

Panasonic®

Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz

Digitális fényképezőgép

Típuszám: **DMC-FZ2000**



LUMIX

Mielőtt használatba venné a terméket, olvassa el figyelmesen az utasításokat; őrizze meg a kézikönyvet a jövőbeli használat céljából.

Üzenetkijelzés

P325

Hibaelhárítás

P327

A szükséges információk megkeresése

P2

Tartalomjegyzék

P4

Funkciók szerinti tartalom

P9

Menülista

P190

DVQP1109ZA

F1016YT0



A szükséges információk megkeresése

A jelen "Kezelési útmutató a speciális funkciókhoz" keretén belül a következő oldalakon található meg a szükséges információkat.

Az oldalszámmra kattintva a linkelt oldalra ugorhat és gyorsan megtalálhatja az adott információt.



1



2

MENU

3



4

Keresés a "Tartalomjegyzék" részben

P4



2

Erre az ikonra kattintva a "Tartalomjegyzék" részhez ugorhat.

Keresés a funkció nevek listája részben

P9

Keresés a gombok és tárcsák listája részben

P14

Keresés a képernyők és ikonok listája részben

P316

Keresés a "Üzenetkijelzés" részben

P325

Keresés a "Menülista" részben

P190



3

Erre az ikonra kattintva a "Menülista" részhez ugorhat.

Keresés a "Hibaelhárítás" részben

P327



1

Erre az ikonra kattintva a "A szükséges információk megkeresése" részhez ugorhat.



4

Erre az ikonra kattintva visszatérhet az előzőleg megjelenített oldalra.

A kézikönyv használatával kapcsolatos részletek a következő oldalon találhatóak.

P3

Wi-Fi® funkció

P259

A kézikönyv használata

Tudnivalók az elérhető módok kijelzéséről

Lehetséges módok:

Ezek az ikonok jelzik az adott funkcióhoz elérhető ikonokat.

- Fekete ikonok: Elérhető módok
- Szürke ikonok: Nem elérhető módok

[] azt jelzi, hogy az elérhető funkciók a regisztrált felvételi módtól függően változnak.

■ Tudnivalók a szövegben szereplő szimbólumokról

MENU : Azt jelenti, hogy a menü a [MENU/SET] gomb megnyomásával állítható be.

Wi-Fi : Azt jelenti, hogy a Wi-Fi beállítása a [Wi-Fi] gomb megnyomásával végezhető el.

: Hasznos és megjegyzendő használati tippek.

: Körülmények, amelyeknél egy bizonyos funkció használata nem lehetséges.

: Folytatás a következő oldalon.

- A szövegben található hivatkozásokra kattintva ugorhat a megfelelő oldalra.

A jelen használati útmutató így jelzi egy adott menüpont beállítási lépéseit.

Példa: A [Felvétel] menü [Minőség] pontjánál a helyett váltszon a lehetőségre

MENU → **[Felvétel]** → **[Minőség]** →

- A kezelési útmutatóban szereplő képernyő illusztrációk azt feltételezik, hogy a [Stílus] beállítása a [Órabeáll.] (P33) pontban [É.H.N] és a [Rendszerfrekvencia] (P236) beállítása [24.00 Hz (CINEMA)].

Tartalomjegyzék

A szükséges információk megkeresése	2
A kézikönyv használata	3
Funkciók szerinti tartalom	9

1. Használat előtt

Odafigyelés a fényképezőgépre	12
Standard tartozékok	13
A készülék részei és azok funkciói	14

2. Első lépések/Alapvető műveletek

A lencsevédő felerősítése	16
A lencsesapka felerősítése	18
A vállsúly felerősítése	19
Az akkumulátor feltöltése	20
• Töltés	20
• Körülbelüli üzemidő és a rögzíthető képek száma	22
Az akkumulátor behelyezése/kivétele	24
A kártya (külön megvásárolható) behelyezése és kivétele	25
Kártyainformációk	26
• A kártya formattálása (inicializálás)	28
• A körülbelüli hátralévő rögzítési időtartam és a rögzíthető képek száma	28
A monitor kihajtása/A monitor beállítása	32
Dátum/óravidő beállítása (Órabeállítás)	33
• Az óra újrabéállítása	34
Alapvető műveletek	35
• Fényképezési tippek	35
• A kereső használata	36
• Zoom műveletek	38
• Exponáló gomb (fényképek készítése)	39
• Mozgóképgomb (Mozgóképek felvétele)	40
• Üzem módválasztó tárcsa (a felvételi mód kiválasztásához)	40
• Elülső tárcsa/Hátsó tárcsa	41
• [ND FILTER] kapcsoló (az ND-szűrő beállításának váltásához)	44
• Kurzor gombok/[MENU/SET] gomb	45
• [DISP.] gomb (a kijelzett információk változtatása)	45
• Érintőképernyő (érintőműveletek)	48
• Képek készítése az érintő funkció használatával	49
A menüpontok beállítása	51
A gyakran használt menük azonnali előhívása (Gyorsmenü)	53
• A gyorsmenü beállítások testreszabása	54
Gyakran használt funkciók hozzárendelése a gombokhoz (funkció gombok)	55
Szövegbeírás	59

3. Felvételi módok

Fényképezés az automatikus funkció használatával (Intelligens auto mód).....	60
• Éjszakai jelenetek felvétele ([Int. Éjsz. felv. kézből])	63
• Gradációban gazdag egyetlen kép létrehozása képek egyesítésével (iHDR)	64
• Fényképezés egyéni szín, életlenség szabályozás és fényerő beállításokkal	65
Fényképezés automatikusan beállított rekesztérték és zársebesség mellett (AE program mód)	66
Fényképezés a rekesz / záridő megadása mellett	67
• Rekesz-előválasztásos AE mód	68
• Záridő-előválasztásos AE mód	68
• Kézi expozíciós mód	69
• A rekesztérték és a zársebesség hatásának megerősítése (Előnézet mód)	71
• A expozícióhoz illő rekesztérték/zársebesség egyszerű beállítása (Egynyomásos AE)	72
Panorámaképek készítése (Panoráma fényképezés mód).....	73
Fényképezés az adott motívum figyelembe vételével (Motívum segéd mód).....	76
Fényképezés különböző képeffektekkel (Kreatív mód).....	79
A kedvelt beállítások regisztrálása (Egyedi mód)	85
• Személyes menübeállítások elmentése (Egyéni beállítások elmentése)	85
• Felvételkedzítés a megadott egyéni beállítás használatával	86

4. Fókusz, fényerő (expozíció) és színtónus beállítások

A fókusz automatikus beállítása	87
• Fókuszmod (AFS/AFF/AFC)	89
• Autofókusz mód	91
• Az AF mező pozíciójának beállítása/az AF mező méretének módosítása	96
• Az AF mező pozíciójának beállítása az érintőpannellel	98
• A fókusz és a fényerő optimalizálása a megérintett pozíciónál	99
A fókusz beállítása kézzel	100
A fókusz és az expozíció rögzítése (AF/AE rögzítés)	102
Az expozíció kompenzálása	103
A fényérzékenység beállítása	105
A fehéregyensúly beállítása	107
Fényképezés közlelről	111

5. 4K fotó és üzemmód beállítások

Az üzemmód kiválasztása.....	113
Fényképezés sorozatfelvételi módban	114
4K fotók felvétele	117
Képek kiválasztása és elmentése a 4K sorozatfelvétel fájlból	121
• Megjegyzések a 4K fotó funkcióhoz	124

Fókusz szabályozása a felvétel után	
(Utólagos fókusz/Fókuszeltolás)	127
• [Utólagos fókusz] melletti felvételkészítés	127
• A kívánt fókuszálási terület kiválasztása és egy kép elmentése	129
• Több kép egyesítése a fókusztartomány kiszélesítéséhez (Fókuszeltolás)	130
Fényképezés az önkioldóval	132
Fényképezés késleltetett exponálás/léptetett animáció mellett	133
• Automatikus fényképezés meghatározott időközönként ([Késleltetett exponálás])	134
• Stop motion képek létrehozása ([Léptetett animáció])	136
• Mozgóképek létrehozása az elkészült képekből	138
Fényképezés egy adott beállítás automatikus módosítása mellett (Sorozat készítése)	139
• Expozíció sorozat	140
• Rekesz sorozat	141
• Fókusz sorozat	142

6. Stabilizátor, zoom és vaku

Képstabilizátor	143
Fényképezés zoom használatával	145
• A zoom típusai és használata	145
• Zoomolás érintőműveletekkel (Érintő zoom)	147
Fényképezés a vaku használatával	148
A vaku funkciók beállítása	150
• A villanási mód megváltoztatása	150
• A vaku mód módosítása	151
• A 2. redőny szinkron beállítása	153
• A vaku fényerő beállítása	154
• A vaku teljesítményének szinkronizálása az expozíció kompenzációval	154
Fényképezés vezeték nélküli vakuval	155
• Egyéb beállítások alkalmazása vezeték nélküli vakus felvételkészítéshez	156

7. Mozgóképek felvétele

Mozgóképek/4K mozgóképek felvétele	157
• A formátum, méret és rögzítési képkockaszám beállítása	159
• A fókusz beállítása mozgókép felvételekor ([Folyamatos AF])	163
• Állóképek és mozgóképek egyidejű rögzítése	164
• Rövidfilmek készítése	165
Mozgóképek rögzítése különböző effektek és speciális beállítások mellett (Kreatív mozgókép mód)	168
• A képkockaszám módosítása mozgóképek rögzítése közben ([Lassú / gyors])	169



