

# Panasonic®

## Betjeningsvejledning til avancerede funktioner

Digitalkamera

Model nr.

**DMC-G80**  
**DMC-G81**



# LUMIX

Læs venligst disse instruktioner omhyggeligt igennem, før du anvender dette produkt, og gem vejledningen til fremtidig brug.

**Displaymeddelelser**

**P318**

**Fejlfinding**

**P320**

**Sådan finder du den information, du har brug for**

**P2**

**Indhold**

**P4**

**Indholdsfortegnelse efter funktion**

**P9**

**Menuliste**

**P185**

DVQP1015ZA

F0916HN0



# Sådan finder du den information, du har brug for



1

I nærværende "Betjeningsvejledning til avancerede funktioner" kan du finde den information, du har brug for på følgende sider.



2

Ved at klikke på et sidetal kan du springe frem til den sammenkædede side og hurtigt finde den information, du søger.

MENU

3



4



2

## Søge fra "Indhold"

P4

Klik på dette ikon for at hoppe til "Indhold".

## Søg fra listen over funktionsnavne

P9

## Søg fra listen over knapper og kontrolknapper

P14

## Søg fra listen over skærbilleder og ikoner

P311

## Søge fra "Displaymeddelelser"

P318

## Søge fra "Menuliste"

P185



3

Klik på dette ikon for at hoppe til "Menuliste".

## Søge fra "Fejlfinding"

P320



1

Klik på dette ikon for at hoppe til "Sådan finder du den information, du har brug for".



4

Klik på dette ikon for at vende tilbage til den forrige side, der vises.

Se næste side for yderligere oplysninger om, hvordan du bruger denne vejledning.

P3

Wi-Fi® funktion

P249

# Sådan bruger du denne vejledning

## Om angivelse af den gældende tilstand

**Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Ikonerne angiver de gældende tilstande for en funktion.

- Sorte ikoner: Gældende tilstande
- Grå ikoner: Ikke-gældende tilstande

**C1** og **C2** vil være forskellige, afhængigt af de optagelsesfunktioner, der er registreret under de brugerdefinerede indstillinger.

## ■ Om symbolerne i teksten

**MENU** : Angiver, at menuen kan indstilles ved at trykke på knappen [MENU/SET].

**Wi-Fi** : Angiver, at indstillingen Wi-Fi kan foretages ved at trykke på knappen [Wi-Fi].

 : Tips til smart brug og karakteristika til optagelse.

 : Betingelser, hvorunder en bestemt funktion ikke kan anvendes.



: Fortsætter på næste side.

- Klik på en krydsreference i teksten for at hoppe til den tilhørende side.

I denne betjeningsvejledning er trinene for indstilling af et menuelement beskrevet nedenfor.

Eksempel: I menuen [Optag] skal du skifte [Kvalitet] fra  til .

**MENU** →  **[Optag]** → **[Kvalitet]** → 

- Beskrivelsen i denne brugervejledning er baseret på det udskiftelige objektiv (H-FS12060).

# Indhold

|                                                        |   |
|--------------------------------------------------------|---|
| Sådan finder du den information, du har brug for ..... | 2 |
| Sådan bruger du denne vejledning .....                 | 3 |
| Indholdsfortegnelse efter funktion .....               | 9 |

## 1. Inden brug

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Vedligeholdelse af kameraet .....   | 12 |
| Standardudstyr .....                | 13 |
| Komponentnavne og -funktioner ..... | 14 |
| Om objektivet .....                 | 17 |

## 2. Sådan kommer du i gang/Grundlæggende betjening

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Fastgøring af skulderremmen .....                                         | 18 |
| Opladning af batterier .....                                              | 19 |
| • Opladning .....                                                         | 19 |
| • Omtrentlig driftstid og antal af mulige billeder .....                  | 21 |
| Isætning/Fjernelse af batteriet .....                                     | 24 |
| Isætning/Fjernelse af kortet (ekstraudstyr) .....                         | 25 |
| Kortoplysninger .....                                                     | 26 |
| • Formatering af kortet (initialisering) .....                            | 27 |
| • Omtrentligt antal af mulige billeder og tilgængelig optagetid .....     | 28 |
| Fastgøring/fjernelse af objektivet .....                                  | 30 |
| Åbning af skærmen/justering af skærmen .....                              | 33 |
| Indstilling af dato/klokkeslæt (Tidsindstilling) .....                    | 34 |
| • Genindstilling af uret .....                                            | 35 |
| Grundlæggende betjening .....                                             | 36 |
| • Tips til at tage gode billeder .....                                    | 36 |
| • Brug af søgeren .....                                                   | 37 |
| • Lukkerknap (når du tager billeder) .....                                | 39 |
| • Filmknap (optagelse af film) .....                                      | 39 |
| • Funktionsdrejeknap (valg af optagelsesindstilling) .....                | 40 |
| • Forreste/bageste drejeknap .....                                        | 41 |
| • Piltaster/knappen [MENU/SET] .....                                      | 44 |
| • Knappen [DISP.] (skift af den viste information) .....                  | 45 |
| • Touch-panel (berøringshandlinger) .....                                 | 48 |
| • Sådan tager du billeder ved hjælp med Touch-funktionen .....            | 49 |
| Indstilling af menuelementer .....                                        | 51 |
| Omgående aktivering af ofte anvendte menuer (lynmenuer) .....             | 53 |
| • Brugertilpasning af indstillingerne i lynmenuen .....                   | 54 |
| Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (funktionstaster) ..... | 55 |
| Indtastning af tekst .....                                                | 58 |



### 3. Optagelsesfunktioner

|                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Sådan tages billeder ved hjælp af den automatiske funktion<br>(Intelligent Auto-funktion) .....                | 59 |
| • Sådan tager du håndholdte fotos af natlandskaber eller -scener<br>([iHåndholdt natopt.]) .....               | 62 |
| • Kombineret af billeder til et enkelt billede med grov tekstur ([iHDR]) .....                                 | 63 |
| • Optagelse af billeder med sløret baggrund (defokuskontrol) .....                                             | 64 |
| • Optagelse af billeder ved ændring af lysstyrke eller farvetone .....                                         | 65 |
| Sådan tager du billeder med automatisk indstillet blændeværdi og<br>lukkerhastighed (AE-programfunktion) ..... | 66 |
| Billeder taget ved at specificere blænde/lukkerhastighed .....                                                 | 68 |
| • Blændeprioritet AE-funktion .....                                                                            | 69 |
| • Lukkerprioritet AE-funktion .....                                                                            | 69 |
| • Manuel eksponeringsfunktion .....                                                                            | 70 |
| • Bekræft virkningerne af blænde- og lukkerværdien (Skærmvisning) .....                                        | 72 |
| • Letindstillelig blændeåbning/lukkerhastighed for egnet eksponering<br>(Ettryks-AE) .....                     | 73 |
| Optagelse af billeder, som passer til den scene, der optages<br>(Funktionen Scene guide) .....                 | 74 |
| • Sådan tager du panoramabilleder ([Panoramaoptagelse]) .....                                                  | 77 |
| Sådan tager du billeder med forskellige billedeffekter (Kreativ kontrolfunktion) .....                         | 79 |
| Optagelse af film med manuel indstilling af blændeværdi/lukkerhastighed<br>(Kreativ filmfunktion) .....        | 85 |
| • Minimering af driftslyde under en filmoptagelse .....                                                        | 86 |
| Registrering af foretrukne indstillinger (Brugersfunktion) .....                                               | 87 |
| • Registrering af personlige menuindstillinger<br>(Registrering af brugerdefinerede indstillinger) .....       | 87 |
| • Optagelse ved brug af et registreret brugerdefineret sæt .....                                               | 88 |

### 4. Fokus- og lysstyrkeindstillinger (eksponering) samt farvetone

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Automatisk indstilling af fokus .....                                                 | 89  |
| • Fokusfunktion (AFS/AFF/AFC) .....                                                   | 91  |
| • Auto-fokus tilstand .....                                                           | 93  |
| • Opsætning af placeringen af AF-området/ændring af størrelsen af<br>AF-området ..... | 98  |
| • Indstilling af AF-områdepositionen vha. touch-feltet .....                          | 100 |
| • Optimering af fokus og lysstyrke for en berørt position .....                       | 101 |
| Manuel indstilling af fokus .....                                                     | 102 |
| Indstilling af fokus og eksponering (AF/AE-lås) .....                                 | 105 |
| Eksponeringskompensation .....                                                        | 106 |
| Indstilling af lysfølsomheden .....                                                   | 108 |
| Justering af hvidbalance .....                                                        | 110 |

## 5. 4K-billedindstillinger og drevindstillinger

|                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vælg optagelsesfunktion .....                                                                 | 114 |
| Sådan tages billeder med Burst-funktionen .....                                               | 115 |
| Optagelse af 4K-billeder .....                                                                | 118 |
| • Noter om 4K-billedefunktion .....                                                           | 122 |
| Valg af billeder fra 4K-burstfil og lagring heraf .....                                       | 125 |
| Kontrol af fokus efter optagelse (Post Focus/Focus Stacking) .....                            | 129 |
| • Optagelse med Post focus-funktionen .....                                                   | 130 |
| • Valg af fokusområder og lagring af billeder .....                                           | 132 |
| • Sådan fletter du flere billeder for at udvide fokusområdet (Focus Stacking) .....           | 133 |
| Sådan tages billeder med selvudløser .....                                                    | 135 |
| Optagelse af billeder med intervaloptagelse/Stop-motion-anim. ....                            | 136 |
| • Sådan tager du billeder automatisk ved fastsatte intervaller ([Interval-optagelse]) .....   | 136 |
| • Oprettelse af stopmotion-billeder ([Stopmotion animering]) .....                            | 138 |
| • Oprettelse af film fra optagede billeder .....                                              | 140 |
| Sådan tager du billeder under automatisk justering af en indstilling (Bracketoptagelse) ..... | 141 |
| • Eksponeringsbracket .....                                                                   | 142 |
| • Blændeværdi-bracket .....                                                                   | 143 |
| • Fokus-bracket .....                                                                         | 143 |

## 6. Stabilisering, zoom og blitz

|                                                                                           |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Billedstabilisering .....                                                                 | 144 |
| Sådan tages billeder med zoom .....                                                       | 148 |
| • Øgning af teleskopeffekten .....                                                        | 149 |
| • Zoome ind og ud med fingerbetjening (touch-zoom) .....                                  | 153 |
| Optagelse af billeder med blitz .....                                                     | 154 |
| Indstilling af blitzfunktioner .....                                                      | 156 |
| • Ændring af udløsningsfunktion .....                                                     | 156 |
| • Ændring af blitzfunktion .....                                                          | 157 |
| • Indstilling til 2. gardinsynkr .....                                                    | 159 |
| • Justér blitzoutputtet .....                                                             | 160 |
| • Synkronisering af outputtet fra den indbyggede blitz til eksponeringskompensation ..... | 160 |
| Sådan tager du billeder med trådløs blitz .....                                           | 161 |
| • Brug af andre indstillinger til trådløs blitzoptagelse .....                            | 163 |

## 7. Optagelse af film

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Optagelse af film/4K-film .....                                        | 164 |
| • Indstilling af format, størrelse og optagelsesrammehastighed .....   | 166 |
| • Sådan indstilles fokus ved optagelse af en film ([Kontin. AF]) ..... | 168 |

|                                                                                                                                  |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Optagelse af film, som panorerer og zoomer ind og ud,<br>mens der opretholdes en fast kameraposition ([4K Live beskæring]) ..... | 169 |
| Sådan tager du et billede under en filmoptagelse .....                                                                           | 172 |
| Optagelse af snap-film .....                                                                                                     | 174 |

## 8. Afspilning og redigering af billeder

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| Afspilning af billeder .....                                          | 177 |
| Afspilning af film .....                                              | 178 |
| • Oprettelse af still-billeder fra en film .....                      | 179 |
| Skift af afspilningsmetode .....                                      | 180 |
| • Brug af afspilningszoom .....                                       | 180 |
| • Visning af flere skærbilleder (Flerbilledafspilning) .....          | 181 |
| • Visning af billeder efter optagelsesdato (Kalenderafspilning) ..... | 181 |
| Afspilning af billedgrupper .....                                     | 182 |
| Sletning af billeder .....                                            | 184 |

## 9. Brug af menufunktioner

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Menuliste .....              | 185 |
| • Menuen [Optag] .....       | 185 |
| • Menuen [Film] .....        | 206 |
| • Menuen [Bruger] .....      | 209 |
| • Menuen [Indstilling] ..... | 219 |
| • Menuen [Afspil] .....      | 227 |

## 10. Brug af Wi-Fi-funktionen

|                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Hvad kan du gøre med funktionen Wi-Fi® .....                                                                  | 249 |
| Funktionen Wi-Fi .....                                                                                        | 250 |
| Kontrolfunktion med en smartphone/tablet-pc .....                                                             | 252 |
| • Installering af smartphone/tablet-pc app'en "Image App" .....                                               | 252 |
| • Tilslutning til en smartphone/tablet-pc .....                                                               | 253 |
| • Sådan tager du billeder via en smartphone/tablet (fjernoptagelse) .....                                     | 257 |
| • Afspilning af billeder i kameraet .....                                                                     | 258 |
| • Lagring af billeder, der er gemt i kameraet .....                                                           | 258 |
| • Afsendelse af billeder i kameraet til en SNS .....                                                          | 259 |
| • Tilføjelse af placeringsoplysninger for billeder, der er gemt i kameraet,<br>fra en smartphone/tablet ..... | 259 |
| • Kombination af film, som er optaget med Snap Movie efter eget valg<br>på en smartphone/tablet .....         | 261 |
| Visning af billeder på et TV .....                                                                            | 262 |
| Afsendelse af billeder .....                                                                                  | 263 |
| Afsendelse af billeder til en smartphone/tablet .....                                                         | 267 |
| Trådløs udskrivning .....                                                                                     | 268 |
| Afsendelse af billeder til en AV-anordning .....                                                              | 269 |
| Afsendelse af billeder til en PC .....                                                                        | 270 |

|                                                                                                                                                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Brug af webtjenester .....                                                                                                                           | 272 |
| • Når du sender billeder til en webtjeneste .....                                                                                                    | 272 |
| • Når du sender billeder til [Cloud-synk.-tjeneste] .....                                                                                            | 275 |
| Registrering hos "LUMIX CLUB" .....                                                                                                                  | 276 |
| • Om [LUMIX CLUB] .....                                                                                                                              | 276 |
| Om tilslutninger .....                                                                                                                               | 280 |
| • Oprettelse af forbindelse via et trådløst adgangspunkt (via netværket) .....                                                                       | 281 |
| • Tilslutning af kameraet og en anden anordning direkte<br>(direkte forbindelse) .....                                                               | 283 |
| • Hurtig tilslutning med samme indstillinger som tidligere<br>([Vælg en destination fra historikken]/<br>[Vælg en destination fra foretrukne]) ..... | 284 |
| Menu [Wi-Fi opsætning] .....                                                                                                                         | 286 |

## 11. Tilslutning til andet udstyr

|                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Sådan ser du 4K-film på et TV/ Sådan gemmer du 4K-film på din PC eller<br>optager ..... | 288 |
| • Sådan ser du film i 4K .....                                                          | 288 |
| • Sådan lagrer du 4K-film .....                                                         | 289 |
| Afspilning af billeder på en TV-skærm .....                                             | 290 |
| • Brug af VIERA Link (HDMI) .....                                                       | 293 |
| Sådan gemmer du billeder og film på PC'en .....                                         | 294 |
| • Download af software .....                                                            | 295 |
| • Overførsel af billeder til en PC .....                                                | 297 |
| Sådan gemmer du billeder og film på en optager .....                                    | 299 |
| Udskrivning af billeder .....                                                           | 300 |
| Sådan får du glæde af 3D-billeder .....                                                 | 303 |

## 12. Øvrige

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Ekstra tilbehør .....           | 306 |
| Skærmvisning/søgervisning ..... | 311 |
| Displaymeddelelser .....        | 318 |
| Fejlfinding .....               | 320 |
| Forholdsregler ved brug .....   | 329 |

# Indholdsfortegnelse efter funktion



## Optagelse

### Optagelse

|                              |      |
|------------------------------|------|
| Optagefunktion .....         | P40  |
| [Preview] .....              | P72  |
| [Panoramaoptagelse] .....    | P77  |
| [Interval-optagelse] .....   | P136 |
| [Stopmotion animering] ..... | P138 |
| Blændeværdi-bracket .....    | P143 |
| Fokus-bracket .....          | P143 |
| [Multi ekspon.] .....        | P196 |
| [Lydløs indstilling] .....   | P209 |
| 3D-optagelse .....           | P303 |

### 4K-foto

|                    |      |
|--------------------|------|
| [4K-FOTO] .....    | P118 |
| [Post Fokus] ..... | P129 |

### Fokus (AF/MF)

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| [Fokusering] .....                   | P91  |
| [AF-funktion] .....                  | P93  |
| Justering af AF-områdeposition ..... | P98  |
| Manuel fokus .....                   | P102 |
| [AF/AE-lås] .....                    | P105 |

### Drev

|                                                                |      |
|----------------------------------------------------------------|------|
| [Optagelse] .....                                              | P114 |
| [Burst] .....                                                  | P115 |
| Maksimalt antal billeder, som kan<br>tages kontinuerligt ..... | P116 |
| [Selvudløser] .....                                            | P135 |

### Billedkvalitet og farvetone

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| [Følsomhed] .....           | P108 |
| [Hvidbalance] .....         | P110 |
| [Fotostil] .....            | P186 |
| [Filterindstillinger] ..... | P188 |
| [Billedstr.] .....          | P190 |
| [Kvalitet] .....            | P191 |
| [Fremhæv skygge] .....      | P193 |
| [i. dynamisk] .....         | P194 |
| [I. opløsning] .....        | P194 |
| [HDR] .....                 | P195 |
| [Lang luk NR] .....         | P200 |
| [Shading comp.] .....       | P200 |
| [Diffractionskomp.] .....   | P201 |
| [Farverum] .....            | P201 |

### Eksponering

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| [Touch-AE] .....               | P50  |
| [Tryk for AE] .....            | P73  |
| [AF/AE-lås] .....              | P105 |
| Eksponeringskompensation ..... | P106 |
| Eksponering-bracket .....      | P142 |
| [Målefunktion] .....           | P192 |

### Stabiliseringsfunktion

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| Dual I.S. ....                       | P144 |
| 5-Axis Hybrid Image Stabiliser ..... | P144 |

### Blitz

|                                       |      |
|---------------------------------------|------|
| [Blitzindstilling] .....              | P157 |
| 2. gardinsynkr. ....                  | P159 |
| [Blitzjuster.] .....                  | P160 |
| Indstillinger til trådløs blitz ..... | P161 |

### Overvågning

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| HDMI-udgang under optagelse ..... | P291 |
|-----------------------------------|------|



## Film

### Film

|                                                           |      |
|-----------------------------------------------------------|------|
| Kreativ filmfunktion .....                                | P85  |
| [Lydløs betjening] .....                                  | P86  |
| [Optageformat] .....                                      | P166 |
| [Optage kval.] .....                                      | P166 |
| Film i 4K .....                                           | P164 |
| [4K Live beskæring] .....                                 | P169 |
| Sådan tager du et billede under<br>en filmoftagelse ..... | P172 |
| [Snap Movie] .....                                        | P174 |

### Billede

|                         |      |
|-------------------------|------|
| [Lysstyrkeniveau] ..... | P206 |
|-------------------------|------|



## Opsætning/brugerdefineret

### Grundlæggende indstillinger

|                                           |      |
|-------------------------------------------|------|
| [Formater] .....                          | P27  |
| [Indstil ur] .....                        | P34  |
| Skift af visning .....                    | P45  |
| Sådan indstiller du<br>menulementer ..... | P51  |
| [Q.MENU] .....                            | P53  |
| [Bip] .....                               | P220 |
| [Økonomi] .....                           | P222 |

### Lyd

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| [Sæt mic niveau] .....      | P207 |
| [Mic-niveaubegrænser] ..... | P207 |
| [Vindstøj dæmpning] .....   | P208 |
| [Dæmp objektivstøj] .....   | P208 |
| [Dæmp vindstøj] .....       | P308 |

### Skærmindstillinger

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| [Vis mic niveau] .....      | P207 |
| [Centermarkør] .....        | P214 |
| [Zebamønster] .....         | P215 |
| [Monokromt Live View] ..... | P216 |



## Afspilning

### Afspilning

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| Afspilning af billede ..... | P177 |
| Afspilning af film .....    | P178 |
| Afspilningszoom .....       | P180 |
| Flerbilledafspilning .....  | P181 |
| Slet .....                  | P184 |
| [Autovisning] .....         | P217 |

### Afspilnings-/visningsindstillinger

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| [Slideshow] .....           | P229 |
| [Roter]/[Roter bill.] ..... | P244 |

### Redigér

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| Focus Stacking .....          | P133 |
| [RAW-behandling] .....        | P233 |
| [4K-FOTO Bulk Saving] .....   | P235 |
| [Lyskomposition] .....        | P236 |
| [Annuller retouchering] ..... | P237 |
| [Tilpas] .....                | P242 |
| [Beskær] .....                | P243 |

### Tilføjelse af oplysninger

|                          |      |
|--------------------------|------|
| [Positionsløgging] ..... | P232 |
| [Red. titel] .....       | P238 |
| [Tryk tekst] .....       | P239 |

### Billedindstillinger

|                    |      |
|--------------------|------|
| [Foretrukne] ..... | P245 |
| [Print sæt] .....  | P246 |
| [Beskyt] .....     | P247 |



## Wi-Fi

### Opret forbindelse

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| "Image App" .....         | P252      |
| [WPS (Trykknop)] .....    | P281, 283 |
| Direkte forbindelse ..... | P283      |

### Billedapplikation

|                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------|-----------|
| Fjernoptagelse .....                                             | P257      |
| Lagring af billeder .....                                        | P258      |
| Afsendelse af billeder .....                                     | P259, 267 |
| Afsendelse og tilføjelse af<br>lokationsoplysninger .....        | P259      |
| Kombination af film,<br>som er optaget med<br>[Snap Movie] ..... | P261      |

### I kombination med andre anordninger

|                                                     |      |
|-----------------------------------------------------|------|
| Afspilning af billeder på et TV .....               | P262 |
| Udskrivning af billeder .....                       | P268 |
| Afsendelse af billeder til en<br>AV-anordning ..... | P269 |
| Afsendelse af billeder til en PC .....              | P270 |
| Overførsel af billeder til en<br>webtjeneste .....  | P272 |
| Ved brug af<br>[Cloud-synk.-tjeneste] .....         | P275 |



## Tilslutninger med andre anordninger

### PC

|                                        |      |
|----------------------------------------|------|
| "PHOTOfunSTUDIO" .....                 | P295 |
| "SILKYPIX Developer Studio" .....      | P296 |
| Overførsel af billeder til en PC ..... | P270 |

### TV

|                                                |      |
|------------------------------------------------|------|
| Afspilning af billeder på en<br>TV-skærm ..... | P290 |
| [VIERA link] .....                             | P293 |

### Optager

|                  |      |
|------------------|------|
| Lydmontage ..... | P299 |
|------------------|------|

### Printer

|                  |      |
|------------------|------|
| PictBridge ..... | P300 |
|------------------|------|

## Vedligeholdelse af kameraet

### Må ikke udsættes for overdrevne rystelser, stød eller tryk.

• Objektivet, skærmen eller det eksterne etui kan blive beskadiget, hvis de anvendes under følgende forhold.

Desuden kan der også udløse en fejl, eller billedet måske bliver slet ikke optaget, hvis du:

- Hvis du taber eller kommer til at slå til kameraet.
- Hvis du presser hårdt på objektivet eller skærmen.

### ■ Stænktæt

Ordet stænktæt bruges til at beskrive et ekstra beskyttelsesniveau, som dette kamera tilbyder mod udsættelse for den mindste fugt, det mindste vand eller støv. Stænktætheden garanterer dog ikke mod beskadigelse, hvis kameraet udsættes for direkte kontakt med vand.

For at minimere muligheden for beskadigelse skal du sørge for følgende sikkerhedsforanstaltninger:

- Stænktæthedsfunktionen arbejder sammen med objektiverne, som er særligt udviklet for at understøtte denne funktion.
- Sørg for, at den indbyggede blitz er lukket.
- Sørg for, at alle dæksler, stikdæksler og terminaldæksler er korrekt lukket.
- Sørg for, at du står på et tørt og sikkert sted, når du skifter batteri, objektiv eller hukommelseskort. Efter udskiftning skal du se efter, at beskyttelsesdækslerne er lukket korrekt.
- Hvis dette kamera udsættes for vand, sand eller andre fremmedmaterialer, skal kameraet rengøres så hurtigt som muligt, idet du tager de nødvendige sikkerhedsforanstaltninger for at sikre, at fremmedmaterialerne ikke trænger ind i kameraet.
- Du må under ingen omstændigheder røre ved eller placere fremmedmaterialer inden i selve kameraet eller i nærheden af kameraets billedsensor.

Hvis sandkorn, støv eller væsker, som f.eks. vanddråber sætter sig fast på skærmen, skal den tørres af med en tør, blød klud.

- Hvis du ikke gør det, kan det medføre, at skærmen ikke reagerer korrekt på touch-handlinger.
- Hvis skærmen lukkes med sådanne væsker på, kan det medføre en fejl.

**Hvis du ryster kameraet, mens det er slukket, kan kameraets sensorer måske bevæge sig, eller du hører måske en raslende lyd. Lyden skyldes In-Body Image Stabiliser. Dette er ikke en funktionsfejl.**

### ■ Om kondensdannelse (Når objektivet, søgeren eller skærmen dugger)

- Der kan dannes kondens, hvis der sker ændringer i den omgivende temperatur eller i luftfugtigheden. Vær opmærksom på kondensdannelse, idet det kan forårsage pletter, svamp eller en fejlfunktion på objektivet, søgeren og skærmen.
- Hvis der opstår kondens, skal du slukke kameraet og lade det være slukket i ca. 2 timer. Duggen forsvinder på naturlig vis, når kameraets temperatur nærmer sig den omgivende temperatur.



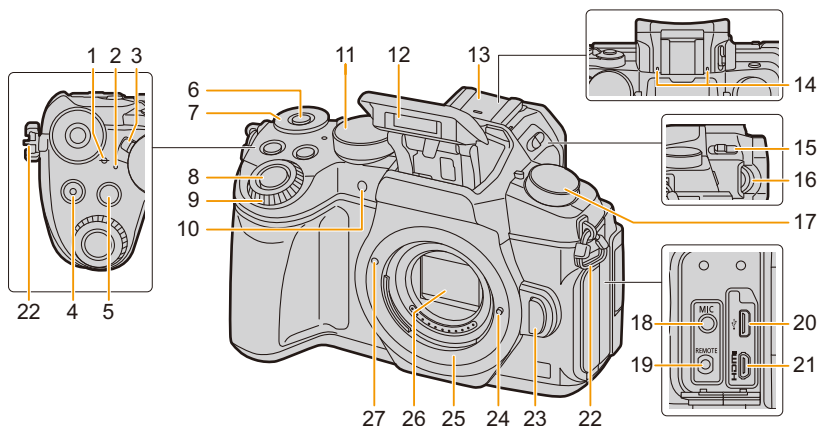
# Standardudstyr

**Kontrollér, at alt tilbehør medfølger, før du tager kameraet i brug.**

- Tilbehøret og udformningen heraf varierer, afhængig af det land eller det område, hvor kameraet blev købt.  
For oplysninger om tilbehør henvises der til "Vejledning i den grundlæggende betjening".
- Batteripakke er angivet som **batteripakke** eller **batteri** i teksten.
- Batterioplader er angivet som **batterioplader** eller **oplader** i teksten.
- SD-memorykort, SDHC-memorykort og SDXC-memorykort er anført som **kort** i teksten.
- **Kortet er ekstra tilbehør.**

# Komponentnavne og -funktioner

## Kamerahus



1 Referencemærke til fokusafstand (P104)

2 Statusindikator (P34)/  
Lampe for Wi-Fi®-forbindelse (P250)

3 Kameraets ON/OFF-knap (P34)

4 Filmfunktionsknap (P164)

5 [ ] (Eksponeringskompensation)-knap  
(P106)/[Fn1]-knap (P55)

6 Funktionstast (Fn11) (P55)

7 Bageste drejeknap (P41)

8 Lukkerknap (P39)

9 Forreste drejeknap (P41)

10 Selvdøler-indikator (P135)/  
AF-hjælperlampe (P210)

11 Funktionsdrejeknap (P40)

12 Blitz (P154)

13 Hot-shoe (hot shoe-dæksel) (P306)  
• Hold hot-shoe-dækslet uden for børns  
rækkevidde for at undgå, at de sluger det.

Stereomikrofon (P207)

14 • Pas på ikke at dække mikrofonen med  
fingeren. Det kan blive vanskeligt at optage  
lyden.

15 Greb til åbning af blitz (P154)

16 Dioptrisk justeringsdrejeknap (P37)

17 Optagelsesdrejeknap (P114)

18 [MIC]-stik (P307)

19 [REMOTE]-stik (P309)

20 USB-stik (P297, 300)

21 [HDMI]-stik (P290)

22 Strophul på skulderrem (P18)

23 Objektivudløser (P31)

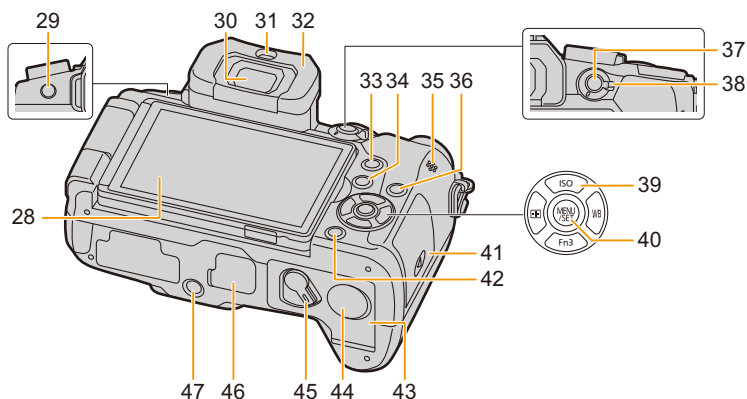
24 Objektivets låsepind

25 Fastspændingsanordning

26 Sensor

27 Objektivets tilspænsningsmærke (P30)





**28** Touch-skærm (P48)/monitor (P311)

**29** [LVF]-knap (P37)/[Fn5]-knap (P55)

**30** Søger (P37)

**31** Øjesensor (P38)

**32** Øjestykke (P330)

**33** [Q.MENU]-knap (P53)/[Fn2]-knap (P55)

**34** [▶] (Afspilning)-knap (P177)

**35** Højttaler (P220)

**36** [DISP.]-knap (P45, 47)

**37** [AF/AE LOCK]-knap (P105)

**38** Fokusfunktionsgreb (P89, 102)

Markørknapper (P44)

▲/[ISO] (ISO-følsomhed) (P108)

**39** ►/[WB] (Hvidbalance) (P110)

◀/[ ] (Auto-fokus) (P93)

▼/[Fn3] (P55)

**40** [MENU/SET]-knap (P44, 51)

**41** Kortdæksel (P25)

**42** [ ] (Slet/Annullér)-knap (P184)/[Fn4]-knap (P55)

**43** Batteridæksel (P24)

Dæksel til jævnstrømskobler (P310)

- Når du anvender lysnetadapteren, skal du huske at bruge Panasonics jævnstrømskobler (ekstraudstyr) og lysnetadapter (ekstraudstyr).

**44** Udløserarm (P24)

Dæksel til batterigrebstik (P309)

- 45**
- Hold dækslet til batterigrebet uden for børns rækkevidde for at undgå, at de sluger det.

Fastgøringsdel til stativ (P335)

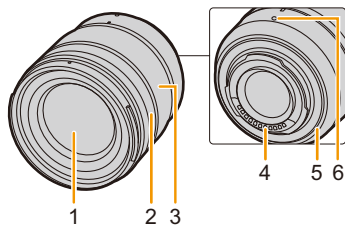
- 46**
- Man må ikke fastgøre et stativ vha. en skrue med en længde på 5,5 mm eller fastgøre det mere sikkert til kameraet. Det kan beskadige kameraet.

## ■ Om funktionsknappen ([Fn6]-[Fn10])

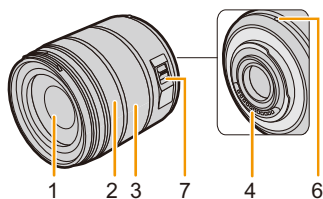
- Funktionsknapperne ([Fn6]-[Fn10]) (P55) er touch-ikoner. Berør fanen [Fn] på optagelsesskærmen for at få dem vist.

## ■ Objektiv

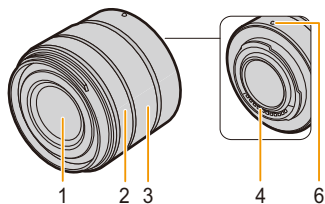
### H-FS12060



### H-FS14140



### H-FS1442A



**1** Objektivets overflade

**2** Fokusring (P102)

**3** Zoomring (P148)

**4** Kontaktpunkt

**5** Gummistykke til fastspændingsobjektiv (P331)

**6** Objektivets tilpasningsmærke (P30)

**7** O.I.S.-kontakt (P144)

# Om objektivet

Denne enhed kan anvende de dedikerede objektiver, som er kompatible med Micro Four Thirds™ System fastspændingsspecifikationsobjektivet (Micro Four Thirds).



Du kan også bruge et objektiv fra en hvilken som helst af følgende standarder ved at fastgøre en fastspændingsadapter.

| Objektiv                                                                                                                           | Fastspændingsadapter                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Four Thirds™ fastspændingsspecifikationsobjektiv  | Fastspændingsadapter (DMW-MA1: ekstraudstyr)    |
| Leica M udskifteligt fastspændingsobjektiv                                                                                         | M fastspændingsadapter (DMW-MA2M: ekstraudstyr) |
| Leica R udskifteligt fastspændingsobjektiv                                                                                         | R fastspændingsadapter (DMW-MA3R: ekstraudstyr) |

- Når du bruger en Leica objektivfastspændingsadapter [Optag u. obj.] (P218) på [ON].

## Om objektivet og funktioner

Afhængigt af det objektiv, der anvendes, kan visse funktioner, som f.eks. Auto-fokus, billedstabiliseringsfunktionen og zoomfunktionerne, være deaktiveret eller virke anderledes.

Se webstedet for detaljerede oplysninger om det objektiv, der anvendes.

Der henvises til kataloger/websider for de sidste nye oplysninger om kompatible objektiver.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Denne side er kun på engelsk.)

- Den fokallængde, der er angivet på objektivet, svarer til det dobbelte, hvis den konverteres til et 35 mm filmkamera.  
(Den svarer til en 100 mm objektiv, hvis der anvendes en 50 mm objektiv.)

## Om det udskiftelige objektivs firmware

For en jævnere optagelse anbefaler vi, at du opdaterer det udskiftelige objektivs firmware til den seneste version.

- **For at få vist de seneste oplysninger om firmwaren eller for at downloade firmwaren skal du besøge supportwebstedet nedenfor:**

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Denne side er kun på engelsk.)

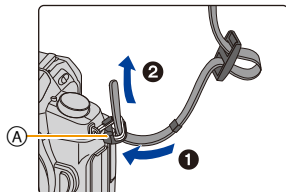
- For at kontrollere firmware-versionen af det udskiftelige objektiv skal du fastgøre det på kamerahuset og vælge [Version disp.] i menuen [Indstilling].

## Fastgøring af skulderremmen

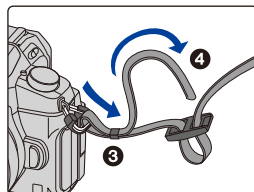
- Vi anbefaler, at du fastgør skulderremmen, når du bruger kameraet, så du ikke taber det.

- 1 Før skulderremmen igennem skulderremmens strophul på kamerahuset.**

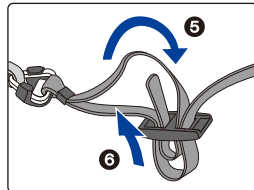
(A): Strophul på skulderrem



- 2 Før enden af skulderremmen gennem ringen i pilens retning, og før den så igennem stopperen.**

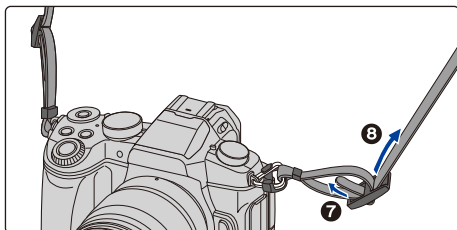


- 3 Før enden af skulderremmen gennem hullet på den anden side af stopperen.**



- 4 Træk i skulderremmen, og kontrollér derefter, at den ikke går ud igen.**

- Udfør trin 1 til 4, og fastgør derefter den anden side af skulderremmen.



- Brug skulderremmen om skulderen.
  - Vikl den aldrig rundt om halsen.  
Dette vil kunne forårsage skade eller ulykker.
- Hold skulderremmen væk fra småbørn.
  - Dette vil kunne forårsage ulykker eller stroppen kan ved et uheld blive viklet rundt om halsen.

# Opladning af batterier

## ■ Om batterier, der kan anvendes på denne enhed

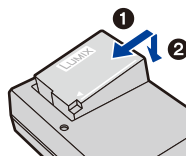
Forfalskede batteripakker, som ligner det originale produkt, er blevet fundet i visse lande, hvor de frit kan købes på markedet. Nogle af disse batteripakker er ikke beskyttet med en egnet intern beskyttelse, som opfylder kravene iht. relevante sikkerhedsstandarder. Det er muligt, at sådanne batteripakker kan føre til brand eller eksplosion. Bemærk, at vi ikke kan holdes ansvarlig for ulykker eller fejl, som opstår som et resultat af brugen af et forfalsket batteripakke. Vi anbefaler derfor den originale Panasonic-batteripakke, så du altid bruger et sikkert produkt.

- Anvend medfølgende oplader og batteri.

## Opladning

- Ved levering af kameraet er batteriet ikke opladet. Oplad batteriet inden brug.
- Oplad batteriet i opladeren indendørs.

- 1 Sæt batteriet på kameraet, og vær opmærksom på at det vender rigtigt.**

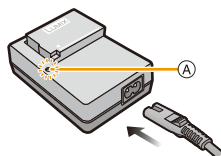
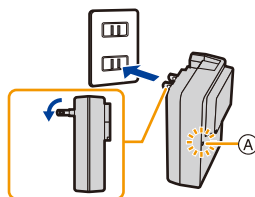


- 2 Tilslut opladeren til en stikkontakt.**

- [CHARGE]-indikatoren (A) tændes, og opladningen starter.

plugin-type

indgangstype



## ■ Om [CHARGE]-indikatoren

**Tændt:** Oplader.

**Slukket:** Opladningen er fuldført.

(Tag opladeren ud af den elektriske stikdåse, og fjern batteriet, efter at opladningen er fuldført.)

### • Når [CHARGE]-lampen blinker

- Batteritemperaturen er for høj eller for lav. Det anbefales at oplade batteriet igen i en omgivende temperatur mellem 10 °C og 30 °C.
- Opladerens eller batteriets poler er snavsede. Tør dem af med en tør klud.

## ■ Opladningstid

**Opladningstid**

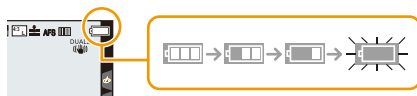
**Ca. 140 min**

### • Den opladningstid, der er angivet, gælder når batteriet er helt afladet.

Opladningstiden kan variere, afhængigt af hvor længe batteriet er blevet brugt.

Opladningstiden til batteriet i varme/kolde miljøer eller et batteri, som ikke er blevet brugt i længere tid, kan vare længere end normalt.

## ■ Batteri-indikation



### • Indikatoren bliver rød og blinker, hvis den resterende batterikapacitet er brugt op. (Statusindikatoren blinker også)

Genoplad batteriet, eller udskift det med et fuldt opladet batteri.

### • Der må ikke være metalgenstande (f.eks. clips) i nærheden af kontaktfladerne på el-stikket.

Der kan opstå en brand og/eller elektrisk stød på grund af kortslutning, eller der kan genereres varme.

### • Batteriet kan genoplades, også selv om det stadig er lidt opladet, men det anbefales ikke, at batteriet oplades hyppigt på denne måde, mens det er fuldt opladet.

(Der kan forekomme opsvulmning.)



## Omtrentlig driftstid og antal af mulige billeder

Af CIPA-standard (Camera & Imaging Products Association)

Når et Panasonic SDHC-memorykort og det medfølgende batteri anvendes

### ■ Optagelse af still-billeder (når du bruger skærmen)

| Når det udskiftelige objektiv (H-FS12060) anvendes |                  |
|----------------------------------------------------|------------------|
| <b>Antal mulige billeder</b>                       | Ca. 330 billeder |
| <b>Indspilningstidsrum</b>                         | Ca. 165 min      |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS14140) anvendes |                  |
| <b>Antal mulige billeder</b>                       | Ca. 320 billeder |
| <b>Indspilningstidsrum</b>                         | Ca. 160 min      |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) anvendes |                  |
| <b>Antal mulige billeder</b>                       | Ca. 330 billeder |
| <b>Indspilningstidsrum</b>                         | Ca. 165 min      |

### ■ Optagelse af still-billeder (når du bruger søgeren)

Tallet i parentes angiver værdierne som et resultat, når [Strømspar LVF-optagelse] (P222) er indstillet til [3SEC] og virker, som det skal. (Baseret på testforhold iht. CIPA-standard og angivet af Panasonic)

| Når det udskiftelige objektiv (H-FS12060) anvendes |                                     |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Antal mulige billeder</b>                       | Ca. 320 billeder (Ca. 800 billeder) |
| <b>Indspilningstidsrum</b>                         | Ca. 160 min                         |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS14140) anvendes |                                     |
| <b>Antal mulige billeder</b>                       | Ca. 310 billeder (Ca. 800 billeder) |
| <b>Indspilningstidsrum</b>                         | Ca. 155 min                         |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) anvendes |                                     |
| <b>Antal mulige billeder</b>                       | Ca. 320 billeder (Ca. 800 billeder) |
| <b>Indspilningstidsrum</b>                         | Ca. 160 min                         |

■ Optagelse af film (når skærmen bruges)

[AVCHD] (Optagelse med billedkvaliteten sat på [FHD/17M/50i])

| Når det udskiftelige objektiv (H-FS12060) anvendes |             |
|----------------------------------------------------|-------------|
| Optagelsestid                                      | Ca. 120 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 60 min  |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS14140) anvendes |             |
| Optagelsestid                                      | Ca. 120 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 60 min  |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) anvendes |             |
| Optagelsestid                                      | Ca. 120 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 60 min  |

[MP4] (Optagelse med billedkvaliteten sat på [FHD/28M/50p])

| Når det udskiftelige objektiv (H-FS12060) anvendes |             |
|----------------------------------------------------|-------------|
| Optagelsestid                                      | Ca. 110 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 55 min  |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS14140) anvendes |             |
| Optagelsestid                                      | Ca. 110 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 55 min  |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) anvendes |             |
| Optagelsestid                                      | Ca. 110 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 55 min  |



**[MP4]** (Optagelse med billedkvaliteten sat på [4K/100M/25p])

| Når det udskiftelige objektiv (H-FS12060) anvendes |            |
|----------------------------------------------------|------------|
| Optagelsestid                                      | Ca. 90 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 45 min |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS14140) anvendes |            |
| Optagelsestid                                      | Ca. 90 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 45 min |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) anvendes |            |
| Optagelsestid                                      | Ca. 90 min |
| Aktuel optagelsestid                               | Ca. 45 min |

- Den aktuelle optagelsestid er den tid, der er tilgængelig til optagelse, når handlinger gentages, såsom at tænde og slukke for denne enhed, start/stop af optagelsen osv.

**■ Afspilning (når skærmen bruges)**

| Når det udskiftelige objektiv (H-FS12060) anvendes |             |
|----------------------------------------------------|-------------|
| Afspilningstid                                     | Ca. 220 min |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS14140) anvendes |             |
| Afspilningstid                                     | Ca. 230 min |
| Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) anvendes |             |
| Afspilningstid                                     | Ca. 230 min |

**• Driftstiderne og antallet af mulige billeder varierer i henhold til det omgivende miljø og driftsforholdene.**

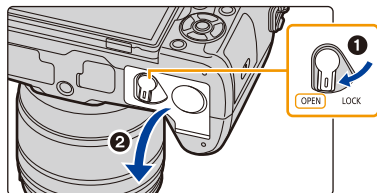
Driftstiderne kan f.eks. i følgende tilfælde blive afkortet og antallet af mulige billeder reduceret.

- I lavtemperaturmiljøer, som f.eks. på skibakker.
- Når blitzten bruges gentagne gange.
- Hvis kameraets funktionstid er ekstrem kort efter korrekt opladning af batteriet, er batteriets levetid opbrugt. Køb et nyt batteri.

## Isætning/Fjernelse af batteriet

- Kontrollér, at kameraet er slukket.

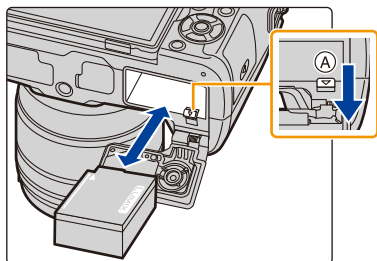
**1** **1:** Skub udløsearmen i pilens retning (til siden OPEN).



**2:** Åbn batteridækslet.

- Man skal altid anvende originale Panasonic-batterier.
- Ved brug af andre typer batterier kan vi ikke garantere for produktets kvalitet.

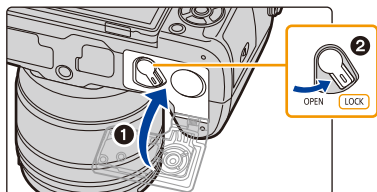
**2** Vær opmærksom på batteriets retning, når du sætter det hele vejen ind, indtil det låser, og kontrollér derefter, at det er låst fast vha. grebet A.



Træk i grebet A i pilens retning for at fjerne batteriet.

**3** **1:** Luk batteridækslet.

**2:** Skub udløsearmen i pilens retning.

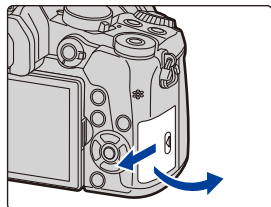


- Bekræft, at der ikke er fremmedmateriale på batteridækslets inderside (gummitætning).
- Fjern batteriet efter brug.  
(Batteriet tømmes, hvis det efterlades i længere tid, efter det er opladet.)
- **Batteriet bliver varmt efter anvendelse, opladning eller under opladning. Kameraet bliver ligeledes varmt under anvendelse. Dette er ikke nogen fejlfunktion.**
- Før du fjerner batteriet, skal du slukke kameraet og vente, indtil statusindikatoren er helt slukket.  
(I modsat fald virker denne enhed muligvis ikke længere normalt, og selve kortet kan blive ødelagt, eller de optagne billeder kan gå tabt.)
- Vær forsigtig, når du fjerner batteriet, da den springer frem.

## Isætning/Fjernelse af kortet (ekstraudstyr)

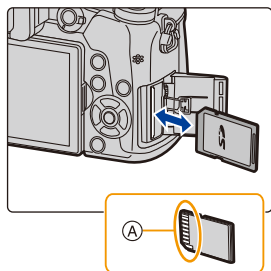
- Kontrollér, at kameraet er slukket.

**1** Skub på batteridækslet, for at åbne det.



**2** Skub det hele vejen ind, indtil du hører et “klik”, og vær opmærksom på hvilken ende du indsætter.

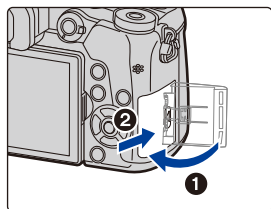
For at fjerne kortet skal du skubbe kortet ind, indtil du hører et klik og derefter trække det lige op.



- Ⓐ: Undlad at røre ved kontaktfladen på bagsiden af kortet.

**3** **①:** Luk kortdækslet.

**②:** Skub kortdækslet helt i bund og luk herefter kortdækslet forsvarligt.



- Før du fjerner kortet, skal du slukke kameraet og vente, indtil statusindikatoren er helt slukket. (I modsat fald virker denne enhed muligvis ikke længere normalt, og selve kortet kan blive ødelagt, eller de optagne billeder kan gå tabt.)

## Kortoplysninger

De følgende kort, som er i overensstemmelse med SD-standard, kan bruges med denne enhed.

(Disse kort er angivet som **kort** i teksten.)

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SD-memorykort</b><br>(512 MB til 2 GB)    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Denne enhed er kompatibel med UHS-I/UHS-II UHS-hastighedsklasse 3 standard SDHC/SDXC-memorykort.</li> <li>Brug af kortene i venstre kolonne er blevet bekræftet med Panasonics kort.</li> </ul> |
| <b>SDHC-memorykort</b><br>(4 GB til 32 GB)   |                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>SDXC-memorykort</b><br>(48 GB til 128 GB) |                                                                                                                                                                                                                                        |

### ■ Om filoptagelse/4K-billedoptagelse og hastighedsklassevurderinger

I henhold til [Optageformat] (P166) og [Optage kval.] (P166) af en film varierer det relevante kort. For at optage 4K-billeder har du brug for et kort med en hastighedsklassevurdering, som understøtter 4K-billedoptagelse. Brug et kort, som opfylder følgende vurderinger for SD-hastighedsklasse eller UHS-hastighedsklasse.

- SD-hastighedsklasse og UHS-hastighedsklasse er hastighedsstandarder vedrørende kontinuerlig skrivning. Se kortets etiket for at kontrollere klasse.

| [Optageformat] | [Optage kval.] | Hastighedsklasse       | Etiketeksempel |
|----------------|----------------|------------------------|----------------|
| [AVCHD]        | Alle           | Klasse 4 eller højere  | CLASS④ ④       |
| [MP4]          | FHD/HD         |                        |                |
| [MP4]          | 4K             | UHS-hastighedsklasse 3 | ③              |

|                                                              |                        |   |
|--------------------------------------------------------------|------------------------|---|
| Når der optages med<br>4K-billedfunktion/Post Focus-funktion | UHS-hastighedsklasse 3 | ③ |
|--------------------------------------------------------------|------------------------|---|

- Du kan få bekræftet de seneste oplysninger på følgende webside.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Denne side er kun på engelsk.)



## Kortadgang

Adgangsindikationen er rød, når billeder optages på kortet.

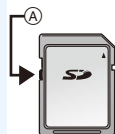
- **Under adgang (skrivning, læsning og sletning af billeder, formatering osv.) må du ikke slukke enheden, fjerne batteriet eller kortet eller frakoble lysnetadapteren (ekstraudstyr). Desuden må kameraet ikke udsættelse for zrustelser, stød eller statisk elektricitet.**

Kortet eller dataene på kortet kan blive beskadiget, og denne enhed vil muligvis da ikke længere virke normalt.

Hvis handlingen mislykkes på grund af rystelser, stød eller statisk elektricitet, skal handlingen udføres igen.



- Hvis du sætter skrivebeskyttelseskontakten (A) til "LOCK" (LÅS), kan du muligvis ikke skrive, slette eller formatere dataene eller vise dem efter optagelsesdato.
- Elektromagnetiske bølger, statisk elektricitet eller fejlforhold på kameraet eller kortet, kan beskadige eller slette kortets data. Det anbefales at gemme vigtige data på en pc osv.
- Opbevar memorykortet uden for børns rækkevidde for at forhindre, at de sluger det.



## Formatering af kortet (initialisering)

Formatér kortet, før du optager film med denne enhed.

**Da data ikke kan gendannes efter formatering, skal du sørge for at sikkerhedskopiere eventuelle data på forhånd.**

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Indstilling]** → **[Formater]**

- Brug et batteri med tilstrækkelig kapacitet eller lysnetadapteren (ekstraudstyr) til formateringen. Kameraet må ikke slukkes under formatering.
- Hvis kortet formateres på en PC eller andet udstyr, skal man formatere det en gang til på kameraet.

## Omtrentligt antal af mulige billeder og tilgængelig optagetid

## ■ Antal mulige billeder

## • Billedformat [4:3], Kvalitet [■]

| [Billedstr.]   | 16 GB | 32 GB | 64 GB | 128 GB |
|----------------|-------|-------|-------|--------|
| <b>L (16M)</b> | 1810  | 3630  | 7260  | 14380  |
| <b>M (8M)</b>  | 3310  | 6640  | 13000 | 25740  |
| <b>S (4M)</b>  | 5670  | 11360 | 21480 | 42540  |

## • Billedformat [4:3], Kvalitet [RAW■]

| [Billedstr.]   | 16 GB | 32 GB | 64 GB | 128 GB |
|----------------|-------|-------|-------|--------|
| <b>L (16M)</b> | 550   | 1110  | 2230  | 4420   |
| <b>M (8M)</b>  | 640   | 1290  | 2580  | 5120   |
| <b>S (4M)</b>  | 700   | 1410  | 2800  | 5550   |

## ■ Tilgængelig optagetid (ved optagelse af film)

- “h” er en forkortelse for time, “m” for minut og “s” for sekund.
- Den tid, der kan optages, er den totale tid for alle film, som er optaget.

## • [AVCHD]

| [Optage kval.]                          | 16 GB | 32 GB | 64 GB | 128 GB |
|-----------------------------------------|-------|-------|-------|--------|
| <b>[FHD/28M/50p]</b>                    | 1h10m | 2h30m | 5h00m | 9h55m  |
| <b>[FHD/17M/50i]</b>                    | 2h00m | 4h5m  | 8h15m | 16h25m |
| <b>[FHD/24M/25p]/<br/>[FHD/24M/24p]</b> | 1h25m | 2h55m | 5h50m | 11h35m |

## • [MP4]

| [Optage kval.]                                             | 16 GB  | 32 GB  | 64 GB  | 128 GB |
|------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|
| <b>[4K/100M/30p]/<br/>[4K/100M/25p]/<br/>[4K/100M/24p]</b> | 20m00s | 41m00s | 1h20m  | 2h45m  |
| <b>[FHD/28M/60p]<br/>[FHD/28M/50p]</b>                     | 1h10m  | 2h25m  | 5h00m  | 9h55m  |
| <b>[FHD/20M/30p]<br/>[FHD/20M/25p]</b>                     | 1h35m  | 3h15m  | 6h40m  | 13h15m |
| <b>[HD/10M/30p]<br/>[HD/10M/25p]</b>                       | 3h5m   | 6h20m  | 12h45m | 25h20m |





- Afhængigt af optageforhold og korttype, kan antallet af mulige billeder og den tilgængelige optagetid variere.
- AVCHD-film:  
Optagelsen stopper, hvis den kontinuerlige optagelsestid overskrider 29 minutter og 59 sekunder.  
Du kan fortsætte med at optage uden afbrydelse, selv om filstørrelsen overstiger 4 GB, men filmfilen bliver opdelt.
- MP4-film med en [Optage kval.]-størrelse på [FHD] eller [HD]:  
Optagelsen stopper, hvis den kontinuerlige optagelsestid overskrider 29 minutter og 59 sekunder.  
Du kan fortsætte med at optage uden afbrydelse, selv om filstørrelsen overstiger 4 GB, men filmfilen bliver opdelt og optages/afspilles separat.
- MP4-film med en [Optage kval.]-størrelse på [4K]:  
Optagelsen stopper, hvis den kontinuerlige optagelsestid overskrider 29 minutter og 59 sekunder.
  - Når du bruger et SDHC-memorykort: Du kan fortsætte med at optage uden afbrydelse, selv om filstørrelsen overstiger 4 GB, men filmfilen bliver opdelt og optages/afspilles separat.
  - Når du bruger et SDXC-memorykort: Du kan optage en film i en enkelt fil.
- **Den maksimalt tilgængelige og kontinuerlige optagelsestid vises på skærmen.**

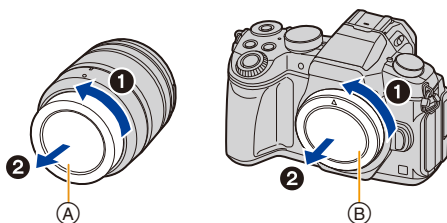
## Fastgøring/fjernelse af objektivet

Hvis du udskifter objektivet, får du flere billedtagningsmuligheder, og du får endnu mere glæde af kameraet.

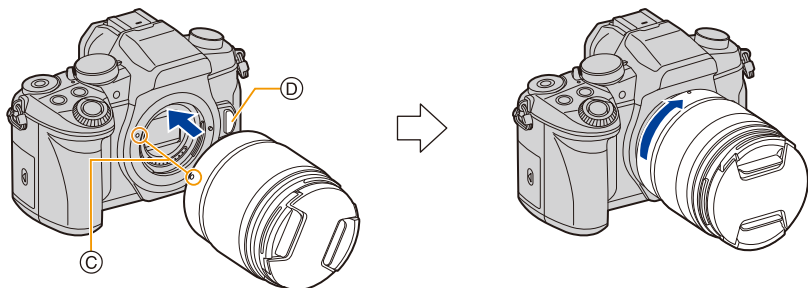
- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Skift objektiv, hvis der ikke er meget snavs eller støv. Se [P330](#) hvis der er snavs eller støv på objektivet.

### Fastgøring af objektiv

- 1** Drej bagdækslet til objektivet **(A)** og kamerahusets dæksel **(B)** i pilens retning for at fjerne dem.



- 2** Justér objektivets tilpasningsmærker **(C)**, og drej derefter objektivet i pilens retning, indtil du hører et klik.

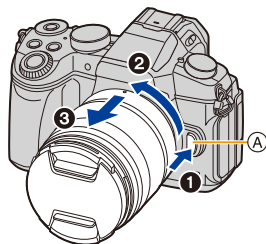


- Du må ikke trykke på objektivets udløserknop **(D)**, når du fastgør det.
- Prøv ikke på at fastgøre objektivet, mens du holder det i en vinkel ud fra kamerahuset, da fastspændingsobjektivet kan blive ridset.

### Afmontering af objektiv

- Sæt objektivdækslet på.

Drej objektivet i pilens retning, mens du trykker på objektivets udløserknop (A), og tag den af.



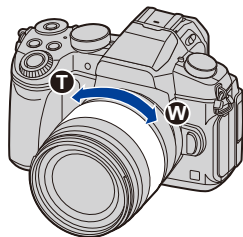
- For at forhindre, at der ophober sig eller kommer støv og andre partikler ind i kameraet eller på objektiverne, skal du sørge for at fastgøre kamerahusets dæksel på selve kameraet og bagdæksel til objektivet på selve objektivet, hvis det er blevet fjernet fra kameraet.

### Zoomhandlinger

Ved brug af det udskiftelige objektiv (H-FS12060/  
H-FS14140/H-FS1442A)

Drej objektivets zoom-ring.

- **T-side:** Forstørrer fjernmotivet
- **W-side:** Udvider visningsvinklen



## Fastgøring af objektivhætten

Ved optagelse i et skarpt baggrundslys kan der forekomme en uregelmæssig refleksion på objektivet. Objektivhætten minimerer medtagelsen af uønsket lys på de optagede billeder og reducerer kontrasttabet. Objektivhætten eliminerer overskydende lys og forbedrer billedkvaliteten.

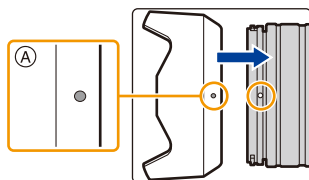
**Sådan fastgøres objektivhætten (blomsterformet), som fulgte med de udskiftelige objektiver (H-FS12060/H-FS14140/H-FS1442A)**

**Hold fast i objektivhætten ved at holde fingrene som vist på illustrationen.**

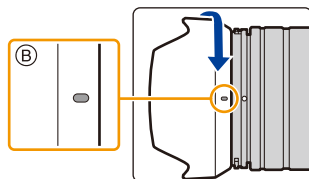
• Objektivhætten må ikke holdes, så den bukker.



- 1 Justér mærket (A) (●) på objektivhætten med mærket på spidsen af objektivet.



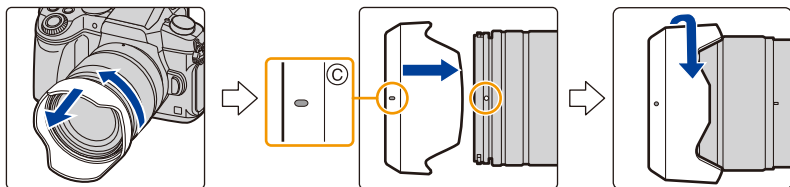
- 2 Drej objektivhætten i pilens retning, indtil den klikker, og justér derefter mærket (B) (●) på objektivhætten med mærket på spidsen af objektivhætten.



### Midlertidig opbevaring af objektivhætten

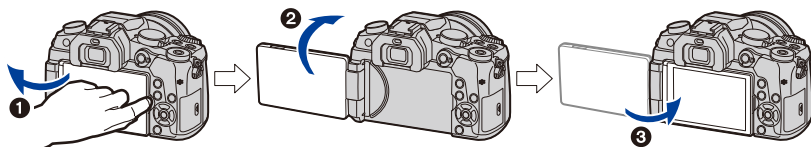
Eksempel: H-FS12060

- 1 Drej objektivhætten i pilens retning for at tage den af.
- 2 Justér mærket (C) (●) på objektivhætten med mærket på spidsen af objektivet.
- 3 Drej objektivhætten i pilens retning, indtil den klikker på plads.



## Åbning af skærmen/justering af skærmen

På kameraets købstidspunkt er skærmen pakket ind i kamerahuset. Træk skærmen frem, som vist nedenfor.



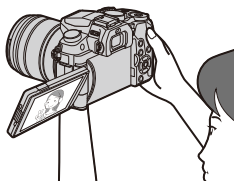
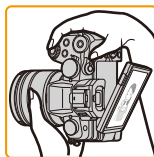
- 1 Åbn skærmen. (Maks. 180°)
- 2 Skærmen kan roteres 180° fremad.
- 3 Sæt skærmen tilbage til dens oprindelige position.

• **Du må først dreje skærmen, når den er helt åben. Pas på, at du ikke bruger alle dine kræfter, da den kan blive beskadiget.**

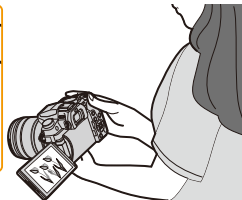
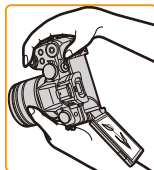
### ■ Fri vinkel-optagelse

Skærmen kan drejes efter behov. Dette er nyttigt, da det betyder, at du kan tage billeder fra forskellige vinkler ved at indstille skærmen.

**Sådan tager du billeder med høj vinkel**



**Sådan tager du billeder med lav vinkel**



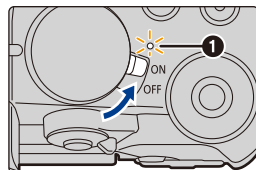
- Når du ikke bruger skærmen, anbefales det, at du lukker den med skærmen indad for at forhindre, at den bliver snavset eller ridset.

# Indstilling af dato/klokkeslæt (Tidsindstilling)

• Uret er ikke indstillet, når kameraet leveres.

## 1 Tænd for kameraet.

- Når kameraet tændes, lyser statusindikatoren ① grønt.
- Gå til 4, hvis skærmen til valg af sprog ikke vises.



## 2 Tryk på [MENU/SET].

## 3 Tryk på ▲/▼ for at vælge sprog, og tryk på [MENU/SET].

## 4 Tryk på [MENU/SET].

## 5 Tryk på ◀/▶ for at vælge elementer (år, måned, dag, time, minut), og tryk på ▲/▼ for at foretage indstillingen.

Ⓐ: Tid på hjemmegnen

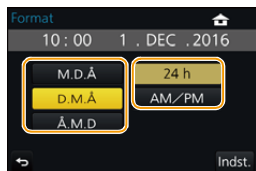
Ⓑ: Tid ved rejsemålet



**Sådan vises visningsrækkefølgen og tidsvisningsformatet.**

- Vælg [Format], og tryk derefter på [MENU/SET] for at få vist indstillingskærmen for visningsrækkefølge/tidsvisning.

## 6 Tryk på [MENU/SET] for at indstille.



- 7** Når [Uret er blevet indstillet.] er valgt, tryk da på [MENU/SET].
- 8** Når [Angiv hjemegn] er valgt, tryk da på [MENU/SET].
- 9** Tryk på ◀/▶ for at vælge det land, du bor i, og tryk derefter på [MENU/SET].



## Genindstilling af uret

**Vælg [Indstil ur] i menuen [Indstilling]. (P51)**

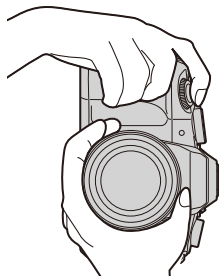
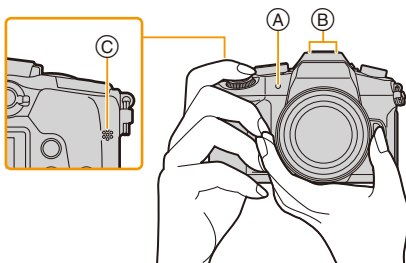
- Uret kan nulstilles som vist under trin **5** og **6** på P34.
  - Urets indstilling bevares i tre måneder ved brug af det indbyggede urbatteri, selv uden batteriet.  
(Efterlad det opladede batteri i enheden i 24 timer for at oplade det indbyggede batteri.)
- Hvis uret ikke indstilles, kan den korrekte dato ikke udskrives, når du printer datoen på billederne ved hjælp af [Tryk tekst]. Ellers kan du få fotohandleren til at udskrive billederne.

# Grundlæggende betjening

## Tips til at tage gode billeder

Hold kameraet forsigtigt med begge hænder, hold armene stille langs siden og stå med fødderne en smule adskilt.

- Dæk ikke for blitzen, AF-hjælpe lampen (A), mikrofonen (B) eller højttaleren (C) med fingrene eller andre genstande.
- Når du tager billeder, skal du sørge for at stå fast og se efter, at du ikke pludselig støder ind i nogen eller noget.

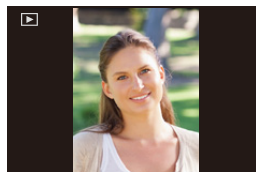


### ■ Registrerer kameraets retning (Retningsvisningsfunktion)

Med denne funktion detekteres den lodrette position, når du optager med kameraet ved at holde det lodret.

Når du afspiller optagelsen, vises den automatisk i den lodrette visning.

(Kun tilgængelig, hvis [Roter bill.] (P244) er indstillet på [ON].)



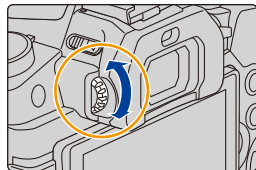
- Hvis du holder kameraet lodret og vipper op eller ned, når du tager billeder, virker retningsvisningsfunktionen muligvis ikke korrekt.
- Film, 4K-burstfiler og billeder, der er taget med Post focus-funktionen, kan ikke vises lodret.



## Brug af søgeren

### Dioptrisk justering

Du kan justere diopteren, så den passer til dit udsyn, og du klart kan se de tegn, der vises i søgeren.



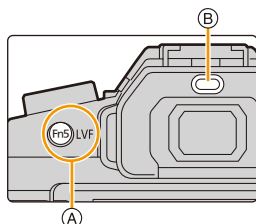
### Skift af skærm/søger

Tryk på [LVF] for at skifte mellem skærm og søger.

(A) [LVF]-knap

(B) Øje-sensor

• Du kan også bruge knappen som funktionstast. (P55)

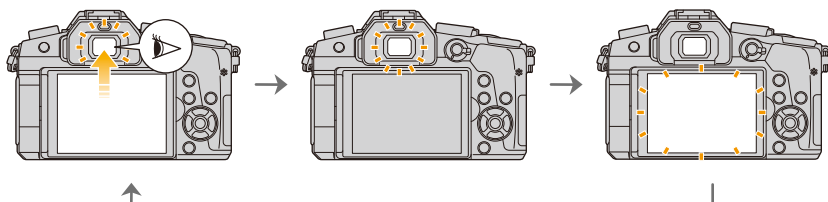


Tryk på [LVF].

**Automatisk skift mellem  
søger/skærm\***

**Søgervisning\***

**Skærmvisning**



\* Hvis [Øjesensor AF] i menuen [Bruger] er indstillet på [ON], indstiller kameraet automatisk fokus, når øjesensoren aktiveres. Kameraet bipper ikke, når fokus opnås med [Øjesensor AF].

## ■ Noter om automatisk skift af søger/skærm

Med automatisk skift mellem søger/skærm kan øjesensoren automatisk skifte visning til søgeren, når du nærmer øjet eller en genstand til den.

- Hvis du aktiverer den automatiske skiftefunktion for søger/skærm og viser "Skærm for optagelsesinformation" (P46) på skærmen, kan [Strømspar LVF-optagelse] i [Økonomi] (P222) bruges, så du kan reducere batteriforbruget.
- Øje-sensoren vil muligvis ikke virke korrekt pga. formen på dine briller, måden kameraet holdes på eller fordi der skinner stærkt lys på området rundt om okularet. I så fald skal du trykke på [LVF] for at skifte visningen.
- Under afspilning af film eller slideshow, vil kameraet ikke automatisk skifte display til søgeren med øjesensoren.
- Øjesensoren virker ikke, afhængigt af skærmvinklen.



## Indstilling af øjesensorens følsomhed og det automatiske skift af display mellem skærm og søger

**MENU** → **fC [Bruger]** → **[Øjesensor]**

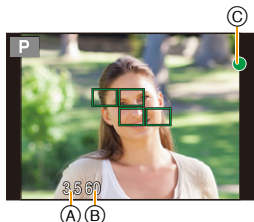
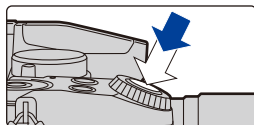
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Følsomhed]</b>              | Øjesensorens følsomhed indstilles.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>[Søger/<br/>Skærm-skift]</b> | Dette indstiller formatet for skift mellem skærmen og søgeren.<br><b>[LVF/MON AUTO] (automatisk skift mellem skærm og søger)/</b><br><b>[LVF] (søger)/[MON] (skærm)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hvis du trykker [LVF] for at skifte visning, skifter indstillingen [Søger/<br/>Skærm-skift] også.</li></ul> |

## Lukkerknap (når du tager billeder)

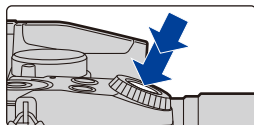
Lukkerknappen arbejder i to trin. Tryk på den for at tage et billede.

### Tryk lukkerknappen halvt ned for at indstille fokus.

- Ⓐ Blændeværdi
  - Ⓑ Lukkehastighed
  - Ⓒ Fokusindikation
- Blændeværdien og lukkerhastigheden vises.  
(Blinker rødt, hvis den korrekte eksponering ikke opnås, undtagen hvis der er indstillet til blitz.)
  - Når du har indstillet fokus på motivet, vises fokusindikationen.  
(Hvis motivet ikke er i fokus, blinker indikationen.)



### Tryk lukkerknappen helt ned (og endnu længere) for at tage billedet.



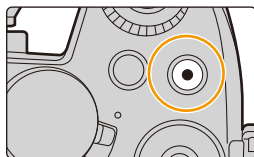
- Der kan ikke tages billeder, før fokus er opnået, når [Fokus/Udløserprioritet] (P211) er indstillet på [FOCUS].
- Hvis du trykker lukkerknappen halvt ned under menubetjening eller billedafspilning, kan du omgående indstille kameraet, så det er klar til optagelse.

## Filmknap (optagelse af film)

### Start optagelsen ved at trykke på filmknappen.

- Slip filmknappen lige efter, at du har trykket på den.

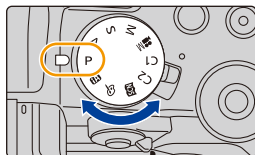
### Stop optagelsen ved at trykke på filmknappen igen.



## Funktionsdrejeknap (valg af optagelsesindstilling)

Vælg funktion ved at dreje funktionsdrejeknappen.

- Drej funktionsdrejeknappen langsomt for at vælge den ønskede funktion.



|                                                                                     |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|    | Intelligent Auto-funktion (P59)      |
|    | Intelligent Auto Plus-funktion (P60) |
| <b>P</b>                                                                            | AE-programfunktion (P66)             |
| <b>A</b>                                                                            | Blændeprioritet AE-funktion (P69)    |
| <b>S</b>                                                                            | Lukkerprioritet AE-funktion (P69)    |
| <b>M</b>                                                                            | Manuel eksponeringsfunktion (P70)    |
|  M | Kreativ filmfunktion (P85)           |
| <b>C1/C2</b>                                                                        | Brugerfunktion (P87)                 |
|    | Funktionen Scene guide (P74)         |
|    | Kreativ kontrolfunktion (P79)        |

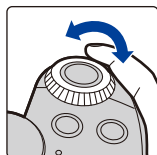
## Forreste/bageste drejeknap

### At rotere:

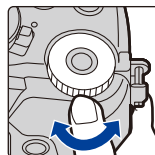
**Valg af elementer eller indstilling af værdier udføres under de forskellige indstillinger.**

- Denne betjeningsvejledning beskriver betjeningen af den forreste/bageste drejeknap som følger:

f.eks.: når du drejer den forreste drejeknap mod venstre eller højre



f.eks.: når du drejer den bageste drejeknap mod venstre eller højre



Gør det muligt at justere blændeværdi, lukkerhastighed og andre indstillinger i **P / A / S / M** mode.

| Funktionsdrejeknap |  Forreste drejeknap |  Bageste drejeknap |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>P</b> (P66)     | Programskift                                                                                         | Programskift                                                                                        |
| <b>A</b> (P69)     | Blændeværdi                                                                                          | Blændeværdi                                                                                         |
| <b>S</b> (P69)     | Lukkerhastighed                                                                                      | Lukkerhastighed                                                                                     |
| <b>M</b> (P70)     | Blændeværdi                                                                                          | Lukkerhastighed                                                                                     |

- Under [Drejeknapindstilling] i menuen [Bruger] kan du ændre betjeningsmåderne for den forreste drejeknap og den bageste drejeknap. (P43)

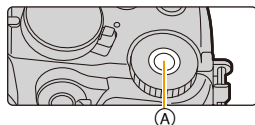




## Midlertidig ændring af elementer, der er tildelt den forreste/bageste drejeknap ([Km-hjul funktion])

Du kan midlertidigt ændre elementer, der er tildelt den forreste/bageste drejeknap, ved hjælp af funktionsknappen, som [Km-hjul funktion] er tildelt.

