven na [HA].
- Nejkratší možná doba záznamu filmu je 1 sekunda.
- Vyvážení barev a zaostření nemusí být v závislosti na světelném zdroji nebo scéně doladěno automaticky. V takovém případě nastavte tyto hodnoty manuálně. (→ 48, 50)
- Při dlouhodobém záznamu doporučujeme připojit síťový adaptér.

[ORÁM. TVÁŘE]

VIDEO

PHOTO

Detekované tváře zobrazené v rámečcích.



: [NAST.ZÁZN.] → [ORÁM. TVÁŘE] → požadované nastavení

[PRIMÁRNÍ]:

Bude zobrazeno pouze orámování prioritní tváře.

[VŠECHNY]:

Jsou zobrazena orámování detekce tváře.

[VYP.]:

Zrušení nastavení.



- Může být zobrazeno až 15 rámečků. Širší tváře a tváře, které se nacházejí blíže ke středu displeje, budou upřednostněny.

■ Orámování prioritních tváří

Orámování prioritní tváře bude zobrazeno oranžově. Zaostření a doladění jasu bude provedeno na orámování prioritní tváře.

- Orámování prioritní tváře se zobrazí pouze v Režimu portrétu v rámci Inteligentního automatického režimu.
- Bílý rámeček je vyhrazen pouze pro detekci tváře.

[AUTO.POM.ZÁVĚRKA]

VIDEO

PHOTO

Můžete zaznamenávat jasné obrazy i na tmavých místech zpomalením rychlosti závěrky.

- **Přepněte do manuálního režimu. (→ 47)**



: [NAST.ZÁZN.] → [AUTO.POM.ZÁVĚRKA] → [ZAP.]

- Rychlost závěrky bude nastavena na 1/25 nebo na vyšší hodnotu, v závislosti na jasu okolí.
- Pokud je zvolena rychlost závěrky 1/25, displej může vypadat jako bez snímků a může dojít k zobrazení přetrvávajícího snímku.

[VĚTRNÝ FILTR]

VIDEO

Slouží ke snížení šumu větru zachycovaného vestavěným mikrofonem.

- **Přepněte do manuálního režimu. (→ 47)**



: [NAST.ZÁZN.] → [VĚTRNÝ FILTR] → [ZAP.]

- Přednastavení této funkce je [ZAP.].
- Při přepnutí na inteligentní automatický režim bude [VĚTRNÝ FILTR] nastaveno na [ZAP.] a toto nastavení nebude možné změnit.
- V závislosti na podmínkách záznamu se může stát, že nevidíte plný efekt.

Čím vyšší je počet pixelů, tím vyšší bude zřetelnost snímku při tisku.

MENU



[FOTO] → [ROZL. SNÍMKU] → požadované nastavení

Rozlišení snímku		Formát
8.9M	3968×2232	16:9
2.1M	1920×1080	

- Výchozí nastavení této funkce odpovídá 8.9M.
- Záznam bude delší v závislosti na počtu zaznamenaných pixelů.
- Informace o počtu zaznamenaných snímků najdete na straně 98.

[ZVUK ZÁVĚRKY]

Při záznamu statických snímků můžete přidat zvuk závěrky.

MENU



[FOTO] → [ZVUK ZÁVĚRKY] → požadované nastavení

- : Nízká hlasitost
- : Vysoká hlasitost
- [VYP.]: Zrušení nastavení.

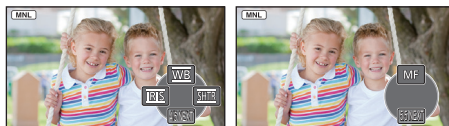
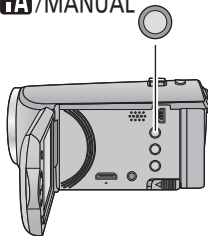
Manuální záznam

◇ Změňte režim na  .

Stisknutím tlačítka Inteligentní automatický režim/manuální režim přepněte do manuálního režimu.

- Na displeji se zobrazí **MNL** .

IA/MANUAL



- WB** Vyvážení bílé (→ 48)
- SHTR** Manuální nastavování rychlosti závěrky (→ 49)
- IRIS** Nastavení clony (→ 49)
- MF** Zaostřování (→ 50)

- Stisknutím tlačítka ENTER můžete zobrazit/zrušit zobrazení ikony manuálního režimu.
- Při každém stisknutí ▼ dojde ke změně strany.

Vyvážení bílé

V závislosti na scéně nebo podmínkách osvětlení nemusí být výsledkem funkce automatického vyvážení bílé reprodukce přirozených barev. V takovém případě můžete nastavit vyvážení bílé manuálně.

- Stisknutím tlačítka **Inteligentní automatický režim/manuální režim** přepnete do manuálního režimu.

1 Zvolte **[WB]** prostřednictvím kurzorového tlačítka.

2 Stisknutím **◀/▶** zvolte režim vyvážení bílé.



Ikona	Podmínky režimu/záznamu
	Automatické nastavení vyvážení bílé
	Sluneční režim: Exteriér za jasného počasí
	Režim zatažené oblohy: Snímání v exteriéru pod zamračenou oblohou
	Interiérový režim 1: Světlo žárovky, videosvětlo jako ve studiu apod.
	Interiérový režim 2: Světlo barevné zářivky, sodíkových výbojek v tělocvičnách apod.
	Režim manuálního nastavení: <ul style="list-style-type: none">• Rtuťové zářivky, sodíkové zářivky, některé fluorescenční zářivky• Osvětlení používané v hotelech při svatebních hostinách, scénické reflektory v divadlech• Východ a západ slunce apod.

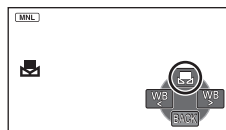
- Pro návrat na automatického nastavení zvolte **AWB** nebo stiskněte tlačítko **Inteligentní automatický režim/manuální režim**.

Manuální nastavení vyvážení bílé

1 Stisknutím **◀/▶** zvolte a vyplňte displej bílým subjektem.

2 Proveďte nastavení stisknutím **▲**.

- Nastavení bude ukončeno poté, co displej na chvíli zčerná, zastaví se zobrazování , a poté se rozsvítí nepřerušovaně.
- Jestliže displej stále bliká, nelze vyvážení bílé nastavit. V takovém případě použijte jiné režimy vyvážení bílé.



- Když zapnete zařízení se zavřenou ochranou objektivu, nebude možné správně provést automatické nastavení vyvážení bílé. Pokaždé před zapnutím zařízení otevřete ochranu objektivu.
- Když bliká označení , je uloženo předchozí manuální doladění vyvážení bílé. Při každé změně podmínek záznamu znovu proveďte nové nastavení vyvážení bílé.
- Jestliže nastavujete vyvážení bílé i clonu/elektronické zesílení, nastavte nejdříve vyvážení bílé.
- Při nastavení **AWB** nedojde k zobrazení **AWB** na displeji.

Manuální nastavování rychlosti závěrky/clony

Rychlost závěrky:

Nastavte při snímání rychle se pohybujících předmětů.

Clony:

Nastavte při příliš jasné nebo příliš tmavé scéně.

- Stisknutím tlačítka Inteligentní automatický režim/manuální režim přepněte do manuálního režimu. (→ 47)

1 Zvolte [SHTR] nebo [IRIS] prostřednictvím kurzorového tlačítka.

2 Doladíte nastavení stisknutím ◀/▶.

A SHTR : Rychlost závěrky:

1/50 na 1/8000

- Když je [AUTO.POM.ZÁVĚRKA] nastavena na [ZAP.], rychlost závěrky bude nastavena mezi 1/25 a 1/8000.
- Rychlost závěrky bližší hodnotě 1/8000 je vyšší.



B IRIS : Hodnoty clony/zisku:

CLOSE ↔ (F16 a F2.0) ↔ OPEN ↔ (0dB a 18dB)

- Čím je clona blíže k hodnotě CLOSE, tím je obraz tmavší.
- Čím je clona blíže k hodnotě 18dB, tím je obraz světlejší.
- Je-li clona nastavena na větší hodnotu než OPEN, změní se na hodnotu elektronického zesílení.
- Návrat do automatického nastavení se provádí opětovným stisknutím tlačítka Inteligentního automatického režimu/tlačítka manuálního režimu.

- Když nastavujete rychlost závěrky i hodnotu clony/elektronického zesílení, nastavte nejdříve rychlost závěrky a až poté hodnotu clony/elektronického zesílení.

Manuální nastavení rychlosti závěrky

- Můžete si všimnout pásu světla kolem velmi světlého, zářícího objektu nebo objektu s velmi vysokou odrazivostí.
- Při normálním přehrávání se může zdát pohyb snímků trhaný.
- Při záznamu mimořádně jasného objektu nebo při záznamu při osvětlení v interiéru může dojít ke změně barvy a jas displeje nebo se na displeji může objevit vodorovná čára. V takovém případě přejděte na záznam v inteligentním automatickém režimu nebo nastavte rychlost závěrky na 1/100 v oblastech s napájecí frekvencí 50 Hz nebo na 1/125 v oblastech s napájecí frekvencí 60 Hz.

Manuální nastavení clony/elektronického zesílení

- Při zvýšení hodnoty elektronického zesílení se zvýší šum v obraze.
- V závislosti na přiblížení zoomu se nemusí některé hodnoty clony zobrazit.

Záznam s manuálním zaostřováním

Je-li automatické zaostření vzhledem k podmínkám obtížné, použijte manuální zaostření.

- Stisknutím tlačítka **Inteligentní automatický režim/manuální režim přepněte do manuálního režimu.** (→ 47)

- 1** (Při použití funkce Pomoc při MF)
Proveďte volbu menu.

MENU : [NAST.ZÁZN.] → [MF POMOCNÍK] → [ZAP.]

- Zobrazte ikony činnosti stisknutím tlačítka ENTER a přepněte na manuální ovládání stisknutím tlačítka ▼.

- 2** **Kurzorovým tlačítkem zvolte [MF] za účelem změny na manuální zaostření.**

- Na displeji se zobrazí MF.

- 3** **Stiskněte ◀/▶ kvůli doladění zaostření.**

MF + : Slouží k zaostření na blízký subjekt
MF - : Slouží k zaostření na vzdálený subjekt



Zaostřovací pole je zobrazeno modře. Běžné zobrazení na displeji bude obnoveno přibližně po uplynutí 2 sekund po zaostření na subjekt.

- Když je [MF POMOCNÍK] nastavena na [VYP.], modré pole zobrazeno nebude.
- Pro obnovení automatického zaostřování zvolte možnost [AF] nebo stiskněte tlačítko inteligentní automatický režim/manuální režim.

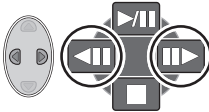
-
- Modrý displej se nezobrazí na snímcích, které jsou právě zaznamenávány.

Operace spojené s přehráváním

Přehrávání filmu s použitím provozní ikony

VIDEO

Podrobnější informace o základních operacích přehrávání najdete na straně 24.


Ovládání přehrávání	Kurzorové tlačítko/ Zobrazení přehrávání	Jednotlivé kroky
Zpomalené přehrávání	<p>Během pauzy</p> 	<p>Při přerušném přehrávání stiskněte a držte stisknuto kurzorové tlačítko ►. (Pro pomalý posun dozadu stiskněte a držte stisknuto ◀.)</p> <p>Pomalé přehrávání bude pokračovat po dobu stisknutí tlačítka.</p> <ul style="list-style-type: none"> • K obnovení běžného přehrávání dojde při stisknutí ▲. • Při pomalém zpětném přehrávání filmového záznamu bude obraz zobrazován nepřetržitě rychlostí přibližně 2/3 násobnou ve srovnání s rychlostí běžného přehrávání (0,5-sekundové intervaly). • Zpomalené přehrávání pro scény iFrame nebo MP4 bude probíhat v intervalech 1 sekundy.
Přehrávání po jednotlivých snímcích		<p>Při přerušném přehrávání stiskněte kurzorové tlačítko ►. (Pro posun záznamu po jednom snímku v opačném směru stiskněte ◀.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • K obnovení běžného přehrávání dojde při stisknutí ▲. • Při zpětném zobrazování snímků jeden po druhém budou snímky zobrazovány v intervalu 0,5 sekundy. • Přehrávání po jednotlivých snímcích pro scény iFrame nebo MP4 bude probíhat v intervalech 1 sekundy.

Vytváření statických snímků z filmu

VIDEO

Samostatné orámování z filmu může být uloženo jako statický snímek.

Pro scény AVCHD a iFrame budou zaznamenány statické snímky [21M] (1920×1080) a pro scény MP4 budou zaznamenány statické snímky [0.2M] (640×360).


Stiskněte tlačítko  na míst, které má být uloženo v podob statického snímku během přehrávání.

- Je vhodné používat Pauzu, Pomalé přehrávání a Přehrávání snímek po snímku.
- Jako datum záznamu statického snímku bude použito datum záznamu filmu.
- Kvalita se bude lišit od běžného statického snímku.

Zopakování přehrávání

VIDEO

Přehrávání první scény začíná v místě, kde došlo k ukončení přehrávání poslední scény.

MENU  : [NAST.VIDEA] → [OPAK. PŘEHR.] → [ZAP.]