• Mozgóképek rögzítése, miközben csak a háttér látószöge változik folyamatosan ([Dolly zoom]).....	170
• Mozgóképek felvétele, amelyek a fényképezőgép fix helyzetben hagyása ellenére pásztázást és közelítést/távolítást tartalmaznak ([4K Élő vágás]).....	171
• Mozgóképek rögzítése kézzel beállított rekeszérték/zársebesség/ISO-érzékenység mellett ([Expozíció mód]).....	173
• Lassított vagy gyorsított mozgás felvétele ([Változó képkockaszám])	173
• A működési hangok minimálisra csökkentése mozgóképfelvétel közben	176
• A fekete világosságsszint módosítása ([Feketeszint])	177
• A képek villódzásának és vízszintes csíkozódásának csökkentése ([Szinkron beolvasás]).....	178
• A mértékegységek váltogatása ([SS/jelerősítő működés])	179
Fényképezés a rögzített képek egyidejű figyelése mellett	180

8. Képek lejátszása és szerkesztése

Képek lejátszása	182
Mozgóképek lejátszása	183
• Állóképek készítése mozgóképről	184
A lejátszási módszer váltása	185
• A lejátszási zoom használata	185
• Többképernyős megjelenítés (Többképernyős lejátszás)	185
• Megjelenítés a képek rögzítési dátuma szerint (naplátnézet lejátszás)	186
Csoportképek lejátszása	187
Képek törlése	189

9. A menü funkciók használata

Menülista	190
• [Felvétel] menü	190
• [Mozgóképek] menü	212
• [Egyéni] menü	220
• [Beállítás] menü	229
• [Lejátszás] menü	237

10. A Wi-Fi funkció használata

Ami a Wi-Fi® funkcióval megtehető	259
Wi-Fi funkció	260
Vezérlés okostelefonnal/táblagéppel	262
• "Image App" alkalmazás telepítése az okostelefonon/táblagépen	262
• Csatlakoztatás okostelefonhoz/táblagéphez	263
• Fényképezés okostelefonon/táblagépen keresztül (felvétel távolról)	267
• A fényképezőgépben levő képek lejátszása	268
• A fényképezőgépben tárolt képek mentése	268
• A fényképezőgépben tárolt képek küldése SNS-re	269



• Helység információk hozzáadása a fényképezőgépen tárolt képekre okostelefonról/táblagépről	269
• A rövidfilm funkcióval rögzített mozgóképek igény szerinti egyesítése okostelefonon/táblagépen	271
Képek megjelenítése TV-n	272
Képek küldése	273
Képek küldése okostelefonra/táblagépre	276
Vezeték nélküli nyomtatás	278
Képek küldése AV-eszközre	279
Képek küldése számítógépre	280
Web szolgáltatók használata	282
• Képek küldése WEB szolgáltatóhoz	282
• Képek küldése a [Felhőalapú szinkr. szolg.] felé	285
"LUMIX CLUB" regisztráció	286
• Tudnivalók a [LUMIX CLUB] használatáról	286
Tudnivalók a kapcsolódásokról	290
• Kapcsolódás vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül (a hálózaton keresztül)	291
• A fényképezőgép és egy másik eszköz közvetlen csatlakoztatása (közvetlen kapcsolódás)	293
• Gyors kapcsolódás a korábbiakkal megegyező beállítások mellett ([Válasszon célhelyet az előzményekből.]/[Válasszon célhelyet a kedvencekből.])	294
[Wi-Fi beállítás] Menü	296

11. Csatlakoztatás más berendezésekhez

4K mozgóképek nézése TV-n/4K mozgóképek mentése számítógépen vagy felvevőn	298
• 4K méretű mozgóképek nézése	298
• 4K méretű mozgóképek tárolása	299
Képek lejátszása TV képernyőn	300
• VIERA Link (HDMI) használata	302
Állóképek és mozgóképek mentése számítógépre	303
• Szoftver letöltése	304
• Képek átvitele számítógépre	306
Állóképek és mozgóképek mentése felvevőeszközre	308
A képek kinyomtatása	309

12. Egyebek

Külön megvásárolható tartozékok	312
Monitor kijelzés/kereső kijelzés	316
Üzenetkijelzés	325
Hibaelhárítás	327
Használati óvintézkedések	336

Funkciók szerinti tartalom



Rögzítés

Rögzítés

Felvétel mód	P40
[Előnézet]	P71
Panoráma fényképezés mód.....	P73
Makrófelvétel	P111
[Késleltetett exponálás]	P134
[Léptetett animáció]	P136
Rekesz sorozat.....	P141
Fókusz sorozat	P142
[Multi. expo.]	P202
[Csendes mód]	P220

4K fotó

[4K FOTÓ]	P117
[Utólagos fókusz]	P127

Fókusz (AF/MF)

[Fókusz mód]	P89
[AF mód]	P91
Az AF mező területének módosítása	P96
Kézi fókusz	P100
[AF/AE-rögz.]	P102

Meghajtó

[Felvételi Üzem mód]	P113
[Sorozatkép]	P114
A folyamatosan készíthető képek maximális száma	P115
[Önkioldó]	P132

Képmínőség és szintónus

[Érzékenység]	P105
[Fehéregyens.]	P107
[Fotóstílus]	P191
[Szűrő beállításai]	P193
[Képméret]	P196
[Minőség]	P197
[Árnyék kiemelés]	P199
[i.dinamikus]	P200
[i.felbontás]	P200
[HDR]	P201
[AI. zárs. zcs.]	P206
[Diffrakciókompenzáció]	P207
[Színtér]	P207

Expozíció

[AE érintés]	P50
[Egygombos AE]	P72
[AF/AE-rögz.]	P102
Expozíció kompenzáció	P103
Expozíció sorozat	P140
[Fénymér. mód]	P198

Stabilizátor

5 tengelyes hibrid képstabilizátor	P143
--	------

Vaku

[Vaku mód]	P151
2. függöny szinkron	P153
[Vaku beáll.]	P154
Vezeték nélküli vaku beállítások	P155



Mozgóképek

Mozgóképek

[Felvételi formátum]	P159
[Felv. minőség]	P159
4K méretű mozgóképek	P157
Állóképek és mozgóképek egyidejű rögzítése	P164
[Rövidfilm]	P165

Kreatív mozgóképek mód

[Lassú / gyors]	P169
[Dolly zoom]	P170
[4K Élő vágás]	P171
[Expozíció mód]	P173
[Változó képkockaszám]	P173
[Csendes működés]	P176

Kép

[Feketeszt]	P177
[Fényerő szint]	P213



Setup/Egyéni

Alapbeállítások

[Formázás]	P28
[Órabeáll.]	P33
Kijelzések közötti váltás	P45
A menüpontok beállítása	P51
[Q.MENU]	P53
[Beep hang]	P230
[Gazdaságos]	P232

Audió

[Mikr.szint beá.]	P216
[Mikrofonszint határoló]	P216
[Szélzajcsökkentés]	P217
[Szélzajcsökk.]	P314

Monitorozás

[Hangkimenet]	P215
[HDMI felvételi kimenet]	P180

Képernyő beállítások

[SS/jelerősítő működés]	P179
[Mikr.szint kij.]	P216
[Középpontjelző]	P224
[Zebaminta]	P225
[Monokróm élő nézet]	P226
[Videoprioritás kijelzése]	P227



Lejátszás

Lejátszás

Képlejátszás	P182
Mozgóképlejátszás	P183
Lejátszási zoom	P185
Multi lejátszás	P185
Törlés	P189
[Auto képell.]	P227

Kijelzési/lejátszási beállítások

[Diabemutató]	P239
[Forgatás]/[Kijelz.forg.]	P254

Szerkesztés

Fókuszeltolás	P130
[RAW feldolgozás]	P242

[Alapállapot] (inicializálás)	P235
-------------------------------------	------

Testreszabás

[CUSTOM] a gyorsmenüben	P54
Funkció gombok	P55
Egyedi mód	P85
[Egyéni] menü	P220

[4K FOTÓ csop. mentés]	P244
[Fény kompozíció]	P245
[Retusálás törlése]	P247
[Átméret.]	P252
[Levág.]	P253

Információk hozzáadása

[Hely naplózása]	P241
[Címszerk.]	P248
[Szövegbej.]	P249

Képbeállítások

[Kedvenc]	P255
[Nyomt.-ra]	P255
[Védelem]	P257



Wi-Fi

Kapcsolódás

“Image App”	P262
[WPS (Gomb)]	P291, 293
Közvetlen kapcsolódás	P293

Képfeldolgozás

Távolsági felvétel	P267
Képek mentése	P268
Képek küldése	P269, 276
Helyinformációk küldése és hozzáadása	P269
[Rövidfilm] mellett rögzített mozgóképek egyesítése	P271

Más eszközökkel kombinálva

Képek lejátszása TV-n	P272
Képek nyomtatása	P278
Képek küldése AV eszközre	P279
Képek küldése számítógépre	P280
Képek küldése web szolgáltatóhoz	P282
A [Felhőalapú szinkr. szolg.] használata	P285



Kapcsolódás más eszközökhöz

Számítógép

“PHOTOfunSTUDIO”	P304
“SILKYPIX Developer Studio”	P305
Képek átvitele számítógépre	P306

TV

Képek lejátszása TV képernyőn	P300
[VIERA link]	P302

Felvevő

Átjátszás	P308
-----------------	------

Nyomtató

PictBridge	P309
------------------	------



MENU



Odafigyelés a fényképezőgépre

Tilos a készüléket erős rázkódásnak, ütésnek vagy nyomásnak kitenni.

- Az is előfordulhat, hogy nem jól működik a készülék, vagy nem lesz képrögzítés, ha Ön:
 - Az is előfordulhat, hogy nem jól működik a készülék, vagy nem történik képrögzítés.
 - Ön leejti vagy megüti a készüléket.
 - Nagyon megnyomja a lensét vagy a monitort.

Felvétel közben ne fogja a lensetubust. Előfordulhat ugyanis, hogy a visszahúzódó lensetubus becsípi az ujjakat.

A készülék nem por-/csepp-/vízálló.

Kerülje a készülék használatát olyan helyeken, ahol sok a por, víz, homok stb.