[Km-hjul funktion] Er indstillet på [Fn11] på købstidspunktet. (P55)



(A) Funktionsknappen [Fn11]

• Du kan indstille elementerne, der skal tildeles midlertidigt til den forreste/bageste drejeknap under [Sæt km-hjul funktion] i [Drejeknapindstilling] i menuen [Bruger]. (P43)

### 1 Tryk på [Fn11].

- En referenceramme vises med de elementer, der er midlertidigt tildelt den forreste/bageste drejeknap.
- Hvis ikke der foretages en handling, forsvinder referencerammen inden for nogle få sekunder.



### 2 Drej den forreste/bageste drejeknap, mens referencerammen vises.

- Indstillingerne for det element, der er tildelt drejeknappe, ændres.



### 3 Tryk på [MENU/SET], og foretag indstillingen.

- Du kan også fuldføre dette trin ved at udføre en af handlingerne nedenfor:
  - Tryk lukkerknappen halvt ned
  - Tryk på [Fn11]

• Elementer, der er midlertidigt tildelt den forreste/bageste drejeknap, kan kun bruges, mens referencerammen (trin 1) eller indstillingsskærmen (trin 2) vises.

## ■ Indstilling af betjeningsmåderne for den forreste og den bageste drejeknap

**MENU** → **ƒC [Bruger]** → **[Drejeknapindstilling]**

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------|-------------------------|--------------------|----------------------|---------------------------|------------------------|
| <b>[Tilknyt drejeknap (F/SS)]</b> | <p>Tildeler betjeningsfunktioner for blænde og lukkerhastighed i Manuel eksponeringsfunktion.</p> <p><b>[ F  SS]:</b><br/>Tildeler blændeværdi til den forreste drejeknap og lukkerhastighed til den bageste drejeknap.</p> <p><b>[ SS  F]:</b><br/>Tildeler lukkerhastighed til den forreste drejeknap og blændeværdi til den bageste drejeknap.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| <b>[Rotation (F/SS)]</b>          | <p>Ændrer drejeknappernes rotationsretning til justering af blændeværdi og lukkerhastighed.</p> <p><b>[  / [ ]</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| <b>[Eksponeringskomp.]</b>        | <p>Tildeler eksponeringskompensation til den forreste eller den bageste drejeknap, så du kan justere den direkte.</p> <p><b>[ ] (forreste drejeknap) / [ ] (bageste drejeknap) / [OFF]</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| <b>[Sæt km-hjul funktion]</b>     | <p>Indstiller de elementer, der skal tildeles den forreste/bageste drejeknap midlertidigt, mens du trykker på den funktionsknap, som [Km-hjul funktion] er tildelt.</p> <p><b>[ ] ([Front funktionskontakt]) / [ ] ([Bag funktionskontakt])</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indstillelige elementer er som følger:             <table border="0"> <tr> <td>– [Fotostil] (P186)</td> <td>– [i. dynamisk] (P194)</td> </tr> <tr> <td>– [Filtereffekt] (P79, 188)</td> <td>– [I. opløsning] (P194)</td> </tr> <tr> <td>– [Billedformat] (P189)</td> <td>– [Blitzindstilling] (P157)</td> </tr> <tr> <td>– [AF-funktion] (P93)</td> <td>– [Blitzjuster.] (P160)</td> </tr> <tr> <td>– [4K-FOTO] (P118)</td> <td>– [Følsomhed] (P108)</td> </tr> <tr> <td>– [Fremhæv skygge] (P193)</td> <td>– [Hvidbalance] (P110)</td> </tr> </table> </li> <li>• [Fremhæv skygge] anvender to drejeknapper. Den tildeles automatisk begge drejeknapperne, hvis du tildeler den til en af dem.</li> </ul> | – [Fotostil] (P186) | – [i. dynamisk] (P194) | – [Filtereffekt] (P79, 188) | – [I. opløsning] (P194) | – [Billedformat] (P189) | – [Blitzindstilling] (P157) | – [AF-funktion] (P93) | – [Blitzjuster.] (P160) | – [4K-FOTO] (P118) | – [Følsomhed] (P108) | – [Fremhæv skygge] (P193) | – [Hvidbalance] (P110) |
| – [Fotostil] (P186)               | – [i. dynamisk] (P194)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| – [Filtereffekt] (P79, 188)       | – [I. opløsning] (P194)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| – [Billedformat] (P189)           | – [Blitzindstilling] (P157)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| – [AF-funktion] (P93)             | – [Blitzjuster.] (P160)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| – [4K-FOTO] (P118)                | – [Følsomhed] (P108)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |
| – [Fremhæv skygge] (P193)         | – [Hvidbalance] (P110)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                        |                             |                         |                         |                             |                       |                         |                    |                      |                           |                        |

## Piltaster/knappen [MENU/SET]

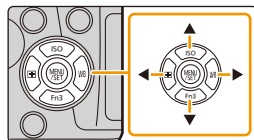
Sådan trykker du på piltasten:

Valg af elementer eller indstilling af værdier osv. udføres.

Sådan trykker du på [MENU/SET]:

Bekræftelse af indstillingsindhold osv. udføres.

- I denne betjeningsvejledning udtrykkes op og ned samt venstre og højre side af markørknappen som ▲/▼/◀/▶.



- Ved at tildele [Låsning af markørknap] til en funktionsknap kan du deaktivere markørknapperne og knappen [MENU/SET]. (P55)



## Knappen [DISP.] (skift af den viste information)

Tryk på [DISP.] for at skifte den information, der vises på skærmen.

- Hvis informationen på skærmen ikke vises længere efter længere tids inaktivitet, skal du trykke på knappen [DISP.] eller berøre skærmen for at få vist informationen igen.



## I optagefunktion



### Skift af søgerens/skærmens visningsmetode

**MENU** → **fC** [Bruger] → [Søger display]

**MENU** → **fC** [Bruger] → [Skærmvisningsstil]

[>] (søgertype): Nedskalere billeder lidt, så du bedre kan gennemse sammensætningen af billeder.

[>] (skærmtype): Skalere billeder, så de fylder hele skærmen, og du kan se detaljerne.

### ■ [>] Layout på Live View-søgervisning (Eksempel på visning af søgerformat)

Med information  
(detaljerede  
oplysninger)



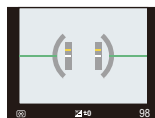
Med information



Med information  
(detaljerede  
oplysninger,  
tiltsensorvisning)



Med information  
(tiltsensorvisning)



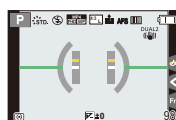
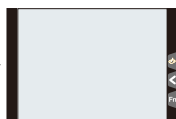
## ■ [ ] Layout på skærmformatvisning (Eksempel på skærmformatvisning)

Med information

Uden information

Med information  
(tiltsensorvisning)

Uden information  
(tiltsensorvisning)



Slukket

Visning af  
optagelsesoplysninger på skærmen\*

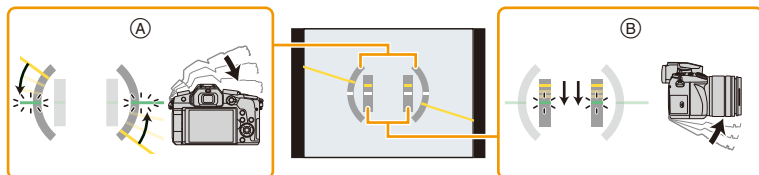


- \* Når informationsskærmen for skærmoptagelse vises, kan du røre det ønskede element og ændre dets indstilling direkte.

- Hvis du tildeler [Søger/Skærm visn.stil] til [Fn knap sæt] (P55) i menuen [Bruger], kan du hver gang du trykker på den tildelte funktionsknap ændre skærmens eller søgerens visningsstil ([ ]/[ ]), alt efter den, der er i brug.

## ■ Om tiltsensordisplayet

Når tiltsensoren vises, er det nemt at korrigere kameraets hældning osv.

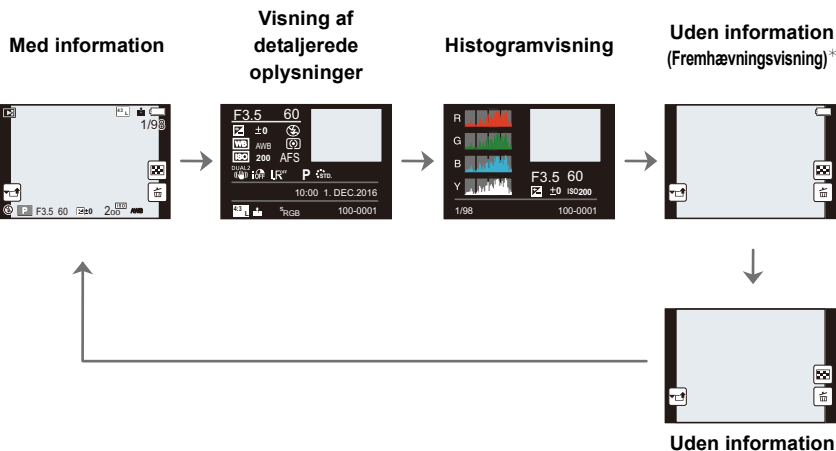


- ① **Vandret retning:** Korrigering af hældning mod venstre
- ② **Lodret retning:** Korrigering af nedadgående tilt

- Hvis kameraets hældning er lille, ændres indikatoren til grøn.

- Selv efter, at du har korrigeret tiltet, kan der være en fejl på ca.  $\pm 1^\circ$ .
- Hvis kameraet er tiltet helt op eller ned for at optage, vises tiltsensordisplayet muligvis ikke korrekt, og retningsvisningsfunktionen (P36) virker muligvis heller ikke korrekt.

## I afspilningsfunktion



\*Dette vises, hvis [Fremhæv] (P215) i menuen [Bruger] er indstillet på [ON].

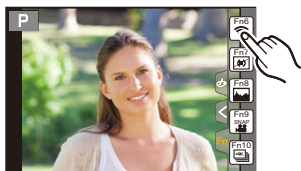
- Nogle af skærbillederne kan ikke vises for visse filer, som du afspiller, f.eks. film og 4K-burstfiler.

## Touch-panel (berøringshandlinger)

Enhedens touch-panel er kapacitivt. Du rører panelet direkte med dine fingre.

### ■ Peg på

Sådan berører du og slipper berørings- eller touch-skærmen.



### ■ Træk

En bevægelse uden at slippe berørings- eller touch-skærmen.



### ■ Svip (forstør/formindsk)

Brug to fingre og svip på touch-panelet for at forstørre eller formindske skærbilledet.



- Berør panelet med rene, tørre fingre.
- Hvis du har købt beskyttelsesfilm til en skærm, skal du følge anvisningerne hertil. (Nogle af disse beskyttelsesfilm kan forringe synlighed eller betjening.)



### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Touch-panelet fungerer muligvis ikke normalt i følgende tilfælde.
  - Hvis du har handsker på
  - Når touch-panelet er vådt

## Sådan tager du billeder ved hjælp med Touch-funktionen

### Sådan tages der billeder ved hjælp med Peg på lukker-funktionen

Gældende funktioner:   **P** **A** **S** **M**   

Blot ved at pege på motivet, så det kommer i fokus, indstilles der fokus på motivet, og billedet tages automatisk.

#### 1 Peg på [].



#### 2 Peg på [].

- Ikonet ændres til [], og du kan nu tage et billede med funktionen Touch udløs.



#### 3 Peg på det motiv, du vil fokusere på, og tag et billede.

- Billedet tages, når fokus er indstillet.



### ■ Sådan annulleres funktionen Touch udløs.

Peg på [].

- Hvis optagelse med Touch udløs mislykkes, bliver AF-området rødt og forsvinder.

## Nem optimering af lysstyrken for et bestemt område (Touch AE)

**Gældende funktioner:**        

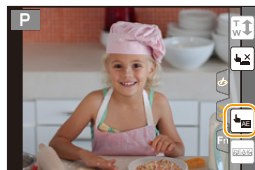
Du kan let optimere lysstyrken for en berørt position. Hvis motivets ansigt er mørkt, kan du gøre skærmen lysere i forhold til ansigtets lysstyrke.

**1** Peg på .



**2** Peg på .

- Indstillingsskærmen for placering for optimering af lysstyrken vises.
- [Målefunktion] indstilles til , som udelukkende bruges til Touch-AE.



**3** Peg på det motiv, du vil optimere lysstyrken for.

- Hvis du peger på [Nulstil], vender placeringen for optimering af lysstyrken tilbage til midterposition.



**4** Peg på [Indst.].

### ■ Annullering af funktionen Touch AE

Peg på .

- [Målefunktion] vender tilbage til den oprindelige indstilling, og placeringen for optimering af lysstyrken annulleres.

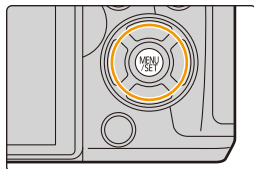
### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Brug af den digitale zoom
  - Når [4K Live beskæring] er valgt
  - Når [Touch-AF] under [Touch-indst.] i menuen [Bruger] indstilles på [AF+AE] (P101)

# Indstilling af menuelementer

Du kan enten bruge knapperne eller berøre skærmen for at indstille menuelementer.

## 1 Tryk på [MENU/SET].



|                      |                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Optag] (P185)       | I denne menu kan du indstille billedformat, antallet af pixel, 4K-billede og andre elementer for de billeder, du optager.                                                                                                 |
| [Film] (P206)        | I denne menu kan du indstille [Optageformat], [Optage kval.] og andre funktioner til filoptagelse.                                                                                                                        |
| [Bruger] (P209)      | Betjening af enheden, såsom skærmvisning og knaphandlinger, kan indstilles efter dine ønsker og behov.                                                                                                                    |
| [Indstilling] (P219) | I denne menu kan du indstille uret, vælge driftslydens biptone og vælge andre indstillinger, som gør det nemmere for dig at betjene kameraet.<br>Du kan også konfigurere indstillingerne til Wi-Fi-relaterede funktioner. |
| [Afspil] (P227)      | I denne menu kan du indstille beskyttelse, renskære billeder eller vælge indstillinger osv. for de optagede billeder.                                                                                                     |

- Menuen [Indstilling] indeholder nogle vigtige indstillinger vedrørende kameraet og -strøm. Kontrollér denne menus indstillinger, før du begynder at bruge kameraet.

## 2 Tryk på ▲/▼ på markørknappen for at vælge menuelementet, og tryk på [MENU/SET].

- Menuelementet kan også vælges ved at dreje den bageste drejeknap.
- Du kan også gå til den næste skærbillede ved at trykke på [DISP].



### (Fingerbetjening)

#### Peg på menuelementet.

- Siden kan ændres ved at pege på [⬆]/[⬇].



### 3 Tryk på ▲/▼ på markørknappen for at vælge indstillingen, og tryk på [MENU/SET].

- Du kan også vælge indstillingen ved at dreje på drejeknappen.
- Afhængigt af menuelementet, vises dets indstilling muligvis slet ikke, eller den vises på en helt anden måde.



#### (Fingerbetjening)

Peg på indstillingen for at udføre den.

- Visse funktioner kan ikke indstilles eller benyttes, afhængigt af kameraets tilstand eller menufunktion.

#### ■ At skifte til andre menuer

- 1 Tryk på ◀.
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge et menuvælgerikon, som f.eks. [⚙].
  - Du kan også vælge menuskiftikonerne ved at dreje på den forreste drejeknap.
- 3 Tryk på [MENU/SET].



#### (Fingerbetjening)

Peg på et menuvælgerikon, som f.eks. [⚙].

#### ■ Luk menuen

Tryk på [⏏/⏏] eller tryk lukkerknappen halvt ned.



#### (Fingerbetjening)

Peg på [⏏].



# Omgående aktivering af ofte anvendte menuer

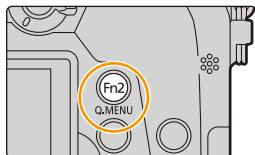
## (lynmenuer)

Når du bruger lynmenuen, kan du let finde nogle af menuindstillingerne.

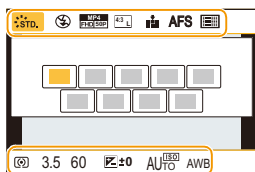
- De egenskaber eller funktioner, der kan tilpasses ved hjælp af lynmenuen, bestemmes af den funktion eller visning, som kameraet er i.

### 1 Tryk på [Q.MENU] for at få vist lynmenuen.

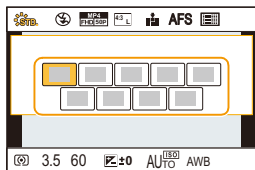
- Du kan også bruge knappen som funktionstast. (P55)



### 2 Drej den forreste drejeknap for at vælge menuelementet.



### 3 Drej den bageste drejeknap for at vælge indstillingen.



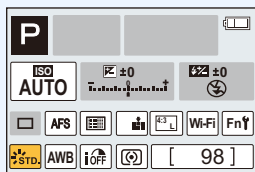
### 4 Peg på [Q.MENU] for at afslutte menuen, når indstillingen er fuldført.

- Du kan også indstille elementerne ved at trykke på markørknapperne eller ▲/▼/◀/▶.

#### Skærmoptagelsesoplysninger i [ ] (skærmformat) (P45)

Vælg elementet ved at trykke på knappen [Q.MENU], dreje den bageste drejeknap og derefter vælge indstillingen ved at dreje den forreste drejeknap.

- Du kan også foretage indstillingen ved hjælp af ▲/▼/◀/▶ og [MENU/SET].

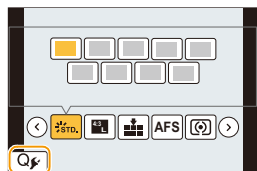


## Brugertilpasning af indstillingerne i lynmenuen

Hvis [Q.MENU] (P217) i menuen [Bruger] er indstillet på [CUSTOM], kan lynmenuen ændret som ønsket.

Der kan indstilles op til 15 elementer i lynmenuen.

- 1 Tryk på ▼ for at vælge [Qf], og tryk derefter på [MENU/SET].

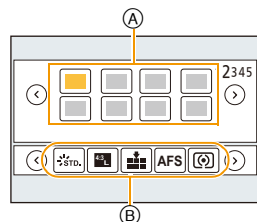


- 2 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge menuelementet i øverste række, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 3 Tryk på ◀/▶ for at vælge den tomme plads i nederste række, og tryk derefter på [MENU/SET].

(A) Elementer, der kan indstilles

(B) Indstil elementer

- Du kan også indstille menuelementet ved at trække det fra øverste til nederste række.
- Hvis der ikke er en tom plads i den nederste række, kan du erstatte et eksisterende element med det nye element, du har valgt, ved at markere det eksisterende element.
- For at annullere indstillingen skal du gå til den nederste række ved at trykke på ▼ og vælge et element, der skal annulleres, og derefter trykke på [MENU/SET].



- 4 Tryk på [↶/↷].

- Vender tilbage til skærbilledet for trin 1.
- Tryk på [MENU/SET] for at skifte til optagelsesskærmen.

## Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (funktionstaster)

Du kan tildele optagefunktioner osv. til bestemte knapper og ikoner.

- Nogle funktioner kan ikke tildeles, afhængigt af funktionsknappen.

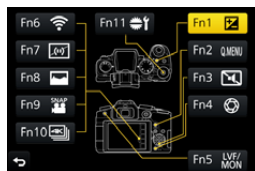
### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → **⌘ [Bruger]** → **[Fn knap sæt]** →  
**[Indstilling til optagelse]/[Indstilling til gengivelse]**

### 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge den funktionsknap, der skal tildeles en funktion til, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.

### 3 Tryk på ▲/▼ for at vælge den funktion, der skal tildeles, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.

- Se [P56](#) for detaljerede oplysninger om de funktioner, der kan tildeles i [Indstilling til optagelse].
- Se [P57](#) for detaljerede oplysninger om de funktioner, der kan tildeles i [Indstilling til gengivelse].
- Vælg [Gendan til standard] for at gendanne standardindstillingerne for funktionsknappen.



## ■ Konfigurering af indstillinger til funktionstaster fra monitorens optagelsesoplysningsskærm

Hvis du peger på [Fn] på optagelsesoplysningsskærm ([P45](#)), kan du også få vist skærbilledet under trin **2**.

## ■ Lyntildeling af funktioner

Knaptildelingsskærmen, som vises i trin **3** ovenfor, kan vises ved at trykke på og holde en funktionstast (vilkårligt [Fn1]-[Fn5] eller [Fn11]) nede i 2 sekunder.

- I visse tilfælde kan funktionstildelingsskærmen ikke vises, afhængigt af funktionen eller det skærbillede, der vises.

## Brug af funktionsknapper under optagelse

Du kan bruge tildelte funktioner ved at trykke på en funktionstast, når du optager.

### ■ Brug af funktionsknapper sammen med fingerbetjening

- 1 Peg på [P].
- 2 Peg på [Fn6], [Fn7], [Fn8], [Fn9] eller [Fn10].



### ■ Funktioner, der kan tildeles i [Indstilling til optagelse].

| Menuen [Optag]/Optagelsesfunktioner                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Eksponeringskomp.] (P106): [Fn1]*</li> <li>– [Wi-Fi] (P250): [Fn6]*</li> <li>– [Q.MENU] (P53): [Fn2]*</li> <li>– [Søger/Skærm-skift] (P37): [Fn5]*</li> <li>– [Søger/Skærm visn.stil] (P46)</li> <li>– [AF/AE LOCK] (P105)</li> <li>– [AF-TIL] (P104, 105)</li> <li>– [Preview] (P72): [Fn4]*</li> <li>– [Tryk for AE] (P73)</li> <li>– [Touch-AE] (P50)</li> <li>– [Vaterpas] (P46): [Fn7]*</li> <li>– [Fokus område valg] (P57)</li> <li>– [Zoomkontrol] (P148)</li> <li>– [Låsning af markørknapp] (P57)</li> <li>– [Km-hjul funktion] (P42): [Fn11]*</li> <li>– [Fotostil] (P186)</li> <li>– [Filtereffekt] (P79, 188)</li> <li>– [Billedformat] (P189)</li> <li>– [Billedstr.] (P190)</li> <li>– [Kvalitet] (P191)</li> <li>– [AFS/AFF] (P92)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Målefunktion] (P192)</li> <li>– [Bursthastig.] (P115)</li> <li>– [4K-FOTO] (P118): [Fn10]*</li> <li>– [Selvudløser] (P135)</li> <li>– [Bracket] (P141)</li> <li>– [Fremhæv skygge] (P193)</li> <li>– [i. dynamisk] (P194)</li> <li>– [I. opløsning] (P194)</li> <li>– [HDR] (P195)</li> <li>– [Lukkertype] (P197)</li> <li>– [Blitzindstilling] (P157)</li> <li>– [Blitzjuster.] (P160)</li> <li>– [Trådløs blitz opsætning] (P162)</li> <li>– [Ext. tele-konv.] (still-billeder/film) (P149)</li> <li>– [Digital zoom] (P151)</li> <li>– [Stabilisering] (P144)</li> <li>– [Følsomhed] (P108)</li> <li>– [Hvidbalance] (P110)</li> <li>– [AF-funktion/MF] (P93, 102)</li> <li>– [Gendan til standard]</li> </ul> |
| Menuen [Film]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– [4K Live beskæring] (P169)</li> <li>– [Snap Movie] (P174): [Fn9]*</li> <li>– [Filmindstilling] ([Optageformat] (P166)/[Optage kval.] (P166))</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Billedfunkt.] (P172)</li> <li>– [Mic retningsvirkning] (P307)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



| [Bruger]-menu                         |                                |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| – [Lydløs indstilling] (P209): [Fn3]* | – [Monokromt Live View] (P216) |
| – [Konturfremhævelse] (P213)          | – [Optageomr.] (P217)          |
| – [Histogram] (P214): [Fn8]*          | – [Stepzoom] (P152)            |
| – [Ref. linie] (P214)                 | – [Zoom hastighed] (P152)      |
| – [Zebamønster] (P215)                | – [Touch-skærm] (P218)         |

\* Funktionsknapindstillingerne på købstidspunktet.

- Når [Fokus område valg] er valgt, kan du få vist positionsindstillingsskærmen for enten AF-området eller MF-Hjælp.
- Funktionerne af markørknappen og [MENU/SET] deaktiveres, når [Låsning af markørknapp] er indstillet. Tryk på funktionsknappen igen for at aktivere dem.

### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- [Fn2] kan ikke anvendes i følgende tilfælde.
  - Ved optagelse med [  ] ([4K Burst(S/S)]) af 4K-billedfunktionen
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
- [Fn4] kan ikke anvendes i følgende tilfælde.
  - Intelligent Auto Plus-funktion
  - Kreativ kontrolfunktion
  - Ved brug af [Multi ekspon.]
  - Når [4K Live beskæring] er valgt
- [Fn6], [Fn7], [Fn8], [Fn9] og [Fn10] kan ikke bruges, hvis søgeren er i brug.

## Brug af funktionsknapper under afspilning

Du kan direkte indstille en tildelt funktion til at markeret billede ved at trykke på funktionstasten under afspilning.

Eksempel: Når [Fn2] er sat til [Foretrukne]

- 1 Tryk på  for at vælge et billede.
- 2 Tryk på [Fn2], og sæt billedet som [Foretrukne].



### ■ Funktioner, der kan tildeles i [Indstilling til gengivelse].

- Følgende funktioner kan tildeles knappen [Fn1], [Fn2], [Fn5] eller [Fn11].

| Menuen [Afspil]/afspilningsfunktioner |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| – [Wi-Fi] (P250): [Fn1]*              | – [Beskyt] (P247)       |
| – [Søger/Skærm-skift] (P37): [Fn5]*   | – [Slet enkelt] (P184)  |
| – [Foretrukne] (P245): [Fn2]*         | – [Off]: [Fn11]*        |
| – [Print sæt] (P246)                  | – [Gendan til standard] |

\* Funktionsknapindstillingerne på købstidspunktet.

# Indtastning af tekst

## 1 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge tekst, og tryk derefter på [MENU/SET] for registrere teksten.

- Flyt markøren til [A], og tryk derefter på [MENU/SET] for at skifte tekst mellem [A] (store bogstaver), [a] (små bogstaver), [1] (tal) og [&] (specialtegn).
- For at indsætte samme tegn i en række skal du flytte markøren ved at dreje den bageste drejeknap mod højre.
- Følgende handlinger kan udføres ved at flytte markøren til det relevante element og trykke på [MENU/SET]:
  - [ ]: Indtast et mellemrum
  - [Slet]: Slet et tegn
  - [◀]: Flyt markøren ved indtastningspunktet mod venstre
  - [▶]: Flyt markøren ved indtastningspunktet mod højre
- Der kan højst indtastes 30 tegn.  
(Maks. 9 tegn ved indstilling af navne i [Ansigtsgenk.] )
- Der kan maks. indtastes 15 tegn for [ ], [ ], [ ], [ • ] og [—].  
(Maks. 6 tegn ved angivelse af navne under [Ansigtsgenk.] )



## 2 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at flytte markøren til [Indst.], og tryk derefter på [MENU/SET] for at afslutte tekstindtastningen.

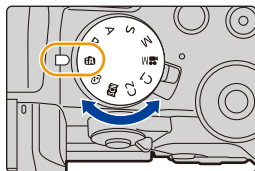
## Sådan tages billeder ved hjælp af den automatiske funktion (Intelligent Auto-funktion)

Optagefunktion:  

I denne tilstand foretager kameraet de optimale indstillinger for motivet og scenen, og vi anbefaler denne tilstand, hvis du altid vil have de samme indstillinger uden at skulle tænke over dem hele tiden.

### 1 Sæt funktionsdrejeknappen på [iA].

- Kameraet skifter enten til det senest anvendte Intelligent Auto Plus eller Intelligent Auto Plus indstilling. På købstidspunktet er modus indstillet til Intelligent Auto Plus.



### 2 Justér skærmen i forhold til motivet.

- Når kameraet identificerer den optimale scene, vises det relevante ikon for scenen med blåt i 2 sekunder, hvorefter farven ændres til rødt som normalt. (Automatisk scenedetektering)



## Kameraet registrerer scener automatisk (scenedetektering)

(📷: Når du tager billeder, 🎥: Når du optager film)



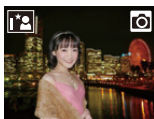
[i-Portræt]



[i-Landskab]



[i-Makro]



[i-Natportræt]\*<sup>1</sup>



[i-Natlandskab]



[i>Håndholdt natopt.]\*<sup>2</sup>



[i-Mad]



[i-Baby]\*<sup>3</sup>



[i-Solnedgang]



[i-Lavt lys]



[iA]

\*1 Vises kun, når den indbyggede blitz er åben.

\*2 Vises kun, når [i>Håndholdt natopt.] er indstillet på [ON]. (P62)

\*3 Når [Ansigtsgenk.] er indstillet på [ON], vises [iA] kun på fødselsdagene for registrerede ansigter, som allerede er indstillet, hvis ansigtet/øjet på en person, som er yngre end 3 år detekteres.

- [iA] angives, hvis ingen af scenerne er optimale, og standardindstillingerne anvendes.

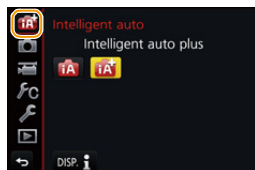
- Hvis optagelsen udføres med 4K-billede eller Post focus-funktionen, virker scenedetektering på samme måde, som hvis der optages en film.

## ■ Skift mellem Intelligent Auto Plus-funktion og Intelligent Auto-funktion

Vælg fanen [iA+] eller [iA] på menu-skærmen, tryk på ► for at vælge [iA+] eller [iA], og tryk på [MENU/SET].



Du kan også få vist menu-skærmen ved at trykke på ikonet for optagefunktionen på optagelsesskærmen.





Med funktionen Intelligent Auto Plus kan du justere nogle indstillinger, som f.eks. lysstyrke og farvetone, men du kan også bruge Intelligent Auto Mode til andre indstillinger, så du kan optage billeder, der passer til dine præferencer. Brug Intelligent Auto Mode for at optage billeder på en nemmere måde.

(○: muligt, —: ikke muligt)

|                            |  Intelligent Auto Plus-funktion |  Intelligent Auto-funktion |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indstilling af lysstyrke   | ○                                                                                                                | —                                                                                                           |
| Indstilling af farvetone   | ○                                                                                                                | —                                                                                                           |
| Styring af uskarpheden     | ○                                                                                                                | —                                                                                                           |
| Menuer, der kan indstilles | Mange                                                                                                            | Få                                                                                                          |

### ■ Auto fokus, ansigts- og øjendetektering og ansigtsdetektering

Auto fokus-funktionen sættes automatisk på []. Hvis du berører motivet på skærmen, virker AF-sporingsfunktionen. AF-sporingsfunktionen (P95) virker også, hvis du trykker på ◀ og derefter trykker lukkerknappen halvt ned.

- Når [Ansigtsgenk.] er indstillet på [ON], og ansigtet, der ligner det registrerede, detekteres, vises [R] i øverste højre hjørne af [, [] og [].



### ■ Om blitzen

Når blitzen er åben, indstiller kameraet automatisk [, [] (AUTO/Reduktion af røde øjne), [] eller [] for at matche motivtypen og lysstyrken.

#### • Abn blitzen, når der anvendes blitz. (P154)

- Når [] eller [] er valgt, aktiveres fjernelse af røde øjne.
- Lukkerhastigheden er langsommere under [] eller [].

### ■ Scenedetektering

- Hvis der f.eks. anvendes et stativ, og kameraet har bedømt, at kamerarystelserne er minimale, når scenefunktionen er identificeret som [, bliver lukkerhastigheden langsommere end normalt. Pas på ikke at flytte kameraet, når du tager billederne.
- Afhængigt af optagelsesforholdene, kan forskellige scenetyper vælges til samme motiv.



#### Kompensering for baggrundslys

- Hvis der er baggrundslys, ser motivet mørkere ud, og kameraet forsøger automatisk at korrigere dette ved at øge billedets lysstyrke.  
I Intelligent Auto Plus-funktion eller Intelligent Auto-funktion virker kompensationen for baggrundslys automatisk.

## Sådan tager du håndholdte fotos af natlandskaber eller -scener ([iHåndholdt natopt.])

**Optagefunktion:**  

Hvis  registreres, når du tager håndholdte natbilleder, tages der billeder af natlandskabet ved en høj bursthastighed, og de sammensættes til et enkelt billede. Denne funktion er nyttig, hvis du vil tage fantastiske natbilleder med minimale rystelser og minimal støj uden brug af stativ.

**MENU** →  **[Optag]** → **[iHåndholdt natopt.]** → **[ON]/[OFF]**

- Visningsvinklen er lidt smallere.
- Kameraet må ikke flyttes under den kontinuerlige optagelse, når du har trykket ned på lukkerknappen.
- Blitzen fastsættes til  (tvungen off).

### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- [iHåndholdt natopt.] virker ikke for billeder, som tages under en filmoptagelse.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Ved optagelse i burstfunktion
  - Når du optager bracket-funktionen
  - Når [Kvalitet] er sat til [RAW , [RAW ] eller [RAW]
  - Når [Ext. tele-konv.] under [Optag] er indstillet
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering] (kun når [Automatisk optagelse] er valgt)

## Kombinering af billeder til et enkelt billede med grov tekstur ([iHDR])

**Optagefunktion:**  

Når der f.eks. er stor kontrast mellem baggrunden og motivet, der tages flere still-billeder med forskellige eksponeringer, som kombineres for at oprette et enkelt still-billede med grov tekstur.

[iHDR] virker automatisk efter behov. Når den fungerer, vises [HDR] på skærmen.

**MENU** →  **[Optag]** → **[iHDR]** → **[ON]/[OFF]**

- Visningsvinklen er lidt smallere.
- Kameraet må ikke flyttes under den kontinuerlige optagelse, når du har trykket ned på lukkerknappen.
- Du kan ikke tage det næste billede, før kombinationen af billeder er fuldført.
- Et motiv i bevægelse optages muligvis med et unaturligt luftslør.

### **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- [iHDR] virker ikke for billeder, som tages under en filmoptagelse.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når du optager med blitz
  - Ved optagelse i burstfunktion
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Når du optager bracket-funktionen
  - Når [Kvalitet] er sat til [RAW ], [RAW ] eller [RAW]
  - Når [Ext. tele-konv.] i menuen [Optag] er indstillet
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering] (kun når [Automatisk optagelse] er valgt)

## Optagelse af billeder med sløret baggrund (defokuskontrol)

Optagefunktion: 

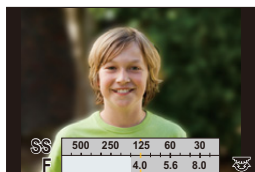
- 1 Tryk på [Fn4] for at få vist indstillingsskærmen.
- 2 Indstil sløringen ved at dreje den bageste drejeknap.



Stærk defokus



Svag defokus



- Hvis du trykker på [MENU/SET], vender du tilbage til optagelsesskærmen.
- Hvis du trykker på [Fn4] på skærmen for indstilling af sløring, annulleres indstillingen.

### ■ Ved betjening af touch-skærmen

- 1 Peg på .
- 2 Peg på  for at få vist indstillingsskærmen.
- 3 Træk i eksponeringsmåleren for at indstille sløringen.
  - Hvis du trykker på [MENU/SET], vender du tilbage til optagelsesskærmen.
  - Hvis du trykker på [Fn4] på skærmen for indstilling af sløring, annulleres indstillingen.



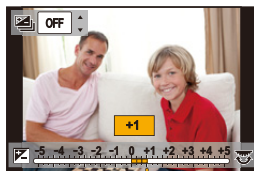
- Auto Focus-funktionen er indstillet på .
- Positionen af AF-området kan indstilles ved at berøre skærmen. (Størrelsen kan dog ikke ændres)
- Afhængigt af det anvendte objektiv, hører du muligvis en lyd fra objektivet, når uskarphedsfunktionen anvendes. Dette skyldes at objektivet åbnes og er ikke en fejlfunktion.
- Afhængigt af det anvendte objektiv, bliver driftslyden fra uskarphedsfunktionen muligvis optaget med under en filmoptagelse, når denne funktion anvendes.

## Optagelse af billeder ved ændring af lysstyrke eller farvetone

**Optagefunktion:** 

### ■ Indstilling af lysstyrke

- 1 Tryk på .
- 2 Drej den bageste drejeknap for at indstille lysstyrken.
  - Du kan justere eksponering-bracket ved at trykke på ▲/▼, mens skærmen til indstilling af lysstyrken vises. (P142)
  - Tryk på  igen for at vende tilbage til optagelsesskærmen.



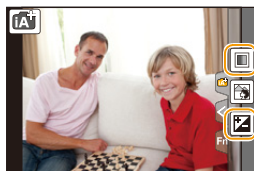
### ■ Indstilling af farve

- 1 Tryk på ► for at få vist indstillingsskærmen.
- 2 Drej den bageste drejeknap for at indstille farver.
  - Tryk på [MENU/SET] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.



### ■ Skift indstillingerne ved hjælp af touch-skærmen

- 1 Peg på .
- 2 Peg på det element, du vil indstille.
  - : Farvetone
  - : Lysstyrke
- 3 Træk i skyderen for at foretage indstillingen.
  - Tryk på [MENU/SET] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.



- Farveindstillingen vender tilbage til standard (midterpunkt), når du slukker for denne enhed eller skifter til en anden optagelsesfunktion.

# Sådan tager du billeder med automatisk indstillet blændeværdi og lukkerhastighed

(AE-programfunktion)

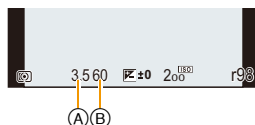
Optagefunktion: **P**

Kameraet indstiller automatisk lukkehastighed og blændeværdi i henhold til motivets lysstyrke.

Du kan lettere tage billeder ved at skifte de forskellige indstillinger i [Optag]-menuen.

**1 Sæt funktionsdrejeknappen på [P].**

**2 Tryk lukkerknappen halvt ned, og se blændeværdien og værdien for lukkerhastigheden på skærmen.**



(A) Blændeværdi

(B) Lukkerhastighed

- Blændeværdien og lukkerhastigheden bliver røde og blinker hvis eksponeringen ikke er passende, når udløseren trykkes halvt ned.

## Programskift

I AE-programfunktion kan du ændre den forudindstillede blændeværdi og lukkehastighed uden at skulle ændre eksponeringen. Dette kaldes programskift.

Når du tager billeder i AE-programfunktion, kan du gøre baggrunden mere sløret ved at reducere blændeværdien eller optage et motiv i bevægelse mere dynamisk ved at reducere lukkehastigheden.

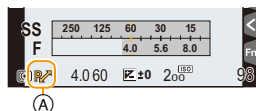
**1 Tryk lukkerknappen halvt ned, og se blændeværdien og værdien for lukkehastigheden på skærmen.**

**2 Udfør programskiftet ved at dreje den forreste eller bageste drejeknap, mens værdierne vises (i ca. 10 sekunder).**

(A) Angivelse af programskift

- For at annullere programskiftet skal du slukke denne enhed eller dreje den forreste eller den bageste drejeknap, indtil indikationen for programskift forsvinder.

Et programskifte kan let annulleres ved at indstille en funktionsknap til [Tryk for AE]. (P73)



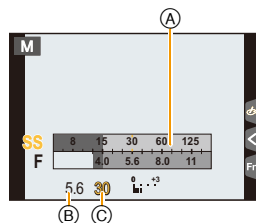
### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Programskifte er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Når ISO-følsomheden er indstillet på [ISO]

# Billeder taget ved at specificere blænde/ lukkerhastighed

Optagefunktion: **A S M**

(Eksempel: I manuel eksponeringsfunktion)



- (A) Eksponeringsmåler
- (B) Blændeværdi
- (C) Lukkerhastighed

|                        |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Blændeværdi</b>     |  <p><b>Lille</b><br/>Det bliver lettere at gøre baggrunden mere uskarp.</p> |  <p><b>Stor</b><br/>Det bliver lettere at bevare fokus helt henne til baggrunden.</p> |
| <b>Lukkerhastighed</b> |  <p><b>Langsom</b><br/>Det bliver lettere at udtrykke bevægelse.</p>        |  <p><b>Hurtig</b><br/>Det bliver lettere at fastfryse bevægelse.</p>                  |

- Effekterne af den indstillede blændeværdi og lukkerhastighed vil ikke være synlige på optagelsesskærmen. Anvend [Preview] for at kontrollere optagelsesskærmen. (P72)
- Lysstyrken af skærmen og de optagne billeder kan variere. Kontrollér billederne på afspilningsskærmen.
- Drej den forreste/bageste drejeknap for at få vist Eksponeringsmåleren. Uegnede områder vises med rødt.
- Blændeværdien og lukkerhastigheden bliver røde og blinker, hvis eksponeringen ikke er passende, når udløseren trykkes halvt ned.

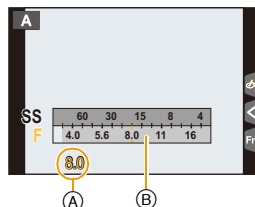


## Blændeprioritet AE-funktion

Når du indstiller blændeværdien, optimerer kameraet automatisk lukkerhastigheden for motivets lysstyrke.

- 1 Sæt funktionsdrejeknappen på [A].
- 2 Indstil blændet ved at dreje den forreste eller den bageste drejeknap.

- (A) Blændeværdi
- (B) Eksponeringsmåler



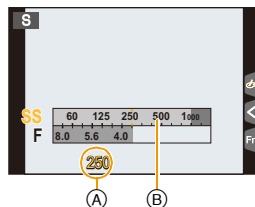
- Hvis du anvender et objektiv med blændering, skal du indstille positionen af blænderingen til [A] for at aktivere den forreste eller den bageste drejeknaps indstilling. Ved andre positioner end [A] har blænderingens indstilling fortrinsret.

## Lukkerprioritet AE-funktion

Når du indstiller lukkehastigheden, optimerer kameraet automatisk blændeværdien for motivets lysstyrke.

- 1 Sæt funktionsdrejeknappen på [S].
- 2 Indstil lukkerhastigheden ved at dreje den forreste eller den bageste drejeknap.

- (A) Lukkerhastighed
- (B) Eksponeringsmåler



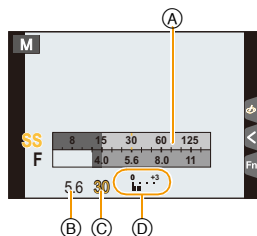
- Når blitzen aktiveres, er den hurtigste lukkerhastighed, der kan vælges, 1/160 af et sekund. (P159)

## Manuel eksponeringsfunktion

Bestem eksponeringen ved at indstille blændeværdien og lukkehastigheden manuelt.

- 1 Sæt funktionsdrejeknappen på [M].**
- 2 Drej den bageste drejeknap for at indstille lukkerhastigheden, og drej derefter den forreste drejeknap for at indstille blændeværdien.**

- (A) Eksponeringsmåler  
(B) Blændeværdi  
(C) Lukkerhastighed  
(D) Manuel eksponeringshjælp



### Tilgængelig lukkehastighed (sek.)

[B] (Bulb), 60 til 1/4000 (med den mekaniske lukker)  
[B] (Bulb), 60 til 1/2000 (med det elektroniske frontgardin)  
1 til 1/16000 (med den elektroniske lukker)



### Optimering af ISO-følsomheden af lukkerhastighed og blændeværdi

Når ISO-følsomheden indstilles på [AUTO], indstiller kameraet automatisk ISO-følsomheden, så eksponeringen passer til lukkerhastigheden og blændeværdien.

- Afhængig af optagelsesforholdene, indstilles den egnede eksponering muligvis ikke, eller ISO-følsomheden kan blive højere.



### Manuel eksponeringshjælp

|  |                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------|
|  | Eksponeringen er tilstrækkelig.                                            |
|  | Indstil til en hurtigere lukkehastighed eller til en større blændeværdi.   |
|  | Indstil til en langsommere lukkehastighed eller til en mindre blændeværdi. |

- Hjælpen til den manuelle eksponering er en vejledende værdi. Det anbefales at kontrollere billederne i afspilningsskærm-billedet.

- Hvis du bruger et objektiv med blændering, har indstilling af blænderingen prioritet.
- Når blitzen aktiveres, er den hurtigste lukkehastighed, der kan vælges, 1/160 af et sekund.  
(P159)

### ■ Om [B] (Bulb)

Hvis du indstiller lukkerhastigheden til [B], forbliver lukkeren åbent, mens lukkerknappen trykkes helt ned (op til ca. 120 sekunder).

Lukkeren lukker, hvis du slipper lukkerknappen.

Brug denne funktion, hvis du vil holde lukkeren åben i lang tid, når du tager billeder af fyrværkeri, et natlandskab osv.

- Den kan kun bruges sammen med den manuelle eksponeringsfunktion.



- Vi anbefaler brugen af et stativ eller en fjernstyrede lukker (DMW-RSL1: ekstraudstyr), hvis du vil tage billeder med en lukkerhastighed på [B].  
Se [P309](#) for information om den fjernstyrede lukker.
- Hvis du tager billeder med lukkerhastigheden indstillet på [B], bliver støjen muligvis synlig. For at undgå billedstøj anbefaler vi at indstille [Lang luk NR] i menuen [Optag] på [ON], før du tager billeder. ([P200](#))



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når der optages med blitz (kun når [Blitz sync] er indstillet på [2ND])
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Når du optager bracket-funktionen
  - Når [HDR] er sat til [ON]
  - Brug af den elektroniske lukker
  - Når [Lydløs indstilling] er sat til [ON]
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering] (kun når [Automatisk optagelse] er valgt)

## Bekræft virkningerne af blænde-og lukkerværdien (Skærmvisning)

Gældende funktioner:       

Virkningerne af blænde- og lukkehastighed kan kontrolleres ved hjælp af forhåndsvisningstilstanden.

- **Bekræft virkningerne af blænde- og lukkehastigheden:** Du kontrollerer feltdybden (effektivt fokusområde), før du tager et billede ved at lukke blændebladene til den blænde- og lukkehastighed, du indstiller.
- **Bekræft virkningerne af lukkehastigheden:** Bevægelse bekræftes ved at få vist det aktuelle billede, som tages med den pågældende lukkehastighed.

- 1 Indstil en funktionsknap til [Preview]. (P55)**
  - Følgende trin er et eksempel på, hvordan [Preview] er tildelt [Fn4].
- 2 Skift til bekræftelsesskærmen ved at trykke på [Fn4].**
  - Skærmen skiftes, hver gang du trykker på [Fn4].



### Feltegenskaberne dybde

|    | Blænde- og lukkehastighed                 | Lille         | Stor        |
|----|-------------------------------------------|---------------|-------------|
| *1 | Objektivets fokuseringslængde             | Tele          | Vidvinkel   |
|    | Afstand til motiv                         | Tæt på        | Langt væk   |
|    | Feltets dybde (reelt fokuseringsinterval) | Flad (Smal)*2 | Dyb (Vid)*3 |

\*1 Indspilningsforhold

\*2 Eksempel: Hvis man vil tage et billede med en sløret baggrund osv.

\*3 Eksempel: Hvis man vil tage et billede med alt i fokus, inklusiv baggrund osv.

- Det er muligt at indspille i skærmvisningstilstanden.
- Effektkontrollen af lukkehastighedsområdet er 8 sekunder til 1/16000 af et sekund.

### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Forhåndsvisning er ikke tilgængelig ved optagelse med  ([4K Pre-Burst]) under 4K-fotofunktionen.

## Letindstillelig blændeåbning/lukkerhastighed for egnet eksponering (Ettryks-AE)

**Gældende funktioner:**

Hvis indstillingen for eksponering er for lys eller for mørk, kan du bruge ettryks-AE for at opnå en egnet eksponeringsindstilling.



### Sådan kan du se, at eksponeringen ikke er egnet

- Hvis blændeværdierne og lukkerhastigheden blinker rødt, når lukkerknappen trykkes halvt ned.
- Hvis den manuelle eksponeringshjælp (P70) er andet end i den manuelle eksponeringsfunktion.

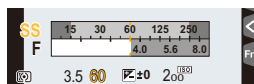
### 1 Indstil en funktionsknap til [Tryk for AE]. (P55)

### 2 (Hvis eksponeringen ikke er passende)

Tryk på funktionsknappen.



Blinker rødt



Eksponeringen skifter for at give en egnet eksponering.

- Eksponeringsmåleren vises, og blændeåbningen og lukkerhastigheden ændres for at give en bedre eksponering.
- I følgende tilfælde kan en egnet eksponering ikke indstilles.
  - Når motivet er meget mørkt, og man ikke kan opnå en passende eksponering ved at ændre blændeværdien eller lukkerhastigheden
  - Når du optager med blitz
  - I forhåndsvisningstilstand (P72)
  - Når man bruger et objektiv med en blændering

## Optagelse af billeder, som passer til den scene, der optages (Funktionen Scene guide)

### Optagefunktion:

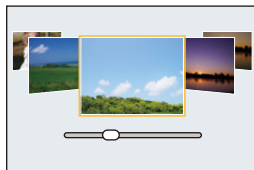
Hvis du vælger en scene, som passer til motivet og optageforholdene med henvisning til eksempelbillederne, indstiller kameraet den optimale eksponering, farve og fokus, så du kan optage på en måde, der passer til scenen.

**1 Sæt funktionsdrejeknappen på .**

**2 Tryk på /▶ for at vælge scenen.**

- Scenen kan også vælges ved at trække i et eksempelbillede på skyderen.

**3 Tryk på [MENU/SET].**



- Du kan også få vist menukærmen ved at trykke på ikonet for optagefunktionen på optagelsesskærmen.



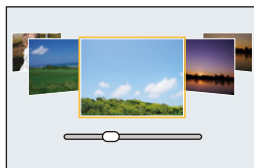
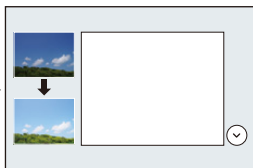
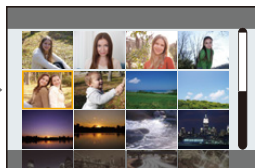
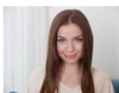
- For at vælge sceneguidefunktionen skal du vælge fanen  på menukærmen, vælge [Scene omskifter] og derefter trykke på [MENU/SET]. Du kan vende tilbage til trin **2** på [P74](#).
- Følgende elementer kan ikke indstilles i motivguide-funktion, da kameraet automatisk justerer dem til den mest optimale indstilling.
  - Andre elementer end justering af billedkvalitet i [Fotostil]
  - [Følsomhed]
  - [Filterindstillinger]
  - [Målefunktion]
  - [Fremhæv skygge]
  - [HDR]
  - [Multi ekspon.]
  - [Digital zoom]
- Selv om hvidbalancen for visse scenetyper er fastsat til [AWB], kan du finindstille hvidbalancen ([P112](#)) eller bruge hvidbalance-bracket ([P113](#)) ved at trykke på markørknappen ▶ på optagelsesskærmen.
- Afhængigt af scenen, kan optagelsesskærmen synes at mangle rammerne.

## Sceneguidetyper

**Visning af beskrivelsen af hver enkelt scene og optagelsestips**

Tryk på [DISP.], når skærmvisningen for scenevalg vises.

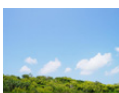
- Hvis indstillingen for visning af guiden er valgt, vises forklaringer og tips, der passer til hver enkelt scene.

**Normal visning****Referencevisning****Listevisning****[Klart portræt]****[Silkeglat hud]**

- Udglatningseffekten anvendes også på den del, der har en lignende farvetone i motivets hudfarve.
- Denne funktion virker muligvis ikke på steder, der er dårligt oplyst.

**[Softere med baglys]****[Klarere med baglys]****[Afslappende nuance]****[Sødt barneansigt]****Peg på ansigtet.**

- Der optages et still-billede med fokus og eksponering indstillet for den placering, der berøres.

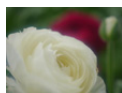
**[Karakteristisk landskab]****[Klar blå himmel]****[Romantisk solnedgang]****[Levende solnedgang]**

**[Glitrende vand]**

- Hvis du bruger et stjernefilter i denne funktion, kan det medføre glitrende effekter på andre motiver end vandoverfladen.

**[Kølig aftenhimmel]****[Kunstnerisk aftenlandskab]****[Håndholdt natopt.]**

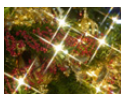
- Enheden må ikke flyttes under den kontinuerlige optagelse, når du har trykket ned på lukkerknappen.
- Visningsvinklen er lidt smallere.

**[Soft blomsterbillede]**

- I forbindelse med nærbilleder anbefaler vi, at du lukker blitzen og undgår at bruge den.

**[Lækker dessert]**

- I forbindelse med nærbilleder anbefaler vi, at du lukker blitzen og undgår at bruge den.

**[Klart sportsbillede]****[Panoramaoptagelse]****[Klart aftenlandskab]****[Varmt aftenlandskab]****[Glitrende illuminationer]****[Klart aftenportræt]**

- Det anbefales at bruge et stativ og selvudløseren.
- Når [Klart aftenportræt] er valgt, skal du holde kameraet stille på motivet i ca. 1 sekund, efter at billedet er taget.

**[Appetitvækkende mad]**

- I forbindelse med nærbilleder anbefaler vi, at du lukker blitzen og undgår at bruge den.

**[Frys dyrebewægelse]**

- Startindstillingen for AF-hjælpe lampe er [OFF].

**[Monokrom]**

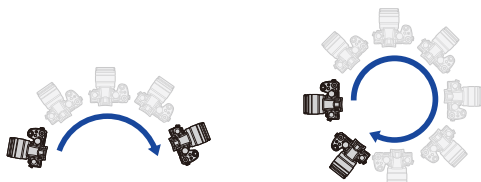


## Sådan tager du panoramabilleder ([Panoramaoptagelse])

- Hvis [Panoramaoptagelse] er valgt, og et skærbillede vises og anmoder dig om at tjekke optagelsesretningen, vises vandrette/lodrette referencerammer.

- Tryk lukkerknappen halvt ned for at indstille fokus.**
- Tryk lukkerknappen helt ned, og bevæg kameraet i en lille cirkelformet bevægelse i pilens retning på skærmen.**

Optagelse fra venstre mod højre



Billedstørrelse: [STANDARD]

Billedstørrelse: [WIDE]



- Flyt kameraet ved en konstant hastighed. Billederne tages muligvis ikke korrekt, hvis kameraet bevæges for hurtigt eller for langsomt.

Ⓐ Optagelse mht. retning og panorering (guide)

- Tryk på lukkerknappen en gang til for at afslutte billedoptagelsen.**

- Optagelsen afsluttes muligvis også, hvis kameraet holdes helt stille under optagelsen.
- Optagelsen kan også afsluttes ved at flytte kameraet til slutningen af guiden.

### Ændring af optagelsesretning og visningsvinkel (billedstørrelse) for panoramabilleder

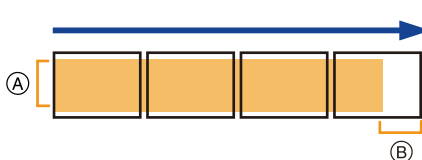
**MENU** → **[Optag]** → **[Panoramaindstillinger]**

|                          |                                                                           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Retning]</b>         | Indstiller optagelsesretningen.                                           |
| <b>[Billedstørrelse]</b> | Indstiller visningsvinklen (billedstørrelse).<br><b>[STANDARD]/[WIDE]</b> |

- Antallet af optagelsespixels i panoramabilledets vandrette og lodrette retning varierer, afhængigt af billedstørrelsen, optagelsesretningen og antallet af kombinerede billeder. Det maksimale antal pixler vises nedenfor.

| Billedstørrelse   | Optagelsesretning | Vandret opløsning | Lodret opløsning |
|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| <b>[STANDARD]</b> | <b>Vandret</b>    | 8176 pixel        | 1920 pixel       |
|                   | <b>Lodret</b>     | 2560 pixel        | 7680 pixel       |
| <b>[WIDE]</b>     | <b>Vandret</b>    | 8176 pixel        | 960 pixel        |
|                   | <b>Lodret</b>     | 1280 pixel        | 7680 pixel       |

## ■ Teknik til funktionen Panoramabillede



- A** Flyt kameraet i optagelsesretningen uden at ryste det.  
Hvis kameraet rystes for meget, kan billederne muligvis ikke tages, eller det optagede panoramabillede bliver mindre (mindre).
- B** Bevæg kameraet mod kanten af det område, du vil optage.  
(Kanten af det pågældende område optages ikke med i den sidste ramme)

## ■ Om afspilning

Hvis du trykker på ▲, starter den automatiske afspilning i samme retning som optagelsen.

- Følgende handlinger kan udføres under den automatiske afspilning.

|  |  |                                 |
|--|--|---------------------------------|
|  |  | Start panoramaafspilning/Pause* |
|  |  | Stop                            |

- \* Hvis afspilningen sættes på pause, kan du rulle frem eller tilbage ved at trække i skærmen. Når du trykker på rullepanelet, springer afspilningspositionen hen til den position, der er trykket på.



- Hvis brændvidden er lang, f.eks. hvis der er fastgjort telelinse, skal kameraet flyttes langsomt.
- Fokus, hvidbalance og eksponering fastsættes til de optimale værdier for det første billede. Som et resultat heraf tages hele panoramabilledet muligvis ikke ved den egnede fokus eller lysstyrke, hvis fokus eller lysstyrke ændres markant under optagelsen.
- Hvis man kombinerer flere billeder for at oprette et enkelt panoramabillede, kan motivet virke forvrænget, eller forbindelsespunkterne kan i nogle tilfælde være meget synlige.

## Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Der kan muligvis ikke oprettes et panoramabillede, eller billederne kombineres muligvis ikke korrekt, hvis du optager følgende motiver eller under følgende optagelsesbetingelser.
  - Motiver med en enkelt, ensartet farve eller et gentaget mønster (f.eks. himlen eller en strand)
  - Motiver i bevægelse (person, kæledyr, bil, bølger, blomster, som vajer i vinden osv.)
  - Motiver, hvor farven eller mønstrene ændrer sig over kort tid (f.eks. et billede, som vises på et display)
  - Mørke steder
  - Steder med blinkende lyskilder, f.eks. neonlys eller stearinlys

# Sådan tager du billeder med forskellige billedeffekter (Kreativ kontrolfunktion)

## Optagefunktion:

I denne funktion kan du optage ved hjælp af flere billedeffekter.

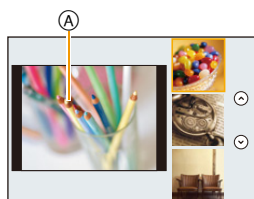
Du kan indstille de effekter, der skal tilføjes ved at vælge eksempel-billeder og kontrollere dem på skærmen.

### 1 Sæt funktionsdrejeknappen på .

### 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge billedeffekter (filtre).

#### Ⓐ Oversigtsvisning

- Du kan også vælge billedeffekter (filtre) ved at pege på eksempel-billederne.



- Du kan også få vist menuskærmen ved at trykke på ikonet for optagefunktionen på optagelsesskærmen.



### 3 Tryk på [MENU/SET].

- Hvis du vælger fanen  på menuskærmen, kan du vælge følgende menuelementer:

- [Filtereffekt]: Viser skærmen for valg af billedeffekt (filter)
- [Samtidig opt. uden filter]: Her kan du indstille kameraet for at tage et billede med og uden billedeffekt samtidigt. (P189)

- Hvidbalancen fastsættes til [AWB], og [Følsomhed] fastsættes til [AUTO].

- Afhængigt af billedeffekten, kan optagelsesskærmen synes at mangle rammerne.



## Billedeffekttyper

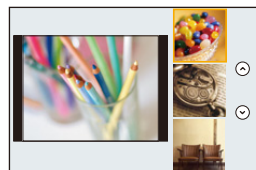


### Visning af beskrivelsen af hver enkelt billedeffekt

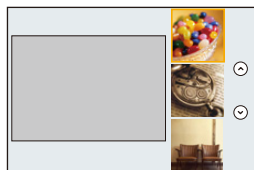
Tryk på [DISP.], mens menu-skærmen for valg af billedeffekt vises.

- Hvis indstillingen for visning af guiden er valgt, vises forklaringer, der passer til hver enkelt billedeffekt.

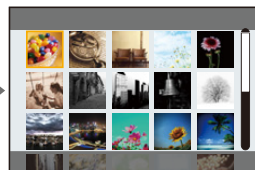
Normal visning



Referencevisning



Listevisning



[Udtryksfuld]



[Retro]



[Gamle dage]



[High key]



[Mørkt]



[Sepia]



[Monokrom]



[Dynamisk monokrom]



[Rå monokrom]



[Silkeagtig monokrom]



[Imponerende kunst]



[Højt dynamikområde]



[Krydsproces]



[Legetøjsseffekt]



[Legetøjs-popeffekt]



[Bleach Bypass]



[Miniature effekt]



[Blød fokus]



[Fantasi]



[Stjernefilter]



[Enkelt punktfarve]



[Solskin]

### ■ Indstilling af defokustype ([Miniature effekt])

#### 1 Tryk på [Fn3] for at få vist indstillingsskærmen.

- Indstillingsskærmen kan også vises ved at pege på [ ] og derefter på [ ].

#### 2 Tryk på ▲/▼ eller ◀/▶ for at flytte den del, der er indstillet fokus for.

- Du kan også flytte fokuseringsdelen ved at pege på skærbilledet på optagelsesskærmen.
- Hvis du peger på [ ], kan du indstille optagelsesretningen (defokuseringsretningen).



#### 3 Drej den bageste drejeknap for at tilpasse størrelsen af den del, der er indstillet fokus for.

- Delen kan også forstørres/formindskes ved at svippe ind eller ud med fingrene (P48) på skærmen.
- Hvis du trykker på [DISP.], vender indstillingen for den del, der er indstillet fokus for, tilbage til standardindstillingen.

#### 4 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.

- Der optages ingen lyd til film.
- Ca. 1/8 af tidsperioden optages.  
(Hvis du optager i 8 minutter, vil filmoptagelsen blive ca. 1 minut langt.)  
Den tilgængelige optagelsestid, der vises, er ca. 8 gange.  
Afhængigt af filmens optagelsesrammehastighed, kan filmens optagelsestid og den tilgængelige optagelsestid variere i forhold til værdierne ovenfor.
- Hvis du afslutter en filmoptagelse efter kort tid, fortsætter kameraet muligvis med at optage lidt endnu.

### ■ Indstil den farvemængde, der skal forblive ([Enkelt punktfarve])

#### 1 Tryk på [Fn3] for at få vist indstillingsskærmen.

- Indstillingsskærmen kan også vises ved at pege på [ ] og derefter på [ ].

#### 2 Vælg den farve, der skal forblive, ved at flytte rammen med ▲/▼/◀/▶.

- Du kan også vælge den farve, der skal forblive, ved at pege på skærmen.
- Hvis du trykker på [DISP.], vender rammen tilbage til midten.



#### 3 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.

- Afhængigt af motivet, forbliver farveindstillingen muligvis ikke.

### ■ Indstilling af lyskildens position og størrelse ([Solskin])

#### 1 Tryk på [Fn3] for at få vist indstillingsskærmen.

- Indstillingsskærmen kan også vises ved at pege på  og derefter på .

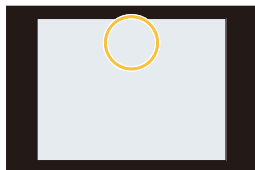
#### 2 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at flytte lyskildens midtpunkt.

- Placeringen af lyskilden kan også flyttes ved at pege på skærmen.



#### Placering af lyskildens midterpunkt

Et mere naturligt udseende kan skabes ved at placere midten af lyskilden uden for billedet.



#### 3 Justér størrelsen af lyskilden ved at dreje på den bageste drejeknap.

- Displayet kan også forstørres/formindskes ved at svippe ind eller ud med fingrene på skærmen.
- Hvis du trykker på [DISP.], vender indstillingen for lyskilden tilbage til standardindstillingen.

#### 4 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.

### Justér effekten, så den passer til dine foretrukne valg

Effektstyrken og -farverne kan let justeres, så de passer til dine valg.

#### 1 Tryk på ► for at få vist indstillingsskærmen.

#### 2 Drej den bageste drejeknap for at foretage indstillingen.

- Tryk på [MENU/SET] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.



| Billedeffekt  | Elementer, der kan indstilles |                 |   |                 |
|---------------|-------------------------------|-----------------|---|-----------------|
| [Udtryksfuld] | Friskhed                      | Diskrete farver | ↔ | Pop-farver      |
| [Retro]       | Farve                         | Gulligt skær    | ↔ | Rødligt skær    |
| [Gamle dage]  | Kontrast                      | Lav kontrast    | ↔ | Høj kontrast    |
| [High key]    | Farve                         | Lyserødt skær   | ↔ | Akvamarint skær |
| [Mørkt]       | Farve                         | Rødligt skær    | ↔ | Blåligt skær    |
| [Sepia]       | Kontrast                      | Lav kontrast    | ↔ | Høj kontrast    |





MENU

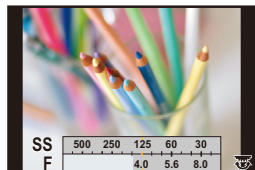


| Billedeffekt          | Elementer, der kan indstilles          |                                                      |   |                  |
|-----------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------|---|------------------|
| [Monokrom]            | Farve                                  | Gulligt skær                                         | ↔ | Blåligt skær     |
| [Dynamisk monokrom]   | Kontrast                               | Lav kontrast                                         | ↔ | Høj kontrast     |
| [Rå monokrom]         | Grumset                                | Mindre grumset                                       | ↔ | Mere grumset     |
| [Silkeagtig monokrom] | Omfang af defokus                      | Svag defokus                                         | ↔ | Stærk defokus    |
| [Imponerende kunst]   | Friskhed                               | Sort og hvidt                                        | ↔ | Pop-farver       |
| [Højt dynamikområde]  | Friskhed                               | Sort og hvidt                                        | ↔ | Pop-farver       |
| [Krydsproces]         | Farve                                  | Grønligt skær/blåligt skær/gulligt skær/rødligt skær |   |                  |
| [Legetøjseffekt]      | Farve                                  | Orangefarvet skær                                    | ↔ | Blåligt skær     |
| [Legetøjs-popeffekt]  | Område med reduceret perifer lysstyrke | Lille                                                | ↔ | Stor             |
| [Bleach Bypass]       | Kontrast                               | Lav kontrast                                         | ↔ | Høj kontrast     |
| [Miniature effekt]    | Friskhed                               | Diskrete farver                                      | ↔ | Pop-farver       |
| [Blød fokus]          | Omfang af defokus                      | Svag defokus                                         | ↔ | Stærk defokus    |
| [Fantasi]             | Friskhed                               | Diskrete farver                                      | ↔ | Pop-farver       |
| [Stjernefilter]       |                                        | Længde af lysstråler                                 |   |                  |
|                       |                                        | Kort                                                 | ↔ | Lang             |
|                       |                                        | Antal lysstråler                                     |   |                  |
|                       |                                        | Mindre                                               | ↔ | Større           |
|                       |                                        | Vinkel af lysstråler                                 |   |                  |
|                       |                                        | Rotér mod venstre                                    | ↔ | Rotér mod højre  |
| [Enkelt punktfarve]   | Mængde af resterende farve             | Lille farvemængde                                    | ↔ | Stor farvemængde |
| [Solskin]             | Farve                                  | Gulligt skær/rødligt skær/blåligt skær/hvidligt skær |   |                  |

## Optagelse af billeder med sløret baggrund (defokuskontrol)

- 1 Tryk på [Fn4] for at få vist indstillingsskærmen.
- 2 Drej den bageste drejeknap for at foretage indstillingen.

- Hvis du trykker på [MENU/SET], vender du tilbage til optagelsesskærmen.
- Hvis du trykker på [Fn4] på skærmen for indstilling af sløring, annulleres indstillingen.

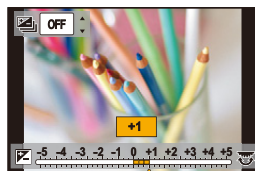


### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Miniature effekt] (Kreativ kontrolfunktion)

## Indstilling af lysstyrke

- 1 Tryk på [  ].
- 2 Drej den bageste drejeknap for at foretage indstillingen.
  - Du kan justere eksponering-bracket ved at trykke på ▲/▼, mens skærmen til indstilling af lysstyrken vises. (P142)
  - Tryk på [  ] igen for at vende tilbage til optagelsesskærmen.



### ■ Ændring af indstillinger ved hjælp af touch-panelet

- 1 Peg på [  ].
- 2 Peg på det element, du vil indstille.
  - [  ]: Justerer en billedeffekt
  - [  ]: Defokuseringsniveau
  - [  ]: Lysstyrke
- 3 Træk i skyderen for at foretage indstillingen.
  - Tryk på [MENU/SET] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.





# Optagelse af film med manuel indstilling af blændeværdi/lukkerhastighed (Kreativ filmfunktion)

Optagefunktion: 

Du kan ændre blændeværdien og lukkerhastigheden manuelt for at optage film.

**1 Sæt funktionsdrejeknappen på [M].**

**2 Vælg menuen. (P51)**

**MENU** →  **[Film]** → **[Eksposering]** → **[P]/[A]/[S]/[M]**

- Betjeningen ved ændring af blændeværdi eller lukkerhastighed er den samme for betjeningen ved indstilling af funktionsdrejeknappen til **P**, **A**, **S** eller **M**.



Du kan også få vist menuskærmen ved at trykke på ikonet for optagefunktionen på optagelsesskærmen.



**3 Tryk på filmknappen (eller lukkerknappen) for at starte optagelsen.**

**4 Tryk på filmknappen (eller lukkerknappen) igen for at stoppe optagelsen.**

- Når [Eksposering] er indstillet på [M], skifter [AUTO] for ISO-følsomheden til [200].

## Minimering af driftslyde under en filмоptagelse

Driftslyden fra zoomen eller knapper kan blive optaget med, når de betjenes under optagelse af en film.

Hvis du benytter touch-ikoner, kan du optage stille under en filмоptagelse.

### 1 Start optagelsen.

### 2 Peg på [ ].

### 3 Berøringsikon.

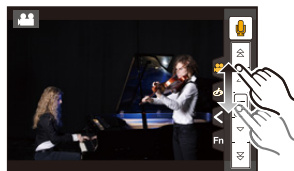
|                                                                                   |                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Zoom<br>(hvis der anvendes et udskifteligt objektiv, som er kompatibelt med Power zoom) |
|  | Blændeværdi                                                                             |
|  | Lukkerhastighed                                                                         |
|  | Eksponeringskompensation                                                                |
|  | ISO-følsomhed                                                                           |
|  | Justering af mikr. niveau                                                               |

### 4 Træk i skyderen for at foretage indstillingen.

- Betjeningshastigheden afhænger af den position, du rører.

|                                                                                                                                                                             |                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| [  ]/[  ] | Ændrer indstillingen langsomt |
| [  ]/[  ] | Ændrer indstillingen hurtigt  |

### 5 Stop optagelsen.



# Registrering af foretrukne indstillinger

## (Brugerkfunktion)

Optagefunktion: **C1** **C2**

### Registrering af personlige menuindstillinger (Registrering af brugerdefinerede indstillinger)

Der kan registreres op til 4 sæt aktuelle kameraindstillinger ved hjælp af [Bruger-hukommelse]. (**C1**, **C2-1**, **C2-2**, **C2-3**)

- Den første indstilling af AE-programfunktion registreres som de oprindelige brugerdefinerede indstillinger.

Klargøring:

Indstil på forhånd den optagefunktion, du vil gemme, og vælg de ønskede menuindstillinger på kameraet.

Vælg menuen. (**P51**)

**MENU** → **f** **[Bruger]** → **[Bruger-hukommelse]** →  
**Tilpas der, hvor du vil registrere indstillinger**

- Du kan registrere op til tre brugerindstillinger for **C2** af funktionsdrejeknappen.
- Følgende menuelementer er ikke registreret som brugerdefinerede indstillinger.

| Menuen [Optag]                                                                                                                     | [Indstilling]-menu                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– Data registreret med [Ansigtsgenk.]</li> <li>– Indstillingen [Profilopsætning]</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Alle menuer</li> </ul>                                                                  |
| [Bruger]-menu                                                                                                                      | Menuen [Afspil]                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Touch-scroll]</li> <li>– [Menu guide]</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Roter bill.]</li> <li>– [Billedsortering]</li> <li>– [Sletningsbekræftelse]</li> </ul> |

## Optagelse ved brug af et registreret brugerdefineret sæt

Du kan let fremkalde alle de indstillinger, du har registreret med [Bruger-hukommelse].

### Sæt funktionsdrejeknappen på [C1] eller [C2]

- Den tilhørende brugerindstilling kaldes. Hvis du indstiller funktionsdrejeknappen til [C2], kaldes den brugerindstilling, der sidst blev anvendt.

#### ■ Sådan ændrer du en brugerindstilling i [C2]

- 1 Sæt funktionsdrejeknappen på [C2].
- 2 Tryk på [MENU/SET] for at få vist menuen.
- 3 Tryk på ◀/▶ for at vælge den brugerdefinerede indstilling, du vil bruge, og tryk derefter på [MENU/SET].



Du kan også få vist menuskærmen ved at trykke på ikonet for optagefunktionen på optagelsesskærmen.



- Lagringen af de valgte brugerdefinerede indstillinger vises på skærmen.



#### ■ Ændring af det registrerede indhold

Registreret indhold ændres ikke, hvis menuindstillingen ændres midlertidigt ved hjælp af funktionsdrejeknappen til C1 eller C2. For at ændre de registrerede indstillinger skal du overskrive det registreret indhold ved hjælp af [Bruger-hukommelse] i menuen for brugerdefinerede indstillinger.

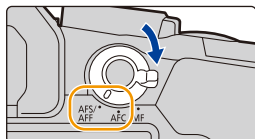
# Fokus- og lysstyrkeindstillinger (eksponering) samt farvetone

## Automatisk indstilling af fokus

Ved at indstille den optimale fokusfunktion eller autofocus-funktion for motivet eller optagelsesforholdene, kan du lade kameraet automatisk indstille fokus for de forskellige scener.

### 1 Indstil fokusfunktionsgrebet til [AFS/AFF] eller [AFC].

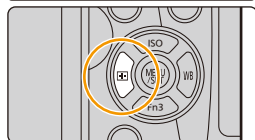
- Fokusfunktionen indstilles. (P91)



### 2 Tryk på ◀ ( [ ] ).

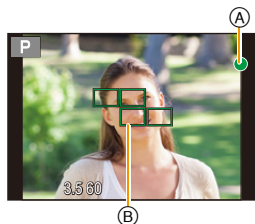
### 3 Tryk på ◀/▶ for at vælge AF-funktion, og tryk derefter på [MENU/SET].