Zobrazí se označení  a bude zahájeno prohlížení na celém displeji.

- Všechny scény jsou přehrávány opakovaně. (Při přehrávání filmů podle data budou všechny scény ve zvolené datum přehrávány opakovaně.)

Pokračování předchozího přehrávání

VIDEO

Když bylo přehrávání scény zastaveno v polovině, přehrávání může být obnoveno z místa, ve kterém bylo zastaveno.

MENU  : [NAST.VIDEA] → [POKR. PŘEHR.] → [ZAP.]

Při zastavení filmového záznamu se na miniatuře zastavené scény zobrazí indikace  .

- Při vypnutí napájení nebo při změně režimu dojde k vymazání polohy uložené rekapitulace. (Nastavení [POKR. PŘEHR.] se nemění.)

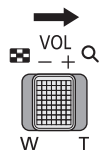
Zoomové přiblížení během přehrávání statického snímku (zoomové přehrávání)

PHOTO

Během přehrávání můžete aplikovat zoomové přiblížení na statické snímky.

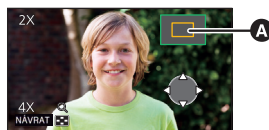
1 Pohněte páčkou zoomu na stranu Q.

- Můžete použít zoom až do maximální hodnoty 4x. (1x → 2x → 4x)




2 Posuňte polohu zoomované části s použitím kurzorového tlačítka.

- Umístění zoomu se zobrazí přibližně na 1 sekundu při zoomovém přiblížení (zoomovém oddálení) nebo pohybu zobrazeného umístění.



- A Zobrazené umístění zoomu

Zoomové oddálení statického snímku

Za účelem zoomového oddálení posuňte páčku zoomu směrem na stranu . (4x → 2x → 1x)

- Čím větší bude zoomové zvětšení, tím horší bude kvalita obrazu.

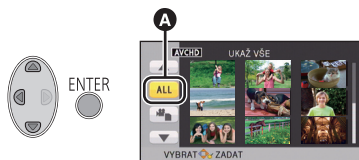
Různé funkce přehrávání

Přehrávání filmu/statických snímků podle data

VIDEO PHOTO

Scény nebo statické snímky zaznamenané ve stejný den mohou být přehrávány po sobě.

- 1** Zvolte ikony volby data prostřednictvím kurzorového tlačítka a poté stiskněte tlačítko ENTER.



A Ikona volby data

- 2** Zvolte datum přehrávání a poté stiskněte tlačítko ENTER.


Scény nebo statické snímky zaznamenané ve zvolené datum budou zobrazeny v podobě miniatur.

- 3** Zvolte scénu nebo statický snímek k přehrávání a poté stiskněte tlačítko ENTER.

- Po vypnutí napájení nebo změně režimu bude přehrávání všech scén nebo statických snímků následně obnoveno.
- V následujících případech budou i scény zaznamenané během téhož dne zobrazeny samostatně. -1, -2 ... budou přidány po datu zobrazeném v seznamu řazeném podle data.
 - Když počet scén přesáhne 99
 - Při záznamu v režimu Kreativní kontroly
 - Při provedení [VYNULOVÁNÍ POČÍTADLA]
- Při zobrazení seznamu statických snímků vytvořených z filmu, které budou seřazené podle data, bude za datem zobrazeno [↓]. (→ 52)

Změna nastavení přehrávání a automatické prohlížení (slide show)

PHOTO

- 1** Zvolte  prostřednictvím kurzorového tlačítka a poté stiskněte tlačítko ENTER.



- 2** (Pouze v případě, že si přejete změnit nastavení)
Vyberte položku, kterou chcete změnit, a stiskněte tlačítko ENTER.

[NAST. DATUM]:	Zvolte datum, které se má přehrát.
[DIAPROJEKCE]:	Slouží k volbě intervalu mezi statickými snímky při přehrávání.
[VÝBĚR HUDBY]:	Zvolte hudbu, která má být přehrána během přehrávání zaznamenaného obrazu.

- 3** (Když je zvolena [NAST. DATUM])
Zvolte datum přehrávání a poté stiskněte tlačítko ENTER.

(Když je zvolena [DIAPROJEKCE])

Vyberte interval přehrávání prezentace a stiskněte tlačítko ENTER.

[RYCHLÁ]:	Přibližně 1 sekunda
[BĚŽNÁ]:	Přibližně 5 sekund
[POMALÁ]:	Přibližně 15 sekund

(Když je zvolena [VÝBĚR HUDBY])

Zvolte požadovaný zvuk a stiskněte tlačítko ENTER.



- 4** Zvolte [START] a stiskněte tlačítko ENTER.

- 5** Zvolte operaci přehrávání. (→ 24)

- Při ukončení nebo přerušení přehrávání bude zobrazena strana pro volbu [PŘEHRÁT], [VYBRAT ZNOVA] nebo [ODCHOD]. Zvolte požadovanou položku a stiskněte tlačítko ENTER.

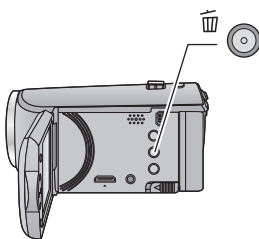
Vymazání scén/statických snímků

Vymazané scény/snímky nebudou moci být obnoveny, a proto zahájení vymazání vyžaduje náležitě potvrzení.

◇ Změňte režim na  .

■ Vymazání scény nebo statického snímku během jejího/jeho přehrávání

Během přehrávání scén nebo statických snímků, které chcete odstranit, stiskněte tlačítko Delete.



■ Vymazání scén nebo statických snímků na zobrazení miniatur

- Přepněte na zobrazení prostřednictvím miniatur u scén nebo statických snímků, které mají být vymazány. (→ 24)

1 Během zobrazení náhledu s miniaturami stiskněte tlačítko Delete.

- Je-li vybráno zobrazení miniatur s 1 scénou, dojde k vymazání scény nebo statického snímku.


2 Zvolte [VŠE], [VÍCE] nebo [JEDEN] prostřednictvím kurzorového tlačítka a poté stiskněte tlačítko ENTER.

- Všechny scény nebo statické snímky zobrazené v podobě miniatur budou vymazány volbou [VŠE]. (V případě přehrávání scén nebo statických snímků podle data budou vymazány všechny scény nebo statické snímky zvoleného data.)
- Chráněné scény/statické snímky nemohou být vymazány.



3 (Při zvolení [VÍCE] v kroku 2)

Zvolte scény/statický snímek k vymazání a poté stiskněte tlačítko ENTER.

- Dojde k volbě scény/statického snímku a na miniatuře se zobrazí označení . Zrušení dané operace lze provést opětovným stisknutím tlačítka ENTER.
- Je možné zvolit až 99 scén určených k vymazání.

(Při zvolení [JEDEN] v kroku 2)

Zvolte scény/statický snímek k vymazání a poté stiskněte tlačítko ENTER.

4 (Je-li položka [VÍCE] vybrána v kroku 2)

Vyberte položku [Smazat] a stiskněte tlačítko ENTER.

- Za účelem pokračování ve vymazávání dalších scén/statických snímků zopakujte kroky 3-4.


Zastavení vymazávání v polovině

Během vymazávání stiskněte tlačítko MENU.

- Při zrušení probíhajícího vymazávání scén nebo statických snímků již tyto nebudou moci být obnoveny.

Dokončení úprav


Stiskněte tlačítko MENU.

-
- Scény můžete také vymazat klepnutím na možnost MENU, výběrem [UPRAV.SCÉNU] → [SMAZAT] → [VŠE], [VÍCE] nebo [JEDEN].
 - Snímky můžete také vymazat klepnutím na možnost MENU, výběrem [NAST.SNÍMKU] → [SMAZAT] → [VŠE], [VÍCE] nebo [JEDEN].
 - Scény, které nemohou být přehrávány (miniatury zobrazené jako ) , nemohou být vymazány.
 - V případě [VŠE] může vymazání vyžadovat určitou dobu, je-li přítomno mnoho scén nebo statických snímků.
 - V případě vymazávání scén zaznamenaných na jiném výrobku nebo souborů odpovídajících standardu DCF na tomto zařízení budou všechna data týkající se těchto scén/statických snímků vymazána.
 - Při vymazání statických snímků na kartě SD zaznamenaných jinými produkty se může stát, že bude statický snímek (jiný než JPEG), který nelze přehrát na tomto zařízení, vymazán.

Rozdělení scény (AVCHD)

VIDEO

Je možné rozdělit scénu AVCHD. Kterékoli nechtěné části scény lze po rozdělení vymazat.

- Nastavte přepínač režimu na hodnotu  , klepněte na ikonu volby režimu přehrávání a pak vyberte scénu AVCHD. (→ 24)

1 Zvolte menu.

MENU : [UPRAV.SCÉNU] → [ROZDĚLIT] → [NASTAVIT]

2 Prostřednictvím kurzorového tlačítka zvolte scénu, kterou si přejete rozdělit, a stiskněte tlačítko ENTER.

3 Volbou nastavte bod rozdělení.

- Je vhodné používat Pomalé přehrávání a Přehrávání snímek po snímku. (→ 51)
- Zvolte [ANO] za účelem pokračování v rozdělení stejné scény. Pro pokračování v rozdělování dalších scén zvolte [NE] a zopakujte kroky 2-3.



4 Dokončete rozdělování dotykem tlačítka MENU.

- Nechtěné části lze vymazat. (→ 56)

Vymazání všech bodů rozdělení

MENU : [UPRAV.SCÉNU] → [ROZDĚLIT] → [ZRUŠIT VŠE]

- Scény, které byly vymazány po rozdělení, nebudou moci být obnoveny.
- Nemůžete rozdělit scénu, když počet scén v příslušném datu překračuje 99 scén.
- Může se stát, že rozdělení scén s příliš krátkou dobou záznamu nebude možné.
- Data, která byla zaznamenána nebo editována na jiném zařízení, nemohou být rozdělena a příslušné body rozdělení nemohou být vymazány.

Rozdělení scény za účelem částečného vymazání (iFrame, MP4)

VIDEO

Rozdělte scénu iFrame nebo MP4 a vymažte nepotřebné části.

Slouží k rozdělení zaznamenaných scén na dvě a k vymazání čelní nebo zadní poloviny.

Scény, které byly vymazány po rozdělení, nebudou moci být obnoveny.

- Nastavte přepínač režimu na hodnotu , klepněte na ikonu volby režimu přehrávání a pak vyberte scénu [iFrame] nebo [MP4]. (→ 24)

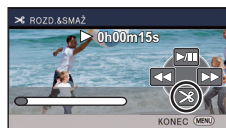
1 Zvolte menu.

MENU : [UPRAV.SCÉNU] → [ROZD.&SMAŽ]

2 Prostřednictvím kurzorového tlačítka zvolte scénu, kterou si přejete rozdělit, a stiskněte tlačítko ENTER.

3 Volbou nastavte bod rozdělení.

- Je vhodné používat Pomalé přehrávání a Přehrávání snímek po snímku. (→ 51)
- Nastavte nejméně 2 sekundy pro části, které mají být vymazány, a nejméně 3 sekundy pro část, která má být ponechána.



4 Zvolte část určenou k vymazání a poté stiskněte tlačítko ENTER.

5 Zvolte [ANO] a potvrďte (přehrajte) volbu části určené k vymazání stisknutím tlačítka ENTER.

- V případě volby D [NE] dojde k zobrazení hlášení vyžadujícího potvrzení. Přejděte na krok 7.

6 Zastavte přehrávání.

- Zobrazí se okno vyžadující potvrzení.

7 Zvolte [ANO] a stiskněte tlačítko ENTER.

- Pro pokračování v rozdělování a vymazávání dalších scén zopakujte kroky 2-7.

Dokončení rozdělování

- Stiskněte tlačítko MENU.

-
- Může se stát, že rozdělení scén s příliš krátkou dobou záznamu nebude možné.
 - Aktuální rozdělení se může mírně odchýlit od předem naznačeného bodu rozdělení.

Ochrana scén/statických snímků

VIDEO PHOTO

Zaznamenané scény/statické snímky mohou být chráněny, aby se zabránilo jejich náhodnému vymazání.

(I když ochráníte některé scény/statické snímky, formátováním média dojde k jejich vymazání.)


- Změňte režim na  .

1 Zvolte menu.

MENU : [NAST.VIDEA] nebo [NAST.SNÍMKU] → [ZÁMEK SCÉNY]*

* [PŘENOS/OCHRANA] se zobrazí při použití karty Eye-Fi, která byla předtím na počítači nastavena jako zařízení zvolené pro přenos.

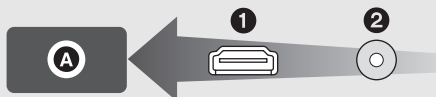
2 Zvolte scénu/statický snímek, který má být ochráněn, prostřednictvím kurzoru a poté stiskněte tlačítko ENTER.

- Dojde k volbě scény/statického snímku a na miniatuře se zobrazí označení  . Opětovným stisknutím tlačítka ENTER můžete danou operaci zrušit.
- Stisknutím tlačítka MENU dokončete nastavení.