- A folyadék, homok és más idegen anyag bekerülhet a lencse, gombok stb. körüli résekbe. Erre nagyon oda kell figyelni, mert emiatt a készülék nem csupán meghibásodhat, de akár javíthatatlanná is válhat.
 - Homokos vagy poros helyeken.
 - Olyan helyeken, ahol a készülék vízzel érintkezhet (például esős időben vagy tengerparton való használatkor).

Ha homok, por vagy folyadékok, például vízcseppek kerülnek a monitorra, akkor száraz, puha ruhával törölje le azokat.

- Ennek elmulasztása esetén a monitor helytelenül reagálhat az érintési műveletekre.
- Meghibásodást okozhat, ha ilyen folyadékok jelenléte mellett történik meg a monitor behajtása.

■ Tudnivalók a páralecsapódásról (Amikor a lencse, a kereső vagy a monitor bepárásodik)

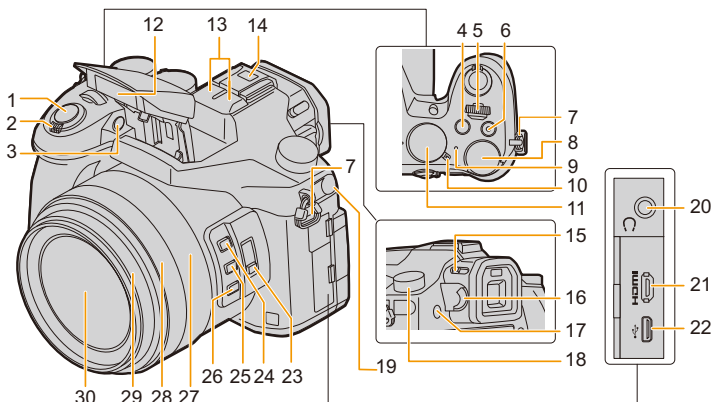
- Páralecsapódás a környezeti hőmérséklet vagy páratartalom megváltozásakor következik be. Ügyelni kell rá, mert a lencse, a kereső vagy a monitor foltosságát vagy gombásodását és a fényképezőgép rendellenes működését okozhatja.
- Páralecsapódás esetén kapcsolja ki a készüléket kb. 2 órára. A párá sodás magától meg fog szűnni, amikor a fényképezőgép és a környezet hőmérséklete már közel egyforma.

Standard tartozékok

A készülék használatba vétele előtt ellenőrizze a tartozékok meglétét.

- A tartozékok és azok formája a készülék vásárlási helye szerinti országtól függően eltérőek lehetnek.
A tartozékok részleteit a "Kezelési utasítás kezdőknek" tartalmazza.
- Az akkumulátoregység hivatkozása a szövegben **akkumulátoregység** vagy **akkumulátor**.
- Az SD-memóriakártya, az SDHC-memóriakártya és az SDXC-memóriakártya rövid hivatkozása **kártya** a szövegben.
- **A kártya külön megvásárolható tartozék.**

A készülék részei és azok funkciói



1 Exponáló gomb (P39)

2 Zoom csúszka (P145)

3 Önkioldó lámpa (P132)/
AF segédfény (P221)

4 [] (Expozíció kompenzáció) gomb (P103)/
[Fn4] gomb (P55)

5 Elülső tárcsa (P41)

6 Mozgóképgomb (P157)

7 Válszíf nyílás (P19)

8 Hátsó tárcsa (P41)

9 Állapotjelző (P33)/
Wi-Fi® kapcsolódás lámpa (P260)

10 Készülék BE/KI kapcsoló (P33)

11 Üzem módváltó tárcsa (P40)

12 Vaku (P148)

Sztereó mikrofon (P216)

13 • Ne takarja el ujjával a mikrofont. Ez ugyanis megnehezítheti a hang rögzítést.

Tartozékrögzítő sín (tartozékrögzítő sín fedele) (P312)

14 • A lenyelés kockázatának elkerülése érdekében a tartozékrögzítő sín fedél gyermekektől távol tartandó.

15 Vaku felnyitó kar (P148)

16 Dioptriakorrekció tárcsa (P36)

17 [LVF] gomb (P36)/[Fn7] gomb (P55)

18 Üzem módváltó tárcsa (P113)

19 [MIC] aljzat (P313)

20 Fejhallgató aljzat (P215, 230)

21 [HDMI] aljzat (P300)

22 USB aljzat (P306, 309)

23 [ND FILTER] kapcsoló (P44)

24 [Fn1] gomb (P55)

25 [Fn2] gomb (P55)

26 [Fn3] gomb (P55)

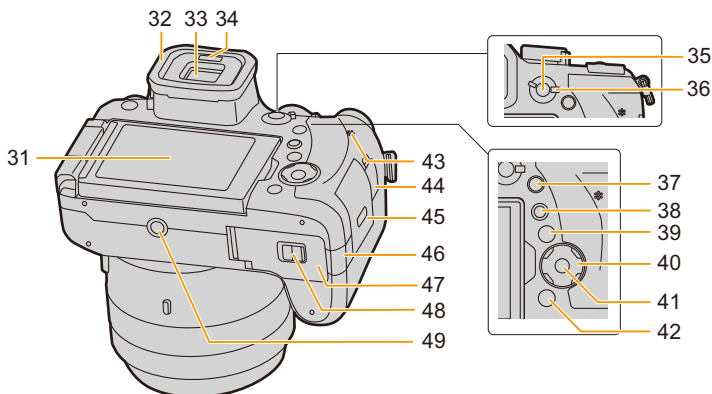
27 Zoom gyűrű (P38, 227)

28 Fókusz gyűrű (P100)

29 Lencsetubus

30 Lencsefelszín





31 Érintőképernyő (P48)/monitor (P316)

32 Szemkagyló (P337)

33 Kereső (P36)

34 Szemérzékelő (P37)

35 [AF/AE LOCK] gomb (P102)

36 Fókusz mód kar (P87, 100)

37 [Q.MENU] (Gyorsmenü) gomb (P53)/
[Fn5] gomb (P55)

38 [▶] (Lejátszás) gomb (P182)

39 [DISP.] gomb (P45, 47)

Kurzor gombok (P45)

▲/[ISO] (ISO-érzékenység) (P105)

40 ►/[WB] (fehéregyensúly) (P107)

◀/[] (Autófókusz mód) (P91)

▼/[AF] (AF makró) (P111)

41 [MENU/SET] gomb (P45, 51)

42 [] (Törés/Mégse) gomb (P189)/
[Fn6] gomb (P55)

43 Hangszóró (P230)

44 [REMOTE] aljzat (P315)

45 Kártyafedél (P25)

DC-csatoló fedél (P315)

46 • Hálózati adapter használatakor ügyeljen arra, hogy Panasonic DC-csatolót (külön megvásárolható) és hálózati adaptert (külön megvásárolható) használjon.

47 Akkufedél (P24)

48 Kioldó csúszka (P24)

Háromlábú állvány helye (P341)

• Előfordulhat, hogy nem lehet a készülékre felerősíteni és biztonságosan rögzíteni az 5,5 mm vagy ennél hosszabb csavarral rendelkező háromlábú állványt. Ez ugyanis a készülék sérülését okozhatja.

■ Tudnivalók a funkció gombról ([Fn8] – [Fn12])

• A funkció gombok ([Fn8] – [Fn12]) (P55) érintés ikonok. Megjelenítésük a felvételi képernyő [] fülének megérintésével lehetséges.

A lencsevédő felerősítése

Erős napfény vagy ellenfény esetén a lencsevédő minimálisra csökkenti a fényvisszaverődést és a szellemkép-jelenséget.

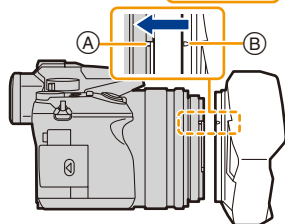
A lencsevédő kirekeszti a fölös fényt és javítja a képminőséget.

- Tilos úgy megfogni a lencsevédőt, hogy az elcsavarodjon vagy meghajoljon.
- Ellenőrizze, hogy a készülék ki van-e kapcsolva.
- Csukja le a vakut.

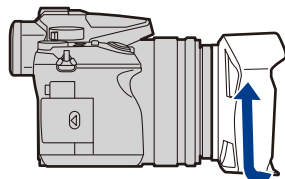


- 1 Állítsa egy vonalba a lencsevédő hosszú oldala alatti szerelési jelzést a lencse peremén levő szerelési kiszögelléssel.**

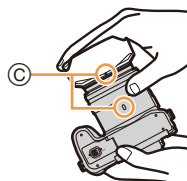
- (A) Szerelési kiszögellés (lencseperem)
(B) Szerelési jelzés (lencsevédő)



- 2 A nyíl irányába csavarja fel a lencsevédőt.**



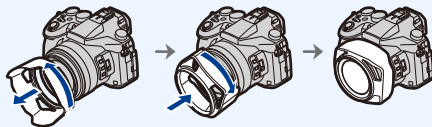
- 3 Addig forgassa tovább a lencsevédőt, amíg "kattanó" hangot nem hall, még ha kicsit nehezebben megy is, és ekkor állítsa egy vonalba a fényképezőgép alján levő jelzéssel.**



- (C) A jelzések egy vonalba kerüléséig végezze a forgatást
- Ügyeljen arra, hogy a lencsevédő stabilan rögzüljön és hogy ne lógjon be a képbe.



- Ha felerősített lencsevédő mellett vakuval készíti fényképeket, akkor előfordulhat, hogy a képek alsó része besötétedik (címkés hatás) és a vakuvezérlés nem működik, mert a vakut elsötétíti a lencsevédő. Javasolt a lencsevédő levétele.
- **Átmeneti levétele és szállítása esetén a lencsevédőt ellentétes irányban csavarja rá a lencsére.**
Fényképezéskor állítsa vissza a normál irányba.
- A lencse visszahúzódásakor ügyeljen az ujjak stb. becsípődésének elkerülésére.