- Autofokus-funktionen indstilles. (P93)



### 4 Tryk lukkerknappen halvt ned.

- Auto fokus aktiveres.



| Fokus               | Når motivet er i fokus | Når motivet ikke er i fokus |
|---------------------|------------------------|-----------------------------|
| Fokusindikation (A) | On                     | Blinker                     |
| AF-område (B)       | Grøn                   | —                           |
| Lyd                 | Bipper 2 gange         | —                           |

- Fokusindikationen vises som [●<sub>LOW</sub>] i mørke omgivelser, og indstilling af fokus kan tage lidt længere tid end normalt.
- Hvis kameraet detekterer stjerner på nattehimlen efter visning af [●<sub>LOW</sub>], aktiveres Starlight AF. Når fokus er opnået, vises fokusindikationen [●<sub>STAR</sub>] og de AF-områder, der er i fokus. (Detektering med Starlight AF virker kun for ca. 1/3 af skærmens midterste område.)



- Hvis du zoomer ind/ud, efter at du har indstillet fokus på et motiv, mister den muligvis noget af sin nøjagtighed. I så fald skal du justerer fokus igen.



**Motiver og optagelsesforhold, som er svære at indstille fokus for**

- Hurtigt bevægelige motiver, meget lyse motiver eller motiver uden kontrast.
- Ved optagelse af motiver gennem vinduer eller i nærheden af skinnende genstande.
- Når det er mørkt, eller når der opstår rystelser.
- Når kameraet er for tæt på motivet, eller når man tager et billede af motiver tæt på og langt væk samtidigt.



MENU



## Fokusfunktion (AFS/AFF/AFC)

Gældende funktioner:        

Metoden for opnåelse af fokus, når lukkerknappen trykkes halvt ned, indstilles.

| Element                               |                                       | Scene (anbefales)                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [AFS/<br>AFF]                         | [AFS]<br>(Enkel<br>Auto<br>fokus)     | Motivet bevæger sig ikke<br>(Landskab,<br>bryllupsbillede osv.) | <p>"AFS" er en forkortelse af "Auto Focus Single". Fokus indstilles automatisk, når du trykker lukkerknappen halvt ned. Fokus fastsættes, mens knappen er trykket ned.</p>                                                                                                                                                                |
|                                       | [AFF]<br>(Fleksibel<br>Auto<br>fokus) | Bevægelsen kan ikke forudbestemmes<br>(Børn, kæledyr osv.)      | <p>"AFF" er en forkortelse for "Auto Focus Flexible". I denne funktion udføres indstillingen af fokus automatisk, når lukkerknappen trykkes halvt ned. Hvis motivet bevæger sig, mens lukkerknappen er trykket halvt ned, korrigeres fokussen, så den automatisk tilpasses bevægelsen.</p>                                                |
| [AFC]<br>(Kontinuerlig Auto<br>fokus) |                                       | Motivet bevæger sig<br>(Sport, toge osv.)                       | <p>"AFC" er en forkortelse for "Auto Focus Continuous". I denne funktion udføres indstillingen af fokus løbende, mens lukkerknappen er trykket halvt ned, så den passer til motivets bevægelse. Hvis motivet bevæger sig, indstilles fokus ved at forudbestemme motivets position på optagelsestidspunktet. (Bevægelsesforudsigelse)</p>  |
| [MF]                                  |                                       | Indstil fokus manuelt. (P102)                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### ■ Om [AFS/AFF] for fokusvælgerarmen.

Under [AFS/AFF] i menuen [Optag] eller [Film] kan du tildele [AFS] eller [AFF] til [AFS/AFF] på fokusvælgerarmen.



#### Når der optages med [AFF], [AFC]

- Under [AF-følsomhed] i menuen [Bruger] kan du indstille den fokusfølsomhed, der bedst passer med motivets bevægelser. (P211)
- Det kan tage et stykke tid at indstille fokus på motivet, hvis du drejer zoomen fra Vidvinkel til Tele, eller hvis du pludseligt skifter fra et fjernmotiv til et nærmotiv.
- Tryk lukkerknappen halvt ned igen, hvis det er vanskeligt at fokusere på motivet.
- Mens lukkerknappen er trykket halvt ned, kan der muligvis ses rystelser på skærmen.

- Indstillingerne til Fokusmodus for [AFF] og [AFC] virker på samme måde som [AFS] i følgende situationer:
  - Kreativ filmfunktion
  - Ved optagelse med [  ] ([4K Burst(S/S)]) af 4K-billedfunktionen
  - I situationer med svag belysning
- Når motivguide-funktionen er indstillet på [Panoramaoptagelse], [AFF] og [AFC] ikke er tilgængelig.
- [AFF] er ikke tilgængelig ved optagelse af 4K-billeder. [Kontin. AF] virker under optagelsen.
- Indstillingerne til Fokusmodus kan ikke ændres, hvis optagelsen udføres med Post focus-funktionen.



## Auto-fokus tilstand

**Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Med denne funktion kan du vælge de fokuseringsmetoder, som bedst passer til placeringen af motivet og antallet af de motiver, der skal vælges.

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>([Ansigt/<br/>øjeregistrering])</b> | <p>Kameraet detekterer automatisk personens ansigt og øjne.<br/> Der indstilles fokus på et øje, som er tættere på kameraet, og eksponering af ansigtet optimeres. (Når [Målefunktion] er indstillet på )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der kan detekteres op til 15 ansigter. De øjne, som kan detekteres, er kun dem, hvis ansigter der er indstillet fokus på.</li> <li>• Du kan ændre øjet, så det er i fokus. <a href="#">(P95)</a></li> <li>• Placeringen og størrelsen af AF-området kan ændres. <a href="#">(P98)</a></li> </ul> |    |
| <br><b>([Fastlås])</b>                     | <p>Kameraet indstiller fokus på det motiv, du angiver. Eksponeringen af motivet optimeres. (Når [Målefunktion] indstilles på )<br/> Fokus og eksponering gør, at motivet følges hele tiden, selv om det bevæger sig. (Dynamisk sporing) <a href="#">(P95)</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |
| <br><b>([49 områder])</b>                  | <p>Der kan indstilles fokus for op til 49 AF-områder. Dette er nyttigt, når et motiv ikke er i midten af skærmen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan vælge områder, der skal indstilles fokus på. <a href="#">(P99)</a></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
| <br><b>([Bruger Multi])</b>                | <p>Du kan frit indstille den optimale form for AF-området fra 49 AF-områderne. <a href="#">(P96)</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |
| <br><b>([1 område])</b>                    | <p>Kameraet indstiller fokus på motivet i AF-området på skærmen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Placeringen og størrelsen af AF-området kan ændres. <a href="#">(P98)</a></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |
| <br><b>([Zoom punkt])</b>                | <p>Du kan opnå en mere præcis indstilling af fokus for et punkt, der er mindre end .</p> <p>Hvis du trykker lukkerknappen halvt ned, forstørres det skærbillede, hvor du kan kontrollere fokus.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fokuspositionen kan indstilles på et forstørret skærbillede. <a href="#">(P99)</a></li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |  |





### Tryk halvt ned af lukkerknappen for at justere sammensætningen

Hvis motivet ikke er i midten af billedets komposition i [■], kan du sætte motivet i AF-området, indstille fokus og eksponering ved at trykke lukkerknappen halvt ned, flytte kameraet til den ønskede billedkomposition ved at trykke lukkerknappen halvt ned og derefter tage billedet.

(Kun når fokusfunktion er indstillet på [AFS].)

### ■ Begrænsninger til autofokus-funktionen

- AF-indstillingen fastsættes til [■] i følgende tilfælde.
  - Brug af den digitale zoom
  - [Miniature effekt] (Kreativ kontrolfunktion)
- Auto-fokusfunktionen fastsættes til [●], når [4K Live beskæring] er indstillet.
- Auto-fokusfunktionen kan ikke indstilles i følgende tilfælde.
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Når [Træk fokus] under [Snap Movie] er sat til [ON]

### 👤 ([Ansigt/Øjeregistrering])

- Kan ikke sættes til [👤] i følgende tilfælde.
  - [Klart aftenlandskab]/[Kølig aftenhimmel]/[Varmt aftenlandskab]/[Kunstnerisk aftenlandskab]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Appetitvækkende mad]/[Lækker dessert] (Funktionen Scene guide)

### 📷 ([Fastlås])

- [📷] kan ikke anvendes sammen med [Interval-optagelse].
- I følgende tilfælde virker [📷] som [■].
  - [Glitrende vand]/[Glitrende illuminationer]/[Soft blomsterbillede]/[Monokrom] (Funktionen Scene guide)
  - [Sepia]/[Monokrom]/[Dynamisk monokrom]/[Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Blød fokus]/[Stjernefilter]/[Solskin] (Kreativ kontrolfunktion)
  - [Monokrom]/[L.Monokrom] ([Fotostil])

### ⊕ ([Zoom punkt])

- I følgende tilfælde virker [⊕] som [■].
  - Når der tages billeder
  - Når der optages 4K-billeder
- Kan ikke sættes til [⊕] i følgende tilfælde.
  - [AFF]/[AFC] (Fokus-funktion)

## Om [👤] ([Ansigt/Øjeregistrering])

Når kameraet detekterer et ansigt, vises AF-området og det mærke, som angiver, at øjet er i fokus.

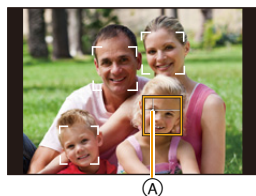
(A) Øje i fokus

Gul:

Hvis du trykker lukkerknappen halvt ned, bliver rammen grøn, når der er indstillet fokus med kameraet.

Hvid:

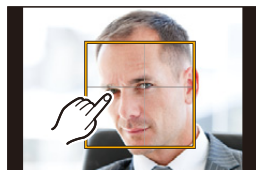
Vises, når der detekteres flere ansigter. Der indstilles også fokus på andre ansigter, som er ved samme afstand som ansigterne inden for de gule AF-områder.



## Ændring af øjet i fokus

### Berøring af det øje, der skal være i fokus.

- Peg på øjet inden i den gule ramme. Hvis du berører andre placeringer, vises AF-områdets indstillingsskærm. (P98)
- Hvis du berører [👤 AF OFF] eller trykker på [MENU/SET], annulleres øjenfokusindstillingen.



- Øjeregistrering kan ikke ændres, når [4K Live beskæring] er valgt.
- Kameraet registrerer muligvis ansigter i visse situationer, som f.eks. når motiver er i hurtig bevægelse. I sådanne situationer udfører kameraet [📷].

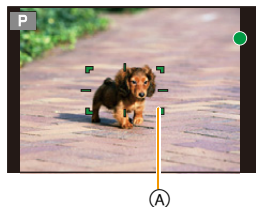
## Fastlåsning af det motiv, der skal spores ([🔒] [Fastlås])

### Knap-handling

**Ret AF-sporingsramme hen over motivet, og tryk lukkerknappen halvt ned.**

(A) AF-sporingsramme

- AF-området bliver grønt når kameraet registrerer motivet.
- AF-området bliver gult, når lukkerknappen slippes igen.
- Fastlåsningen annulleres, når du trykker på [MENU/SET].



### Touch-handling

**Peg på motivet.**

- Udfør handlingen, efter at du har annulleret Touch udløs-funktionen.
- AF-området bliver gult, mens motivet fastlåses.
- Fastlåsningen annulleres, hvis du peger på [👤 AF OFF].



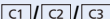
- Hvis der ikke kan låses, blinker AF-området rødt og forsvinder.
- I de situationer, hvor AF fastlås ikke virker korrekt på grund af visse optagelsesbetingelser, som f.eks. når motivet er meget lille, eller stedet er meget mørkt, udføres [📷].

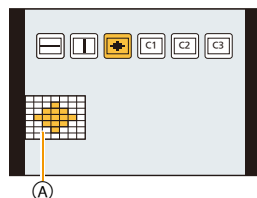
# Indstilling af formen på AF-området ([Bruger Multi])

Du kan frit indstille den optimale form for motivets AF-område ud fra 49 AF-områder.

- 1 Tryk på ◀ ( [ ] ).
- 2 Vælg et brugerdefineret multiikon ([ [ ] osv.), og tryk på ▲.
- 3 Tryk på ◀/▶ for at vælge en indstilling.

Ⓐ Den aktuelle form af AF-området

|                                                                                                                                           |                                                                                          |                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>([Vandret mønster])</b>                           | Vandret linje<br>Denne form er nyttig til panorering af billedoptagelser eller lignende. |  |
| <br><b>([Lodret mønster])</b>                            | Lodret linje<br>Denne form er nyttig til optagelse af motiver, f.eks. bygninger.         |  |
| <br><b>([Center mønster])</b>                            | Klynge placeret i midten<br>Denne form er nyttig, hvis du vil indstille fokus på midten. |  |
| <br><b>([Brugerdef.1]/ [Brugerdef.2]/ [Brugerdef.3])</b> | Du kan vælge en brugerdefineret indstilling.                                             |                                                                                   |

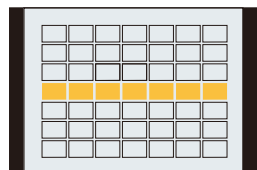


- 4 Tryk på ▼.
- 5 Vælg AF-områder.
  - De valgte AF-områder vises med gult.



# Når man vælger [ ]/[ ]/[ ]

| Knap-handling | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen       |
|---------------|----------------|----------------------------------|
| ▲/▼/◀/▶       | Når du berører | Flyttes positionen               |
| ↺↻↻↻↻↻↻↻↻     | Svirpe ind/ud  | Ændrer størrelsen (3 niveauer)   |
| [DISP.]       | [Nulstil]      | Gendanner standardindstillingen. |

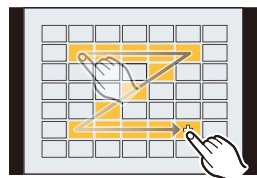


# Når man vælger [C1]/[C2]/[C3]

## Touch-handling

Træk din finger hen over de dele, du vil indstille som AF-områder.

- Hvis du peger på et af de valgte AF-områder, annulleres områdevalget.



## Knap-handling

Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge AF-område, og tryk derefter på [MENU/SET] for at foretage indstillingen (gentage).

- Indstillingen annulleres, hvis du trykker på [MENU/SET] igen.
- Hvis du trykker på [DISP.], annulleres alle indstillinger.

## 6 Tryk på [Fn2].

### ■ Registrering af det indstillede AF-område til [C1], [C2] eller [C3]

- Tryk på ▲ på skærbilledet under trin 3 på P96.
- Tryk på ▲/▼ for at vælge den destination, indstillingen skal registreres for, og tryk på [MENU/SET].

- Hvis du slukker for denne enhed, vender indstillingen, som er justeret med [ ]/[ ]/[ ], tilbage til standardindstilling.

## Opsætning af placeringen af AF-området/ændring af størrelsen af AF-området

**Gældende funktioner:**   **P A S M**   

Når , ,  eller  i Auto fokus-funktion er valgt, kan du ændre position og størrelse på AF-området.

- Udfør handlingen, efter at du har annulleret Touch udløs-funktionen.
- Du kan også få vist AF-områdets indstillingsskærm ved at berøre optagelsesskærmen. (Når [Touch-AF] af [Touch-indst.] i menuen [Bruger] er indstillet på [AF])

- Spotmåleområdet kan også flyttes, så det passer til AF-området, når [Målefunktion] (P192) er indstillet til .

### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Brug af den digitale zoom
  - Når [4K Live beskæring] er valgt

### Når du vælger ,

Placeringen og størrelsen af AF-området kan ændres.

- 1 Tryk på  (  ).
- 2 Vælg  eller , og tryk på .



### 3 Skift AF-områdets position og størrelse.

| Knap-handling                                                                       | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Når du berører | Flytter AF-området.                                                                                                                           |
|  | Svirpe ud/ind  | Forstørrer/formindsker AF-området i små trin.                                                                                                 |
|  | —              | Forstørrer/formindsker AF-området i store trin.                                                                                               |
| [DISP.]                                                                             | [Nulstil]      | Nulstiller AF-området tilbage til midten.<br>• Hvis du trykker på knappen igen, nulstilles rammestørrelsen tilbage til standardindstillingen. |

### 4 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.

- AF-området med samme funktion  vises, hvis du berører , når den er valgt. Indstillingen af AF-området annulleres, når du trykker på [MENU/SET] eller peger på .

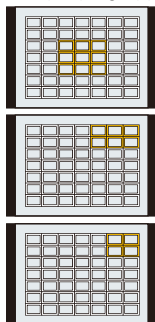
### Når man vælger [AF-ikon]

Du kan indstille fokuspositionen ved at vælge gruppen af AF-områder.

49 AF-områderne er opdelt i grupper, som hvert består af 9 områder (på skærmkanten, 6 eller 4 områder).

- 1 Tryk på ◀ ( [AF-ikon] ).
- 2 Vælg [AF-ikon] og tryk på ▼.
- 3 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge en AF-områdegruppe.
- 4 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.
  - Kun [+] visningen (midtpunkt af den valgte gruppe) forbliver på skærmen.
  - Indstillingen af AF-områdets ramme annulleres, når du peger på [MENU/SET] eller [AF OFF].

Eksempel på gruppe

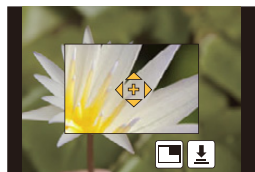


### Når man vælger [AF-ikon]

Du kan indstille fokuspositionen præcist ved at forstørre skærmen.

• Fokuspositionen kan ikke indstilles til skærmkanten.

- 1 Tryk på ◀ ( [AF-ikon] ).
- 2 Vælg [AF-ikon] og tryk på ▼.
- 3 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at indstille fokusposition, og tryk derefter på [MENU/SET].



- 4 Flyt [+] til den position, der skal være i fokus.

| Knap-handling | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen                          |
|---------------|----------------|-----------------------------------------------------|
| ▲/▼/◀/▶       | Når du berører | Flytter [+].                                        |
|               | Svirpe ud/ind  | Forstørrer/formindsker skærbilledet i små trin.     |
|               | —              | Forstørrer/formindsker skærbilledet i store trin.   |
| —             |                | Skifter den forstørrede visning (vindue/fuld skærm) |
|               |                |                                                     |
| [DISP.]       | [Nulstil]      | Nulstiller [+] tilbage til midten.                  |

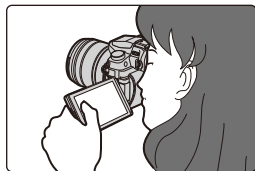
- Når billedet vises i et vindue, kan du forstørre/formindsker billedet med ca. 3× til 6×. Når billedet vises som fuld skærm, kan du forstørre/formindsker billedet med ca. 3× til 10×.
- Du kan også tage billeder ved at berøre [AF OFF].

- 5 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.

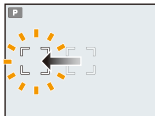
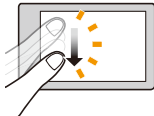
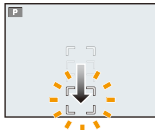
## Indstilling af AF-områdepositionen vha. touch-feltet

Gældende funktioner: 

Du kan flytte AF-området, der vises i søgeren ved at berøre skærmen.



**MENU** → **fC [Bruger]** → **[Touch-indst.]** → **[Touch-felt AF]**

|                 |                                                                                          |                                                                                   |                                                                                    |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[EXACT]</b>  | Flytter søgerens AF-område ved at berøre den ønskede position i touch-feltet.            |  |  |
| <b>[OFFSET]</b> | Flytter AF-området for søgeren i henhold til den afstand, du trækker touch-feltet (P48). |  |  |
| <b>[OFF]</b>    | —                                                                                        | —                                                                                 | —                                                                                  |

- Tryk lukkerknappen halvt ned for at bestemme fokuspositionen. Hvis du trykker på [DISP.] før du har bestemt fokuspositionen, vender AF-områderammen tilbage til midterstilling.
- Tryk på [MENU/SET] for at annullere AF-områderammen, når Auto-fokus (P93) er indstillet på [👤] ([Ansigt/Øjeregistrering]), [🔒] ([Fastlås]) eller [📱] ([49 områder]).
- Funktionen Touch udløses (P49) deaktiveres, hvis du buger [Touch-felt AF].



**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- [Touch-felt AF] virker ikke i følgende tilfælde:
  - Når [4K Live beskæring] er valgt
  - Når [Træk fokus] under [Snap Movie] er sat til [ON]



## Optimering af fokus og lysstyrke for en berørt position

Gældende funktioner:       

Du kan optimere fokus og lysstyrke for den position, du har peget på.

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → **f<sub>c</sub> [Bruger]** → **[Touch-indst.]** → **[Touch-AF]** → **[AF+AE]**

### 2 Peg på det motiv, du vil optimere lysstyrken for.

- Placeringen for optimering af lysstyrken vises i midten af AF-området. Placeringen følger bevægelsen i AF-området.
- [Målefunktion] indstilles til , som udelukkende bruges til Touch-AE.
- Hvis du peger på [Nulstil], vender placeringen for optimering af lysstyrken og AF-området tilbage til midten.

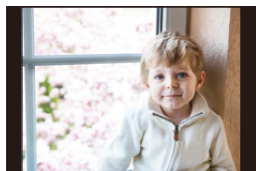


### 3 Peg på [Indst.].

- AF-området med samme funktion som  vises i den berørte placering.
- Hvis du berører  (eller , når  er valgt), annulleres indstillingen [AF+AE].



Hvis baggrunden er blevet for lys osv. kan lysstyrkekontrasten i forhold til baggrunden justeres ved at kompensere for eksponeringen.



- Hvis du optager ved hjælp af Touch-udløs, optimeres fokus og lysstyrke for den placering, der berøres, før billedet tages.
- Ved skærmens kant kan målefunktionen være påvirket af lysstyrken omkring den placering, der berøres.



**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

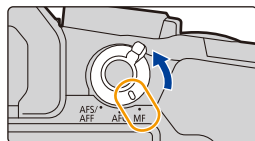
- [AF+AE], som optimerer fokus og lysstyrke virker ikke i følgende tilfælde.
  - Brug af den digitale zoom
  - Hvis AF-området er indstillet ved hjælp af markørknappen
  - Når [4K Live beskæring] er valgt

# Manuel indstilling af fokus

Gældende funktioner:

Brug denne funktion, hvis du vil indstille fokus, eller hvis afstanden mellem objektiv og motiv er bestemt, og du ikke vil aktivere auto-fokus.

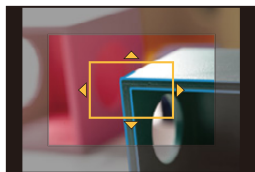
## 1 Indstil fokusfunktionsgrebet på [MF].



## 2 Tryk på ◀ ( ).

## 3 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at indstille fokusposition, og tryk på [MENU/SET].

- Hjælpeskærmen vises, og området forstørres. (MF-hjælp)
- Du kan også forstørre området ved at dreje fokusringen, flytte fokusgrebet eller svirpe (P48) skærmen ud eller tappe på den to gange.
- Du kan også justere fokuspositionen ved at trække (P48) skærbilledet.
- Hvis du trykker på [DISP.], nulstilles fokuspositionen tilbage til midten.



## 4 Indstil fokus.

De handlinger, der benyttes for at indstille fokus manuelt, afhænger af objektivet.

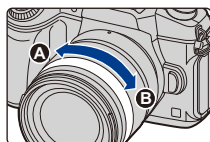
Når du bruger et udskifteligt objektiv (H-FS12060/H-FS14140/H-FS1442A) med fokusring

Drej til **A**-siden:

Fokus på et nærbilledmotiv indstilles

Drej til **B**-siden:

Fokuserer på fjerntliggende motiver



Når du bruger det udskiftelige objektiv og du har et fokusgreb

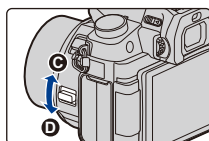
Flyt til **C**-siden:

Fokus på et nærbilledmotiv indstilles

Flyt til **D**-siden:

Fokuserer på fjerntliggende motiver

• Fokuseringshastighed varierer, afhængigt af hvor langt du flytter fokusgrebet.



**Brug af et udskifteligt objektiv uden fokusring**

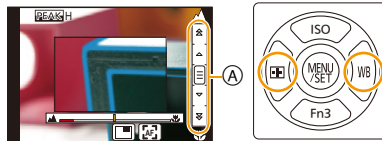
Tryk på ►: Fokus på et nærbilledmotiv indstilles

Tryk på ◄: Fokuserer på fjerntliggende motiver

Ⓐ Skyder

- Hvis du trykker på og holder ◄/► inde, øges fokushastigheden.

- Indstilling af fokus kan også foretages ved at trække i skyderen.

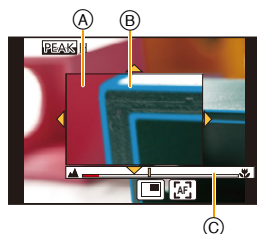


Ⓐ MF-hjælp (forstørrede skærbillede)

Ⓑ Diskant

Ⓒ MF-guide

- Dele i fokus fremhæves. (Konturfremhævning)
- Du kan kontrollere, om fokuspunktet er på den side tættest på eller den side, der er længst væk. (M fokus guide)



Du kan udføres følgende handlinger:

| Knap-handling | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen                                     |
|---------------|----------------|----------------------------------------------------------------|
| ▲/▼/◄/►*      | Trække         | Flytter det forstørrede område.                                |
|               | Svirpe ud/ind  | Forstørrer/formindsker skærbilledet i små trin.                |
|               | —              | Forstørrer/formindsker skærbilledet i store trin.              |
| —             |                | Skifter den forstørrede visning (vindue/fuld skærm).           |
| [DISP.]*      | [Nulstil]*     | Nulstiller det område, der skal forstørres tilbage til midten. |

\* Hvis du anvender et udskifteligt objektiv uden fokusring, kan du udføre disse handlinger, efter at du har trykket på ▼ for at få vist det skærbillede, hvor du kan indstille det område, der skal forstørres.

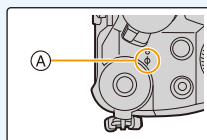
- Når billedet vises i et vindue, kan du forstørre/formindske billedet med ca. 3× til 6×. Når billedet vises som fuld skærm, kan du forstørre/formindske billedet med ca. 3× til 10×.



## 5 Tryk lukkerknappen halvt ned.

- Du kan også udføre samme handling ved at trykke på [MENU/SET].
- Hvis du har forstørret billede ved at dreje fokusringen eller flytte fokusgrebet, lukkes hjælpeskærmen ca. 10 sekunder efter handlingen.

- MF Hjælp eller MF Guide vises muligvis slet ikke, afhængigt af det objektiv, der anvendes, men du kan få vist MF Hjælp ved hjælp af touch-skærmen eller en knap direkte på kameraet.
- Fokusafstandens referencemærke (A) er et mærke, som bruges til at måle fokusafstanden. Brug det, når du tager billeder med den manuelle fokus, eller når du tager nærbilleder.

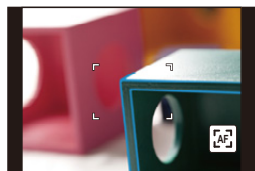


### Hurtig indstilling af fokus ved hjælp af autofokus-funktionen

**MENU** →  $f_C$  [Bruger] → [AF/AE-lås] → [AF-ON]

Hvis du trykker på [AF/AE LOCK] under den manuelle fokusering, virker Auto-fokusfunktionen.

- Auto-fokus virker i midten af rammen.
- Autofokusfunktionen virker også ved hjælp af følgende handlinger.
  - At trykke på funktionsknappen, som [AF-TIL] er tildelt
  - Når du peger på [ $\square$ ]
  - Træk fingeren hen over skærmen, og slip fingeren i den position, du vil indstille fokus for.
- Denne funktion er ikke tilgængelig, når [4K Live beskæring] er indstillet.



# Indstilling af fokus og eksponering (AF/AE-lås)

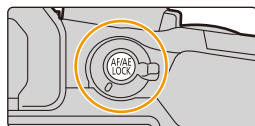
**Gældende funktioner:** **P** **A** **S** **M**

Dette er nyttigt hvis man vil tage et billede af et motiv udenfor AF-området eller hvis kontrasten er for høj og man ikke kan opnå en passende eksponering.

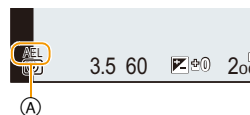
**1** Justér skærmen i forhold til motivet.

**2** Tryk på og hold **[AF/AE LOCK]** nede for at indstille fokus eller eksponering.

- Hvis du slipper **[AF/AE LOCK]**, annulleres AF/AE-låsen.
- Kun eksponering er låst i standardindstilling.



**3** Mens du trykker på **[AF/AE LOCK]**, skal du flytte kameraet, efterhånden som du sammensætter billedet og derefter trykke lukkerknappen helt ned.



(A) AE-lås indikation

## ■ Indstilling af funktioner til **[AF/AE LOCK]**

**MENU** → **fC [Bruger]** → **[AF/AE-lås]**

|                     |                                                                                                               |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[AE LOCK]</b>    | Kun eksponering låses.<br>• Når eksponeringen er indstillet, vises <b>[AEL]</b> .                             |
| <b>[AF LOCK]</b>    | Kun fokus låses.<br>• Når motivet er i fokus, vises <b>[AFL]</b> .                                            |
| <b>[AF/AE LOCK]</b> | Både fokus og eksponering låses.<br>• <b>[AFL]</b> og <b>[AEL]</b> vises, når fokus og eksponering optimeres. |
| <b>[AF-ON]</b>      | Auto fokus udføres.                                                                                           |

- AF-låsen virker kun, når man tager billeder i manuel eksponeringsfunktion.
- AE-lås virker kun, når man tager billeder med manuel fokusering.
- Du kan indstille fokus på motivet igen ved at trykke lukkerknappen halvt ned, selv om AE er låst.
- Programskiftet kan indstilles, selv om AE er låst.

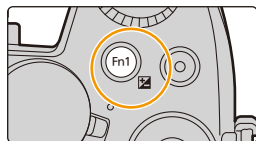
# Eksponeringskompensation

**Gældende funktioner:**

Hvis der anvendes stativ, skal man sørge for, at stativet er stabilt, når kameraet er fastgjort hertil.

## 1 Tryk på [Fn1].

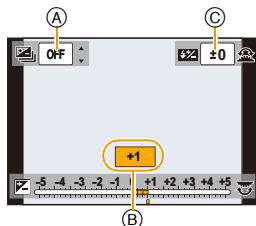
- Du kan også bruge knappen som funktionstast. (P55)



## 2 Drej den bageste drejeknap for at kompensere for eksponeringen.

- (A) Eksponering-bracket
- (B) Eksponeringskompensation
- (C) [Blitzjuster.]

- Du kan udføre handlingerne nedenfor, mens skærmen for eksponeringskompensationen vises.



|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
|  | Kompenserer for eksponeringen         |
|  | Justerer blitzoutputtet (P160)        |
|  | Indstiller eksponering-bracket (P142) |

- Du kan skifte funktioner mellem den forreste og den bageste drejeknap ved at trykke på [DISP.].

| Undereksponeret                      |  | Tilpas eksponeret |  | Overeksponeret                       |
|--------------------------------------|--|-------------------|--|--------------------------------------|
|                                      |  |                   |  |                                      |
| Kompensér eksponeringen mod positiv. |  |                   |  | Kompensér eksponeringen mod negativ. |

## 3 Tryk på [Fn1] for at foretage indstillingen.

- Du kan også trykke lukkerknappen halvt ned for at foretage indstillingen.



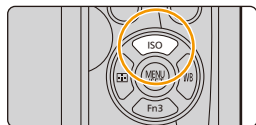
- Her kan du indstille eksponeringskompensationsværdien inden for området mellem  $-5$  EV og  $+5$  EV.  
Du kan angive en værdi mellem  $-3$  EV og  $+3$  EV, mens du optager en film eller udfører optagelsen med 4K-foto eller Post focus-funktionen.
- Hvis [Auto eksponeringskomp] under [Blitz] i menuen [Optag] er indstillet på [ON], indstilles blitzens lysstyrke automatisk til det bedste niveau for den valgte eksponeringskompensation. (P160)
- Når eksponeringsværdien er uden for  $-3$  EV til  $+3$  EV området, ændres lysstyrken på optagelsesskærmen ikke længere.  
Ved optagelse anbefales det at checke den aktuelle lysstyrke for det optagede billede på autovisnings- eller afspilningsskærmen.
- Den indstillede eksponeringskompensationsværdi lagres, selv om kameraet slukkes. (Når [Nulstil eksp.-komp.] (P224) er indstillet på [OFF])

## Indstilling af lysfølsomheden

Gældende funktioner:       

Dette giver mulighed for indstilling af følsomheden overfor lys (ISO-følsomhed). Indstilling på en højere værdi giver mulighed for at tage billeder selv på mørke steder, uden at resultatet bliver for mørkt.

**1 Tryk på ▲ (ISO).**

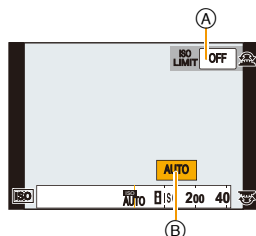


**2 Vælg ISO-følsomheden ved at dreje den bageste drejeknap.**

- Du kan skifte funktioner mellem den forreste og den bageste drejeknap ved at trykke på [DISP.].

(A) ISO Limit Set

(B) ISO-følsomhed



**3 Drej den forreste drejeknap for at vælge den øvre grænse af ISO-følsomheden.**

- Dette virker, hvis [Følsomhed] er indstillet på [AUTO] eller [ISO].

**4 Tryk på [MENU/SET] for at indstille.**

- Du kan også trykke lukkerknappen halvt ned for at foretage indstillingen.





|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AUTO</b>                                                                                            | ISO-følsomheden justeres automatisk i funktion af lysstyrken.<br>• Maks. [ISO3200] (med blitzen tændt [ISO1600]) <sup>*1</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  <b>(Intelligent)</b> | Kameraet registrerer bevægelser fra motivet og indstiller automatisk den optimale ISO-følsomhed og lukkerhastigheden for at tilpasse sig motivets bevægelser og scenens lysstyrke og minimere motivets rystelser.<br>• Maks. [ISO3200] (med blitzen tændt [ISO1600]) <sup>*1</sup><br>• Lukkerhastigheden fastsættes ikke, når lukkerknappen trykkes halvt ned. Den ændres kontinuerligt for at tilpasse sig motivet bevægelser, lige indtil lukkerknappen trykkes helt ned. |
| <b>L.100<sup>*2</sup>, fra 200 til 25600</b>                                                           | ISO-følsomheden er knyttet til forskellige indstillinger.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

\*1 Hvis [ISO max sæt] (P199) i menuen [Optag] indstilles til andet end [OFF], indstilles den automatisk inden for den værdi, der er indstillet i [ISO max sæt].

\*2 Kun tilgængeligt, når [Udvidet ISO] er valgt.



### Egenskaber for ISO-følsomheden

|                                   | 200  25600 |                  |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Optagelsessted (anbefales)</b> | Når det er lyst (udendørs)                                                                  | Når det er mørkt |
| <b>Lukkerhastighed</b>            | Langsom                                                                                     | Hurtig           |
| <b>Støj</b>                       | Mindre                                                                                      | Mere             |
| <b>Rystelser fra motivet</b>      | Mere                                                                                        | Mindre           |

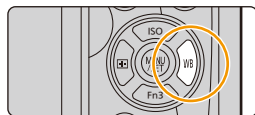
- Se P155 for oplysninger om fokusområdet for blitzten, når [AUTO] er indstillet.
- Kan ikke vælge [ISO] i følgende tilfælde.
  - Lukkerprioritet AE-funktion
  - Manuel eksponeringsfunktion
- Når [Multi ekspon.] er indstillet, er den maksimale indstilling [ISO3200].
- Du kan bruge følgende indstillinger i den kreative filmfunktion, eller udfører optagelsen med 4K-foto eller Post focus-funktionen.  
[AUTO], [200] til [6400]
- Du kan kun indstille ISO-følsomheden i motivguide-funktionen, hvis du bruger [Panoraaoptagelse].

# Justering af hvidbalance

**Gældende funktioner:** **P A S M**

I sollys, neonlys eller under andre lignende forhold, hvor farven hvid får et rødtligt eller blåligt skær, skal dette element justeres til den farve af hvid, som er tættest på det, der ses med det blotte øje i overensstemmelse med lyskilden.

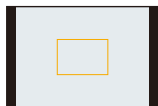
## 1 Tryk på ► (WB).



## 2 Drej den forreste eller den bageste drejeknap for at vælge hvidbalance.



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [AWB]  | Automatisk justering                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| [☀]    | Når man tager udendørs billeder under en klar himmel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| [☁]    | Når man tager udendørs billeder under en overskyet himmel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| [🏠]    | Når man tager udendørs billeder i skyggen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| [💡]    | Når man tager billeder i neonlys                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| [WB] * | Når du kun tager billeder med blitz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|        | <p>Indstil hvidbalanceværdien. Brug denne værdi for at tilpasse optageforholdene, når du tager fotografier.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Tryk på ▲.</li> <li>Anbring en hvid genstand, som f.eks. et hvidt stykke papir, inden for rammen i midten af skærmen, og tryk på [MENU/SET].</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dette indstiller hvidbalancen, og du vender tilbage til optagelsesskærmen.</li> <li>Samme handling kan udføres ved at trykke på lukkerknappen.</li> <li>Hvidbalancen er muligvis ikke indstillet, hvis motivet er for lyst eller for mørkt. Indstil hvidbalancen igen, når du har justeret lysstyrken korrekt.</li> </ul> |

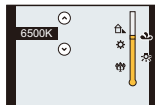


\* [AWB] anvendes, hvis du optager film eller udfører en optagelse med 4K-foto eller Post focus-funktionen.





Du kan indstille farvetemperaturen manuelt for at kunne tage naturlige billeder under forskellige lysforhold.



- 1 Tryk på ▲.
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge farvetemperaturen, og tryk derefter på [MENU/SET].
- Du kan angive en farvetemperatur fra [2500K] til [10000K].

### 3 Tryk på [MENU/SET] for at indstille.

- Du kan også trykke lukkerknappen halvt ned for at foretage indstillingen.



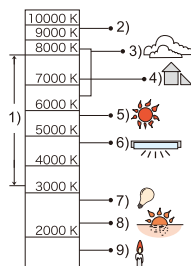
I neonlys, under LED-lysarmaturer osv. varierer den relevante hvidbalance, afhængigt af belysningstype, så brug [AWB] eller [1], [2], [3], [4].

- Hvidbalancen beregnes kun for motiver inden for kamerablitzens område. (P155)
- Hvis du ændrer scene- eller optagefunktionen i motivguide-funktion, vender indstillingerne for hvidbalance (inklusive finindstilling af hvidbalance) tilbage til [AWB].
- I motivguide-funktionen foretages indstillinger for hver enkelt scene.

#### ■ Auto-hvidbalance

Afhængigt af de eksisterende forhold, når der tages billeder, kan billederne få et rødtligt eller blåligt skær. Og når der anvendes flere lyskilder, eller der ikke er en farve tæt på hvid, virker den automatiske hvidbalance muligvis ikke korrekt. I sådanne tilfælde skal du indstille hvidbalancen til en anden funktion end [AWB].

- 1 Den automatiske hvidbalance fungerer inden for dette område.
  - 2 Blå himmel
  - 3 Overskyet himmel (Regn)
  - 4 Skygge
  - 5 Sollys
  - 6 Hvidt, fluorescerende lys
  - 7 Glødelampe
  - 8 Solopgang og solnedgang
  - 9 Stearinlys
- K=Kelvin-farvetemperatur



## Finjustering af hvidbalancen

Hvis man ikke kan opnå den ønskede farvetone ved at indstille hvidbalancen, er det muligt at finjustere hvidbalancen.

- 1 Vælg hvidbalancen, og tryk derefter på ▼.
- 2 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at finjustere hvidbalancen.

◀: A (AMBER: ORANGE)

▶: B (BLUE: BLÅLIG)

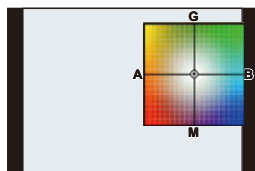
▲: G (GREEN: GRØNLIG)

▼: M (MAGENTA: RØDLIG)

- Du kan også foretage finindstillinger ved at pege på hvidbalancediagrammet.

- Hvis du trykker på [DISP.], nulstilles positionen tilbage til midten.

- 3 Tryk på [MENU/SET].



- Hvis du finjusterer hvidbalancen til [A] (Amber = orangefarvet), skifter hvidbalanceikonet på skærmen til orange.
- Hvis du finjusterer hvidbalancen til [B] (blå), skifter hvidbalanceikonet på skærmen til blå.
- Hvis du finjusterer hvidbalancen til [G] (grøn) eller [M] (magenta), vises [+] (grøn) eller [-] (magenta) ved siden af hvidbalanceikonet på skærmen.

## Hvidbalanceholder

Holderindstillingen udføres på baggrund af hvidbalancens finjusteringsværdi og der tages automatisk 3 billeder med forskellig farve, når der trykkes en gang på lukkeren.

### 1 Finjustér hvidbalancen under trin 2 for “Finjustering af hvidbalancen”, og udfør derefter indstillingen for holderen ved at dreje den bageste drejeknap.

Ved at dreje den bageste drejeknap mod højre:

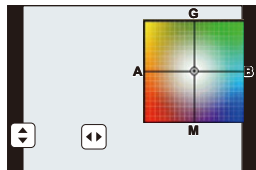
Vandret ([A] til [B])

Ved at dreje den bageste drejeknap mod venstre:

Lodret ([G] til [M]).

• Du kan også indstille bracket ved at pege på [↕]/[↔].

### 2 Tryk på [MENU/SET].



• Du kan også indstille hvidbalance-bracket under [Bracket] i menuen [Optag]. (P141)



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

• Hvidbalance-bracket fungerer ikke i følgende tilfælde:

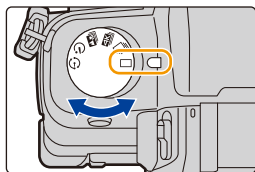
- Intelligent Auto-funktion
- Intelligent Auto Plus-funktion
- [Glitrende vand]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Soft blomsterbillede]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
- Kreativ kontrolfunktion
- Sådan tager du billeder under en filmoptagelse
- Når der optages 4K-billeder
- Når der optages med Post focus-funktion
- Ved optagelse i burstfunktion
- Når [Kvalitet] er sat til [RAW], [RAW+L] eller [RAW]
- Ved brug af [Multi ekspon.]
- Ved brug af [Interval-optagelse]
- Ved brug af [Stopmotion animering] (kun når [Automatisk optagelse] er valgt)

## Vælg optagelsesfunktion

Gældende funktioner: **P** **A** **S** **M**

Du kan ændre det kameraet skal gøre, når du trykker ned på lukkerknappen.

### At dreje optagelsesdrejeknappen



|                                         |                                                                                             |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Enkelt]</b>                         | Når du trykker ned på lukkerknappen, optages der kun et billede.                            |
| <b>[Burst] (P115)</b>                   | Optagelserne foretages kontinuerligt, når lukkerknappen trykkes ned.                        |
| <b>[4K-FOTO] (P118)</b>                 | Når du trykker ned på lukkerknappen, optages der et 4K-billede.                             |
| <b>[Post Fokus] (P129)</b>              | Når du trykker ned på lukkerknappen, udføres der en Post Focus-optagelse.                   |
| <b>[Selvudløser] (P135)</b>             | Når du trykker lukkerknappen ned, sker optagelsen efter det valgte tidsinterval er udløbet. |
| <b>[Interval/Animering] (P136, 138)</b> | Billeder optages med intervaloptagelse eller Stop-motion-anim.                              |



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Modusindstillingen sættes til [Enkelt], hvis motivguide-funktionen indstilles til [Panoramaoptagelse].

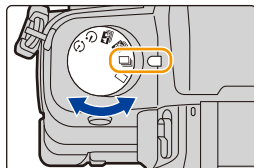
# Sådan tages billeder med Burst-funktionen

Gældende funktioner: 

Billeder tages kontinuerligt, når lukkerknappen trykkes helt ned.

- Billeder, som er taget med en burst-hastighed på [SH], optages som single burstoptagelsesgruppe (P182).

## 1 Sæt optagelsesdrejeknappen på [ ].



## 2 Indstil fokus på motivet, og tag et billede.

- Hold lukkerknappen nede for at aktivere burst-funktionen.



### ■ Indstilling af bursthastighed

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Bursthastig.]**

|                                         |                                                | [SH]<br>(Superhøj<br>hastighed) | [H]<br>(Høj<br>hastighed) | [M]<br>(Mellem<br>hastighed) | [L]<br>(Lav<br>hastighed) |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------------|
| Bursthastighed<br>(billeder/<br>sekund) | Mekanisk lukker,<br>Elektronisk<br>frontgardin | —                               | 9 (AFS)<br>6 (AFC)        | 6                            | 2                         |
|                                         | Elektronisk lukker                             | 40                              | 10 (AFS)<br>6 (AFC)       | 6                            | 2                         |
| Live View i burst-funktion              |                                                | Ingen                           | Ingen                     | Tilgængeligt                 | Tilgængeligt              |
| *1                                      | Med RAW-filer                                  | —                               | 45 eller flere*2          |                              |                           |
|                                         | Uden RAW-filer                                 | Maks. 120                       | 300 eller flere*2         |                              |                           |

\*1 Antal mulige billeder

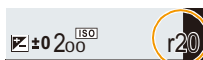
\*2 Når optagelsen udføres i henhold til testbetingelser som angivet af Panasonic.

Bursthastigheden kan blive langsommere halvvejs. Men billederne kan tages alligevel, indtil kortets kapacitet er fuld. Afhængigt af optagelsesbetingelserne, formindskes antallet af burst-billeder, der kan tages.

- Billedstørrelsen fastsættes til [S], når [Bursthastig.] indstilles til [SH].
- Bursthastigheden kan blive langsommere, afhængigt af følgende indstillinger.
  - [Billedstr.] (P190)/[Kvalitet] (P191)/[Følsomhed] (P108)/Fokusbetjening (P91)/[Fokus/Udløserprioritet] (P211)

## ■ Om det maksimale antal billeder, som kan tages kontinuerligt

Hvis du trykker lukkerknappen halvt ned, vises det maksimale antal billeder, du kan tage kontinuerligt. Du kan kontrollere det omtrentlige antal billeder, som kan tages, før burst-hastigheden reduceres.



Eksempel: Når der kan tages 20 billeder: [r20]

- Når optagelsen starter, formindskes det maksimale antal billeder, som kan tages kontinuerligt. Når [r0] vises, reduceres burst-hastigheden.
- Når [r99+] vises, kan du tage 100 billeder eller mere kontinuerligt.

## 💡 Indstilling af fokus i burst-funktion

Den måde fokus opnås på varierer i henhold til indstillingen af fokusfunktion (P91) og indstillingen [Fokus/Udløserprioritet] (P211) i menuen [Bruger].

| Fokusfunktion | [Fokus/Udløserprioritet] | Fokus                                      |
|---------------|--------------------------|--------------------------------------------|
| [AFS]         | [AFS/AFF]: [FOCUS]       | Ved det første billede                     |
|               | [AFS/AFF]: [RELEASE]     |                                            |
| [AFF]*1       | [AFS/AFF]: [FOCUS]       | Normal fokusering*2                        |
|               | [AFS/AFF]: [RELEASE]     | Beregnet fokusering*3                      |
| [AFC]*1       | [AFC]: [FOCUS]           | Normal fokusering*2                        |
|               | [AFC]: [RELEASE]         | Beregnet fokusering*3                      |
| [MF]          | —                        | Indstilling af fokus med manuel fokusering |

\*1 Når motivet er mørkt, eller burst-hastigheden er sat til [SH], fastsættes fokus på det første billede.

\*2 Burst-hastigheden kan blive langsommere, fordi kameraet fokuserer kontinuerligt på motivet.

\*3 Burst-hastigheden har prioritet og fokus vurderes indenfor det mulige interval.





- Vi anbefaler brugen af den fjernstyrede lukker (DMW-RSL1: ekstraudstyr), hvis du vil holde lukkerknappen trykket helt ned, når du tager billeder med burstoptagelse. Se [P309](#) for information om den fjernstyrede lukker.
- Hvis burst-hastigheden er sat til [SH] eller [H] (når fokusfunktionen er [AFS] eller [MF]), fastsættes eksponeringen til de indstillinger, der er anvendt til det første billede, også for de efterfølgende billeder.  
Hvis burst-hastigheden er indstillet til [H] (når fokusfunktionen er [AFF] eller [AFC]), [M] eller [L], justeres eksponeringen, hver gang du tager et billede.
- **Det tager muligvis lidt tid at gemme billeder, som er taget med burstfunktionen, på kortet. Hvis du tager billeder kontinuerligt, mens du gemmer, formindskes det maksimale antal billeder, du kan tage. Det anbefales at anvende et højhastigheds memorykort til kontinuerlig optagelse.**
-  **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**
  - Burst-funktionen deaktiveres i følgende tilfælde.
    - [Glitrende vand]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Soft blomsterbillede]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
    - [Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Miniature effekt]/[Blød fokus]/[Stjernefilter]/[Solskin] (Kreativ kontrolfunktion)
    - Når der tages billeder
    - Ved optagelse ved brug af blitz (dog ikke [Bursthastig.], som er indstillet på [SH])
    - Ved brug af [Multi ekspon.]

# Optagelse af 4K-billeder

**Gældende funktioner:**       

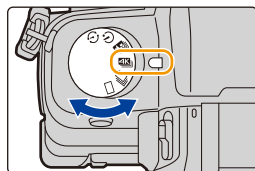
Du kan vælge det ønskede øjeblik fra et burst af billeder, der tages ved 30 rammer/sekund og gemme det pågældende øjeblik som et billede på 8 millioner pixler (ca.).



- ❶ Optag et 4K-billede.
- ❷ Vælg og gem billeder.
- ❸ Billedet er færdigt.

- Brug et UHS-hastighedsklasse 3 kort for at tage 4K-billeder. (P26)
- Synsvinklen bliver smallere under optagelse af 4K-billeder.

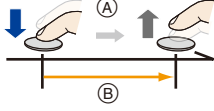
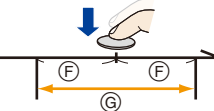
**1 Sæt optagelsesdrejeknappen på [4K].**



**2 Vælg menuen. (P51)**

**MENU** →  [Optag] → [4K-FOTO] → [Optagemetode]



|                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>[4K Burst]*1</b>                                                  | <p><b>Til optagelse af det bedste billede af et motiv i hurtig bevægelse</b> (f.eks. sport, fly, tog)</p> <p>Burst-optagelse udføres, mens lukkerknappen trykkes og holdes nede. Lukkerlyden høres flere gange.</p> <p>Ⓐ Tryk på og hold nede<br/>Ⓑ Optagelsen udføres</p>                                  |  |
| <br><b>[4K Burst(S/S)]*1</b><br>"S/S" er en forkortelse af "Start/Stop". | <p><b>Til optagelse af uforudsigelige billedmuligheder</b> (f.eks. planter, dyr, børn)</p> <p>Burst-optagelsen starter, når lukkerknappen trykkes ned og stopper, når den trykkes ned igen. Start- og stoplyde udløses.</p> <p>Ⓒ Start (første)<br/>Ⓓ Stop (andet)<br/>Ⓔ Optagelsen udføres</p>             |  |
| <br><b>[4K Pre-Burst]</b>                                                | <p><b>Til optagelse efter behov, når der opstår en billedmulighed</b> (f.eks. det øjeblik, hvor en bold kastes)</p> <p>Burst-optagelse udføres i ca. 1 sekund før og efter det øjeblik, hvor lukkerknappen trykkes ind. Lukkerlyden udløses kun en gang.</p> <p>Ⓕ Ca. 1 sekund<br/>Ⓖ Optagelsen udføres</p> |  |
|                                                                                                                                                           | Optagelseslængde:<br>Ca. 2 sekunder                                                                                                                                                                                                                                                                         | Lydoptagelse: Ikke tilgængelig                                                    |

\*1 Optagelsen stopper, hvis den kontinuerlige optagelsestid overskrider 29 minutter og 59 sekunder.

– Hvis du bruger et SDHC-memorykort, kan du fortsætte med at optage uden afbrydelse, selv om filstørrelsen overstiger 4 GB, men 4K-burstfilen bliver opdelt og optages/afspilles separat.

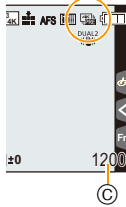
– Hvis du bruger et SDXC-memorykort, kan du tage et 4K-foto i en enkelt fil.

\*2 Lyden afspilles ikke, hvis du afspiller med kameraet.

### 3 Tryk lukkerknappen halvt ned for at gå ud af menuen.



## 4 Optag et 4K-foto.

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>[4K Burst]</b>       | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Tryk lukkerknappen halvt ned.</b><br/>           (A) Tilgængelig optagetid</li> <li><b>Tryk lukkerknappen helt ned, og hold den der i den tid, optagelsen varer.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tryk knappen helt ned lidt før. Optagelsen starter ca. 0,5 sekunder efter, at knappen trykkes helt ned.</li> <li>Hvis du bruger Auto-fokus, virker [Kontin. AF] under optagelse. Fokus indstilles løbende.</li> <li>Hvis du fjerner fingeren fra lukkerknappen lige efter optagelsesstart, optages op til ca. 1,5 sekunder efter det øjeblik fingeren er blevet fjernet.</li> </ul> </li> </ol>                                                                                                                                     |
| <br><b>[4K Burst(S/S)]</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Tryk lukkerknappen helt ned for at starte optagelsen.</b><br/>           (B) Tilgængelig optagetid           <ul style="list-style-type: none"> <li>Hvis du bruger Auto-fokus, virker [Kontin. AF] under optagelse. Fokus indstilles løbende.</li> </ul> </li> <li><b>Tryk lukkerknappen helt ned igen for at stoppe optagelsen.</b></li> </ol> <p> <b>Tilføjelse af markører for at markere og gemme billeder</b></p> <p>Du kan tilføje markører, hvis du trykker på [Fn2] under optagelsen (op til 40 markører pr. optagelse). Hvis du markerer og gemmer billeder fra en 4K-burstfil, kan du springe til de positioner, hvor du har tilføjet markører.</p>  |
| <br><b>[4K Pre-Burst]</b> | <p><b>Tryk lukkerknappen helt ned.</b></p> <p>(C) Antal optagelser, som kan udføres</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Funktionen Auto Fokus indstiller fokus løbende, og den justerer også eksponeringen løbende, dog ikke i funktionen Manuel Eksponering.</li> <li>Ved optagelse med  ([4K Pre-Burst]), vises billeder muligvis ikke så jævnt, som hvis der optages med den normale optagelsesskærm.</li> </ul> <p> <b>Optagelsestips</b></p> <p>I situationer, hvor du vil låse fokus og eksponering, f.eks. hvis motivet ikke er i midten, skal du bruge [AF/AE LOCK]. (P105)</p>                     |



- Kameraet udfører en burst-optagelse af et 4K-foto og gemmer den som en 4K-burstfil i MP4-format.
- Når [Autovisning] er aktiveret, vises billedvalgskærmen automatisk. For at fortsætte optagelsen skal du trykke lukkerknappen halvt ned for at få vist optagelsesskærmen.
- Se [P125](#) for information om, hvordan du markerer og gemmer billeder fra allerede optagede 4K-burstfiler.
- For at nedsætte kamerarystelser anbefaler vi, at du bruge stativ og fjernstyret lukker (DMW-RSL1: ekstraudstyr) ([P309](#)), hvis du bruger [Lyskomposition] ([P236](#)).



### Batteriafladning og kameratemperatur

- Hvis den omgivende temperatur er høj, eller 4K-fotooptagelse udføres kontinuerligt, viser kameraet muligvis [ ] og stopper med at optage. (Hvis [ ] ([4K Pre-Burst]) er valgt, ændres indstillingen til [ ] ([4K Burst]), før optagelsen stopper.) Vent, indtil kameraet køler ned.
- Hvis [ ] ([4K Pre-Burst]) er indstillet, aflades batteriet hurtigere, og kameraets temperatur stiger. Væg kun [ ] ([4K Pre-Burst]) under optagelse.

### ■ Indstilling af optagelse i sløjfe ([4K Burst(S/S)])

Med [ ] ([4K Burst(S/S)]) kan du udføre en optagelse, mens du sletter de ældst optagede data, så du kan blive ved med at optage, mens du venter på en god billedmulighed, uden at du skal udskifte kortet.

- Når du starter optagelsen, optages 4K-burstfilen, som opdeles ca. hvert 2. minut. Ca. de sidste 10 minutter (op til ca. 12 minutter) gemmes. Den foregående del slettes.

**Vælg menuen. ([P51](#))**

**MENU → [Optag] → [4K-FOTO] → [Loop-optagelse]**

**Indstillinger: [ON]/[OFF]**

- **Vi anbefaler, at du bruger et batteri med tilstrækkelig kapacitet eller en lysnetadapter (ekstraudstyr).**
- Du kan optage kontinuerligt i op til 29 minutter og 59 sekunder.
- [ ] vises under optagelsen.
- Den tilgængelige optagetid og den optagetid, der er gået, vises ikke under optagelsen.
- [Loop-optagelse] er ikke muligt, hvis der ikke er nok ledig plads på kortet.

## Noter om 4K-billedefunktion

### ■ Sådan ændrer du billedformatet

Hvis du vælger [Billedformat] i menuen [Optag], kan du ændre billedformatet for 4K-billeder.

### ■ Sådan optager du motivet med nedsat sløring

Du kan nedsætte den sløring, motivet frembringer ved at vælge en hurtigere lukkerhastighed.

#### 1 Sæt funktionsdrejeknappen på [ S ].

#### 2 Indstil lukkerhastigheden ved at dreje den forreste eller den bageste drejeknap.

- Den omtrentlige lukkerhastighed til udendørs optagelse under gode vejrforhold: 1/1000 sekunder eller hurtigere.
- Hvis du øger lukkerhastigheden, bliver ISO-følsomheden højere, og det kan forøge skærmstøjen.

### ■ Lukkerlyd for 4K-billedoptagelse

- Hvis du bruger [  ] ([4K Burst]) eller [  ] ([4K Pre-Burst]), kan du ændre indstillingerne for den elektroniske lukkerlyd i [EI lukkerlyd] og [EI-lukkertone]. ([P220](#)) Ved optagelse med [  ] ([4K Burst(S/S)]) kan du indstille start- og stoptone og -lydstyrken i [Bipvolumen].
- Du kan udføre højhastigheds burstoptagelser på stille vis ved brug af 4K-billedefunktion i kombination med [Lydløs indstilling].

### ■ Scener, der ikke er egnet til 4K-billedefunktion

#### Optagelse på meget lyse steder eller indendørs

Hvis motiver optages på et meget lyst sted eller i neonlys/LED-lys, ændres billedets farvetone eller lysstyrke muligvis, eller der vises vandrette striber på skærmen. Hvis du formindsker lukkerhastigheden, kan det reducere påvirkningen af vandrette striber.

#### Motiver, der bevæger sig hurtigt i vandret retning

Hvis du optager et motiv i hurtig bevægelse i vandret retning, kan motivet virke forvrænget på de optagede billeder.

## ■ Kameraets opsætning for 4K-billedfunktion

Kameraets opsætning optimeres automatisk til 4K-billedoptagelse.

- Følgende [Optag]-menuelementer er fastsat til de indstillinger, der er angivet nedenfor:

|              |                     |              |                                                                                     |
|--------------|---------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| [Billedstr.] | [4K] (8M)           | [Kvalitet]   | [  |
|              | [4:3]: (3328×2496)  | [Lukkertype] | [ESHTR]                                                                             |
|              | [3:2]: (3504×2336)  |              |                                                                                     |
|              | [16:9]: (3840×2160) |              |                                                                                     |
|              | [1:1]: (2880×2880)  |              |                                                                                     |

- 4K-burstfiler optages med de indstillinger, der er angivet nedenfor:

Indstillinger i menuen [Film] gælder ikke for 4K-burstfiler.

|                |               |                   |         |
|----------------|---------------|-------------------|---------|
| [Optageformat] | [MP4]         | [Kontin. AF]      | [ON]    |
| [Optage kval.] | [4K/100M/30p] | [Lysstyrkeniveau] | [0–255] |

- Ved optagelse med 4K-billedfunktionen varierer områderne til de følgende funktioner i forhold til de områder, der er tilgængelige for billedoptagelse:

- Lukkerhastighed: 1/30 til 1/16000
- Eksponeringskompensation: –3 EV til +3 EV
- ISO-følsomhed: [AUTO], 200 til 6400

- Ved optagelse med 4K-billedfunktionen deaktiveres følgende funktioner:

- **Blitz** – [AF-funktion] ()
- **Optagelse med holder** – [MF-hjælp] (kun [] ([4K Pre-Burst]))
- Programskift – Hvidbalance ()
- Fokusfunktion (AFF)

- Følgende menuelementer deaktiveres:

|               |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Optag]       | [Billedstr.]/[Kvalitet]/[AFS/AFF]/[Bracket]/[iHåndholdt natopt.]/[iHDR]/[HDR]/[Panoramaindstillinger]/[Lukkertype]/[Lukkerforsinkelse]/[Blitz]/[Udvidet ISO]/[Lang luk NR]/[Shading comp.]/[Ext. tele-konv.]/[Farverum]/[Ansigtsgenk.]/[Profilopsætning] |
| [Bruger]      | [Optageomr.]                                                                                                                                                                                                                                             |
| [Indstilling] | [Økonomi] (kun [  ] ([4K Pre-Burst]))                                                                                                                                   |



- Følgende ændringer sker under optagelse af 4K-billeder:
  - Indstillingen [I. opløsning] ændres fra [EXTENDED] til [LOW].
  - [Rejsemål] i [Rejsedato] kan ikke optages.
  - [Samtidig opt. uden filter] er ikke tilgængelig.
  - Man kan ikke bruge HDMI-udgangen.
- Ved optagelse med [  ] ([4K Pre-Burst]) deaktiveres [Stepzoom] i [Motorzoom].
- Scenedetektering i Intelligent auto-funktion virker på samme måde som ved optagelse af film.
- Når optagelsesfunktionen er indstillet på 4K-billede, er det ikke muligt at tage billeder under optagelse af film. (Kun når [  ] ([Fotoprioritet]) er indstillet)

#### **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- 4K-billedfunktionen deaktiveres, hvis du bruger følgende indstillinger:
  - [Klarere med baglys]/[Glitrende vand]/[Kunstnerisk aftenlandskab]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Klart aftenportræt]/[Soft blomsterbillede]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - [Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Miniature effekt]/[Blød fokus]/[Stjernefilter]/[Solskin] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Når der tages billeder
  - Ved brug af [Multi ekspon.]



# Valg af billeder fra 4K-burstfil og lagring heraf

I dette afsnit beskrives, hvordan du vælger billeder fra en 4K-burstfil og gemme dem. Se [P118](#) for oplysninger om, hvordan du optager 4K-burstfiler.

## 1 Vælg et billede med ikonet [▲] på afspilningsskærmen, og tryk på ▲.

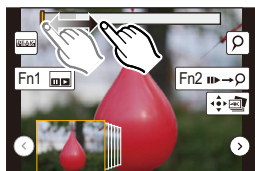
- Du kan også udføre samme handling ved at berøre ikonet [▲].
- Hvis du har taget billedet med [ ] ([4K Pre-Burst]), skal du gå til trin 3.



## 2 Træk i skyderen for at foretage en grovsortering af scener.

- Se [P126](#) for information om, hvordan du bruger slidevisningsskærmen.
- Hvis billedet blev taget med [ ] ([4K Burst]) eller [ ] ([4K Burst(S/S)]), kan du vælge dets scener på afspilningsskærmen for 4K-burstoptagelser ved at berøre [ ] (Fn1). ([P127](#))

Slidevisningsskærm



## 3 Træk i rammerne for at vælge den ramme, du vil gemme som et billede.

- Du kan også udføre samme handling ved at trykke på [ ].



## 4 Tryk på [ ] for at gemme billedet.



Du kan omgående gemme billeder, som er taget i løbet af 5 sekunder, ved at bruge [4K-FOTO Bulk Saving] i menuen [Afspil]. ([P235](#))

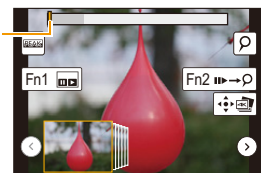
### • Billedet gemmes i JPEG-format.

- Billedet gemmes med optagelsesoplysninger (Exif-information), herunder lukkerhastighed, blændeværdi og ISO-følsomhed.



**<Slidevisningsskærm>**

Position af den viste ramme

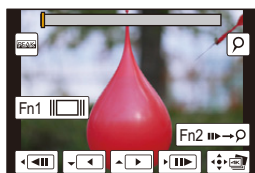


| Knap-handling              | Touch-handling           | Beskrivelse af betjeningen                                                                                                                                           |
|----------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | Trække                   | Vælger en ramme, du vil gemme som et billede<br>• Du kan vælge en ramme fra 60 rammer (kontinuerlig bursttid på ca. 2 sekunder).                                     |
| Vælg  /<br>→<br>[MENU/SET] | /                        | Viser de forrige eller næste 45 rammer i en slidevisning.<br>• Hvis du trykker på samme knap igen, vises rammerne efter de næste rammer eller før de forrige rammer. |
| —                          | <br>At berøre/<br>trække | Vælger den ramme, der skal vises, og viser de forrige og næste rammer ved siden af den valgte ramme i en slidevisningen.                                             |
|                            | Knibe ind/ud             | Forstørrer/formindsker visningen                                                                                                                                     |
|                            | —                        | Vælger en ramme, mens den forstørrede visning opretholdes (under en forstørret visning)                                                                              |
|                            | Trække                   | Flytter det forstørrede område (under en forstørret visning)                                                                                                         |
| [Fn1]                      |                          | Viser 4K-burstafspilningsskærmen.                                                                                                                                    |
| [Fn2]                      |                          | Skifter til markøroperation                                                                                                                                          |
| —                          | /                        | Tilføjer/sletter en markør                                                                                                                                           |
| —                          |                          | Dele i fokus fremhæves med en farve.<br>([Konturfremhævning])<br>• Skifter i rækkefølgen [OFF]→[ON] ([LOW]) → [ON] ([HIGH]).                                         |
| [MENU/SET]                 |                          | Gemmer billedet                                                                                                                                                      |

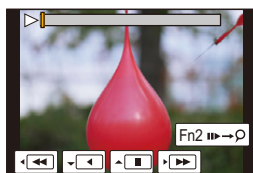
- Under en markøroperation kan du springe hen til de markører, du har tilføjet, eller til begyndelsen eller slutningen af 4K-burstfilen. Tryk på [Fn2] igen for at vende tilbage til den oprindelige operation.

| Knap-handling | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen      |
|---------------|----------------|---------------------------------|
|               |                | Flytter til den næste markør.   |
|               |                | Flytter til den forrige markør. |

## &lt;4K-burstafspilningsskærmen.&gt;



Under en pause



Under kontinuerlig afspilning

| Knap-handling | Touch-handling       | Beskrivelse af betjeningen                                                                                                   |
|---------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▲             |                      | Kontinuerlig afspilning/midlertidig pause (under kontinuerlig afspilning)                                                    |
| ▼             |                      | Kontinuerlig tilbagespoling/midlertidig pause (under kontinuerlig tilbagespoling)                                            |
| ▶             |                      | Hurtig fremadspoling/enkeltbilleder frem (under en pause)                                                                    |
| ◀             |                      | Hurtig tilbagespoling/enkeltbilleder tilbage (under en pause)                                                                |
| —             | At berøre/<br>trække | Vælger de rammer, der skal vises (under en pause)                                                                            |
|               | Knibe ind/ud         | Forstørrer/formindsker visningen (under en pause)                                                                            |
|               | —                    | Vælger en ramme, mens den forstørrede visning opretholdes (under en forstørret visning)                                      |
| ▲/▼/◀/▶       | Trække               | Flytter det forstørrede område (under en forstørret visning)                                                                 |
| [Fn1]         |                      | Viser slidevisningsskærmen (under en pause)                                                                                  |
| [Fn2]         |                      | Skifter til markøroperation                                                                                                  |
| —             |                      | Tilføjer/sletter en markør                                                                                                   |
| —             |                      | Dele i fokus fremhæves med en farve.<br>([Konturfremhævning])<br>• Skifter i rækkefølgen [OFF]→[ON] ([LOW]) → [ON] ([HIGH]). |
| [MENU/SET]    |                      | Gemmer billedet (under en pause)                                                                                             |

- Berør skærmen to gange for at forstørre skærbilledet. Tryk på den forstørrede visning to gange for at vende tilbage til den oprindelige visning.
  - For at markere og gemme billeder fra 4K-burstfiler på en PC skal du bruge softwaren "PHOTOfunSTUDIO". (P295)
- Bemærk, at det ikke er muligt at redigere en 4K-burstfil som en film.

### ■ Valg og lagring af billeder på TV-skærmen

- Indstil [HDMI opløsning (Play)] ([P223](#)) til [AUTO] eller [4K].  
Hvis du tilslutter et TV, som ikke understøtter 4K-film, skal du vælge [AUTO].
- Sæt [VIERA link] i [TV-tilslutning] til [OFF].
- Hvis du viser 4K-burstfiler på et TV, der er tilsluttet kameraet, vises de kun på 4K-burstafspilningsskærmen.
- Selv om du isætter SD-kortet i et 4K-kompatibelt TV med SD-kortåbning, kan du ikke afspille 4K-burstfiler, som er optaget med [Billedformat] sat til en anden indstilling end [16:9].  
(Fra og med september 2016)
- Afhængigt af det TV, der skal tilsluttes, afspilles 4K-burstfiler muligvis ikke korrekt.



MENU



# Kontrol af fokus efter optagelse

## (Post Focus/Focus Stacking)

Gældende funktioner:    **P** **A** **S** **M**   

Kameraet kan udføre en burst-optagelse i samme billedkvalitet som 4K-billedoptagelser, mens der automatisk skiftes fokus på forskellige områder. Efter optagelse kan du vælge det ønskede område på skærmen og gemme et billede, hvor det valgte område er i fokus. Du kan også flette flere billeder med forskellige fokuspunkter for at udvide fokusområdet. (Focus Stacking)

Denne funktion er velegnet til optagelse af stillbilleder.



4K-burstoptagelse under automatisk fokusskift.

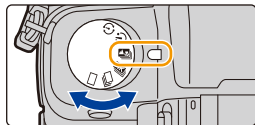
Berør det ønskede fokuspunkt.

Et billede med det ønskede fokuspunkt udføres.

- Vi anbefaler, at du bruger et stativ, når du tager billeder til brug for Focus Stacking.
- Brug et UHS-hastighedsklasse 3-kort. (P26)
- Visningsvinklen bliver mindre, hvis Post Focus-funktionen er i brug.

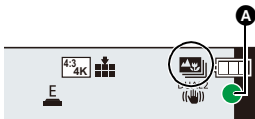
## Optagelse med Post focus-funktionen

- 1 Sæt optagelsesdrejeknappen på [  ].



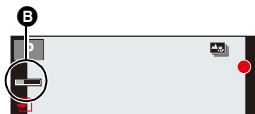
- 2 Vælg din billedkomposition, og tryk lukkerknappen halvt ned.

- Autofokusfunktionen registrerer fokusområder på skærmen. (Undtagne skærmlinjer)
- Hvis ikke der kan indstilles fokus på nogle af områderne på skærmen, blinker fokusdisplayet (A). Optagelse i dette tilfælde er ikke mulig.



- 3 Tryk lukkerknappen helt ned for at starte optagelsen.

- Fokuspunktet skifter automatisk under optagelsen. Når ikonet (B) forsvinder, slutter optagelsen automatisk.



**Fra den tid du trykker lukkerknappen halvt ned og indtil afslutningen af optagelsen skal du gøre følgende:**

- Hold samme afstand og samme billedkomposition til motivet.
- Brug ikke zoom-funktionen.
- Der optages en film i MP4-format. (Der optages ikke lyd.)
- Når [Autovisning] er aktiveret, vises et skærbillede, hvor du kan vælge det ønskede fokusområde. (P132)



### Om kameraets temperatur

- Hvis den omgivende temperatur er høj, og optagelsen udføres kontinuerligt med Post Focus-funktionen, eller kameraets temperatur stiger, vises [  ] muligvis, og optagelsen stopper muligvis halvvejs for at beskytte kameraet. Vent, indtil kameraet er kølet ned.

### ■ Begrænsninger med Post focus-funktionen

- Da optagelsen udføres i samme billedkvalitet som 4K-billeder, gælder der visse begrænsninger for optagelsesfunktion og menuindstillinger. Se "Kameraets opsætning for 4K-billedfunktion" om [P123](#) for yderligere oplysninger.
- Ud over begrænsningerne af 4K-billedfunktionen gælder følgende begrænsninger for Post focus-funktionen:
  - Fokusfunktionen fastsættes til [AFS].
  - Auto-fokusfunktionen deaktiveres.
  - Der kan ikke optages film.
  - [Digital zoom] deaktiveres.
  - Følgende [Bruger]-menuelementer deaktiveres:  
[Lukker-AF]/[Fokus/Udløserprioritet]/[Resterende disp]/[Videoknap]

### ⓘ Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Post focus-funktionen deaktiveres, hvis du bruger følgende indstillinger:
  - [Klarere med baglys]/[Glitrende vand]/[Kunstnerisk aftenlandskab]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Klart aftenportræt]/[Soft blomsterbillede]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - [Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Miniature effekt]/[Blød fokus]/[Stjernefilter]/[Solskin] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Når [Multi ekspon.] er valgt

## Valg af fokusområder og lagring af billeder

- 1 Vælg et billede med ikonet [  ] på afspilningsskærmen, og tryk på ▲.**

- Du kan også udføre samme handling ved at berøre ikonet [  ].