Prohlížení videa/snímků na vašem TV

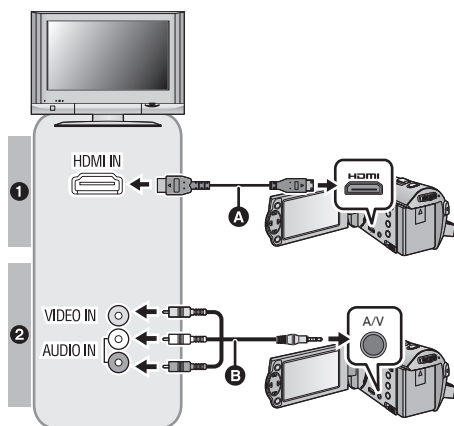
Zkontrolujte zásuvky na vašem televizoru a kabel kompatibilní se zásuvkami. Kvalita obrazu se může měnit v závislosti na připojených zásuvkách.

- A Vysoká kvalita
- 1 HDMI zásuvka
- 2 Video zásuvka



- HDMI představuje rozhraní pro digitální zařízení. Když připojíte toto zařízení k televizoru HDMI kompatibilnímu s vysokým rozlišením a přehrajete na něm obraz s vysokým rozlišením, můžete si jej vychutnat ve vysokém rozlišení s vysoce kvalitním zvukem.

1 Připojte toto zařízení k televizoru.



- A Mini HDMI kabel (dodávaný nebo volitelné příslušenství)*1
- Ujistěte se o připojení do zásuvky HDMI.
- Připojování prostřednictvím mini kabelu HDMI (→ 63)
- Přehrávání pomocí VIERA Link (→ 64)
- B AV kabel (dodávaný nebo dostupný v běžném prodeji)*2

Kvalita snímku

- 1 Obraz s vysokým rozlišením při zapojení do zásuvky HDMI
- 2 Standardní obraz po připojení k zásuvce videa

*1 Pokud je k dispozici, použijte mini HDMI kabel, který se dodává s tímto zařízením. Pokud není mini HDMI kabel k dispozici, použijte originální Panasonic mini HDMI kabel (RP-CDHM15, RP-CDHM30: volitelné příslušenství). Zkontrolujte příslušenství v základním návodu k použití.

*2 Použijte AV kabel dodávaný s tímto zařízením. Zkontrolujte příslušenství v základním návodu k použití.

- Zkontrolujte, zda jsou konektory zasunuté na doraz.

2 Zvolte videovstup na televizoru.

- Příklad:

Při použití minikabelu HDMI zvolte kanál [HDMI].

Při použití AV kabelu zvolte kanál [Video 2].

(Název kanálu se může lišit v závislosti na připojeném televizoru.)

- Zkontrolujte nastavení vstupu (přepínač vstupu) a nastavení vstupu audia na TV. (Podrobnější informace najdete v návodu k použití TV.)

3 Změňte režim na za účelem přehrávání.

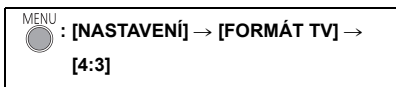
- Během připojování zařízení k televizoru se v následujících případech nezobrazí obraz televizoru a zvuk. Použijte LCD monitor zařízení.

- Záznam videa

- Při nastavení PRE-REC

■ Sledování obrazu na běžném televizoru (4:3) nebo sledování obrazu, u kterého se na displeji nezobrazí oba okraje

Změňte nastavení menu za účelem správného zobrazení obrazu. (Zkontrolujte nastavení televizoru.)



- Když nastavíte danou možnost na [4:3] a připojíte toto zařízení k televizoru prostřednictvím AV kabelu, může se stát, že obraz nebo strany menu budou zobrazeny ve zmenšené velikosti.

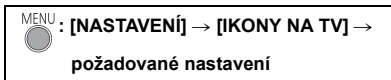
Příklady snímků s poměrem stran [16:9] na běžném televizoru (4:3)

Nastavení [FORMÁT TV]	
[16:9]	[4:3]

- Když je připojen širokoúhlý TV, upravte nastavení formátu na TV. (Podrobnosti najdete v návodu k použití TV.)

■ Zobrazení informací na obrazovce na televizoru

Při změně nastavení menu může být informace zobrazená na displeji zařízení (provozní ikona, údaj o čase pod.) zobrazována/nezobrazována na displeji televizoru.



[ZÁKLADNÍ]*: Částečně zobrazené informace

[DETAILNÍ]: Všechny informace zobrazené

[VYP.]: Nezobrazeno

* Toto nastavení je k dispozici pouze v režimu záznamu.

Informace o TV Panasonic, do které můžete přímo vložit SD kartu do slotu pro SD karty na TV a přehrát její obsah, můžete najít na následující internetové stránce s podporou.
<http://panasonic.net/>

- V závislosti na nastavení [TYP ZÁZNAMU] a [REŽIM NAHR.] nemusí být přehrávání scén na televizoru možné.
- Detailní informace jak přehrávat jsou uvedeny v návodu k použití TV.

Připojování prostřednictvím mini kabelu HDMI

Zvolte požadovaný druh HDMI výstupu.



[NASTAVENÍ] → [HDMI ROZLIŠENÍ] → [AUTOMAT.]/[1080i]/[576p]

- [AUTOMAT.] určí rozlišení výstupu automaticky, na základě informací z připojeného televizoru. Kdy obraz není vyváděn na TV při nastavení [AUTOMAT.], přepněte na metodu – [1080i] nebo [576p] – která umožňuje zobrazování obrazu na displeji vašeho TV. (Přečtěte si, prosím, návod k použití TV.)
- V některých případech se může stát, že obraz nebude zobrazen na televizoru po dobu několika sekund, stejně jako při změně mezi scénami.


Přehrávání pomocí VIERA Link

Co je to VIERA Link (HDAVI Control™)?

- Tato funkce vám umožňuje používat dálkové ovládání televizoru Panasonic k usnadnění ovládání během připojení tohoto zařízení k zařízení kompatibilnímu s funkcí VIERA Link pomocí mini kabelu HDMI (dodávány nebo jako volitelné příslušenství)* pro automatické činnosti připojení. (Nelze provádět všechny operace.)
 - VIERA Link představuje jedinečnou funkci výrobků Panasonic, používanou na kontrolu HDMI s použitím standardní specifikace HDMI CEC (Consumer Electronics Control). Úkony využívající spojení se zařízeními kompatibilními s HDMI CEC, vyrobenými jinými společnostmi, nejsou zaručené.
Při použití zařízení vyrobeného jinými společnostmi, které je kompatibilní s VIERA Link, konzultujte návody k použití těchto zařízení.
 - Toto zařízení podporuje funkci "VIERA Link Ver.5". "VIERA Link Ver.5" představuje standard pro zařízení kompatibilní s VIERA Link od firmy Panasonic. Tento standard je kompatibilní s klasickým zařízením VIERA Link od firmy Panasonic.
- * Pokud je k dispozici, použijte mini HDMI kabel, který se dodává s tímto zařízením. Pokud není mini HDMI kabel k dispozici, použijte originální Panasonic mini HDMI kabel (RP-CDHM15, RP-CDHM30: volitelné příslušenství). Zkontrolujte příslušenství v základním návodu k použití.

◇ Změňte režim na  .

1 Zvolte menu.

 : [NASTAVENÍ] → [VIERA Link] → [ZAP.]

- Když nepoužíváte VIERA Link, nastavte [VYP].

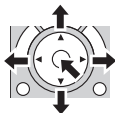
2 Připojte toto zařízení k televizoru od firmy Panasonic, kompatibilnímu s funkcí VIERA Link, prostřednictvím mini kabelu HDMI. (→ 61)

- Když je televizor vybaven 2 nebo více zásuvkami vstupů HDMI, doporučuje se zapojit toto zařízení do zásuvky HDMI, odlišné od HDMI1.
- Na připojené TV musí být ožívováno VIERA Link. (Přečtěte si pokyny k TV ohledně způsobu nastavení atd.)

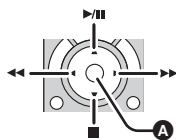
3 K ovládání použijte dálkové ovládání TV.

- Scénu nebo snímek, které chcete přehrát, můžete zvolit stisknutím středového tlačítka pro pohyb nahoru, dolů, doleva nebo doprava.

(Při volbě scén)



(Při přehrávání)



A Zobrazení/zrušení zobrazování funkčních ikon

- Následující operace jsou k dispozici stisknutím barevných tlačítek na dálkovém ovládání.

Zelené	<ul style="list-style-type: none">● Přepnutí počtu scén/statických snímků v zobrazení miniatur (9 miniatur → 20 miniatur → 9 miniatur...)● Zoomové přiblížení statického snímku
Žluté	<ul style="list-style-type: none">● Vymazání scén/statických snímků
Červené	<ul style="list-style-type: none">● Zoomové oddálení statického snímku

■ Další související operace

Vypnutí napájení:

Když vypnete televizor prostřednictvím dálkového ovládání, dojde i k vypnutí tohoto zařízení.

Automatické přepínání vstupu:




Když zařízení připojíte prostřednictvím Mini kabel HDMI a poté zapnete napájení tohoto zařízení, vstupní kanál na TV se automaticky přepne na obrazovku tohoto zařízení. Když se napájení TV nachází v pohotovostním režimu, bude automaticky zapnuto (když bylo zvoleno [Set] pro TV nastavení [Power on link]).

- V závislosti na zásuvce HDMI na televizoru nemusí být vstupní kanál přepnut automaticky. V takovém případě použijte na přepnutí vstupního kanálu na televizoru dálkové ovládání.
-
- Když si nejste jisti, zda používáte TV a AV zesilovač kompatibilní s VIERA Link, přečtěte si návody k použití těchto zařízení.
 - Dostupné společné operace mezi tímto zařízením a TV Panasonic se liší v závislosti na typech TV Panasonic i v případě, že jsou kompatibilní s VIERA Link. Za účelem seznámení s operacemi podporovanými na daném TV konzultujte návod k použití TV.
 - V případě použití kabelu, který nespĺňuje standard HDMI, operace není možná.

Kopírování s použitím rekordéru Blu-ray disků, videozařízení apod

■ Kontrola před kopírováním

Zkontrolujte zařízení určené k použití pro kopírování.

Zařízení určené k použití pro přímé kopírování	Kvalita obrazu při přímém kopírování	Pro přímé kopírování
Zařízení se slotem pro kartu SD	Kvalita obrazu s vysokým rozlišením*	Zasuňte kartu SD přímo do zařízení (→ 67) 
Zařízení s USB zásuvkou	Kvalita obrazu s vysokým rozlišením*	Připojte prostřednictvím dodaného USB kabelu (→ 67) 
Zařízení bez slotu pro kartu SD a USB zásuvky	Standardní kvalita obrazu Jeho přehrávání je možné na zařízení, které není kompatibilní s vysokým rozlišením (AVCHD), a proto je výhodné v případě kopírování za účelem distribuce.	Připojte AV kabel (→ 69) 

* Může se stát, že některá zařízení nebudou kompatibilní s kvalitou obrazu s vysokým rozlišením (AVCHD). V takovém případě proveďte připojení prostřednictvím AV kabelu a proveďte přímé kopírování se standardní kvalitou obrazu. (→ 69)

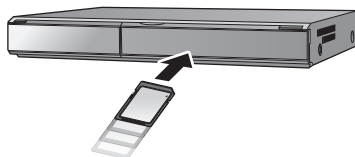
- Ohledně umístění slotu pro kartu SD, USB zásuvky nebo zásuvky pro připojení AV kabelu si přečtěte návod k použití použitého zařízení.
- Scény iFrame a MP4 nelze přímo kopírovat vložením karet SD nebo připojením prostřednictvím USB kabelu. Informace o přímém kopírování scén iFrame a MP4 naleznete na straně 69.

Kopírování můžete provádět s použitím rekordéru disků Blu-ray od firmy Panasonic nebo s použitím DVD rekordéru kompatibilního s formátem (AVCHD) s vysokým rozlišením.

- V závislosti na rekordérech nebo médiích, na které má být provedeno kopírování, se může stát, že kopírování obrazu v kvalitě s vysokým rozlišením (AVCHD) nebude možné. Ohledně podrobnějších informací si přečtěte návod k použití vašeho rekordéru.
- Uvědomte si, prosím, že v některých krajinách nebo regionech by popsané zařízení nemuselo být k dispozici.

■ Kopírování s použitím zařízení se slotem pro kartu SD

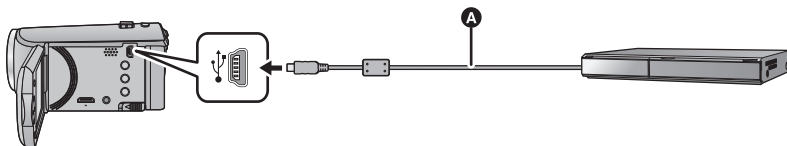
Kopírování můžete provést přímo po vložení karty SD.



■ Kopírování s použitím zařízení s USB zásuvkou

Kopírování můžete provést po připojení USB kabelu.

- Když je USB kabel připojen k jinému zařízení, nelze použít síťový adaptér. Ujistěte se, že je akumulátor dostatečně nabitý.
- Zapněte zařízení.