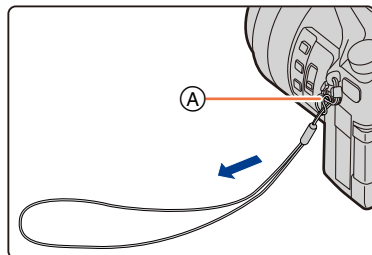


A lencsesapka felerősítése

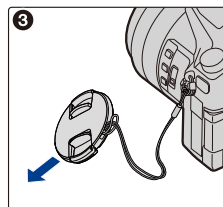
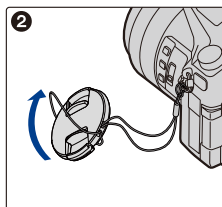
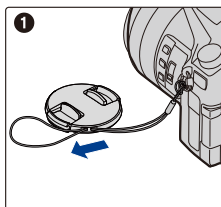
- A készülék kikapcsolásakor vagy szállításakor a lencsesapka felhelyezésével védje a lencse felületét.
- Tilos a fényképezőgépet a lencsesapka-zsinegnél fogva tartani vagy lóbálni.
- Az áramellátás bekapcsolásakor mindig vegye le a lencsesapkát.
- Ügyeljen arra, hogy a lencsesapka-zsineg és a vállszíj ne gabalyodjon össze.

1 Bújtsa át a zsineget a fényképezőgép vállszíj nyílásán

(A) .

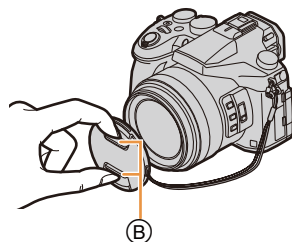


2 Bújtsa át ugyanezt a zsinórt a lencsesapka nyílásán.



3 Helyezze fel a lencsesapkát.

(B): Itt nyomja össze a sapka felhelyezéséhez vagy levételéhez.

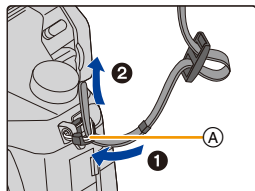


A vállszíj felerősítése

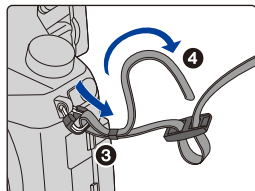
- A leejtés elkerülése érdekében a készülék használata közben ajánlatos a vállszíjat felcsatolni.

- 1** Bújtassa át a vállszíjat a készülékházon található szíjtartó nyíláson.

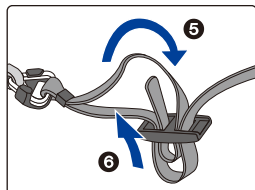
(A): Vállszíj nyílás



- 2** A nyíllal jelzett irányban bújtassa át a vállszíj végét előbb a gyűrűn, majd a rögzítőn.

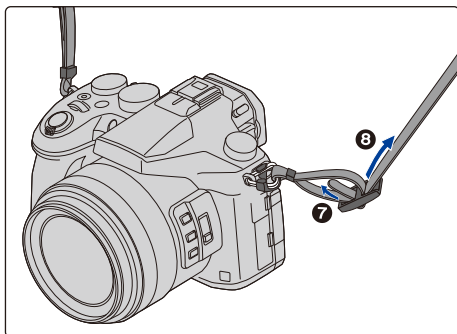


- 3** Bújtassa át a vállszíj végét a rögzítő másik oldalán levő nyíláson.



- 4** Húzza meg a vállszíjat, majd ellenőrizze a biztos rögzülést.

- Végezze el az **1** – **4** lépést, majd rögzítse a vállszíj másik felét.



Az akkumulátor feltöltése

A készülékhez használható akkumulátorok

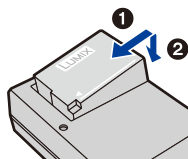
Ismeretes, hogy egyes piacokon az eredetihez termékhez nagymértékben hasonlító, de hamisított akkumulátoregységeket árulnak. Az ilyen akkumulátoregységeknél nem mindig található meg a hatályos biztonsági normák követelményeit kielégítő mértékű belső védelem. Előfordulhat, hogy ezek az akkumulátoregységek tüzet vagy robbanást okozhatnak. Semmilyen felelősséget nem vállalunk a hamisított akkumulátoregységek használatából eredő balesetekért vagy meghibásodásokért. A biztonságos üzemeltetés érdekében azt ajánljuk, hogy mindig eredeti Panasonic akkumulátoregységet használjon.

- Használja az erre a célra szolgáló töltőt és akkumulátort.

Töltés

- A készülék megvásárlásakor az akkumulátor nincs feltöltve. Ezért használat előtt töltsse fel az akkumulátort.
- Zárt helyen töltsse fel az akkumulátort a töltővel.

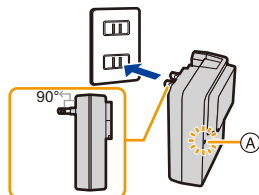
- 1 Helyezze fel az akkumulátort, ügyelve annak polaritására.**



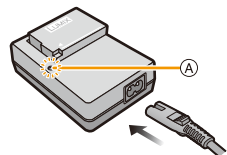
- 2 Csatlakoztassa a töltőt a hálózati konnektorhoz.**

- Világítani kezd a [CHARGE] lámpa (A) és megkezdődik a töltés.

plug-in típusú



inlet típusú



■ Tudnivalók a [CHARGE] lámpáról

Be: Töltés.

Ki: A töltés befejeződött.

(A töltés befejezése után húzza ki a töltőt a hálózati konnektorból és vegye le az akkumulátort.)

• A [CHARGE] lámpa villogása esetén

- Az akkumulátor hőmérséklete túl magas vagy túl alacsony. Javasolt az akkumulátor ismételt feltöltése 10 °C és 30 °C közötti környezeti hőmérsékleten.
- A töltő vagy az akku érintkezői bekoszolódtak. Ilyenkor száraz ruhával törölje át őket.

■ Töltési időtartam

Töltési időtartam

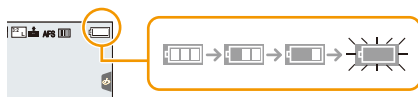
Kb. 140 perc

• A jelzett töltési időtartam teljesen lemerített akkumulátorra vonatkozik.

A töltési időtartam az akkumulátor addigi használatától függően változó lehet.

A szokásosnál tovább tarthat a töltés meleg/hideg viszonyok között, vagy ha az akkumulátort már régóta nem használták.

■ Akkumulátor állapota



- A jelzés pirosan kezd villogni, amikor az akkumulátor töltöttségi szintje már alacsony.
(Az állapotjelző is villog)
Töltse fel az akkumulátort, vagy tegyen be helyette egy teljesen feltöltött akkumulátort.
- **Ne hagyjon fémtárgyakat (például kapcsokat) a hálózati csatlakozó érintkezői vagy az akkumulátorok közelében.**
Ilyenkor ugyanis a rövidzárlat vagy a keletkező hő miatt tűz keletkezhet és/vagy áramütés fordulhat elő.
- Az akkumulátor abban az esetben is feltölthető, ha még van benne energia, de a teljesen feltöltött akkumulátor esetében nem ajánlott a gyakori utántöltés.
(Ennek következtében ugyanis az akkumulátor jellemző módon megduzzadhat.)

Körülbelüli üzemid és a rögzíthet képek száma

CIPA (Camera & Imaging Products Association) szabvány szerint
Panasonic SDHC-memóriakártya és a tartozék akkumulátor használata esetén

■ Állóképek rögzítése (a monitor használatakor)

Rögzíthető képek száma	Kb. 350 fénykép
Felvételi időtartam	Kb. 175 perc

■ Állóképek rögzítése (a kereső használatakor)

Rögzíthető képek száma	Kb. 270 fénykép
Felvételi időtartam	Kb. 135 perc

■ Mozgóképek rögzítése (A monitor használatakor)

[AVCHD] (Felvétel [FHD/17M/60i]/[FHD/17M/50i] képmínőségben)

Rögzíthető időtartam	Kb. 115 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 60 perc

[MP4] (Felvétel [FHD/28M/60p]/[FHD/28M/50p] képmínőségben)

Rögzíthető időtartam	Kb. 110 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 55 perc

[MP4] (Felvétel [4K/100M/30p]/[4K/100M/25p] képmínőségben)

Rögzíthető időtartam	Kb. 100 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 50 perc



[MP4] (LPCM) (Felvétel [FHD/50M/60p]/[FHD/50M/50p] képmínőségben)

Rögzíthető időtartam	Kb. 110 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 55 perc

MOV (Felvétel [FHD/50M/60p]/[FHD/50M/50p] képmínőségben)

Rögzíthető időtartam	Kb. 110 perc
Tényleges felvételi időtartam	Kb. 55 perc

- A tényleges felvehető időtartam az olyan tevékenységek ismétlése esetén rendelkezésre álló felvételi időt jelenti, mint a fényképezőgép be- és kikapcsolása, a felvétel elindítása/leállítása vagy a zoom használata.

■ Lejátszás (a monitor használatakor)

Lejátszási időtartam	Kb. 300 perc
-----------------------------	---------------------

- **Az üzemidő hossza és a rögzíthető képek száma a körülményektől és az üzemi viszonyoktól függően változhat.**

Az alábbi esetekben például csökken az üzemidő hossza és a rögzíthető képek száma.

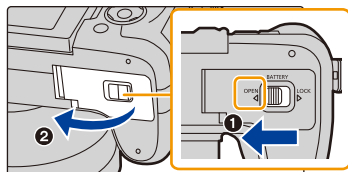
- Alacsony hőmérsékletű helyeken, például sípályákon.
- Egyes műveletek, mint például a vaku vagy a zoom ismételt használata esetén
- Ha a készülék üzemideje az akkumulátor teljes feltöltése után is csak nagyon rövid, akkor az akkumulátor valószínűleg elhasználódott. Vásároljon új akkumulátort.