- 2 Berør det ønskede fokusområde.**

- Hvis et billede, som ikke er i fokus, ikke er tilgængeligt til det valgte område, vises en rød ramme. I dette tilfælde kan du ikke gemme et billede.
- Du kan ikke vælge skjermens kanter.



| Knap-handling                                                                     | Touch-handling                                                                    | Beskrivelse af betjeningen                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Når du berører                                                                    | vælges et fokusområde.<br>• Det kan ikke vælges i en forstørret visning.                                                       |
|  |  | Forstørrer visningen.                                                                                                          |
|  |  | Formindsker visningen (under en forstørret visning).                                                                           |
| [Fn1]                                                                             |  | Skifter til Focus Stacking-funktionen. (P133)                                                                                  |
| [Fn2]                                                                             |  | Dele i fokus fremhæves med en farve.<br>([Konturfremhævning])<br>• Skifter i rækkefølgen [OFF] → [ON] ([LOW]) → [ON] ([HIGH]). |
| [MENU/SET]                                                                        |  | Gemmer billedet                                                                                                                |

- Du kan finindstille fokus ved at trække i skyderen i den forstørrede visning. (Du kan også udføre samme handling ved at trykke på ◀▶.)

- 3 Tryk på [  ] for at gemme billedet.**

- Billedet gemmes i JPEG-format.

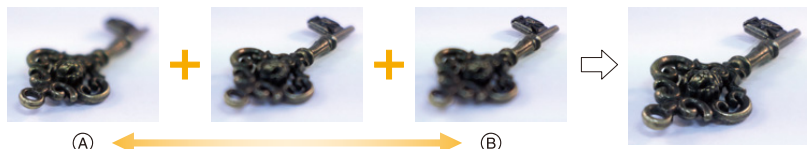


- Du kan ikke vælge og gemme billedet fra en TV-skærm, selv om kameraet er tilsluttet et TV vha. et HDMI-mikrokabel.



## Sådan fletter du flere billeder for at udvide fokusområdet (Focus Stacking)

Flet flere billeder, som er udtrukket fra billeder, der er taget med Post focus-funktionen, til et enkelt billede med en bredere fokusområde.



(A) Fokus: tættere

(B) Fokus: længere væk

### 1 Berør [Fn] under trin 2 af “Valg af fokusområder og lagring af billeder”.

- Du kan også udføre samme handling ved at trykke på [Fn1].

### 2 Berør fletningsmetoden.

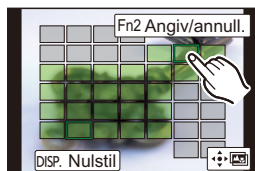
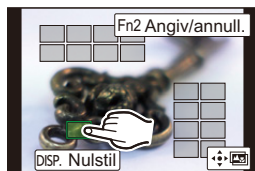
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Autofletning]</b>   | <p>Markerer automatisk billeder, som er velegnet til fletning, og fletter dem sammen til et enkelt billede.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der gives prioritet til billeder med et skarpere fokus.</li> <li>• Billederne flettes sammen til et enkelt billede, og når dette element er valgt, gemmes resultatbilledet.</li> </ul> |
| <b>[Områdefletning]</b> | Flet billeder med bestemte fokusområder sammen til et enkelt billede.                                                                                                                                                                                                                                                                           |



### 3 (Når [Områdefletning] er valgt) Berør det ønskede fokusområde.

- Angiv mindst to områder.
- Områder i fokus mellem to områder markeres også, og det kombinerede område i fokus vil blive angivet.
- Nedtonede områder angiver områder, som, hvis de markeres, medfører, at billedet ser unaturligt ud, og områder, der ikke kan markeres.
- Berør fokusområdet igen for at annullere markeringen.
- Hvis du trækker i skærmen, kan du vælge flere områder.

| Knap-handling | Touch-handling  | Beskrivelse af betjeningen                            |
|---------------|-----------------|-------------------------------------------------------|
| ▲/▼/◀/▶       | Når du berører  | Markerer et område.                                   |
| [Fn2]         | [Angiv/annull.] | Angiver/annullerer et område.                         |
| [DISP.]       | [Alle]          | Markerer alle områder.<br>(Før områder markeres)      |
|               | [Nulstil]       | Annullerer alle valg.<br>(Efter markering af områder) |
| [MENU/SET]    |                 | Fletter billeder og gemmer resultatbilledet.          |



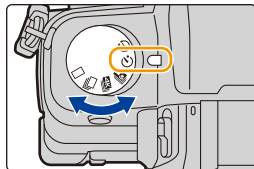
### 4 Berør [] for at flette billederne og gemme resultatbilledet.

- Billedet gemmes i JPEG-format. Optagelsesinformation (Exif-information) for det oprindelige billede med tættest fokusafstand, inklusive lukkerhastighed, blændeværdi og ISO-følsomhed, optages også på det nye billede.
- Kameraet kan automatisk korrigere fejlindstillede billeder, som skyldes kamerarystelser. Hvis de korrigeres, bliver visningsvinklen lidt smallere, når billeder flettes.
- Et unaturligt billede kan blive oprettet, hvis motivet bevæger sig under optagelsen, eller afstanden mellem motiver er for stor
- Billeder, som er meget uden for fokus, f.eks. billeder, der er optaget med et makroobjektiv, bliver måske sammenflettet til et unaturligt billede. Hvis du optager med en større blændeværdi i Blændeprioritet AE-funktion eller Manuel eksponering, kan slubilledet måske se unaturligt ud.
- Du kan måske ikke bruge Focus Stacking til billeder, som er taget med andre anordninger.

# Sådan tages billeder med selvudløser

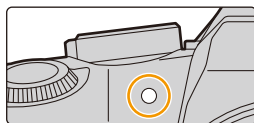
Gældende funktioner:        

## 1 Sæt optagelsesdrejeknappen på [ON].



## 2 Tryk lukkerknappen halvt ned for at indstille fokus, og tryk derefter lukkerknappen helt ned for at tage et billede.

- Fokus og eksponering indstilles, når lukkerknappen trykkes halvt ned.
- Efter at indikatoren for selvudløseren blinker, starter optagelsen.



### ■ Indstilling af selvudløseren

Vælg menuen. (P51)

| MENU →  [Optag] → [Selvudløser] |                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | Billedet tages 10 sekunder, efter at du har trykket ned på lukkeren.                                                                                                                   |
|                                 | Efter 10 sekunder tager kameraet 3 billeder ved intervaller på ca. 2 sekunder.                                                                                                         |
|                                 | Billedet tages 2 sekunder, efter at du har trykket ned på lukkeren.                                                                                                                    |
|                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis du bruger stativ osv., er denne indstilling hensigtsmæssig for undgå de rystelser, der opstår, når lukkerknappen trykkes ned.</li> </ul> |

- Det anbefales at bruge et stativ ved optagelse med selvudløseren.

### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

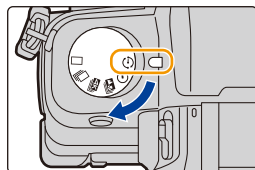
- Kan ikke sættes til  under følgende betingelser.
  - Når [Samtidig opt. uden filter] under [Filterindstillinger] er indstillet til [ON]
  - Når du optager bracket-funktionen
  - Ved brug af [Multi ekspon.]
- Selvudløseren deaktiveres i følgende tilfælde.
  - Når der tages billeder

# Optagelse af billeder med intervaloptagelse/ Stop-motion-anim.

Gældende funktioner:   **P** **A** **S** **M**   

Du kan tage billeder med intervaloptagelse/ Stop-motion-anim. Desuden kan billeder kombineres til en film.

- Indstil dato og klokkeslæt på forhånd. (P34)
- De billeder, der er taget, vises som gruppebilleder. (P182)



## ■ Sådan vises opsætningsskærmen før optagelse

- 1 Sæt optagelsesdrejeknappen på [  ].
- 2 Vis opsætningsskærmen.

| Knap-handling            | Touch-handling                                                                                                                                                        |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [MENU/SET]* → [MENU/SET] |  /  |

\* Det skærbillede, der blev valgt med [Interval/Animering] i optagelsesmenuen vises. (Skærbilledet vises kun, når du trykker på [MENU/SET] første gang, efter at du flyttede optagelsesdrejeknappen [  ].)

## ■ Sådan skiftes mellem intervaloptagelse og stop-motion- anim.

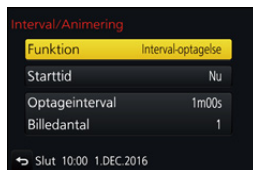
Skift indstillingen [Funktion] under [Interval/Animering] i menuen [Optag].

## Sådan tager du billeder automatisk ved fastsatte intervaller ([Interval-optagelse])

Gældende funktioner:   **P** **A** **S** **M**   

Kameraet kan automatisk tage billeder af motiver, som f.eks. dyr og planter, efterhånden som tiden forløber, og dermed oprettes der en film.

- 1 Sæt optagelsesdrejeknappen på [  ].
- 2 Vis opsætningsskærmen. (P136)
  - Skift til [Interval-optagelse], hvis den ikke er valgt. (P136)



|                                    |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Starttid]                         | [Nu]                                                                                                                                                          | Starter optagelsen, når du trykker lukkerknappen helt ned.                                                                                                                                                                       |
|                                    | [Indstil starttid]                                                                                                                                            | Du kan vælge et hvilket som helst tidspunkt op til 23 timer og 59 minutter før.<br><b>Vælg elementet (time eller minut) ved at trykke på ◀/▶, indstil starttidspunktet ved at trykke på ▲/▼, og tryk derefter på [MENU/SET].</b> |
| [Optageinterval]/<br>[Billedantal] | Optagelsesintervallet og antallet af billeder kan indstilles.<br>◀/▶: Vælg elementet (minut/sekund/antal billeder)<br>▲/▼: Indstilling<br>[MENU/SET]: Indstil |                                                                                                                                                                                                                                  |

- Optagelsen er muligvis ikke overensstemmende med det indstillede optagelsesinterval eller det indstillede antal billeder, afhængigt af optagelsesforholdene.

### 3 Tryk lukkerknappen halvt ned.

- Optagelsesskærmen vises. Du kan også udføre samme handling ved at trykke på og holde [🗑️/🔄] inde, indtil optagelsesskærmen vises.



### 4 Tryk lukkerknappen helt ned.

- Optagelsen startes automatisk.
- Under optagelsens standby slukkes strømmen automatisk, hvis der ikke udføres en handling inden for en bestemt tidsperiode. Time Lapse-optagelsen fortsætter, selv om der er slukket for strømmen. Når optagelsens starttid nærmer sig, tændes strømmen automatisk.  
Tryk lukkerknappen halvt ned for at tænde for strømmen manuelt.
- Handlinger under optagelsesstandby (Kameraet er tændt)

| Knap-handling | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen                                                              |
|---------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| [Fn2]         |                | Viser en menu-skærm, hvor du kan sætte optagelsen på pause eller stoppe den             |
|               |                | Viser en menu-skærm, hvor du kan genoptage optagelsen eller stoppe den (under en pause) |

- Efter at optagelsen er stoppet, vises en bekræftelsesskærm, hvor du bliver spurgt, om du vil fortsætte med at oprette en film.  
Vælg [Ja] for at oprette en film.  
Se [P140](#) for oplysninger om oprettelse af film.

## ■ Ændring af indstillingerne for intervaloptagelse

Du kan ændre indstillingerne i [Interval/Animering] i [Optag]-menuen.



- Denne funktion kan ikke anvendes på et sikkerhedskamera.
- [Interval-optagelse] sættes på pause i følgende tilfælde.
  - Hvis batteriet aflades
  - Ved at slukke for kameraet
 Under [Interval-optagelse] kan du udskifte batteriet og kortet og derefter genstarte ved at tænde for denne enhed. (Bemærk, at billeder, der er taget efter genstart, gemmes som et separat sæt gruppebilleder.) Sluk enheden, hvis du skal udskifte batteri eller kort.
- Hvis [Optageinterval] er indstillet på en længere værdi, og kameraet slukkes automatisk, mens det venter på den næste optagelse, anbefaler vi, at du bruger Interval-optagelse i Autofokus-funktion.

### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Håndholdt natopt.]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - Ved brug af [Multi ekspon.]

## Oprettelse af stopmotion-billeder ([Stopmotion animering])

Gældende funktioner:           

Et stop-motion-billede oprettes ved at splejse billederne sammen.

- 1 Sæt optagelsesdrejeknappen på [  ].
- 2 Vis opsætningsskærmen. (P136)
  - Skift til [Stopmotion animering], hvis den ikke er valgt. (P136)



|                        |                                                                                                                                                                                        |                                                                     |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| [Automatisk optagelse] | [ON]                                                                                                                                                                                   | Tag billederne automatisk ved et indstillet optagelsesinterval.     |
|                        | [OFF]                                                                                                                                                                                  | Dette kan du bruge til at tage billeder manuelt, ramme efter ramme. |
| [Optageinterval]       | (Kun når [Automatisk optagelse] er sat til [ON])<br>Tryk på ◀/▶ for at vælge optagelsesinterval (sekunder), tryk på ▲/▼ for at foretage indstillingen, og tryk derefter på [MENU/SET]. |                                                                     |

- 3 Tryk lukkerknappen halvt ned.
  - Optagelsesskærmen vises. Du kan også udføre samme handling ved at trykke på og holde  inde, indtil optagelsesskærmen vises.



#### 4 Tryk lukkerknappen helt ned.

- Der kan optages op til 9999 rammer.

#### 5 Flyt motivet for at bestemme sammensætningen.

- Gentag optagelsen på samme måde.
- Hvis kameraet slukkes under optagelsen, vises en meddelelse for genoptagelse af optagelsen når kameraet tændes. Hvis du vælger [Ja], kan du fortsætte optagelsen fra det punkt, hvor afbrydelsen skete.

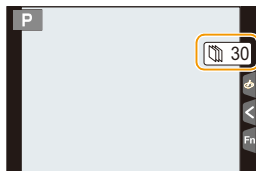


#### Behændig optagelse af materialer

- Optagelsesskærmen viser op til tidligere optagede billeder. Brug dem som reference for bevægelsens omfang.
- Hvis du trykker på [▶], kan du checke de optagede billeder. Unødvendige billeder kan slettes ved at trykke på [🗑️]. Hvis du trykker på [▶] igen, vender du tilbage til optagelsesskærmen.

#### 6 Peg på [👉] for at afslutte optagelsen.

- Den kan også afsluttes ved at vælge [Interval/Animering] i menuen [Optag] og derefter trykke på [MENU/SET].
- Når [Automatisk optagelse] er indstillet på [ON], skal du vælge [End] på bekræftelsesskærmen. (Hvis [Pause] er valgt, skal du trykke lukkerknappen helt ned for at genoptage optagelsen.)
- Efter at optagelsen er stoppet, vises en bekræftelsesskærm, hvor du bliver spurgt, om du vil fortsætte med at oprette en film. Vælg [Ja] for at oprette en film. Se P140 for oplysninger om oprettelse af film.



#### ■ Ændring af indstillinger for Stopmotion animering

Du kan ændre indstillingerne i [Interval/Animering] i [Optag]-menuen.

#### ■ Tilføjelse af billeder til stop-motion-animationsgruppen

Hvis du vælger [Tilføj til billedgruppe] under trin 2, vises gruppebilleder, som er optaget med [Stopmotion animering].

Vælg et sæt med gruppebilleder, og tryk derefter på [MENU/SET].



- Automatisk optagelse finder muligvis ikke sted ved fastlagte intervaller, fordi optagelsen tager tid under visse optagelsesbetingelser, som f.eks. når blitzten bruges til optagelsen.
- Et billede kan ikke vælges fra [Tilføj til billedgruppe], hvis det er det eneste billede, der blev taget.



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - Ved brug af [Multi ekspon.]
- [Automatisk optagelse] under [Stopmotion animering] er ikke tilgængelig til følgende funktioner:
  - [Håndholdt natopt.] (Funktionen Scene guide)

## Oprettelse af film fra optagede billeder

Hvis du vil oprette en film, efter at du har taget billeder, skal du følge trinnene nedenfor.

### 1 Vælg metoderne for oprettelse af en film.

- Optagelsesformatet er indstillet på [MP4].

|                  |                                                                                                                                                           |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Optage kval.]   | Indstiller kvaliteten af en film.                                                                                                                         |
| [Billedfrekvens] | Indstiller antallet af rammer pr. sekund.<br>Jo større tallet er, desto bedre bliver filmen.                                                              |
| [Sekvens]        | <b>[NORMAL]:</b><br>Splejs billeder sammen i optagelsesrækkefølgen.<br><b>[REVERSE]:</b><br>Splejser billeder sammen i den omvendte optagelsesrækkefølge. |

### 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Udfør], og tryk derefter på [MENU/SET].

- Du kan også oprette film ved hjælp af [Interval-video] (P241) eller [Stop-motion-video] (P241) i menuen [Afspil].
- Når du optager film med en [Optage kval.]-indstilling på [4K/30p], [4K/25p] eller [4K/24p], begrænses optagelsestiderne til 29 minutter og 59 sekunder.
  - Når du bruger et SDHC-memorykort, kan du ikke oprette film med en filmstørrelse på mere end 4 GB.
  - Når du bruger et SDXC-memorykort, kan du oprette film med en filmstørrelse på mere end 4 GB.
- En film med en [Optage kval.]-indstilling på [FHD/60p], [FHD/50p], [FHD/30p], [FHD/25p], [HD/30p] eller [HD/25p] kan ikke oprettes, hvis optagelsestiden overskrider 29 minutter og 59 sekunder, eller filstørrelsen overskrider 4 GB.



# Sådan tager du billeder under automatisk justering af en indstilling (Bracketoptagelse)

Gældende funktioner:

Du kan tage flere billeder, mens du automatisk justerer en indstilling ved at trykke på lukkerknappen.

## 1 Vælg menuen. (P51)

| MENU →  [Optag] → [Bracket] → [Bracket-type] |                                                                                                                    |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (Eksponeringsbracket)                        | Tryk lukkerknappen ned for at optage, mens du indstiller eksponeringen. (P142)                                     |
| (Blændeværdi-bracket)*                       | Tryk på lukkerknappen for at optage, mens du justerer blænden. (P143)                                              |
| FOCUS (Fokus-bracket)                        | Tryk på lukkerknappen for at optage, mens du indstiller fokus. (P143)                                              |
| (Hvidbalance-bracket)                        | Tryk en gang på lukkerknappen for at tage tre billeder med forskellige hvidbalanceindstillinger automatisk. (P113) |

\* Tilgængelig i Blænde-AE prioritet, eller når ISO-følsomheden indstilles på [AUTO] i den manuelle eksponeringsfunktion.

## 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Flere indstillinger], og tryk derefter på [MENU/SET].

- For information om [Flere indstillinger] henvises der til siden, som beskriver hver enkelt funktion.
- Tryk lukkerknappen halvt ned for at gå ud af menuen.

## 3 Indstil fokus på motivet, og tag et billede.

- Når eksponeringsbracket vælges, blinker bracket-visningen, indtil alle billeder, du har angivet, er taget. Hvis du ændrer bracket-indstillinger eller slukker kameraet, før alle de billeder, du har angivet, er taget, genstarter kameraet optagelsen fra det første billede.

### ■ Sådan annulleres [Bracket-type]

Vælg [OFF] under trin 1.



**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Bracket-optagelsen deaktiveres i følgende tilfælde.
  - [Glitrende vand]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Soft blomsterbillede]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - [Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Miniature effekt]/[Blød fokus]/[Stjernefilter]/[Solskin] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Ved optagelse ved brug af blitz (undtagen for hvidbalance-bracket)
  - Når der tages billeder
  - Når der optages i burst-funktion (kun hvis [Bursthastig.] er indstillet på [SH])
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Ved brug af [Multi ekspon.]
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering] (kun når [Automatisk optagelse] er valgt)

**Eksponeringsbracket****■ Om [Flere indstillinger] (trin 2 i P141)**

|                                     |                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Trin]</b>                       | Indstiller antallet af billeder, der skal tages, samt området for eksponeringskompensation.<br>[3•1/3] (Tager tre billeder med et interval på 1/3 EV) til [7•1] (Tager syv billeder med et interval på 1 EV) |
| <b>[Sekvens]</b>                    | Indstiller den rækkefølge, billederne tages i.                                                                                                                                                               |
| <b>[Enkeltbillede indstilling]*</b> | [□]: Tager et billede, hver gang du trykker på lukkerknappen.<br>[📷]: Tager alle de billeder, der er indstillet til optagelse, når du trykker en gang på lukkerknappen.                                      |

- \* Ikke tilgængelig til burstoptagelse. Hvis du bruger burstoptagelse, og du trykker på og holder lukkerknappen nede, udføres optagelsen kontinuerligt, indtil der er taget en nærmere angivet antal billeder.

**[Trin]: [3•1/3], [Sekvens]: [0/–/+]****1. billede****± 0 EV****2. billede****– 1/3 EV****3. billede****+ 1/3 EV**

- Hvis der tages billeder ved brug af eksponerings-bracket efter indstilling af værdien for eksponeringskompensation, bliver de billeder, der tages, baseret på den valgt værdi for eksponeringskompensationen.

## Blændeværdi-bracket

Optagefunktion: **A** **M**

### ■ Om [Flere indstillinger] (trin 2 i P141)

|                      |                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Billedantal]</b> | <b>[3], [5]:</b> Tager et nærmere angivet antal billeder med forskellige blændeværdier inden for det område, der er baseret på den første blændeværdi.<br><b>[ALL]:</b> Tager billeder ved hjælp af alle blændeværdier. |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

• Hvis du bruger burstoptagelse, og du trykker på og holder lukkerknappen nede, udføres optagelsen, indtil der er taget en nærmere angivet antal billeder.

De tilgængelige blændeværdier varierer, afhængigt af objektivet.

**Eksempel: Ved brug af det udskiftelige objektiv (H-FS12060)**



Når den første position er indstillet på F8.0:

① første billede, ② andet billede, ③ tredje billede... ⑦ syvende billede

## Fokus-bracket

### ■ Om [Flere indstillinger] (trin 2 i P141)

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Trin]</b>         | Angiver intervallet mellem fokuspositioner.<br>• Den afstand, fokuspositionen flytter sig i hvert trin, vil være kortere, hvis begyndelsespositionen er tættere på et motiv, og omvendt hvis begyndelsespositionen er længere væk fra et motiv, vil afstanden være længere.                                                                                                                                                                                                  |
| <b>[Billedantal]*</b> | Angiver antallet af billeder, der skal tages.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>[Sekvens]</b>      | <b>[0/-/+]:</b> Flytter skiftevis fokuspositionen tættere på og længere væk inden for det område, der er centreret omkring den oprindelige position, efterhånden som du tager billeder.<br><b>[0/+]:</b> Flytter fokuspositionen længere væk fra den oprindelige position, når du tager billeder. Hvis du vil flette billeder for at oprette et billede med en større feldtybde ved hjælp af software, som kan fås i handelen, anbefaler vi, at du bruger denne indstilling. |

\* Ikke tilgængelig til burstoptagelse. Hvis du bruger burstoptagelse, og du trykker på og holder lukkerknappen nede, udføres optagelsen kontinuerligt, indtil der er taget en nærmere angivet antal billeder.

**[Sekvens]: [0/-/+]**



**[Sekvens]: [0/+]**



(A) Fokus: tættere

(B) Fokus: længere væk

① første billede, ② andet billede, ⑤ femte billede...

• Billeder, der er taget med fokus-bracket, vises som et sæt gruppebilleder. (P182)

• Hvis du vil flette billeder med software, som kan fås i handelen, anbefaler vi, at du justerer indstillingen [Trin] og [Billedantal], mens du tager billeder og kontrollerer dem. Hvis du bruger et objektiv med et mindre maks. blænde, skal du måske tage flere billeder.

## Billedstabilisering

Kameraet kan aktivere enten In-Lens Image Stabiliser eller In-Body Image Stabiliser, eller det kan aktivere begge og nedsætte rystelserne mere effektivt. (Dual I.S. funktion) Funktionen Dual I.S.2 (, , ) som giver en mere effektiv korrigering, understøttes også.

Til filmoptagelse kan du bruge 5-Axis Hybrid Image Stabiliser, som gør brug af In-Lens Image Stabiliser, In-Body Image Stabiliser og Electronic Image Stabiliser.

- Billedstabiliseringsfunktioner skal aktiveres, afhængigt af dit objektiv. Ikonet for aktuelt aktiverede billedstabiliseringsfunktioner vises på optagelsesskærmen.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Optagelse af billeder                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Når der tages billeder                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Panasonic objektiver, som er kompatible med Dual I.S. funktion</b><br><b>(Baseret på Micro Four Thirds System standard)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se vores websted for de seneste oplysninger om kompatible objektiver. (P17)</li> <li>• Hvis ikonet [DUAL2] eller [DUAL] ikke vises på optagelsesskærmen, selv om der anvendes et kompatibelt objektiv, skal du opdatere firmwaren til den seneste version. (P17)</li> </ul> | <b>Objektiv + Hus</b><br><b>(Dual I.S.)</b><br>    | <b>Objektiv + Hus</b><br><b>(Dual I.S.)</b> (  /  ) ,<br><b>5-Axis Hybrid</b><br>  )* |
| <b>Objektiver, som er kompatible med billedstabiliseringsfunktionen</b><br><b>(Baseret på Micro Four Thirds System standard/Four Thirds System standard)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Objektiv eller Hus</b><br> /                                                                                                                                                                                      | <b>Objektiv eller Hus</b><br> ) ,<br><b>5-Axis Hybrid</b><br> )*                                                                                                                                                                                       |
| <b>Objektiver, som ikke er kompatible med billedstabiliseringsfunktionen</b><br><b>(Baseret på Micro Four Thirds System standard/Four Thirds System standard)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Hus</b> (  ) /                                                                                                                                                                                                | <b>Hus</b> (  ) ,<br><b>5-Axis Hybrid</b><br> )*                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Når du bruger en Leica objektivfastspændingsadapter (ekstraudstyr) eller en fastspændingsadapter fremstillet af en anden producent</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

\* Når [EI-stabilisering (Video)] er sat til [ON]



**Sådan undgår man rystelser (kamerarystelser)**

Når advarslen for rystelser ([) vises, skal du anvende [Stabilisering], et stativ, selvudløseren (P135) eller den fjernstyrede lukker (DMW-RSL1: ekstraudstyr) (P309).

- Lukkehastigheden mindskes især i følgende tilfælde. Hold kameraet i ro fra det øjeblik, lukkerknappen trykkes ned til det øjeblik, hvor billedet vises på skærmen.

Det anbefales at bruge et stativ.

- Langsom synkr. – Langsom synk./Reduktion af røde øjne
- [Klart aftenlandskab]/[Kølig aftenhimmel]/[Varmt aftenlandskab]/[Kunstnerisk aftenlandskab]/[Glitrende illuminationer]/[Klart aftenportræt] (Funktionen Scene guide)
- Hvis man indstiller på en lav lukkerhastighed

**Gældende funktioner:**       

- Hvis du bruger et udskifteligt objektiv med O.I.S.-kontakt (som f.eks. H-FS14140), aktiveres stabiliseringsfunktionen, når objektivets O.I.S.-kontakt sættes på [ON]. ([) er indstillet på købstidspunktet)

**Vælg menuen. (P51)**

**MENU** →  **[Optag]** → **[Stabilisering]**

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Betjeningstilstand]</b>       | [  )<br>([Normal])                                                                                                                                                                                                                                         | Kamerarystelser er tilrettet til op/ned, venstre/højre og rotationsbevægelser.                                                                                                                                            |  |
|                                   | [  )<br>([Panorering])                                                                                                                                                                                                                                     | Kamerarystelser korrigeres for op- og nedbevægelser.<br>Denne funktion er ideel til panorering (en metode, hvor du drejer kameraet og følger motivets bevægelser, som fortsætter med at bevæge sig i en bestemt retning). |  |
|                                   | <b>[OFF]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | [Stabilisering] virker ikke. ([  )<br>• Når du bruger et objektiv med en O.I.S. kontakt, skal du sætte kontakten på [OFF].               |                                                                                    |
| <b>[EI-stabilisering (Video)]</b> | Rystelser under filmoptagelse tilrettes langs den lodrette og vandrette akse, længdeakse, tværakse og z-akse med In-Lens Image Stabiliser, In-Body Image Stabiliser, og Electronic Image Stabiliser. (5-Axis Hybrid Image Stabiliser)<br><b>[ON]/[OFF]</b><br>• Når [ON] vælges, kan visningsvinklen for optagede film bliver mindre.       |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |
| <b>[Indstil brændvidde]</b>       | Hvis brændvidden ikke indstilles automatisk, kan du indstille den manuelt. (P146)<br>• Hvis en manuelt valgt brændvidde indstilles, vises en bekræftelsesskærm, hvor du bliver bedt om at ændre brændviddens indstilling, efter at du har tændt kameraet. Hvis du vælger [Ja], kan du indstille [Indstil brændvidde] under [Stabilisering]. |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |

## Indstilling af brændvidden for et objektiv

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Optag] → [Stabilisering] → [Indstil brændvidde]

### 2 Vælg objektivets brændvidde ved hjælp af ◀/▶.

- Du kan indstille en brændvidde fra 8 mm til 1000 mm.
- Hvis brændviddeindstillingen for objektivet ikke kan findes, skal du vælge en værdi tæt på objektivets brændvidde.



### 3 Tryk på [MENU/SET].

## ■ Registrering af brændvidde

### 1 Udfør trin 2 i "Indstilling af brændvidden for et objektiv".

### 2 Tryk på ▼.

### 3 Tryk på ◀/▶ for at vælge den brændvidde, der skal overskrives, og tryk derefter på [DISP.].

- Der kan registreres op til 3 indstillinger for brændvidden.



## ■ Indstilling af en registreret brændvidde

### 1 Tryk på ▼ på skærbilledet under trin 2 af "Indstilling af brændvidden for et objektiv".

### 2 Tryk på ◀/▶ for at vælge den registrerede brændvidde, og tryk derefter på [MENU/SET].



• **Billedstabiliseringsfunktionen frembringer muligvis en driftslyd eller vibrerer under betjeningen, men dette er ikke en fejlfunktion.**

- Det anbefales at deaktivere billedstabiliseringsfunktionen, hvis du bruger stativ.
- Stabiliseringsfunktionen fungerer muligvis ikke optimalt i følgende tilfælde.  
Vær opmærksom på kameraets rystelser, når lukkerknappen trykkes ned.
  - Hvis der opstår for mange rystelser
  - Når zoom-forstørrelsen er høj
  - Brug af den digitale zoom
  - Hvis der tages billeder, hvor man følger et motiv i bevægelse
  - Når lukkehastigheden bliver for langsom til at tage billeder indendørs eller på mørke steder
- Panoreringseffekten i [📷] er vanskeligere at opnå i følgende tilfælde.
  - På klart oplyste steder som i stærkt sollys på en sommerdag
  - Hvis lukkehastigheden er hurtigere end 1/100 af et sekund
  - Hvis du flytter kameraet for langsomt, fordi motivet bevæger sig langsomt (Baggrunden bliver ikke sløret)
  - Hvis kameraet ikke følger motivet tilfredsstillende

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Selv om [Stabilisering] er indstillet på [📷] (Normal), og du indstiller motivguide-funktionen til [Panoramaoptagelse], ændres indstillingen til [📷] (Panorering).
- I følgende tilfælde vil [Stabilisering] skifte til [📷] (Normal), selv om den er indstillet på [📷] (panorering):
  - Når der tages billeder
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
- 5-Axis Hybrid Image Stabiliser er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Brug af den digitale zoom

# Sådan tages billeder med zoom

## Optisk zoom

Gældende funktioner:

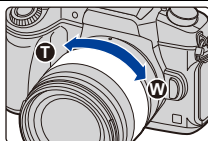
Du kan zoome ind, så mennesker og genstande ser ud til at være tættere på, eller du kan zoome for at tage et billede af landskabet osv.

**T-side:** Forstørrer fjernmotivet

**W-side:** Udvider visningsvinklen

**Udskifteligt objektiv med zoomring**  
(H-FS12060/  
H-FS14140/  
H-FS1442A)

Drej zoom-ringen.

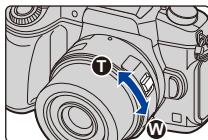


**Udskiftelige objektiver, som understøtter motorzoom (elektrisk drevet zoom)**

Flyt zoomarmen.  
(Zoom-hastigheden varierer, afhængigt af hvor langt du flytter armen.)

- Hvis du tildeler [Zoomkontrol] til en funktionstast, kan du dreje den optiske zoom langsomt ved at trykke på ◀/▶ eller hurtigt ved at trykke på ▲/▼.

For information om hvordan du betjener apparatet henvises til trin **2** og efterfølgende trin i **P150**.



**Udskiftelige objektiver, som ikke understøtter zoomen**

Den optiske zoom er ikke tilgængelig.



## Øgning af teleskopeffekten

[Ext. tele-konv.]

**Gældende funktioner:**

Med den ekstra telekonvertering kan du tage billeder, som forstørres endnu mere, uden at forringe billedkvaliteten.

|                              |                                |                                                                                                                           |
|------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Optagelse af billeder</b> | [Ext. tele-konv.]<br>([Optag]) | 1,2×: <b>[EX]</b> M ([16:9])<br>1,4×: <b>[EX]</b> M ([4:3]/[3:2]/[1:1])<br>2,0×: <b>[EX]</b> S ([4:3]/[3:2]/[16:9]/[1:1]) |
|------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

• Indstil billedstørrelsen til **[M]** eller **[S]** (billedstørrelser angivet med **[EX]**), og indstil kvaliteten til **[H]** eller **[L]**.

|                               |                               |                                                                                                                       |
|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Når der tages billeder</b> | [Ext. tele-konv.]<br>([Film]) | 2,4× (filmstørrelse indstilles på [FHD] i [Optage kval.])<br>3,6× (filmstørrelse indstilles på [HD] i [Optage kval.]) |
|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ■ Forøgelse af zoomforstørrelsen trinvis

- Dette kan kun anvendes ved billedoptagelse.

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Optag] → [Ext. tele-konv.] → [ZOOM]

### 2 Indstil en funktionsknap til [Zoomkontrol]. (P55)

### 3 Tryk på funktionsknappen.

### 4 Tryk på ◀/▶ eller ▲/▼.

▲/▶: Tele (Forstørrer det fjernliggende motiv)

▼/◀: Vidvinkel (Udvider visningsvinklen)

- Betjeningen af zoomen afsluttes, hvis du trykker på funktionstasten igen, eller hvis der går lidt tid.



(A) Optisk zoomområde (Brændvidde)\*

(B) Ekstra telekonverteringsområde til optagelse af stillbilleder (Zoomforstørrelse)

\* Denne zoomskyder vises, hvis du bruger et udkiftelig objektiv, som understøtter Power zoom.

- Der indstilles en konstant zoomhastighed.
- Den angivne zoom-forstørrelse er en tilnærmelse.



## ■ Fastsættelse af zoomforstørrelsen på maks. niveau

### Vælg menuen. (P51)

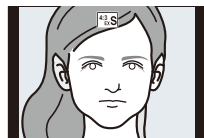
**MENU** → [Optag] → [Ext. tele-konv.] → [TELE CONV.]

**MENU** → [Film] → [Ext. tele-konv.] → [ON]

[OFF]



[TELE CONV.]/[ON]



- Hvis du tildeler [Ext. tele-konv.] til [Fn knap sæt] (P55) i menuen [Bruger], kan du få vist opsætningsskærmen Ekstra tele-konvertering for både billeder og film ved at trykke på knappen for den tildelte funktion. Mens denne skærm vises, kan du ændre indstillingen [Billedstr.] ved at trykke på [DISP.].

#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Håndholdt natopt.]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - [Legetøjseffekt]/[Legetøjs-popeffekt] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Når [Kvalitet] er sat til [RAW $\frac{1}{2}$ ], [RAW $\frac{1}{4}$ ] eller [RAW]
  - Når der optages i burst-funktion (kun hvis [Bursthastig.] er indstillet på [SH])
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Når [HDR] er sat til [ON]
  - Ved brug af [Multi ekspon.]
  - Når MP4-filmstørrelsen er indstillet på [4K] i [Optage kval.]
  - Når [4K Live beskæring] er valgt
  - Når kameraets billede udsendes gennem HDMI-forbindelsen (undtagen for den kreative videofunktion)

### [Digital zoom]

**Gældende funktioner:**   **P A S M**   

(DMC-G80)

Selv om billedkvaliteten forringes, hver gang du zoomer længere ind, kan du zoome ind indtil fire gange den oprindelige zoomforstørrelse.

(Kontinuerlig zoomning er ikke mulig.)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Digital zoom]** → **[4×]/[2×]**

(DMC-G81)

Selv om billedkvaliteten forringes, hver gang du zoomer længere ind, kan du zoome ind indtil to gange den oprindelige zoomforstørrelse.

(Kontinuerlig zoomning er ikke mulig.)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Digital zoom]** → **[2×]**

- Når man bruger den digitale zoom, anbefaler vi at bruge et stativ og selvudløserfunktionen (P135) til at tage billeder.

#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Legetøjseffekt]/[Legetøjs-popeffekt]/[Miniature effekt] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Ved brug af [Multi ekspon.]

## Ændring af indstillinger for et Power Zoom-objektiv

Gældende funktioner:

Indstiller skærmbilledet og objektivbetjeningen, hvis du bruger et udskifteligt objektiv, som er kompatibelt med Power Zoom (elektrisk styret zoom).

- Denne funktion kan kun vælges, hvis du bruger et objektiv, som er kompatibelt med Power Zoom (elektrisk styret zoom).

**MENU** → **fC [Bruger]** → **[Motorzoom]**

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>[Vis brændvidde]</b> | <p>Når du zoomer ind eller ud, vises brændvidden, og du kan bekræfte zoom-positionen.</p> <p>(A) Angivelse af fokusafstand<br/>(B) Aktuel fokusafstand</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <b>[Stepzoom]</b>       | <p>Hvis du bruger zoomen med denne indstilling [ON], stopper zoomen ved positioner, som svarer til de forud definerede afstande.</p> <p>(C) Angivelse af trinzoom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Denne indstilling virker ikke, når du optager film eller 4K-billeder med [  ] ([4K Pre-Burst]).</li> </ul>                                                                                        |  |
| <b>[Zoom hastighed]</b> | <p>Du kan indstille zoomhastigheden for zoomhandlinger.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis du indstiller [Stepzoom] til [ON], ændres zoomhastigheden ikke.</li> </ul> <p><b>[Foto]:</b><br/> <b>[H]</b> (Høj hastighed)/<b>[M]</b> (Mellem hastighed)/<b>[L]</b> (Lav hastighed)<br/> <b>[Film]:</b><br/> <b>[H]</b> (Høj hastighed)/<b>[M]</b> (Mellem hastighed)/<b>[L]</b> (Lav hastighed)</p> |  |
| <b>[Zoomring]</b>       | <p>Denne funktion må kun vælges, hvis der er fastgjort et Power Zoom-kompatibelt objektiv, som styres af zoom-grebet og zoom-ringen.</p> <p>Hvis du indstiller kameraet på [OFF], deaktiveres de funktioner, der styres af zoom-ringen for at forhindre utilsigtet betjening.</p>                                                                                                                                |  |

## Zoom ind og ud med fingerbetjening (touch-zoom)

### (Optisk zoom og ekstra telekonvertering for stillbilleder kan benyttes)

- Hvis du bruger et udskifteligt objektiv, som ikke understøtter Power zoom (H-FS12060/H-FS14140/H-FS1442A), kan du kun bruge den ekstra telekonvertering til billeder ved at indstille [Ext. tele-konv.] (P149) på [ZOOM].

**1** Peg på [].

**2** Peg på [].

- Skyderen vises.

**3** Udfør zoom-handlinger ved at trække i skyderen.

- Zoom-hastigheden varierer, afhængigt af den position, du berører.

|                                                                                                                                                                             |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| [  ]/[  ] | Zoomer langsomt |
| [  ]/[  ] | Zoomer hurtigt  |

- Rør [] igen for at afslutte touch zoom-handlinger.



### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når der optages 4K-billeder

## Optagelse af billeder med blitz

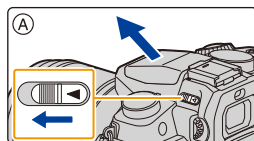
Gældende funktioner:

### ■ Åbn/luk den indbyggede blitz

Ved at åbne den indbyggede blitz kan du tage et billede med blitzen.

(A) For at åbne blitzen

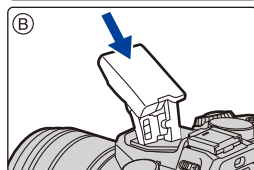
**Tryk på grebet, der åbner blitzen.**



(B) For at lukke blitzen

**Tryk på blitzen, indtil den klikker.**

- Hvis du tvinger blitzen til at lukke, kan det beskadige kameraet.
- Sørg for at lukke den indbyggede blitz, når den ikke skal bruges.
- Blitz-indstillingen fastsættes til (tvungen blitz slukket), mens blitzen lukkes.



- Vær forsigtig, når du åbner blitzen, da den springer frem.
- Pas på ikke at klemme fingrene, når du lukker blitzlampen.



**I følgende tilfælde er blitzen fastsat til (tvungen blitz slukket).**

- Når der optages film
- Når der optages i burst-funktion (kun hvis [Bursthastig.] er indstillet på [SH])
- Når der optages 4K-billeder
- Når der optages med Post focus-funktion
- Brug af den elektroniske lukker
- Når [HDR] er sat til [ON]
- Når [Lydløs indstilling] er sat til [ON]
- Når en billedeeffekt i [Filtereffekt] under [Filterindstillinger] indstilles



**Behændig brug af blitzen**

- Når et billedet tages med blitz med objektivhætten på, kan den nederste del af billedet blive mørkt, og blitzkontrollen kan blive deaktiveret, fordi blitzen er dækket af objektivhætten. Det anbefales at fjerne objektivhætten.

### ■ Tilgængeligt blitz-område (tilnærmelse)

Ved brug af visse objektiver kan lyset fra blitzten blive blokeret eller ikke dække hele objektivets visningsfelt. Det kan give mørke områder på det endelige billede.

Afstanden til blitz-lyset spærres af objektivet, og afstanden af blitz-lyset kan afhænge af det objektiv, der anvendes. Check afstanden til motivet, når du tager et billede.



#### Når det udskiftelige objektiv (H-FS12060) anvendes

| Vidvinkel       | Tele            |
|-----------------|-----------------|
| 0,5 m til 7,3 m | 0,3 m til 4,5 m |

#### Når det udskiftelige objektiv (H-FS14140) anvendes

| Vidvinkel       | Tele            |
|-----------------|-----------------|
| 0,5 m til 7,3 m | 0,5 m til 4,5 m |

#### Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) anvendes

| Vidvinkel       | Tele            |
|-----------------|-----------------|
| 0,5 m til 7,3 m | 0,3 m til 4,5 m |

- Dette er områderne opnås, når ISO-følsomheden er sat til [AUTO], og [ISO max sæt] (P199) indstilles på [OFF].

- Blitzten må ikke komme for tæt på motiver eller på blitzten, mens den er aktiveret. Motiverne kan virke misfarvet af varmen eller lyset fra blitzten.
- Luk ikke for blitzten, lige efter den er blevet tændt, lige før der skal tages billeder, på grund af Tvungen ON/Reduktion af røde øjne osv. Det kan betyde, at kameraet ikke fungerer korrekt.
- Det kan tage lidt tid at oplade blitzten, hvis du bliver ved med at tage billeder. Vent et øjeblik, før du tager det næste billede, når blitzikonet blinker rødt for at angive at blitzten oplader.
- Når du fastgør en ekstern blitz, får den prioritet over den indbyggede mikrofon. Se P306 for oplysninger om den eksterne blitz.

# Indstilling af blitzfunktioner

## Ændring af udløsningsfunktion

Gældende funktioner: **P A S M**

Vælg, om du vil indstille blitz-outputtet automatisk eller manuelt.

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Optag] → [Blitz] → [Udløsning]

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [TTL]    | Kameraet indstiller automatisk blitz-outputtet.                                                                                                                                                                                                                   |
| [MANUAL] | Indstil blitzens intensitetsgrad manuelt. I [TTL] kan du tage det ønskede foto, selv når du i mørke omgivelser, fotos, som ellers bliver overbelyst af blitzen.<br>• Hvis [MANUAL] er indstillet, vises intensitetsgraden ([1/1] osv.) på blitzikonet på skærmen. |

### 2 (Når [MANUAL] er valgt)

Vælg menuen.

**MENU** → [Optag] → [Blitz] → [Manuel blitzjustering]

### 3 Tryk på ◀/▶ for at vælge elementet og tryk derefter på [MENU/SET].

- Du kan indstille fra [1/1] (fuld lysstyrke) til [1/128] i trin på [1/3].

• Dette element er ikke tilgængeligt, når der bruges en ekstern blitz.



## Ændring af blitzfunktion

Gældende funktioner:

Indstil blitzen, så den passer til optagelsen.

Vælg menuen. (P51)

| MENU →  [Optag] → [Blitz] → [Blitzindstilling]  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ((Blitz tvungen on))<br>((Tvungen rød øje))*    | <p>Blitzen udløses hver gang, uanset optageforholdene.</p> <p>• <b>Benyt denne indstilling, når motivet er baggrundsbelyst eller under fluorescerende lamper.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                            |
| ((Langsom synkr.))<br>((Langs. synk. rød øje))* | <p>Hvis du tager et billede med et mørkt landskab i baggrunden, nedsætter denne funktion lukkehastigheden, når blitzen udløses. Det mørke landskab i baggrunden ser lysere ud.</p> <p>• <b>Brug denne funktion, når du vil tage billeder af personer foran en mørk baggrund.</b></p> <p>• <b>En langsommere hastighed kan sløre bevægelser. Brug et stativ for at forbedre kvaliteten af dine billeder.</b></p>  |
| (([Tvungen off]))                               | <p>Blitzen udløses ikke under nogen optageforhold.</p> <p>• <b>Denne funktion kan anvendes, når der skal tages billeder på steder, hvor blitz ikke er tilladt.</b></p> <p>• Dette element er kun tilgængeligt, når du anvender en ekstern blitz.</p>                                                                                                                                                                                                                                               |

\* Kan kun indstilles, når [Trådløs] under [Blitz] er indstillet på [OFF] og [Udløsning] er indstillet på [TTL].

• Visse blitz-funktioner er muligvis ikke tilgængelige, afhængigt af den eksterne blitz indstillinger.

### Blitzen udløses to gange.

Intervaller mellem første og anden blitz er længere, når [ ] eller [ ] er indstillet. Motivet bør ikke bevæge sig, før den anden blitz er blevet aktiveret.

• Effekten af Reduktion af røde øjne er forskellig fra person til person. Effekten er muligvis heller ikke så synlig, hvis motivet var langt væk fra kameraet, eller hvis personen ikke kiggede mod kameraet ved udløsning af den første blitz.

## ■ Tilgængelige blitz-indstillinger i optage-funktion

De tilgængelige blitz-indstillinger afhænger af optage-funktionen.

(○: Tilgængelig, —: Ikke tilgængelig, ●: Startindstilling for motivguide-funktion)

| Optagefunktion                                        |                                    |   |   |   |   |   |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------|---|---|---|---|---|
| <b>P</b>                                              | <b>AE-programfunktion</b>          | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| <b>A</b>                                              | <b>Blændeprioritet AE-funktion</b> | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| <b>S</b>                                              | <b>Lukkerprioritet AE-funktion</b> | ○ | ○ | — | — | ○ |
| <b>M</b>                                              | <b>Manuel eksponeringsfunktion</b> | ○ | ○ | — | — | ○ |
| <b>SCN</b><br><b>Funktionen</b><br><b>Scene guide</b> | [Klart portræt]                    | ○ | ● | — | — | ○ |
|                                                       | [Silkeglat hud]                    | ○ | ● | — | — | ○ |
|                                                       | [Softere med baglys]               | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Klarere med baglys]               | ● | — | — | — | ○ |
|                                                       | [Afslappende nuance]               | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Sødt barneansigt]                 | ○ | ● | — | — | ○ |
|                                                       | [Karakteristisk landskab]          | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Klar blå himmel]                  | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Romantisk solnedgang]             | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Levende solnedgang]               | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Glitrende vand]                   | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Klart aftenlandskab]              | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Kølig aftenhimmel]                | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Varmt aftenlandskab]              | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Kunstnerisk aftenlandskab]        | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Glitrende illuminationer]         | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Håndholdt natopt.]                | — | — | — | — | ● |
|                                                       | [Klart aftenportræt]               | — | — | — | ● | ○ |
|                                                       | [Soft blomsterbillede]             | ● | — | — | — | ○ |
|                                                       | [Appetitvækkende mad]              | ● | — | — | — | ○ |
|                                                       | [Lækker dessert]                   | ● | — | — | — | ○ |
|                                                       | [Frys dyrebægelse]                 | ● | — | — | — | ○ |
|                                                       | [Klart sportsbillede]              | ● | — | — | — | ○ |
|                                                       | [Monokrom]                         | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
|                                                       | [Panoramaoptagelse]                | — | — | — | — | ● |

- I Intelligent auto-funktionen ( eller ), indstilles blitzen på [A] eller [S]. (P61)
- Sceneguidenfunktionens blitzindstilling vender tilbage til standardværdien ved hver sceneændring.

## ■ Lukkehastighed for hver blitz-indstilling

| Blitz-indstilling | Lukkehastighed (sek.) | Blitz-indstilling | Lukkehastighed (sek.) |
|-------------------|-----------------------|-------------------|-----------------------|
| ⚡                 | 1/60* til 1/160       | ⚡S                | 1 til 1/4000          |
| ⚡Ⓢ                |                       | ⚡SⓈ               |                       |

\* Dette bliver 60 sekunder i Lukkerprioritet AE-funktion og B (Bulb) i manueleksponeringsfunktionen.

- Når blitzten aktiveres, er den hurtigste lukkerhastighed, som kan vælges, 1/160 af et sekund.
- I Intelligent auto-funktion ( eller ) ændres lukkerhastigheden afhængigt af den scene, der er identificeret.

## Indstilling til 2. gardinsynkr

Gældende funktioner: **P** **A** **S** **M**

2. gardinsynkronisering udløser en blitz, lige før lukkeren lukkes, når der tages billeder af motiver i bevægelse, som f.eks. biler, ved brug af en langsom lukkehastighed.

Vælg menuen. (P51)

**MENU** → **[Optag]** → **[Blitz]** → **[Blitz sync]**

|              |                                                                                            |  |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>[1ST]</b> | 1. gardinsynkr.<br>Dette er den normale metode, man bruger til at tage billeder med blitz. |  |
| <b>[2ND]</b> | 2. gardinsynkr.<br>Lyskilden vises bag motivet, og billedet bliver dynamisk.               |  |

- [2nd] vises i blitz-ikonet på skærmen, hvis du sætter [Blitz sync] til [2ND].
- Kun tilgængelig, hvis [Trådløs] under [Blitz] er indstillet på [OFF]. (P162)
- [Blitz sync]-indstillingerne gælder også for eksterne blitz. (P306)
- Virkningen af [Blitz sync] kan forringes hvis der indstilles en større lukkerhastighed.
- Du kan ikke indstille [ Ⓢ ] eller [ SⓈ ], når [Blitz sync] er sat til [2ND].

## Justér blitzoutputtet

Gældende funktioner:   **P** **A** **S** **M**  

Justér blitzens lysstyrke, hvis de billeder, du har taget med blitzen, er over- eller undereksponeret.

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Blitz]** → **[Blitzjuster.]**

### 2 Tryk på , for at indstille blitzoutputtet og tryk herefter på **[MENU/SET]**.

- Du kan justere fra  $[-3 \text{ EV}]$  til  $[+3 \text{ EV}]$  i trin på  $1/3 \text{ EV}$ .
- Vælg  $[\pm 0]$  for at vende tilbage til det oprindelige blitz-output.

- $[+]$  eller  $[-]$  vises i blitz-ikonet på skærmen, når blitz-niveauet justeres.
- Kan kun indstilles, når **[Trådløs]** under **[Blitz]** er indstillet på **[OFF]** og **[Udløsning]** er indstillet på **[TTL]**. (P156, 162)
- Indstillingen **[Blitzjuster.]** gælder også for eksterne blitz. (P306)

## Synkronisering af outputtet fra den indbyggede blitz til eksponeringskompensation

Gældende funktioner:   **P** **A** **S** **M**  

### Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Blitz]** → **[Auto eksponeringskomp]**

Indstillinger: **[ON]/[OFF]**

- For oplysninger om eksponeringskompensation henvises der til P106.
- Indstillingen **[Auto eksponeringskomp]** gælder også for eksterne blitz. (P306)

# Sådan tager du billeder med trådløs blitz

**Gældende funktioner:** **P A S M**

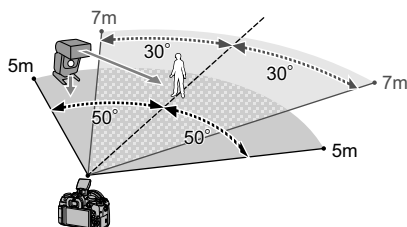
Ved at bruge blitz, som understøtter trådløs styring (DMW-FL200L, DMW-FL360L, DMW-FL580L: ekstraudstyr) kan du styre udløsningen af den indbyggede blitz (eller en blitz, som er fastgjort til enhedens hot shoe) og tre separate blitzgrupper.

## ■ Sådan placerer du trådløse blitz

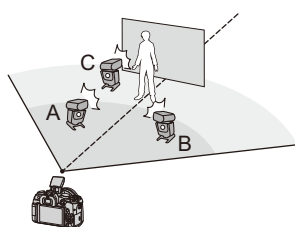
Anbring den trådløse blitz med den trådløse sensor mod kameraet.

I nedenstående figur vises det estimerede kontrollerbare område, når du tager billeder ved at holde kameraet vandret. Det kontrollerbare område varierer afhængigt af det omgivende miljø.

### Placeringsområde



### Placeringseksempel



- I dette placeringseksempel indsættes blitzen C for at slette skyggen fra motivet, som blitz A og B skaber.
- Det anbefalede antal trådløse blitz for hver gruppe er højst tre.
- Hvis motivet er for tæt på, kan signalblink påvirke eksponeringen.  
Hvis du indstiller [Kommunikationslys] på [LOW] eller reducerer outputtet med en diffusor eller lignende, reduceres effekten.

### Klargøring:

Åbn blitzen ved at skubbe blitzgrebet på denne enhed, så blitzen åbnes.

Alternativt kan du fastgøre en blitz (DMW-FL200L, DMW-FL360L, DMW-FL580L: ekstraudstyr) på denne enhed.

## 1 Indstil de trådløse blitz på RC-tilstand, og anbring dem derefter.

- Indstil kanal og grupper til den trådløse blitz.



## 2 Vælg menuen. (P51)

|                          |                                                                       |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| MENU → [Optag] → [Blitz] |                                                                       |
| [Trådløs]                | Vælg [ON].                                                            |
| [Trådløs kanal]          | Vælg den kanal, du har indstillet for de trådløse blitz under trin 1. |
| [Trådløs opsætning]      | Fortsæt til trin 3.                                                   |

## 3 Tryk på ▲/▼ for at vælge elementet og tryk derefter på [MENU/SET].

- Tryk på [DISP.] for at udløse en testblitz.

- (A) Udløsningsstilstand
- (B) Blitz-output
- (C) Billedformat



|                                           |                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Indbygget blitz]*1/<br>[Ekstern blitz]*1 | <b>[Udløsning]</b>                                                                                                                                                                                          |
|                                           | <b>[TTL]:</b> Kameraet indstiller automatisk outputtet.                                                                                                                                                     |
|                                           | <b>[AUTO]*2,3:</b> Blitz-outputtet indstilles af den eksterne blitz.                                                                                                                                        |
|                                           | <b>[MANUAL]*3:</b> Læs brugervejledning til den eksterne blitz for at få yderligere oplysninger.                                                                                                            |
| [A-gruppe]/<br>[B-gruppe]/<br>[C-gruppe]  | <b>[OFF]:</b> Blitzten på kameraets side udsender kun kommunikationslys.                                                                                                                                    |
|                                           | <b>[Blitzjuster.]</b><br>Indstil kameraets blitzoutput manuelt, når [Udløsning] er fastsat til [TTL].                                                                                                       |
|                                           | <b>[Manuel blitzjustering]</b><br>Indstil intensitetsgraden for den eksterne blitz, når [Udløsning] er indstillet til [MANUAL].<br>• Du kan indstille fra [1/1] (fuld lysstyrke) til [1/128] i trin på 1/3. |
|                                           | <b>[Udløsning]</b>                                                                                                                                                                                          |
| [A-gruppe]/<br>[B-gruppe]/<br>[C-gruppe]  | <b>[TTL]:</b> Kameraet indstiller automatisk outputtet.                                                                                                                                                     |
|                                           | <b>[AUTO]*1:</b> De trådløse blitz indstiller automatisk outputtet.                                                                                                                                         |
|                                           | <b>[MANUAL]:</b> Indstil intensitetsgraden af den trådløse blitz manuelt.                                                                                                                                   |
|                                           | <b>[OFF]:</b> De trådløse blitz i den angivne gruppe udløses ikke.                                                                                                                                          |
| [A-gruppe]/<br>[B-gruppe]/<br>[C-gruppe]  | <b>[Blitzjuster.]</b><br>Indstil outputtet for de trådløse blitz manuelt, når [Udløsning] er indstillet til [TTL].                                                                                          |
|                                           | <b>[Manuel blitzjustering]</b><br>Indstil intensitetsgraden af trådløse blitz, når [Udløsning] er indstillet på [MANUAL].<br>• Du kan indstille fra [1/1] (fuld lysstyrke) til [1/128] i trin på 1/3.       |

\*1 Ikke tilgængeligt, når [Trådløs FP] er indstillet på [ON].

\*2 Denne indstilling vises ikke, når blitzen (DMW-FL200L: ekstraudstyr) fastgøres til kameraet.

\*3 Du kan kun vælge disse indstillinger, hvis den eksterne blitz er fastgjort til kameraet.

## Brug af andre indstillinger til trådløs blitzoptagelse

### Aktivering af FP-udløsning til trådløse blitz

Under trådløs optagelse udløser en ekstern blitz en FP-blitz (højhastighedsgentagelse af blitzudløsning). Denne udløsning gør det muligt at optage med blitzten ved en fast lukkerhastighed.

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Blitz]** → **[Trådløs FP]**

Indstillinger: **[ON]/[OFF]**

### Indstilling af kommunikationslysets udgang

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Blitz]** → **[Kommunikationslys]**

Indstillinger: **[HIGH]/[STANDARD]/[LOW]**

## Optagelse af film/4K-film

Gældende funktioner:    **P** **A** **S** **M**   

Med denne funktion optages højdefinitionsfilm, som er kompatible med AVCHD-format eller film, der er optaget i MP4.

Desuden kan kameraet optage 4K-film i MP4. (P166)

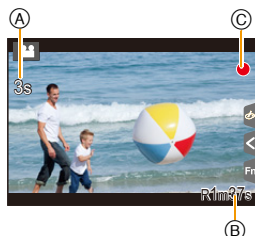
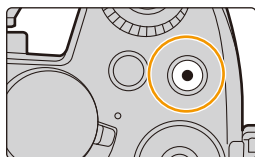
Lyden optages i stereo.

### 1 Start optagelsen ved at trykke på filmknappen.

- (A) Udløbet optagetid
- (B) Tilgængelig optagetid

- Du kan optage film, som passer til alle funktionerne.
- Optagetilstandsindikatoren (rød) © blinker under optagelse af film.
- Slip filmknappen lige efter, at du har trykket på den.
- m: minut, s: sekund

### 2 Stop optagelsen ved at trykke på filmknappen igen.



#### Om den driftslyd, der frembringes, når du stopper optagelsen

Hvis driftslyden fra filmknappen, som trykkes for at afslutte optagelsen, generer dig, prøv at gøre følgende:

- Optag filmen i ca. tre sekunder længere, og opdel derefter den sidste del af filmen vha. [Video opdel] (P240) i menuen [Afspil].
- Indstil kameraet til Kreativ videofunktion, og brug en fjernstyret lukker (ekstraudstyr) til at optage film med. (P309)





- Hvis den omgivende temperatur er høj, eller filmen optages kontinuerligt, vises [  ] muligvis på kameraet, og optagelsen stopper muligvis af sig selv som beskyttelse. Vent, indtil kameraet køler ned.
- Driftslyden fra zoomen eller knapper kan blive optaget med, når de betjenes under optagelse af en film.
- Afhængigt af korttypen, vises kortadgangsindikationen muligvis i et stykke tid efter filmoptagelsen. Dette er ikke en fejlfunktion.
- Hvis billedformatindstillingen er forskellig til billed- og filmoptagelse, ændres visningsvinklen ved begyndelsen af en filmoptagelse.  
Når [Optageomr.] indstilles til [  ], vises visningsvinklen under filmoptagelsen.
- [Følsomhed] indstilles på [AUTO] (for film), når du optager film.
- De funktioner, der er tilgængelige under optagelse af film, varierer i henhold til det objektiv, du bruger, og objektivets driftslyd optages muligvis med.
- Den optages i følgende kategorier for visse optagelsesfunktioner.

| Valgt optagefunktion                                                                                                      | Optagefunktion under optagelse af film |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| – [Klarere med baglys] (Funktionen Scene guide)                                                                           | Portrætfunktion                        |
| – [Klart aftenlandskab]/[Kunstnerisk aftenlandskab]/<br>[Håndholdt natopt.]/[Klart aftenportræt] (Funktionen Scene guide) | Lavt lysniveau-funktion                |

#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Film kan ikke optages i følgende tilfælde.
  - [Glitrende vand]/[Glitrende illuminationer]/[Soft blomsterbillede]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - [Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Blød fokus]/[Stjernefilter]/[Solskin] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering]

## Indstilling af format, størrelse og optagelsesrammehastighed

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Film]** → **[Optageformat]**

|                |                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>[AVCHD]</b> | Dette dataformat er velegnet under afspilning på et højdefinitions-TV osv. |
| <b>[MP4]</b>   | Dette dataformat er velegnet under afspilning på en PC osv.                |

### 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Optage kval.] og tryk derefter på [MENU/SET].

Når [AVCHD] er valgt

| Element                | Størrelse | Optagelsesrammehastighed | Sensoroutput     | Bit hastighed |
|------------------------|-----------|--------------------------|------------------|---------------|
| <b>[FHD/28M/50p]*1</b> | 1920×1080 | 50p                      | 50 rammer/sekund | 28 Mbps       |
| <b>[FHD/17M/50i]</b>   | 1920×1080 | 50i                      | 50 rammer/sekund | 17 Mbps       |
| <b>[FHD/24M/25p]</b>   | 1920×1080 | 50i                      | 25 rammer/sekund | 24 Mbps       |
| <b>[FHD/24M/24p]</b>   | 1920×1080 | 24p                      | 24 rammer/sekund | 24 Mbps       |

\*1 AVCHD Progressive

Når [MP4] er valgt

| Element                | Størrelse | Optagelsesrammehastighed | Sensoroutput     | Bit hastighed |
|------------------------|-----------|--------------------------|------------------|---------------|
| <b>[4K/100M/30p]*2</b> | 3840×2160 | 30p                      | 30 rammer/sekund | 100 Mbps      |
| <b>[4K/100M/25p]*2</b> | 3840×2160 | 25p                      | 25 rammer/sekund | 100 Mbps      |
| <b>[4K/100M/24p]*2</b> | 3840×2160 | 24p                      | 24 rammer/sekund | 100 Mbps      |
| <b>[FHD/28M/60p]</b>   | 1920×1080 | 60p                      | 60 rammer/sekund | 28 Mbps       |
| <b>[FHD/28M/50p]</b>   | 1920×1080 | 50p                      | 50 rammer/sekund | 28 Mbps       |
| <b>[FHD/20M/30p]</b>   | 1920×1080 | 30p                      | 30 rammer/sekund | 20 Mbps       |
| <b>[FHD/20M/25p]</b>   | 1920×1080 | 25p                      | 25 rammer/sekund | 20 Mbps       |
| <b>[HD/10M/30p]</b>    | 1280×720  | 30p                      | 30 rammer/sekund | 10 Mbps       |
| <b>[HD/10M/25p]</b>    | 1280×720  | 25p                      | 25 rammer/sekund | 10 Mbps       |

\*2 4K-film



- Jo højere "bithastighedsværdien" er, desto højere bliver billedkvaliteten. Da kameraet anvender "VBR"-optagelsesmetoden, ændres bithastigheden automatisk afhængigt af det motiv, der skal optages. Som et resultat heraf forkortes optagelsestiden, når et motiv i hurtig bevægelse optages.
- Når [Miniature effekt] er valgt for Kreativ kontrolfunktion, kan du ikke vælge elementer, der anvendes til 4K-film.
- Når du optager film i 4K, skal du bruge et kort med UHS-hastighedsklasse 3. (P26)
- Visningsvinklen for film i 4K er smallere end for film i andre størrelser.
- For at sikre en meget nøjagtig fokus optages 4K-film ved reducerede autofokus-hastigheder. Det er måske svært at indstille fokus på motivet vha. autofokusfunktionen, men det er ikke en funktionsfejl.
- Afhængigt af det TV, der skal tilsluttes, kan MP4-film, som er optaget med [4K/100M/30p], [FHD/28M/60p], [FHD/20M/30p] eller [HD/10M/30p], muligvis ikke afspilles korrekt.

### ■ Om kompatibiliteten af optagede film

Selv om der anvendes en kompatibel enhed, afspilles film muligvis med reduceret billed- og lydkvalitet, eller de afspilles muligvis slet ikke.

Optagelsesinformationen vises muligvis ikke korrekt. I så fald skal du bruge denne enhed til at afspille på.

- For at afspille film, som er optaget med [FHD/28M/50p], [FHD/24M/25p] eller [FHD/24M/24p] i [AVCHD] med en anden anordning, eller for at overføre dem på en anden anordning har du brug for en kompatibel Blu-ray diskafspiller eller en PC, hvorpå softwaren "PHOTOfunSTUDIO" (P295) er installeret.
- For film, der er optaget med [MP4] indstillet på [4K/100M/30p], [4K/100M/25p] eller [4K/100M/24p], henvises der til "Sådan ser du 4K-film på et TV/ Sådan gemmer du 4K-film på din PC eller optager" på P288.

## Sådan indstilles fokus ved optagelse af en film ([Kontin. AF])

Gældende funktioner:       

Fokuseringen ændres afhængigt af fokusfunktionsindstillingen (P91) og indstillingen [Kontin. AF] i menuen [Film].

| Fokusfunktion         | [Kontin. AF] | Beskrivelse af indstillinger                                 |
|-----------------------|--------------|--------------------------------------------------------------|
| [AFS]/[AFF]/<br>[AFC] | [ON]         | Kameraet holder automatisk fokus på motiver under optagelse. |
|                       | [OFF]        | Kameraet opretholder fokuspositionen fra optagelsens start.  |
| [MF]                  | [ON]/[OFF]   | Du kan indstille fokus manuelt. (P102)                       |

- Hvis fokusfunktionen er indstillet på [AFS], [AFF] eller [AFC], når du trykker lukkerknappen halvt ned under en filmoptagelse, indstiller kameraet fokus igen.
- Afhængigt af optageforholdene eller det anvendte objektiv, optages driftslyden muligvis med, når der bruges auto-fokusering under optagelse af en film.  
Det anbefales, at du optager med [Kontin. AF] i menuen [Film] indstillet på [OFF] for at undgå optagelse af støjen fra objektivet, hvis driftslyden generer dig.
- Når zoomen betjenes ved optagelse af film, kan det tage lidt tid at indstille fokus.

# Optagelse af film, som panorerer og zoomer ind og ud, mens der opretholdes en fast kameraposition ([4K Live beskæring])

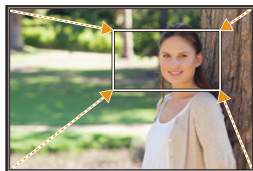
## Optagefunktion:

Ved at beskære din film fra 4K-visningsvinklen til fuld høj definition kan du optage en film, som panorerer og zoomer ind/ud, mens kameraet forbliver i en fast position.

- Hold fast på kameraet under optagelsen.
- En film optages ved [FHD/20M/25p] under [MP4].



Panorerer



Zoom ind

- Hvis du vil zoome ind/ud, skal du angive forskellige visningsvinkler for beskæring af start- og slutrammer. For at zoome ind skal du f.eks. angive en større visningsvinkel for startrammen og en mindre visningsvinkel for slutramme.

**1 Sæt funktionsdrejeknappen på [].**

**2 Vælg menuen. (P51)**

**MENU** →  **[Film]** → **[4K Live beskæring]** → **[40SEC]/[20SEC]**

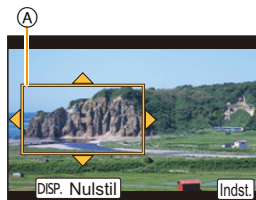
- Visningsvinklen indsnævres.



### 3 Angiv startrammen for beskæring.

#### Ⓐ Startramme for beskæring

- Når du foretager indstillinger første gang, vises en startramme for beskæring på 1920×1080. (Efter indstilling af start- og slutrammen for beskæring, vises den start- og slutramme, som du lige har indstillet.)
- Kameraet husker rammepositionen og -størrelsen, selv om kameraet slukkes.

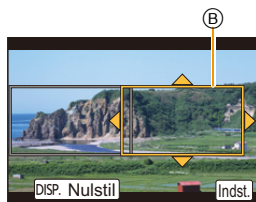


| Knap-handling | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen                                                                         |
|---------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ▲/▼/◀/▶       | Når du berører | Flytter rammen                                                                                     |
|               | Svirpe ud/ind  | Forstørrer/formindsker rammen<br>(Det tilladte indstillingsområde er fra 1920×1080 til 3840×2160.) |
| [DISP.]       | [Nulstil]      | Returnerer rammens position til midten og dens størrelse til standardindstillingen.                |
| [MENU/SET]    | [Indst.]       | Fastlægger rammens position og størrelse                                                           |

### 4 Gentag trin 3, og angiv derefter slutrammen for beskæring.

#### Ⓑ Slutramme for beskæring

- Indstilling af Auto-fokusfunktionen skifter til [☞]. (Øjet i fokus angives ikke.)



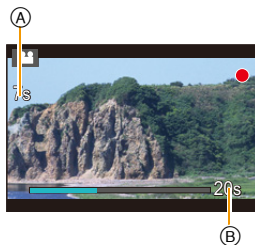
## 5 Tryk på filmknappen (eller lukkerknappen) for at starte optagelsen.

(A) Udløbet optagetid

(B) Indstil driftstid

- Slip straks filmknappen (eller lukkerknappen), efter at du har trykket på det.
- Når den indstillede driftstid er udløbet, slutter optagelsen automatisk.

Tryk på filmknappen (eller lukkerknappen) igen for at stoppe optagelsen midtvejs.



## ■ Ændring af en beskåret rammes position og størrelse

Tryk på [Fn4] mens optagelsesskærmen vises, og udfør trin 3 og 4.

## ■ Sådan annulleres [4K Live beskæring]-optagelsen

Indstil på [OFF] under trin 2.

- Lysstyrken måles, og fokus indstilles i startrammen for beskæring. Under filmoptagelsen sker dette i beskæringsrammen. Indstil [Kontin. AF] på [OFF], eller indstil fokusfunktionen til [MF] for at fastlåse fokuspositionen.
- [Målefunktion] vil være [(M)] (Multiple).

# Sådan tager du et billede under en filmoptagelse

Gældende funktioner: **P** **A** **S** **M**

Du kan tage billeder, mens du optager en film. (Samtidig optagelse)

**Under filmoptagelse skal du trykke lukkerknappen helt ind for at tage et billede.**

- Samtidig optagelsesindikator vises, mens der tages billeder.
- Optagelse med Touch-udløsfunktionen (P49) er også tilgængeligt.



## ■ Indstilling af film- eller billedprioritetsfunktionen

Gældende funktioner: **P** **A** **S** **M**

Vælg menuen. (P51)

**MENU** → **[Film]** → **[Billedfunkt.]**

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Film]</b><br>((Filmprioritet))   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Billeder tages med en billedstørrelse, som fastsættes af indstillingen [Optage kval.] for film.</li> <li>• Kun JPEG images optages, når [Kvalitet] er indstillet til [RAW ], [RAW ] eller [RAW].<br/>           (Hvis indstillet på [RAW] optages still-billeder i [Kvalitet] for .)</li> <li>• Der kan optages op til 40 still-billeder under en filmoptagelse.<br/>           (En MP4-film med en [Optage kval.]-størrelse på [4K]: op til 10 billeder)</li> </ul> |
| <b>[Billed]</b><br>((Fotoprioritet)) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Billeder tages med den indstillede billedstørrelse og -kvalitet.</li> <li>• Skærmen bliver sort, mens billederne tages. Et still-billede tages under filmoptagelsen, og der optages ingen lyd.</li> <li>• Der kan optages op til 10 still-billeder under en filmoptagelse.<br/>           (En MP4-film med en [Optage kval.]-størrelse på [4K]: op til 5 billeder)</li> </ul>                                                                                        |





- Billedformatet fastsættes til [16:9].



**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når [Optage kval.] indstilles på [4K/100M/24p] for MP4-film eller [FHD/24M/24p] for AVCHD-film (kun når [Fotoprioritet]) er valgt
  - Når optagelsesfunktionen er indstillet på 4K-billede (kun når [Fotoprioritet]) er indstillet
  - Ved anvendelse af [Ext. tele-konv.] i menuen [Film] (kun når [Fotoprioritet]) er indstillet
  - Når [Snap Movie] er sat til [ON]



MENU



# Optagelse af snap-film

**Gældende funktioner:** **P** **A** **S** **M**

Du kan på forhånd angive optagelsestiden og optage film på en afslappet måde, ligesom du tager snapshots. Med denne funktion kan du også skifte fokus i begyndelsen af optagelsen og tilføje ind-/udtoninger af effekter på forhånd.

- Film optages med [FHD/20M/25p] i [MP4].
- Hvis du bruger smartphone/tablet app'en "Panasonic Image App", kan du kombinere film, som er optaget med kameraet. Du kan tilføje musik og forskellige redigeringshandlinger, når du kombinerer dem. Du kan også sende den kombinerede film til en webtjeneste. (P261)

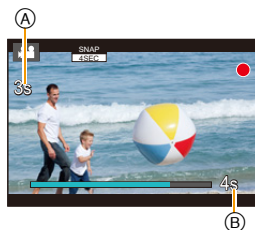
## 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → **[Film]** → **[Snap Movie]** → **[ON]**

- Tryk lukkerknappen halvt ned for at gå ud af menuen.

## 2 Start optagelsen ved at trykke på filmknappen.

- (A) Udløbet optagetid
- (B) Indstillet optagetid
- Slip filmknappen lige efter, at du har trykket på den.
- Du kan ikke stoppe filmoptagelsen i midten. Optagelsen stopper automatisk, når den indstillede optagetid er udløbet.



### ■ Sådan deaktiveres snap-film

Vælg [OFF] under trin 1.