- Ⓐ USB kabel (dodávaný)
- Zasuňte konektory na doraz.

1 Připojte zařízení k rekordéru disků Blu-ray, nebo k DVD rekordéru kompatibilnímu s obrazem s vysokým rozlišením (AVCHD).

- Při použití akumulátoru dojde k vypnutí LCD monitoru přibližně po 5 sekundách. LCD monitor zapnete stisknutím kurzorového tlačítka.

Označení na stránce zobrazené na zařízení

- Během přístupu na kartu SD ze zařízení se na displeji zařízení zobrazí ikony přístupu na kartu () nebo bude rozsvícen indikátor přístupu.
- Dávejte pozor, abyste neodpojili USB kabel, síťový adaptér nebo akumulátor během přístupu na zvolené médium, protože by mohlo dojít ke ztrátě zaznamenaného obsahu.

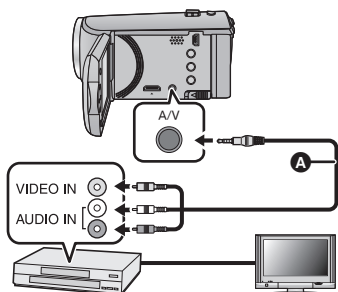
2 Kopírování provádějte prostřednictvím operací na rekordéru Blu-ray disků nebo na DVD rekordéru s vysokým rozlišením (AVCHD).

- Nepoužívejte jiný USB kabel než dodávaný. (S jinými USB kabely není zaručeno fungování.)
- Když je toto zařízení připojeno k Panasonic, k rekordéru disků Blu-ray nebo k DVD rekordéru s použitím USB kabelu, při zapnutí připojeného zařízení bude napájení přivedeno také do tohoto zařízení.
- Podrobnější informace o způsobu přímého kopírování a přehrávání si můžete přečíst v návodu k použití rekordéru Blu-ray disků nebo DVD rekordéru.
- Při připojení tohoto zařízení k rekordéru Blu-ray disků se na televizoru připojeném k rekordéru Blu-ray disků zobrazí strana pro provádění operací přímého kopírování. V tomto případě proveďte operace uvedené v krocích od 1 do 2.
- Nemůžete změnit režim zařízení ani jej vypnout během připojení k rekordéru Blu-ray disků nebo DVD rekordéru. Před provedením čehokoli jiného, než jsou tyto operace, odpojte USB kabel.
- Když během přímého kopírování dochází k vybití akumulátoru, bude zobrazeno příslušné hlášení. V takovém případě pozastavte přímé kopírování prostřednictvím ovládacích prvků na rekordéru Blu-ray disků.

■ Kopírování s použitím zařízení bez slotu pro kartu SD nebo USB koncovky, nebo s použitím videozařízení

Přímé kopírování můžete provést po připojení AV kabelu.

- **Obraz bude kopírován ve standardní kvalitě.**
- Použijte síťový adaptér, abyste se nemuseli bát vybití akumulátoru.



Změňte video vstup na video zařízení a televizoru tak, aby bylo připojeno toto zařízení.

- Nastavený kanál se bude lišit podle konektoru, ke kterému je toto zařízení připojeno.
 - Podrobnosti najdete v návodu k použití videopřístroje.
 - Zasuňte konektory na doraz.
 - **A** AV kabel (dodávaný nebo dostupný v běžném prodeji)*
- * Použijte AV kabel dodávaný s tímto zařízením. Zkontrolujte příslušenství v základním návodu k použití.

- Změňte režim na  .

1 Připojte toto zařízení k video zařízení a zahajte přehrávání na tomto zařízení.

2 Na připojeném přístroji zahajte záznam.

- Za účelem zastavení záznamu (kopírování) zastavte přehrávání na tomto zařízení po zastavení záznamu na rekordéru.
-
- Když si nepřejete zachovat zobrazení data a času a označení funkce, zrušte jej ještě před kopírováním. (→ 27, 62)
 - Vypněte ikonu ovládání činnosti stisknutím tlačítka ENTER při přímém kopírování (→ 24).

Při přehrávání zkopírovaného obrazu na širokoúhlém TV může být obraz zúžen ve svislém směru.

V takovém případě konzultujte návod k použití připojeného zařízení nebo si přečtěte návod k použití TV a nastavte formát na 16:9.

Používání karty Eye-Fi™

Při použití karty Eye-Fi (dostupné v běžném prodeji) budete moci provádět záznam filmů a statických snímků na kartu a ukládat je na PC nebo nahrávat na internetové stránky pro sdílení souborů prostřednictvím bezdrátové sítě.




- Funkce karty Eye-Fi (včetně bezdrátového přenosu) nejsou u tohoto zařízení zaručeny. V případě poruchy karty se obraťte na jejího výrobce.
- Chcete-li používat funkci přenosu Eye-Fi, je nutné použít prostředí širokopásmové bezdrátové sítě LAN.
- Chcete-li použít kartu Eye-Fi, je nutné získat povolení od místních nebo národních úřadů. Kartu nepoužívejte, pokud nemáte příslušné povolení. Pokud si nejste jisti, zda je takové používání povoleno, zeptejte se výrobce karty.
- Aby se předešlo odposlouchávání komunikací, nesprávnému použití, neoprávněnému osvojení cizí identity apod., důrazně doporučujeme správně nakonfigurovat bezpečnostní nastavení (nastavení kryptování). Podrobnější informace můžete získat přečtením návodů k vaší kartě Eye-Fi a k přístupovému bodu.
- **Nainstalujte software dodaný s kartou Eye-Fi předem do počítače a nakonfigurujte nastavení Eye-Fi. (Ohledně způsobů nastavení apod. si přečtěte, prosím, návod k použití nebo se poraďte s výrobcem karty)**

- Vložení karty Eye-Fi (dostupné v běžném prodeji) do zařízení.

Zvolte menu.

MENU : [NASTAVENÍ] → [Eye-Fi Přenos] → [ZAP.]

- Pokud je [Eye-Fi Přenos] nastaveno na [ZAP.], dojde k automatickému přenosu souborů, které lze přenést.
- Chcete-li zrušit přeposílání souboru, vypněte zařízení nebo nastavte [Eye-Fi Přenos] na [VYP.].
- Nastavení v okamžiku nákupu odpovídá hodnotě [VYP.]. Při každém vyjmutí karty Eye-Fi ze zařízení bude toto nastavení nastaveno na hodnotu [VYP.].
- Během záznamu filmu nejsou přenosy Eye-Fi dostupné.
- Stav přenosu souboru můžete ověřit na stránce miniatur.

	Soubor byl přenesen
	Soubor čeká na přenos
	Soubor nelze přenést

■ Použití přímého režimu funkce Eye-Fi

Pokud je v počítači v předstihu provedeno nezbytné nastavení, lze soubory přenést přímo z karty Eye-Fi do chytrého telefonu nebo tabletu bez průchodu přístupovým bodem.


- **Nainstalujte software dodaný s kartou Eye-Fi do vašeho počítače a nakonfigurujte nastavení přímého režimu Eye-Fi.**
 - **Vložení karty Eye-Fi (dostupné v běžném prodeji) do zařízení**
- Zvolte menu.**

MENU : [NASTAVENÍ] → [Eye-Fi Přímý Režim]

- Tento režim je zobrazen pouze v případě, že je [Eye-Fi Přenos] nastaven na [ZAP.].
- Ke zrušení uvedeného režimu dojde v níže uvedených případech:
 - Při vypnutí napájení
 - Při zahájení záznamu filmuKromě výše uvedených případů dojde ke zrušení uvedeného režimu také prostřednictvím karty Eye-Fi.
- Při připojení prostřednictvím přímého režimu Eye-Fi jsou [SPOŘIČ (BAT)]/[SPOŘIČ (AC)] vyřazeny z činnosti.

■ Výběr souborů k přenosu

Pokud provedete požadované nastavení na počítači s předstihem, budete moci vybrané soubory přenášet samostatně. Ohledně způsobů nastavení apod. si přečtěte návod k použití nebo se poradte s výrobcem karty.




- **Nainstalujte software dodaný s kartou Eye-Fi do počítače a nakonfigurujte nastavení přenosu zvolených souborů.**
- **Vložení karty Eye-Fi (dostupné v běžném prodeji) do zařízení**
- **Nastavte přepínač režimu na hodnotu  , vyberte ikonu výběru režimu přehrávání a nastavte video/statický snímek na hodnotu [iFrame], [MP4] nebo [FOTO] (→ 24)**

Zvolte menu.

MENU : [NAST.VIDEA] nebo [NAST.SNÍMKU] → [PŘENOS/OCHRANA]

- Metoda nastavení je stejná jako u nastavení [ZÁMEK SCÉNY]. (→ 60)
- Když zvolené nastavení přenosu není nakonfigurováno v počítači, zobrazí se [ZÁMEK SCÉNY] a zvolené nastavení přenosu nebude nakonfigurováno.
- Pokud je přepínač ochrany proti zápisu na kartu Eye-Fi na straně LOCK, zobrazí se [ZÁMEK SCÉNY] a vybrané nastavení přenosu bude vyřazeno z činnosti. Odemkněte, prosím, přepínač ochrany proti zápisu.
- Nastavení ochrany je použito také pro soubory, u kterých je nastavena možnost [PŘENOS/OCHRANA]. Chcete-li odstranit soubor, nejprve zrušte možnost [PŘENOS/OCHRANA] a pak proveďte operaci.
- Scény AVCHD nelze použít jako zvolené nastavení přenosu.

- Menu Eye-Fi se zobrazuje pouze při použití karty Eye-Fi.
- Nepřetržitou funkci přenosu Eye-Fi nelze zaručit do budoucna z důvodu změn technických údajů karty apod.
- Před použitím karty Eye-Fi aktualizujte firmware karty Eye-Fi na nejnovější verzi pomocí softwaru dodaného s kartou.
- Pokud je na kartě Eye-Fi zapnuta funkce nekonečné paměti, přenesené soubory mohou být z karty automaticky odstraněny.
- Výsledkem přenosu souborů může být ohřev karty Eye-Fi. Uvědomte si, že použití karty Eye-Fi urychluje vybití akumulátoru, a proto vám doporučujeme používat kartu v režimu Přehrávání.
- Nastavení funkce Eye-Fi lze potvrdit při pozastavení záznamu.

	[Eye-Fi Přenos] je nastaven na [ZAP.] (Přenos v přímém režimu Eye-Fi)
	[Eye-Fi Přenos] je nastaven na [ZAP.]
	[Eye-Fi Přenos] je nastaven na [VYP.]

- Při vyjmutí karty Eye-Fi a jejím opětovném zasunutí do zařízení znovu nastavte funkce související s Eye-Fi prostřednictvím menu.
- Pokud používáte kartu Eye-Fi, ujistěte se, prosím, že je přepínač ochrany proti zápisu odemčený. (→ 13)
- Před vymazáním souborů potvrďte, prosím, že byly soubory přeneseny do vašeho počítače a nahrány na internetovou stránku pro sdílení souborů.
- Nepoužívejte kartu Eye-Fi v místech, kde je používání bezdrátových zařízení zakázáno, například v letadle apod.
- V závislosti na podmínkách sítě může přenos zabrat nějakou dobu. Rovněž v případě, že dochází ke zhoršování stavu sítě, může dojít k pozastavení přenosu.
- Soubory větší než 2 GB nelze přenášet. Takové soubory je třeba nejprve rozdělit na menší soubory. (→ 58)

Co si přejete dělat s PC

HD Writer LE 3.0

S použitím softwaru HD Writer LE 3.0 můžete kopírovat filmy/statické snímky na HDD počítače nebo je zapisovat na média, jako jsou disky Blu-ray, disky DVD nebo karty SD.

Přejděte na níže uvedené stránky a stáhněte a nainstalujte software.

- Software je k dispozici pro stažení až do konce března 2018.

http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/f_le30.html

- Podrobnější informace o realizaci jsou uvedeny v návodu HD Writer LE 3.0 (soubor PDF file).

(→ 84)

■ Smart wizard

Když připojíte toto zařazení k PC s nainstalovaným HD Writer LE 3.0, bude automaticky zobrazena strana Smart wizard. (→ 81)



Kopírování do PC:

Umožňuje kopírovat filmy/statické snímky na HDD počítače.

Kopírování na disk:

Umožňuje provádět kopírování na disk v kvalitě obrazu s vysokým rozlišením.

- V rámci snadného kopírování zvolte funkci, kterou si přejete použít, a postupujte dle pokynů zobrazených na displeji.

Co lze udělat s HD Writer LE 3.0	Druh dat
Uložení dat do počítače	Film a statický snímek
Kopírování na Blu-ray disk/formát AVCHD: <ul style="list-style-type: none"> • Scény v režimu iFrame a MP4 nelze kopírovat na disk Blu-ray nebo do formátu AVCHD. 	
Úpravy: Editace dat filmového záznamu zkopírovaného na HDD v PC <ul style="list-style-type: none"> • Rozdělení, Ořiznutí, Statický snímek, Titul, Efekt, Přechod, Hudba na pozadí, Částečné vymazání • Konverze části filmu na statický snímek 	Film
Sdílení online: Prostřednictvím této funkce můžete nahrát filmy na internet a sdílet je s vaší rodinou a přáteli.	
Přehrávání na počítači: Přehrajte data filmů v kvalitě s vysokým rozlišením na PC.	Film a statický snímek
Formátování disků: V závislosti na druhu disku, který používáte, můžete dle potřeby použít formátování.	Film

- Není možné přehrávat na PC s použitím standardního prohlížeče Windows nebo v prodeji dostupného softwaru pro prohlížení obrazu a kopírování snímků na PC s použitím Windows Explorer.
- Podrobnější informace ohledně použití Mac najdete na straně 85.