Az akkumulátor behelyezése/kivétele

1 **❶:** Csúsztassa a nyíl irányába (az OPEN oldalra) a kioldó csúszkát.

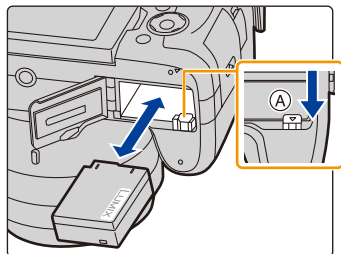
❷: Nyissa fel a akkufedelelet.

- Mindig eredeti Panasonic akkumulátort használjon.
- Más akkumulátor használata esetén nem tudjuk garantálni a készülék minőségét.



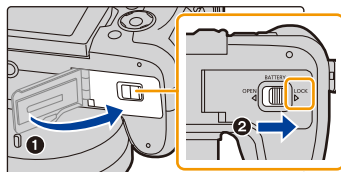
2 Ügyelve a behelyezési irányra, a kattánásig tolja be az akkumulátort, majd ellenőrizze, hogy rögzíti-e azt a csúszka (A).

Az akkumulátor kivételéhez a nyíl irányában húzza el a csúszkát (A).



3 **❶:** Zárja le a akkufedelelet.

❷: Csúsztassa a nyíl irányába a kioldó csúszkát.

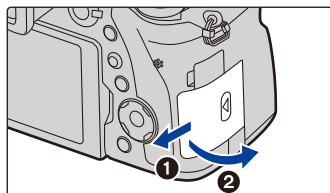


- Használat után vegye ki az akkumulátort.
(Az akkumulátor lemerül abban az esetben, ha a feltöltés után hosszú idő telik el.)
- **Használat után, valamint töltés közben és után az akkumulátor felmelegszik. Használat közben a fényképezőgép is felmelegszik. Ez nem jelent meghibásodást.**
- A akkumulátor kivétele előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és várja meg, hogy az állapotjelző elsötétüljön.
(Egyébként előfordulhat, hogy a készülék nem működik többé megfelelően, maga a kártya pedig megsérül, illetve a rögzített képek elvesznek.)

A kártya (külön megvásárolható) behelyezése és kivétele

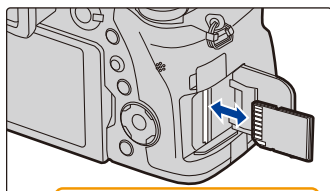
- Ellenőrizze, hogy a készülék ki van-e kapcsolva.

1 A felnyitáshoz csúsztassa el a kártyafedelelet.



2 A behelyezési irányra ügyelve határozottan tolja be a kártyát a kártyát, amíg "kattanó" hangot nem hall.

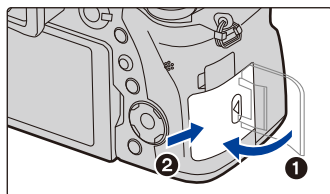
Kivétel alkalmával kattanásig tolja be, majd húzza ki egyenesen a kártyát.



- Ⓐ: Tilos a kártya csatlakozási érintkezőit megérinteni.
- Ⓑ: Ellenőrizze a kártya behelyezési irányát.

3 **1:** Zárja le a kártyafedelelet.

2: Csúsztassa egész a végéig, majd jól zárja le a kártyafedelelet.



- A kártya kivétele előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és várja meg, hogy az állapotjelző elsötétüljön.
(Egyébként előfordulhat, hogy a készülék nem működik többé megfelelően, maga a kártya pedig megsérül, illetve a rögzített képek elvesznek.)

Kártyainformációk

Az SD szabványnak megfelelő alábbi kártyák használhatók a készülékhez.
(Ezek a kártyák a továbbiakban **kártya** néven szerepelnek.)

SD-memóriakártya
(512 MB - 2 GB)

SDHC-memóriakártya
(4 GB és 32 GB)

SDXC-memóriakártya
(48 GB - 128 GB)

- Ez a készülék az UHS-I UHS Speed Class 3 szabvány szerinti SDHC/SDXC-memóriakártyákkal kompatibilis.
- A bal oldali kártyák működését Panasonic kártyákkal végzett tesztek igazolták.

■ Tudnivalók a mozgókép/4K fotó felvételről és a sebességekategóriákról

Az adott mozgóképhez tartozó [Felvételi formátum] (P159) és [Felv. minőség] (P159) szerint változik a használandó kártya. 4K fotók esetén a 4K fotók készítését támogató sebességi besorolás értékű kártya szükséges. Olyan kártyát használjon, amelyik megfelel az SD Speed Class vagy az UHS Speed Class alábbi értékeinek.

- Az SD Speed Class és az UHS Speed Class a folyamatos írásra vonatkozó sebességszabványokat jelentik. A kategória a kártya címkével ellátott oldalán stb. van feltüntetve.

[Felvételi formátum]	Bitráta [Felv. minőség]	Sebességekategória	Címke minta
[AVCHD]	Összes	Class 4 vagy magasabb	CLASS④ ④
[MP4]	100 Mbps	UHS Speed Class 3	③
	28 Mbps vagy kisebb	Class 4 vagy magasabb	CLASS④ ④
[MP4] (LPCM)/ [MOV]	100 Mbps vagy nagyobb	UHS Speed Class 3	③
	50 Mbps	UHS Speed 1. kategória vagy magasabb	①
		10. kategória	CLASS⑩ ⑩
4K Fotó felvételi mód használatakor/ [Utólagos fókusz]		UHS Speed Class 3	③



- Kérjük, hogy a legfrissebb információkért keresse fel az alábbi honlapot.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Ez a honlap angol nyelvű.)

Hozzáférés a kártyához

A hozzáférési jelzés pirosan világít, amikor a kártyára történik a képek rögzítése.

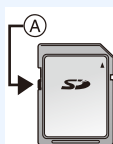


- Hozzáférés (képírás, olvasás, törlés, formattálás stb.) közben tilos kikapcsolni a készüléket, kivenni az akkumulátort vagy a kártyát, illetve lecsatlakoztatni a hálózati adaptert (külön megvásárolható). Emellett tilos a készüléket rázkódásnak, ütésnek vagy sztatikus elektromosságnak kitenni.

Ezek következtében ugyanis sérülhet a kártya vagy annak adattartalma, és maga a készülék is meghibásodhat.

Ha rázkódás, ütés vagy sztatikus elektromosság miatt nem sikerül valamilyen művelet, ismételje azt meg.

- Ha az írásvédő kapcsoló (A) beállítása "LOCK", akkor nem biztos, hogy lehetséges az adatok írása, törlése vagy formattálása, illetve rögzítési dátum szerinti megjelenítése.
- Az elektromágneses hullámok, a statikus elektromosság vagy a fényképezőgép, illetve kártya meghibásodása miatt megsérülhetnek vagy elveszhetnek a kártyán levő adatok. A fontos adatokat érdemes számítógépen, stb. tárolni.
- Az esetleges lenyelés elkerülése érdekében a memóriakártya gyermekektől távol tartandó.



A kártya formattálása (inicializálás)

Formattálja a kártyát, mielőtt képet rögzítene a készülékkel.

Mivel a formattálást követően az adatok nem állíthatók helyre, készítsen előbb biztonsági másolatot a szükséges adatokról.

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Beállítás]** → **[Formázás]**

- Formattáláshoz használjon megfelelően feltöltött akkut vagy hálózati adaptert (külön megvásárolható). Formattálás közben ne kapcsolja ki a készüléket.
- Ha a kártya korábban számítógéppel vagy más berendezéssel volt formattálva, akkor formattálja ismét a készülékkel.

A körülbelül hátralevő rögzítési időtartam és a rögzíthető képek száma

■ Rögzíthető képek száma

• Képarány [3:2], Minőség [📷]

[Képméret]	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
L (20M)	1450	2910	5810	11510
M (10M)	2650	5310	10510	20810
S (5M)	4600	9220	17640	34940

• Képarány [3:2], Minőség [RAW📷]

[Képméret]	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
L (20M)	450	920	1840	3650
M (10M)	530	1070	2140	4250
S (5M)	580	1170	2340	4630

■ Hátralevő rögzítési időtartam (mozgóképek rögzítésekor)

- A "h", "m" és "s" jelentése "óra", "perc" és "másodperc".
- A felvehető időtartam a rögzített összes mozgóképek teljes időtartamát jelenti.

• [AVCHD]

[Felv. minőség]	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
[FHD/28M/60p]/ [FHD/28M/50p]	1h10m	2h30m	5h00m	9h55m
[FHD/17M/60i]/ [FHD/17M/50i]	2h00m	4h05m	8h15m	16h25m
[FHD/24M/30p]/ [FHD/24M/25p]/ [FHD/24M/24p]	1h25m	2h55m	5h50m	11h35m

• [MP4]

[Felv. minőség]	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
[4K/100M/30p]/ [4K/100M/25p]/ [4K/100M/24p]	20m00s	41m00s	1h20m	2h45m
[FHD/28M/60p]/ [FHD/28M/50p]	1h10m	2h25m	5h00m	9h55m
[FHD/20M/30p]/ [FHD/20M/25p]	1h35m	3h15m	6h40m	13h15m
[HD/10M/30p]/ [HD/10M/25p]	3h05m	6h20m	12h45m	25h20m



• [MP4 (LPCM)]

[Felv. minőség]	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
[C4K/100M/24p]	20m00s	42m00s	1h25m	2h50m
[4K/100M/30p]/ [4K/100M/25p]/ [4K/100M/24p]	20m00s	42m00s	1h25m	2h50m
[FHD/II/200M/60p]/ [FHD/II/200M/50p]/ [FHD/II/200M/30p]/ [FHD/II/200M/25p]/ [FHD/II/200M/24p]	10m00s	20m00s	42m00s	1h20m
[FHD/100M/60p]/ [FHD/100M/50p]/ [FHD/100M/30p]/ [FHD/100M/25p]/ [FHD/100M/24p]	20m00s	41m00s	1h20m	2h45m
[FHD/50M/60p]/ [FHD/50M/50p]/ [FHD/50M/30p]/ [FHD/50M/25p]/ [FHD/50M/24p]	40m00s	1h20m	2h45m	5h35m