## ■ Ændring af Snap Movie-indstillinger

Vælg menuen. (P51)



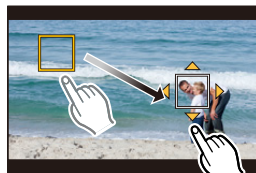
**MENU** →  **[Film]** → **[Snap Movie]** → **[SET]**

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Optagelsestid]</b> | Indstiller optagelsestiden af en film.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>[Træk fokus]</b>    | Tillader dramatiske billedtagning ved gradvist at skifte fokus ved optagelsens start. (P176)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>[Fade]</b>          | <p>Tilføjer en indtoningseffekt (gradvis fremtoning) på et billede og lyd, når optagelsen starter, eller tilføjer en udtoningseffekt (gradvis forsvinding) på dem, idet optagelsen slutter.<br/> <b>[WHITE-IN]/[WHITE-OUT]:</b><br/> Tilføjer en indtonings- eller udtoningseffekt, som bruger en hvid skærm.<br/> <b>[BLACK-IN]/[BLACK-OUT]:</b><br/> Tilføjer en indtonings- eller udtoningseffekt, som bruger en sort skærm.<br/> <b>[COLOR-IN]/[COLOR-OUT]:</b><br/> Tilføjer en effekt, som toner ind fra sort-hvid til farve eller en effekt, som toner ud fra farve til sort-hvid. Lyden optages normalt.<br/> <b>[OFF]</b></p> |

- Film, som er optaget med [WHITE-IN] eller [BLACK-IN] vises som helt hvide eller helt sorte miniaturer i afspilningsfunktionen.
- Hvis du tildeler [Snap Movie] til [Fn knap sæt] (P55), kan du få vist et skærbillede, hvor du kan skifte [Snap Movie] mellem [ON]/[OFF] ved at trykke på den tildelte funktionsknap. Hvis du trykker på [DISP.], mens skærbilledet vises, kan du ændre indstillingerne for snap-filmen.
- [Snap Movie] sættes til [OFF], når du opretter forbindelse med Wi-Fi med [Fjernoptagelse og visning].
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Miniature effekt] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Når drevindstillingen er fastsat til 4K-foto
  - Når [4K Live beskæring] er valgt

## Opsætning [Træk fokus]

Indstil de rammer, som angiver de positioner, hvor [Træk fokus] starter (første position) og stopper (anden position).



### Knap-handling

- 1 Tryk på **◀**.
- 2 Tryk på **▲/▼/◀/▶** for at flytte AF-områderammen, og tryk på **[MENU/SET]**. (Første position)
  - Hvis du trykker på **[DISP.]**, før du trykker på **[MENU/SET]**, vender rammen tilbage til midten.
- 3 Gentag trin 2. (Anden position)
  - Hvis du trykker på **[MENU/SET]**, annulleres rammeindstillingerne.

### Touch-handling

**Peg på et motiv (første position), og træk fingeren til den ønskede placering (anden position), og slip fingeren.**

- Hvis du trykker på **[AF OFF]**, annulleres rammeindstillingerne.



- Der kan opnås større effekt ved at oprette en stærk fokuskontrast mellem start- og slutpositioner ved f.eks. at skifte fokus fra baggrund til forgrund eller omvendt.
- Efter at fokus er indstillet, skal du hele tiden prøve at holde afstand mellem motiv og kamera.

- Når kameraet ikke kan indstille rammen, vender det tilbage til første position.
- Når [Træk fokus] er sat til **[ON]**:
  - Autofokusfunktionen skifter til **[AF-ON]**, som er en særlig indstilling til [Træk fokus].
  - Hvis du tager et billede, finder autofokus **[AF-ON]** sted ved første ramme-position.
- Selv om **[Målefunktion]** (**P192**) er indstillet på **[□]**, flytter spotmålingsmålet ikke sammen med fokus. Målet fastsættes ved startposition (første position) for Pull Focus.

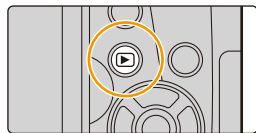


### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - I manuel fokusering
  - Brug af den digitale zoom

## Afspilning af billeder

### 1 Tryk på [▶].



### 2 Tryk på ◀/▶.

◀: Afspil det forrige billede

▶: Afspil det næste billede

- Hvis du trykker på og holder ◀/▶ nede, kan du afspille billederne i rækkefølge.
- Billederne kan også spoles frem eller tilbage ved at dreje den forreste drejeknap eller trække vandret i skærmen. (P48)
- Du kan spole billeder frem eller tilbage uden stop, hvis du bliver holder fingeren på venstre eller højre side af skærmen, når du har spolet et billede frem eller tilbage.



#### Afsendelse af et billede til en webtjeneste

Hvis du trykker på ▼, når billederne vises en ad gangen, kan du let sende et billede til en webtjeneste. (P274)

#### ■ For at afslutte afspilningen

Tryk på [▶] igen, eller tryk lukkerknappen halvt ned.



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Dette kamera opfylder DCF-standarden "Design rule for Camera File system", udviklet af JEITA "Japan Electronics and Information Technology Industries Association" og Exif "Exchangeable Image File Format".  
Dette kamera viser kun billeder, som opfylder DCF-standarden.
- Kameraet afspiller muligvis ikke billeder, som er optaget korrekt på andre enheder, og kamerafunktionerne er muligvis ikke tilgængelige til billederne.

# Afspilning af film

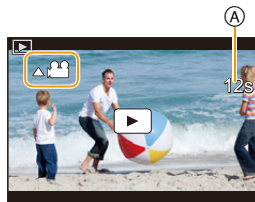
Denne enhed er udviklet til afspilning af film ved hjælp af AVCHD-, og MP4 -formater.

- Film vises ved hjælp af filmikonet ([]).

## Tryk på for at afspille.

- (A) Filmoptagelsestid

- Når afspilningen starter, vises den afspilningstid, der er gået, på skærmen.  
For eksempel vises 8 minutter og 30 sekunder som [8m30s].
- Nogle oplysninger (optageoplysninger osv.) vises ikke for film, der er optaget i [AVCHD].
- Hvis du trykker på [] i midten af skærmen, kan du afspille film.
- Film, som er optaget med [Snap Movie], afspilles automatisk.



## ■ Handlinger under filmafspilning

| Knap-handling                                                                     | Touch-handling                                                                    | Beskrivelse af betjeningen                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|  |  | Afspil/Pause                              |
|  |  | Hurtigt tilbage*1                         |
|                                                                                   |  | Enkeltbilleder tilbage (under en pause)*2 |
|  |  | Reducér lydstyrken                        |

| Knap-handling                                                                     | Touch-handling                                                                    | Beskrivelse af betjeningen           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|  |  | Stop                                 |
|  |  | Hurtigt frem*1                       |
|                                                                                   |  | Enkeltbilleder frem (under en pause) |
|  |  | Øg lydstyrken                        |

\*1 Hastigheden for hurtig fremspoling/tilbagespoling øges hvis du trykker på ►/◄ igen.

\*2 Hvis en film, som er optaget med [AVCHD], spoles tilbage ramme for ramme, vises rammerne i intervaller på ca. 0,5 sekunder.

## ■ Handlinger under automatisk afspilning af snap-film

|                                                                                     |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|   | Afspilning forfra              |
|  | Gå tilbage til forrige billede |
|  | Gå frem til næste billede      |

- Hvis du berør skærmen, stopper den automatiske afspilning.

- Du kan afspille film på en PC med "PHOTOfunSTUDIO" (P295).

## Oprettelse af still-billeder fra en film

Du kan gemme en scene af en film som et billede.

### 1 Tryk på ▲ for at sætte afspilningen af filmen midlertidigt på pause.

- Du kan finjustere placeringen til opsplitning ved at trykke på ◀▶, mens filmen er sat på pause.

### 2 Tryk på [MENU/SET].

- Samme handling kan udføres ved at trykke på [◀▶] [📷].



- Still-billeder gemmes med [Billedformat] indstillet på [16:9] og [Kvalitet] indstillet på [H].  
Antallet af pixel varierer afhængigt af den film, der afspilles.
  - Når filmstørrelsen indstilles på [4K] i [Optage kval.]: [M] (8 M)
  - Når filmstørrelsen indstilles på [FHD], [HD] i [Optage kval.]: [S] (2 M)
- Still-billeder, der oprettes ud fra en film, kan være mere grovkornet ift. den normale billedkvalitet.
- [📷] vises under afspilning af still-billeder, som er oprettet ud fra film.
- For at oprette still-billeder fra film, når kameraet tilsluttes et TV vha. et HDMI-mikrokabel, skal [VIERA link] under [TV-tilslutning] i menuen [Indstilling] sættes på [OFF].

## Skift af afspilningsmetode

### Brug af afspilningszoom

#### Drej det bageste kommandohjul mod højre.

1× → 2× → 4× → 8× → 16×

- Hvis den bageste drejeknap drejes mod venstre, efter at billedet er blevet forstørret, formindskes forstørrelsen.
- Du kan også forstørre/formindskes billeder ved at svippe indad eller udad med fingrene (P48) på den del, du vil forstørre/formindskes.
- Du kan flytte den forstørrede del ved at trykke på ▲/▼/◀/▶ eller trække i skærbilledet. (P48)
- Du kan også forstørre (2×) billedet ved at trykke to gange på den del, du vil forstørre. Hvis du trykker to gange på det forstørrede billede, nulstilles forstørrelsen til 1×.
- Du kan spole billedet frem eller tilbage, mens samme zoomforstørrelse og -position for afspilningszoomet bevares, ved at dreje på den forreste drejeknap under afspilningszoom.





## Visning af flere skærbilleder (Flerbilledafspilning)

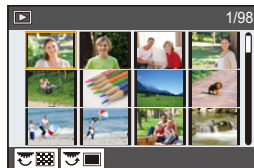
### Drej det bageste kommandohjul mod venstre.

1 skærbillede → 12 skærbilleder → 30 skærbilleder → Kalenderskærbilledet

- Hvis den bageste drejeknap drejes mod højre, vises den forrige afspilningsskærm.
- Man kan skifte afspilningsskærm ved at trykker på følgende ikoner.

- [  ]: 1 skærm
- [  ]: 12 skærme
- [  ]: 30 skærme
- [  ]: Kalenderskærmvisning

- Skærmen kan skiftes frem og tilbage ved at trække den op eller ned.
- Billeder, som vises ved hjælp af [  ], kan ikke afspilles.



### ■ Sådan vendes tilbage til normal afspilning

Tryk på // for at vælge et billede, og tryk derefter på [MENU/SET].

## Visning af billeder efter optagelsesdato (Kalenderafspilning)

### 1 Drej det bageste drejeknap for at få vist kalenderskærmen.

### 2 Tryk på // for at vælge optagelsesdato, og tryk på [MENU/SET].

- Kun billeder, der er taget på den pågældende dato, vises.
- Drej det bageste kommandohjul mod venstre for at vende tilbage til kalenderskærmen.

### 3 Tryk på // for at vælge et billede, og tryk derefter på [MENU/SET].



- Optagelsesdatoen for det valgte billede på afspilningsskærmen bliver datoen for kalenderskærmen, når den vises første gang.
- Du kan vise kalenderen mellem Januar 2000 og December 2099.
- Hvis datoen ikke indstilles i kameraet, sættes optagelsesdatoen til 1 Januar 2016.
- Hvis der tages billeder efter indstilling af rejsemålet i [Verdenstid], vises billederne efter rejsemåldatoerne i kalenderafspilning.

# Afspilning af billedgrupper

En billedgruppe består af flere billeder. Du kan afspille billederne i en billedgruppe kontinuerligt eller med et ad gangen.

- Du kan redigere eller slette alle billederne i en billedgruppe på én gang.  
(Hvis du f.eks. sletter en billedgruppe, slettes alle billederne i billedgruppen.)

[]:

En billedgruppe bestående af billeder, som er taget i Burstfunktion med bursthastigheden [SH]. (P115)  
En billedgruppe gemt omgående med [4K-FOTO Bulk Saving] (P235)

[]:

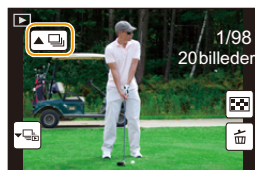
En billedgruppe bestående af billeder, der er taget med fokus-bracket. (P143)

[]:

En billedgruppe bestående af billeder, der er taget med en enkelt intervaloptagelse. (P136)

[]:

En billedgruppe bestående af billeder, der er taget med stop-motion-animation. (P138)



- Billeder grupperes ikke, hvis de er optaget, uden at uret er indstillet.

## Kontinuerlig afspilning af billedgrupper

### Tryk på ▲.

- Samme handling kan udføres ved at trykke på gruppebilledikonet ([], [], []).
- Ved afspilning af gruppebilleder en ad gangen, vises der indstillinger.  
Efter at du har valgt [Spil burst] (eller [Sekventiel gengivelse]), skal du vælge en af følgende afspilningsmetoder:

#### [Fra første billede]:

Der afspilles billeder kontinuerligt fra det første billede i gruppen.

#### [Fra det aktuelle billede]:

Der afspilles billeder kontinuerligt fra det billede, der afspilles.

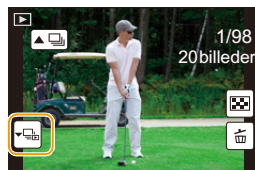
## ■ Handlinger under afspilning af billedgrupper

|   |  |                               |   |  |                          |
|---|--|-------------------------------|---|--|--------------------------|
| ▲ |  | Kontinuerlig afspilning/Pause | ▼ |  | Stop                     |
| ◀ |  | Hurtigt tilbage               | ▶ |  | Hurtigt frem             |
|   |  | Tilbage<br>(under en pause)   |   |  | Frem<br>(under en pause) |

## Afspilning af gruppebilleder en efter en

### 1 Tryk på ▼.

- Samme handling kan udføres ved at trykke på [  ], [  ], [  ], eller [  ].



### 2 Tryk på ◀/▶ for at bladre gennem billederne.

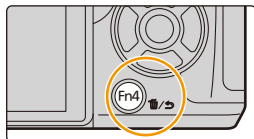
- Hvis du trykker på ▼ igen eller peger på [  ], vender du tilbage til den normale afspilningsskærm.
- Hvert billede i en billedgruppe kan behandles som et normalt billede, når de afspilles. (F.eks. flerbilledafspilning, afspilningszoom og sletning af billeder)

# Sletning af billeder

De billeder, som slettes, går tabt.

## For at slette et enkelt billede

- 1 Vælg det billede, du vil slette i afspilningsfunktionen, og tryk derefter på [F4].**
  - Samme handling kan udføres ved at trykke på [  ].
- 2 Tryk på ▲ for at vælge [Slet enkelt] og tryk derefter på [MENU/SET].**



## Sådan slettes flere billeder (op til 100\*) eller alle billederne

- \* Billedgrupper behandles som et enkelt billede.  
(Alle billederne i den valgte billedgruppe slettes.)

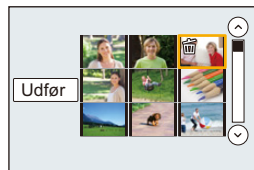
- 1 Tryk på [  ] i afspilningsfunktionen.**
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Slet flere] eller [Slet alle], og tryk derefter på [MENU/SET].**

- Du kan slette alle billeder, undtagen de billeder, der er indstillet som foretrukne, når [Slet alle undt. Favorit] vælges med [Slet alle] indstillet.

### 3 (Når [Slet flere] er valgt)

**Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at markere billedet, og tryk derefter på [MENU/SET] for at foretage indstillingen. (Gentag dette trin.)**

- [  ] vises på de valgte billeder.  
Hvis du trykker på [MENU/SET] igen, annulleres indstillingen.



### 4 (Når [Slet flere] er valgt)

**Tryk på ◀ for at vælge [Udfør], og tryk derefter på [MENU/SET] for at udføre handlingen.**

- Afhængig af det antal billeder, der skal slettes, kan det tage lidt tid at slette billederne.

## Menuliste

|                                    |                               |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| [Optag] <a href="#">P185</a>       | [Film] <a href="#">P206</a>   | [Bruger] <a href="#">P209</a> |
| [Indstilling] <a href="#">P219</a> | [Afspil] <a href="#">P227</a> |                               |

- [Fotostil], [Filterindstillinger], [AFS/AFF], [Målefunktion], [Fremhæv skygge], [i. dynamisk], [l. opløsning], [Diffraktionskomp.], [Digital zoom] og [Stabilisering] er det samme for både menuen [Optag] og [Film]. Hvis du ændrer disse indstillinger i en af disse menuer, afspejles ændringerne i de andre menuer.

### Menuen [Optag]

- [Fotostil] ([P186](#))
- [Filterindstillinger] ([P188](#))
- [Billedformat] ([P189](#))
- [Billedstr.] ([P190](#))
- [Kvalitet] ([P191](#))
- [AFS/AFF] ([P92](#))
- [Målefunktion] ([P192](#))
- [Bursthastig.] ([P115](#))
- [4K-FOTO] ([P118](#))
- [Bracket] ([P141](#))
- [Selvudløser] ([P135](#))
- [Interval/Animering] ([P136](#), [138](#))
- [Fremhæv skygge] ([P193](#))
- [i. dynamisk] (Intelligent kontrol af dynamisk område) ([P194](#))
- [l. opløsning] ([P194](#))
- [iHåndholdt natopt.] ([P62](#))
- [iHDR] ([P63](#))
- [HDR] ([P195](#))
- [Multi ekspon.] ([P196](#))
- [Panoramaindstillinger] ([P77](#))
- [Lukkertype] ([P197](#))
- [Lukkerforsinkelse] ([P198](#))
- [Blitz] ([P157](#))
- [Fjern rød-øje] ([P198](#))
- [ISO max sæt] ([P199](#))
- [ISO trin] ([P199](#))
- [Udvidet ISO] ([P199](#))
- [Lang luk NR] ([P200](#))
- [Shading comp.] ([P200](#))
- [Diffraktionskomp.] ([P201](#))
- [Ext. tele-konv.] ([P149](#))
- [Digital zoom] ([P151](#))
- [Farverum] ([P201](#))
- [Stabilisering] ([P144](#))
- [Ansigtsgenk.] ([P202](#))
- [Profilopsætning] ([P205](#))

**[Fotostil]****Gældende funktioner:** 

Du kan vælge effekter, der passer til den billedtype, du vil tage.  
Man kan justere elementer såsom farve eller billedkvaliteter efter behov.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Fotostil]**

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>STD. [Standard]</b>                           | Dette er standardindstillingen.                                                                                                                                    |
|  <b>VIVD [Levende]<sup>*1</sup></b>               | Fremtræden effekt med høj mætningsgrad og kontrast.                                                                                                                |
|  <b>NAT [Naturlig]<sup>*1</sup></b>               | Blød effekt med lav kontrast.                                                                                                                                      |
|  <b>MONO [Monokrom]</b>                           | Monokrom effekt uden farvenuancer.                                                                                                                                 |
|  <b>LMONO [L.Monokrom]<sup>*1</sup></b>           | Sort-hvid effekt med grov tekstur og knivskarpe sorte accentueringer.                                                                                              |
|  <b>SCNY [Landskab]<sup>*1</sup></b>              | En effekt, der er velegnet til scenelandskaber med en klar blå himmel og grønne træer.                                                                             |
|  <b>PORT [Portræt]<sup>*1</sup></b>               | En effekt, der er egnet til et portræt af en person med en sund og smuk hud.                                                                                       |
|  <b>CUST [Brugertilpasset]<sup>*1</sup></b>       | Brug den indstilling, der allerede er registreret.                                                                                                                 |
|  <b>CNED [Biograf-dynamikområde]<sup>*2</sup></b> | Giver prioritet til det dynamiske område ved hjælp af en gammakurve <sup>*3</sup> , som er udviklet til at oprette filmlignende billeder. Velegnet til redigering. |
|  <b>CNEV [Biograf-video]<sup>*2</sup></b>         | Giver prioritet til kontrast ved hjælp af en gammakurve <sup>*3</sup> , som er udviklet til at oprette filmlignende billeder.                                      |

\*1 Denne funktion deaktiveres, når Intelligent Auto Plus-funktionen er valgt.

\*2 Disse handlinger kan kun udføres i den kreative kontrolfunktion.

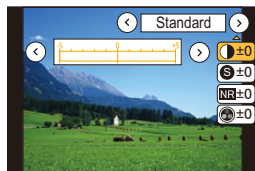
\*3 Hvis den aktuelle lysstyrke og den lysstyrke, der skal optages, justeres ved hvert lysstyrkeniveau, afbildes forholdet mellem disse to lysstyrker som en ikke-lineær kurve. Dette kaldes gammakurven.

- I Intelligent Auto Plus-funktionen nulstilles indstillingen til [Standard], når kameraet skifter til en anden optagefunktion, eller denne enhed tændes og slukkes.
- Det er kun billedkvalitetsjustering, som kan indstilles i motivguide-funktionen.

## ■ Justering af billedkvalitet

- Billedkvaliteten kan ikke justeres i Intelligent Auto Plus-funktion.

- 1 Tryk på ◀/▶ for at vælge fotoformattype.
- 2 Tryk på ▲/▼ for at markere elementerne, og tryk derefter på ◀/▶ for at justere.



|                    |          |                                                                                                                  |
|--------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ☾ [Kontrast]       | [+]      | Øger forskellen mellem det lyse og det mørke i billedet.                                                         |
|                    | [-]      | Reducerer forskellen mellem det lyse og det mørke i billedet.                                                    |
| Ⓢ [Skarphed]       | [+]      | Billedet er meget skarpt.                                                                                        |
|                    | [-]      | Billedet er indstillet med blød fokus.                                                                           |
| NR [Støjreduktion] | [+]      | Støjreduktionen fremhæves.<br>Billedopløsningen kan blive lidt forringet.                                        |
|                    | [-]      | Støjreduktionen reduceres. Du kan få billeder med en højere opløsning.                                           |
| 🌈 [Farvemætning]*1 | [+]      | Billedets farver bliver meget klare.                                                                             |
|                    | [-]      | Billedets farver bliver naturlige.                                                                               |
| 🌈 [Farvetone]*1    | [+]      | Tilføjer en blålig tone.                                                                                         |
|                    | [-]      | Tilføjer en gullig tone.                                                                                         |
| 🍳 [Filtereffekt]*2 | [Gul]    | Fremhæver kontrasten for et motiv. (Effekt: Svag)<br>Den blå himmel kan optages mere klart.                      |
|                    | [Orange] | Fremhæver kontrasten for et motiv. (Effekt: Mellem)<br>Den blå himmel kan optages i en mørkere blå farve.        |
|                    | [Rød]    | Fremhæver kontrasten for et motiv. (Effekt: Kraftig)<br>Den blå himmel kan optages i en meget mørkere blå farve. |
|                    | [Grøn]   | Personers hud og læber vises i deres naturlige farver.<br>Grønne blade ser lysere ud og fremhæves mere.          |
|                    | [Off]    | —                                                                                                                |

\*1 [Farvetone] vises kun, når [Monokrom] eller [L.Monokrom] er valgt. I andre tilfælde vises [Farvemætning].

\*2 Vises kun, når [Monokrom] eller [L.Monokrom] er valgt.

- Hvis du justerer billedkvaliteten, vises [+] ved siden af ikonet for fotoformat på skærmen.

- 3 Tryk på [MENU/SET].

## ■ Registrering af indstillinger til [Brugertilpasset]

Justér billedkvaliteten ved at følge 2 af "Justering af billedkvalitet", og tryk derefter på [DISP.].

**[Filterindstillinger]****Gældende funktioner:** 

Du kan anvende billedeffekter (filtre) i den kreative kontrolfunktion i en anden funktion, f.eks. Blændeprioritet AE-funktion. (P79)

**MENU** →  **[Optag]** → **[Filterindstillinger]** → **[Filtereffekt]****Indstillinger: [ON]/[OFF]/[SET]****■ Skift indstillingerne ved hjælp af touch-skærmen**

- 1 Peg på .
- 2 Peg på det element, du vil indstille.

- : Billedeffekt ON/OFF
- : Vælger en billedeffekt (filter)
- : Justerer en billedeffekt



- [Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Legetøjsseffekt]\*/[Legetøjs-popeffekt]\*/[Miniature effekt]\*/[Blød fokus]/[Stjernefilter]/[Solskin] er ikke tilgængelige i følgende tilfælde.
  - Kreativ filmfunktion
  - Når der tages billeder
    - \* Når [4K Live beskæring] er sat til [ON].
- [Filterindstillinger] er kun tilgængelig i motivguide-funktionen, hvis [Panoramaoptagelse] er valgt.
 

Når motivguide-funktionen er indstillet på [Panoramaoptagelse], gælder følgende begrænsninger:

  - [Legetøjsseffekt]/[Legetøjs-popeffekt]/[Miniature effekt]/[Solskin] er ikke tilgængelig.
  - Billedeffekterne for [Rå monokrom]/[Silkeagtig monokrom]/[Blød fokus]/[Stjernefilter] er ikke synlige på skærmen.
  - Brugen af [High key] virker muligvis ikke, hvis der er dårlig belysning.
- De tilgængelige ISO-følsomhedsindstillinger begrænses op til [ISO 3200]. ISO-følsomheden for [Højt dynamikområde] fastsættes til [AUTO].
- Hvis du bruger [Filtereffekt], kan du ikke bruge menuer eller optagelsesfunktioner, som ikke er tilgængelige i den kreative kontrolfunktion.
 

Hvidbalancen fastsættes for eksempel til [AWB], og blitzen indstilles til  (tvungen off).



## ■ Sådan tager du et billede med og uden billedeeffekt samtidigt

**[(Samtidig opt. uden filter)]**

Du kan trykke lukkerknappen ned en gang og tage to billeder samtidigt, et med billedeeffekt og et uden.

**MENU** → **[Optag]** → **[Filterindstillinger]** → **[Samtidig opt. uden filter]**

**Indstillinger: [ON]/[OFF]**

- Et billede med billedeeffekt tages først, efterfulgt af et billede uden.
- Kun et billede med en billedeeffekt vises til autovisning.



### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- I følgende tilfælde virker [Samtidig opt. uden filter] ikke:
  - Funktionen Scene guide
  - Optagelse af still-billeder under optagelse af en film (kun ved indstilling på [] ([Filmprioritet]))
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Ved optagelse i burstfunktion
  - Når [Kvalitet] er sat til [RAW ], [RAW ] eller [RAW]
  - Når du optager bracket-funktionen
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering]

## [Billedformat]

**Gældende funktioner:** **P A S M**

Med denne funktion kan du angive billedformatet af billederne, så det passer til udskrivnings- eller afspilningsmetode.

**MENU** → **[Optag]** → **[Billedformat]**

|               |                                             |
|---------------|---------------------------------------------|
| <b>[4:3]</b>  | [Billedformat] af 4:3 fjernsyn              |
| <b>[3:2]</b>  | [Billedformat] af et 35 mm filmkamera       |
| <b>[16:9]</b> | [Billedformat] af en højdefinitions-tv osv. |
| <b>[1:1]</b>  | Firkantet billedformat                      |



### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)

**[Billedstr.]****Gældende funktioner:**

Angiv antallet af pixel.

Jo højere antallet af pixel er, desto finere er detaljerne på billederne, selv om de udskrives på store papirark.

**MENU** → **[Optag]** → **[Billedstr.]****Når billedformatet er [4:3].**

| Indstillinger     | Billedstørrelse |
|-------------------|-----------------|
| <b>[L]</b> (16M)  | 4592×3448       |
| <b>[EXM]</b> (8M) | 3232×2424       |
| <b>[EXS]</b> (4M) | 2272×1704       |

**Når billedformatet er [3:2].**

| Indstillinger       | Billedstørrelse |
|---------------------|-----------------|
| <b>[L]</b> (14M)    | 4592×3064       |
| <b>[EXM]</b> (7M)   | 3232×2160       |
| <b>[EXS]</b> (3,5M) | 2272×1520       |

**Når billedformatet er [16:9].**

| Indstillinger     | Billedstørrelse |
|-------------------|-----------------|
| <b>[L]</b> (12M)  | 4592×2584       |
| <b>[EXM]</b> (8M) | 3840×2160       |
| <b>[EXS]</b> (2M) | 1920×1080       |

**Når billedformatet er [1:1].**

| Indstillinger      | Billedstørrelse |
|--------------------|-----------------|
| <b>[L]</b> (11,5M) | 3424×3424       |
| <b>[EXM]</b> (6M)  | 2416×2416       |
| <b>[EXS]</b> (3M)  | 1712×1712       |

- Når [Ext. tele-konv.] (**P149**) er indstillet, vises **[EX]** på billedstørrelserne for hvert enkelt billedformat, undtagen **[L]**.
- Billedstørrelsen fastsættes til **[4K]** (**[4:3]**: 3328×2496; **[3:2]**: 3504×2336; **[16:9]**: 3840×2160; **[1:1]**: 2880×2880), hvis du tager 4K-fotos eller optager i Post focus-funktionen.

**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)

**[Kvalitet]**

**Gældende funktioner:**

Angiv komprimeringsformatet, som billederne skal lagres i.

**MENU** → **[Optag]** → **[Kvalitet]**

| Indstillinger | Filformat | Beskrivelse af indstillinger                                                                                                          |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | JPEG      | Et JPEG-billede, hvor billedkvaliteten har en given prioritet.                                                                        |
|               |           | En standard billedkvalitet for JPEG-billede.<br>Dette er nyttigt, hvis du skal øge antallet af fotos uden at ændre antallet af pixel. |
|               | RAW+JPEG  | Du kan tage et RAW-billede og et JPEG-billede ( eller ) samtidigt.                                                                    |
|               |           |                                                                                                                                       |
|               | RAW       | Du kan kun tage RAW-billeder.                                                                                                         |

**Om RAW**

RAW-formatet henviser til et dataformat af billeder, som ikke er blevet behandlet. Afspilning og redigering RAW-billeder kræver kameraet eller dedikeret software.

- Du kan behandle RAW-billeder under [RAW-behandling] i menuen [Afspil]. ([P233](#))
- Brug software ("SILKYPIX Developer Studio" ([P296](#)) af Ichikawa Soft Laboratory) for at behandle og redigere RAW-filer på en PC.

- RAW-billeder optages altid i billedformatet [4:3] (4592×3448).
- Når du sletter et billede, som er optaget med eller , vil både RAW- og JPEG-billeder blive slettet samtidigt.
- Når du afspiller et billede, som er optaget med , vises de grå områder, som svarer til billedformatet på optagelsestidspunktet.
- Indstillingen fastsættes til , hvis optagelsen udføres med 4K-foto eller Post focus-funktionen.

**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- I følgende tilfælde kan , og ikke indstilles.
  - [Håndholdt natopt.]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - Når der optages i burst-funktion (kun hvis [Burststilig.] er indstillet på [SH])

**[Målefunktion]**

**Gældende funktioner:**

De optiske måletyper til måling af lysstyrken kan ændres.

**MENU** → **[Optag]** → **[Målefunktion]**

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Multi]</b><br>(Multi)                     | <p>I denne funktion måler kameraet den mest velegnede eksponering ved at bedømme allokeringen af lysstyrken på hele skærmen automatisk. Normalt anbefales det at anvende denne metode.</p>                                                                                                 |
| <b>[Centralt vægtet]</b><br>(Centralt vægtet) | <p>Denne metode anvendes til at fokusere på motivet i midten af skærmen og måle hele skærmen på ensartet vis.</p>                                                                                                                                                                          |
| <b>[Spot]</b><br>(Spot)                       | <p>Denne metode anvendes til at male motivet i spotmåleområdet .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hvis du indstiller spotmåleområdet på skærmens kant, kan målefunktionen blive påvirket af lysstyrken omkring placeringen.</li> </ul> <div data-bbox="886 441 1010 562"> </div> |

**[Fremhæv skygge]****Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Du kan justere lysstyrken for lyse og mørke dele på et billede, mens du kontrollerer lysstyrken på skærmen.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Fremhæv skygge]**

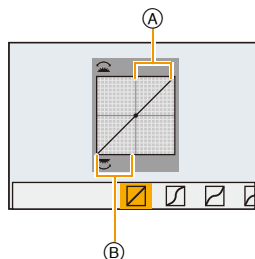
|                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>(Standard)</b>                                                                                                                                                                                                                              | En tilstand uden justeringer indstilles.                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>(Øg kontrasten)</b>                                                                                                                                                                                                                         | Lyse område gøres lysere, og mørke områder gøres mørkere.  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>(Sænk kontrasten)</b>                                                                                                                                                                                                                       | Lyse områder gøres mørkere, og mørke områder gøres lysere. |
| <input checked="" type="checkbox"/> <b>(Gør mørkere områder lysere)</b>                                                                                                                                                                                                            | Mørke områder gøres lysere.                                |
|  /  /  <b>(Brugerdefineret)</b> | Registrerede brugerdefinerede indstillinger kan anvendes.  |

**1 Drej den forreste/bageste drejeknap for at justere lysstyrken for lyse/mørke dele.**

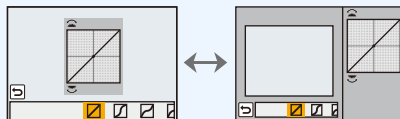
(A) Lys del

(B) Mørk del

- Den bageste drejeknap er til at justere mørke områder med, og den forreste drejeknap er til at justere lyse områder med.
- For at registrere en foretrukken indstilling skal du trykke på  og vælge destinationen, hvor den brugerdefinerede indstilling skal registreres ([Brugerdef.1] (  )/[Brugerdef.2] (  )/[Brugerdef.3] (  )).
- Justeringer kan også foretages ved at trække i grafen.

**2 Tryk på [MENU/SET].**

- Man kan skifte skærmvisning ved at trykke på [DISP.] på skærbilledet til justering af lysstyrken.



- Hvis du slukker for denne enhed, vender indstillingen, som er justeret med  /  /  /  tilbage til standardindstilling.

**[i. dynamisk]****Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Der kompenseres for kontrast og eksponering, hvis forskellen i lysstyrken mellem baggrund og motiv er høj osv.

**MENU** →  **[Optag]** → **[i. dynamisk]****Indstillinger:** **[AUTO]/[HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[OFF]** **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Kompensationseffekten opnås muligvis ikke, afhængigt af optagelsesforholdene.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - Når [HDR] er sat til [ON]

**[I. opløsning]****Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Man kan tage billeder med en skarp profil og opløsning ved at bruge intelligent opløsningsteknologi.

**MENU** →  **[Optag]** → **[I. opløsning]****Indstillinger:** **[HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[EXTENDED]/[OFF]**

- [EXTENDED] gør det muligt at tage naturlige billeder med en højere opløsning.
- Indstillingen skiftes automatisk fra [EXTENDED] til [LOW], hvis du optager film eller udfører en optagelse med 4K-foto eller Post focus-funktionen.

**[HDR]****Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Du kan kombinere 3 billeder med forskellige eksponeringsniveauer for at oprette et enkelt billede med grov tekstur.

Du kan minimere manglen på overgang i lyse og mørke områder, hvis der f.eks. er stor kontrast mellem baggrund og motiv.

Et billede, der kombineres af HDR, optages i JPEG.

**MENU** →  **[Optag]** → **[HDR]**

**Indstillinger: [ON]/[OFF]/[SET]**

### ■ Ændring af indstillinger

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Dynamikområde]</b>     | <p><b>[AUTO]:</b> Justerer automatisk eksponeringsområdet i henhold til forskellen mellem lyse og mørke områder.</p> <p><b>[±1 EV]/[±2 EV]/[±3 EV]:</b></p> <p>Justerer eksponeringen inden for de valgte eksponeringsparametre.</p>                                    |
| <b>[Juster automatisk]</b> | <p><b>[ON]:</b> Korrigerer automatisk for kamerarystelser og andre problemer, som kan forårsage, at billeder fejlintstilles. Anbefales til brug under håndholdt optagelse.</p> <p><b>[OFF]:</b> Fejlintillede billeder justeres ikke. Anbefales ved brug af stativ.</p> |

- Enheden må ikke flyttes under den kontinuerlige optagelse, når du har trykket ned på lukkerknappen.
- Du kan ikke tage det næste billede, før kombinationen af billeder er fuldført.
- Et motiv i bevægelse optages muligvis med et unaturligt luftslør.
- Visningsvinklen bliver lidt smallere, hvis [Juster automatisk] er indstillet på [ON].
- Blitzen fastsættes til  (tvungen off).

### **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- [HDR] virker ikke for billeder, som tages under en filoptagelse.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Ved optagelse i burstfunktion
  - Når du optager bracket-funktionen
  - Når [Kvalitet] er sat til [RAW , [RAW ] eller [RAW]
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering] (kun når [Automatisk optagelse] er valgt)

**[Multi ekspon.]****Gældende funktioner:** **P A S M**

Giver en effekt ligesom multi-eksponering. (Op til 4 gange pr. enkelt billede)

**MENU** → **[Optag]** → **[Multi ekspon.]****1 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Start], og tryk derefter på [MENU/SET].****2 Vælg din sammensætning, og tag det første billede.**

- Efter at du har taget billedet, skal du trykke lukkerknappen halvt ned for at tage det næste billede.

- Tryk på ▲/▼ for at vælge elementet, og tryk derefter på [MENU/SET] for at udføre en af de følgende handlinger.

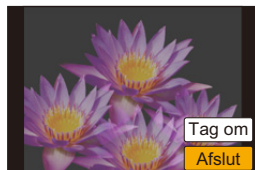
- [Næste]: Gå til det næste billede.
- [Tag om]: Gå tilbage til det første billede.
- [Afslut]: Registrér det første billede, og afslut multieksponeringssessionen for billedoptagelse.

**3 Udløsning af andet, tredje og fjerde eksponering.**

- Hvis du trykker på [Fn4], mens du tager et billede, registreres de fotograferede billeder, og multieksponeringssessionen for billedoptagelse afsluttes.

**4 Tryk på ▼ for at vælge [Afslut] og tryk derefter på [MENU/SET].**

- Du kan også trykke lukkerknappen halvt ned for at afslutte.

**■ Ændring af indstillinger**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Auto gain]</b> | Hvis du vælger [OFF], overlejreres alle eksponeringsresultater, som de er. Kompensér for eksponeringen efter behov, afhængigt af motivet.                                                                                                   |
| <b>[Overlay]</b>   | Hvis du vælger [ON], kan du anvende multieksponeringsfunktionen på billeder, der er blevet taget tidligere. Efter at [Start] er valgt, vises billeder på kortet. Vælg et RAW-billede, og tryk på [MENU/SET] for at fortsætte til optagelse. |

- De optageoplysninger, der vises for de billeder, der tages med multieksponering, er optageoplysningerne for det sidste billede, der er blevet taget.
- Elementer, som vises nedtonet på menu-skærmen, kan ikke indstilles under flere eksponeringer.
- [Overlay] er kun tilgængelig for RAW-billeder, som er taget med denne enhed.

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Ved brug af [Interval-optagelse]
  - Ved brug af [Stopmotion animering]



**[Lukkertype]**

**Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Vælg den lukker, der skal anvendes til at tage billeder.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Lukkertype]**

|                |                                                                                         |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[AUTO]</b>  | Skifter lukkertypen automatisk, afhængigt af optagelsesforholdene og lukkerhastigheden. |
| <b>[MSHTR]</b> | Sådan tager du billeder med den mekaniske lukkerfunktion                                |
| <b>[EFC]</b>   | Tager billeder ved hjælp af metoden med det elektroniske frontgardin.                   |
| <b>[ESHTR]</b> | Tager billeder ved hjælp af metoden med den elektroniske lukker.                        |

|                              | Mekanisk lukker                                                          | Elektronisk frontgardin                                                          | Elektronisk lukker                                          |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>Beskrivelse</b>           | Kameraet starter og slutter med en eksponering med den mekaniske lukker. | Kameraet starter en elektronisk eksponering og slutter med den mekaniske lukker. | Kameraet starter og slutter med en elektronisk eksponering. |
| <b>Blitz</b>                 | ○                                                                        | ○                                                                                | —                                                           |
| <b>Lukkehastighed (sek.)</b> | B (Bulb) <sup>*1</sup> /60 til 1/4000                                    | B (Bulb) <sup>*1</sup> /60 til 1/2000                                            | 1 <sup>*2</sup> til 1/16000                                 |
| <b>Lukkerlyd</b>             | Mekanisk lukkerlyd                                                       | Mekanisk lukkerlyd                                                               | Elektronisk lukkerlyd <sup>*3</sup>                         |

\*1 Denne indstilling er kun tilgængelig i den manuelle eksponeringsfunktion. (P70)

\*2 Op til en ISO-følsomhed på [ISO3200]. Hvis indstillingen er højere end [ISO3200], bliver lukkerhastigheden hurtigere end 1 sekund.

\*3 Indstillinger for den elektroniske lukkerlyd kan ændres under [El lukkerlyd] og [El-lukkertone]. (P220)

- Sammenlignet med den mekaniske lukkerfunktion, giver det elektroniske frontgardin mindre lukkerstøj og færre vibrationer. Brug sidstnævnte, når du vil undertrykke diskret støj og vibrationer.
- Med den elektroniske lukkerfunktion kan du tage billeder uden lukkervibrationer.

- Når  vises på skærmen, tages der billeder med den elektroniske lukker.
- Hvis der tages et billede af et motiv i bevægelse med den elektroniske lukker, vises motivet muligvis forvrænget på det billede, der tages.
- Når den elektroniske lukker anvendes i neonlys eller LED-belysning osv. kan der forekomme vandrette striber på det billede, der tages. I sådanne tilfælde kan en reduktion af lukkerhastigheden evt. formindske påvirkningen af de vandrette striber. (P69)

**[Lukkerforsinkelse]****Gældende funktioner:** **P** **A** **S** **M**

For at nedsætte påvirkningen af håndrystelser eller lukkervibrationer udløses lukkeren, når der er gået et bestemt stykke tid.

**MENU** → **[Optag]** → **[Lukkerforsinkelse]****Indstillinger:** **[8SEC]/[4SEC]/[2SEC]/[1SEC]/[OFF]** **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - Når der tages billeder
  - Når der optages i burst-funktion (kun hvis [Burststastig.] er indstillet på [SH])
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når du optager bracket-funktionen
  - Når [HDR] er sat til [ON]

**[Fjern rød-øje]****Gældende funktioner:** **P** **A** **S** **M**

Hvis funktionen til reduktion af røde øjne ([], []) er valgt, udføres en fjernelse af røde øjne, hver gang du bruger blitz. Kameraet registrerer automatisk de røde øjne og korregerer billedet.

**MENU** → **[Optag]** → **[Fjern rød-øje]****Indstillinger:** **[ON]/[OFF]**

- [] vises på ikonet, når du indstiller på [ON].
- Under visse omstændigheder kan der ikke korrigeres for røde øjne.

**[ISO max sæt]****Gældende funktioner:**

Den optimale ISO-følsomhed vælges med en fast værdi som grænseværdi, afhængigt af motivets lysstyrke.

- Den virker når [Følsomhed] indstilles på [AUTO] eller [ISO].

**MENU** → **[Optag]** → **[ISO max sæt]****Indstillinger:** [400]/[800]/[1600]/[3200]/[6400]/[12800]/[25600]/[OFF] **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Klart aftenlandskab]/[Kølig aftenhimmel]/[Varmt aftenlandskab]/[Håndholdt natopt.] (Funktionen Scene guide)
  - Når der tages billeder

**[ISO trin]****Gældende funktioner:**

Du kan justere indstillingerne for ISO-følsomheden for hver 1/3 EV.

**MENU** → **[Optag]** → **[ISO trin]****Indstillinger:** [1/3 EV]/[1 EV]**[Udvidet ISO]****Gældende funktioner:**

ISO-følsomheden kan sættes til minimum [ISO100].

**MENU** → **[Optag]** → **[Udvidet ISO]****Indstillinger:** [ON]/[OFF] **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion

**[Lang luk NR]****Gældende funktioner:**   **P A S M**   

Kameraet eliminerer automatisk støj der opstår når lukkerhastigheden bliver langsommere til at tage billeder af natscener osv. så der kan tages smukke billeder.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Lang luk NR]****Indstillinger: [ON]/[OFF]**

- [Reduktion af lang lukkerstøj i gang] vises i lige så lang tid som lukkerhastigheden for signalbehandlingen.

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - Når der tages billeder
  - Når der optages i burst-funktion (kun hvis [Burststastig.] er indstillet på [SH])
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Brug af den elektroniske lukker

**[Shading comp.]****Gældende funktioner:**   **P A S M**   

Hvis skærmpreiferen bliver mørkere som et resultat af objektivets egenskaber, kan du justere lysstyrken på skærmpreiferen, før du tager billedet.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Shading comp.]****Indstillinger: [ON]/[OFF]**

- Kompensationseffekten opnås muligvis ikke, afhængigt af optagelsesforholdene.
- Støj i billedets periferi kan blive fremhævet ved en højere ISO-følsomhed.

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Korrigering er ikke mulig i følgende tilfælde:
  - Når der tages billeder
  - Optagelse af still-billeder under optagelse af en film (kun ved indstilling på [] ([Filmprioritet]))
  - Når der optages i burst-funktion (kun hvis [Burststastig.] er indstillet på [SH])
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion

**[Diffraktionskomp.]****Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Kameraet øger opløsningen ved at korrigere slørheden, som forårsages af brydning, når blændet lukkes.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Diffraktionskomp.]****Indstillinger: [AUTO]/[OFF]**

- Kompensationseffekten opnås muligvis ikke, afhængigt af optagelsesforholdene.
- Støj kan blive fremhævet ved en højere ISO-følsomhed.

**[Farverum]****Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Vælg dette, hvis du vil rette farvegengivelsen af de optagne billeder på en PC, printer osv.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Farverum]**

|                   |                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[sRGB]</b>     | Farverummet er indstillet på sRGB.<br>Dette bruges af det mest almindeligt edb-udstyr.                                                                                                        |
| <b>[AdobeRGB]</b> | Farverummet er indstillet på AdobeRGB.<br>AdobeRGB bruges mest i erhvervsmæssigt henseende, som f.eks. trykkerivirksomhed, fordi det har en breddere vifte af reproducerbare farver end sRGB. |

- Vælg [sRGB], hvis du ikke kender AdobeRGB.
- Indstillingen fastsættes til [sRGB] i følgende tilfælde.
  - Når der tages billeder
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion

**[Ansigtsgenk.]****Gældende funktioner:**        

Ansigtsgenkendelsesfunktionen er en funktion, der søger efter et ansigt, som ligner et registreret ansigt, og der fortrinsvis justerer fokus og eksponering automatisk. Selv om personen står bag ved eller for enden af en række personer i et gruppebillede, kan kameraet stadig tage et klart billede.

**MENU** →  **[Optag]** → **[Ansigtsgenk.]****Indstillinger:** **[ON]/[OFF]/[MEMORY]**

• **Følgende funktioner virker også med funktionen Ansigtsgenkendelse.**

**I optagefunktion**

– Visning af et tilhørende navn, når kameraet detekterer et registreret ansigt\*

**I afspilningsfunktion**

– Visning af navn og alder

– Selektiv afspilning af billeder, som vælges ud fra de billeder, der er registreret vha. ansigtsgenkendelsesfunktionen ([Vis kategori] ([P231](#)))

\* Navnene på op til 3 personer vises.

Der er fortrinsret for de navne, der vises, når man tager billeder, i henhold til registreringsrækkefølgen.

• **[Ansigtsgenk.] virker kun, når AF-funktionen er indstillet på .**

- Under burst-funktion kan der kun vedhæftes billedoplysninger for [Ansigtsgenk.] til det første billede.
- Når gruppebilleder afspilles, vises navnet på det første billede i sættet.
- Selv om ansigtsgenkendelsesoplysningerne er blevet registreret, kategoriseres billeder, som er taget med [Navn] sat på [OFF], ikke efter ansigtsgenkendelsesfunktionen under [Vis kategori].
- Hvis du omdøber en registreret person, vil billeder, som er optaget før omdøbningen, ikke længere være kategoriseret af ansigtsgenkendelsesfunktionen for [Vis kategori]. Du kan omdøbe personen i disse billeder under [REPLACE] i [Ansigt redig] ([P247](#)).

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - [Miniature effekt] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Når der tages billeder
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion
  - Ved brug af [Interval-optagelse]

## ■ Ansigtindsstillinger

Du kan registrere oplysninger, f.eks. navne og fødselsdage, for ansigtsbilleder på op til 6 personer.

### Optagelsespunkt ved registrering af ansigtsbilleder

- Ansigtet forfra med åbne øjne og lukket mund. Ved registreringen skal du sørge for, at ansigtets konturer, øjnene eller øjenbrynene ikke er tildækket af hår.
- Sørg for, at der ikke for meget skygge i ansigtet, når du registrerer det.  
(Blitzen udløses ikke under registrering.)

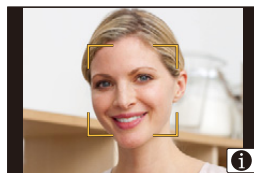
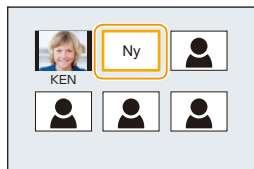
(Godt eksempel til registrering)



### Hvis et ansigt ikke genkendes under optagelsen

- Registrér ansigtet på den samme person både indendørs og udendørs eller med forskellige ansigtsudtryk eller fra forskellige vinkler. (P204)
- Registrér ligeledes ansigtet på optagelsesstedet.
- Når en person, som er registreret, ikke genkendes, kan du korrigere ved en omregistrering.
- Funktionen Ansigtsgenkendelse kan måske ikke udføres eller udføres muligvis ikke korrekt, selv for registrerede ansigter, afhængigt af ansigtsudtryk og det omgivende miljø.

- 1 Tryk på ▲/▼ for at vælge [MEMORY] og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge ansigtsgenkendelsesrammen, der ikke er registreret, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 3 Tag billedet og tilpas ansigtet med referencerammen.
  - Ansigtet på andre motiver end personer (dyr osv.) kan ikke registreres.
  - For at få vist en beskrivelse af ansigtsregistreringen skal du trykke ► eller pege på [i].



**4 Indstil elementet.**

- Du kan registrere op til 3 ansigtsbilleder.

|             |                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Navn]      | Man kan registrere navne.<br>• For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til <a href="#">P58</a> .                                                                                                     |
| [Alder]     | Man kan registrere fødselsdagen.                                                                                                                                                                                         |
| [Nye bill.] | <b>(Tilføj billeder)</b><br>Sådan tilføjer du flere ansigtsbilleder.<br><b>❶</b> Vælg rammen for det ikke-registrerede ansigt, og tryk derefter på [MENU/SET].<br><b>❷</b> Udfør trin <b>3</b> i "Ansigtsindstillinger". |
|             | <b>(Slet)</b><br>Sådan sletter du et af ansigtsbillederne.<br><br><b>Tryk på ◀/▶ for at vælge det ansigtsbillede, der skal slettes, og tryk derefter på [MENU/SET].</b>                                                  |

**■ Ændre eller slette oplysninger for en registreret person**

- 1 Tryk på ▲/▼ for at vælge [MEMORY] og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge det ansigtsbillede, som skal redigeres eller slettes, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 3 Tryk på ▲/▼ for at vælge elementet, og tryk derefter på [MENU/SET].

|             |                                                                                                                                                                  |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Info red.] | Ændring af oplysninger for en allerede registreret person.<br><b>Udfør trin 4 i "Ansigtsindstillinger".</b>                                                      |
| [Prioritet] | Den bedste fokus og eksponering indstilles for ansigter med højeste prioritet.<br><b>Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge prioritet, og tryk derefter på [MENU/SET].</b> |
| [Slet]      | Slette oplysninger for en registreret person.                                                                                                                    |



**[Profilopsætning]****Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Hvis du indstiller dit barns eller kæledyrs navn og fødselsdag på forhånd, kan du optage navnet og alderen i måneder og år med på billederne.

Du kan få vist disse indstillinger ved at afspille eller påtrykke de optagede billeder ved hjælp af [Tryk tekst] (P239).

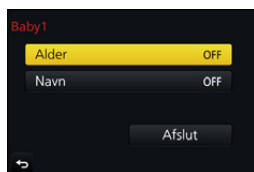
**MENU** →  **[Optag]** → **[Profilopsætning]****Indstillinger:**  **[Baby1]**/ **[Baby2]**/ **[Kæledyr]**/**[OFF]**/**[SET]****■ Indstilling af [Alder] eller [Navn]**

- 1 Tryk på ▲/▼ for at vælge [SET], og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Baby1], [Baby2] eller [Kæledyr], og tryk derefter på [MENU/SET].
- 3 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Alder] eller [Navn], og tryk derefter på [MENU/SET].
- 4 Tryk på ▲/▼ for at vælge [SET], og tryk derefter på [MENU/SET].

Indtast [Alder] (fødselsdag)

Enter [Navn]

• For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til P58.



- 5 Tryk på ▼ for at vælge [Afslut], og tryk derefter på [MENU/SET] for at afslutte.

**■ Sådan annulleres [Alder] og [Navn]**

Vælg indstillingen [OFF] under trin 1.

- Du kan udskrive aldre og navne med "PHOTOfunSTUDIO" (P295).

**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- [Profilopsætning] er ikke tilgængelig ved optagelse med 4K-billedfunktionen eller Post focus-funktionen.
- Alder og navn optages ikke i følgende tilfælde:
  - Når der tages billeder
  - Billeder, som tages under filmoptagelsen ( ([Filmprioritet])) (P172)

 : **Menuen [Film]**

- [Fotostil] (P186)
- [Filterindstillinger] (P188)
- [4K Live beskæring] (P169)
- [Snap Movie] (P174)
- [Optageformat] (P166)
- [Optage kval.] (P166)
- [Eksposering] (P85)
- [AFS/AFF] (P92)
- [Billedfunkt.] (P172)
- [Kontin. AF] (P168)
- [Målefunktion] (P192)
- [Fremhæv skygge] (P193)
- [i. dynamisk] (Intelligent kontrol af dynamisk område) (P194)
- [I. opløsning] (P194)
- [Diffraktionskomp.] (P201)
- [Lysstyrkeniveau] (P206)
- [Ext. tele-konv.] (P149)
- [Digital zoom] (P151)
- [Stabilisering] (P144)
- [Flimmer-red.] (P206)
- [Lydløs betjening] (P86)
- [Vis mic niveau] (P207)
- [Sæt mic niveau] (P207)
- [Special-mikrofon] (P307)
- [Mic-niveaubegrænser] (P207)
- [Vindstøj dæmpning] (P208)
- [Dæmp vindstøj] (P308)
- [Dæmp objektivstøj] (P208)

**[Lysstyrkeniveau]**

**Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Vælg luminans (lysstyrke), så den passer med brugen af video.

- [Lysstyrkeniveau] kan kun indstilles, når [MP4] er valgt som [Optageformat]-indstilling.

**MENU** →  **[Film]** → **[Lysstyrkeniveau]**

**Indstillinger: [0-255]/[16-255]**

- [0-255] er velegnet til oprettelse af still-billeder fra optagede film.
- [16-255] er velegnet til normal filmoptagelse.

**[Flimmer-red.]**

**Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Lukkehastigheden kan fastsættes, så flimren eller streger på filmen reduceres.

**MENU** →  **[Film]** → **[Flimmer-red.]**

**Indstillinger: [1/50]/[1/60]/[1/100]/[1/120]/[OFF]**

### [Vis mic niveau]

Gældende funktioner:

Vis mikrofonniveauet på optagelsesskærmen.

**MENU** → **[Film]** → **[Vis mic niveau]**

Indstillinger: **[ON]/[OFF]**

- Når [Mic-niveaubegrænser] er sat til [OFF], sættes [Vis mic niveau] til [ON].

### [Sæt mic niveau]

Gældende funktioner:

Justér lydindgangsniveauet til 19 forskellige niveauer (–12 dB ~ +6 dB).

**MENU** → **[Film]** → **[Sæt mic niveau]**

- De viste dB-værdier er omtrentlige.

### [Mic-niveaubegrænser]

Gældende funktioner:

Kameraet justerer automatisk lydindgangsniveauet for at minimere lydforvrængningen (knitren) ved høj lydstyrke.

**MENU** → **[Film]** → **[Mic-niveaubegrænser]**

Indstillinger: **[ON]/[OFF]**

**[Vindstøj dæmpning]**

**Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Dette reducerer den vindstøj, der kommer ind i den indbyggede mikrofon, alt imens lydkvaliteten opretholdes.

**MENU** →  **[Film]** → **[Vindstøj dæmpning]**

**Indstillinger: [HIGH]/[STANDARD]/[OFF]**

- [HIGH] reducerer vindstøjen effektivt ved at minimere de lave toner, når der registreres en kraftig vind.
- [STANDARD] udtrækker og reducerer kun vindstøj uden at forværre lydkvaliteten.
- Du kan muligvis ikke se den fulde effekt, afhængigt af optageforholdene.
- Denne funktion virker kun sammen med den indbyggede mikrofon.  
Hvis der tilsluttes en ekstern mikrofon, vises [Dæmp vindstøj].

**[Dæmp objektivstøj]**

**Gældende funktioner:**   **P** **A** **S** **M**   

Du kan formindske zoomlyden fra et udskifteligt objektiv, som er kompatibelt med power zoom, under filmoptagelsen.

**MENU** →  **[Film]** → **[Dæmp objektivstøj]**

**Indstillinger: [ON]/[OFF]**

- Denne funktion virker kun, hvis der anvendes et udskifteligt objektiv, som understøtter power zoom.
- Når denne funktion anvendes, kan lydkvaliteten være forskellig fra den normale lydkvalitet.

# fC: Menuen [Bruger]

MENU → fC [Bruger]

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| [Bruger-hukommelse]  | Registrerer de aktuelle kameraindstillinger som et brugerdefineret sæt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | P87  |
| [Lydløs indstilling] | <p>Deaktiverer driftslyde og lyskilder samtidig.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lyden fra højttaleren sættes på lydløs, og blitzen og AF-hjælpeampen deaktiveres.</li> </ul> <p>Følgende indstillinger fastsættes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Lukkertype]: [ESHTR]</li> <li>– [Blitzindstilling]: [☺] (tvungen off)</li> <li>– [AF-hj. lampe]: [OFF]</li> <li>– [Bipvolumen]: [X] (OFF)</li> <li>– [EI lukkerlyd]: [X] (OFF)</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selv om [ON] er indstillet, lyser/blinker følgende funktioner.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Statusindikator</li> <li>– Selvløser-indikator</li> <li>– Lampe for Wi-Fi-forbindelse</li> </ul> </li> <li>• Lyde, som frembringes af kameraet, uanset hvad du gør, som f.eks. lyden fra åbning af objektivet, kan ikke sættes på lydløs.</li> <li>• <b>Husk at være særlig opmærksom på rettigheder om privatlivets fred, gengivelse og lighed osv. for dit motiv, hvis du anvender denne funktion. Du gør det på egen risiko.</b></li> </ul> | —    |
| [AF/AE-lås]          | Indstiller det faste indhold for fokusering og eksponering, når AF/AE-låsen er aktiveret.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | P105 |
| [Hold AF/AE-lås]     | Når [ON] vælges, forbliver fokus og eksponering låst, selv om du trykker på og slipper [AF/AE LOCK]. Tryk på knappen igen for at annullere låsningen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | —    |
| [Lukker-AF]          | Vælg, om fokus skal indstilles automatisk, når du trykker halvt ned på lukkerknappen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | —    |
| [1/2-tryk udløsning] | Lukkeren udløses straks, når lukkerknappen trykkes halvt ned.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | —    |

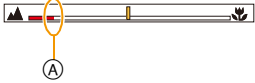
**MENU** → **f<sub>c</sub>** [Bruger]

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>[Hurtig AF]</b>           | <p>Så længe kameraet holdes stabilt, indstiller kameraet automatisk fokus, og fokusjusteringen vil dermed blive hurtigere, når du trykker ned på lukkeren.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Batteriet aflades hurtigere end normalt.</li> <li>• Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– I Preview-funktion</li> <li>– I situationer med svag belysning</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             | — |
| <b>[Øjesensor AF]</b>        | <p>Kameraet justerer automatisk fokus, når øjesensoren er aktiveret.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [Øjesensor AF] virker muligvis ikke på steder med dårlig belysning.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | — |
| <b>[Fokuspos. AF-tid]</b>    | <p>Indstiller den tid, skærmen er forstørret, når du trykker lukkerknappen halvt ned med Auto-fokusfunktionen indstillet på <b>[+]</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | — |
| <b>[Pinpoint AF-visning]</b> | <p>Indstiller, om hjælpeskærmen, som vises, når autofocus er indstillet på <b>[+]</b> i et vindue eller en fuld skærm, skal vises.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | — |
| <b>[AF-hj. lampe]</b>        | <p>AF-hjælpe lampen lyser på motivet, når lukkerknappen trykkes halvt ned. Det gør det lettere for kameraet at indstille fokus, hvis du optager under dårlige lysforhold.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AF-hjælpe lampens reelle rækkevidde ændres i funktion af de anvendte objektiver.               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hvis det udskiftelige objektiv (H-FS12060) er fastgjort og i vidvinkel:<br/>Ca. 1,0 m til 3,0 m</li> <li>– Hvis det udskiftelige objektiv (H-FS14140) er fastgjort og i vidvinkel:<br/>Ca. 1,0 m til 3,0 m</li> <li>– Når det udskiftelige objektiv (H-FS1442A) er fastgjort og i vidvinkel:<br/>Ca. 1,0 m til 3,0 m</li> </ul> </li> <li>• Tag objektivhætten af.</li> </ul> | — |

**MENU** → **FC [Bruger]**

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>[AF-hj. lampe]<br/>(fortsat)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• AF-hjælpeampen blokeres en smule, når det udskiftelige objektiv (H-FS12060/H-FS14140/H-FS1442A) anvendes, men dette påvirker ikke ydeevnen.</li> <li>• AF-assistentens lampe kan blive meget blokeret, og det kan blive sværere at indstille fokus, hvis der benyttes et objektiv med en større diameter.</li> <li>• Indstillingen fastsættes til [OFF] i følgende tilfælde.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Karakteristisk landskab]/[Klar blå himmel]/[Romantisk solnedgang]/[Levende solnedgang]/[Glitrende vand]/[Klart aftenlandskab]/[Kølig aftenhimmel]/[Varmt aftenlandskab]/[Kunsterisk aftenlandskab]/[Håndholdt natopt.] (Funktionen Scene guide)</li> <li>– Når [Lydløs indstilling] er sat til [ON]</li> </ul> </li> </ul> | — |
| <b>[Dir. fokusomr.]</b>             | <p>Flytter AF-området eller MF-Hjælp ved brug af markørknappen under optagelsen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Når [👤], [📏], [📐] eller [📐] er valgt, kan AF-området flyttes. Når [📐] er blevet valgt, kan den forstørrede position flyttes.</li> <li>• Hvis du vil indstille de elementer, du bruger markørknapperne til, såsom [Hvidbalance] eller [Følsomhed], skal du bruge lynmenuen (P53) i stedet.</li> <li>• [Dir. fokusomr.] sættes til [OFF] i følgende tilfælde:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– [Glitrende vand] (Funktionen Scene guide)</li> <li>– Kreativ kontrolfunktion</li> <li>– Når [4K Live beskæring] er valgt</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                         | — |
| <b>[Fokus/Udløserprioritet]</b>     | <p>Herved indstilles at man ikke kan tage et billede, hvis det ikke er fokuseret.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forskellige indstillinger kan anvendes på forskellige indstillinger for Fokustilstand ([AFS/AFF], [AFC]).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | — |
| <b>[AF-følsomhed]</b>               | <p>Indstiller den følsomhed, der skal anvendes ved indstilling af fokus i henhold til motivets bevægelser.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis afstanden motivet ændres drastisk:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– [+]: Kameraet indstiller fokus igen med det samme. Du kan indstille fokus på forskellige motiver efter hinanden.</li> <li>– [–]: Kameraet venter et kort øjeblik, før det indstiller fokus igen. På denne måde kan du forhindre, at fokus indstilles igen ved en fejl, når et motiv f.eks. bevæger sig hen over billedet.</li> </ul> </li> <li>• Dette elementer virker kun, når fokusfunktionen er indstillet på [AFF] eller [AFC].</li> </ul>                                                                                                   | — |

MENU →  $\mathcal{F}$  [Bruger]

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| [AF+MF]               | Hvis AF-låsen er ON (tryk lukkerknappen halvt ned med fokusfunktionen sat på [AFS], eller indstil AF-låsen vha. [AF/AE LOCK]), kan du finindstille fokus manuelt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | — |
| [MF-hjælp]            | <p>Indstiller visningsmetoden for MF-Hjælp (forstørret skærm).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>De tilgængelige indstillinger varierer, afhængigt af det objektiv, der anvendes.</li> </ul> <hr/> <p><b>Når et udskifteligt objektiv med fokusring (H-FS12060/ H-FS14140/H-FS1442A) anvendes</b></p> <p><b>[]:</b><br/>Skærbilledet forstørres ved dreje objektivets fokusring eller fokusnap eller ved at trykke på <math>\blacktriangleleft</math>().</p> <p><b>[ FOCUS ]:</b><br/>Skærbilledet forstørres ved at dreje objektivets fokusring eller fokusnap.</p> <p><b>[]:</b><br/>Skærbilledet forstørres ved at trykke på <math>\blacktriangleleft</math>().</p> <p><b>[OFF]:</b><br/>Skærbilledet forstørres ikke.</p> <hr/> <p><b>Når et udskifteligt objektiv uden fokusring anvendes [ON]/[OFF]</b></p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>MF-hjælp vises ikke i følgende tilfælde:             <ul style="list-style-type: none"> <li>Når der tages billeder</li> <li>Ved optagelse med [] ([4K Pre-Burst]) af 4K-billedfunktionen</li> <li>Brug af den digitale zoom</li> </ul> </li> </ul> | — |
| [Visning af MF-hjælp] | Angiver, om MF-hjælp (forstørret skærbillede) vises i et vinduesopdelt skærbillede eller som fuld skærmvisning.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | — |
| [Manuel fokus guide]  | <p>Når du indstiller fokus manuelt, vises en MF-vejledning, hvor du kan kontrollere retningen, så du kan opnå den ønskede fokusering.</p> <div data-bbox="640 1045 912 1132">  </div> <p><b>A</b> Indikator for <math>\infty</math> (uendelighed)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | — |



**MENU** → **f<sub>c</sub>** [Bruger]**[Konturfremhævning]**

Dele i fokus (dele på skærmen med klare konturer) fremhæves, når der indstilles fokus manuelt.

- Når [Registrer niveau] i [SET] indstilles på [HIGH], fremhæves der færre dele, så du kan opnå en mere præcis fokusering.
- Ændring af indstillingen [Registrer niveau] ændrer også [Vis farve]-indstillingerne som følger.

**[Registrer niveau]**

[HIGH]



[LOW]

**[Vis farve]**[] (Lyseblå)[] (Blå)[] (Gul)[] (Orange)[] (Gul-grøn)[] (Grøn)[] (Pink)[] (Rød)[] (Hvid)[] (Grå)

- Hver gang [] under [] berøres, skifter indstillingen i rækkefølgen [ON] ([Registrer niveau]: [LOW]) → [ON] ([Registrer niveau]: [HIGH]) → [OFF].
- [Konturfremhævning] Virker ikke med [Rå monokrom] i Kreativ kontrolfunktion.