Důležitá informace

- Při použití paměťové karty SDXC konzultujte příslušnou internetovou stránku jejich podpory. <http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
 - Nevkládejte disk zaznamenaný ve formátu AVCHD prostřednictvím HD Writer LE 3.0 do zařízení, které nepodporuje formát AVCHD. V některých případech může dojít k přilepení disku v zařízení.
 - Při vkládání disku obsahujícího filmové záznamy do jiných zařízení by mohlo dojít k zobrazení hlášení vyžadujícího formátování disku. Neformátujte disk, protože vymazaná data již nelze později obnovit.
-
- Do zařízení nelze zapisovat data z počítače.
 - Filmové snímky zaznamenané na jiném zařízení nelze načíst do softwaru HD Writer LE 3.0.
 - Když jsou filmy zapisovány a čteny z karty SD, správnou funkci přístroje nelze zaručit, pokud se používá jiný software než HD Writer LE 3.0.
 - Nespouštějte software HD Writer LE 3.0 zároveň s jiným softwarem.

Před instalací HD Writer LE 3.0

Instalace nebo použití níže uvedeného Softwaru znamená, že souhlasíte s podmínkami této Smlouvy. Pokud s podmínkami této Smlouvy nesouhlasíte, neinstalujte ani nepoužívejte Software.

Ujednání pro finálního uživatele licence

Můžete ("uživatel licence") používat licenci pro software zadefinovaný v tomto ujednání pro finálního uživatele licence ("ujednání") za předpokladu, že souhlasíte s náležitostmi a podmínkami tohoto ujednání.

Následující podmínky obsahují prohlášení týkající se omezené záruky Panasonic Corporation. Pečlivě si je přečtěte, porozumějte jim a potvrďte následující podmínky.

Článek 1 Licence

Uživatel licence má právo používat Software ("Software" znamená software a ostatní informace, jako jsou materiály stažené uživatelem licence z webových stránek Panasonic), na uživatele licence se však nepřevádí žádné z práv aplikovatelných na patenty, autorská práva, ochranné značky a obchodní tajemství v Softwaru.

Článek 2 Použití třetími osobami

Uživatel licence nesmí používat, kopírovat, měnit, převádět, pronajímat, zapůjčovat ani umožňovat třetím osobám, a to bez ohledu na to, zda za úplatu nebo bez ní, používání, kopírování nebo pozměňování softwaru, s výjimkou případů přesně vymezených v tomto ujednání.

Článek 3 Omezení týkající se kopírování softwaru

Uživatel licence může udělat jednu kopii softwaru jako celku nebo jeho části pouze pro účely zálohování.

Článek 4 Počítač

Uživatel licence může používat software pouze na jednom počítači a nemůže jej používat na více než jednom počítači. Dále platí, že uživatel licence nemůže používat software pro profesionální hostingové softwarové služby.

Článek 5 Zpětné rozbor, dekompilace nebo rozebírání

Uživatel licence nemůže provádět zpětné rozbor, dekompilaci nebo rozebírání softwaru, s výjimkou případů, kdy to dovoluje zákon nebo právní úprava v zemi, ve které uživatel licence žije. Panasonic nebo její distributoři nebo prodejci nebudou odpovědní za vady v softwaru nebo poškození způsobená uživatelem licence následkem zpětných rozborů, dekompilace nebo rozebírání softwaru.

Článek 6 Identifikace

Software je dodáván "TAK, JAK JE", bez vyjádření nebo předpokládané záruky jakéhokoliv druhu, přičemž zahrnuje záruky nezasahování, zpěnitelnosti a/nebo způsobilost pro zvláštní účely, avšak neomezuje se na ně. Panasonic dále nezaručuje, že činnost softwaru nebude vystavena přerušením nebo že je bez chyb. Panasonic ani žádný z jejich distributorů nebo prodejců nebude odpovědný za žádné poškození, které utrpěl uživatel licence následkem nebo v souvislosti s použitím softwaru uživatelem licence.

Článek 7 Kontrola exportu

Uživatel souhlasí s tím, že se software nebude v žádné své podobě exportovat ani zpětně exportovat do žádné země bez vhodné vývozní licence v souladu s právními předpisy země, ve které uživatel licence žije, je-li vyžadována.

Článek 8 Ukončení platnosti licence

Práva zaručená uživateli licence v rámci tohoto ujednání budou automaticky zrušena v případě porušení kterékoliv náležitosti nebo podmínky tohoto ujednání ze strany uživatele licence. V takovém případě je uživatel licence povinen na vlastní náklady zneškodnit software a související dokumentaci spolu se všemi jejich kopiemi.

Článek 9 S ohledem na to MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 od společnosti

Microsoft Corporation

(1) Uživatel licence musí používat MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 pouze v případě, když je součástí softwaru, a nesmí používat MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 v žádné jiné konfiguraci nebo metodě. Uživatel licence nesmí zveřejňovat MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 nebo související technická omezení v softwaru MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5.

(2) Uživatel licence nesmí používat, kopírovat, šířit, prodávat se ziskem nebo jinak zacházet se softwarem v rozsahu použití povoleného v rámci článku 9 (1), a nesmí provádět operace jako zpětné rozbory, dekompilace, rozebírání apod. softwaru MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5.

(3) Všechna práva, včetně autorského práva, práv na patenty apod. v souvislosti se softwarem MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 patří společnosti Microsoft Corporation. Uživatel licence nesmí vyžadovat naprosto žádná práva související se softwarem MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5.

Operační prostředí

- I při splnění systémových požadavků uvedených v tomto návodu k obsluze nelze některé počítače použít.
- Pro zápis na Blu-ray disk/DVD je potřebná kompatibilní zapisovací mechanika Blu-ray disků/DVD a příslušná media.
- V následujících případech není zaručena činnost.
 - Při připojení 2 a více zařízení USB k počítači nebo při připojení pomocí rozbočovače USB nebo prodlužovacích kabelů.
 - Činnost na aktualizovaném OS.
 - Činnost na jiném OS, než byl přeinstalovaný OS.
- Tento software není kompatibilní s operačními systémy Microsoft Windows 3.1, Windows 95, Windows 98, Windows 98SE, Windows Me, Windows NT, Windows 2000 a Windows XP.

■ Provozní podmínky pro HD Writer LE 3.0

Operační systém	Windows 8/Windows 8.1 (32 bitů/64 bitů) Windows 7 (32 bitů/64 bitů) SP1 Windows Vista (32 bitů) SP2
Procesor	Intel Pentium 4 2,8 GHz nebo vyšší (včetně kompatibilní CPU) <ul style="list-style-type: none"> • Při použití funkce přehrávání se doporučuje použít procesor Intel Core 2 Duo 2,16 GHz nebo vyšší nebo AMD Athlon 64 X2 Dual-Core 5200+ nebo vyšší. • Při použití funkce se doporučuje použít procesor Intel Core 2 Quad s frekvencí 2,6 GHz nebo ještě vyšší.
RAM	Windows 7/Windows 8/Windows 8.1: 2 GB a více (64 bitů)/1 GB a více (32 bitů) Windows Vista: 1 GB a více
Zobrazení	Vysoká barevná definice - High Colour (16 bitů) a více (doporučuje se 32 bitů) Rozlišení desktopu 1024×768 pixelů a více (doporučuje se 1920×1080 pixelů a více) Grafická karta kompatibilní s DirectX 9.0c (doporučeno DirectX 10) s overlay DirectDraw Doporučeno rozhraní PCI Express™×16 kompatibilní Video paměť s doporučenou hodnotou 256 MB nebo více

Volný prostor na disku	Ultra DMA — 100 a vyšší 450 MB nebo více (pro instalaci softwaru) <ul style="list-style-type: none"> ● Pokud je povoleno nastavení, při záznamu se objeví chyby. Pro jednotku pevného disku zrušte výběr pole pro [Compress this drive to save disk space] v [Properties].
Zvuk	DirectSound Podpora
Rozhraní	Rozhraní USB
Další požadavky	Myš nebo ekvivalentní ukazovací zařízení Připojení na internet

- Tento software je určen pouze pro Windows.
- Není podporován vstup v jiných jazycích než v angličtině, němčině, francouzštině, zjednodušené čínštině a ruštině.
- Tuto operaci nelze zaručit na všech Blu-ray discích/DVD discích.
- Činnost není zaručena ve Windows Vista Enterprise, Windows 7 Enterprise, Windows 8 Enterprise, Windows 8.1 Enterprise nebo Windows RT.
- Bude pracovat pouze jako operace běžného počítače se systémem Windows 8/Windows 8.1.
- Tento software není kompatibilní s multi-boot prostředím.
- Tento software není kompatibilní s multi-monitor prostředím.
- Při použití Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1 mohou tento software používat uživatelé s účtem správce nebo se standardním účtem. (Uživatel s účtem správce může jako jediný nainstalovat a odinstalovat tento software.)

■ Použití HD Writer LE 3.0

V závislosti na použitých funkcích budete potřebovat vysoce výkonný PC. V závislosti na prostředí použitého PC se může stát, že nebude možné správné přehrávání nebo správná činnost. Podrobnější informace o prostředí a příslušné poznámky najdete.

- Při plném obsazení CPU nebo paměti funkcemi operačního prostředí může být činnost během přehrávání velmi pomalá.
- Pokaždé používejte nejnovější ovladač video karty.
- Dále se pokaždé ujistěte o dostatečné kapacitě volného prostoru na HDD v PC. V případě nízké kapacity může být zařízení nepoužitelné nebo může dojít k náhlému přerušení jeho činnosti.

■ Operační prostředí pro funkci čítače karet (velkokapacitní paměťová média)

Operační systém	Windows 8/Windows 8.1 (32 bitů/64 bitů) Windows 7 (32 bitů/64 bitů) (SP1) Windows Vista (32 bitů) (SP2)
Procesor	1 GHz nebo vyšší 32-bitový (×86) nebo 64-bitový (×64) procesor (včetně kompatibilní CPU)
RAM	Windows 7/Windows 8/Windows 8.1: 2 GB a více (64 bitů)/1 GB a více (32 bitů) Windows Vista Home Basic: 512 MB a více Windows Vista Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise: 1 GB a více
Rozhraní	Rozhraní USB
Další požadavky	Myš nebo ekvivalentní ukazovací zařízení

- Zařízení USB pracuje s ovladačem instalovaným jako standardní vybava OS.

Instalace

Při instalaci softwaru se přihlaste na vašem počítači jako administrátor nebo s uživatelským jménem s ekvivalentní autorizací. (Když nevládníte takovouto autorizaci, obraťte se na vašeho nadřízeného.)

- Před zahájením instalace zavřete všechny spuštěné softwarové aplikace.
- Během instalace softwaru neprovádějte na vašem počítači žádné jiné úkony.
- Vysvětlení operací a stran vychází z Windows 7.

■ Instalace HD Writer LE 3.0

Přejděte na níže uvedené stránky a stáhněte a nainstalujte software.

- Software je k dispozici pro stažení až do konce března 2018.
http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/f_le30.html

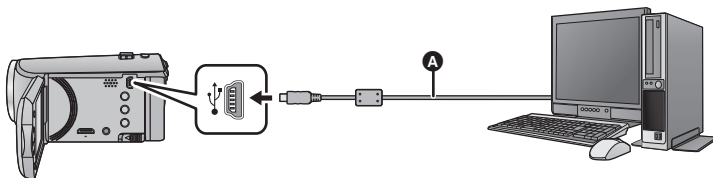
■ Odinstalování HD Writer LE 3.0

Při odinstalování déle nepotřebné softwarové aplikace postupujte dle následujících kroků.

- 1 Zvolte **[Start]** → **[Control Panel]** → **[Uninstall a program]**.
 - 2 Zvolte **[HD Writer LE 3.0]**, poté klikněte na **[Uninstall]**.
- Postupujte v odinstalování dle pokynů zobrazovaných na displeji.
 - Po odinstalování softwaru se ujistěte o opětovném spuštění počítače.

Připojení k PC

- Po instalaci softwarových aplikací připojte toto zařízení k PC.



- **A** USB kabel (dodávaný)
- Zasaňte konektory na doraz.
- Když je USB kabel připojen k jinému zařízení, nelze použít síťový adaptér. Ujistěte se, že je akumulátor dostatečně nabitý.
- **Zapněte zařízení.**

Propojte toto zařízení a počítač.

- Když je nainstalována Smart wizard, bude automaticky zobrazena strana HD Writer LE 3.0.
- Toto zařízení bude automaticky rozeznáno jako externí mechanika počítače. (→ 83)
- Při použití akumulátoru dojde k vypnutí LCD monitoru přibližně po 5 sekundách. Zapněte LCD monitor stisknutím kurzorového tlačítka.