• [MOV]

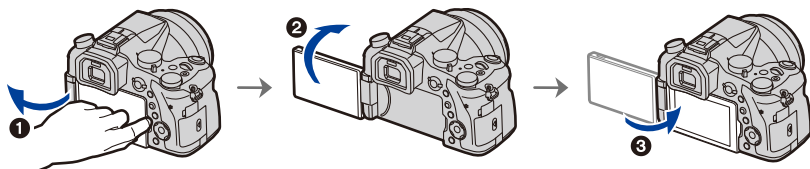
[Felv. minőség]	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
[C4K/100M/24p]	20m00s	42m00s	1h25m	2h50m
[4K/100M/30p]/ [4K/100M/25p]/ [4K/100M/24p]	20m00s	42m00s	1h25m	2h50m
[FHD/II/200M/60p]/ [FHD/II/200M/50p]/ [FHD/II/200M/30p]/ [FHD/II/200M/25p]/ [FHD/II/200M/24p]	10m00s	20m00s	42m00s	1h20m
[FHD/100M/60p]/ [FHD/100M/50p]/ [FHD/100M/30p]/ [FHD/100M/25p]/ [FHD/100M/24p]	20m00s	41m00s	1h20m	2h45m
[FHD/50M/60p]/ [FHD/50M/50p]/ [FHD/50M/30p]/ [FHD/50M/25p]/ [FHD/50M/24p]	40m00s	1h20m	2h45m	5h35m



- A felvét elkészítés körülményeitől és a kártya típusától függően változik a rögzíthető képek száma és a hátralevő rögzítési időtartam.
- [AVCHD]:
A felvétel készítése akkor is zavartalanul folytatható, ha a fájl méret nagyobb mint 4GB, de ekkor a mozgóképfájl felosztásra kerül.
- [MP4] ([FHD] vagy [HD] méretű [Felv. minőség] esetén):
A felvétel készítése akkor is zavartalanul folytatható, ha a folyamatos felvételi időtartam hosszabb mint 30 perc, vagy ha a fájl méret nagyobb mint 4 GB, de ekkor a mozgóképfájl felosztásra kerül és külön lesz rögzítve/lejátszva.
- [MP4] ([4K] méretű [Felv. minőség] esetén), [MP4(LPCM)], vagy [MOV]:
Az alábbi esetekben kerül sor mozgóképfájl rögzítésére és külön fájlokban való lejátszására. (A felvétel készítése zavartalanul folytatható.)
 - SDHC-memóriakártya használatakor: ha a fájl mérete 4 GB fölött van
 - SDXC-memóriakártya használatakor: ha a folyamatos felvételi időtartam hosszabb mint 3 óra és 4 perc, vagy ha a fájl mérete nagyobb mint 96 GB
- **A hátralevő maximális felvételi időtartam folyamatosan látható a képernyőn.**

A monitor kihajtása/A monitor beállítása

A fényképezőgép vásárlásának időpontjában a monitor a készülékházban helyezkedik el. Az alábbiak szerint hajtsa ki a monitort.



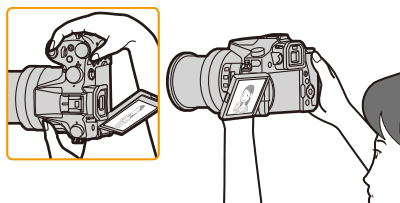
- 1 Hajtsa ki a monitort. (Maximum 180°)
- 2 180°-os szögben lehet elforgatni előre.
- 3 Állítsa vissza a monitor eredeti helyzetét.

• Csak akkor forgassa el a monitort, ha már eléggé kihajtotta azt, és kerülje a túlzott erő alkalmazását, mert azzal sérülést okozhat.

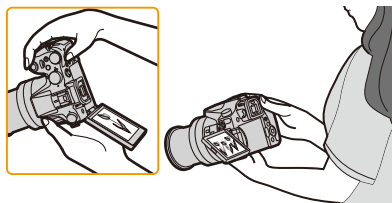
■ Fényképezés bármilyen szögből

A monitor igény szerint elforgatható. Ez kényelmes, mert a monitor beigazításával különböző szögekből lehet fényképeket készíteni.

Fényképezés magasból



Fényképezés alacsonyról



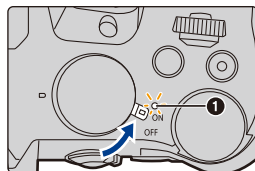
• Ha nem használja, akkor ajánlatos a monitort a képernyővel befelé behajtania a szennyeződések és karcok elkerülése érdekében.

Dátum/óraidő beállítása (Órabeállítás)

• A készülék vásárlásakor nincs beállítva az óra.

1 Kapcsolja be a készüléket.

- A fényképezőgép bekapcsolásakor az állapotjelző ❶ zölden kezd világítani.
- Ha a nyelvválasztó képernyő nem jelenik meg, ugorjon a 4 lépésre.



2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

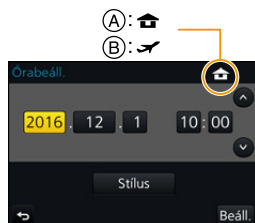
3 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a nyelv kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

4 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

5 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a tételek (év, hónap, nap, óra, perc) kiválasztásához, majd a beállításhoz nyomja meg a ▲/▼ gombot.

(A): Otthon érvényes óraidő

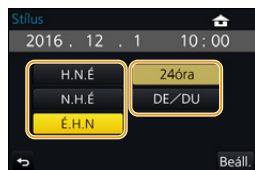
(B): Az utazási célállomáson érvényes óraidő



A kijelzési sorrend és az idő kijelzési formátum beállítása.

- A sorrend/idő beállítási képernyő megjelenítéséhez a [Stílus] kiválasztása után nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

6 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- 7** A [Az óra beállítása befejeződött.] megjelenésekor nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 8** A [Otthoni terület beállítása] megjelenésekor nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 9** Nyomja meg a ◀▶ gombot az otthoni térség kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz.



Az óra újrabeállítása

Válassza ki a [Órabeáll.] pontot a [Beállítás] menüben. (P51)

- Az óra nullázása az **5.** és **6.** lépés szerint lehetséges, lásd **P33.**
- A beépített óraelemnek köszönhetően az órabeállítást akkumulátor nélkül is tárolja a készülék 3 hónapon át.

(A beépített elem feltöltéséhez hagyja a feltöltött akkumulátort 24 órán át a készülékben.)

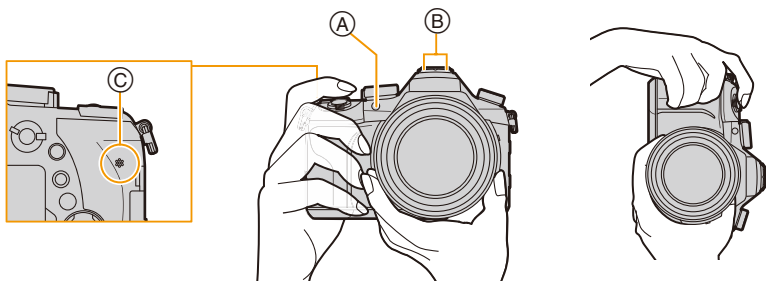
- Ha nincs beállítva az óra, nem a helyes dátum kerül rá a képekre amikor Ön a [Szövegbély.] segítségével dátumbélyegzést végez vagy amikor a nyomtatást egy fényképész stúdióval végezteti el.

Alapvető műveletek

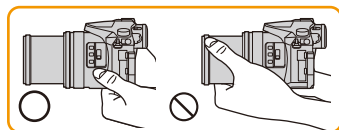
Fényképezési tippek

Fogja mindkét kezével a készüléket, karjait tartsa mozdulatlanul oldalt, lábaival pedig enyhe terpeszben álljon.

- Ne takarja el ujjával vagy egyéb tárgyakkal az AF segédfényt (A), a mikrofont (B) vagy a hangszórót (C).
- Fényképezés során ügyeljen arra, hogy stabil helyen álljon és hogy ne ütközzön bele egy másik személybe vagy közeli tárgyba.

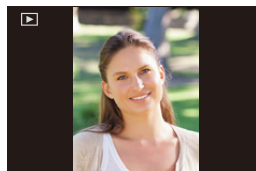


- Felvétel közben ne fogja a lenszetubust. Előfordulhat ugyanis, hogy a visszahúzódó lenszetubus becsípi az ujjakat.



■ A fényképezőgép irányának érzékelése (Irányfelismerés funkció)

Ez a funkció felismeri a függőleges irányt, amikor Ön függőlegesen tartott fényképezőgéppel készít felvételt. A felvétel lejátszásakor a felvétel megjelenítése automatikusan függőleges helyzetben történik. (Csak akkor érhető el, ha a [Kijelz.forg.] (P254) beállítása [ON].)

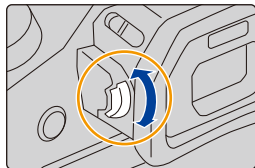


- Előfordulhat, hogy az irányfelismerés funkció nem működik jól, ha fényképezésnél Ön a függőlegesen tartott fényképezőgépet jelentősen felfelé vagy lefelé billenti.
- A mozgóképek, a 4K sorozatkép fájlok és a [Utólagos fókusz] mellett rögzített fényképek függőleges megjelenítése nem lehetséges.

A kereső használata

Dioptriakorrekción

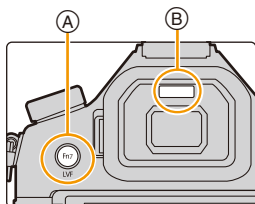
A dioptriát úgy állítsa be saját szeméhez, hogy tisztán lássa a keresőben megjelenő karaktereket.