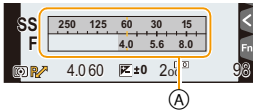
MENU → f<sub>c</sub> [Bruger]

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <div data-bbox="105 448 234 471" data-label="Section-Header">[Histogram]</div>      | <p>På denne måde kan du vælge at få vist eller ikke få vist histogrammet.</p> <p>Du kan også indstille positionen ved at trykke på ▲/▼/◀/▶.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan også trykke direkte manuelt på optagelsesskærmen.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Et histogram er en graf, der viser lysstyrken langs den vandrette akse (sort til hvid) og antallet af pixel for hvert lysstyrkeniveau på den lodrette akse.</li> </ul> <div data-bbox="754 317 884 457" data-label="Figure"> </div> <p>På denne måde kan du nemt kontrollere billedekompenseringen.</p> <p>(A) mørk<br/>(B) lys</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Når det optagede billede og histogrammet ikke stemmer overens under følgende betingelser, vises histogrammet i orange.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Under eksponeringskompensation</li> <li>– Når blitzen aktiveres</li> <li>– Når den korrekte eksponering ikke opnås, som f.eks. hvis der er dårlig belysning.</li> </ul> </li> <li>• Histogrammet i optagefunktion er kun en tilnærmelse.</li> </ul> | — |
| <div data-bbox="105 914 218 937" data-label="Section-Header">[Ref. linie]</div>     | <p>Mønsteret af den indstillede referenceramme vises, når du tager et billede.</p> <p>Når [ ] er indstillet, kan positioner for referencerammer indstilles ved at trykke på ▲/▼/◀/▶.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan også indstille positionen direkte ved at pege på [ ] på referencerammen på optagelsesskærmen.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Referencelinjerne vises ikke under [Panoramaoptagelse] i sceneguidenfunktion.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — |
| <div data-bbox="105 1089 270 1112" data-label="Section-Header">[Centermarkør]</div> | <p>Midten af optagelsesskærmen vises som [+]. Dette er nyttigt, hvis du bruger zoomen og skal beholde motivet i midten af skærmen.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | — |

MENU → f<sub>c</sub> [Bruger]

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <div data-bbox="108 295 223 317" data-label="Text">[Fremhæv]</div>      | <p>Når autovisningsfunktionen er aktiveret eller ved afspilning, vises et hvidt område, som blinker i sort og hvid.</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Det anbefales at kompensere eksponeringen til minus (P106), idet der henvises til histogrammet (P214), og derefter tager et billede igen. Det kan give et bedre billede.</li> <li>• Denne funktion deaktiveres under 4K-billedafspilning, afspilning af billeder taget med Post focus-funktionen, Flerbilledafspilning, Kalenderafspilning eller Afspilningszoom.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | — |
| <div data-bbox="108 893 270 915" data-label="Text">[Zebramønster]</div> | <p>Angiver de dele, der kan blive mættet af hvid farve gennem overeksponering i et zebramønster.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div data-bbox="472 693 568 714" data-label="Caption">[ZEBRA1]</div> <div data-bbox="749 693 845 714" data-label="Caption">[ZEBRA2]</div> </div> <p>Vælg [SET] for at indstille den lysstyrke, der skal behandles som et zebramønster.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan vælge en lysstyrkeværdi på mellem [50%] og [105%]. Under [Zebra 2] kan du vælge [OFF]. Hvis du vælger [100%] eller [105%], vises kun de områder, som allerede er mættet med hvid farve, i et zebramønster. Jo mindre værdien er, desto bredere bliver det lysstyrkeområde, der behandles som et zebramønster.</li> <li>• Det anbefales at kompensere eksponeringen til minus (P106), idet der henvises til histogrammet (P214), og derefter tager et billede igen.</li> <li>• De viste zebramønstre registreres ikke.</li> <li>• Hvis du tildeler [Zebramønster] til [Fn knap sæt] (P55) i menuen [Bruger], skifter zebramønstret, hver gang du trykker på den funktionstast, som indstillingen er tildelt, som følger:<br/>[Zebra 1] → [Zebra 2] → [OFF].<br/>Når [Zebra 2] er indstillet på [OFF], skifter indstillingen i rækkefølgen [Zebra 1] → [OFF], så du hurtigt kan skifte indstillingen.</li> </ul> | — |

**MENU** → **f<sub>c</sub>** [Bruger]

|                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|  <br><b>[Monokromt Live View]</b> | <p>Du kan få vist optagelsesskærmen i sort og hvid. Denne funktion er nyttig, hvis en sort-hvid skærm gør det lettere at indstille fokus med Manuel fokus.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selv om du bruger HDMI-udgangen under en optagelse, virker denne funktion ikke for den tilsluttede anordning.</li> <li>• De optagede billeder påvirkes ikke.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | —   |
| <b>[Konstant visning]</b>                                                                                                                                                                       | <p>I Manuel eksponeringsfunktionen kan du kontrollere effekterne af det valgte blænde og den valgte lukkerhastighed på optagelsesskærmen.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Denne funktion virker ikke, når du bruger blitz.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | —   |
| <b>[Ekspon. meter]</b>                                                                                                                                                                          | <p>Her kan du indstille, om du vil have vist eksponeringsmåleren.</p> <p>Ⓐ Eksponeringsmåler</p> <hr/>  <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indstil på [ON] for at få vist eksponeringsmåleren, når du udfører et programsift, indstiller blændeværdi eller lukkerhastighed.</li> <li>• Uegnede områder vises med rødt.</li> <li>• Hvis eksponeringsmåleren ikke vises, skal du skifte til skærmvisningsoplysningerne ved at trykke på [DISP.].</li> <li>• Hvis der ikke udføres en handling i ca. 4 sekunder, forsvinder eksponeringsmåleren.</li> </ul> | —   |
| <b>[Søger display]</b>                                                                                                                                                                          | Dette indstiller visningsformatet for søgeren.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | P45 |
| <b>[Skærmvisningsstil]</b>                                                                                                                                                                      | Dette indstiller skærmens visningsformat.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | P46 |
| <b>[Skærm info-visning]</b>                                                                                                                                                                     | Viser optagelsesoplysningsskærmen. (P46)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | —   |

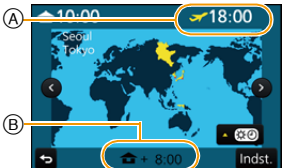
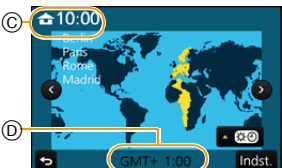
**MENU** → **f<sub>c</sub>** [Bruger]

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>[Optageomr.]</b>            | <p>Dette ændrer visningsvinklen under optagelse af film og billeder.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Det angivne optagelsesområde er en tilnærmelse.</li> <li>• [Optageomr.] er ikke tilgængelig ved optagelse med 4K-billedfunktionen eller Post focus-funktionen.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | —           |
| <b>[Resterende disp]</b>       | <p>Skifter visningen mellem antallet af mulige billeder og den tilgængelige optagetid.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [9999+] vises, når der er mere end 10000 billeder tilbage.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | —           |
| <b>[Autovisning]</b>           | <p>Viser et billede, lige efter at det er taget.<br/>Hvis du indstiller [Varighed] på [HOLD], vises billedet, indtil du trykker lukkerknappen halvt ned.<br/>Hvis du indstiller [Gengivelsesprioritet] på [ON], kan du udføre visse afspilningshandlinger under Autovisning. Du kan for eksempel skifte mellem forskellige typer afspilningsskærme eller slette billeder.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Når [Varighed] er sat til [HOLD], sættes [Gengivelsesprioritet] til [ON].</li> <li>• Ved optagelse med 4K-billedfunktionen eller Post focus-funktionen ændres indstillingerne, som er tilgængelige under [Varighed] i [Autovisning], til [ON] og [OFF]. [Gengivelsesprioritet] fastsættes til [ON].</li> </ul> | —           |
| <b>[Fn knap sæt]</b>           | Du kan tildele forskellige optagelser og andre funktioner til funktionsknapper.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>P55</b>  |
| <b>[Genoptag objektivpos.]</b> | Gemmer fokuspositionen, når du slukker kameraet. Når et udskifteligt objektiv, som er kompatibelt med motorzoom er i brug, gemmes zoompositionen også.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | —           |
| <b>[Q.MENU]</b>                | Hvis du vælger [CUSTOM], kan du brugertilpasse Lynmenuindstillingerne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>P54</b>  |
| <b>[Drejeknapindstilling]</b>  | Ændrer betjeningsmåderne for den forreste og den bageste drejeknap.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>P43</b>  |
| <b>[Videoknap]</b>             | Aktiverer/deaktiverer filmknappen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | —           |
| <b>[Motorzoom]</b>             | Indstiller skærmvisningen og objektivetjeningen, hvis du bruger et udskifteligt objektiv, som er kompatibelt med Power Zoom (elektrisk styret zoom).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>P152</b> |

**MENU** → **fC [Bruger]**

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>[Øjesensor]</b>     | Indstilling af øjesensorens følsomhed og metoden for skift mellem skærmen og søgeren                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | P38 |
| <b>[Touch-indst.]</b>  | <p>Aktiverer/deaktiverer berøring.</p> <p><b>[Touch-skærm]:</b><br/>Alle berøringshandlinger.</p> <p><b>[Touch-fane]:</b><br/>Betjening af faner, som f.eks. [◀] i skærmens højre side.</p> <p><b>[Touch-AF]:</b><br/>Berør det motiv, du vil indstille fokus på ([AF]) eller justér fokus og lysstyrke ([AF+AE]).</p> <p><b>[Touch-følt AF]:</b><br/>Berør skærmen for at flytte AF-området, når søgeren er i brug. (P100)</p> | —   |
| <b>[Touch-scroll]</b>  | På denne måde kan du indstille hastigheden af en kontinuerlig fremspoling eller tilbagespoling vha. fingerbetjening.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | —   |
| <b>[Menu guide]</b>    | Indstill, om du skal have vist en menuskærm, når du drejer funktionsdrejeknappen på [SCN]/[].                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | —   |
| <b>[Optag u. obj.]</b> | Indstill, om lukkeren skal udløses, hvis der ikke er fastgjort en linse til hovedapparatet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | —   |

 : Menuen [Indstilling]
MENU →  [Indstilling]

| [Online-manual] | [URL-visning]/[Visning af QR-kode]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | —   |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| [Indstil ur]    | Indstilling af dato/klokkeslæt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | P34 |
| [Verdenstid]    | <p>Indstiller klokkeslæt for det område, hvor du bor og din feriedestination.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [Rejsemål] kan indstilles efter opsætning af [Hjemme].</li> </ul> <p><b>Efter at du har valgt [Rejsemål] eller [Hjemme], skal du trykke på ◀/▶ for at vælge et område og trykke på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.</b></p> <p><b>✈ [Rejsemål]:</b></p> <p>Rejsemål</p> <p>Ⓐ Aktuelt klokkeslæt på destinationen</p> <p>Ⓑ Tidsforskel fra hjemegn</p>  <p><b>🏠 [Hjemme]:</b></p> <p>Din hjemegn</p> <p>Ⓒ Aktuelt klokkeslæt</p> <p>Ⓓ Tidsforskel fra GMT (Greenwich Mean Time)</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tryk på ▲, hvis du bruger sommertid (☀). (Tiden rykkes frem med 1 time.)<br/>Tryk på ▲ en gang til for at vende tilbage til normaltid.</li> <li>• Hvis du ikke kan finde rejsedestinationen på listen over de lande, der vises på skærmen, skal du fastsætte tidsforskellen fra det land, du bor i.</li> </ul> | —   |
| [Rejsedato]     | <p>Hvis du indstiller [Rejseindst.], vil forløbne dage for din rejse (dvs. hvilke rejsedage) baseret på afrejse- og hjemrejsedatoer blive registreret.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rejsedatoen annulleres automatisk, hvis den aktuelle dato ligger efter returdatoen.</li> </ul> <p>Hvis [Rejseindst.] er indstillet på [OFF], indstilles [Sted] også til [OFF].</p> <p>Hvis du indstiller [Sted], vil navnet på rejsedestinationen, som du indtaster, blive registreret.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til P58.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | —   |

**MENU** →  **[Indstilling]**

|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <br><br><b>MENU</b><br> | <p><b>[Rejsedato] (fortsat)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan få vist forløbne dage og rejsedestination under afspilningen eller påtrykke dem på de billeder, der er taget i [Tryk tekst] (P239).</li> <li>• Antallet af dage, der er gået siden afrejsedatoen, og rejsedestinationen kan udskrives ved brug af softwaren "PHOTOfunSTUDIO" (P295).</li> <li>• Rejsedatoen beregnes på grundlag af datoen i tidsindstillingen og den afrejsedato, du vælger. Hvis man indstiller [Verdenstid] til rejsemålet, udregnes rejsedatoen ved hjælp af datoen i indstillingen af klokkeslættet og indstillingen af rejsemålet.</li> <li>• Funktionen [Rejsedato] deaktiveres under optagelse af [AVCHD]-film.</li> <li>• [Sted] kan ikke optages i følgende tilfælde:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Når der tages billeder</li> <li>– Når der optages 4K-billeder</li> <li>– Når der optages med Post focus-funktion</li> </ul> </li> </ul> | —    |
| <b>[Wi-Fi]</b>                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>[Wi-Fi funktion]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | P249 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>[Wi-Fi opsætning]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | P286 |
| <b>[Bip]</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Her kan du indstille den elektroniske lyd og den elektroniske lukkerlyd.</p> <p><b>[Bipvolumen]/[EI lukkerlyd]/[EI-lukkertone]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Når [Lydløs indstilling] er indstillet på [ON], er [Bipvolumen] og [EI lukkerlyd] indstillet på [OFF].</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | —    |
| <b>[Live View indstilling]</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Indstil rammehastigheden for optagelsesskærmen (Live View-skærmen).</p> <p><b>[30fps]:</b><br/>Reducerer strømforbruget og udvider dermed driftstiden.</p> <p><b>[60fps]:</b><br/>Viser jævne bevægelser.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis [Live View indstilling] er indstillet på [30fps], kan billedkvaliteten på optagelsesskærmen blive værre end, når den er indstillet på [60fps], men det påvirker ikke det billede, der er optaget.</li> <li>• Søgeren er fastsat til [60fps].</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | —    |



**MENU** →  **[Indstilling]**

|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <br><br><b>MENU</b><br> | <p>Lysstyrken, farven, eller det røde eller blå skær på skærmen/søgeren justeres.</p> <p><b>1 Vælg indstillingerne ved at trykke på ▲/▼, og justér med ◀/▶.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Justeringer kan også udføres ved at dreje på den bageste drejeknap.</li> </ul> <p><b>2 Tryk på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.</b></p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dermed justeres skærmen, når skærmen er i brug samt søgeren, når søgeren er i brug.</li> <li>• Nogle motiver kan se anderledes ud i virkeligheden end på skærmen. Men dette påvirker ikke de optagne billeder.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | — |
| <b>[Skærm lysstyrke]</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>[A]* [AUTO]:</b><br/>Lysstyrken tilpasses automatisk, afhængigt af hvor lyst der er omkring kameraet.</p> <p><b>[1]* [MODE1]:</b><br/>Gør skærmen lysere.</p> <p><b>[2]* [MODE2]:</b><br/>Indstil skærmen til standard lysstyrke.</p> <p><b>[3]* [MODE3]:</b><br/>Gør skærmen mørkere.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nogle motiver kan se anderledes ud i virkeligheden end på skærmen. Men dette påvirker ikke de optagne billeder.</li> <li>• Skærmen vender automatisk tilbage til standardlysstyrke, hvis der ikke udføres en betjening i 30 sekunder ved optagelse i [MODE1]. Den lyser skarpt igen, hvis du trykker på en knap eller udfører en touch-funktion.</li> <li>• Hvis [AUTO] eller [MODE1] indstilles, reduceres brugstiden.</li> <li>• [AUTO] er kun tilgængelig i optagefunktion.</li> <li>• Startindstillingen ved brug af lysnetadapter (ekstraudstyr) er [MODE2].</li> </ul> | — |

**MENU** →  **[Indstilling]**

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <div data-bbox="105 631 219 658" data-label="Text"><b>[Økonomi]</b></div>                 | <div data-bbox="364 125 934 1218" data-label="List-Group"> <p><b>[Dvale indst.]:</b><br/>Kameraet slukkes automatisk, hvis det ikke har været i brug i den tid, der er indstillet på forhånd.</p> <p><b>[Dvale indst. (Wi-Fi)]:</b><br/>Kameraet slukkes automatisk, hvis det ikke er tilsluttet et Wi-Fi netværk og ikke er blevet brugt i (ca.) 15 minutter.</p> <p><b>[Auto søger/skærm off]:</b><br/>Skærmen/søgeren slukkes automatisk, hvis kameraet ikke har været i brug i den tid, der er indstillet på forhånd.</p> <p><b>[Strømspar LVF-optagelse]:</b><br/>Hvis du aktiverer den automatiske skiftefunktion for søger/skærm (P38) og viser "Skærm for optagelsesinformation" (P46) på skærmen, slukkes kameraet automatisk, hvis det ikke har været i brug i den tid, der er valgt under indstillingen.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tryk lukkerknappen halvvejs eller sluk og tænd kameraet for at annullere [Dvale indst.], [Dvale indst. (Wi-Fi)] og [Strømspar LVF-optagelse].</li> <li>• For at tænde for skærmen/søgeren igen kan du trykke på en vilkårlig knap eller blot berøre skærmen.</li> <li>• [Økonomi] virker ikke i følgende tilfælde.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Når du tilslutter til en pc eller en printer</li> <li>– Når du optager eller afspiller film</li> <li>– Under et dias-show</li> <li>– Ved optagelse med [  ] ([4K Pre-Burst]) af 4K-billedfunktionen</li> <li>– Ved brug af [Multi ekspon.]</li> <li>– Ved brug af [Interval-optagelse]</li> <li>– Ved brug af [Stopmotion animering] (kun når [Automatisk optagelse] er valgt)</li> <li>– Ved brug af HDMI-udgangen under optagelse</li> </ul> </li> <li>• Hvis du bruger lysnetadapteren (ekstraudstyr), deaktiveres [Dvale indst.], [Dvale indst. (Wi-Fi)] og [Strømspar LVF-optagelse].</li> <li>• Hvis du bruger lysnetadapteren (ekstraudstyr), deaktiveres [Auto søger/skærm off] [5MIN.].</li> </ul> </div> | <div data-bbox="951 1182 1002 1208" data-label="Text"><b>P309</b></div> |
| <div data-bbox="105 1182 329 1208" data-label="Text"><b>[Batteribrug prioritet]</b></div> | <div data-bbox="364 1182 509 1208" data-label="Text"><b>[BODY]/[BG]</b></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |

MENU →  [Indstilling]

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <br><br><br> | <p>[USB-funktion]</p> <p>Indstiller kommunikationsmetode ved tilslutning med USB-forbindelseskablet (medfølger).</p> <p> <b>[Vælg ved forbindelse]:</b><br/>Vælg denne indstilling for at vælge USB-kommunikationssystemet, når du tilslutter til en anden anordning.</p> <p> <b>[PictBridge(PTP)]:</b><br/>Vælg denne indstilling, når du tilslutter til en printer, som understøtter PictBridge.</p> <p> <b>[PC]:</b><br/>Vælg denne indstilling for at eksportere billeder til en tilsluttet PC.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | —    |
| <p>[TV-tilslutning]</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>[HDMI opløsning (Play)]:</b><br/>Ved afspilning på et HDMI-kompatibelt, højdefinitions-tv, der er tilsluttet denne enhed, indstilles formatet til HDMI-output ved hjælp af HDMI-mikrokablet.</p> <p><b>[AUTO]:</b><br/>Outputopløsningen indstilles automatisk på baggrund af oplysningerne fra det forbundne fjernsyn.</p> <p><b>[4K]:</b><br/>Den progressive metode med 2160 tilgængelige scanningslinjer og en udsendelsesopløsning på 3840×2160 anvendes til udsendelse.</p> <p><b>[1080p]:</b><br/>Den progressive metode med 1080 tilgængelige skanderingslinjer anvendes til udsendelse.</p> <p><b>[1080i]:</b><br/>Interlace-metoden med 1080 disponible scanningslinjer anvendes til output.</p> <p><b>[720p]:</b><br/>Den progressive metode med 720 tilgængelige skanderingslinjer anvendes til udsendelse.</p> <p><b>[576p]:</b><br/>Den progressive metode med 576 tilgængelige skanderingslinjer anvendes til udsendelse.</p> <p>Afhængigt af det tilsluttede TV, kan 480 tilgængelige skanderingslinjer anvendes til udsendelse.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dette virker kun under afspilning.</li> <li>• Hvis der ikke vises billeder på TV'et med [AUTO], skal du ændre indstillingen til en anden konstant indstilling end [AUTO] for at finde et format, der understøttes af dit TV. (Læs brugervejledningen til TV-apparatet).</li> </ul> | P290 |



**MENU** →  [Indstilling]

|                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|  <b>[TV-tilslutning]<br/>(fortsat)</b> | <b>[HDMI info-visning (Rec)]:</b><br>Indstiller, om der skal vises information, når du tager billeder, mens du overvåger kamerabilledet på en anordning (TV osv.), som er tilsluttet vha. et HDMI-mikrokabel.                                                                                                                                    | P291 |
|                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sænk TV'ets lydstyrke, når kameraet tilsluttes TV'et.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        |      |
|                                                                                                                       | <b>[3D-afspilning]:</b><br>Indstil udsendelsesmetode for 3D-billeder.<br><b>[3D]:</b><br>Indstilles, når du tilslutter med et 3D-kompatibelt TV.<br><b>[2D]:</b><br>Indstillet, når du tilslutter med et TV, som ikke er kompatibelt med 3D.<br>Vælg dette, hvis du vil gennemse billeder i 2D (traditionelle billeder) på et 3D-kompatibelt TV. | P304 |
|                                                                                                                       | <b>[VIERA link]:</b><br>Hvis du vælger [ON], sammenkædes kameraets handlinger og VIERA Link-kompatibelt udstyr, der er tilsluttet kamera med et HDMI-mikrokabel, automatisk så du kan styre kameraet med fjernbetjeningen til det VIERA Link-kompatibelt udstyr.                                                                                 | P293 |
| <b>[Genoptag menu]</b>                                                                                                | Lagrer placeringen af det sidst benyttede menuelement for hver menu.                                                                                                                                                                                                                                                                             | —    |
| <b>[Menubaggrund]</b>                                                                                                 | Indstil baggrundsfarven for menuskærmen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | —    |
| <b>[Menuinformation]</b>                                                                                              | Beskrivelser af menuelementerne og deres indstillinger vises på menuskærmen.                                                                                                                                                                                                                                                                     | —    |
| <b>[Sprog]</b>                                                                                                        | Angiv det sprog, der skal vises på skærmen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | —    |
|                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis du ved et uheld indstiller et forkert sprog, skal du vælge  blandt menuikonerne for at angive det ønskede sprog.</li> </ul>                                                                                     |      |
| <b>[Version disp.]</b>                                                                                                | Dermed kan kameraets og objektivets firmwareversioner blive kontrolleret.                                                                                                                                                                                                                                                                        | —    |
|                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tryk på [MENU/SET] på versionsskærmen for at få vist oplysninger om softwaren på enheden.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    |      |
| <b>[Nulstil eksp.-komp.]</b>                                                                                          | Du kan nulstille eksponeringsværdien, hvis optagelsesfunktionen ændres, eller kameraet slukkes.                                                                                                                                                                                                                                                  | —    |

**MENU** →  **[Indstilling]**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    <br><br><b>[Nulstil ant.]</b> | <p>Nulstil filnummeret for næste optagelse til 0001.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mappenummeret opdateres, og filnummeret starter fra 0001.</li> <li>• Der kan tildeles et mappenummer mellem 100 og 999. Mappenummeret skal nulstilles, før tallet 999 nås. Det anbefales at man formaterer kortet (<a href="#">P27</a>) efter at man har gemt alle data på en PC eller lignende.</li> <li>• Formatér først kortet og anvend herefter denne funktion til at tilbagesætte filantallet, for at tilbagesætte mapeantallet til 100. Derefter vises en nulstillingsskærmen for mappenummeret. Vælg [Ja] for at nulstille mappenummeret.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                             | — |
| <b>[Nulstil]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Følgende indstillinger nulstilles til standard.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Optagelsesindstillinger (undtagen for [Ansigtsgenk.] og [Profilopsætning])</li> <li>– Optagelsesindstillinger (indstillingerne [Ansigtsgenk.] og [Profilopsætning])</li> <li>– Opsætningsindstillinger og brugerdefinerede indstillinger</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis indstillingerne til opsætnings/de brugerdefinerede indstillinger nulstilles, nulstilles følgende indstillinger også.             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Indstillingen [Verdenstid]</li> <li>– Indstillingerne under [Rejsedato] (afrejsedato, hjemrejsedato, sted)</li> <li>– Indstillingerne for [Roter bill.], [Billedsortering] og [Sletningsbekræftelse] i menuen [Afspil]</li> </ul> </li> <li>• Mappenummeret og tidsindstillingen ændres ikke.</li> </ul> | — |
| <b>[Nulstil Wi-Fi indst]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Nulstil alle indstillinger i menuen [Wi-Fi] til fabriksstandardindstillinger. (Undtagen [LUMIX CLUB])</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nulstil altid kameraet, hvis det skal bortskaffes eller sælges for at forhindre, at personlige oplysninger, som er gemt i kameraet, ikke misbruges.</li> <li>• Nulstil altid kameraet, efter at du har taget en sikkerhedskopi af dine personlige oplysninger, hvis du sender kameraet til reparation.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | — |

**MENU** →  **[Indstilling]**

|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <br><br><b>MENU</b><br> | <p>Udfører en optimering af billedoptageenheden og billedbehandlingen.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Billedbehandlingsenheden og billedbehandlingen er optimeret ved køb af kameraet. Brug denne funktion, hvis der er lyse pletter, som ikke findes på det motiv, der tages eller optages.</li> <li>• Sluk og tænd for kameraet efter korrektion af pixel.</li> </ul> | —                   |
| <b>[Sensor rensning]</b>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Der udføres en støvreduktion, som blæser støv væk og støv, der måtte have sat sig fast på forsiden af billedoptageenheden.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Støvreduktionsfunktionen aktiveres automatisk, når kameraet tændes, men du kan også benytte denne funktion, når du ser, at der er støv.</li> </ul>                                                         | —                   |
| <b>[Vaterpas-justering.]</b>                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>[Juster]:</b><br/>Hold kameraet vandret, og tryk på [MENU/SET]. Niveaumåleren justeres.</p> <p><b>[Vaterpas-nulstilling]:</b><br/>Gendanner standardindstillingen for niveaumåleren.</p>                                                                                                                                                                                              | —                   |
| <b>[Demo funktion]</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Du kan prøve at indstille fokus, fremhæve konturer osv. for Post focus-funktionen (<a href="#">P132</a>) ved at bruge et eksempelbillede.</p>                                                                                                                                                                                                                                            | —                   |
| <b>[Formater]</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Kortet er formateret.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="#">P27</a> |

 **Menuen [Afspil]**

- [2D/3D-indst.] (P229)
- [Slideshow] (P229)
- [Afspilning] (P231)
- [Positionslogging] (P232)
- [RAW-behandling] (P233)
- [4K-FOTO Bulk Saving] (P235)
- [Lyskomposition] (P236)
- [Annuller retouchering] (P237)
- [Red. titel] (P238)
- [Tryk tekst] (P239)
- [Video opdel] (P240)
- [Interval-video] (P241)
- [Stop-motion-video] (P241)
- [Tilpas] (P242)
- [Beskær] (P243)
- [Roter] (P244)
- [Roter bill.] (P244)
- [Foretrukne] (P245)
- [Print sæt] (P246)
- [Beskyt] (P247)
- [Ansigt redig] (P247)
- [Billedsortering] (P248)
- [Sletningsbekræftelse] (P248)

• [Afspil]-menuelementerne nedenfor gemmer redigerede billeder som nye filer. Hvis kortet er fyldt, kan der ikke oprettes nye billeder. Vi anbefaler, at du kontrollerer kortets kapacitet på forhånd.

– [RAW-behandling]/[4K-FOTO Bulk Saving]/[Lyskomposition]/[Annuller retouchering]/[Tryk tekst]/[Interval-video]/[Stop-motion-video]/[Tilpas]/[Beskær]

• Kameraet afspiller muligvis ikke billeder, som er optaget korrekt på andre enheder, og kamerafunktionerne er muligvis ikke tilgængelige til billederne.

## ■ Sådan vælger du et eller flere billeder efter valg af [Enkelt] eller [Flere]

- Hvis [Enkelt] og [Flere] ikke er tilgængelige, skal du vælge et billede på samme måde, som når [Enkelt] er valgt.

### Indstillingen [Enkelt]

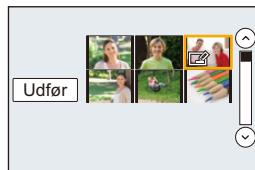
- 1 Tryk på ◀/▶ for at vælge et billede.
- 2 Tryk på [MENU/SET].
  - Hvis [Angiv/annull.] vises i nederste højre side af skærmen, annulleres indstillingen, når du trykker på [MENU/SET] igen.



### Indstillingen [Flere]

Hvis et skærbillede magen til den i højre side vises:

- 1 Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge billedet, og tryk derefter på [MENU/SET] (gentage).
  - Indstillingen annulleres, hvis du trykker på [MENU/SET] igen.
- 2 Tryk på ◀ for at vælge [Udfør], og tryk derefter på [MENU/SET] for at udføre.



Hvis et skærbillede magen til den i højre side vises:

Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge billedet, og tryk derefter på [MENU/SET] for at foretage indstillingen (gentage).

- Indstillingen annulleres, hvis du trykker på [MENU/SET] igen.





**[2D/3D-indst.]**

Der kan skiftes mellem afspilningsmetoder for 3D-billeder.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[2D/3D-indst.]**

- Dette er en menu, som kun vises, når 3D-afspilning er mulig. (P304)

**[Slideshow]**

Du kan afspille de billeder, du har taget, så de falder sammen med musik, og du kan gøre dette fortløbende ved at efterlade et fast interval mellem hvert billede.

Du kan også sætte et slideshow sammen, som kun består af still-billeder, kun levende billeder, osv.

Vi anbefaler denne funktion, når du skal se dine billeder ved at tilslutte kameraet til et TV.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Slideshow]**

**1 Markér den gruppe, der skal afspilles, ved at trykke på ▲/▼, og tryk derefter på [MENU/SET].**

- Hvis du vælger [Kun film], afspilles 4K-burstfiler og billeder, som er optaget med Post focus-funktionen, også.
- For billeder, som er optaget med Post focus-funktionen, vælges kun et repræsentativt billede i fokus, som afspilles.
- For yderligere oplysninger om kategorier henvises der til [P231](#).

**2 Tryk på ▲ for at vælge [Start] og tryk derefter på [MENU/SET].**

**■ Handlinger under et slideshow**

| Knap-handling                                                                       | Touch-handling                                                                      | Beskrivelse af betjeningen     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| ▲                                                                                   |    | Afspil/Pause                   |
| ◀                                                                                   |    | Gå tilbage til forrige billede |
|  |  | Reducér lydstyrken             |

| Knap-handling                                                                       | Touch-handling                                                                      | Beskrivelse af betjeningen |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| ▼                                                                                   |    | Afslut slideshow           |
| ▶                                                                                   |    | Gå frem til næste billede  |
|  |  | Øg lydstyrken              |

## ■ Ændring af indstillinger til dias-show

Du kan ændre indstillingerne til afspilning af et dias-show ved at vælge [Effekt] eller [Indstilling] på menuskærmen til dias-showet.

|               |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Effekt]      | På denne måde kan du vælge skærmeffekter, når du skifter fra billede til billede.<br>• [AUTO] kan kun anvendes, når [Vælg kategori] er valgt. Billederne afspilles med det anbefalede antal effekter i hver kategori. |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| [Indstilling] | [Varighed]                                                                                                                                                                                                            | • [Varighed] kan kun indstilles, når [OFF] er valgt som [Effekt]-indstilling.                                                                                                                                                                     |
|               | [Gentag]                                                                                                                                                                                                              | [ON]/[OFF]                                                                                                                                                                                                                                        |
|               | [Lyd]                                                                                                                                                                                                                 | <b>[AUTO]:</b><br>Der afspilles musik, når billederne afspilles, og der afspilles lyd, når filmene afspilles.<br><b>[Musik]:</b><br>Musik afspilles.<br><b>[Lyd]:</b><br>Lyden (kun for film) afspilles.<br><b>[OFF]:</b><br>Der høres ingen lyd. |

- Selv om du vælger [Effekt], virker det ikke under et slideshow med 4K-burstfiler, billeder, der er taget med Post focus-funktionen, eller gruppebilleder.
- Under afspilning af følgende billeder deaktiveres indstillingen [Varighed].
  - Film
  - 4K-burstfiler
  - Billeder taget med Post focus-funktion
  - Panoramabilleder
  - Gruppebilleder

**[Afspilning]**

Afspilning i [Normal gengivelse], [Kun billede], [Kun film], [4K-FOTO], [Post Fokus], [3D-afspilning], [Vis kategori] eller [Vis favorit] kan vælges.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Afspilning]**

**1 Markér den gruppe, der skal afspilles, ved at trykke på ▲/▼, og tryk derefter på [MENU/SET].**

- Hvis du vælger [Kun film], afspilles 4K-burstfiler og billeder, som er optaget med Post focus-funktionen, også.

**2 (Når [Vis kategori] er valgt)**

**Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge kategorien, og tryk derefter på [MENU/SET] for at foretage indstillingen.**

- Billederne sorteres i kategorier som vist nedenfor.

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | – [Ansigtsgenk.]                                                                                                                                                                                                                                                        |
|    | – [i-Portræt]/[i-Natportræt]/[i-Baby] (Scenedetektering)<br>– [Klart portræt]/[Silkeglat hud]/[Softere med baglys]/[Klarere med baglys]/[Afslappende nuance]/[Sødt barneansigt]/[Klart aftenportræt] (Funktionen Scene guide)                                           |
|    | – [i-Landskab]/[i-Solnedgang] (Scenedetektering)<br>– [Karakteristisk landskab]/[Klar blå himmel]/[Romantisk solnedgang]/[Levende solnedgang]/[Glitrende vand] (Funktionen Scene guide)                                                                                 |
|    | – [i-Natportræt]/[i-Natlandskab]/[i-Håndholdt natopt.] (Scenedetektering)<br>– [Klart aftenlandskab]/[Kølig aftenhimmel]/[Varmt aftenlandskab]/[Kunstnerisk aftenlandskab]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Klart aftenportræt] (Funktionen Scene guide) |
|    | – [Klart sportsbillede] (Funktionen Scene guide)                                                                                                                                                                                                                        |
|    | – [i-Mad] (Scene-detektering)<br>– [Appetitvækkende mad]/[Lækker dessert] (Funktionen Scene guide)                                                                                                                                                                      |
|   | – [Rejsedato]                                                                                                                                                                                                                                                           |
|  | – Still-billeder, som optages kontinuerligt med bursthastigheden indstillet på [SH]<br>– Billeder gemt omgående med [4K-FOTO Bulk Saving]                                                                                                                               |
|  | – [Interval-optagelse]/[Interval-video]                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | – [Stopmotion animering]/[Stop-motion-video]                                                                                                                                                                                                                            |

**[Positionslogging]**

Du skal skrive placeringsoplysningerne, som sendes fra en smartphone (bredde- og længdegrad) på billeder.

- Du kan sende placeringsoplysninger og skrive dem på billeder vha. en smartphone. (P259)
- Du skal installere "Panasonic Image App" på din smartphone. (P252)
- Læs [Help] i menuen "Image App" for yderligere oplysninger om betjeningen.

Klargøring:

Sender placeringsoplysninger til kameraet fra smartphone.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Positionslogging]**

- 1 Tryk på / for at vælge **[Tilføj positionsdata]** og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- 2 Tryk på / for at vælge den tidsperiode, du vil optage placeringsoplysninger for billeder for, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
  - Billeder med placeringsoplysninger angivet med **[GPS]**.

**■ Sådan sætter du optagelsen af placeringsoplysninger på pause**

Tryk på **[MENU/SET]** under optagelse af placeringsoplysninger på billeder.

- Under en midlertidig pause vises **[O]**.

Vælg tidsperioden med **[O]** for at genstarte optagelsesprocessen fra det billede, du stoppede ved.

**■ Sådan slettes de modtagne placeringsoplysninger**

- 1 Tryk på / for at vælge **[Slet positionsdata]** og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- 2 Tryk på / for at vælge den tidsperiode, du vil slette, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.



**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Lokalitetsoplysningerne kan ikke skrives på de følgende billeder eller i følgende tilfælde:
  - Billeder, som er optaget, efter at placeringsoplysninger er blevet sendt til kameraet (P259)
  - Film optages i **[AVCHD]**
  - Billeder med placeringsoplysninger, der allerede er skrevet til dem

**[RAW-behandling]**

Du kan behandle de billeder, der er blevet taget i RAW-format. De behandlede billeder gemmes i JPEG-format.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[RAW-behandling]**

1 Vælg RAW-billeder med / , og tryk derefter på **[MENU/SET]**.

2 Tryk på /  for at vælge et element.

- Du kan indstille følgende elementer. De indstillinger, du anvendte til optagelsen, vælges, når du begynder indstillingen af disse elementer.



|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Hvidbalance]</b>                   | Her kan du vælge en forud indstillet hvidbalance og justere den. Hvis du vælger et element med  , kan du behandle billedet med indstillingen på optagelsestidspunktet.                                                                                                         |
| <b>[Eksponeringskomp.]</b>             | Her kan du rette eksponeringen inden for området mellem $-1$ EV og $+1$ EV.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>[Fotostil]</b>                      | Her kan du vælge en fotostil-effekt ([Standard]/[Levende]/[Naturlig]/[Monokrom]/[L.Monokrom]/[Landskab]/[Portræt]).                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>[i. dynamisk]</b>                   | Her kan du vælge en [i. dynamisk]-indstilling ([HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[OFF]).                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>[Kontrast]</b>                      | Her kan du justere kontrasten.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>[Fremhæv]</b>                       | Her kan du justere lysstyrken for lyse dele.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>[Skygge]</b>                        | Her kan du justere lysstyrken for mørke dele.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>[Farvemætning]/<br/>[Farvetone]</b> | Her kan du justere mæthedsgraden. (Når [Monokrom] eller [L.Monokrom] vælges i [Fotostil], kan du justere farvetonen.)                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>[Filtereffekt]</b>                  | Her kan du vælge en filtereffekt. (Kun når [Monokrom] eller [L.Monokrom] er valgt under [Fotostil])                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>[Støjreduktion]</b>                 | Her kan du justere støjreduktionsindstillingen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>[l. opløsning]</b>                  | Her kan du vælge en [l. opløsning]-indstilling ([HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[EXTENDED]/[OFF]).                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>[Skarphed]</b>                      | Her kan du justere opløsningseffekten.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>[Indstilling]</b>                   | Du kan indstille følgende elementer:<br><b>[Genetabler justeringer]:</b><br>Returnerer indstillingerne til dem, du anvendte under optagelsen.<br><b>[Farverum]:</b><br>Her kan du vælge en [Farverum]-indstilling fra [sRGB] eller [Adobe RGB].<br><b>[Billedstr.]:</b><br>Her kan du vælge den størrelse, billedet vil blive gemt i JPEG format ([L]/[M]/[S]). |



**3 Tryk på [MENU/SET], og foretag indstillingen.**

- Se "Sådan indstiller du hvert element" under P234.

**4 Tryk på [MENU/SET].**

- Med denne handling vender du tilbage til skærmen under trin 2. For at indstille andre elementer gentages trin 2 til 4.

**5 Vælg [Start behandling] vha. ▲/▼, og tryk derefter på [MENU/SET].****■ Sådan indstiller du hvert element**

| Knap-handling                                                                     | Touch-handling         | Beskrivelse af betjeningen                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Trække</b>          | Vælger en indstilling.                                                                                              |
| ▲                                                                                 | [Hvidbalance K indst.] | Viser det skærbillede, hvor du kan indstille farvetemperaturen. (P111) (Kun når [Hvidbalance] er indstillet på [K]) |
| ▼                                                                                 | [Juster]               | Viser skærbilledet, hvor du kan finjustere hvidbalancen. (P112) (kun når [Hvidbalance] er valgt)                    |
| [DISP.]                                                                           | [DISP.]                | Viser sammenligningsskærmen.                                                                                        |
| [MENU/SET]                                                                        | [Indst.]               | Indstiller det justerede niveau og returnerer dig til menu-skærmen for elementet.                                   |

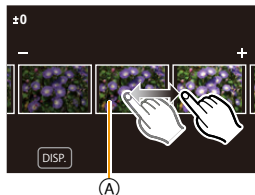


- Når [Støjreduktion], [I. opløsning] eller [Skarphed] vælges, kan sammenligningsskærmen ikke vises.
- Hvis du berører billedet to gange, forstørres det. Hvis du berører billedet to gange, når det er forstørret, formindskes det til sin oprindelige størrelse.

På sammenligningsskærmen kan du bruge følgende handlinger for at foretage justeringer:

**Ⓐ Aktuelle indstillinger**

| Knap-handling                                                                       | Touch-handling | Beskrivelse af betjeningen                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Trække</b>  | Vælger en indstilling.                                                            |
| [DISP.]                                                                             | [DISP.]        | Returnerer dig til indstillingsskærmen.                                           |
| [MENU/SET]                                                                          | [Indst.]       | Indstiller det justerede niveau og returnerer dig til menu-skærmen for elementet. |



- Hvis du berører billedet midtpå, forstørres det. Hvis du berører [↻], formindskes billedet til sin oprindelige størrelse.



**Indstillingen [Indstilling]**

Når du vælger et element, får du vist et skærmbillede, hvor du skal vælge [Genetabler justeringer], [Farverum] eller [Billedstr.].

- 1 Tryk på ▲/▼ for at vælge et element, og tryk på [MENU/SET].
  - Hvis du vælger [Genetabler justeringer], vises en bekræftelsesskærm. Og når du vælger [Ja], udføres handlingen, og du returnerer til menuskærmen for elementet.
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge en indstilling, og tryk på [MENU/SET].

- Effekterne, som anvendes gennem RAW-behandlingen på kameraet, og effekterne, som anvendes gennem RAW-behandlingen på softwaren "SILKYPIX Developer Studio" (P296) er ikke helt identiske.
- RAW-billeder optages altid i billedformatet [4:3] (4592×3448), uanset billedformatet på optagelsestidspunktet, men hvis du udfører [RAW-behandling] i menuen [Afspil], behandles billederne i billedformatet på optagelsestidspunktet.
- [Hvidbalance]-indstillingen for billeder, der tages med flere eksponeringer, fastsættes til indstillingen på optagelsestidspunktet.

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- [RAW-behandling] er ikke tilgængelig, når et HDMI-mikrokabel er tilsluttet.
- Du kan kun behandle de RAW-billeder, du har optaget med kameraet.

**[4K-FOTO Bulk Saving]**

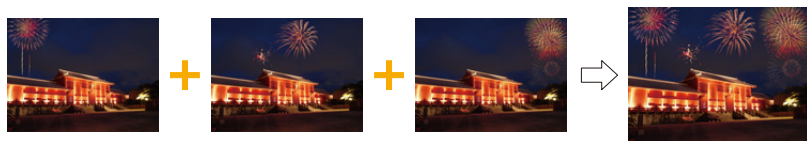
Du kan gemme billeder af en 4K burstfil, som er blevet udtrukket fra en vilkårlig 5 sekunders periode, med det samme.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[4K-FOTO Bulk Saving]**

- 1 Tryk på ◀/▶ for at vælge 4K-billedburstfiler, og tryk på [MENU/SET].
  - Hvis bursttiden højst er 5 sekunder, gemmes alle rammer som billeder.
- 2 Vælg den første ramme af billeder, der skal gemmes med det samme.
  - Vælg rammen på samme måde, som du vælger billeder fra en 4K-burstfil. Se P125 for yderligere oplysninger.
  - Billeder gemmes som en gruppe billeder i Fotosekvens i JPEG-format. (P182)

**[Lyskomposition]**

Vælg flere rammer fra 4K-burstfiler, du vil kombinere. Dele af billedet, som er lysere end den forrige ramme, vil blive overlejret på den forrige ramme for at kombinere rammerne til ét billede.



**MENU** → **[Afspil]** → **[Lyskomposition]**

- 1 Tryk på **◀/▶** for at vælge 4K-billedburstfiler, og tryk på **[MENU/SET]**.
- 2 Vælg kombinationsmetode, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.

**[Kompositfletning]-indstilling**

Vælg de rammer, du vil kombinere for at overlejre de lysere dele.

**1 Vælg rammerne.**

For oplysninger om, hvordan du betjener knapper og bruger touch-funktionen, henvises der til [P127](#).

- De viste billeder kan ikke forstørres eller formindskes. De kan heller ikke vises i en slidevisning.
- **[◀▶]** med fingerbetjening bliver **[◀▶OK]**.

**2 Tryk på [MENU/SET].**

De valgte rammer huskes, og visningen skifter til oversigtsskærmen.

Tryk på **▲/▼** for at vælge elementer, og tryk på **[MENU/SET]** for at udføre følgende handlinger.

- **[Næste]**: Lader dig vælge flere rammer til kombinerings. Går tilbage til trin **1**.
- **[Genvælg]**: Kasserer den ramme, du lige har valgt, og lader dig vælge et andet billede.
- **[Gem]**: Rammevalg

**3 Gentag trin 1 og 2 for at vælge flere rammer, der kan kombineres.**

- Du kan vælge op til 40 rammer.

**4 Tryk på ▼ for at vælge [Gem], og tryk derefter på [MENU/SET].****[Områdefletning]-indstilling**

Vælg den første og sidste ramme, der skal overlejre de lysere dele af rammerne imellem dem.

**1 Vælg rammen til det første billede, og tryk på [MENU/SET].**

Valgmetoden er den samme som under trin **1** af **[Kompositfletning]-indstillingen**.

**2 Vælg rammen til det sidste billede, og tryk på [MENU/SET].****3 Vælg [Ja] på bekræftelsesskærmen, og tryk derefter på [MENU/SET].**

Det kombinerede billede vises.

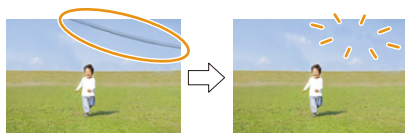
- Billeder gemmes i JPEG-format. Optagelsesoplysninger (Exif-information) for den første ramme, som f.eks. lukkerhastighed, blænde og ISO-følsomhed er også registreret.





**[Annuller retouchering]**

- Sletningen kan kun udføres ved fingerbetjening. [Annuller retouchering] aktiverer automatisk fingerbetjening.

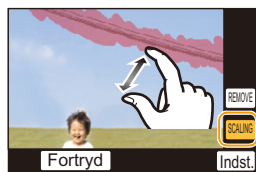


**MENU** → **[Afspil]** →  
**[Annuller retouchering]**

- Tryk på **[◀/▶]** for at vælge billedet, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- Træk din finger hen over den del, du vil slette.
  - De dele, der skal slettes, er farvelægges.
  - Hvis du peger på [Fortryd], vender den farvede del tilbage til den forrige tilstand.

**Sletning af detaljer (forstørrelse af visningen)**

- Peg på **[SCALING]**.
  - Hvis du vipper skærbilledet ind/ud (**P48**), kan du forstørre eller formindske det.
  - Hvis du trækker i skærmen, kan du flytte den forstørrede del.
- Peg på **[REMOVE]**.
  - Så vender du tilbage, hvor du kan trække fingeren hen over den del, du vil slette. Du kan trække i den del, du vil slette, selv om billedet forstørres.



- Peg på **[Indst.]**.
- Peg på **[Gem]**, eller tryk på **[MENU/SET]**.

- Billederne ser muligvis unaturlige ud, fordi baggrunden for de slettede dele, er kunstigt oprettet.
- For gruppebilleder skal du udføre [Annuller retouchering] på hvert billede. (De kan ikke redigeres samtidigt.)
- Hvis [Annuller retouchering] udføres på gruppebilleder, gemmes de som nye, separate billeder i forhold til de originale billeder.

**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Ikke tilgængeligt, hvis søgeren er i brug.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Film
  - 4K-burstfiler
  - Billeder taget med Post focus-funktion
  - Billeder, som tages med [Panoramaoptagelse] i sceneguidedefunktion
  - Billeder, som er taget med **[RAW]**

**[Red. titel]**

Du kan tilføje tekst (kommentarer) til billeder. Efter der er registreret tekst, kan den trykkes på billeder med [Tryk tekst] (P239).

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Red. titel]**

**1 Vælg billedet. (P228)**

-  vises for billeder med titler, der allerede er registreret.

**2 Indtast teksten. (P58)**

- For at slette titlen skal du slette al teksten i tekstindtastningsskærmen.
- Du kan udskrive tekst (kommentarer) ved hjælp af softwaren "PHOTOfunSTUDIO" (P295).
- Du kan indstille op til 100 billeder på en gang med [Flere].

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Film
  - 4K-burstfiler
  - Billeder taget med Post focus-funktion
  - Billeder taget med [Kvalitet] sat på [RAW, [RAW] eller [RAW]

**[Tryk tekst]**

Du kan trykke optagelsesinformation på optagede billeder.



**MENU** → **[Afspil]** → **[Tryk tekst]**

**1 Vælg billedet. (P228)**

- vises på skærmen, hvis billedet er blevet påtrykt tekst.

**2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [Indst.], og tryk derefter på [MENU/SET].**

|                    |                                                                                                                                                               |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Opt. dato]</b> | Påstempler optagelsesdatoen.                                                                                                                                  |
| <b>[Navn]</b>      | ([Ansigtsgenkendelse]):<br>Navnet registreret under [Ansigtsgenk.] påtrykkes.<br>([Baby / Kæledyr]):<br>Navnet registreret under [Profilopsætning] påtrykkes. |
| <b>[Sted]</b>      | Påstempler det navn på rejsedestinationen, der er indstillet under [Sted].                                                                                    |
| <b>[Rejsedato]</b> | Påstempler den rejsedato, der er indstillet under [Rejsedato].                                                                                                |
| <b>[Titel]</b>     | Titeltekst i [Red. titel] påtrykkes.                                                                                                                          |

**3 Tryk på / for at vende tilbage til det forrige skærmbillede.**

**4 Tryk på ▲ for at vælge [Udfør] og tryk derefter på [MENU/SET].**

- Når du udskriver billeder med påtrykt tekst, udskrives datoen hen over det påtrykte tekst, hvis du angiver, at der skal printes dato på hos fotohandleren eller på printeren.
- Du kan indstille op til 100 billeder på en gang i [Flere].
- Billedkvaliteten forringes muligvis efter tekststempling.
- Hvis du stempler billederne i en gruppe, gemmes de påtrykte billeder separat fra de originale billeder i billedgruppen.

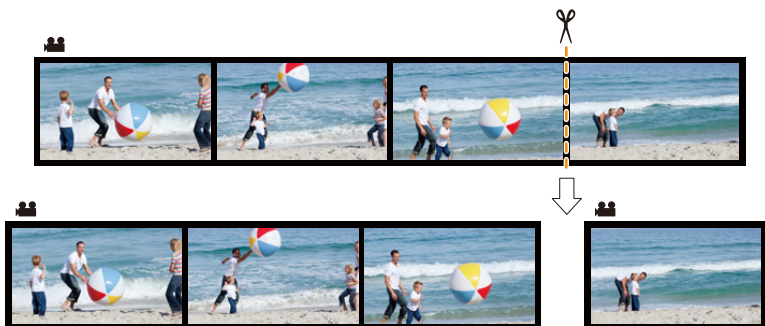
**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Film
  - 4K-burstfiler
  - Billeder taget med Post focus-funktion
  - Billeder, som tages med [Panoramooptagelse] i sceneguidefunktion
  - Billeder, som optages uden at klokkeslæt eller titel er indstillet
  - Billeder stemplet med [Tryk tekst]
  - Billeder, som er taget med [RAW]

**[Video opdel]**

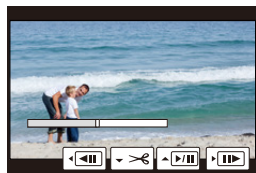
En optaget film kan opdeles i to dele. Dette anbefales, hvis du vil opdele en film i en del, du har brug for, og en del, du ikke har brug for.

**Opdeling af en film kan ikke fortrydes. Tænk dig godt om, før du udfører en opdeling!**



**MENU** → [▶] [Afspil] → [Video opdel]

- 1 Tryk på ◀/▶ for at vælge den film, du vil opdele, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ▲ på det sted, der skal opdeles.
  - Du kan finjustere placeringen til opsplitning ved at trykke på ◀/▶, mens filmen er sat på pause.
- 3 Tryk på ▼.
  - Filmen kan gå tabt, hvis kortet eller batteriet fjernes under opdelingsproceduren.



**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Undgå at opdele en film helt ved dens begyndelse eller slutning.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Film med en kort optagetid

### [Interval-video]

Med denne funktion kan du lave en film ud fra en billedgruppe, der er optaget med [Interval-optagelse].

Den oprettede film gemmes i MP4-optageformat.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Interval-video]**

- 1 Vælg [Interval-optagelse]-billedgruppen vha. ◀/▶, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- 2 Opret en film ved at vælge de metoder, du vil oprette den med.
  - Se [P140](#) for yderligere oplysninger.Der henvises også til noterne på [P140](#) for oprettede film.

### [Stop-motion-video]

Der oprettes en film ud fra den billedgruppe, der er taget med [Stopmotion animering]. Oprettede film gemmes i optagelsesformatet MP4.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Stop-motion-video]**

- 1 Vælg gruppen Stopmotion animering vha. ◀/▶, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- 2 Opret en film ved at vælge de metoder, du vil oprette den med.
  - Se [P140](#) for yderligere oplysninger.Der henvises også til noterne på [P140](#) for oprettede film.

**[Tilpas]**

For at muliggøre nem overførsel til websider, vedhæftning til e-mail osv., er billedstørrelsen (antal af pixels) reduceret.



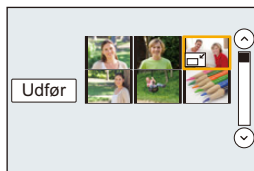
**MENU** → **[Afspil]** → **[Tilpas]**

**Vælg billede og størrelse.****Indstillingen [Enkelt]**

- 1 Tryk på ◀/▶ for at vælge billedet, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge størrelsen, og tryk derefter på [MENU/SET].

**Indstillingen [Flere]**

- 1 Tryk på ▲/▼ for at vælge størrelsen, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ▲/▼/◀/▶ Væg billedet, og tryk derefter på [MENU/SET] for at foretage indstillingen (gentage).
  - Indstillingen annulleres, hvis du trykker på [MENU/SET] igen.
- 3 Tryk på ◀ for at vælge [Udfør], og tryk derefter på [MENU/SET] for at udføre.



- Du kan indstille op til 100 billeder på en gang i [Flere].
- Billedkvaliteten af det tilpassede billede forringes.

**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Film
  - 4K-burstfiler
  - Billeder taget med Post focus-funktion
  - Billeder, som tages med [Panoramaoptagelse] i sceneguidefunktion
  - Gruppebilleder
  - Billeder stemplet med [Tryk tekst]
  - Billeder, som er taget med [RAW]

**[Beskær]**

Du kan forstørre og derefter klippe den vigtige del af det optagede billede ud.



**MENU** → **[Afspil]** → **[Beskær]**

- 1 Tryk på / for at vælge billedet, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.
- 2 Med det bageste kommandohjul trykkes på /// for at vælge de dele, der skal beskæres.

Bageste drejeknap (højre): Forstørrelse

Bageste drejeknap (venstre): Formindskelse

///: Flyt

- Du kan også pege på / for at forstørre/formindske.
- Du kan også flytte ved at trække hen over skærmen.

- 3 Tryk på **[MENU/SET]**.

- Billedkvaliteten af det beskårne billede forringes.
- Beskær et billede ad gangen i en billedgruppe.  
(Du kan ikke redigere alle billederne i en billedgruppe på en gang.)
- Hvis du beskærer billederne i en gruppe, gemmes de beskårne billeder separat fra de originale billeder i billedgruppen.
- Oplysninger om ansigtsgenkendelse i det oprindelige billede kopieres ikke til billeder, hvor der er udført [Beskær].



#### **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Film
  - 4K-burstfiler
  - Billeder taget med Post focus-funktion
  - Billeder, som tages med [Panoramaoptagelse] i sceneguidefunktion
  - Billeder stemplet med [Tryk tekst]
  - Billeder, som er taget med [RAW]

**[Roter] (Billedet roteres manuelt.)**

Rotér billederne manuelt trin på 90°.

• Funktionen [Roter] er deaktiveret, når [Roter bill.] er sat til [OFF].

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Roter]**

1 Tryk på / for at vælge billedet, og tryk derefter på **[MENU/SET]**.

2 Vælg rotationsretningen.

:

Billedet roterer i urets retning med 90° ad gangen.

:

Billedet roterer mod uret med 90° ad gangen.

**[Roter bill.] (Billedet roteres automatisk og vises på skærmen).**

Med denne funktion kan du få vist billeder lodret, hvis de blev optaget ved at holde kameraet lodret.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Roter bill.]** → **[ON]**

 **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Hvis du afspiller billeder på en PC, kan de ikke vises i den roterede retning, medmindre operativsystemet eller softwaren er kompatibelt med Exif.

Exif er filformatet for still-billeder, som man kan tilføje optageinformation mv. til. Det blev udviklet af "JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)".



### [Foretrukne]

Du kan gøre følgende, hvis et mærke er blevet tilføjet billederne, og de er valgt som foretrukne billeder.

- Afspil kun de billeder, der er valgt som foretrukne billeder, som et dias-show.
- Afspiller kun de billeder, der er angivet som foretrukne. ([Vis favorit])
- Slet alle de billeder, der ikke er valgt som foretrukne billeder. ([Slet alle undt. Favorit])

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Foretrukne]**

**Vælg billedet. (P228)**

#### ■ Annullering af alle [Foretrukne] indstillinger

**Tryk på ▲/▼ for at vælge [Annul.], og tryk derefter på [MENU/SET].**

- I [Afspilning] er funktionen [Annul.] deaktiveret.

- Du kan vælge op til 999 billeder som foretrukne billeder.



#### **Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Billeder, som er taget med [RAW]

**[Print sæt]**

DPOF "Digital Print Order Format" er et system, som gør det muligt for brugeren at vælge de billeder og hvor mange kopier af hver, der skal udskrives, og om optagelsesdatoen skal med på billederne, når man bruger en DPOF-kompatibel fotoprinter eller printerservice. Kontakt fotohandleren eller printerservice for at få detaljerede oplysninger herom.

- Hvis du indstiller [Print sæt] for en billedgruppe, anvendes printindstillingen for antallet af print på hvert billede i gruppen.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Print sæt]**

**1 Vælg billedet. (P228)****2 Tryk på ▲/▼ for at vælge antallet af kopier, og tryk derefter på [MENU/SET].**

- Når [Flere] er blevet valgt, gentages trin **1** og **2** for hvert billede.  
(Man kan ikke bruge samme indstilling til flere kopier af billedet.)
- [999+] vises på skærmen, hvis det samlede antal print, du indstiller for en billedgruppe er mere end 1000 billeder.

**■ Annullering af alle [Print sæt] indstillinger**

Tryk på ▲/▼ for at vælge [Annul.], og tryk derefter på [MENU/SET].

**■ Udskrivning af dato**

Efter at du har indstillet antallet af kopier, kan du indstille/annullere udskrivning med optagelsesdato ved at trykke på ►.

- Datoen udskrives muligvis ikke, afhængig af fotohandleren eller printerens, selv om man har indstillet til datoudskrivning. For yderligere oplysninger kan man spørge fotohandleren eller se brugervejledningen til printerens.
- Funktionen for udskrivning af datoer, der er påtrykt tekst.

- Antallet af kopier kan indstilles til mellem 0 og 999.

- Afhængigt af printerens, kan printerens datoudskriftsindstillinger få forrang, så undersøg, om dette er tilfældet.

**Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:**

- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Film
  - 4K-burstfiler
  - Billeder taget med Post focus-funktion
  - Billeder, som er taget med [RAW]

**[Beskyt]**

Du kan beskytte billeder, som du vil undgå at slette ved en fejl.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Beskyt]**

Vælg billedet. (P228)

■ **Annullering af alle [Beskyt] indstillinger**

Tryk på ▲/▼ for at vælge [Annul.], og tryk derefter på [MENU/SET].



Selvom du ikke beskytter billeder på et kort, kan de ikke slettes, når kortets skrivebeskyttelseskontakt er indstillet til [LOCK].

- Funktionen [Beskyt] kan kun anvendes sammen med dette kamera.
- Selvom man beskytter billeder på et kort, vil de blive slettet hvis kortet formateres.

**[Ansigt redig]**

Du kan slette og erstatte alle oplysninger vedrørende ansigtsgenkendelse på markerede billeder.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Ansigt redig]**

- 1 Tryk på ▲/▼ for at vælge [REPLACE] eller [DELETE], og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ◀/▶ for at vælge billedet, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 3 Tryk på ◀/▶ for at vælge personen, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 4 (Når [REPLACE] er valgt)  
Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at vælge den person, som skal erstattes, og tryk derefter på [MENU/SET].

- Slettede oplysninger om [Ansigtsgenk.] kan ikke gendannes.
- Hvis alle ansigtsgenkendelsesoplysninger for et billede er annulleret, kategoriseres billedet ikke med ansigtsgenkendelsesfunktionen under [Vis kategori].
- Ansigtsgenkendelsesoplysningerne for billederne i en billedgruppe skal redigeres på en gang. (Du kan ikke redigere et billede ad gangen.)
- Redigering af en gruppe billeder kan kun udføres på det første billede i hvert sæt.

**[Billedsortering]**

Du kan indstille den rækkefølge, hvormed kameraet viser billeder under afspilning.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Billedsortering]**

|                    |                                                                                                                                                                     |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[FILE NAME]</b> | Viser billeder efter mappenavn/filnavn. Med dette visningsformat kan du let finde billeder på kortet.                                                               |
| <b>[DATE/TIME]</b> | Viser billeder efter optagelsesdato. Hvis kortet indeholder billeder, som er taget med mere end et kamera, er dette visningsformat nyttigt for at få vist billeder. |

- Hvis du isætter et andet kort, vises der muligvis ikke billeder efter **[DATE/TIME]** først. Billederne vises efter **[DATE/TIME]**, hvis du venter lidt.

**[Sletningsbekræftelse]**

Indstiller den valgmulighed, **[Ja]** eller **[Nej]**, der først fremhæves, når bekræftelsesskærmen for sletning af et billede vises.

Er indstillet på **["Nej"]** først] på købstidspunktet.

**MENU** →  **[Afspil]** → **[Sletningsbekræftelse]**

|                       |                                                                     |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>["Ja"] først]</b>  | <b>[Ja]</b> fremhæves først, så du hurtigt kan udføre en sletning.  |
| <b>["Nej"] først]</b> | <b>[Nej]</b> fremhæves først. Dermed undgår du utilsigtet sletning. |

## Hvad kan du gøre med funktionen Wi-Fi®

### Kontrolfunktion med en smartphone/tablet (P252)

Optagelse med en smartphone (P257)

Afspilning af billeder i kameraet (P258)

Lagring af billeder, der er gemt i kameraet (P258)

Afsendelse af billeder i kameraet til en SNS (P259)

Skrivning af placeringsoplysninger på billeder, der er gemt i kameraet (P259)

Kombination af film, som er optaget med Snap Movie efter eget valg på en smartphone (P261)



#### Nem forbindelse

Du kan nemt oprette en direkte forbindelse med din smartphone uden at skulle indtaste en adgangskode.



### Visning af billeder på et TV (P262)



### Trådløs udskrivning (P268)



### Afsendelse af billeder til en AV-anordning (P269)

Du kan sende billeder og film til AV-enheder derhjemme (interne AV-enheder).



### Afsendelse af billeder til en PC (P270)



### Brug af webtjenester (P272)

Du kan sende billeder og film til en SNS osv. via "LUMIX CLUB".

Ved at bruge [Cloud-synk.-tjeneste] kan du modtage billeder og film på en PC eller smartphone.

Denne betjeningsvejledning henviser til både smartphones og tablets som "smartphones" herfra, medmindre andet angives.

# Funktionen Wi-Fi

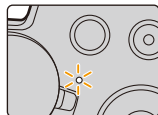
## ■ Inden brug

- Indstil dato og klokkeslæt på forhånd. (P34)
- For at kunne bruge Wi-Fi-funktionen på denne enhed kræves et trådløst adgangspunkt eller en destinationsenhed, som er udstyret med den trådløse LAN-funktion.

## ■ Om lampen for Wi-Fi-forbindelse

Lyser blåt: Når Wi-Fi funktionen er tændt eller tilsluttet via Wi-Fi

Blinker blåt: Når du sender billeddata



## ■ Om [Wi-Fi]-knappen

I denne brugervejledning henviser en funktionsknop, [Wi-Fi] er tildelt til, som knappen [Wi-Fi].

(Som standard tildeles [Wi-Fi] til [Fn6], når kameraet er i optagelsestilstand, mens den tildeles til [Fn1], når kameraet er i afspilningstilstand.)

- For oplysninger om funktionsknappen henvises der til P55.

### Trin til at trykke på [Wi-Fi] (i optagelsestilstand)

1 Peg på [Wi-Fi].



2 Peg på [Fn6].



**Hvis kameraet ikke er tilsluttet Wi-Fi, skal du trykke på [Wi-Fi]. Kameraet vil da være klar til tilslutning med smartphonen. Du kan tilslutte kameraet direkte til smartphonen. (P253)**

- Når kameraet er klar til at blive tilsluttet, kan du trykke på [DISP.] for at tilslutte med de samme indstillinger, som du tidligere har brugt. Dette er en nyttig og hurtig måde at oprette en forbindelse på. (P284)



Når du har oprettet forbindelse til et Wi-Fi-netværk, kan du udføre følgende handlinger ved at trykke på [Wi-Fi]:

|                                                                |                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Afslut forbindelsen]                                          | Afbryder Wi-Fi-forbindelsen.                                                                                                                             |
| [Skift destination]* <sup>1</sup>                              | Afbryder Wi-Fi-forbindelsen og gør det muligt for dig at vælge en anden Wi-Fi-forbindelse.                                                               |
| [Skift indstillinger for afsendelse af billeder]* <sup>2</sup> | Se P266 for yderligere oplysninger.                                                                                                                      |
| [Gem den aktuelle destination i Foretrukne]* <sup>1</sup>      | Hvis du registrerer den aktuelle forbindelsesdestination eller -metode, kan du let oprette forbindelse ved hjælp af samme forbindelsesmetode næste gang. |
| [Netværksadresse]                                              | Viser MAC-adressen og IP-adressen for denne enhed.                                                                                                       |

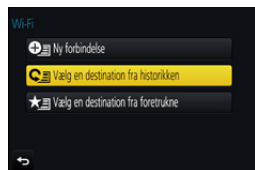
\*<sup>1</sup> Disse elementer vises ikke, når du sender det viste billede til en webtjeneste ved at trykke på ▼ (P274).

\*<sup>2</sup> Dette vises ikke, hvis destinationen af [Fjernoptagelse og visning], [Gengivelse på TV] eller [Send billeder lagret i kameraet] er indstillet på [Printer].

### ■ Beskrivelse af metode

Når “Vælg [Vælg en destination fra historikken]” osv. beskrives under et trin, skal du udføre en af følgende handlinger.

- Knap-handling: Vælg [Vælg en destination fra historikken] med markørknappen, og tryk derefter på [MENU/SET].
- Touch-handling: Peg på [Vælg en destination fra historikken].



- Kameraet kan ikke anvendes til at oprette forbindelse til en offentlig trådløs LAN-forbindelse.
- Brug en IEEE802.11b, IEEE802.11g eller IEEE802.11n kompatibel enhed, hvis du anvender et trådløst adgangspunkt.
- Vi anbefaler stærkt, at du installerer en krypteringsfunktion med informationssikkerheden for øje.
- Det anbefales at bruge et fuldt opladet batteri ved udsendelse af billeder.
- Hvis batteri-indikatoren blinker rødt, starter forbindelsen med andet udstyr muligvis ikke, eller forbindelsen bliver muligvis afbrudt.  
(En meddelelse, som f.eks. [Kommunikationsfejl], vises.)
- Hvis du sender billeder via et mobilt netværk, skal du muligvis betale høje kommunikationsgebyrer for pakken, afhængigt af det, der er angivet i din kontrakt.
- Billederne sendes muligvis ikke helt afsted, afhængigt af radiobølgeforholdene. Hvis forbindelsen afbrydes under afsendelse af billederne, sendes der muligvis billeder med manglende sektioner.
- Fjern ikke memorykort eller batteri, eller flyt ikke til et område uden modtagelse under afsendelse af billeder.

# Kontrollfunktion med en smartphone/tablet-pc

Ved hjælp af en smartphone kan du fjernoptage billeder, afspille billeder på kameraet og gemme dem til smartphone.

- Du skal installere "Panasonic Image App" (kaldet "Image App" fra dette punkt på) på din smartphone.



## Installering af smartphone/tablet-pc app'en "Image App"

"Image App" er et program, der leveres af Panasonic.

### • OS

App til Android™: Android 4.0 eller nyere

App til iOS: iOS 7.0 eller nyere

- 1 Tilslut din smartphone til et netværk.**
- 2 (Android) Vælg "Google Play™ Store".**  
**(iOS) Vælg "App Store".**
- 3 Indtast "Panasonic Image App" eller "LUMIX" i søgefeltet.**
- 4 Markér "Panasonic Image App" og installér det.**



- Brug den seneste version.
- Understøttede operativsystemer pr. september 2016. Ændringer kan ske.
- Læs [Help] i menuen "Image App" for yderligere oplysninger om betjeningen.
- Hvis du bruger "Image App" på smartphonen, der er tilsluttet kameraet via Wi-Fi, vises [Help] i "Image App" muligvis ikke, afhængigt af smartphonen. I dette tilfælde skal du, efter forbindelsen til kameraet er blevet afbrudt, tilslutte smartphonen til et mobiltelefonnetværk igen, som f.eks. 3G- eller LTE-netværket, eller til en Wi-Fi router og derefter få vist [Help] i "Image App".
- Nogle af skærbillederne og oplysningerne, som er angivet i denne betjeningsvejledning, kan variere i forhold til din anordning, afhængigt af det understøttede operativsystem og "Image App"-version.
- Tjenesten kan muligvis ikke anvendes korrekt, afhængigt af den type smartphone, du bruger. Se supportwebstedet nedenfor for oplysninger om "Image App".  
<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>  
(Denne side er kun på engelsk.)
- Hvis du downloader app'en via et mobilt netværk, skal du muligvis betale høje kommunikationsgebyrer for pakken, afhængigt af det, der er angivet i din kontrakt.



## Tilslutning til en smartphone/tablet-pc

### Tilslutning uden at indtaste adgangskode

Du kan nemt oprette en direkte forbindelse med din smartphone uden at skulle indtaste en adgangskode.

På kameraet

Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Fjernoptagelse og visning]

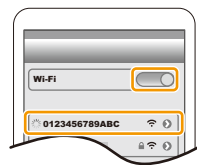
(A) SSID

- Når kameraet er klar til tilslutning med smartphonen, vises SSID'et.
- Du kan også få vist informationen ved at trykke på [Wi-Fi] på kameraet.



På din smartphone

- 1 Tænd for funktionen Wi-Fi i indstillingsmenuen.
- 2 På Wi-Fi-indstillingsskærmen skal du vælge det SSID, der vises på kameraet.
- 3 Start "Image App".
  - Vælg [Ja], når bekræftelsesskærmen for tilslutningen vises på kameraet. (Kun ved tilslutning første gang)



**På købstidspunktet er [Wi-Fi adgangskode] indstillet til [OFF].**

Før du opretter forbindelse til et Wi-Fi-netværk, skal du sørge for, at den anordning, der vises på skærbilledet med forbindelsesbekræftelsen, er den, du vil oprette forbindelse til. Hvis en forkert anordning vises, når du har valgt [Ja], tilsluttes kameraet til den pågældende anordning.

Vi anbefaler, at du indstiller [Wi-Fi adgangskode] på [ON], hvis der f.eks. er en anden Wi-Fi-anordning i nærheden. (P254)

## Brug af adgangskode til at oprette forbindelse

Oprettelse af forbindelse ved hjælp af en adgangskode øger sikkerheden. Du kan scanne en QR-kode eller indtaste en adgangskode manuelt for at oprette en forbindelse.

Klargøring:

(På kameraet) Indstil [Wi-Fi adgangskode] til [ON]. (P286)

### ■ Brug af QR-koden til opsætning af en forbindelse

På kameraet

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion]  
→ [Ny forbindelse] → [Fjernoptagelse og visning]

(A) SSID og adgangskode

(B) QR-kode

- Når kameraet er klar til tilslutning med smartphonen, vises QR-koden, SSID'et og adgangskoden.
- Du kan også få vist informationen ved at trykke på [Wi-Fi] på kameraet.



På din smartphone

**1 Start "Image App".**

**2 Vælg [QR code].**

- Hvis din smartphone er tilsluttet et trådløst adgangspunkt, kan det tage lidt tid at få vist [QR code].
- (For iOS-anordninger) En bekræftelsesskærm vises. Vælg [OK] for at fortsætte.

**3 Brug "Image App" for at scanne QR-koden, der vises på kameraskærmen.**

- Hvis du trykker på [MENU/SET] på kameraet, forstørres QR-koden.

### Kun for iOS-anordninger (iPhone/iPod touch/iPad)

**4 Installér profilen.**

- Hvis der er indstillet en adgangskode på smartphonen, skal den indtastes.

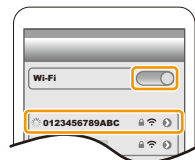
**5 Tryk på startknappen for at lukke browseren.**

**6 Tænd for funktionen Wi-Fi i indstillingsmenuen.**

**7 På Wi-Fi-indstillingsskærmen skal du vælge det SSID, der vises på kameraet.**

**8 Start "Image App".**

- (iOS-anordninger) Trin **1 - 5** er ikke påkrævet fra næste gang.



## ■ Manuel indtastning af en adgangskode til oprettelse af en forbindelse

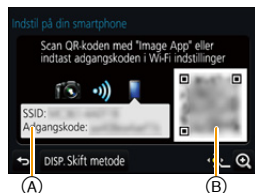
På kameraet

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Fjernoptagelse og visning]

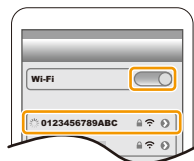
- (A) SSID og adgangskode
- (B) QR-kode

- Når kameraet er klar til tilslutning med smartphonen, vises QR-koden, SSID'et og adgangskoden.
- Du kan også få vist informationen ved at trykke på [Wi-Fi] på kameraet.



På din smartphone

- 1 Tænd for funktionen Wi-Fi i indstillingsmenuen.
- 2 På Wi-Fi-indstillingsskærmen skal du vælge det SSID, der vises på kameraet.
- 3 Indtast den adgangskode, der vises på kameraet, i smartphonen. (Kun ved tilslutning første gang)
  - Hvis du bruger en Android, og du afkrydser boksen til visning af adgangskode, vises adgangskoden, efterhånden som du skriver den.
- 4 Start "Image App".



## Ændring af tilslutningsmetoden

Følg trinnene nedenfor for at ændre tilslutningsmetode:

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Fjernoptagelse og visning] → [DISP.]-knap

eller

**Wi-Fi** → Knappen [DISP.] → [Ny forbindelse] → [Fjernoptagelse og visning] → knappen [DISP.]



**Ved oprettelse via et trådløst adgangspunkt ([Via netværk]):**

På kameraet

**1 Vælg [Via netværk].**

- Følg tilslutningsproceduren som beskrevet på [P281](#) for at tilslutte kameraet til et trådløst adgangspunkt.

På din smartphone

**2 Tænd for funktionen Wi-Fi.****3 Tilslut smartphonen til det trådløse adgangspunkt, som kameraet er forbundet med.****4 Start "Image App". ([P252](#))****Ved direkte tilslutning af kamera og smartphone ([Direkte]):**

På kameraet

**1 Vælg [Direkte].**

- Vælg [Wi-Fi Direct] eller [WPS-forbindelse]\*, og følg tilslutningsproceduren som beskrevet på [P283](#) for at tilslutte kameraet til din smartphone.

\* WPS er en funktion, som giver dig mulighed for let at oprette forbindelse med en trådløs LAN-enhed og udføre sikkerhedsindstillinger. Se smartphonens brugervejledning for at kontrollere, om din smartphone understøtter den pågældende funktion.

På din smartphone

**2 Start "Image App". ([P252](#))****Afbrydelse af forbindelsen****1 Indstil kameraet til optagelsesfunktion.****2 Markér kameraets menuelementer for at afbryde Wi-Fi-forbindelsen**

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ja]

- Du kan også afbryde forbindelsen ved at trykke på [Wi-Fi] på kameraet. ([P251](#))

**3 Luk "Image App" på smartphonen.**

(Hvis du bruger en iOS-enhed)

Tryk på startknappen på "Image App"-skærmen for at lukke app'en.

(Hvis du bruger en Android-enhed)

Tryk på returknappen to gange på "Image App"-skærmen for at lukke app'en.



## Sådan tager du billeder via en smartphone/tablet (fjernoptagelse)

### 1 Tilslutning til en smartphone. (P253)

### 2 Betjen smartphonen.

- 1 Vælg [  ].
- 2 Optag et billede.
  - De optagne billeder gemmes i kameraet.
  - Nogle indstillinger er ikke tilgængelige.

- Ved optagelse med 4K Pre-Burst med smartphonen skal du først afbryde forbindelsen, efter at du har skiftet til 4K-burstoptagelse ved at trykke på [  /  ] på kameraet.



### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- I følgende tilfælde virker fjernoptagelse ikke:
  - [Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - Ved brug af [Interval-optagelse]

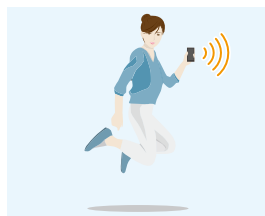
### ■ Sådan tager du et billede, mens du springer op i luften

Når du har din smartphone i hånden og springer op i luften, udløses kameraets lukker muligvis automatisk, da smartphonen registrerer springets højdepunkt. Denne funktion kan være nyttig, hvis du vil tage et billede, mens du springer op i luften.

### Betjen smartphonen.

[  ] → [  ] → **Vælg følsomhed.**

- [  ] vises på smartphonen fjernoptagelsesskærm.
- Vi anbefaler, at du tager et testbillede for at fastsætte kameraets vinkel, og hvor højt du hopper, og foretag evt. justeringer.
- Se Hjælp i menuen "Image App" for yderligere oplysninger herom.

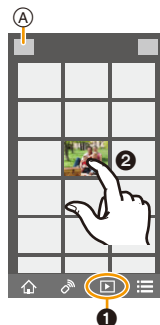


## Afspilning af billeder i kameraet

### 1 Tilslutning til en smartphone. (P253)

### 2 Betjen smartphonen.

- 1 Vælg [  ].
  - Du kan skifte mellem de billeder, der skal vises, ved at vælge ikonet (A) i øverste venstre side af skærmen. Vælg [LUMIX] for at få vist billederne, der er gemt i kameraet.
- 2 Peg på billedet for at forstørre det.



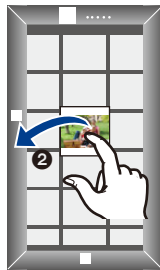
- Hvis du afspiller en film, sender kameraet den til "Image App" ved en reduceret datastørrelse. Som et resultat heraf varierer billedkvaliteten i forhold til det optagede film. Desuden, afhængigt af smartphonen eller brugsbetingelserne, kan billedkvaliteten forringes, eller lyden kan hoppe under afspilning af film eller billeder.

## Lagring af billeder, der er gemt i kameraet

### 1 Tilslutning til en smartphone. (P253)

### 2 Betjen smartphonen.

- 1 Vælg [  ].
  - Du kan skifte mellem de billeder, der skal vises, ved at vælge ikonet (A) i øverste venstre side af skærmen. Vælg [LUMIX] for at få vist billederne, der er gemt i kameraet.
- 2 Tryk på et billede, og hold det nede for at trække og gemme det.



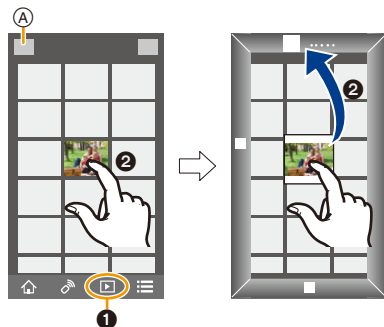
- Billeder i RAW-format, AVCHD-film, MP4-film med en [Optage kval.]-størrelse på [4K], 4K-burstfiler og billeder, som er optaget med Post focus-funktionen, kan ikke gemmes.
- 3D-billeder (MPO-format) gemmes som 2D-billeder (JPEG-format).

## Afsendelse af billeder i kameraet til en SNS

### 1 Tilslutning til en smartphone. (P253)

### 2 Betjen smartphonen.

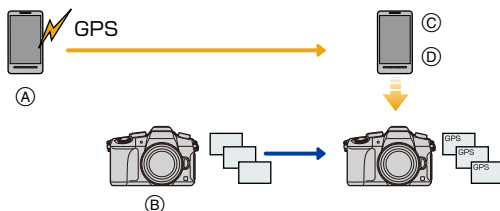
- 1 Vælg [  ].
  - Du kan skifte mellem de billeder, der skal vises, ved at vælge ikonet (A) i øverste venstre side af skærmen. Vælg [LUMIX] for at få vist billederne, der er gemt i kameraet.
- 2 Tryk på et billede, og hold det nede for at trække og sende det til en SNS-tjeneste osv.
  - Billedet sendes til en webtjeneste, som f.eks. en SNS.