-
- Nepoužívejte jiný USB kabel než dodávaný. (S jinými USB kabely není zaručeno fungování.)
 - Když je toto zařízení připojeno k PC s použitím USB kabelu, při zapnutí připojeného zařízení bude napájení přivedeno také z PC do tohoto zařízení.
 - Při čtení/zapisování mezi PC a kartou SD dávejte pozor na to, že některé sloty pro karty SD zabudované v PC a v některých čtečkách karet SD nejsou kompatibilní s paměťovou kartou SDHC nebo paměťovou kartou SDXC.
 - Při použití paměťové karty SDXC konzultujte příslušnou internetovou stránku jejich podpory.
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>

■ Bezpečné odpojení USB kabelu

Na hlavním panelu zobrazeném na počítači vyberte ikonu  a poté klikněte na volbu, která vám umožní odebrat [HC-V160].


- Podle nastavení počítače se tato ikona nemusí zobrazit.

Označení na stránce zobrazené na zařízení

- Neodpojujte USB kabel ani akumulátor, když je rozsvícen indikátor přístupu nebo když se na displeji zobrazí ikona přístupu na kartu ().
- Když je toto zařízení připojeno k PC a nedojde ke změně zobrazení na displeji, odpojte akumulátor, počkejte přibližně 1 minutu a opět akumulátor zapojte. Přibližně za další 1 minutu znovu zapněte zařízení. (Provedení výše uvedené operace během přístupu na kartu SD může zničit data.)

Displej počítače

Toto zařízení je po připojení k počítači rozpoznáno jako externí jednotka.

- Vyjímatelný disk (Příklad:  CAM_SD (F:)) je zobrazen v [Computer].

Pro kopírování dat filmů vám doporučujeme použít HD Writer LE 3.0.

Použití Windows Explorer nebo jiných programů ke kopírování na počítači, přesouvání nebo přejmenování souborů a adresářů zaznamenaných na tomto zařízení může mít za následek jeho nepoužitelnost s HD Writer LE 3.0.

Zapisování dat na kartu SD na tomto zařízení z počítače není možné.

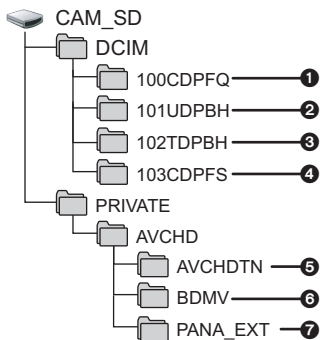
■ Kopírování statických snímků do počítače

Funkce čtení karty (velkokapacitní paměť)

Statické snímky zaznamenané na tomto zařízení mohou být kopírovány do PC s použitím Exploreru nebo jiných programů.

- 1 **Dvkrát klikněte na adresář, který obsahuje statické snímky. ([DCIM] → [100CDPFQ] apod.)**
- 2 **Uchopte a přetáhněte statické snímky do cílového adresáře (na HDD v PC).**

Příklad adresářové struktury na kartě SD:



Lze provádět záznam následujících dat.

- 1 **Až 999 statických snímků ve formátu JPEG ([S1000001.JPG] apod.)**
- 2 **Soubory filmů ve formátu iFrame ([S1000001.MP4] apod.)**
- 3 **Soubory filmů ve formátu MP4 ([S1000001.MP4] apod.)**
- 4 **Statické snímky ve formátu JPEG, vytvořené z filmu**
- 5 **Miniatury filmů**
- 6 **Soubory filmů ve formátu AVCHD ([00000.MTS] apod.)**
- 7 **Vyhrazeno pro správu**

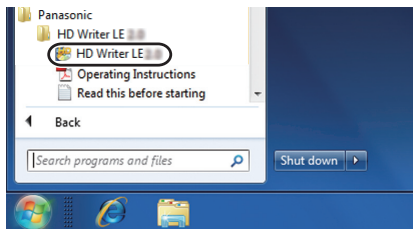
- Neupravujte nebo neodstraňujte soubory z karty SD nebo složek na počítači. Pokud tak učiníte, nemusí být poté možné kartu SD na tomto zařízení používat.
- Jestliže byla v počítači zaznamenána data, která toto zařízení nepodporuje, toto zařízení je nerozpozná.
- Karty SD vždy formátujte v kameře.

Zahájení používání HD Writer LE 3.0

- Za účelem použití softwaru se přihlaste s pravomocí Správce nebo s uživatelským jménem pro účet standardního uživatele (pouze pro Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1). Software nelze použít s uživatelským jménem pro účet hosta.

(Na PC)

Zvolte [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer LE 3.0] → [HD Writer LE 3.0].



- Pro získání podrobnějších informací o způsobu použití softwarových aplikací si přečtěte návod k použití softwaru ve formátu PDF.

Čtení pokynů v softwarových aplikacích

- K přečtení pokynů ve formátu PDF potřebujete Adobe Acrobat Reader 5.0 nebo pozdější verzi nebo Adobe Reader 7.0 nebo pozdější verzi.

Zvolte [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer LE 3.0] → [Operating Instructions].

Při použití Mac (velkokapacitní paměťová média)

- HD Writer LE 3.0 není k dispozici pro Mac.
- Je podporováno iMovie a Final Cut Pro X. Ohledně podrobnějších informací o iMovie a Final Cut Pro X se obraťte na Apple Inc.

■ Operační prostředí

PC	Mac
Operační systém	OS X v10.9
Procesor	Intel Core 2 Duo nebo lepší
RAM	2 GB a více
Rozhraní	Rozhraní USB
Další požadavky	Myš nebo ekvivalentní ukazovací zařízení

- I při splnění systémových požadavků uvedených v tomto návodu k použití nelze některé počítače použít.
- Zařízení USB pracuje s ovladačem instalovaným jako standardní vybava OS.
- HD Writer LE 3.0 je k dispozici pouze pro Windows.

■ Kopírování statických snímků do Mac

1 Připojte toto zařízení k Mac prostřednictvím dodaného USB kabelu.

- Toto zařízení bude automaticky rozeznáno jako externí mechanika počítače Mac.
- Při použití akumulátoru dojde k vypnutí LCD monitoru přibližně po 5 sekundách. Zapněte LCD monitor stisknutím kurzorového tlačítka.

2 Dvakrát klikněte na [CAM_SD] zobrazené na ploše.







- Soubory jsou uloženy v adresáři [100CDPFQ] apod. v adresáři [DCIM].

3 S použitím operace drag-and-drop (uchopení a vlečení) přesuňte snímky, které hodláte načítat, nebo je uložte do jiného adresáře v Mac.







■ Bezpečné odpojení USB kabelu

Uchopte a přesuňte ikonu disku [CAM_SD] do [Trash] a poté odpojte USB kabel.


- Nepoužívejte jiný USB kabel než dodávaný. (S jinými USB kabely není zaručeno fungování.)

	(Bílá)	Možný stav rozpoznávání karty (statického snímku)
	(Zelená)	Rozpoznání karty (statického snímku)
		Počet zaznamenaných pixelů u statických snímků (→ 21, 46, 52)
V režimu přehrávání se rozlišení snímku nezobrazuje u statických snímků zaznamenaných jinými zařízeními, která mají jiná rozlišení snímků než výše uvedená.		
R3000		Zbývající počet statických snímků (→ 21)
	(Bílá)	Ikona záznamu statických snímků
	(Červená)	Záznam statických snímků
		Nastavení světového času
15. 11. 2015		Zobrazení data (→ 17)
12:34		Zobrazení času (→ 17)



■ Indikátory při přehrávání

	Zobrazení během přehrávání (→ 24, 51)
0h00m00s	Doba přehrávání (→ 24)
No.10	Číslo scény
	Zopakování přehrávání (→ 52)
	Pokračování přehrávání (→ 52)
100-0001	Název adresáře/souboru statického snímku
	Filmy/statické snímky chráněné proti přenosu (→ 60, 71)
AVCHD / iFrame / MP4	Zobrazení volby Režimu přehrávání (→ 24)
MINI	Scéna zaznamenaná v podobě miniaturny (→ 42)
	Scéna zaznamenaná v režimu intervalového záznamu (→ 44)
	Stav přenosu Eye-Fi (→ 71)

■ Označení připojení k ostatním zařízením

 Přístup na kartu (→ 67, 82)

■ Potvrzovací indikátory

--	(Zobrazení času) Vestavěná baterie je vybitá. (→ 17)
	Výstraha týkající se snímání sebe sama (→ 18)
	Karta SD není zasunuta nebo je nekompatibilní.

Zprávy

Nejdůležitější hlášení vyžadující potvrzení/chybová hlášení zobrazovaná v podobě textu.


ZKONTROLUJTE KARTU.

Karta není kompatibilní nebo ji toto zařízení nedokáže rozpoznat.

Pokud se zobrazí toto hlášení, když jsou filmy a statické snímky zaznamenány na kartě SD, karta se může stát nestálou. Znovu vložte kartu, vypněte napájení a poté jej znovu zapněte.

Obnovení


Při nalezení chybné řídicí informace může být zobrazeno hlášení a provedena oprava. (Oprava může vyžadovat určitý čas, v závislosti na druhu chyby.)

- V případě zjištění informace o chybné zprávě během zobrazení scén v podobě miniatur dojde k zobrazení .

- Použijte dostatečně nabitý akumulátor nebo síťový adaptér.
- Úplná oprava dat se nemusí podařit - záleží na jejich stavu.
- Když oprava selže, přehrávání scén zaznamenaných před vypnutím zařízení nebude možné.
- Když jsou data zaznamenána na jiném zařízení, může se stát, že jejich přehrávání na tomto zařízení nebo na jiném zařízení nebude možné.
- V případě selhání obnovy vypněte napájení zařízení a po chvíli čekání jej znovu zapněte. V případě opakovaného selhání obnovy naformátujte médium na tomto zařízení. Pamatujte si, prosím, že při formátování média budou vymazána veškerá na něm zaznamenaná data.
- V případě obnovení informace týkající se miniatur se jejich zobrazování může stát pomalejším.

Odstraňování závad

■ V následujících případech se nejedná o chybu

Při otřesech zařízení je slyšet zvuk klikání.	<ul style="list-style-type: none"> • Jedná se o zvuk pohyblivého objektu a nepředstavuje poruchu. Tento zvuk již nebude slyšet při zapnutí zařízení a změně režimu na .
Objekt se jeví jako zdeformovaný.	<ul style="list-style-type: none"> • Při rychlém pohybu objektu záběrem se objekt jeví jako mírně zdeformovaný, to je však způsobeno tím, že zařízení používá MOS v úloze snímače obrazu. Nejedná se o poruchu.
Došlo k zamření objektu nebo LCD monitoru.	<ul style="list-style-type: none"> • Důvodem je výskyt kondenzace. Nejedná se o poruchu. Přečtěte si, prosím, související informace na straně 2.




Napájení

Závada	Zkontrolujte
<p>Toto zařízení nelze zapnout.</p> <p>Toto zařízení nevydrží dostatečně dlouho zapnuté.</p> <p>Akumulátor se rychle vybíjí.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Znovu nabijte akumulátor, abyste se ujistili, že je dostatečně nabitý. (→ 10) • Na chladných místech se provozní doba akumulátoru zkracuje. • Životnost akumulátoru je omezená. Je-li doba použití akumulátoru velmi krátká i po jeho úplném nabití, akumulátor je již opotřebovaný a nelze jej nadále používat.
<p>Toto zařízení se automaticky vypne.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Když dojde k vypnutí napájení zařízení při vypnutí napájení televizoru s použitím dálkového ovládání, znamená to, že je v činnosti VIERA Link. Když nepoužíváte VIERA Link, nastavte [VIERA Link] na [VYP.]. (→ 64)
<p>Tato zařízení nemůže pracovat, aniž by bylo zapnuto.</p> <p>Toto zařízení nepracuje normálně.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odpojte akumulátor nebo síťový adaptér, vyčkejte přibližně 1 minutu a poté připojte akumulátor nebo síťový adaptér. Přibližně po uplynutí další minuty znovu zapněte napájení. (Provádění výše uvedené operace během přístupu na médium může způsobit poškození dat na médiu.) • Jestliže zařízení nezačalo normálně fungovat, odpojte připojené napájení a obraťte se na prodejce, u kterého jste toto zařízení zakoupili.
<p>“VYSKYTLA SE CHYBA. PROSÍM VYPNĚTE ZAŘÍZENÍ A ZNOVU JEJ ZAPNĚTE.” je zobrazen v nabídce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zařízení automaticky zaznamenalo chybu. Znovu spusťte zařízení jeho vypnutím a opětovným zapnutím. • Když napájení nebude vypnuto a poté znovu zapnuto, přibližně po 1 minutě bude vypnuto. • Při opakovaném zobrazování i po vypnutí a zapnutí je potřebná oprava zařízení. Jestliže toto zařízení nezačalo normálně fungovat, odpojte připojené napájení a obraťte se na prodejce, u kterého jste toto zařízení zakoupili. Nepokoušejte se jej opravovat sami.