Váltás a monitor/kereső között

Nyomja meg az [LVF] gombot a monitor és a kereső közötti váltáshoz.

- Ⓐ [LVF] gomb
- Ⓑ Szemérzékelő
- Ez a gomb funkció gombként is használható. (P55)

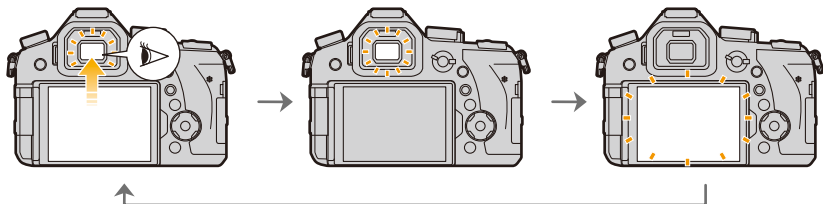


Nyomja meg az [LVF] gombot.

**Automatikus kereső/
monitor váltás***

Kereső kijelzés*

Monitor kijelzés



- * Ha a [AF szemérzékelő] beállítása a [Egyéni] menüben [ON], a szemérzékelő aktiválódásakor a fényképezőgép automatikusan állítja a fókuszot. A fényképezőgép nem sípól, amikor a fókusz beállítása [AF szemérzékelő] segítségével történik.

■ Megjegyzések az automatikus kereső/monitor váltáshoz

Az automatikus kereső/monitor váltás segítségével a szemérzőkelő automatikusan a keresőre tudja váltani a kijelzést, amikor az Ön szeme vagy egy tárgy közel kerül hozzá.

- Az Ön szemüvegének formájától, a fényképezőgép tartási módjától vagy a nézőkén áthaladó nagy fénytől függően előfordulhat, hogy a szemérzőkelő nem működik megfelelően. Ilyen esetben az [LVF] megnyomásával váltson kijelzést.
- Mozgóképlejátszás vagy diabemutató közben a fényképezőgép a szemérzőkelő hatására nem váltja át a kijelzést automatikusan a keresőre.
- Bizonyos monitorszövegeknél nem működik a szemérzőkelő.



A szemérzőkelő érzékenységének, valamint a monitor és a kereső közötti automatikus váltás módjának beállítása

MENU → **f** [Egyéni] → [Szemérzőkelő]

[Érzékenység]	Itt állítható be a szemérzőkelő érzékenysége.
[LVF/Kijelző vált]	Itt állítható be a monitor és a kereső közötti váltás módja. [LVF/MON AUTO] (automatikus váltás a monitor és a kereső között) [LVF] (Kereső)/[MON] (monitor) • Ha a kijelzés váltásához megnyomja az [LVF] gombot, akkor a [LVF/Kijelző vált] beállítás is váltani fog.

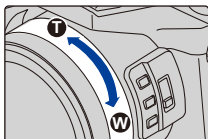
Zoom műveletek

Használatakor tájképek készítéséhez nagylátószögig (Wide) távolíthat, emberek és tárgyak esetében pedig közelíthet (Tele).

- A zoom típusok és funkciók részleteit a [P145](#) tartalmazza.

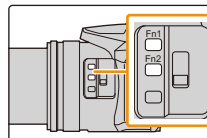
A zoom gyűrű használatával

Forgassa el a zoom gyűrűt.



A lassú zoom használatával

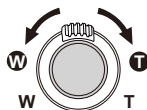
Nyomja meg az [Fn1] vagy [Fn2] gombot.



- A normál zoom sebességnél lassabban végezhető zoomolás.
- Alapértelmezésként a [Lassú zoom T] az [Fn1] gombhoz, a [Lassú zoom W] pedig az [Fn2] gombhoz van hozzárendelve.
- A lassú zoom működése és beállításai a [Lassú zoom gomb beáll.], [Lassú zoom seb.] és a [Lágy zoom] pontoknál módosíthatók a [Egyéni] menüben.

A zoom csúszka használatával

Forgassa el a zoom csúszkát.



Nagy fordulási szög: a zoom sebessége nagy

Kis fordulási szög: a zoom sebessége kicsi

- Az itt látható zoom csúszka működését az alábbiakban mutatja be a használati útmutató.

Forgassa el a zoom csúszkát:

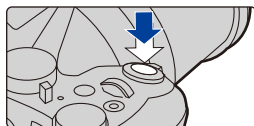


Exponáló gomb (fényképek készítése)

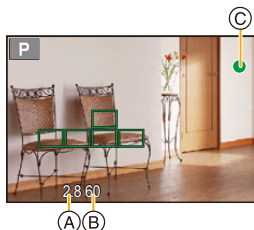
Az exponáló gomb használata két lépésben történik. Fényképezéshez nyomja le.

A fókuszáláshoz nyomja le félig az exponáló gombot.

- Ⓐ Rekeszárték
- Ⓑ Zársebesség
- Ⓒ Fókuszjelzés



- Megjelenik a rekeszárték és a zársebesség.
(Pirosan villog, ha nem helyes az expozíció, kivéve a vakubeállítás esetét.)
- A fókusz jelzés megjelenik, amikor a fotótéma fókuszba kerül. (A jelzés villog, amikor a fotótéma nincs fókuszban.)



A kép elkészítéséhez nyomja le teljesen (nyomja még tovább) az exponáló gombot.



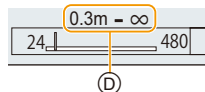
- **A fókuszálás megtörténteig nem lehetséges képet készíteni, ha a [Fókusz/zár elővál.] (P222) beállítása [FOCUS].**
- Az exponáló gombot félig lenyomva, akár menühasználat vagy képlejátszás során is, azonnal felvételre kész állapotba lehet hozni a fényképezőgépet.

Tudnivalók a fókusztartományról

A zoom használatakor megjelenik a fókusztartomány.

- A fókusztartomány pirossal jelenik meg, ha az exponáló gomb félig történő lenyomása után nem sikerül a fókuszálás.

- Ⓓ Fókusztartomány



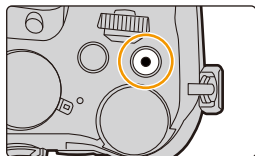
A fókusztartomány a zoom helyzettől függően fokozatosan változhat.

Mozgóképek gomb (Mozgóképek felvétele)

A mozgóképek gomb megnyomásával indítsa el a felvételt.

- Rögtön a lenyomás után engedje fel a mozgóképek gombot.

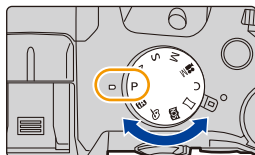
A mozgóképek gomb ismételt megnyomásával állítsa le a felvételt.



Üzem módváltó tárcsa (a felvételi mód kiválasztásához)

Módváltás az üzemmódváltó tárcsa elforgatásával.

- Az egyes módokhoz lassan és pontosan forgassa el az üzemmódváltó tárcsát.

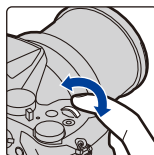


	Intelligens auto mód (P60)
	Intelligens auto plus mód (P61)
P	AE program mód (P66)
A	Rekesz-előválasztásos AE mód (P68)
S	Záridő-előválasztásos AE mód (P68)
M	Kézi expozíciós mód (P69)
 M	Kreatív mozgóképek mód (P168)
C	Egyedi mód (P85)
	Panoráma fényképezés mód (P73)
 SCN	Motívum segéd mód (P76)
	Kreatív mód (P79)

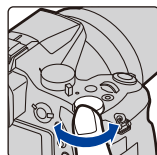
Elülső tárcsa/Hátsó tárcsa

Elforgatás:

Az egyes pontok kiválasztása vagy értékek beállítása a különböző beállítások során történik.



Elülső tárcsa



Hátsó tárcsa

- A használati útmutató alábbi részében láthatók az elülső tárcsa/hátsó tárcsa műveletei:

Például: Az elülső tárcsa balra vagy jobbra forgatásakor: 

Például: A hátsó tárcsa balra vagy jobbra forgatásakor: 

A rekeszérték, a zársebesség és egyéb értékek beállítására szolgál **P / A / S / M** módok esetén.

Üzem módváltásztó tárcsa	 Elülső tárcsa	 Hátsó tárcsa
P (P66)	Program léptetés	Program léptetés
A (P68)	Rekeszérték	Rekeszérték
S (P68)	Zársebesség	Zársebesség
M (P69)	Rekeszérték	Zársebesség

- A [Társcsabeállítás] pontnál, a [Egyéni] menüben módosítható az elülső tárcsa és a hátsó tárcsa üzemmódja. (P43)



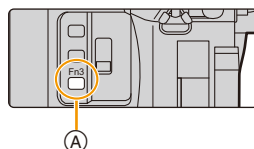
Az elülső/hátsó tárcsához rendelt tételek ideiglenes módosítása ([Társcsaf. kapscs.])

A vásárlás időpontjában a [Társcsaf. kapscs.] az [Fn3] gombhoz van rendelve. (P55)

1 Nyomja meg az [Fn3] gombot.

(A) Funkció gomb [Fn3]

- Az ekkor megjelenő útmutató jelzi az elülső/hátsó tárcsához ideiglenesen rendelt tételeket.
- Az útmutató néhány másodperc múlva eltűnik, ha nem történik művelet.

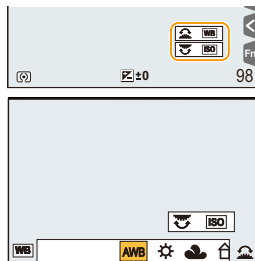


2 Az útmutató megjelenése közben forgassa el az elülső/hátsó tárcsát.

- A tárcsához rendelt tételek beállításai módosulnak.