## Tilføjelse af placeringsoplysninger for billeder, der er gemt i kameraet, fra en smartphone/tablet

Du kan sende placeringsoplysninger, som indhentes vha. **En smartphone, til kameraet.** Efter at du har sendt oplysningerne, kan du også skrive dem på billeder, der er gemt i kameraet.

- Efter at placeringsoplysningerne er blevet sendt til kameraet, kan du også skrive dem på billeder ved at udføre [Positionslgng] (P232) i menuen [Afspil].



- (A) Start optagelse af stedsoplysninger
- (B) Start optagelse af billeder
- (C) Fuldfør optagelse af placeringsoplysninger
- (D) Afsendelse og skrivning af placeringsoplysninger

- Placeringsoplysninger, som er forskellige fra oplysningerne på optagelsestidspunktet, kan skrives. Husk dog følgende:
  - Indstil kameraets [Hjemme]-indstilling i [Verdenstid] for dit område.
  - Når du begynder at optage placeringsoplysningerne med din smartphone, må du ikke ændre kameraets [Hjemme] indstilling i [Verdenstid].
- Placeringsoplysninger kan ikke skrives på billeder, som blev optaget, da uret ikke var indstillet.

## ■ Placeringsoplysninger for optagelse og billeder

### 1 Start optagelse af placeringsoplysninger med smartphonen.

- ❶ Start "Image App". (P252)
- ❷ Vælg [  ].
- ❸ Vælg [Geotagging].
- ❹ Vælg [  ] for at starte optagelse af placeringsoplysninger.



### 2 Tag billeder med kameraet.

### 3 Stop optagelse af placeringsoplysninger med smartphonen.

- ❶ Vælg [  ] for at stoppe optagelse af placeringsoplysninger.

## ■ Skrivning af placeringsoplysninger til billederne

(Klargøring af kameraet)

Tilslut til en smartphone. (P253)

### Betjen smartphonen.

- ❶ Start "Image App". (P252)
- ❷ Vælg [  ].
- ❸ Vælg [Geotagging].
- ❹ Vælg [  ] for at sende og skrive placeringsoplysninger.



- Følg meddelelserne på skærmen for at betjene smartphonen.
- Billeder med placeringsoplysninger angivet med [GPS].

### • Forholdsregler ved brug:

**Husk at være særlig opmærksom på rettigheder om privatlivets fred, gengivelse og lighed osv. for dit motiv, hvis du anvender denne funktion. Du gør det på egen risiko.**

- Smartphone-batterier udlades hurtigere, mens stedoplysningerne optages. Hvis optagelse af stedoplysninger ikke er nødvendig, så stop optagelsen.
- Du kan indstille indhentningsintervallet af placeringsoplysningerne på din smartphone og kontrollere overførselsstatus for placeringsoplysningerne. Se [Help] i menuen "Image App" for yderligere oplysninger herom.



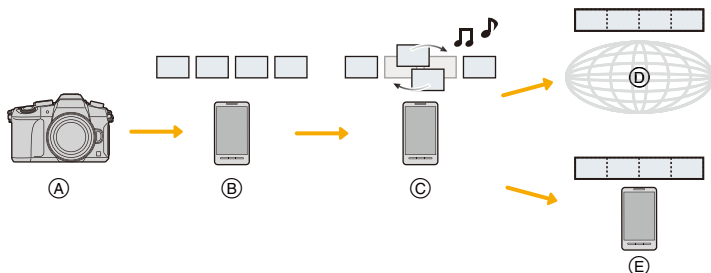
### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Lokaltetsoplysningerne kan ikke skrives på de følgende billeder eller i følgende tilfælde:
  - Billeder, som er optaget, efter at placeringsoplysninger er blevet sendt til kameraet
  - Film optages i [AVCHD]
  - Billeder med placeringsoplysninger, der allerede er skrevet til dem



## Kombination af film, som er optaget med Snap Movie efter eget valg på en smartphone/tablet

Hvis du bruger en smartphone, kan du kombinere film, som er optaget med kameraets [Snap Movie] funktion (P174). Desuden kan du tilføje musik på de film, der skal kombineres. Du kan også gemme den kombinerede film eller overføre den til en webtjeneste.



- Optag film med [Snap Movie].
- Send de optagede film.
- Rediger filmene.
- Kombiner filmene, gem den kombinerede film, og send den til en webtjeneste.
- Kombiner filmene, og gem den kombinerede film.

### ■ Sådan kombinerer du film ved brug af en smartphone

#### 1 Tilslut til en smartphone. (P253)

#### 2 Betjen smartphonen.

##### 1 Vælg [🏠].

##### 2 Vælg [Snap Movie].

- [Snap Movie]-film med de seneste optagelsesdatoer vælges og sendes automatisk til smartphonen.
- Hvis film med de seneste optagelsesdatoer ikke er tilgængelige, vises et skærbillede, hvor du kan vælge film. Vælg film, og send dem.

##### 3 Rediger filmene.

- Betjen smartphonen for at redigere filmene, f.eks. ved at omarrangere dem, slette dem, du ikke har behov for, eller tilføje musik.
- Du kan kombinere de redigerede film og gemme den kombinerede fil på smartphonen eller overføre den til en webtjeneste.
- Læs [Help] i menuen "Image App" for yderligere oplysninger om betjeningen.



- [Snap Movie] under "Image App" kræver en smartphone, som understøtter Android OS 4.3 eller højere.
- iPhone 4 understøtter ikke [Snap Movie] af "Image App".

# Visning af billeder på et TV

Du kan få vist billeder på et TV, som understøtter Digital Media Renderer (DMR)-funktionen af DLNA-standarden.



## Klargøring

Indstil TV'et til DLNA-ventemode.

- Læs brugervejledningen til TV'et.

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Gengivelse på TV]

### 2 Vælg [Via netværk] eller [Direkte], og opret forbindelse. (P280)

### 3 Vælg den enhed, du vil oprette forbindelse til.

- Når forbindelsen er oprettet, vises skærbilledet.

### 4 Sådan tager du billeder eller afspiller billeder på denne enhed.

- For at afbryde forbindelsen skal du følge trinene nedenfor:

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ja]

(Du kan også afbryde forbindelsen ved at trykke på [Wi-Fi]. (P251))

- Hvis du viser billeder ved brug af Wi-Fi-funktionen, kan de ikke udsendes i 4K-opløsning. For at udsende dem i 4K-opløsning skal du tilsluttet kameraet og TV'et med et HDMI-mikrokabel.

(P290)

- Hvis et TV tilsluttes denne enhed, vender TV-skærmen muligvis tilbage til sin status et kort øjeblik, lige før der oprettes forbindelse. Billeder vises igen, når du tager billeder eller afspiller billeder.
- [Effekt] og [Lyd] for slideshowet deaktiveres.



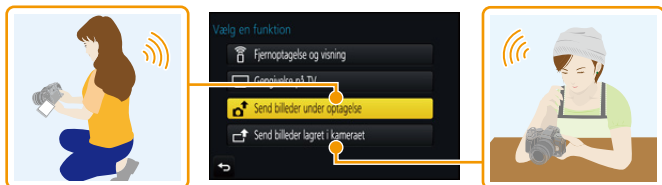
### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Film og 4K-burstfiler kan ikke afspilles.
- Under flerbilledafspilning og kalenderafspilning, eller når du vælger fokusområdet for et billede, der er taget med Post focus-funktionen, vises det billede, som vises på kameraet, ikke på TV'et.

## Afsendelse af billeder

Når du sender billeder, skal du vælge den metode, de skal sendes med, efter at du har valgt [Ny forbindelse].

Efter at forbindelsen er udført, kan indstillinger for afsendelse, f.eks. billedstørrelse for afsendelse, også ændres.



### ■ Billeder, der kan sendes

| Destination                    | JPEG | RAW | MP4 <sup>*1</sup> | AVCHD <sup>*1,2</sup> | 4K burst-fil <sup>*1</sup><br>Billeder, som er taget med<br>Post focus-funktion <sup>*1</sup> | 3D |
|--------------------------------|------|-----|-------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| [Smartphone] (P267)            | ○    | —   | ○ <sup>*3</sup>   | —                     | —                                                                                             | —  |
| [PC] (P270)                    | ○    | ○   | ○                 | ○                     | ○                                                                                             | ○  |
| [Cloud-synk.-tjeneste] (P275)  | ○    | —   | ○ <sup>*3</sup>   | —                     | —                                                                                             | ○  |
| [WEB-tjeneste] (P272)          | ○    | —   | ○ <sup>*3</sup>   | —                     | —                                                                                             | ○  |
| [AV-enhed] (P269)              | ○    | —   | —                 | —                     | —                                                                                             | ○  |
| [Printer] <sup>*1</sup> (P268) | ○    | —   | —                 | —                     | —                                                                                             | —  |

\*1 Afsendelse med [Send billeder under optagelse] er ikke tilgængelig.

\*2 En fil, som er optaget i [AVCHD] kan sendes til [PC], hvis filstørrelsen er højst 4 GB. Den kan ikke sendes, hvis størrelsen overstiger 4 GB.

\*3 Dog ikke film, som er optaget med størrelsen indstillet på [4K] under [Optage kval.]

• Nogle af billeder afspilles eller sendes muligvis ikke, afhængigt af enheden.

• Se manualen til destinationsudstyret eller webtjenesten for flere oplysninger om, hvordan du afspiller billeder.

## Send billeder under optagelsen

Et billede kan sendes automatisk til en bestemt enhed, hver gang du tager et billede.

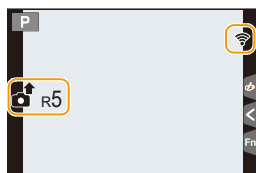
- Når du opretter forbindelse med [Send billeder under optagelse], vises [📶] på optagelsesskærmen, og [📶] vises, mens filen sendes.

- For at afbryde forbindelsen skal du følge trinnene nedenfor:

**MENU** → [🔧] [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ja]

- Du kan afbryde forbindelsen eller ændre afsendelsesindstillingerne ved at trykke på [Wi-Fi]. (P251)

Du kan ikke ændre indstillinger under afsendelse af billeder. Vent, indtil afsendelsen er fuldført.



- Da kameraet giver fortrinsret til optagelse, kan afsendelsen tage længere tid end optagelsen.
- Hvis du slukker for denne enhed eller Wi-Fi-forbindelsen, før afsendelsen er udført, vil billeder, der ikke er nået at blive sendt, ikke blive sendt igen.
- Du kan muligvis ikke slette filer eller bruge afspilningsmenuen, mens der sende billeder.



### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Du kan ikke sende film, 4K-burstfiler og billeder, der er taget med Post focus-funktionen.

## Send billeder, der er lagret i kameraet

Billeder kan vælges og sendes efter optagelse.

### ■ Sådan vælger du et eller flere billeder efter valg af [Vælg enkelt] eller [Vælg flere]

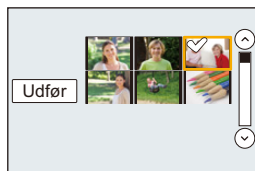
#### [Vælg enkelt] indstilling

- 1 Vælg billedet.
- 2 Vælg [Indst.].



#### [Vælg flere] indstilling

- 1 Vælg billedet. (gentag)
  - Indstillingen annulleres, hvis billedet vælges igen.
- 2 Vælg [Udfør].
  - Antallet af billeder, der kan sendes af [Vælg flere], er begrænset.



- Tryk på [DISP.] for at skifte afsendelsesindstillingerne på en skærm, som vises, efter at billedet er blevet sendt. Vælg [Afslut] for at afbryde forbindelsen.

- Detaljer om indstillingerne til afspilningsmenuen [Foretrukne] eller [Print sæt] sendes ikke.



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Visse billeder, som er taget med et andet kamera, kan muligvis ikke sendes.
- Billeder, som er tilpasset eller redigeret på en computer, kan muligvis ikke sendes.

**Ændring af indstillinger til afsendelse af billeder**

Hvis du trykker på [DISP.] efter oprettelse af en forbindelse, kan du ændre indstillingerne for afsendelse, som f.eks. billedstørrelse for afsendelse.

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Størrelse]</b>                       | <p>Tilpas størrelsen af det billede, der skal sendes.</p> <p><b>[Original]/[Auto]<sup>*1</sup>/[Skift]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis du vælger [Auto], fastlægges billedstørrelsen af forholdene ved destinationen.</li> <li>• Du kan vælge billedstørrelsen for [Skift] ud fra [M], [S] eller [VGA]. Billedformatet ændres ikke.</li> </ul>                                                                                                       |
| <b>[Filformat]<sup>*2</sup></b>          | <b>[JPG]/[RAW+JPG]/[RAW]</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>[Slet positionsdata]<sup>*3</sup></b> | <p>Vælg, om du vil slette placeringsoplysningerne fra billederne, før du sender dem.</p> <p><b>[ON]:</b> Slet placeringsoplysningerne, og send billedet.</p> <p><b>[OFF]:</b> Bevar placeringsoplysningerne, og send billedet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Denne handling slette kun placeringsoplysningerne fra de billeder, der skal sendes.<br/>(Placeringsoplysningerne slettes ikke fra originalbillederne, som er lagret i denne enhed.)</li> </ul> |
| <b>[Cloud-grænse]<sup>*4</sup></b>       | <p>Du kan vælge, om du vil sende billederne, når Cloud-mappen ikke har mere ledig plads.</p> <p><b>[ON]:</b> Send ikke billederne.</p> <p><b>[OFF]:</b> Slet de ældste billeder, og send de nye billeder.</p>                                                                                                                                                                                                                                                              |

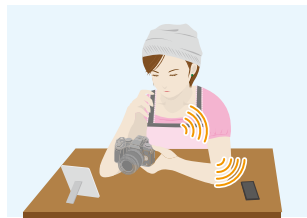
\*1 Kun tilgængelig, når destinationen er indstillet til [WEB-tjeneste].

\*2 Kun tilgængelig, når destinationen er indstillet til [PC].

\*3 Kun tilgængelig, når destinationen af er indstillet på [Cloud-synk.-tjeneste] eller [WEB-tjeneste].

\*4 Kun tilgængelig, når destinationen er indstillet til [Cloud-synk.-tjeneste].

# Afsendelse af billeder til en smartphone/tablet



## Klargøring

- Installér "Image App" på forhånd. (P252)

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Send billeder under optagelse] eller [Send billeder lagret i kameraet] → [Smartphone]

### 2 Vælg [Via netværk] eller [Direkte], og opret forbindelse. (P280)

#### På din smartphone

Når du opretter forbindelse til [Via netværk]:

- 1 Tænd for funktionen Wi-Fi.
- 2 Vælg det trådløse adgangspunkt, du vil oprette forbindelse til, og foretag indstillingen.
- 3 Start "Image App". (P252)

Når du opretter forbindelse til [Wi-Fi Direct] eller [WPS-forbindelse] i [Direkte]:

- 1 Start "Image App". (P252)

Når du opretter forbindelse til [Manuel tilslutning] i [Direkte]:

- 1 Tænd for funktionen Wi-Fi.
- 2 Vælg det SSID, der stemmer overens med det, der er vist på denne enheds skærm.
- 3 Start "Image App". (P252)

### 3 Vælg den enhed, du vil oprette forbindelse til.

### 4 Kontrollér afsendelsesindstillingerne, og vælg [Indst.].

- Tryk på [DISP.] for at skifte afsendelsesindstillingen. (P266)

### 5 Når [Send billeder under optagelse] er valgt.

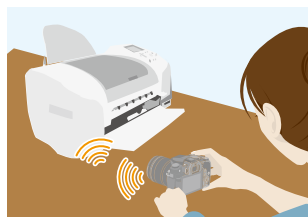
Sådan tager du billeder. (P264)

Når [Send billeder lagret i kameraet] er valgt.

Vælg billedet. (P265)

# Trådløs udskrivning

Du kan sende billeder til en kompatibel printer og udskrive dem trådløst.



## Klargøring

Du kan udskrive billeder, der er taget, fra en printer, der understøtter PictBridge (trådløs LAN)\*.

- \* Overensstemmende med DPS over IP-standarder.
- Kontakt det relevante firma for yderligere oplysninger om PictBridges (trådløse LAN-kompatible) printer.

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Send billeder lagret i kameraet] → [Printer]

### 2 Vælg [Via netværk] eller [Direkte], og opret forbindelse. (P280)

### 3 Vælg den printer, du vil oprette forbindelse til.

### 4 Markér billederne, og udskriv dem.

- Proceduren for valg af billeder er den samme som når USB-kablet er tilsluttet. (P301)
- Tryk på [/>] for at afbryde forbindelsen.  
(Du kan også afbryde forbindelsen ved at trykke på [Wi-Fi]. (P251))

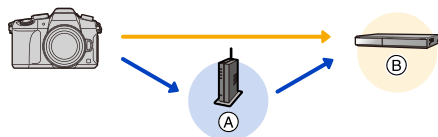
### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Film, 4K-burstfiler og billeder, der er taget med Post focus-funktionen, kan ikke udskrives.



# Afsendelse af billeder til en AV-anordning

Du kan sende billeder og film til AV-enheder derhjemme (interne AV-enheder).



(A) Trådløst adgangspunkt

(B) Home AV-anordning

## Klargøring

Når du sender et billede til en AV-anordning, skal du indstille anordningen til DLNA-ventetilstand.

- Læs betjeningsvejledningen til din enhed for yderligere oplysninger herom.

## 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Send billeder under optagelse] eller [Send billeder lagret i kameraet] → [AV-enhed]

## 2 Vælg [Via netværk] eller [Direkte], og opret forbindelse. (P280)

## 3 Vælg den enhed, du vil oprette forbindelse til.

## 4 Kontrollér afsendelsesindstillingerne, og vælg [Indst.].

- Tryk på [DISP.] for at skifte afsendelsesindstillingen. (P266)

## 5 Når [Send billeder under optagelse] er valgt.

Sådan tager du billeder. (P264)

Når [Send billeder lagret i kameraet] er valgt.

Vælg billedet. (P265)

- Afsendelsen mislykkes muligvis, afhængigt af driftsstatus for AV-enheden. I øvrigt kan det tage noget tid at sende.

## Afsendelse af billeder til en PC

Du kan sende billeder og film, som er optaget med denne enhed, til en PC.



### Klargøring

(På kameraet)

- Hvis arbejdsgruppen for destinations-PC'en er ændret i forhold til standardindstillingen, skal du også ændre indstillingen for denne enhed i [PC-forbindelse]. ([P286](#))

(På din PC)

- Tænd computeren.
- Klargør mapper til modtagelse af billeder på PC'en, før du sender billeder til PC'en. ([P270](#))

### Sådan opretter du en mappe, som kan modtage billeder

- Opret en brugerkonto for din PC [kontonavn (op til 254 tegn) og adgangskode (op til 32 tegn)] bestående af alfanumeriske tegn. Forsøg på at oprette en modtagelsesmappe mislykkes muligvis, hvis kontoen indeholder ikke-alfanumeriske tegn.

### ■ Ved brug af "PHOTOfunSTUDIO"

- 1 **Installér "PHOTOfunSTUDIO" på PC'en.** ([P295](#))
- 2 **Opret en mappe, som skal modtage billeder med "PHOTOfunSTUDIO".**
  - For automatisk oprettelse af mappen skal du vælge [Auto-create]. Vælg [Create manually] for at angive en mappe, oprette en mappe eller angive en adgangskode for mappen.
  - For yderligere oplysninger om "PHOTOfunSTUDIO" (PDF) henvises der til den relevante brugervejledning.

### ■ Når du ikke bruger "PHOTOfunSTUDIO"

(Til Windows)

Understøttede operativsystemer: Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10

Eksempel: Windows 7

- 1 **Vælg en mappe, du vil bruge til at modtage med, og højreklik.**
- 2 **Vælg [Egenskaber], og aktivér mappedelning.**
  - Se betjeningsvejledningen til din PC eller Hjælp til operativsystemet for yderligere oplysninger herom.



(Til Mac)

Understøttede operativsystemer: OS X v10.5 til v10.11

Eksempel: OS X v10.8

- 1 **Vælg en mappe, du vil bruge til at modtage med, og klik på elementerne i nedenstående rækkefølge.**

[Arkiv] → [Vis Info]

- 2 **Aktivér mappedelning.**

- Se betjeningsvejledningen til din PC eller Hjælp til operativsystemet for yderligere oplysninger herom.

### Overførsel af billeder til PC'en

- 1 **Vælg menuen. (P51)**

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Send billeder under optagelse] eller [Send billeder lagret i kameraet] → [PC]

- 2 **Vælg [Via netværk] eller [Direkte], og opret forbindelse. (P280)**

- 3 **Vælg den PC, du vil oprette forbindelse til.**

- Hvis den PC, du vil oprette forbindelse til, ikke vises, skal du vælge [Manuel indtastning] og indtaste PC'ens computernavn (NetBIOS-navnet, hvis du har en Apple Mac-computer).

- 4 **Vælg den mappe, du vil sende.**

- 5 **Kontrollér afsendelsesindstillingerne, og vælg [Indst.].**

- Tryk på [DISP.] for at skifte afsendelsesindstillingen. (P266)

- 6 **Når [Send billeder under optagelse] er valgt.**

**Sådan tager du billeder. (P264)**

**Når [Send billeder lagret i kameraet] er valgt.**

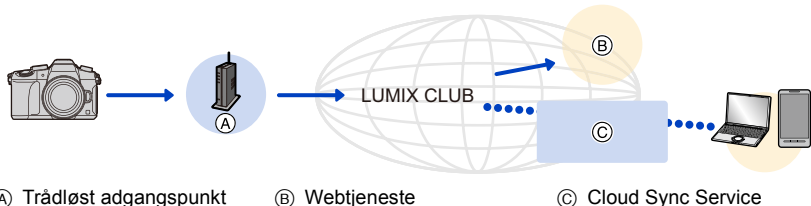
**Vælg billedet. (P265)**

- Mapper, som er sorteret efter afsendelsesdato, oprettes i den relevante mappe, og billederne gemmes i disse mapper.
- Hvis skærbilledet for indtastning af brugerkonto og adgangskodevises, skal du indtaste de oplysninger, du indtastede, da du installerede PC'en.
- Hvis computernavnet (NetBIOS-navnet, hvis du har en Apple Mac-computer) indeholder et mellemrum (tom plads) osv. bliver det muligvis ikke genkendt korrekt. Hvis du har forsøgt at oprette forbindelse forgæves, anbefaler vi, at du ændrer computernavnet (eller NetBIOS-navnet), så det kun består af maks. 15 alfanumeriske tegn.
- Hvis operativsystemets firewall, sikkerhedssoftware osv. aktiveres, er det måske ikke muligt at tilslutte med PC'en.

# Brug af webtjenester

Du kan sende billeder og film til en SNS osv. via "LUMIX CLUB".

Ved at opsætte automatiske overførsler af billeder og film til Cloud Sync Service kan du modtage de overførte billeder eller film på en PC eller en smartphone.



## Klargøring

Hvis du vil sende billeder til en webtjeneste eller en Cloud-mappe, skal du først registrere dig på "LUMIX CLUB" (P276).

Hvis du vil sende billeder til en webtjeneste, skal du registrere webtjenesten først. (P273)

Når du sender billeder til en webtjeneste

**P272**

Når du sender billeder til [Cloud-synk.-tjeneste]

**P275**

## Når du sender billeder til en webtjeneste

- Billeder, som uploades til webtjenesten, kan ikke vises eller slettes ved brug af dette kamera. Kontrollér billederne ved at gå til webtjenesten med din smartphone eller computeren.
- Hvis afsendelsen af billeder mislykkes, sendes der en e-mail med en rapport over fejlen til den e-mail-adresse, der er registreret i "LUMIX CLUB".
- **Billeder kan indeholde personlige oplysninger, som anvendes til at identificere brugeren, f.eks. overskrift, klokkeslæt og dato for, hvornår billederne blev taget, samt det sted, billedet blev taget. Kontrollér disse oplysninger, før du overfører billeder til webtjenester.**

- Panasonic påtager sig intet ansvar for skader, der måtte opstå på grund af lækage, tab osv. af billeder, der overføres til webtjenester.
- Når du overfører billeder til webtjenesten, må du ikke slette dem på kameraet, også selv om de er blevet sendt, før du har kontrolleret, at de er blevet overført korrekt til webtjenesten. Panasonic påtager sig intet ansvar for skader, der måtte opstå på grund af sletning af billederne, der er lagret i denne enhed.

## Brug af webtjenester

Når du sender billeder til en webtjeneste, skal den webtjeneste, du bruger, være registreret hos "LUMIX CLUB". (P276)

- Kontrollér "FAQ/Contact us" på følgende websted for compatible webtjenester.  
[http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix\\_fags/](http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix_fags/)

Klargøring:

Sørg for, at du har oprettet en konto på den webtjeneste, du vil bruge, og at du har logon-oplysningerne.

- 1 Opret forbindelse til webstedet "LUMIX CLUB" ved hjælp af en smartphone eller computer.  
<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>
- 2 Indtast logon-id'et og adgangskoden til "LUMIX CLUB", og log på tjenesten. (P276)
- 3 Registrér din e-mail-adresse.
- 4 Vælg den webtjeneste, du vil bruge, og registrér den.
  - Følg anvisningerne på skærmen for at registrere tjenesten.

## Afsendelse af billeder

- 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Send billeder under optagelse] eller [Send billeder lagret i kameraet] → [WEB-tjeneste]

- 2 Vælg eller [Via netværk], og opret forbindelse. (P280)
- 3 Vælg en webtjeneste.
- 4 Kontrollér afsendelsesindstillingerne, og vælg [Indst.].
  - Tryk på [DISP.] for at skifte afsendelsesindstillingen. (P266)

- 5 Når [Send billeder under optagelse] er valgt.

Sådan tager du billeder. (P264)

Når [Send billeder lagret i kameraet] er valgt.

Vælg billedet. (P265)

## ■ Afsendelse af billederne i kameraet til en webtjeneste vha. enkle handlingen

Når du har sendt et billede, kan du sende andre billeder til en webtjeneste vha. enkle, smartphone-lignende handlinger i et miljø, hvor der er en forbindelse til et trådløst adgangspunkt.

(Instruktionerne nedenfor antager, at du allerede er registreret i "LUMIX CLUB", og at kameraet er tilsluttet en forbindelse til et trådløst adgangspunkt.)

### 1 Vis et billede.

### 2 Tryk på ▼.

(Når gruppebilleder er markeret, skal du trykke på ▲ og vælge [Upload (Wi-Fi)] eller [Upload alle (Wi-Fi)].)

- Samme handling kan udføres ved at trykke på [  ].

(Når gruppebilleder er markeret, skal du vælge [Upload (Wi-Fi)] eller [Upload alle (Wi-Fi)], efter at du har berørt [  ], [  ], [  ] eller [  ] og derefter berøre [  ].)

### 3 Vælg [Ja] på bekræftelsesskærmen.

### 4 Vælg en webtjeneste.

### 5 Kontrollér afsendelsesindstillingerne, og vælg [Indst.].

- Kameraet opretter forbindelse til et tidligere tilsluttet trådløst adgangspunkt og sender billedet til en webtjeneste.
- Tryk på [DISP.] for at skifte afsendelsesindstillingen. (P266)
- Trin 4, 5 er ikke nødvendige, hvis du fortsætter med at sende et andet billede. Billedet bliver sendt til samme webtjeneste med samme afsendelsesindstillinger.
- Tryk på [MENU/SET] for at afbryde forbindelsen eller betjene andre betjeningsselementer for at gå ud af afspilningsskærmen. Du kan også afbryde forbindelsen ved at trykke på [Wi-Fi]. (P251)



## Sådan ændres indstillingerne til afsendelse af billeder eller til webtjenester

Afbryd Wi-Fi forbindelsen, og følg trin 1 og frem igen.

- Du kan også ændre afsendelsesindstillingen ved at trykke på [Wi-Fi], mens du bruger en Wi-Fi forbindelse. (P251)

- Hvis kameraet ikke har registreret nogen forbindelser til tilgængelige trådløse adgangspunkter, får du vist et skærmbillede, hvor du bliver bedt om at vælge forbindelsesmetode. Vælg en forbindelsesmetode, og tilslut kameraet til et trådløst adgangspunkt. (P281)
- Hvis du ikke er registreret i "LUMIX CLUB", får du vist et skærmbillede, hvor du bliver bedt om at indhente et nyt login-id. Indhent en login-id, og vælg en adgangskode. (P276)
- Hvis gruppebilleder vises kontinuert, sendes alle billederne i en gruppe. Hvis gruppebilleder vises en ad gangen, sendes det billede, der aktuelt vises.

## Når du sender billeder til [Cloud-synk.-tjeneste]

### ■ Ved brug af [Cloud-synk.-tjeneste] (Fra og med september 2016)

#### Klargøring

Du skal registrere dig til "LUMIX CLUB" (P276) og konfigurere indstillingen Cloud Sync. til afsendelse af billeder til en Cloud-mappe.

For en PC anvendes "PHOTOfunSTUDIO" (P295) for at opsætte Cloud Sync-indstillingerne. For en smartphone anvendes "Image App" for at opsætte indstillingerne.

- Hvis du indstiller billeddestinationen til [Cloud-synk.-tjeneste], gemmes billederne midlertidigt i Cloud-mappen, og de kan synkroniseres med den enhed, der bruges, f.eks. en PC eller smartphone.
- En Cloud-mappe lagrer overførte billeder i op til 30 dage (op til 1000 billeder). Overførte billeder slettes automatisk 30 dage efter overførslen. Og hvis antallet af lagrede billeder overstiger 1000, slettes visse billeder muligvis også, afhængigt af indstillingen [Cloud-grænse] (P266), inden for 30 dage efter overførslen.
- Når downloadet af billeder fra en Cloud-mappe til alle angivne enheder er fuldført, slettes der muligvis billeder fra Cloud-mappen inden for 30 dage efter overførslen.

#### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Send billeder under optagelse] eller [Send billeder lagret i kameraet] → [Cloud-synk.-tjeneste]

#### 2 Vælg eller [Via netværk], og opret forbindelse. (P280)

#### 3 Kontrollér afsendelsesindstillingerne, og vælg [Indst.].

- Tryk på [DISP.] for at skifte afsendelsesindstillingen. (P266)

#### 4 Når [Send billeder under optagelse] er valgt.

Sådan tager du billeder. (P264)

Når [Send billeder lagret i kameraet] er valgt.

Vælg billedet. (P265)

# Registrering hos “LUMIX CLUB”

Hvis du registrerer denne enhed til “LUMIX CLUB”, kan du synkronisere billeder mellem de enheder, du bruger, eller overføre billederne til webtjenester.  
Brug “LUMIX CLUB”, når du skal overføre billeder til webtjenester.

## Om [LUMIX CLUB]

Få et logon-id til “LUMIX CLUB” (gratis).

- Du kan angive samme logon-id til “LUMIX CLUB” for denne enhed og en smartphone. (P278)

### Se webstedet “LUMIX CLUB” for yderligere oplysninger.

<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

Bemærk:

- Tjenesten kan midlertidigt indstilles på grund af almindelig vedligeholdelse eller uventede problemer, og serviceindholdet kan ændres eller tilføjes uden forudgående meddelelse herom til brugerne.
- Tjenesten kan stoppes helt eller delvis ved rimelig forudgående meddelelse herom.

## Indhentning af et nyt logon-ID ([Ny konto])

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi opsætning] → [LUMIX CLUB] → [Indstil/Tilføj konto] → [Ny konto]

- Opret forbindelse til netværket.  
Fortsæt til den næste side ved at vælge [Næste].
- En bekræftelsesskærm vises, hvis der allerede er indhentet et logon-id til kameraet. Vælg [Ja] for at indhente et nyt logon-id eller [Nej], hvis du ikke skal indhente et nyt logon-id.

### 2 Vælg metoden for tilslutning med et trådløst adgangspunkt, og foretag indstillingen. (P281)

- En indstillingsskærm vises kun, når du opretter forbindelse første gang.  
Når du har indstillet forbindelsesmetoden, gemmes den på denne enhed og anvendes næste gang, du vil oprette forbindelse. For at ændre det trådløse adgangspunkt, du vil oprette forbindelse til, skal du trykke på [DISP.] og ændre forbindelsesdestinationen.
- Fortsæt til den næste side ved at vælge [Næste].

### 3 Læs brugsbetingelserne for “LUMIX CLUB”, og vælg [Acceptér].

- Du kan også skifte sider ved at trykke på ▲/▼.
- Du kan forstørre (2×) visningen ved at dreje den bageste drejeknap mod højre.
- Du kan tilpasse den forstørrede visning til dens oprindelige størrelse (1×) ved at dreje den bageste drejeknap mod venstre.
- Du kan flytte placeringen af den forstørrede visning ved hjælp af ▲/▼/◀/▶.
- Tryk på for at annullere proceduren uden at indhente et logon-id.



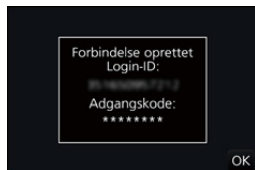


**4 Indtast en adgangskode.**

- Indtast en hvilken som helst kombination af 8 til 16 tegn og tal til adgangskoden.
- For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til [P58](#).

**5 Kontrollér logon-id'et, og vælg [OK].**

- **Sørg for, at skrive logon-id'et og adgangskoden ned.**
- Logon-id'et (nummer bestående af 12 tal) vises automatisk. Når du logger på "LUMIX CLUB" på en computer, skal du blot indtaste tallene.
- Der vises en meddelelse, når forbindelsen er fuldført. Vælg [OK].



### Brug af det indhentede logon-ID/Kontrol eller ændring af logon-ID eller adgangskode ([Indstil login-ID])

Klargøring:

Ved brug af det indhentede logon-ID og kontrol af logon-ID eller adgangskode.

For at ændre adgangskoden til "LUMIX CLUB" på kameraet skal du gå til webstedet "LUMIX CLUB" fra din smartphone eller computer og ændre adgangskoden til "LUMIX CLUB" på forhånd.

- Logon-id'et og adgangskoden, der er registreret i "LUMIX CLUB", kan ikke ændres på denne enhed.

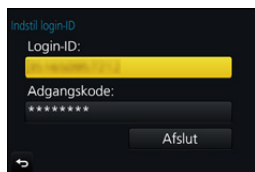
**1 Vælg menuen. (P51)**

**MENU** → [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi opsætning] → [LUMIX CLUB] → [Indstil/Tilføj konto] → [Indstil login-ID]

- Logon-id'et og adgangskoden vises.
- Adgangskoden vises som "★".
- Luk menuen, hvis du kun skal kontrollere logon-id'et.

**2 Vælg det element, der skal ændres.****3 Indtast logon-id'et eller adgangskoden.**

- For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til [P58](#).
- Indtast den nye adgangskode, som du har oprettet på din smartphone eller computer, i kameraet. Hvis adgangskoden ikke er den samme som den, du har oprettet på din smartphone eller computer, kan du ikke overføre billeder.



**Sådan indstilles samme logon-id til kameraet og din smartphone/tablet-pc**

Det er nyttigt at angive samme logon-id for denne enhed og din smartphone, når du skal sende billeder fra denne enhed til andre enheder eller webtjenester.

**Når enten denne enhed eller din smartphone/tablet-pc har hentet logon-id'et:**

- 1 Tilslut enheden til din smartphone. (P253)**
  - 2 Indstil det fælles logon-id fra menuen "Image App".**
    - Logon-id'erne til denne enhed og din smartphone bliver det samme.
- Efter at du har tilsluttet denne enhed til din smartphone, vises opsætningskærmen for et fælles logon-id muligvis, når du får vist afspilningsskærmen. Du kan også indstille et fælles logon-id ved at følge anvisningerne på skærmen.
  - Denne handling er ikke tilgængelig for [Wi-Fi Direct]-forbindelsen.

**Når denne enhed og din smartphone/tablet-pc har indhentet forskellige logon-id'er:**

(Når du vil bruge logon-id'et til din smartphone til denne enhed)

Skift logon-id og adgangskode for denne enhed til det id og den kode, der er indhentet af din smartphone.

(Når du vil bruge denne enheds logon-id til din smartphone)

Skift logon-id'et og adgangskoden for din smartphone til det id og den kode, der er indhentet af denne enhed.

**Kontrollér brugsbetingelserne for "LUMIX CLUB"**

Kontrollér detaljerne, hvis brugsbetingelserne er blevet opdateret.

**Vælg menuen. (P51)**

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi opsætning] → [LUMIX CLUB] → [Brugsbetingelser]

- Kameraet tilsluttes netværket, og brugsbetingelserne vises.
- Luk menuen, efter at du har kontrolleret brugsbetingelserne.

**Slet dit logon-id og konto fra "LUMIX CLUB"**

Slet logon-id'et fra kameraet, hvis du giver kameraet til en anden person, eller hvis kameraet bortskaffes. Du kan også slette din "LUMIX CLUB" -konto.

**1 Vælg menuen. (P51)**

**MENU** →  **[Indstilling]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi opsætning]** → **[LUMIX CLUB]** → **[Slet konto]**

- Meddelelsen vises. Vælg [Næste].

**2 Vælg [Ja] på bekræftelsesskærmen for sletning af logon-id'et.**

- Meddelelsen vises. Vælg [Næste].

**3 Vælg [Ja] på bekræftelsesskærmen for sletning af "LUMIX CLUB" -kontoen.**

- Hvis du vil fortsætte med at bruge tjenesten, og du vælger [Nej], slettes kun logon-id'et. Luk menuen, efter sletningen.

**4 Vælg [Næste].**

- Logon-id'et slettes, og der vises en meddelelse om sletning af din konto. Vælg [OK].

- Ændringer til og andre handlinger på logon-id'er kan kun foretages på det logon-id, der er indhentet med kameraet.

## Om tilslutninger

Hvis du vælger [Ny forbindelse], skal du vælge en Wi-Fi funktion og destination først og derefter vælge en forbindelsesmetode.

Hvis du vælger [Vælg en destination fra historikken] eller [Vælg en destination fra foretrukne], kan du oprette forbindelse med samme Wi-Fi forbindelsesindstillinger, som du har brugt tidligere.

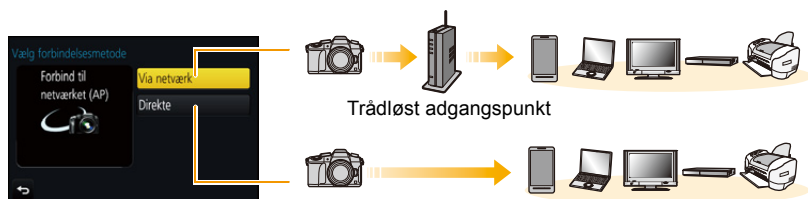
I dette afsnit beskrives forbindelsesmetoderne.

- Se [P284](#), hvis du opretter forbindelse med samme indstillinger, som du har brugt tidligere.

Hvis et skærmbillede magen til den, der vises nedenfor, vises, skal du vælge en forbindelsesmetode.

- Eksempel på betjening for skærmvisning:

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Ny forbindelse] → [Send billeder under optagelse] → [Smartphone]



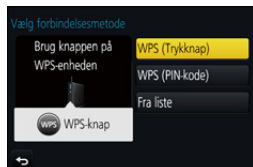
|                      |                                               |                      |
|----------------------|-----------------------------------------------|----------------------|
| <b>[Via netværk]</b> | Tilslutter via et trådløst adgangspunkt.      | <a href="#">P281</a> |
| <b>[Direkte]</b>     | Din enhed tilsluttes direkte med denne enhed. | <a href="#">P283</a> |

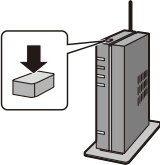
Det er nyttigt at udføre en direkte forbindelse, når du er væk hjemmefra, eller hvis der ikke er trådløse adgangspunkter tilgængelige eller for midlertidig tilslutning med en enhed, du ikke normalt bruger.

## Oprettelse af forbindelse via et trådløst adgangspunkt (via netværket)

Du kan vælge metoden for tilslutning med et trådløst adgangspunkt.

- \* WPS skal forstås som en funktion, der gør det muligt for dig på en nem måde at konfigurere indstillingerne vedrørende forbindelse og sikkerhed for trådløse LAN-enheder. Se manualen til det trådløse adgangspunkt for at kontrollere, om det trådløse adgangspunkt, du bruger, er kompatibelt med WPS.



|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [WPS (Trykknop)] | <p>Gem trykknaptypen for trådløst adgangspunkt, som er kompatibelt med Wi-Fi Protected Setup™, med et WPS-mærke.</p> <p><b>Tryk på WPS-knappen til det trådløse adgangspunkt, indtil den skifter til WPS-tilstand.</b> f.eks.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se instruktionsmanualen til det trådløse adgangspunkt for yderligere oplysninger herom.</li> </ul>                                                                                                |
| [WPS (PIN-kode)] | <p>Gem PIN-kodetypen for trådløst adgangspunkt, som er kompatibelt med Wi-Fi Protected Setup med et WPS-mærke.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Vælg det trådløse adgangspunkt, der skal oprettes forbindelse til, på kameraskærmen.</b></li> <li><b>Indtast den PIN-kode, der vises på kameraets skærm, i det trådløse adgangspunkt.</b></li> <li><b>Tryk på [MENU/SET] på kameraet.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se instruktionsmanualen til det trådløse adgangspunkt for yderligere oplysninger herom.</li> </ul> </li> </ol> |
| [Fra liste]      | <p>Vælg denne indstilling, hvis du ikke er sikker på WPS-kompatibiliteten, eller hvis du vil søge efter og oprette forbindelse med et trådløst adgangspunkt. (P282)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**Hvis du ikke er sikker på WPS-kompatibilitet (tilslutning via [Fra liste])**

Søg efter tilgængelige trådløse adgangspunkter.

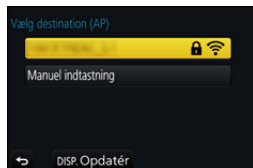
- Bekræft krypteringsnøgle for det valgte trådløse adgangspunkt, hvis netværksgodkendelse er krypteret.
- Hvis du tilslutter via [Manuel indtastning], skal du bekræfte SSID-kode, krypteringstype og krypteringsnøgle for det trådløse adgangspunkt, du bruger.

**1 Vælg det trådløse adgangspunkt, der skal oprettes forbindelse til.**

- Hvis du trykker på [DISP.], søges der efter et trådløst adgangspunkt igen.
- Se "Når du opretter forbindelse til [Manuel indtastning]" i [P282](#), hvis du ikke kan finde et trådløst adgangspunkt.

**2 (Hvis netværksgodkendelsen er krypteret) Indtast krypteringsnøglen.**

- For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til [P58](#).

**■ Når du opretter forbindelse til [Manuel indtastning]****1 Vælg [Manuel indtastning] på det skærm billede, der vises under trin 1 af "Hvis du ikke er sikker på WPS-kompatibilitet (tilslutning via [Fra liste])".****2 Indtast SSID'en for det trådløse adgangspunkt, du er ved at oprette forbindelse til, og vælg derefter [Indst.].**

- For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til [P58](#).

**3 Vælg netværksgodkendelsestype.**

- Se manualen til det trådløse adgangspunkt for information om netværksgodkendelse.

**4 Vælg krypteringstype.**

- De indstillingstyper, der kan ændres, varierer muligvis, afhængigt af detaljerne omkring indstillingerne til netværksgodkendelse.

| Netværksgodkendelsestype | Krypteringstyper, der kan indstilles |
|--------------------------|--------------------------------------|
| [WPA2-PSK]               | [TKIP]/[AES]                         |
| [WPA-PSK]                | [TKIP]/[AES]                         |
| [Fælles nøgle]           | [WEP]                                |
| [Åben]                   | [Ingen kryptering]/[WEP]             |

**5 (Hvis der vælges en anden indstilling end [Ingen kryptering]) Indtast krypteringsnøglen.**

- Kontrollér instruktionsmanualen og indstillingerne til trådløse adgangspunkter, hvis du vil gemme et trådløst adgangspunkt.
- Hvis der slet ikke kan oprettes forbindelse, er det trådløse adgangspunkts radiobølger muligvis for svage.  
Se "Displaymeddelelser" (P318) og "Fejlfinding" (P320) for yderligere oplysninger herom.
- Afhængigt af dit miljø, kan transmissionshastigheden mellem kameraet og det trådløse adgangspunkt blive lavere. Desuden vil det trådløse adgangspunkt muligvis ikke være tilgængeligt.

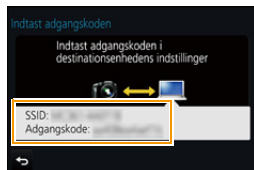
## Tilslutning af kameraet og en anden anordning direkte (direkte forbindelse)

Du kan vælge metoden for tilslutning med den enhed, du bruger.

Vælg den forbindelsesmetode, der understøttes af din enhed.



|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Wi-Fi Direct]</b>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Indstil enheden til Wi-Fi Direct® mode.</li> <li>2 Vælg [Wi-Fi Direct] på kameraskærmen.</li> <li>3 Vælg den anordning, du vil oprette forbindelse til, på kameraskærmen.</li> </ol>                                                                                                        |
| <b>[WPS-forbindelse]</b>    | <b>[WPS (Trykknep)]</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Vælg [WPS (Trykknep)] på kameraskærmen.</li> <li>2 Indstil enheden til WPS-mode. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Du kan vente i længere tid på en forbindelse, hvis du trykker på [DISP.] på denne enhed.</li> </ul> </li> </ol>                           |
|                             | <b>[WPS (PIN-kode)]</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Vælg [WPS (PIN-kode)] på kameraskærmen.</li> <li>2 Indtast anordningens PIN-kode i kameraet.</li> </ol>                                                                                                                                                             |
| <b>[Manuel tilslutning]</b> | <p>Indstil SSID-kode og adgangskode i den anden enhed. SSID-koden og adgangskoden vises på skærbilledet for afventer forbindelse på denne enhed.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis destinationen er indstillet til [Smartphone], vises adgangskoden ikke. Vælg SSID'et for at oprette forbindelse. (P253)</li> </ul> |



- Se også betjeningsvejledningen til den anordning, der skal tilsluttes.

## Hurtig tilslutning med samme indstillinger som tidligere ([Vælg en destination fra historikken]/[Vælg en destination fra foretrukne])

Hvis funktionen Wi-Fi anvendes, gemmes der en registrering heraf i historikken. Du kan registrere poster som favoritter. Hvis du bruger historie- eller favorittlisten, kan du let tilslutte med de samme indstillinger, som du brugte tidligere.

Kontrollér for at se, om Wi-Fi indstillingerne for den anordning, der skal tilsluttes, er de samme som tidligere.

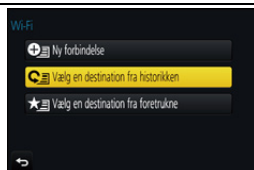
- Hvis indstillingerne til den anordning, som skal tilsluttes, er blevet ændret, er det måske ikke muligt at tilslutte anordningen.

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion]

### 2 Vælg [Vælg en destination fra historikken] eller [Vælg en destination fra foretrukne].

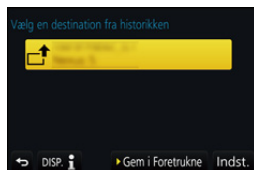
|                                       |                                                                     |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| [Vælg en destination fra historikken] | Tilslutter med samme indstillinger som tidligere.                   |
| [Vælg en destination fra foretrukne]  | Tilslutter med de indstillinger, der er registreret som favoritter. |



### 3 Markér elementet.

- Hvis den anordning, du vil tilslutte (smartphone osv.), er tilsluttet et andet trådløst adgangspunkt end kameraet, kan du ikke tilslutte anordningen til kameraet ved hjælp af [Direkte]. Skift Wi-Fi indstillingerne på den anordning, du vil tilslutte, så adgangspunktet, der skal anvendes, er indstillet til kameraet.

Du kan vælge [Ny forbindelse] og tilslutte anordningerne igen. (P253)



## Registrering af poster som favoritter

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Vælg en destination fra historikken]

### 2 Vælg den historie, du vil registrere under favoritter, og tryk derefter på ►.

### 3 Indtast et registreringsnavn.

- For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til P58.
- Der kan højst indtastes 30 tegn. Et to-byte tegn behandles som to tegn.



## Redigering af den historie, der er registreret under favoritter

### 1 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  [Indstilling] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funktion] → [Vælg en destination fra foretrukne]

### 2 Vælg den foretrukne historie, du vil redigere, og tryk derefter på ►.

|                                 |                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Fjern fra Foretrukne]          | —                                                                                                                                                                                                                           |
| [Skift rækkefølge i Foretrukne] | Vælg destinationen.                                                                                                                                                                                                         |
| [Skift det gemte navn]          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til <a href="#">P58</a>.</li> <li>• Der kan højst indtastes 30 tegn. Et to-byte tegn behandles som to tegn.</li> </ul> |



### Gem ofte anvendte Wi-Fi-forbindelsesindstillinger som favoritter

Antallet af indstillinger, som kan gemmes i historikken, er begrænset.

Vi anbefaler, at du gemmer ofte anvendte Wi-Fi-forbindelsesindstillinger som favoritter.

(P284)



### Kontrol af forbindelsesdetaljer for en post eller favorit

Hvis du trykker på [DISP.], når du vælger et element i historikken eller favoritter, kan detaljerne for forbindelsen vises.

- Hvis du udfører [Nulstil Wi-Fi indst.], ryddes historikken og indhold, som er gemt i [Vælg en destination fra foretrukne].
  - Hvis du opretter forbindelse til et netværk, hvor mange PC'er er tilsluttet ved hjælp af [Vælg en destination fra historikken] eller [Vælg en destination fra foretrukne], mislykkes forbindelsesforsøget muligvis, fordi den tidligere tilsluttede enhed identificeres blandt de mange enheder.
- Hvis forbindelsesforsøget mislykkes, må du prøve igen ved hjælp af [Ny forbindelse].

## Menu [Wi-Fi opsætning]

Konfigurer de indstillinger, der er nødvendige for Wi-Fi-funktionen. Indstillingerne kan ikke ændres, når du er tilsluttet Wi-Fi-forbindelsen.

Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Indstilling]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi opsætning]**

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Wi-Fi adgangskode]</b> | <p>Du kan forbedre sikkerheden ved at aktivere indtastningen af en adgangskode for at få direkte forbindelse til din smartphone.</p> <p><b>[ON]:</b><br/>Tilslutter et kamera og en smartphone ved hjælp af et SSID og en adgangskode. (P254)</p> <p><b>[OFF]:</b><br/>Tilslutter kameraet og en smartphone ved hjælp af et SSID. (P253)</p> |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- Når [ON] vælges, kan du også oprette forbindelse ved at scanne en QR-kode. (P254)

|                     |                                                          |
|---------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>[LUMIX CLUB]</b> | Henter eller ændrer logon-id'et for "LUMIX CLUB". (P276) |
|---------------------|----------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[PC-forbindelse]</b> | <p>Du kan opsætte arbejdsgruppen.<br/>For at kunne sende billeder til en PC er en forbindelse til samme arbejdsgruppe som destinations-PC'en påkrævet.<br/>(Standardindstillingen er "WORKGROUP".)</p> <p><b>[Skift navn på arbejdsgruppe]:</b><br/>Indtast arbejdsgruppen for den PC, du tilslutter.</p> <p><b>[Gendan til standard]:</b><br/>Gendanner standardtilstand.</p> |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til P58.
- Hvis du bruger PC'en med standardindstillingerne, skal du ikke ændre arbejdsgruppe.

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Enhedsnavn]</b> | <p>Du kan skifte navnet (SSID) på denne enhed.</p> <p><b>1 Tryk på [DISP].</b><br/><b>2 Indtast navnet på den ønskede enhed.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til P58.</li> <li>• Der kan maks. indtastes 32 tegn.</li> </ul> |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Wi-Fi funktionslås]</b> | <p>For at forhindre en forkert betjening af Wi-Fi-funktionen fra en tredje person og for at beskytte gemte personlige oplysninger anbefales det, at du beskytter Wi-Fi-funktionen med en adgangskode.</p> <p>Hvis du angiver en adgangskode, vises indtastningsskærmen for adgangskoder automatisk, når Wi-Fi-funktionen anvendes.</p> <hr/> <p><b>[Opsætning]:</b><br/>Indtast et vilkårligt nummer på 4 tal som adgangskode.</p> <p><b>[Annul.]</b></p> |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

• For oplysninger om, hvordan du indtaster tegn, henvises der til [P58](#).

• Lav en kopi af adgangskoden.

Hvis du glemmer adgangskoden, kan du nulstille den med [Nulstil Wi-Fi indst] i menuen [Indstilling], men andre indstillinger bliver da også nulstillet. (undtagen [LUMIX CLUB])

|                          |                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>[Netværksadresse]</b> | Viser MAC-adressen og IP-adressen for denne enhed. |
|--------------------------|----------------------------------------------------|

• En "MAC-adresse" er en entydig adresse, som anvendes til at identificere netværksudstyr.

• "IP-adresse" forstås som et tal, som identificerer en PC, der er tilsluttet et netværk, som f.eks. internettet. Normalt tildeles adresser til hjemmebrug automatisk af DHCP-funktionen, som f.eks. et trådløst adgangspunkt. (Eksempel: 192.168.0.87)

## Sådan ser du 4K-film på et TV/ Sådan gemmer du 4K-film på din PC eller optager

### Sådan ser du film i 4K

#### ■ Afspilning på en TV-skærm

Ved at tilslutte kameraet til et TV, som understøtter film i 4K, og afspille film, der er optaget med størrelsen indstillet på [4K] i [Optage kval.], kan du få glæde af film i 4K med de fineste detaljer. Selv om udgangsopløsningen bliver lavere, kan du også afspille dem ved at tilslutte kameraet til et TV, som ikke understøtter film i 4K.



Klargøring: Indstil [HDMI opløsning (Play)] ([P223](#)) til [AUTO] eller [4K].

- Hvis du tilslutter et TV, som ikke understøtter 4K-film, skal du vælge [AUTO].

### Tilslut kameraet til et 4K-kompatibelt TV ved hjælp af et HDMI-mikrokabel for at få vist afspilningsskærmen. ([P290](#))

- Når [VIERA link] er indstillet på [ON], og kameraet er tilsluttet et tv, som understøtter VIERA Link, skiftes tv'ets input automatisk, og afspilningsskærmen vises. ([P293](#))
- Du kan også afspille MP4-film med en [Optage kval.]-størrelse på [4K] ved at isætte kortet i SD-kortåbningen på et TV, som understøtter 4K-film.
- Læs brugervejledningen til TV-apparatet.



#### ■ Sådan afspiller du på en PC

- For at afspille film, der er optaget med [Optage kval.] af [4K] på en PC, skal du bruge softwaren "PHOTOfunSTUDIO" ([P295](#)).
- For at afspille og redigere film i 4K skal du bruge et højtydende PC-miljø.
- Der henvises til betjeningsvejledningen for "PHOTOfunSTUDIO" (PDF).



## Sådan lagrer du 4K-film

### ■ Lagring på en PC

Se [P294](#) for yderligere oplysninger.

### ■ Lagring på en harddisk eller DVD

Du kan ikke overspille film, som er optaget med størrelsen indstillet på [4K] i [Optage kval.] til Blu-ray diske og DVD'er, med Panasonic-optagere. (Fra og med september 2016)

Du kan bruge "PHOTOfunSTUDIO" ([P295](#)) for at konvertere filstørrelsen af en film til en mindre størrelse eller kopiere den på en DVD.

- Der henvises til betjeningsvejledningen for "PHOTOfunSTUDIO" (PDF).



MENU



## Afspilning af billeder på en TV-skærm

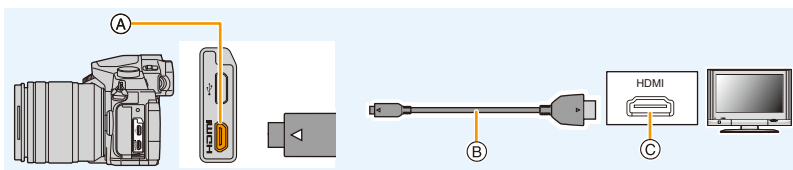
Du kan få vist billeder på en TV-skærm ved at tilslutte dit kamera til dit TV vha. HDMI-mikrokablet.

Klargøring: Sluk for kameraet og TV'et.

### 1 Tilslut kameraet og TV'et.

- Kontrollér retningen af terminalerne, og sæt ledningen lige ind/tag den lige ud, mens du holder fast i selve stikket.  
(Terminalen kan blive beskadiget, hvis du skubber stikket ind skævt eller i den forkerte retning.)

Pas på, at du ikke tilslutter enheder til de forkerte stik. Det kan forårsage en funktionsfejl.



(A) [HDMI]-stik (på kameraet)

(C) HDMI-stik (på TV'et)

(B) HDMI-mikrokabel

- Brug et "højhastigheds HDMI-mikrokabel" med HDMI-logoet.  
Kabler, som ikke opfylder HDMI-standarder, virker ikke.  
"Højhastigheds HDMI-mikrokabel" (Type D–Type A stik, op til 2 m langt)
- Markér [HDMI opløsning (Play)]. ([P223](#))
- Under afspilning af 24p-filmafspilning skal du indstille [HDMI opløsning (Play)] til [AUTO].  
Den kan ikke udsende 24 rammer/sekund for andre indstillinger end [AUTO].
- Der vises intet billede på denne enheds skærm.

### 2 Tænd for TV'et, og vælg den indgang, der passer med den anvendte omformer.

### 3 Tænd kameraet, og tryk derefter på [▶].

- Afhængigt af [Billedformat], vises der muligvis sorte bånd øverst og nederst på skærmen eller i venstre og højre side af billederne.
- Skift skærmfunktionen på TV'et, hvis toppen eller bunden af billedet er skåret af.
- HDMI-outputtet annulleres, hvis USB-forbindelseskablet (medfølger) tilsluttes samtidig.
- Afhængigt af det TV, der skal tilsluttes, afspilles 4K-burstfiler muligvis ikke korrekt.
- Der udsendes ingen lyd fra kameraets højttalere.
- Læs brugervejledningen til TV-apparatet.





### De optagne billeder kan afspilles på et TV vha. et SD-memorykortåbning.

- Afhængigt af TV-modellen, vises billederne muligvis ikke på hele skærmen.
- Filformatet for de film, der kan afspilles, varierer afhængigt af TV-modellen.
- I visse tilfælde kan panoramabilleder ikke afspilles. Og den automatiske afspilning af panoramabilleder med scroll-funktionen virker muligvis ikke.
- Se TV'ets betjeningsvejledning for kort, der er kompatible med afspilning.

### Optagelse under overvågning af kameraets billeder

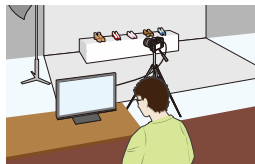
Når du bruger HDMI-output, kan du tage billeder og optage film, samtidig med at du overvåger kamerabilledet på en eksterne skærm, et TV eller en lignende anordning.

#### ■ Skift af de oplysninger, der vises

Du kan ændre den visning, der vises under HDMI-output ved brug af [HDMI info-visning (Rec)] ([P224](#)) under [TV-tilslutning] i menuen [Indstilling].

[ON]: Kameravisningen outputtes, som den er.

[OFF]: Kun billeder outputtes.



- Når du optager under HDMI-outputtet, anvendes indstillingen [Optage kval.] i menuen [Film] på billeder. Hvis den tilsluttede anordning ikke understøtter indstillingen, vælges den optimale indstilling for anordningen for HDMI-outputtets billedkvalitet automatisk.
- Når kameraet er tilsluttet en ekstern skærm eller et TV, som understøtter 4K-film, og du bruger en af følgende indstillinger, bliver visningsvinklen endnu smallere end normalt:
  - [4K/100M/30p]/[4K/100M/25p]/[4K/100M/24p] i [Optage kval.]
  - [4K Live beskæring]
- Hvis du anvender Auto fokusfunktion [ $\oplus$ ] eller MF-hjælp, kan skærbilledet ikke forstørres i vinduestilstand.
- Ext. tele-konv. (film) virker ikke (undtage i kreativ filmfunktion).
- [Billedformat] i menuen [Optag] fastsættes til [16:9].
- Elektroniske lyde og lyde fra den elektroniske lukker sættes på lydløs.
- Når du tjekker billede og lyd fra TV'et, som er tilsluttet kameraet, opfanger kameraets mikrofon muligvis lyd fra TV'ets højttalere og frembringer en unormal lyd (audio feedback). Hvis dette sker, flyt da kameraet væk fra TV'et, eller sænk TV'ets lydstyrke.
- Hvis du opretter en Wi-Fi forbindelse, men du bruger HDMI-udgangen, vises der intet billede på kameraskærmen.
- Sceneudvælgelsesskærmen i motivguide-funktionen udsendes ikke via HDMI-forbindelsen.
- Denne funktion er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Under panoramaoptagelse af billeder
  - Når der optages 4K-billeder
  - Når der optages med Post focus-funktion



## Brug af VIERA Link (HDMI)

### Hvad er VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™)?

- Med denne funktion kan du bruge fjernbetjeningen til dit Panasonic TV for at gøre det lettere at betjene enheden, når den er tilsluttet en VIERA Link-kompatibel enhed ved hjælp af et HDMI-mikrokabel for automatisk sammenkædede handlinger.  
(Det er ikke muligt at udføre alle handlinger.)
- VIERA Link er en unik Panasonic-funktion, der bygger på en HDMI-kontrolfunktion, og anvender specifikationerne i standarden HDMI CEC (Consumer Electronics Control). Sammenkædede handlinger med HDMI CEC-kompatible anordninger fra andre firmaer kan ikke sikres. Indhent oplysninger i de relevante anordningers betjeningsanvisninger hvis der anvendes VIERA Link-kompatible anordninger fra andre firmaer.
- Denne enhed understøtter funktionen "VIERA Link Ver.5". "VIERA Link Ver.5" er standard for Panasonics VIERA Link-kompatibelt udstyr. Denne standard er kompatibel med Panasonics traditionelle VIERA Link-udstyr.

Klargøring:

Indstil [VIERA link] til [ON]. (P224)

- 1 Forbind denne enhed med et Panasonic TV, som er kompatibelt med VIERA Link, med et HDMI-mikrokabel (P290).**
- 2 Tænd kameraet, og tryk derefter på [▶].**
- 3 Brug TV'ets fjernbetjening.**

### Slukning af enheden:

Hvis du bruger TV'ets fjernbetjening til at slukke for TV'et, slukkes denne enhed også.

### Automatisk inputskiftning:

- Hvis du tilslutter et HDMI-mikrokabel og derefter tænder enheden og derefter trykker på [▶], vil TV'ets indgangskanal automatisk skifte til denne enheds skærm. Hvis TV'et er på standby, tændes det automatisk (hvis [Set] er valgt til TV'ets [Power on link] indstilling).
- Betjening ved brug af knappen på dette apparat er begrænset.
- For at afspille lyden fra en film under et slideshow skal du indstille [Lyd] på [AUTO] eller [Lyd] på indstillingsskærmen for slideshowet.
- Brug et "højhastigheds HDMI-mikrokabel" med HDMI-logoet.  
Kabler, som ikke opfylder HDMI-standarder, virker ikke.  
"Højhastigheds HDMI-mikrokabel" (Type D-Type A stik, op til 2 m langt)
- Jævnfør side P327, hvis VIERA Link ikke virker korrekt.

## Sådan gemmer du billeder og film på PC'en

Du kan indlæse billeder, som er optaget med kameraet, til en PC ved at forbinde kamera og PC.

- Nogle PC'ere kan læse direkte fra kortet, når det er fjernet fra kameraet. Der henvises til din PC's betjeningsvejledning for yderligere oplysninger.

### ■ Pc'er, som kan anvendes

Enheden kan tilsluttes alle PC'er, som kan genkende en lagerenhed.

- Windows support: Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10
- Mac support: OS X v10.5 til v10.11



### **AVCHD-film importeres muligvis ikke korrekt, hvis de kopieres som filer eller mapper**

- Når Windows anvendes, skal AVCHD-film optages med "PHOTOfunSTUDIO" ([P295](#)).
- På en MAC kan AVCHD-film importeres ved hjælp af "iMovie".  
Bemærk, at import ikke er mulig, afhængigt af billedkvalitet.  
(Kontakt Apple Inc. for detaljerede oplysninger om iMovie)

## Download af software

Download og installer software for at redigere og afspille billeder på en PC.

### PHOTOfunSTUDIO 9.9 PE

Med denne software kan du administrere billeder. Du kan f.eks. sende billeder og film til en PC og sortere dem efter optagelsesdato eller modelnavn. Du kan også udføre handlinger såsom at skrive billeder til en DVD, behandle og korrigere billeder samt redigere film.

Tjek websitet nedenfor for at downloade og installere softwaren.

Download software, mens den er tilgængelig for download.

**[http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d\\_pfs99pe.html](http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs99pe.html)**

(Denne side er kun på engelsk.)

- Downloadet udløber: September 2021

- Driftsmiljø

|                    |                                                                                                                        |                                                    |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| OS                 | Windows® 7 (32bit/64bit) SP1,<br>Windows® 8 (32bit/64bit),<br>Windows® 8.1 (32bit/64bit),<br>Windows® 10 (32bit/64bit) |                                                    |
| CPU                | Windows® 7                                                                                                             | Pentium® 4 (2,8 GHz eller højere)                  |
|                    | Windows® 8                                                                                                             |                                                    |
|                    | Windows® 8.1                                                                                                           |                                                    |
|                    | Windows® 10                                                                                                            |                                                    |
| Display            | 1024×768 pixel eller mere (1920×1080 pixel eller mere anbefales)                                                       |                                                    |
| RAM                | Windows® 7                                                                                                             | 1 GB eller mere (32bit)<br>2 GB eller mere (64bit) |
|                    | Windows® 8                                                                                                             |                                                    |
|                    | Windows® 8.1                                                                                                           |                                                    |
|                    | Windows® 10                                                                                                            |                                                    |
| Fri harddisk-plads | 450 MB eller mere til installering af software                                                                         |                                                    |

- Se brugervejledningen for "PHOTOfunSTUDIO" (PDF fil) for yderligere oplysninger om driftsmiljøet.
- "PHOTOfunSTUDIO" er ikke kompatibelt med Mac.

**SILKYPIX Developer Studio SE**

Dette er software til at redigere RAW-format billeder.

Redigerede billeder kan gemmes i et format (JPEG, TIFF osv.), som kan vises på en PC.

Tjek websitet nedenfor for at downloade og installere softwaren.

**<http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/>**

- Driftsmiljø

|    |         |                                                            |
|----|---------|------------------------------------------------------------|
| OS | Windows | Windows® 7,<br>Windows® 8,<br>Windows® 8.1,<br>Windows® 10 |
|    | Mac     | Mac OS X v10.6 til v10.11                                  |

- For detaljer om, hvordan "SILKYPIX Developer Studio" bruges, se "Hjælp" eller Ichikawa Soft Laboratory's support webside.

**LoiLoScope, 30 dages fulde prøveversion  
(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10)**

Med denne software kan du nemt redigere billeder.

Tjek websitet nedenfor for at downloade og installere softwaren.

**<http://loilo.tv/product/20>**

- Kun forsøgsversionen installeres.
- Yderligere oplysninger om, hvordan du bruger LoiLoScope finder du i LoiLoScopes manual, som kan downloades fra websitet.
- "LoiLoScope" er ikke kompatibelt med Mac.

- For at downloade softwaren skal du tilslutte din PC til internettet.
- Det tager muligvis lidt tid at downloade softwaren, afhængigt af kommunikationsmiljøet.

## Overførsel af billeder til en PC

Klargøring:

Installér "PHOTOfunSTUDIO" på PC'en. (P295)

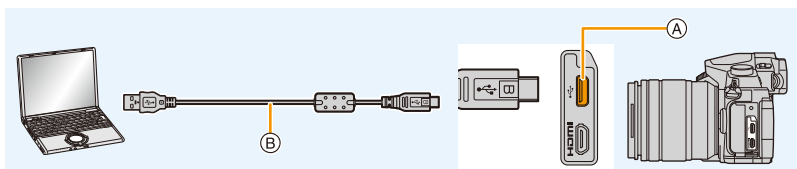
### 1 Tilslut computer og kamera med USB-forbindelseskablet (medfølger).

- Tænd denne enhed og PC'en, før du tilslutter.
- Kontrollér retningen af terminalerne, og sæt ledningen lige ind/tag den lige ud, mens du holder fast i selve stikket.

(Terminalen kan blive beskadiget, hvis du skubber stikket ind skævt eller i den forkerte retning.)

Pas på, at du ikke tilslutter enheder til de forkerte stik. Det kan forårsage en funktionsfejl.

- Anvend udelukkende det medfølgende USB-forbindelseskabel.



(A) USB-stik

(B) USB-forbindelseskabel (medfølger)

### 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [PC], og tryk derefter på [MENU/SET].

- Hvis [USB-funktion] (P223) er indstillet på [PC] i menuen [Indstilling] på forhånd, tilsluttes kameraet automatisk til PC'en uden at vise udvælgelsesskærmen [USB-funktion].

### 3 Kopiér billederne til en PC ved hjælp af "PHOTOfunSTUDIO".

- Kopierede filer eller mapper i Windows Explorer (Stifinder) må ikke slettes eller flyttes. Under visning i "PHOTOfunSTUDIO" kan du hverken afspille eller redigere.

- Brug et batteri med tilstrækkelig kapacitet eller lysnetadapteren (ekstraudstyr). Hvis den resterende batterikapacitet bliver lav, mens kameraet og PC'en kommunikerer, blinker statusindikatoren, og alarmen bipper.

Frakobl USB-kablet. Ellers kan data blive beskadiget.

- Før du isætter eller fjerner et kort, skal du slukke for kameraet og frakoble USB-forbindelseskablet. Ellers kan dataene blive beskadiget.

## ■ Kopiering til en PC uden brug af "PHOTOfunSTUDIO" (Til Mac)

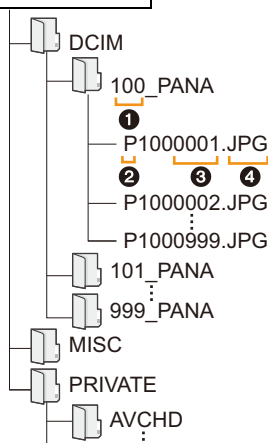
Selv om du bruger Mac eller i enhver situation, hvor "PHOTOfunSTUDIO" ikke kan installeres, kan du stadig kopiere filer og mapper ved at tilslutte kameraet til computeren og derefter trække og slippe dem på computeren.

• Indholdet (mappestruktur) på denne enheds kort er som følger.

**Til Windows:** En driver ([LUMIX]) vises i [Computer]

**Til Mac:** Der vises et drev ([LUMIX]) på skrivebordet

### • Kort



| DCIM:         | Billeder                 |
|---------------|--------------------------|
| ① Mappenummer |                          |
| ② Farverum    | P: sRGB<br>_: AdobeRGB   |
| ③ Filnummer   |                          |
| ④ JPG:        | Still-billeder           |
| MP4:          | [MP4] Film               |
| RW2:          | Billeder i RAW-filer     |
| MPO:          | 3D-billeder              |
| MISC:         | DPOF-print<br>Foretrukne |
| AVCHD:        | [AVCHD] Film             |

• En ny mappe oprettes, når der tages billeder i følgende situationer.

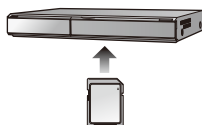
- Efter at [Nulstil ant.] (P225) i menuen [Indstilling] er blevet udført
- Når et kort, som indeholder en mappe med samme mappenummer, er blevet indsat (som f.eks. når der er taget billeder med et andet kamera)
- Når der findes et billede med filnummeret 999 inden i mappen

## Sådan gemmer du billeder og film på en optager

Hvis du isætter et kort med indhold, der er optaget med denne enhed, til en Panasonic-optager, kan du overspille indholdet til en Blu-ray-disk eller en DVD osv.

Metoder til eksport af billeder og film til andre enheder varierer, afhængigt af filformatet. (JPEG, RAW, MPO, AVCHD, eller MP4).

- Læs vejledningen til optageren om detaljerne omkring kopiering og afspilning.



MENU



## Udskrivning af billeder

Hvis du tilslutter kameraet med en printer, som understøtter PictBridge, kan du vælge de billeder, der skal udskrives, og angive, at udskrivningen skal startes, på kameraskærmen.

- Grupperede billeder vises ikke grupperet men som enkelte billeder.
- Nogle printere kan printe direkte fra kortet, når det er fjernet fra kameraet. Der henvises til din printers betjeningsvejledning for yderligere oplysninger.

Klargøring:

Tænd kamera og printer.

Indstil udskriftskvalitet, og foretag andre indstillinger på printeren, før billederne udskrives.

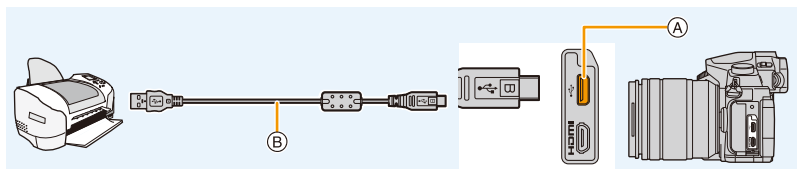
### 1 Tilslut printer og kamera med USB-forbindelseskablet (medfølger).

- Kontrollér retningen af terminalerne, og sæt ledningen lige ind/tag den lige ud, mens du holder fast i selve stikket.

(Terminalen kan blive beskadiget, hvis du skubber stikket ind skævt eller i den forkerte retning.)

Pas på, at du ikke tilslutter enheder til de forkerte stik. Det kan forårsage en funktionsfejl.

- Anvend udelukkende det medfølgende USB-forbindelseskabel.



(A) USB-stik

(B) USB-forbindelseskabel (medfølger)

### 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge [PictBridge(PTP)], og tryk derefter på [MENU/SET].





- Afbryd forbindelsen til USB-kablet efter udskrivning.
- Brug et batteri med tilstrækkelig kapacitet eller lysnetadapteren (ekstraudstyr). Hvis den resterende batterikapacitet bliver lav, mens kameraet og printeren er tilsluttet, blinker statusindikatoren, og alarmen lyder. Hvis dette sker under udskrivningen, skal du omgående stoppe udskrivningen. Hvis der ikke udskrives, skal USB-forbindelseskablet tages ud.
- Du må ikke tage USB-forbindelseskablet ud, mens [ ] (Ikon for forhindring af frakobling af kabel) vises.  
(Vises muligvis ikke, afhængigt af den printer, der anvendes.)
- Før du isætter eller fjerner et kort, skal du slukke for kameraet og frakoble USB-forbindelseskablet.