Údaj

Závada	Zkontrolujte
Není zobrazena indikace zbývající doby nebo uplynulé doby.	<ul style="list-style-type: none"> • [DISPLEJ] v [NASTAVENÍ] má hodnotu [VYP.]. (→ 27)

Záznam

Závada	Zkontrolujte
Toto zařízení náhodně zastavuje záznam.	<ul style="list-style-type: none"> • Použijte SD kartu, která může být použita pro filmový záznam. (→ 13) • Může dojít ke zkrácení doby možného záznamu následkem snížení rychlosti zápisu dat nebo opakováním záznamu a vymazávání. Proveďte formátování karty SD s použitím tohoto zařízení. (→ 32)
Automatické zaostření nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> • Přepněte do inteligentního automatického režimu. • Když se pokoušíte o záznam scény, kterou nelze v režimu automatického zaostření snadno zaostřit, použijte režim manuální zaostření pro doladění zaostření. (→ 23, 50)
Je zobrazeno hlášení "ZAKRYTÝ OBJEKTIV NEBO PŘILÍŠ TMAVÉ PROSTŘEDÍ."	<ul style="list-style-type: none"> • Před zapnutím zařízení otevřete ochranu objektivu. • K zobrazení tohoto hlášení může dojít i při záznamu na velmi tmavém místě.
Vyvázení barev při záznamu na některých místech, jako např. v tělocvičně, je podivné.	<ul style="list-style-type: none"> • Na místech se zdroji světla, jako je tělocvična nebo hala, nastavte vyvážení bílé na  (Režim snímání interiéru 2). Když nemůžete provádět zřetelný záznam s  (Režim snímání interiéru 2), nastavte jej na  (Režim manuálního doladění). (→ 48)
Dochází ke změně barvy nebo jasů obrazu nebo můžete vidět vodorovné čáry v obraze.	<ul style="list-style-type: none"> • Když je objekt snímán pod fluorescenčním osvětlením nebo pod osvětlením rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými lampami apod., barva nebo jas obrazu se mohou měnit nebo můžete vidět vodorovné čáry v obraze. Nejedná se však o funkční poruchu. • V oblastech s frekvencí napájení 50 Hz proveďte záznam v inteligentním automatickém režimu nebo nastavte rychlost závěrky na 1/100; nebo na 1/125 v oblastech s frekvencí napájení 60 Hz.
LCD monitor v interiéru bliká.	

Přehrávání

Závada	Zkontrolujte
Nelze přehrát žádné scény/statické snímky.	<ul style="list-style-type: none"> • Nelze přehrát žádné scény/statické snímky, jejichž miniatury jsou zobrazeny jako . • Filmy zaznamenané jinými zařízeními pravděpodobně nebude možné na tomto zařízení přehrávat. (Zobrazí se .)
Scény nemohou být vymazány.	<ul style="list-style-type: none"> • Zrušte nastavení ochrany. (→ 60, 71) • Jakékoli scény/statické snímky, které jsou zobrazeny v podobě miniatur , nebudou moci být vymazány. Když jsou přítomné scény/statické snímky nepotřebné, vymažte data naformátováním média. (→ 32) Pamatujte si, prosím, že při formátování média budou vymazána veškerá na něm zaznamenaná data, která nemohou být znovu obnovena. Zálohujte proto důležitá data do počítače, na disk apod.


S jinými přístroji

Závada	Zkontrolujte
<p>I když je zařízení správně připojeno k TV, není vidět obraz.</p> <p>Obraz je vodorovně stlačený.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Přečtěte si, prosím, návod k použití televizoru a nastavte kanál podle použitého zapojeného vstupů. • Změňte nastavení [FORMÁT TV] tak, aby odpovídalo formátu TV. (→ 62) • Během připojování zařízení k televizoru se v následujících případech nezobrazí obraz televizoru a zvuk. Použijte LCD monitor zařízení. <ul style="list-style-type: none"> – Záznam videa – Při nastavení PRE-REC
<p>Při vložení karty SD do jiného zařízení nebude tato karta rozeznána.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte, zda je zařízení kompatibilní s kapacitou nebo druhem vložené karty SD (Paměťové karty SD/Paměťové karty SDHC/Paměťové karty SDXC). Podrobnosti najdete v návodu k použití zařízení.
<p>Zda VIERA Link pracuje.</p>	<p>(Nastavení na tomto zařízení)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Připojte se prostřednictvím mini kabelu HDMI. (dodávaný nebo jako volitelné příslušenství)* (→ 61) • Nastavte [VIERA Link] na [ZAP.]. (→ 64) • Vypněte napájení zařízení a znovu jej zapněte. <p>* Pokud je k dispozici, použijte mini HDMI kabel, který se dodává s tímto zařízením. Pokud není mini HDMI kabel k dispozici, použijte originální Panasonic mini HDMI kabel (RP-CDHM15, RP-CDHM30: volitelné příslušenství). Zkontrolujte příslušenství v základním návodu k použití.</p> <p>(Nastavení na ostatních zařízeních)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Když TV vstup nebude přepnut automaticky, přepněte jej prostřednictvím dálkového ovládání televizoru. • Zkontrolujte nastavení VIERA Link na připojeném zařízení. • Přečtěte si návod k použití připojeného zařízení.
<p>Kopírování scén na kartu SD po připojení k jinému zařízení prostřednictvím kabelu pro USB připojení není možné.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jiná zařízení by nemusela rozeznat kartu SD. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.

Použití s PC

Závada	Zkontrolujte
<p>Při odpojení USB kabelu a při nabíjení akumulátoru se na počítači zobrazí chybové hlášení.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Po odpojení USB kabelu znovu zapněte napájení zařízení a připojte kabel znovu. PC provede rozeznání zařízení. Za účelem nabíjení akumulátoru po bezpečném odpojení USB kabelu vypněte napájení zařízení a znovu připojte USB kabel.

Použití s PC

Závada	Zkontrolujte
Při zapojení kabelem pro USB připojení nebude toto zařízení detekováno ze strany PC.	<ul style="list-style-type: none"> ● Po opětovném vložení karty SD do zařízení znovu připojte dodaný USB kabel. ● Zvolte na počítači jiné rozhraní USB. ● Zkontrolujte operační prostředí. (→ 77, 85) ● Připojte dodaný USB kabel po opětovném spuštění PC a opětovném zapnutí tohoto zařízení.
Při odpojení USB kabelu se na počítači zobrazí chybová zpráva.	<ul style="list-style-type: none"> ● USB kabel bezpečně odpojte, když dvakrát kliknete na ikonu  na úlohové liště a pak postupujete podle instrukcí na monitoru.
Není možné zobrazit pokyny pro použití ve formátu PDF pro použití ve formátu PDF HD Writer LE 3.0.	<ul style="list-style-type: none"> ● K přečtení pokynů ve formátu PDF potřebujete Adobe Acrobat Reader 5.0 nebo pozdější verzi nebo Adobe Reader 7.0 nebo pozdější verzi HD Writer LE 3.0.

Ostatní

Závada	Zkontrolujte
Při vložení SD karty do tohoto zařízení karta není rozeznána.	<ul style="list-style-type: none"> ● Když je karta SD naformátována na PC, může se stát, že nebude tímto zařízením rozeznána. Pro formátování karet SD použijte toto zařízení. (→ 32)

■ Když se scény AVCHD nemění plynule při přehrávání na jiném zařízení

Při realizaci následujících operací během nepřetržitého přehrávání vícenásobných scén se může stát, že v místě spojení scén může obraz zůstat na několik sekund bez pohybu.

- To, do jaké míry budou scény přehrávány nepřetržitě, závisí na zařízení, na kterém jsou přehrávány. V závislosti na použitém zařízení může na chvíli dojít k zastavení pohybu, i když nelze aplikovat žádnou z následujících podmínek.
- V případě nepřetržitého záznamu dat filmů, které přesahují 4 GB, může dojít během jejich přehrávání na jiném zařízení k dočasnému zastavení každé 4 GB dat.
- Přehrávání scén, jejichž editace byla provedena s HD Writer LE 3.0, může být trhané, avšak změní se na plynulé, když nastavíte bezešvou konverzi v HD Writer LE 3.0. Přečtěte si návod k použití HD Writer LE 3.0.

Hlavní důvody pro trhané přehrávání

- Když byly scény zaznamenány s odlišnými daty
- Když zaznamenané scény trvají méně než 3 sekundy
- Použití PRE-REC pro záznam
- Při záznamu s použitím Efektu miniatury
- Při použití Intervalového záznamu
- Vymazání scén
- Když bylo zaznamenáno více než 99 scén se stejným datem

Bezpečnostní opatření při používání přístroje

Toto zařízení

Zařízení a karta SD se při použití zahřívá. Nejedná se o poruchu.

Udržujte toto zařízení co nejdále od elektromagnetických zařízení (jako jsou mikrovlnné trouby, TV, videohry apod.).

- Když používáte toto zařízení na televizoru nebo v jeho blízkosti, obraz a/nebo zvuk na tomto zařízení může být rušen vyzařovanými elektromagnetickými vlnami.
- Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti mobilních telefonů, protože by mohlo náhle dojít k nepříznivému ovlivnění kvality obrazu a/nebo zvuku.
- Magnetické pole vytvářené reproduktory nebo silnými motory může poškodit zaznamenaná data nebo zkreslit snímky.
- Elektromagnetické záření vytvářené mikroprocesory může nepředvídaně ovlivnit činnost tohoto zařízení a rušit obraz a/nebo zvuk.
- V případě ovlivnění činnosti tohoto zařízení elektromagnetickým zařízením, které se projeví ukončením správné činnosti, vypněte toto zařízení a vyjměte akumulátor nebo odpojte síťový adaptér. Poté vložte akumulátor zpět nebo znovu připojte síťový adaptér a spusťte toto zařízení.

Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti rozhlasových vysílačů nebo vedení vysokého napětí.

- Při záznamu v blízkosti rozhlasových vysílačů nebo vedení vysokého napětí může být zaznamenaný obraz a/nebo zvuk nepříznivě ovlivněn.

Ujistěte se, zda používáte šňůru a kabely dodané s tímto zařízením. Jestliže používáte volitelné příslušenství, používejte šňůry a kabely dodané s tímto příslušenstvím. Nenastavujte šňůry a kabely.

Nepostříkujte toto zařízení prostředky na hubení hmyzu ani těkavými chemikáliemi.

- Při postříkání toto zařízení těmito chemikáliemi se může tělo zařízení deformovat a povrchová úprava se může oloupat.
- Nenechávejte pryžové nebo plastové výrobky po delší dobu ve styku s tímto zařízením.

Při používání tohoto zařízení na místě, kde je písek a prach, například na pláži, nedovolte, aby do těla tohoto zařízení a do jeho konektorů vnikl písek nebo jemný prach. Chraňte toto zařízení také před mořskou vodou.

- Písek nebo prach mohou toto zařízení poškodit. (Je proto třeba dávat pozor při vkládání a vyjímání karty.)
- Jestliže do tohoto zařízení vnikne mořská voda, otřete ji dobře vyždímaným hadříkem. Poté ještě toto zařízení vytřete dosucha.

Při přenášení tohoto zařízení dejte pozor, abyste jej neupustili a aby do něho nenarazilo.

- Silný náraz může poškodit povrch tohoto zařízení a způsobit jeho poruchu.

Čištění

- Před čištěním odpojte akumulátor nebo odpojte síťový adaptér od síťové zásuvky a poté proveďte očištění zařízení jemným suchým hadříkem.
- Když je zařízení velmi znečištěné, navlhčete hadřík ve vodě a řádně vyždímejte a poté jím očistěte zařízení. Poté zařízení osušte suchým hadříkem.
- Použití benzínu, rozpouštědel, alkoholu nebo kapaliny z mytí nádobí může narušit těleso kamery nebo způsobit loupání její povrchové úpravy. Nepoužívejte tato rozpouštědla.
- Při používání hadříku napuštěného chemikálií postupujte podle pokynů dodaných spolu s hadříkem.

Nepoužívejte toto zařízení pro ostrahu nebo jiné použití obchodního rázu.

- Toto zařízení bylo navrženo pro přerušované použití ze strany spotřebitelů. Nebylo navrženo pro nepřetržité použití nebo pro průmyslové či obchodní aplikace vedoucí k dlouhodobému použití.
- V určitých situacích by nepřetržité používání zařízení mohlo vést k jeho poruše. Takovéto použití se důrazně nedoporučuje.

Když nebudete toto zařízení delší dobu používat

- Při uložení tohoto zařízení do skříně nebo do komory se doporučuje uložit spolu s ním pohlcovač vlhkosti (silikagel).

Akumulátor

V zařízení je použit nabíjecí lithium-iontový akumulátor. Akumulátor je citlivý na změny vlhkosti a teploty a efekt působení teploty se zvyšuje s rostoucí nebo klesající teplotou. Při nízké teplotě se může stát, že se neobjeví indikace plně nabitého akumulátoru nebo že se po zhruba 5 minutách používání zobrazí indikace vybitého akumulátoru. Při vysokých teplotách se může aktivovat ochranná funkce tohoto zařízení, která znemožní jeho použití.

Ujistěte se, že po použití je akumulátor odpojen.

- Ponecháte-li akumulátor připojený, odebírá toto zařízení i při vypnutém napájení určité malé množství proudu. Při ponechání tohoto zařízení v tomto stavu se může akumulátor nadměrně vybit. V důsledku toho může být akumulátor nefunkční i po nabití.
- Akumulátor by měl být uložen v plastovém sáčku, aby nedošlo ke zkratu svorek.
- Akumulátor by měl být skladován na suchém, chladném místě s pokud možno stálou teplotou. (Doporučená teplota: 15 °C až 25 °C, Doporučená relativní vlhkost: 40%RH až 60%RH)
- Příliš vysoké nebo příliš nízké teploty zkracují životnost akumulátoru.
- Je-li akumulátor skladován při vysoké teplotě, vysoké relativní vlhkosti nebo ve špinavém prostředí, mohou svorky zkorodovat a způsobit závady.

- Dlouhodobě skladované akumulátory doporučujeme jednou ročně zcela vybit a před dalším uložením je nabít na plnou kapacitu.
- Z kontaktů akumulátoru je třeba odstranit prach a jiné usazeniny.

Před natáčením v exteriéru si připravte náhradní akumulátory.

- Připravte si akumulátory na 3-násobnou až 4-násobnou dobu požadovaného záznamu. Na chladných místech, například v lyžařských střediscích, se doba možného záznamu zkracuje.

Jestliže náhodně upustíte akumulátor na zem, zkontrolujte, zda nejsou poškozeny jeho svorky.

- Připojením akumulátoru s poškozenými kontakty může dojít k poškození zařízení.

Použité akumulátory neodhazujte do ohně.

- Ohřívání akumulátoru nebo jeho hození do ohně může způsobit výbuch.

Je-li provozní doba akumulátoru i po dobití příliš krátká, je akumulátor opotřebován. Zaupte si laskavě nový akumulátor.

Síťový adaptér

- Když je teplota akumulátoru mimořádně vysoká nebo mimořádně nízká, nabíjení může trvat déle nebo se může stát, že akumulátor nebude vůbec nabít.
- Při používání síťového adaptéru poblíž rozhlasového přijímače může docházet k rušení příjmu. Udržuje síťový adaptér ve vzdálenosti nejméně 1 m od radiopřijímače.
- Síťový adaptér může při používání bzučet. Je to zcela normální jev.
- Po použití se ujistěte, zda je síťový adaptér odpojen. (Ponecháte-li jej připojený, je odebíráno určité malé množství proudu.)
- Kontakty síťového adaptéru a akumulátoru udržujte stále čisté.

Indikátor stavu během nabíjení

Když indikátor stavu bliká mimořádně rychle nebo pomalu, je třeba vzít v úvahu následující možnosti.

Blikání s periodou přibližně 4 sekund (vypnuto přibližně 2 sekundy, zapnuto přibližně 2 sekundy):

- Při nadměrném vybití akumulátoru nebo v případě, že je teplota akumulátoru příliš vysoká nebo příliš nízká, bude probíhat nabíjení, ale běžné nabíjení může vyžadovat pár hodin.
- Po obnovení běžného stavu bude blikat ve 2 sekundových intervalech. V závislosti na podmínkách použití se i v tomto případě může stát, že začne blikat ve 4 sekundových intervalech až do ukončení nabíjení.

Blikání s periodou přibližně 0,5 sekundy (vypnuto přibližně 0,25 sekundy, zapnuto přibližně 0,25 sekundy):

- Není nabitý akumulátor. Vyměňte baterii ze zařízení a poté zkuste znovu.
- Zkontrolujte, zda terminály zařízení nebo akumulátoru nejsou znečištěné nebo zakryté cizím objektem a znovu připojte správně akumulátor. V případě přítomnosti cizího objektu před demontáží vypněte zařízení.
- Teplota akumulátoru je mimořádně vysoká nebo mimořádně nízká. Vyčkejte, než se teplota vrátí k normálu, a poté zkuste provést nabíjení znovu. Jestliže se akumulátor stále nenabíjí, důvodem může být porucha zařízení, akumulátoru nebo síťového adaptéru.

Vyp.:

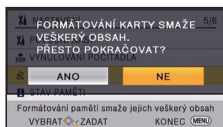
- Nabíjení bylo ukončeno.
- Když indikátor stavu zůstane vypnutý navzdory tomu, že nabíjení ještě nebylo ukončeno, může se jednat o poruchu v zařízení, akumulátoru nebo síťovém adaptéru. Podrobnější informace o akumulátoru najdete na str. 94.

Karta SD

Při likvidaci nebo odevzdání karty SD si všimněte, že:

- Formátování a vymazání tohoto zařízení nebo počítače pouze změní informace pro správu souboru, nevymaže však úplně údaje na kartě SD.
- Doporučuje se, aby byla karta SD fyzicky zničena nebo fyzicky naformátována s použitím tohoto zařízení při likvidaci nebo postoupení karty SD.

Pro fyzické formátování připojte zařízení k síťovému adaptéru, vyberte možnost [NASTAVENÍ] → [PAMĚŤ FORMÁT] → [ANO] z nabídek a pak stiskněte a podržte tlačítko spuštění/zastavení záznamu po dobu přibližně 3 sekund na obrazovce níže. Po zobrazení obrazovky vymazání dat karty SD vyberte možnost [ANO] a pak postupujte podle pokynů na obrazovce.



LCD monitor

- Když je LCD monitor znečištěný nebo se na něm objeví kondenzace, otřete jej suchým jemným hadříkem, jako např. hadříkem na čištění brýlí.
- Když je toto zařízení mimořádně chladné, například při uložení na chladném místě, je LCD monitor po zapnutí poněkud tmavší než obvykle. Po zvýšení vnitřní teploty tohoto zařízení se obnoví normální jas.

Při výrobě LCD monitoru se používá vysoce přesná technologie. Výsledkem je více než 99,99% funkčních bodů a méně než 0,01% tmavých bodů nebo stále rozsvícených bodů. Nejedná se však o funkční poruchu a zaznamenaný obraz tímto není nijak ovlivněn.

Autorská práva

■ Pečlivě respektujte autorská práva

Poživování záznamů již zaznamenaných pásků či disků nebo jiného publikovaného nebo vysílaného materiálu pro jiné než vaše soukromé použití může porušovat autorská práva. U některých typů záznamu může být omezeno i pořivování záznamu pro soukromou potřebu.

■ Licence

- Logo SDXC je ochrannou známkou SD-3C, LLC.
- "AVCHD" a logo "AVCHD" jsou obchodní známky společnosti Panasonic Corporation a společnosti Sony Corporation.
- Vyrobeno na základě licence poskytnuté společností Dolby Laboratories. Dolby a symbol dvojitého D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochrannými známkami a registrovanými ochrannými známkami firmy HDMI Licensing LLC ve Spojených státech a v jiných zemích.
- HDAVI Control™ je ochranná známka společnosti Panasonic Corporation.
- Microsoft®, Windows®, a Windows Vista® jsou registrovanými ochrannými známkami nebo ochrannými známkami společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo v jiných zemích.
- Kopie stran/y produktů společnosti Microsoft byly vytištěny s dovolením společnosti Microsoft Corporation.
- Intel®, Pentium®, Celeron® a Intel®Core™ jsou obchodními známkami společnosti Intel Corporation ve Spojených státech amerických a/nebo v jiných zemích.
- AMD Athlon™ je obchodní známkou Advanced Micro Devices, Inc.
- iMovie, Final Cut Pro, Mac a OS X jsou obchodní známky společnosti Apple Inc. registrované ve Spojených státech a dalších zemích.
- "Eye-Fi" je ochrannou známkou společnosti Eye-Fi, Inc.
- Ostatní názvy systémů a výrobků uvedené v tomto návodu jsou obvykle registrované obchodní známky nebo obchodní známky výrobců, kteří příslušný systém nebo výrobek vyvinuli.

Tento produkt je povolen na základě licence portfolia patentu pro AVC pro osobní, nikoli pro obchodní využití ze strany zákazníka a vztahuje se na (i) kódování videa v souladu s AVC standardem ("AVC Video") a/nebo (ii) dekódování AVC videa, které bylo zakódováno zákazníkem provádějícím aktivity osobního, nikoli obchodního charakteru a/nebo bylo získáno od dodavatele videa, který je na základě licence oprávněn poskytovat AVC Video. V případě jakéhokoli jiného použití licence nebude udělena nebo bude zrušena. Další informace je možné získat od MPEG LA, LLC.

Navštivte stránku <http://www.mpegla.com>.

Režimy záznamu/přibližná doba možného záznamu

- Karty SD jsou uváděny pouze s uvedením velikosti jejich hlavní paměti. Uvedené hodnoty představují přibližné doby možného záznamu při nepřetržitém záznamu.

Formát záznamu		[AVCHD]		
Režim záznamu		[HA]	[HG]	[HE]
Rozlišení snímku/Počet snímků za sekundu		1920×1080/50i	1920×1080/50i	1920×1080/50i
Karta SD	4 GB	30 min	40 min	1 h 30 min
	16 GB	2 h	2 h 40 min	6 h 40 min
	64 GB	8 h 30 min	11 h	27 h 30 min

- Ⓐ Prioritní kvalita obrazu
- Ⓑ Prioritní doba záznamu

Formát záznamu		[iFrame]	[MP4]
Rozlišení snímku/Počet snímků za sekundu		960×540/25p	640×360/25p
Karta SD	4 GB	19 min	5 h
	16 GB	1 h 20 min	21 h
	64 GB	5 h 20 min	84 h

- Při déletrvajícím záznamu připravte akumulátory pro 3-krát až 4-krát delší dobu, než si přejete zaznamenat. (→ 12)
- Nastavení formátu [TYP ZÁZNAMU] v okamžiku nákupu je nastaveno na hodnotu [AVCHD] a režim [REŽIM NAHR.] je nastaven na hodnotu [HG].
- Maximální doba plynulého záznamu pro jednu scénu: 6 hodin
- Záznam se přeruší, když doba záznamu jedné scény přesáhne 6 hodin. Záznam se automaticky zahájí po několika vteřinách.
- Doba možného záznamu může být snížena při záznamu s velkým počtem činností nebo při opakování záznamu krátké scény.
- Použijte dobu v řádku 4 GB ve výše uvedené tabulce jako výchozí informaci, v jejímž průběhu lze zkopírovat disk DVD (4,7 GB).

Přibližný počet zaznamenatečných snímků

- Karty SD jsou uváděny pouze s uvedením velikosti jejich hlavní paměti. Uvedené hodnoty představují přibližný počet zaznamenatečných snímků.

Rozlišení snímku		8.9M 3968×2232	2.1M 1920×1080
Formát		16:9	
Karta SD	4 GB	800	3200
	16 GB	3200	12500
	64 GB	13000	52000

- **Počet zaznamenatečných snímků závisí na snímaném subjektu.**
- Maximální počet zaznamenatečných snímků, které lze zobrazit, je 9999. Když počet zaznamenatečných snímků přesáhne 9999, zobrazí se R 9999+. Počet se po pořízení snímku nezmění, pokud je počet zaznamenatečných snímků 9999 nebo méně.
- Kapacita paměti uvedená na štítku karty SD představuje celkovou kapacitu pro ochranu autorských práv a řízení a kapacitu, kterou lze použít na přístroji, PC apod.

Volitelné příslušenství

Některá volitelná příslušenství nemusí být v některých zemích dostupná.

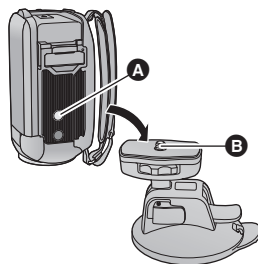
Informace o držáku s přísavkou nebo držáku na videokameru (na řídítku)

Držák s přísavkou (VW-SCA100) připevněte následujícím postupem.

- Informace o upevnění držáku na videokameru (na řídítku) RP-CMC10E naleznete v návodu k použití držáku.

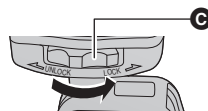
■ Při připevňování držáku s přísavkou

- 1 Zarovnejte montážní otvor pro stativ **A** na tomto přístroji se šroubem pro kameru **B** na držáku s přísavkou.



- 2 Otočením zámku kamery **C** na držáku s přísavkou ve směru šipky (strana ZAJIŠTĚNO) jej zajistěte.

- Rukou přidržete přístroj, aby se neotáčel spolu se zámkem.



■ Při odebírání držáku s přísavkou

Chcete-li odebrat držák s přísavkou, proveďte postup montáže v obráceném pořadí.

- Během záznamu se obrazovka může třást. Doporučujeme zaznamenávat snímky následujícím postupem:
 - Během záznamu zavřete LCD monitor (záznam bude pokračovat)
 - Nastavte zoomové zvětšení na hodnotu $\times 1$
 - [E.I.S.] je nastaven na [ZAP.] (→ 41)
- Obrazovka se při určitých podmínkách záznamu může třást i při provádění záznamu výše uvedeným postupem.
- Pokud během přehrávání scén zaznamenaných s použitím držáku s přísavkou nebo držáku na videokameru (na řídítku) pocítíte únavu, nepohodlí nebo jiné příznaky, zastavte přehrávání.