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Film, 4K-burstfiler og billeder, der er taget med Post focus-funktionen, kan ikke udskrives.

### Valg af et enkelt billede og udskrivning

- 1 Tryk på ◀/▶ for at vælge billedet, og tryk derefter på [MENU/SET].
- 2 Tryk på ▲ for at vælge [Start udskr.], og tryk derefter på [MENU/SET].



### Valg af flere billeder og udskrivning

- 1 Tryk på ▲.
- 2 Tryk på ▲/▼ for at vælge elementet, og tryk derefter på [MENU/SET].

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [Vælg flere]       | <p>Der udskrives flere billeder på én gang.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tryk på ▲/▼/◀/▶ for at markere billedet, og tryk derefter på [MENU/SET].<br/>(Hvis du trykker på [MENU/SET] igen, annulleres indstillingen.)</li> <li>• Efter at du har valgt billederne, skal du trykke på ◀ for at vælge [Udfør] og derefter trykke på [MENU/SET].</li> </ul> |
| [Vælg alle]        | Udskriver alle lagrede billeder.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| [Print sæt (DPOF)] | Udskriver kun de billeder, der er angivet i [Print sæt]. (P246)                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| [Foretrukne]       | Udskriver kun de billeder, der er angivet som foretrukne. (P245)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

- 3 Tryk på ▲ for at vælge [Start udskr.], og tryk derefter på [MENU/SET].

## ■ Printindstilling

Vælg og indstil elementerne både på skærmen under trin **2** af "Valg af et enkelt billede og udskrivning" og under trin **3** af "Valg af flere billeder og udskrivning" procedureerne.

|                           |                                                                                                        |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[Udskriv med dato]</b> | Indstiller dato for udskrivning                                                                        |
| <b>[Ant. udskrifter]</b>  | Indstiller antallet af billeder, der skal udskrives (op til 999 billeder).                             |
| <b>[Papistr.]</b>         | Indstiller papirstørrelsen.                                                                            |
| <b>[Sideopsætning]</b>    | Indstiller, om der skal tilføjes rammer, og hvor mange billeder der skal udskrives på hvert ark papir. |

- Hvis du vil udskrive billeder i et format eller med et layout, der ikke understøttes af kameraet, skal du indstille [Papistr.] eller [Sideopsætning] til  og derefter indstille papirformatet eller layoutet på printeren.  
(Se brugervejledningen til printeren for yderligere oplysninger.)
- Hvis printeren ikke understøtter udskrivning af dato, kan datoen ikke udskrives på billedet.
- Afhængigt af printeren, kan printerens datoudskriftsindstillinger få forrang, så undersøg, om dette er tilfældet.
- Kameraet modtager en fejlmeddelelse fra printeren, når -indikationen lyser orange under udskrivning. Når udskrivningen er afsluttet, skal du kontrollere, at der ikke er nogen problemer med printeren.
- Hvis antallet af kopier er for højt, kan billederne blive udskrevet op til flere gange. I dette tilfælde kan det resterende antal af kopier, der er angivet, være forskelligt fra det valgte antal.
- Kun billeder, der er taget i JPEG-format, kan udskrives. Billeder, der tages i RAW, bruger JPEG-billeder, som er blevet oprettet samtidig. Hvis et tilsvarende JPEG-billede ikke er tilgængeligt, kan der ikke udskrives.

# Sådan får du glæde af 3D-billeder

## Sådan tager du 3D-billeder

Hvis du sætter det udskiftelige 3D-objektiv (H-FT012: ekstraudstyr) på kameraet, kan du tage 3D-billeder for at få større effekt.

- 1 Fastgør det udskiftelige 3D-objektiv på kameraet.**
- 2 Bring motivet ind i rammen, og optag ved at trykke lukkerknappen helt ned.**

- Indstilling af fokus er ikke nødvendig ved optagelse af 3D-billeder.
- Still-billeder, der er optaget med det udskiftelige 3D-objektiv fastgjort, gemmes i MPO-format (3D).

**For at sikre, at 3D-billederne kan ses uden problemer, skal du bemærke følgende punkter, når der skal optages.**

- Optag ved at holde enheden vandret, så vidt det er muligt.
- Den foreslåede mindste afstand fra motivet er 0,6 m.
- Pas på ikke at ryste kameraet, hvis du kører i bil eller går.

- Det anbefales at bruge stativ eller blitz for at optage billeder stabilt.
- Der kan optages op til ca. 3990 3D-billeder på et kort med 16 GB.  
(Når billedformatet er indstillet til [4:3], og kvaliteten er indstillet på [3D ].)
- Læs betjeningsvejledningen til det udskiftelige 3D-objektiv for at få yderligere oplysninger.
- **Du kan ikke tage 3D-billeder, hvis du holder kameraet lodret.**
- Hvis afstanden til motivet er fra 0,6 m til ca. 1 m, bliver den vandrette forskel for stor, og du kan muligvis ikke se 3D-effekten på billedets kanter.

## Afspilning af 3D-billeder

Hvis du tilslutter kameraet til et 3D-kompatibelt TV og afspiller billeder, som er taget i 3D, kan du få glæde af 3D-billeder for ekstra effekt.

Klargøring: Indstil [HDMI opløsning (Play)] til [AUTO], [1080p] eller [1080i]. (P223)  
Indstil [3D-afspilning] til [3D]. (P224)

## Tilslut enheden til et 3D-kompatibelt TV ved hjælp af HDMI-mikrokablet, så du kan få vist afspilningsskærmen. (P290)

- Når [VIERA link] er indstillet på [ON], og kameraet er tilsluttet et tv, som understøtter VIERA Link, skiftes tv'ets input automatisk, og afspilningsskærmen vises. (P293)
- For billeder, der er optaget i 3D, vises [3D] på miniaturevisningen ved afspilning.

### ■ Skift afspilningsmetode for de still-billeder, der er optaget i 3D

#### 1 Markér det billede, der er optaget i 3D.

#### 2 Vælg [2D/3D-indst.] i [Afspil]-menuen. (P51)

- Afspilningsmetoden skifter til 3D, hvis der afspilles i 2D (traditionelt billede), eller til 2D, hvis der afspilles i 3D.
  - Hvis du føler dig træt, har ubehag eller på anden vis føler dig utilpas under afspilning af billeder, som er optaget i 3D, skal du indstille til 2D.
- Du kan også afspille de optagede 3D-billeder ved at indsætte et SD-kort i en SD-kortåbning i det 3D-kompatible TV.
  - En sort skærm vises i nogle få sekunder, når du skifter afspilningen frem og tilbage mellem 3D-billeder og 2D-billeder.
  - Når du vælger et 3D-miniaturebillede, kan det tage nogle få sekunder, før afspilningen startes. Efter afspilningen kan det tage nogle få sekunder, før du får vist miniaturevisningen.
  - Når du gennemser 3D-billeder, kan du få trætte øjne, hvis du sidder for tæt på TV-skærmen.
  - Hvis dit TV ikke skifter til et 3D-billede, skal du foretage de nødvendige indstillinger på TV'et. (Se TV'ets betjeningsvejledning.)
  - 3D-billeder kan gemmes på computeren eller Panasonic-enheder. (P294, 299)

## Funktioner, som ikke kan anvendes på 3D-billeder

### ■ Funktioner, som ikke kan anvendes under 3D-optagelse

Når du optager med det udskiftelige 3D-objektiv (H-FT012: ekstraudstyr), deaktiveres følgende funktion:

#### (Optagelsesfunktioner)

- Betjening af auto-fokus/manuel fokus
  - Zoomhandling
  - 4K-billedoptagelse
  - [Glitrende vand]/[Glitrende illuminationer]/[Håndholdt natopt.]/[Panoramaoptagelse] (Funktionen Scene guide)
  - [Rå monokrom]/[Imponerende kunst]/[Højt dynamikområde]/[Legetøjseffekt]/[Legetøjs-popeffekt]/[Stjernefilter]/[Enkelt punktfarve]/[Solskin] (Kreativ kontrolfunktion)
  - Uskarpheedsfunktion
- \*1 Filmknappen, den kreative filmfunktion og menuen [Film] er ikke tilgængelige eller kan ikke bruges.

#### ([Optag]-menu)

- [Samtidig opt. uden filter] i [Filterindstillinger]/[Billedstr.]<sup>\*2</sup>/[Kvalitet]<sup>\*3</sup>/[AFS/AFF]/[SH] af [Bursthastig.]/[Blændeværdi-bracket, Fokus-bracket, og Hvidbalanceholder i [Bracket]/[i. dynamisk]/[i. opløsning]/[iHåndholdt natopt.]/[iHDR]/[HDR]/[Multi ekspon.]/[Panoramaindstillinger]/[Fjern rød-øje]/[Shading comp.]/[Ext. tele-konv.]/[Digital zoom]
- \*2 Indstillingen fastsættes som vist nedenfor.

| Billedformat | Billedstørrelse | Billedformat | Billedstørrelse |
|--------------|-----------------|--------------|-----------------|
| [4:3]        | 1824×1368       | [16:9]       | 1824×1024       |
| [3:2]        | 1824×1216       | [1:1]        | 1712×1712       |

- \*3 Når du fastgør det udskiftelige 3D-objektiv, vises følgende ikoner.

|  |                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------|
|  | Både MPO-billeder og fine JPEG-billeder optages samtidig.     |
|  | Både MPO-billeder og standard JPEG-billeder optages samtidig. |

#### ([Bruger]-menu)

- [AF/AE-lås]/[Lukker-AF]/[Hurtig AF]/[Øjesensor AF]/[Fokuspos. AF-tid]/[Pinpoint AF-visning]/[AF-hj. lampe]/[Dir. fokusomr.]/[Fokus/Udløserprioritet]/[AF-følsomhed]/[AF+MF]/[MF-hjælp]/[Visning af MF-hjælp]/[Manuel fokus guide]/[Optageomr.]/[Resterende disp]/[Videoknap]/[Motorzoom]/[Touch-AF] ([Touch-indst.]/[Touch-felt AF] ([Touch-indst.]

### ■ Funktioner, som ikke kan anvendes under afspilning af 3D-billeder

Under 3D-afspilning af 3D-billeder på et 3D-kompatibelt TV deaktiveres følgende funktioner.

- [Fremhæv] ([Bruger] menu)
- Afspilningszoom
- Redigeringsfunktioner i menuen [Afspil] (andre menufunktioner end [Slideshow]/[Afspilning])

## Ekstra tilbehør

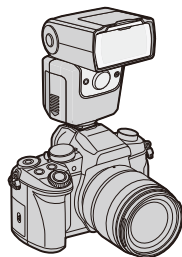
- Visse tilbehør sælges ikke i alle lande.

### Ekstern blitz (ekstraudstyr)

Når du har påsat blitzen (DMW-FL200L, DMW-FL360L, DMW-FL580L: ekstraudstyr), øges det effektive område sammenlignet med kameraets indbyggede blitz.

Klargøring:

- Sluk kameraet, og luk den indbyggede blitz.

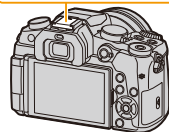
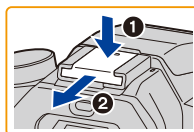


### Fjernelse af hot shoe-dækslet

Kameraet leveres sammen med et hot-shoe-dæksel fastgjort til hot-shoe-koblingen.

**Fjern hot-shoe-dækslet ved at trække det i pilens retning ②, mens du trykker det ned i pilens retning ①.**

- Hold hot-shoe-dækslet uden for børns rækkevidde for at undgå, at de sluger det.



- Se **P156** for at ændre indstillingerne til eksterne blitz på kameraet.
- Se **P161** om indstillinger til trådløs blitz.



### Man kan også anvende andre blitz i handlen uden kommunikationsfunktioner med kameraet

- Det er nødvendigt at indstille eksponeringen på den eksterne blitz. Hvis du vil bruge den eksterne blitz i auto-funktion, skal du bruge en ekstern blitz, hvor du kan indstille blændeværdien og ISO-følsomheden, så de passer til kameraets indstillinger.
- Indstil på tilstanden Blænde-prioriteret AE eller Manuel eksponering på kameraet og indstil herefter den samme blændeværdi og ISO-følsomhed på den eksterne blitz. (Eksponeringen kan ikke kompenseres korrekt på grund af ændringen på blændeværdien i tilstanden lukker-prioriteret AE og den eksterne blitz kan ikke kontrollere lyset korrekt i tilstanden Programmér AE, fordi blændeværdien ikke kan fastlægges.)



- Når en ekstern blitz er fastgjort, er følgende funktioner tilgængelige ud over funktionerne, som er tilgængelige med den indbyggede blitz.
  - Burstoptagelse (når en anden indstilling end [SH] vælges for [Bursthastig.]
  - Blændevarði-bracket
  - Fokus-bracket
- Du kan indstille blændevarði, lukkehastighed og ISO-følsomhed på kameraet, selv om du fastgør den eksterne blitz.
- Hvis du optager nærbilleder med en vidvinkel, blokeres lyset fra blitzen muligvis af objektivet. Dermed bliver den nederste del af skærmen mørkere.
- Brug ikke andre eksterne blitz, der fås i handlen, som har synkroniseringsterminaler med højspænding, omvendt polaritet eller funktioner, som gør, at de kan kommunikere med kameraet. Det kan medføre, at kameraet udløser en fejl eller fungerer forkert.
- Når du fastgør den eksterne blitz, må du ikke kun holde fast i den, da den kan falde af kameraet.
- Læs brugervejledning til den eksterne blitz for at få yderligere oplysninger.

### Ekstern mikrofon (ekstraudstyr)

Ved brug af en stereokølemikrofon (DMW-MS2: ekstraudstyr) eller stereomikrofon (VW-VMS10: ekstraudstyr) kan du optage lyd med en bedre kvalitet i forhold til den indbyggede mikrofon.

Hvis du bruger en shotgun-stereomikrofon

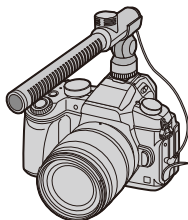
(DMW-MS2:ekstraudstyr), kan du skifte mellem shotgun-optagelse (ultra-directional) og bredspektret stereooptagelse.

Klargøring:

- Luk den indbyggede blitz, og sluk derefter enheden.
- Fjern hot-shoe-dækslet, som er fastgjort til kameraet. (P306)

#### ■ Indstilling af området, inden for hvilket stereokølemikrofonen (DMW-MS2: ekstraudstyr) optager lyd

- 1 Fastgør den dedikerede shotgun-stereomikrofon til denne enhed, og tænd enheden.



## 2 Vælg menuen. (P51)

**MENU** →  **[Film]** → **[Special-mikrofon]**

- Menelementerne vises kun, hvis shotgun-stereomikrofonen er tilsluttet.

|                    |                                                                                                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>[STEREO]</b>    | Tillader en stereoptagelse af lyd over et bredt område.                                                      |
| <b>[LENS AUTO]</b> | Tillader optagelse inden for det område, der automatisk indstilles i henhold til objektivets visningsvinkel. |
| <b>[SHOTGUN]</b>   | Tillader optagelse fra én retning ved at lukke baggrundslyden og den omgivende lyd ud.                       |
| <b>[S.SHOTGUN]</b> | Tillader optagelse inden for et område, der er endnu smallere end [SHOTGUN].                                 |
| <b>[MANUAL]</b>    | Tillader optagelse inden for det område, du indstiller manuelt.                                              |

### 3 (Når [MANUAL] er valgt)

Tryk på **◀/▶** for at vælge et område, og tryk på **[MENU/SET]**.

#### ■ Reduktion af vindstøj, når der anvendes en ekstern mikrofon

Kameraet reducerer effektivt vindstøj, når der optages lyd med en ekstern mikrofon.

**MENU** →  **[Film]** → **[Dæmp vindstøj]**

Indstillinger: **[HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[OFF]**

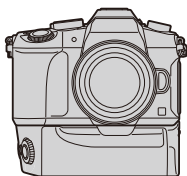
- Dette element er kun tilgængeligt, når du anvender en eksterne mikrofon.
- Hvis du indstiller [Dæmp vindstøj], ændres den normale lyd muligvis.
- Når den eksterne mikrofon er tilsluttet vises  på skærmen.
- Når den eksterne mikrofon er tilsluttet, indstilles [Vis mic niveau] (P207) automatisk på [ON], og mikrofonniveauet vises på skærmen.
- Hvis en ekstern mikrofon fastgøres på kameraet, må du ikke kun holde på den eksterne mikrofon, da du kan tabe kameraet.
- Hvis en ekstern mikrofon fastgøres på kameraet, må du ikke åbne den indbyggede blitz.
- Hvis der optages støj, når du bruger lysnetadapter (ekstraudstyr), skal du bruge et batteri.
- Hvis en stereomikrofon (VW-VMS10: ekstraudstyr) anvendes, fastsættes [Special-mikrofon] til [STEREO].
- Hvis du trykker på en funktionsknap, som [Mic retningsvirkning] under [Fn knap sæt] (P55) i menuen [Bruger] er tildelt, når [Special-mikrofon] er indstillet på [MANUAL], vises et skærmbillede, hvor du kan indstille området.
- Se betjeningsvejledningen til den eksterne mikrofon for yderligere oplysninger.



### Batterigreb (ekstraudstyr)

Hvis du bruger et batterigreb (DMW-BGG1: ekstraudstyr), bliver det lettere at betjene kameraet, når det holdes lodret. Hvis du installerer et ekstra batteri, kan du optage i længere tid.

Et batterigreb (DMW-BGG1: ekstraudstyr) følger med en batteripakke (DMW-BLC12).



### ■ Indstilling af prioritet ved brug af ekstra batterier

Du kan angive, hvilket batteri der skal anvendes, hvis der både er sat batteri i denne enhed og i batterigrebet.

Klargøring:

- Sluk enheden, og fjern stikdækslet.

**1 Fastgør batterigrebet til denne enhed, og tænd enheden.**

**2 Vælg menuen. (P51)**

**MENU** → **[Indstilling]** → **[Batteribrug prioritet]**

[BODY]: Batteriet i denne enhed anvendes først.

[BG]: Batteriet i batterigrebet anvende først.

- Når batteriet i batterigrebet anvendes, vises **[BG]** på skærmen.
- Hvis stikdækslet er svært at fjerne, kan du vippe dækslets hjørne ved kameraets fordybning mod midten.
- Læs betjeningsvejledningen til batterigrebet for yderligere oplysninger herom.

### Fjernstyret lukker (ekstraudstyr)

Hvis du anvender den fjernstyrerede lukker (DMW-RSL1: ekstraudstyr), kan du undgå kamerarystelser, når du bruger stativ, og du kan trykke på og holde lukkeren helt nede, når du tager billeder med [B] (Bulb) eller burstfunktionen. Den fjernstyrerede lukker virker på samme måde som lukkerknappen på kameraet.



- Brug altid en original Panasonic fjernstyret lukker (DMW-RSL1: ekstraudstyr).
- Optag med den kreative videofunktion (P85) til filoptagelser. Filmoptagelsen kan startes/stoppes ved hjælp af den fjernstyrerede lukker.
- Læs betjeningsvejledningen til den fjernstyrerede lukker for detaljerede oplysninger herom.



#### Ikke tilgængelig i følgende tilfælde:

- Du kan ikke anvende den fjernstyrerede lukker til følgende handling.  
– Annullerer [Dvale indst.], [Dvale indst. (Wi-Fi)] eller [Strømspar LVF-optagelse]

### Lysnetadapter (ekstraustyr)/jævnstrømskobler (ekstraustyr)

Ved at bruge lysnetadapteren (ekstraustyr) og jævnstrømskobleren (ekstraustyr) kan du optage og afspille uden at bekymre dig om den resterende batterikapacitet.

Den valgfrie jævnstrømskobler kan kun bruges med den relevante lysnetadapter fra Panasonic (ekstraustyr).

- Brug altid en original Panasonic lysnetadapter (ekstraustyr).
- Hvis du bruger lysnetadapter (ekstraustyr), skal du bruge det lysnetkabel, der leveres sammen med lysnetadapteren.
- Hvis der monteres en jævnstrømskobler, åbnes jævnstrømskoblerens dæksel, så kameraet ikke længere er støvtæt og stænkstæt. Pas på, at der ikke kommer sand, støv, vand osv. på eller ind i kameraet. Og efter brug skal du altid kontrollere, at der ikke sidder fremmedmateriale på koblerens dæksel og lukke det korrekt.
- Læs brugervejledningen til lysnetadapteren (ekstraustyr) og jævnstrømskobleren.

### Filter (ekstraustyr)

MC-beskyttelseselementet er et gennemsigtigt filter, som hverken påvirker farver eller mængden af lys, således at det altid kan anvendes til at beskytte kameraets objektiv. ND-filteret nedsætter mængden af lys til ca. 1/8 (lig med indstilling af 3 blændeværdier ad gangen) uden at påvirke farvebalancen.

PL-filtret undertrykker lysskæret fra metal- eller flade overflader (flade ikke-metalliske overflader, vanddamp eller usynlige partikler i luften), som gør det muligt at tage et billede med fremhævet kontrast.

- Du må ikke montere flere filtre på ad gangen.
- Du kan fastgøre objektivdækslet eller objektivhætten, når filteret er blevet monteret.
- Yderligere oplysninger finder du i instruktionerne til hvert enkelt filter.



②

|  |                                                           |                          |
|--|-----------------------------------------------------------|--------------------------|
|  | RAW                                                       | Kvalitet (P191)          |
|  | AFS AFF AFC MF                                            | Fokusfunktion (P91, 102) |
|  | BKT AFS                                                   | Fokus-bracket (P143)     |
|  | Post Fokus                                                | (P129)                   |
|  | AF-tilstand                                               | (P93)                    |
|  | Pull Focus                                                | (P176)                   |
|  | Ansigtsgenkendelse                                        | (P202)                   |
|  | AF-lås                                                    | (P105)                   |
|  | Burst                                                     | (P115)                   |
|  | 4K-billede                                                | (P118)                   |
|  | Selvudløser                                               | (P135)                   |
|  | Batteri-indikation                                        | (P20)                    |
|  | Batterigreb                                               | (P309)                   |
|  | Billedstabilisering                                       | (P144)                   |
|  | Alarm for rystelser                                       | (P145)                   |
|  | Optagelsestilstand (blinker rødt.) / Fokus (lyser grønt.) | (P39)                    |
|  | Fokus (I dårlig belysning)                                | (P89)                    |
|  | Fokus (Starlight AF)                                      | (P89)                    |
|  | Tilsluttet Wi-Fi                                          |                          |
|  | Histogram                                                 | (P214)                   |

③

|                                                                          |        |
|--------------------------------------------------------------------------|--------|
| Navn <sup>*2</sup>                                                       | (P204) |
| Antal dage, der er gået siden afrejsedatoen <sup>*3</sup>                | (P219) |
| Alder <sup>*2</sup>                                                      | (P204) |
| Sted <sup>*3</sup>                                                       | (P219) |
| Aktuel dato og aktuelt klokkeslæt/Indstilling for rejsemål <sup>*3</sup> | (P219) |
| Eksponeringsmåler                                                        | (P216) |
| Visning af fokusafstand                                                  | (P152) |
| Trinzoom                                                                 | (P152) |

④

|  |                                |            |
|--|--------------------------------|------------|
|  | AF-område                      | (P89, 98)  |
|  | Spotmåleområde                 | (P192)     |
|  | Visning af midtermarkør        | (P214)     |
|  | Selvudløser                    | (P135)     |
|  | Visning af mikr. niveau        | (P207)     |
|  | Mik niveau begr. (OFF)         | (P207)     |
|  | Lydløs funktion                | (P209)     |
|  | Ekstern mikrofon               | (P307)     |
|  | AE-lås                         | (P105)     |
|  | Målefunktion                   | (P50, 192) |
|  | Programskift                   | (P67)      |
|  | Blændeværdi                    | (P39)      |
|  | Blændeværdi-bracket            | (P143)     |
|  | Lukkehastighed                 | (P39)      |
|  | Eksponeringskompensationsværdi | (P106)     |
|  | Eksponeringsbracket            | (P142)     |
|  | Lysstyrke                      | (P65, 84)  |
|  | Hjælp til manuel eksponering   | (P70)      |
|  | ISO-følsomhed                  | (P108)     |

⑤

|  |                                                       |        |
|--|-------------------------------------------------------|--------|
|  | Hvidbalanceholder                                     | (P113) |
|  | Hvidbalancefinjustering                               | (P112) |
|  | Hvidbalance                                           | (P110) |
|  | Farve                                                 | (P65)  |
|  | Antal mulige billeder                                 | (P28)  |
|  | Maksimalt antal billeder, som kan tages kontinuerligt | (P116) |
|  | Tilgængelig optagelsestid <sup>*1</sup>               | (P28)  |

6

## Berøringsfane (P218)

|                                                                                            |                                                                                   |                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|           |  | Touch zoom (P153)                             |
|                                                                                            |  | Touch udløs (P49)                             |
|                                                                                            |  | Touch AE (P50)                                |
|                                                                                            |  | Diskant (P213)                                |
|           |  | Funktionsknap (P56)                           |
| <br>(P86) |  | Farve (P65)                                   |
|                                                                                            |  | Defokuseringsfunktion (P64, 84)               |
|                                                                                            |  | Lysstyrke (P65, 84)                           |
|                                                                                            |  | Defokustype ([Miniature effekt]) (P81)        |
|                                                                                            |  | Etpunkts farve (P81)                          |
|                                                                                            |  | Position af lyskilden (P82)                   |
|                                                                                            |  | Justering af billedeffekt (filter) (P84, 188) |
|                                                                                            |  | Billedeffekt ON/OFF (P188)                    |
|                                                                                            |  | Billedeffekt (filter) (P188)                  |
|                                                                                            |  | Blændeværdi (P39)                             |
|                                                                                            |  | Lukkehastighed (P39)                          |
|                                                                                            |  | ISO-følsomhed (P108)                          |
|                                                                                            |  | Justering af mikr. niveau (P207)              |

\*1 m: minut, s: sekund

\*2 Dette vises i ca. 5 sekunder, når kameraet tændes, hvis indstillingen [Profilopsætning] er valgt.

\*3 Viser i ca. 5 sekunder, når kameraet tændes, når uret indstilles og når man skifter fra afspilningsfunktion til optagefunktion.



## Afspilning

**1**

|       |                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|
|       | Afspilningsfunktion (P231)                                                     |
|       | Beskyttet billede (P247)                                                       |
|       | Antal kopier (P246)                                                            |
|       | Visning af oplysninger om sted (P232)                                          |
|       | Foretrukne (P245)                                                              |
|       | Ikonet for forbud mod frakobling af kabel (P301)                               |
|       | Afspilning af film (P178)                                                      |
|       | Vis panorama (P78)                                                             |
|       | Kontinuerlig afspilning af burstbilledgruppe (P182)                            |
|       | Gemmer billeder fra 4K-burstfil (P125)                                         |
|       | Opret billeder fra et billede, som er optaget med Post focus-funktionen (P132) |
|       | Kontinuerlig [Interval-optagelse] afspilning af billedgruppe (P182)            |
|       | Kontinuerlig afspilning af stop-motion-animationsgruppen (P182)                |
|       | Fokus-bracket (P182)                                                           |
|       | Påtrykt tekstangivelse (P239)                                                  |
| 8m30s | Udløbet afspilningstid*1 (P178)                                                |

**2**

|            |                                               |
|------------|-----------------------------------------------|
|            | Ikon, der angiver, at der er en markør (P126) |
|            | 4K-billede (4K-burstfil) (P118)               |
|            | Post Fokus (P129)                             |
|            | Focus Stacking (P133)                         |
|            | Billedstørrelse/billedformat (P190)           |
|            | Optagelsesformat/ Optagelseskvalitet (P166)   |
|            | Snap Movie (P174)                             |
|            | RAW Kvalitet (P191)                           |
|            | Batteri-indikation (P20)                      |
|            | Batterigreb (P309)                            |
| 1/98       | Billednummer/Total antal billeder             |
|            | Tilsluttet Wi-Fi                              |
| 9 billeder | Antal gruppebilleder                          |
| 8m30s      | Filmoptagelsestid*1 (P178)                    |

3

|                                                                                   |                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|  | Ikoner for Annuller retouchering fuldført (P237)             |
|  | Ikoner for aktuelt indhentning af oplysninger                |
|  | Afspilning (film) (P178)                                     |
|  | 1. DAG<br>Antal dage, der er gået siden afrejsedatoen (P219) |
|  | Overfør (Wi-Fi) (P274)                                       |
|  | Visning af burstbilledgruppe (P183)                          |
|  | Visning af fokus-bracketgruppe (P183)                        |
|  | [Interval-optagelse] Visning af billedgruppe (P183)          |

|                                                                                   |                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|   | Visning af stop-motion-animationsgruppen (P183) |
|  | Undermenu (P274)                                |
|  | Lydløs funktion (P209)                          |
| 1 måned 10 dage                                                                   | Alder (P204, 205)                               |
|  | Flerbilledafspilning (P181)                     |
|  | Slet (P184)                                     |

4

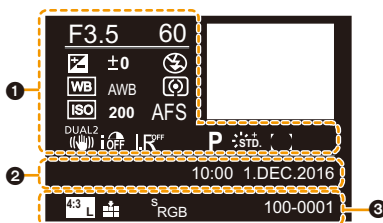
Navn<sup>+2</sup> (P204, 205)Sted<sup>+2</sup> (P219)Titel<sup>+2</sup> (P238)

5

Optageoplysninger

## Afspilning

### Visning af detaljerede oplysninger



1

#### Optageoplysninger

|                                                                                     |                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|  | Intelligent kontrol af dynamisk område (P194) |
|  | HDR (P195)/iHDR (P63)                         |
|  | Intelligent opløsning (P194)                  |
|  | Skyggekomensation (P200)                      |

2

Optaget dato og tid/verdenstid (P219)

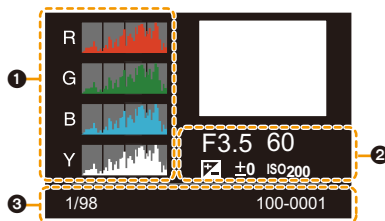
3

|                                                                                     |                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|  | Billedstørrelse/billedformat (P190)         |
|  | Optagelsesformat/ Optagelseskvalitet (P166) |
|  | Kvalitet (P191)                             |
|  | Farverum (P201)                             |
|  | 4K-billede (4K-burstfil) (P118)             |
|  | Post Fokus (P129)                           |
|  | Focus Stacking (P133)                       |
| 100-0001                                                                            | Mappe/Filnummer (P298)                      |



## Afspilning

### Histogramvisning



①

Histogram ([P47](#))

②

Optageoplysninger

③

1/98 Billednummer/Total antal billeder

100-0001 Mappe/Filnummer ([P298](#))

\*1 m: minut, s: sekund

\*2 Viser i rækkefølgen [Titel], [Sted], [Navn] ([Baby1]/[Baby2], [Kæledyr]), [Navn] ([Ansigtsgenk.]).

# Displaymeddelelser

Bekræftelses- eller fejlmeddelelser vises på skærmen i nogle tilfælde. Vigtige meddelelser vises som beskrevet i eksemplerne nedenfor.

## [Nogle af billederne kan ikke slettes]/[Dette billede kan ikke slettes]

- Denne funktion kan kun bruges med billeder, der opfylder DCF-standarden. Udfør formatering (P27) på denne enhed, når du har gemt de nødvendige data på en PC osv.

## [Kan ikke angives på dette billede]

- [Red. titel], [Tryk tekst], [Print sæt] osv. kan ikke indstilles for billeder, som ikke følger DCF-standard.

## [Memorykortfejl Skal kortet formateres?]

- Dette format kan ikke anvendes på denne enhed.
  - Isæt et andet kort.
  - Formatér kortet igen med kameraet, når du har gemt alle de nødvendige data på en PC osv. (P27)
 Dataene slettes.

## [Objektivet er ikke monteret korrekt. Tryk ikke på objektivudløseren, mens det er monteret.]

- Tag objektivet af, og fastgør det igen uden at trykker på objektivets udløserknop. (P30) Tænd enheden igen, og hvis meddelelsen stadig vises, skal du kontakte forhandleren.

## [Objektivmontering mislykkedes. Kontroller tilslutningen for snavs.]

- Tag objektivet af kamerahuset, og tør objektivets kontaktflader forsigtigt af med en tør vatpind. Sæt objektivet på, tænd enheden, og hvis meddelelsen stadig vises, skal du kontakte forhandleren.

## [Memorykortfejl]/[Dette hukommelseskort kan ikke bruges.]

- Brug et kort, som er kompatibelt med denne enhed. (P26)

## [Isæt SD kort igen]/[Prøv et andet kort]

- Der er opstået en fejl ved adgang til kortet. Isæt kortet igen.
- Isæt et andet kort.

## [Læsefejl/Skrivefejl Kontroller kortet]

- Læsning eller skrivning af data er mislykket. Fjern kortet igen, når du har slukket enheden. Indsæt kortet igen, tænd enheden, og prøv at læse eller skrive dataene igen.
- Kortet kan være i stykker.
- Isæt et andet kort.

**[Filmopt. blev ann. pga. begrænsn. af kortets skrivehastighed]**

- Afhængigt af [Optageformat] og [Optage kval.] for en film, varierer den påkrævede hastighedsklassevurdering for kortet. 4K-billedoptagelse kræver et kort, som opfylder en særlig hastighedsklassevurdering. Se "Om filmoptagelse/4K-billedoptagelse og hastighedsklassevurderinger" på [P26](#) for yderligere oplysninger.
  - Hvis optagelsen stopper, selv om du bruger et kort, som opfylder hastighedsklassevurdering, bliver dataskrivningshastigheden for langsom. Vi anbefaler, at du tager en sikkerhedskopi og derefter formaterer kortet ([P27](#)).
- Afhængigt af korttypen, kan optagelsen muligvis stoppe midtvejs.

**[Dette batteri kan ikke bruges]**

- Brug et originalt Panasonic batteri. Hvis du får vist denne meddelelse, selv om du bruger et originalt Panasonic batteri, skal du kontakte forhandleren eller det lokale servicecenter.
- Hvis batteripolen er snavset, skal den rengøres og eventuelle fremmedlegemer fjernes.

**[Kunne ikke tilslutte til trådløst adgangspunkt.]/[Forbindelse mislykket]/[Ingen destination fundet]**

- Oplysninger om det trådløse adgangspunkt, som er angivet for denne enhed, er forkerte. Kontrollér godkendelsestype, krypteringstype og krypteringsnøgle. ([P282](#))
- Radiobølger fra andre enheder spærrer muligvis tilslutningen med et trådløst adgangspunkt. Kontrollér de andre enheder, som er tilsluttet det trådløse adgangspunkt, og andre enheder, som bruger 2,4 GHz-båndet.

**[Forbindelse mislykket. Prøv igen om nogle minutter.]/[Netværk afbrudt. Overførsel stoppet.]**

- Radiobølger fra det trådløse adgangspunkt bliver svagere.  
Opret forbindelse tættere på det trådløse adgangspunkt.
- Afhængigt af det trådløse adgangspunkt, afbrydes forbindelsen muligvis, når der er gået noget tid.  
Opret forbindelse igen.

**[Forbindelse mislykket]**

- Skift adgangspunkt for at gå til Wi-Fi-indstillingerne til din smartphone for dette kamera.

**[Kan ikke oprette forbindelse til server.]**

- Hvis der vises en meddelelse, som anmoder om, at du opdaterer rodcertifikatet, skal du acceptere at opdatere rodcertifikatet.

# Fejlfinding

Prøv først følgende procedurer ([P320](#) til [P328](#)).

Hvis problemet ikke er løst, kan det være en mulighed at vælge [Nulstil] ([P225](#)) i menuen [Indstilling].

## Batteriet og strømkilde

**Når jeg ryster kameraet, kan jeg høre en raslende lyd fra det.**

- Lyden opstår på grund af In-Body Image Stabiliser. Det er ikke en funktionsfejl.

**Kameraet kan ikke betjenes, selv om det er tændt.  
Kameraet slukker omgående, når det tændes.**

- Batteriet er afladet. Skift batteri. ([P19](#))

**Denne enhed slukkes automatisk.**

- [Økonomi] er aktiveret. ([P222](#))

**Batteriet aflades for hurtigt.**

- Når [  ] ([4K Pre-Burst]) er indstillet, aflader batteriet hurtigere.  
→ Vælg kun [  ] ([4K Pre-Burst]) ved optagelse.
- Bruges der en Wi-Fi-forbindelse i længere tid?  
Batteriet kan blive hurtigt afladet, hvis der er oprettet forbindelse til Wi-Fi.  
→ Sluk ofte kameraet ved at bruge [Økonomi] osv. ([P222](#))

## Optagelse

**Der kan ikke tages billeder.  
Lukkeren virker ikke straks, når lukkerknappen trykkes ned.**

- Er [Fokus/Udløserprioritet] i menuen [Bruger] indstillet på [FOCUS]? ([P211](#))  
Du kan ikke tage et billede, før du har indstillet fokus på motivet.

**Det optagede billede er hvidligt.**

- Billederne kan se hvidlige ud hvis objektivet eller billedsensoren snaves til af fingeraftryk eller lignende.
  - Hvis linsen eller objektivet er snavset, skal du slukke for kameraet og tørre linsens eller objektivets overflade forsigtigt af med en blød, tør klud.
  - Se [P330](#), hvis billedsensoren er snavset.

**Det optagede billede er for lyst eller for mørkt.**

- Er AE-låsen ([P105](#)) anvendt korrekt?

**Flere billeder tages på samme tid.**

- Kontrollér indstillingen for drevfunktionen. ([P114](#))
- Bruger du bracket-funktionen? ([P141](#))

**Motivet er ikke ordentlig i fokus.**

- Motivet er uden for kameraets fokusområde.
- Er [Fokus/Udløserprioritet] i menuen [Bruger] indstillet på [RELEASE]? ([P211](#))
- Er [Lukker-AF] i menuen [Bruger] indstillet på [OFF]? ([P209](#))
- Er AF-låsen ([P105](#)) anvendt forkert?

**Det optagede billede er sløret.****Billedstabiliseringsfunktion virker ikke.**

- Lukkerhastigheden bliver langsommere, og billedstabiliseringsfunktionen virker muligvis ikke korrekt, når du tager billeder på mørke steder.
  - Det anbefales at anvende stativet og selvudløseren ([P135](#)), når der tages billeder ved en lav lukkerhastighed.

**Det optagede billede ser grynnet ud.****Der er støj på billedet.**

- Prøv følgende:
  - Reducér ISO-følsomheden. ([P108](#))
  - Forøg indstillingen for [Støjreduktion] i [Fotostil], eller reducer indstillingen for alle elementer, undtagen [Støjreduktion]. ([P187](#))
  - Indstil [Lang luk NR] til [ON]. ([P200](#))

**Motivet virker forvrænget på billedet.**

- Hvis du optager et motiv i bevægelse, når du bruger den elektroniske lukker eller optager film eller tager et 4K-foto, kan motivet se forvrænget ud på billedet. Dette er typisk for MOS-sensorer, der bruges som kameraets pickup-sensorer. Dette er ikke en fejlfunktion.

### Der vises muligvis striber eller flimren på skærmen under visse belysningsforhold, såsom neonlys og LED-lysarmaturer.

- Dette er karakteristisk for MOS-sensorer, der anvendes som kameraets pickupsensorer. Dette er ikke en fejlfunktion.
- Hvis du bruger den elektroniske lukker (P197), og du formindsker lukkerhastigheden, reduceres påvirkningen af vandrette striber.
- Hvis du ser en tydelig flimren eller streger i en vis belysning, som f.eks. neonlys eller LED-lys, når du optager film, kan du reducere den eller dem ved at indstille [Flimmer-red.] (P206) og fastsætte lukkehastigheden. Man kan vælge en lukkehastighed fra [1/50], [1/60], [1/100] eller [1/120]. Du kan indstille lukkehastigheden manuelt i Kreativ film. (P85)



### Der vises striber ved en høj ISO-følsomhed.

- Der vises muligvis striber ved en høj ISO-følsomhed eller afhængig af det objekt, du benytter.  
→ Reducér ISO-følsomheden. (P108)

### Lysstyrken eller farvetonen på det optagede billede er forskellig fra den aktuelle scene.

- Når du optager i neonlys, diodelys osv. og du øger lukkerhastigheden, kan det medføre mindre ændring i lysstyrken eller farven. Dette er et resultat af lyskildens egenskaber og angiver ikke en fejlfunktion.
- Ved optagelse af motiver, hvor der er meget lyst eller ved optagelse i neonlys, diodelys og under kviksløv- eller natriumlamper osv. kan farverne på skærmen og skærmens lysstyrke ændre sig, eller der vises muligvis vandrette striber på skærmen.

### En lys plet, som ikke er på motivet, er optaget med.

- Der er muligvis beskadigede pixel i billedsensoren.  
→ Udfør [Opdat. pixel] (P226).

### 4K-billedoptagelsen stopper, før den slutter.

- Hvis den omgivende temperatur er høj, eller 4K-fotooptagelse udføres kontinuerligt, viser kameraet muligvis [⚠] og stopper med at optage. (Hvis [🔊] ([4K Pre-Burst]) er valgt, ændres indstillingen til [🔊] ([4K Burst]), før optagelsen stopper.) Vent, indtil kameraet køler ned.

## Film

### Det er ikke muligt at optage film.

- Du kan muligvis ikke optage lige efter, at du har tændt enheden, hvis du bruger et kort med stor kapacitet.

### Filmen stopper i midten af optagelsen.

- Hvis den omgivende temperatur er høj, eller filmen optages kontinuerligt, vises [  ] muligvis på kameraet, og optagelsen stopper muligvis af sig selv som beskyttelse. Vent, indtil kameraet køler ned.
- Afhængig af [Optageformat] og [Optage kval.] for en film, varierer den påkrævede hastighedsklassevurdering for kortet. Brug et kort, som opfylder klassificeringen. ("Om filmoptagelse/4K-billedoptagelse og hastighedsklassevurderinger" på [P26](#))

### Nogen gange er det vanskeligt at indstille fokus med Auto-fokus, når man optager 4K-film.

- Dette fænomen opstår, hvis kameraet prøver på at optage med en fokus af høj nøjagtighed ved en reduceret Auto-fokushastighed. Dette er ikke en fejlfunktion.

### Der optages unormale klikkelyde og snurren med på filmen. Den optagede lyd er ikke ret høj.

- Ved optagelse i et stille miljø kan lyden af blændet og lyden fra indstilling af fokus blive optaget med på film, afhængigt af det anvendte objektiv.  
Fokusbetjening kan indstilles til [OFF] i [Kontin. AF] ([P168](#)).
- Hvis man under optagelse af en film dækker mikrofonåbningen til med en finger, kan det betyde, at lyden nedsættes, eller at lyden slet ikke optages med. Objektivet kan også udsende en lyd, når den kører ind og ud, og den lyd kan også blive optaget samtidig.

### En driftslyd optages med på en film.

- Brugen af [Lydløs betjening] anbefales, hvis driftslydene irriterer dig. ([P86](#))

## Blitz

### Blitzen udløses ikke.

- Er blitzen lukket? Åbn blitzen. ([P154](#))
- Hvis du bruger den elektroniske lukker, aktiveres blitzen ikke. ([P197](#))
- Når [Lydløs indstilling] er indstillet på [ON], er blitzen ikke aktiveret. ([P209](#))

## Skærm/søger

### Skærmen/søgeren slukkes, selv om kameraet er tændt.

- Hvis der ikke udføres nogen handlinger i løbet af den angivne tidsperiode, aktiveres [Auto søger/skærm off] (P222), og skærmen/søgeren slukkes.
- Hvis en genstand eller din hånd placeres i nærheden af øjesensoren, skifter skærmvisningen muligvis til søgervisningen. (P38)

### Skærmen kan flimre et kort øjeblik, eller skærmens lysstyrke kan ændres drastisk et kort øjeblik.

- Dette sker på grund af linsen eller objektivets blænde, når lukkerknappen trykkes halvt ned, eller når motivets lysstyrke ændres. Dette er ikke en fejlfunktion.

### Skærmen og søgeren skifter ikke, når jeg trykker på [LVF].

- Det vises kun på skærmen, når kameraet er tilsluttet en PC eller printer.

### Der fremkommer uensartede lyse dele eller ujævne farver på søgeren.

- Søgeren til denne enhed anvender OLED. Burn-in kan forekomme på skærmen/søgeren, hvis samme billede vises i lang tid ad gangen, men dette påvirker ikke de optagne billeder.

### Søgerens farvetone varierer fra den rigtige farvetone.

- Dette fænomen er et egenskab ved denne enheds søger og er ikke et problem. De optagede billeder påvirkes ikke.

## Afspilning

### Billedet afspilles ikke.

#### Der er ingen optagede billeder.

- Er kortet sat i?
- Er dette en mappe eller et billede, der er blevet behandlet på en PC?  
Hvis ja, kan det ikke afspilles på denne enhed.  
→ Det anbefales at bruge softwaren "PHOTOfunSTUDIO" (P295) for at skrive billeder fra PC'en til kortet.
- Er [Afspilning] indstillet for afspilning?  
→ Skift til [Normal gengivelse]. (P231)

### Den røde del af det optagede billede har ændret farve til sort.

- Når funktionen til fjernelse af røde øjne ([  ] eller [  ]) udføres, korrigeres de røde dele muligvis til sort.  
→ Det anbefales at tage et billede med lukket blitz og blitzfunktionen indstillet på [  ] eller [Fjern rød-øje] indstillet på [OFF]. (P198)



## Funktioner Wi-Fi

**En Wi-Fi-forbindelse kan ikke oprettes.  
Radiobølgerne afbrydes.  
Det trådløse adgangspunkt vises ikke.**

### ■ Generelle tip for brug af en Wi-Fi-forbindelse

- Bruges inden for kommunikationsområdet for den anordning, der skal tilsluttes.
- Er der en enhed, f.eks. en mikrobølgeovn, trådløs telefon osv. som bruger 2,4 GHz frekvensen, i nærheden?  
→ Radiobølger kan blive afbrudt, hvis de bruges samtidigt. Brug dem i rimelig afstand fra enheden.
- Hvis batteri-indikatoren blinker rødt, starter forbindelsen med andet udstyr muligvis ikke, eller forbindelsen bliver muligvis afbrudt.  
(En meddelelse, som f.eks. [Kommunikationsfejl], vises.)
- Hvis du anbringer kameraet på et metalbord eller en metalhylde, kan radiobølgerne blive påvirket negativt. I så fald kan du muligvis ikke oprette forbindelse. Flyt kameraet væk fra metaloverfladen.

### ■ Om trådløse adgangspunkter

- Kontrollér, om det trådløse adgangspunkt, der skal tilsluttes, er i driftstilstand.
- Kontrollér radiobølgernes forhold på det trådløse adgangspunkt.  
→ Flyt enheden tættere på det trådløse adgangspunkt.  
→ Skift placering og retning af det trådløse adgangspunkt.
- Det vises muligvis ikke, selv om der er radiobølger til rådighed, afhængigt af indstillingen på det trådløse adgangspunkt.  
→ Sluk og tænd for det trådløse adgangspunkt igen.  
→ Kontrollér indstillingerne på det trådløse adgangspunkt.  
→ Hvis netværks-SSID'et for det trådløse adgangspunkt er indstillet til ikke at udsende, detekteres det trådløse adgangspunkt muligvis ikke. Indtast netværks-SSID'et for at starte forbindelsen ([P282](#)) eller aktivere SSID-udsendelse for det trådløse adgangspunkt.

### **Denne enhed vises ikke på Wi-Fi-indstillingsskærmen på min smartphone.**

- Sluk og tænd igen for Wi-Fi-funktionen i indstillingsmenuen for Wi-Fi på din smartphone.

### **Når jeg prøver at oprette en Wi-Fi-forbindelse med en Windows 8 PC, genkendes mit brugernavn og min adgangskode ikke, så jeg kan ikke tilsluttes til PC'en.**

- Visse operativsystemversioner, herunder Windows 8, anvender to kontotyper: en lokal konto og en Microsoft-konto.  
Sørg for at anvende brugernavn og adgangskode til den lokale konto.

### **PC'en genkendes ikke, hvis jeg bruger en Wi-Fi-forbindelse. Kameraet kan ikke tilsluttes en PC via en Wi-Fi-forbindelsen.**

- Standard arbejdsgruppenavnet er sat til "WORKGROUP". Hvis du har ændre arbejdsgruppenavnet, genkendes PC'en ikke.  
I [Skift navn på arbejdsgruppe] under [PC-forbindelse] i menuen [Wi-Fi opsætning] skal du ændre arbejdsgruppenavnet til navnet på den PC, du er tilsluttet. (P286)
- Bekræft, at logon-navnet og adgangskoden er korrekt indtastet.
- Hvis systemklokkeslættet for en Mac-computer eller Windows PC, som er tilsluttet et kamera, er meget forskelligt fra kameraets, kan kameraet ikke tilsluttes computeren eller PC'en i visse operativsystemer.  
→ Bekræft, at [Indstil ur] og [Verdenstid] på kameraet passer sammen med klokkeslæt, dato og tidszone på Windows PC'en eller Mac-computeren. Hvis begge indstillinger ikke stemmer overens, skal du sørge for dette.

### **Jeg kan ikke overføre billeder til webtjenesten.**

- Bekræft, at logon-oplysningerne (logon-id/brugernavn/e-mailadresse/adgangskode) er korrekte.

### **Det tager lang tid at overføre et billede til webtjenesten.**

#### **Transmission af billedet mislykkedes halvvejs. Nogle af billeder kan ikke overføres.**

- Er billedstørrelsen for stor?  
→ Reducér billedstørrelsen under [Størrelse] (P266), og send det igen.  
→ Overfør filmen, når du har opdelt den med [Video opdel] (P240).
- Det kan tage længere tid at overføre, hvis der er stor afstand til det trådløse adgangspunkt.  
→ Udfør overførslen tættere på det trådløse adgangspunkt.
- Filformatet for de film, der kan sendes, varierer afhængigt af destinationen. (P263)

### **Jeg har glemt Wi-Fi-adgangskoden.**

- Udfør [Nulstil Wi-Fi indst] i menuen [Indstilling]. (P225)  
Men alle de oplysninger, du har angivet i menuen [Wi-Fi opsætning] nulstilles. (dog ikke [LUMIX CLUB])

## TV, PC og printer

### Billedet vises ikke på TV'et.

- Er kameraet korrekt tilsluttet til fjernsynet? (P290)  
→ Indstil fjernsynet til ekstern indgang.

### VIERA Link virker ikke.

- Er [VIERA link] på denne enhed indstillet på [ON]? (P224)  
→ Kontrollér indstillingen af VIERA Link på den tilsluttede anordning.  
→ Sluk og tænd enheden igen.

### Kan ikke kommunikere med PC'en.

- Indstil til [PC] i [USB-funktion]. (P223, 297)
- Sluk og tænd enheden igen.

### Kortet genkendes ikke af PC'en. (Der anvendes et SDXC-memorykort.)

- Kontrollér, om din PC er kompatibel med SDXC-memorykort.  
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Der vises muligvis en meddelelse, hvor du bliver bedt om at formatere kortet, når du tilslutter, men du må ikke formatere kortet.
- Hvis [Adgang], som vises på skærmen, ikke forsvinder, skal USB-forbindelseskablet tages ud, når du har slukket enheden.

### Billedet kan ikke udskrives, når kameraet tilsluttes en printer.

- Billeder kan ikke udskrives på en printer, som ikke understøtter PictBridge.  
→ Sæt på [PictBridge(PTP)] i [USB-funktion]. (P223, 300)

### Ved udskrivning beskæres enderne af billedet.

- Når der anvendes en printer med renskæringsfunktion eller udskrivningsfunktion uden kant, skal disse funktioner annulleres før udskrivning.  
(Se printerens brugervejledning.)
- Når du bestiller print fra fotohandlere, så spørg fotohandleren, om billederne i 16:9-format kan printes.

## Øvrige

### Når jeg ryster kameraet, kan jeg høre en raslende lyd fra det påsatte objektiv.

- Afhængigt af det objektiv, du fastgør, kan det flytte rundt indeni og lave en lyd. Dette er ikke en funktionsfejl.

### Kameraet støjer, når jeg tænder enheden.

- Det er støj fra støvreduktionsfunktionen, som arbejder (P330). Dette er ikke en fejlfunktion.

### Der kommer en lyd fra objektivet.

- Det er lyden fra objektivets bevægelse eller blændet, når du tænder eller slukker enheden. Dette er ikke en fejlfunktion.
- Den lyd, man kan høre, kommer fra den automatiske justering af blændeværdien, når lysstyrken ændres pga. f.eks. zoomning eller kameraets bevægelse. Dette er ikke en fejlfunktion.

### Der blev valgt et ulæseligt sprog ved en fejltagelse.

- Tryk på [MENU/SET], vælg [Indstilling]-menuikonet [🔧], og vælg derefter [🌐]-ikonet for at indstille det ønskede sprog. (P224)

### Når lukkerknappen er trykket halvt ned, tændes en rød lampe eventuelt.

- På mørke steder lyser AF-hjælpeampen (P210) rødt for at gøre det lettere at fokusere på et motiv.

### Kameraet bliver varmt.

- Kameraets overflade og bagsiden af skærmen kan blive varme under brug. Dette påvirker ikke kameraets ydelse eller kvalitet.

### Urets indstilling er nulstillet.

- Hvis kameraet ikke skal anvendes i en længere periode, nulstilles uret muligvis.  
→ [Indstil uret] -meddelelsen vises. Sæt uret igen. (P34)

# Forholdsregler ved brug

## Optimal brug af kameraet

**Hold denne enhed så langt væk som muligt fra elektromagnetisk udstyr (som f.eks. mikrobølgeovne, TV'er, videospilsudstyr osv.).**

- Hvis denne enhed anvendes på eller i nærheden af et TV, kan der opstå forstyrrelser i billederne og/eller lyden på grund af elektromagnetisk stråling.
- Anvend ikke denne enhed i nærheden af mobiltelefoner, da der ellers kan opstå støj med en negativ virkning på billederne og/eller lyden.
- De optagede data kan blive beskadiget og billeder kan blive forvrængede af de stærke magnetiske felter, der dannes af højttalere eller motorer.
- Elektromagnetisk stråling kan have en negativ virkning på denne enhed og skabe billed- og/eller lydforstyrrelser.
- Hvis denne enhed påvirkes af magnetisk ladet udstyr og ikke fungerer korrekt, skal man slukke for den, fjerne batteriet eller afbryde lysnetadapteren (ekstraudstyr). Herefter skal man isætte batteriet på ny eller tilslutte lysnetadapteren igen og tænde for enheden.

**Anvend ikke denne enhed i nærheden af radiosendere og/eller højspændingsledninger.**

- Optagelse af billeder i nærheden af radiosendere eller højspændingsledninger kan have negativ indvirkning på optagede billeder og/eller lyd.

**Husk altid at anvende de medfølgende ledninger og kabler.**

**Hvis man anvender ekstraudstyr, skal man bruge de ledninger og kabler, der medfølger.**

**Brug ikke forlængerledninger eller kabler.**

**Sprøjt ikke insektmidler eller flygtige kemikalier på kameraet.**

- Hvis der sprøjtes sådanne kemikalier på kameraet, kan det blive beskadiget og overfladen kan skalle af.

**Sørg for at gummi- eller plastprodukter ikke kommer i berøring med kameraet i længere tid ad gangen.**

## Rengøring

**Før rengøring af kameraet, skal du fjerne batteriet eller jævnstrømskobleren (ekstrauststyr) eller tage strømtikket ud af væggen. Tør derefter kameraet af med en tør, blød klud.**

- Hvis kameraet bliver meget beskidt, kan det rengøres ved at tørre snavset af med en fugtig klud og derefter med en tør klud.
- Brug aldrig opløsningsmidler som benzen, fortynder, sprit, opvaskemiddel osv. for at rengøre kameraet, da det kan ødelægge kameraet udvendigt, eller overfladelaget kan afskalle.
- Hvis man anvender en kemisk klud, skal man følge anvisningerne, der følger med kluden.

### ■ Om snavs på billedsensoren

Dette kamera omfatter et udskifteligt objektivsystem, så der kan komme snavs i kamerahuset, når du skifter objektiv. Afhængigt af optageforholdene, kan snavs på billedsensoren evt. vises på det optagede billede.

For at forhindre, at støv eller andre fremmedmaterialer sætter sig fast på kamerahusets indvendige dele, skal du undgå af skifte objektiv på steder, hvor der er meget støvet. Sæt altid dækslet eller et objektiv på kamerahuset, når kameraet sættes væk. Fjern evt. snavs fra dækslet til kamerahuset, før dækslet påsættes.

### Støvreduktionsfunktion

Denne enhed har en støvreduktionsfunktion, som blæser snavs og støv, der har sat sig på forsiden af billedoptageenheden.

Denne funktion virker automatisk, når kameraet er tændt, men hvis du kan se støv, skal du udføre [Sensor rensning] ([P226](#)) i menuen [Indstilling].

### Sådan fjernes snavs på billedsensoren

Billedsensoren er meget præcis og skrøbelig, så vær sikker på at følge nedenstående, når der er behov for at man selv gør den ren.

- Pust støv på billedsensorens overflade af med en af de blæsepensler, der kan erhverves i handlen. Pas på ikke at blæse for hårdt.
- Stik aldrig blæsepenslen længere ind en objektivfatningen.
- Undgå at blæsepenslen kommer i berøring med billedsensoren da den kan blive ridset.
- Benyt aldrig andre genstande end blæsepenslen til at rengøre billedsensoren.
- Hvis du ikke kan fjerne snavset eller støvet med blæseren, skal du kontakt forhandleren eller Panasonic.

### ■ For vedligeholdelse af søgeren/øjestykket

- Da øjestykket ikke kan fjernes, skal du blæse støvet af søgerens overflade med en blæser (fås i handelen) og tørre det forsigtigt af med en tør, blød klud. Pas på, at det ikke falder af.
- Tag kontakt til din forhandler eller det nærmeste servicecenter, hvis du kommer til at trykke for hårdt og øjestykket falder af.

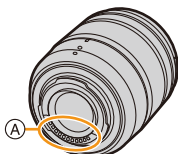
### Om skærmen/søgeren

- Tryk ikke hårdt på skærmen. Der kan opstå ujævne farver på skærmen, eller det kan medføre en fejlfunktion.
- Hvis kameraet er koldt, når det tændes, vil billedet på skærmen/søgeren være lidt mørkere end normalt i begyndelsen. Når den indvendige temperatur øges, vender skærmen dog tilbage til sin normale lysstyrke.

**Der er anvendt teknologi med meget højt præcisionsniveau til fremstilling af skærmen/søgeren. Men der kan forekomme nogle små mørke eller lyse pletter (røde, blå eller grønne) på skærmen. Dette er ikke en funktionsfejl. Selv om skærmen/søgerens skærmdelen er fremstillet ved hjælp af teknologi med et meget højt præcisionsniveau, er nogle pixels muligvis inaktive eller altid oplyste. Pletterne optages ikke med på billederne på et kort.**

### Om objektivet

- Tryk ikke hårdt på objektivet.
- Der kan opstå fejlfunktion, hvis kameraet efterlades med objektivet rettet mod solen i længere tid. Vær opmærksom på dette, hvis kameraet lægges udenfor eller i nærheden af et vindue.
- Hvis der er snavs (vand, olie og fingeraftryk osv.) på objektivets overflade, kan billedet blive påvirket. Tør objektivets overflade af forsigtigt med en tør, blød klud både før og efter billedet tages.
- For at forhindre, at der ophobes støv og andre partikler på eller i objektivet, skal du fastgøre bagdækslet til objektivet, når objektivet ikke er i brug.
- For at beskytte objektivets kontaktpunkter (A) må du ikke anbringe objektivet med fastspændingsfladen nedad. Desuden må objektivets kontaktpunkter ikke blive snavsede.
- For at forbedre støv- og stænk-tætheden er fastgøringsdelen til det udskiftelige objektiv (H-FS12060) indbygget sammen med gummistykket til fastspændingsobjektivet. Hvis du ofte skifter objektiv, kan gnidningen med gummistykket til fastspændingsobjektivet muligvis ridse kameraets fastspændingsdel. Men disse ridser påvirker ikke denne enheds ydeevne. Kontakt Panasonic, hvis du vil have udskiftet gummistykket til fastspændingsobjektivet.



## Batteri

Batteriet er et genopladeligt lithium- ionbatteri. Dets evne til at producere strøm stammer fra den kemiske reaktion, som finder sted inde i det. Denne reaktion kan påvirkes af den omgivende temperatur og fugtighed. Hvis temperaturen er for høj eller for lav, bliver batteriets driftstid kortere.

### Fjern altid batteriet efter brug.

- Anbring det fjernede batteri i en plasticpose, og gem det væk fra genstande af metal (clips osv.).

### Hvis batteriet tabes ved et uheld, skal man kontrollere, om batteriets hus eller poler er blevet beskadiget.

- Kameraet tager skade, hvis man forsøger at sætte et beskadiget batteri i det.

### Husk at medbringe opladede reservebatterier, når du går hjemmefra.

- Vær opmærksom på, at batteriets driftstid kan forkortes under lave temperaturer, som for eksempel på skisportsområder.
- Når du rejser, skal du huske at medbringe batteriopladeren (medfølger), så du kan genoplade batteriet, dér hvor du rejser hen.

### Bortskaffelse af opbrugt batteri.

- Batterierne har begrænset levetid.
- Kast aldrig batterierne på åben ild, da dette kan udløse en eksplosion.

### Undgå at lade batteriets poler komme i kontakt med metalgenstande (såsom halskæder, hårnåle osv.).

- Dette kan medføre en kortslutning eller varmedannelse, og hvis man rører ved et batteri under disse forhold, kan man blive alvorligt forbrændt.

## Oplader

- [CHARGE]-indikatoren blinker muligvis ved statisk elektricitet eller elektromagnetiske bølger. Dette fænomen påvirker ikke opladningen.
- Hvis du bruger batteriopladeren i nærheden af en radio, kan radiomodtagelsen blive forstyrret. Hold opladeren i en afstand på mindst 1 m fra radioapparater.
- Når opladeren anvendes, kan den afgive en summende lyd. Dette er ikke nogen fejlfunktion.
- Når opladningen er afsluttet, skal man huske at tage strømledningen ud af stikkontakten. (Hvis den forbliver tilkoblet til lysnettet, bruger opladeren en mindre mængde strøm.)
- Hold altid kontaktfladerne på opladeren og batteriet rene.



## Om 3D

### ■ Om 3D-optagelse

Du må ikke optage et motiv ved en afstand på under den mindste fokusafstand, når det udskiftelige 3D-objektiv fastgøres.

- De 3D-effekter kan være mere udtalt og derfor give træthed og ubehag.
- Når du bruger det udskiftelige 3D-objektiv (H-FT012: ekstraudstyr), er den mindste fokusafstand 0,6 m.

Når du optager med det udskiftelige 3D-objektiv fastgjort, skal du passe på ikke at ryste enheden.

- Du kan opleve træthed eller utilpashed, hvis enhedens rysten er udtalt, fordi du kører i bil eller går osv.
- Det anbefales at anvende et stativ.

## Kort

Undlad at efterlade kortet på steder, hvor temperaturen er høj, eller hvor der hyppigt forekommer elektromagnetisk stråling eller statisk elektricitet, eller hvor der er direkte sollys.

Undgå at bøje eller tabe kortet.

- Kortet kan derved blive beskadiget og indholdet kan også blive beskadiget eller slettet.
- Opbevar kortet i kortets æske eller pose efter brug, og hver gang kortet gemmes eller tages med.
- Undlad at røre kontaktfladerne på bagsiden af kortet med fingrene. Sørg for, at der ikke kommer snavs, støv eller vand i nærheden.

**Meddelelse ved overdragelse eller bortskaffelse af hukommelseskort**

Funktionen "Formatér" eller "Slet" vha. kameraet eller en pc betyder blot, at filstyringsoplysningerne ændres. Den sletter ikke dataene på hukommelseskortet.

Det anbefales at ødelægge hukommelseskortet fysisk eller bruge datasletningssoftware, der kan købes på markedet, for helt at slette dataene på hukommelseskortet, før du overdrager kameraet til tredjemand eller bortskaffer det. Datastyring på hukommelseskortet er brugerens eget ansvar.

## Om personlige oplysninger

Hvis et navn eller en fødselsdag er indstillet for [Profilopsætning]/ansigtsgenkendelsesfunktion, opbevares disse personlige oplysninger i kameraet og optages med på billedet.

Vi anbefaler, at du aktiverer [Wi-Fi adgangskode] og [Wi-Fi funktionslås] for at beskytte dine personlige oplysninger. (P286, 287)

## Ansvarsfraskrivelse

- Oplysninger, herunder personlige oplysninger, kan ændres eller forsvinde på grund af fejlagtige fremgangsmåder, statisk elektricitet, uheld, funktionsfejl, reparation eller andre handlinger. Bemærk på forhånd, at Panasonic ikke er på nogen måde ansvarlig for en eventuel direkte eller indirekte skade på grund af en ændring eller sletning af information eller personlige oplysninger.

## Anmodning om reparation, overdragelse til tredjemand eller bortskaffelse.

- Efter at du har lavet en kopi af dine personlige oplysninger, skal du altid slette sådanne oplysninger og eventuelle indstillinger til en trådløs LAN-forbindelse, som du har gemt i kameraet med [Nulstil Wi-Fi indst]/[Slet konto] (P225, 279).
- Nulstil indstillingerne for at beskytte personlige oplysninger. (P225)
- Fjern hukommelseskortet fra kameraet, før kameraet sendes til reparation.
- Indstillingerne kan vende tilbage til fabriksstandard, hvis kameraet reparerer.
- Kontakt den forhandler, hvor du købte kameraet, eller Panasonic, hvis ovennævnte handlinger ikke er mulige på grund af funktionsfejl.

## Ved overdragelse til tredjemand eller bortskaffelse af hukommelseskortet skal du læse "Meddelelse ved overdragelse eller bortskaffelse af hukommelseskort". (P333)

## Når du uploader billeder til en webtjeneste

- Billeder kan indeholde information, der kan bruges til at identificere personer, f.eks. titler, optagelsesdatoer og lokationsoplysninger. Når du uploader billeder til en webtjeneste, skal du nøje kontrollere billederne, før du uploader dem.

## Når batterierne ikke bruges i længere tid

- Opbevar batteriet på et koldt og tørt sted med en relativ stabil temperatur: (Anbefalet temperatur: 15 °C til 25 °C, Anbefalet fugtighed: 40%RH til 60%RH)
- Tag altid batterierne og kortet ud af kameraet.
- Når batteriet efterlades i kameraet, aflades det, selv om kameraet er slukket. Hvis man efterlader batteriet i kameraet, aflader det for meget, og det kan betyde, at det bliver ubrugeligt, selv om det oplades igen.
- Når man opbevarer batteriet i meget lang tid, anbefales det at oplade det en gang om året. Fjern batteriet fra kameraet, og gem det et andet sted, når det er helt afladet.
- Det anbefales at opbevare kameraet med et tørremiddel (silicagel), når det opbevares i et skab eller lignende.
- Kontrollér alle dele, før du tager billeder, hvis du ikke har anvendt kameraet i en længere periode.

## Om billeddata

- Optagne data kan blive beskadiget eller gå tabt, hvis kameraet går i stykker på grund af brugerens forkerte håndtering heraf. Panasonic er ikke erstatningsansvarlig for mistede optagne data.

## Om trebenede og etbenede stativer

- Hvis du bruger stativ, skal du sørge for, at det står fast, når kameraet er fastgjort.
- Du kan muligvis ikke fjerne kortet eller batteriet, når du bruger et trebenet eller etbenet stativ.
- Sørg for at skruen på det trebenede eller etbenede stativ ikke er i vejen, når du fastgør eller fjerner kameraet. Du kan også ødelægge skruen på selve kameraet, hvis du bruger for mange kræfter, når du skruer. Og kamerahuset og specifikationsetiketten kan blive ødelagt eller ridset, hvis kameraet fastgøres for stramt til det trebenede eller etbenede stativ.
- Når du anvender denne enhed sammen med et objektiv med stor diameter, kan objektivet komme i berøring med foden, afhængigt af det trebenede/etbenede stativ. Hvis skruen strammes, så objektivet og foden rører hinanden, kan enheden eller objektivet blive beskadiget. Det anbefales derfor at fastgøre stativets adapter (DMW-TA1: ekstraudstyr) før montering på et trebenet/etbenet stativ.
- Læs brugervejledningen til det trebenede eller etbenede stativ grundigt.

## Om skulderremmen

- Hvis du fastgør et tungt udskifteligt objektiv (som vejer mere end ca. 1 kg) på kameraet, må du ikke holde kameraet i skulderremmen. Hold på selve kameraet og i objektivet, når du bærer rundt på dem.

## Funktionen Wi-Fi

### ■ Brug kameraet som trådløs LAN-enhed

Hvis du bruger udstyr eller computersystemer, som kræver en mere pålideligt sikkerhed end trådløse LAN-enheder, skal du sikre, at de relevante forholdsregler tages for sikkerhedskonstruktioner og fejl for de anvendte systemer. Panasonic er ikke ansvarlig for skader, som måtte opstå ved brug af kameraet til andre formål end trådløs LAN-enhed.

### ■ Anvendelsen af dette kameras Wi-Fi-funktion skal forstås som anvendt i lande, hvor kameraet sælges

Der er risiko for, at kameraet overtræder radiobølgeforskrifterne, hvis det anvendes i andre lande end der, hvor det sælges. Panasonic påtager sig intet ansvar for eventuelle overtrædelser.

### ■ Der er risiko for at de data, der sendes og modtages via radiobølger, opfanges af andre.

Bemærk, at der er risiko for at de data, der sendes og modtages via radiobølger, opfanges af tredjemand.

**■ Brug ikke kameraet i områder med magnetiske felter, statisk elektricitet eller interferens.**

- Brug ikke kameraet i områder med magnetiske felter, statisk elektricitet eller interferens, f.eks. i nærheden af mikrobølgeovne. Radiobølgerne kan blive afbrudt.
- Brug af kameraet i nærheden af enheder, som f.eks. mikrobølgeovne eller ledningsfrie telefoner, som anvender 2,4 GHz radiobølgen, kan forårsage en forringelse i ydeevne på begge enheder.

**■ Opret ikke forbindelse til et trådløst netværk, du ikke er godkendt til.**

Hvis kameraets Wi-Fi-funktion benyttes, søges der automatisk efter trådløse netværk. Hvis dette sker, vises de trådløse netværk, du ikke er autoriseret til at bruge (SSID<sup>\*</sup>) muligvis, men du må ikke forsøge at oprette forbindelse til et sådant netværk, da det muligvis betragtes som uautoriseret adgang.

- \* SSID refererer til det navn, der anvendes til at identificere et netværk via en trådløs LAN-forbindelse. Hvis SSID-koden stemmer overens på begge enheder, er transmission mulig.

- G MICRO SYSTEM er et digitalt kamerasystem med udskiftelige objektiver, der bygger på standarden Micro Four Thirds System.
- Micro Four Thirds™ og Micro Four Thirds-logoet er varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører Olympus Imaging Corporation i Japan, USA, EU og i andre lande.
- Four Thirds™ og Four Thirds-logoet er varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører Olympus Imaging Corporation i Japan, USA, EU og i andre lande.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- "AVCHD", "AVCHD Progressive" og "AVCHD Progressive"-logoet er varemærker tilhørende Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Fremstillet under licens fra Dolby Laboratories. Dolby og det dobbelte D-symbol er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- Ordene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC i USA og andre lande.
- HDAVI Control™ er et varemærke tilhørende Panasonic Corporation.
- Adobe er et varemærke eller registreret varemærke af Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre lande.
- Pentium er et varemærke tilhørende Intel Corporation i USA og/eller i andre lande.
- iMovie, Mac og Mac OS er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og i andre lande.
- iPad, iPhone, iPod og iPod touch er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og i andre lande.
- App Store er et servicemærke tilhørende Apple Inc.
- Windows er et registreret varemærke eller et varemærke tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller i andre lande.



- Android og Google Play er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google Inc.
- Wi-Fi CERTIFIED™-logoet er et certificationsmærke tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- Wi-Fi Protected Setup™-identifikationsmærke er et certificeringsmærke tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- "Wi-Fi®" og "Wi-Fi Direct®" er registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- "Wi-Fi Protected Setup™", "WPA™", og "WPA2™" er varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance®.
- DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.



- Dette produkt anvender "DynaFont" fra DynaComware Corporation. DynaFont er et registreret varemærke tilhørende DynaComware Taiwan Inc.
- QR Code er et registreret varemærke tilhørende DENSO WAVE INCORPORATED.
- Andre navne på systemer og produkter, som nævnes i denne betjeningsvejledning, er som regel de registrerede varemærker og varemærker der tilhører de producenter, som udviklede det relevante system eller produkt.

Dette produkt gives i licens under AVC-patentporteføljelicensen til en forbrugers private brug eller til andre anvendelser, som der ikke modtages vederlag for, til at (i) kode videoer i overensstemmelse med AVC-standard ("AVC Video") og/eller (ii) afkode AVC Video, der er blevet kodet af en forbruger til privat brug og/eller fra en videoudbyder, som har licens til levering af AVC Video. Der gives ingen andre licenser, og ingen andre anvendelser accepteres. Yderligere oplysninger kan fås ved henvendelse til MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>

## Indsamling af elektroniskrot og brugte batterier

### Kun for Den Europæiske Union og lande med retursystemer



Disse symboler på produkter, emballage og/eller ledsagedokumenter betyder, at brugte elektriske og elektroniske produkter og batterier ikke må blandes med almindeligt husholdningsaffald.

For korrekt behandling, indsamling og genbrug af gamle produkter og batterier, skal du tage dem til indsamlingssteder i overensstemmelse med den nationale lovgivning.



Ved at skaffe sig af med dem på korrekt vis hjælper du med til at spare værdifulde ressourcer og forhindre eventuelle negative påvirkninger af menneskers sundhed og miljøet.

Ønsker du mere udførlig information om indsamling og genbrug skal du kontakte din kommune.

Usagkyndig bortskaffelse af elektroniskrot og batterier kan eventuelt udløse bødeforlæggelse.



#### Information om batterisymbol (eksempler nedenfor):

Dette symbol kan anvendes sammen med et kemisk symbol. I så fald opfylder det kravene for det direktiv, som er blevet fastlagt for det pågældende kemikalie.