3 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ez a lépés az alábbi műveletek valamelyikének elvégzésével is végrehajtható.
 - Nyomja le félig az exponáló gombot
 - Nyomja meg az [Fn3] gombot



- Az elülső/hátsó tárcsához ideiglenesen rendelt tételek csak az útmutató (**2.** lépés) vagy a beállítási képernyő (**3.** lépés) megjelenése közben használhatók.
- Az elülső/hátsó tárcsához ideiglenesen rendelendő tételek beállítása a [Tárcsf.beá.] alpontnál, a [Tárcsabeállítás] pontnál, a [Egyéni] menüben lehetséges. (P43)

■ Az elülső tárcsa és a hátsó tárcsa üzemmódjának beállítása

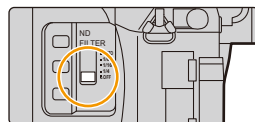
MENU →  [Egyéni] → [Tárcsabeállítás]

[Tárcsához rendel (F/SS)]	A rekeszérték és a zársebesség műveletek hozzárendelése kézi expozíciós módban. [ F  SS]: A rekeszértéket az elülső tárcsához, a zársebességet a hátsó tárcsához rendeli. [ SS  F]: A zársebességet az elülső tárcsához, a rekeszértéket a hátsó tárcsához rendeli.
[Elforgatás (F/SS)]	Módosítja a tárcsák forgásirányát a rekeszérték és a zársebesség beállításához. [  / [ ]
[Expozíciókompenzálás]	A közvetlen állítótávolság érdekében az expozíció kompenzációt az elülső tárcsához rendeli. [] (Elülső tárcsa)/[] (Hátsó tárcsa)/[OFF] Az expozíció kompenzáció beállítása nem lehetséges kézi expozíciós módban.
[Tárcsf.beá.]	Beállítja az elülső/hátsó tárcsához ideiglenesen rendelendő tételeket annak a funkció gombnak a megnyomásakor, amelyhez a [Tárcsaf. kapcs.] van rendelve. [] ([Első tárcsafunkció művelet])/[] ([Hátsó tárcsf.műv.] - A beállítható tételek a következők. – [Fotóstílus] (P191) – [Szűrőhatás] (P79, 193) – [Képarány] (P196) – [AF mód] (P91) – [4K FOTÓ] (P117) – [Árnyék kiemelés] (P199) – [i.dinamikus] (P200) – [i.felbontás] (P200) – [Vaku mód] (P151) – [Vaku beáll.] (P154) – [Érzékenység] (P105) – [Fehéregyens.] (P107) - A [Árnyék kiemelés] a két tárcsát használja. Bármelyik tárcsához való hozzárendelése esetén automatikusan mindkét tárcsához hozzárendelődik.

[ND FILTER] kapcsoló (az ND-szűrő beállításának váltásához)

Az [ND FILTER] kapcsolóval lehet váltogatni a beépített optikai ND-szűrő beállítását. (A szűrő a fény mennyiség korrigálását végzi.)

- Akkor használja a funkciót, ha a szabadban egy tiszta égbolt alatt fényképezett világos fotótéma miatt fehéren jelenik meg a képernyő.



[AUTO]	Az ND-szűrő automatikus beállítása a felvételkedészítés körülményei szerint.
[1/4]	A fény mennyisége 1/4 értékre csökken.
[1/16]	A fény mennyisége 1/16 értékre csökken.
[1/64]	A fény mennyisége 1/64 értékre csökken.
[OFF]	Nincs használva az ND-szűrő.

**Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:**

- Az alábbi esetekben az [ND FILTER] akkor is [OFF] helyzetben rögzül, ha beállítása [AUTO]:
 - Kézi expozíciós mód
 - Kreatív mozgókép mód
 - Mozgóképek felvételek
 - Amikor a [Csendes mód] beállítása [ON]
- Az alábbi esetekben az [ND FILTER] a felvétel indításakor érvényes beállításnál rögzül:
 - Amikor a [Változó képkockaszám] beállítása [ON]
 - [Panorámakép]
 - Amikor a [Sorozat seb.] beállítása [H]
 - Amikor expozíció sorozattal készül a felvétel
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - Amikor a [Int. Éjsz. felv. kézből] beállítása [ON]
 - Amikor a [iHDR] vagy [HDR] beállítása [ON]

Kurzor gombok/[MENU/SET] gomb

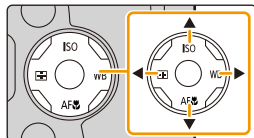
A kurzor gomb megnyomásakor:

Az egyes pontok kiválasztása vagy értékek beállítása stb.

A [MENU/SET] gomb megnyomásakor:

A beállítások tartalmának stb. megerősítése.

- A jelen használati útmutató a következők szerint jelzi a kurzor gomb fel, le, balra és jobbra irányát ▲/▼/◀/▶.

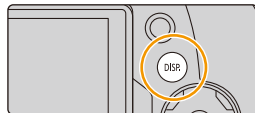


- Ha a [Kurzorgomb-rögzítés] egy funkció gombhoz van rendelve, akkor lehetséges a kurzor gombok és a [MENU/SET] gomb letiltása. (P55)

[DISP.] gomb (a kijelzett információk váltogatása)

Nyomja meg az [DISP.] gombot a képernyőn kijelzett információk váltogatásához.

- Ha egy ideig semmilyen művelet nem történik és ezért már nem láthatók információk a képernyőn, nyomja meg a [DISP.] gombot vagy érintse meg a képernyőt az információk ismételt megjelenítéséhez.



Felvételi módban



A kereső/monitor kijelzési mód váltása

[MENU] → $\mathcal{F}$ [Egyéni] → [Ker. kij. stílus]

[MENU] → $\mathcal{F}$ [Egyéni] → [Kijelző megj. stílusa]

[] (kereső stílus)

Enyhén kicsinyíti a képeket, hogy jobban áttekinthető legyen a képek kompozíciója.

[] (monitor stílus):

A képeket a teljes képernyőhöz igazítja, hogy jobban láthatók legyenek azok részletei.

■ [] Élő kereső stílusú kijelzés elrendezés (példa a kereső stílusú kijelzésre)

Információkkal együtt (részletes információk)



Információkkal együtt



Információkkal együtt (részletes információk, dőlésérzékelő kijelzés)



Információkkal együtt (dőlésérzékelő kijelzés)

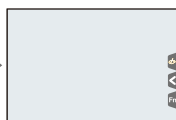


■ [] Monitor stílusú kijelzés elrendezés (példa a monitor stílusú kijelzésre)

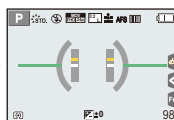
Információkkal együtt



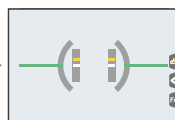
Információk nélkül



Információkkal együtt (dőlésérzékelő kijelzés)



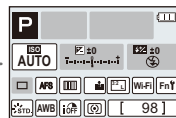
Információk nélkül (dőlésérzékelő kijelzés)



Kikapcsolva



Monitoron megjelenő felvételi információk*

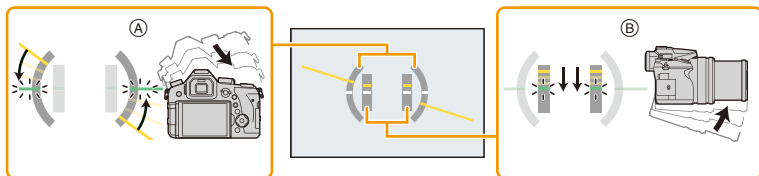


* A monitoron megjelenő felvételi információk képernyő megjelenésekor megérintheti a kívánt tételt és közvetlenül módosíthatja annak beállítását.

- Ha elvégzi a [Ker./Kijelző stíl.] hozzárendelését a [Fn gomb beáll.] (P55) ponthoz a [Egyéni] menüben, akkor a hozzárendeléshez használt funkció minden egyes megnyomásakor válthat a monitor vagy a kereső stílusú kijelzés között ([]/[]), amelyek éppen használatban van.

■ Tudnivalók a dőlésérzékelő kijelzéséről

A dőlésérzékelő megjelenítésével könnyen korrigálható a fényképezőgép dőlése stb.

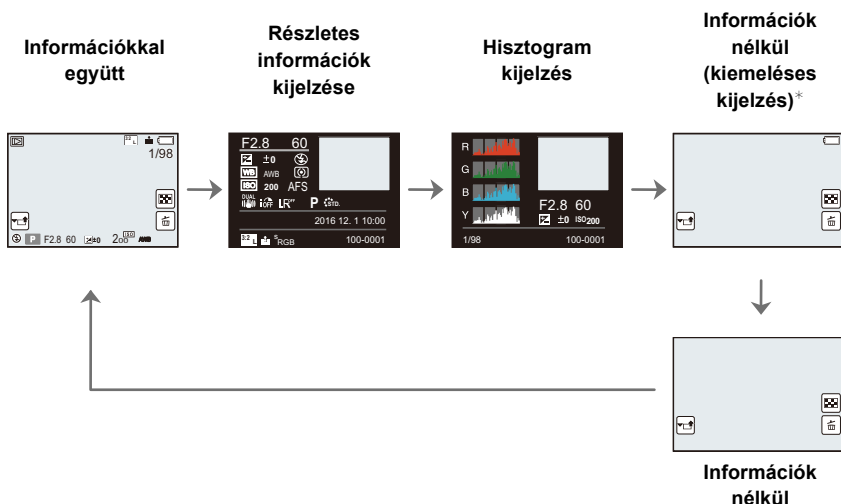


- A** **Vízszintes irány:** Balra dőlés korrigálása
B **Függőleges irány:** Lefelé dőlés korrigálása

• A jelzés zöldre vált, ha elhanyagolható a fényképezőgép dőlése.

- A dőlés korrekciója után is előfordulhat egy körülbelül $\pm 1^\circ$ mértékű hiba.
- Jelentős felfelé vagy lefelé döntés mellett készül felvételnél előfordulhat, hogy a dőlésérzékelő kijelzése nem jelenik meg helyesen és hogy az irányfelismerés funkció (P35) nem működik helyesen.

Lejátszási módban



*Akkor jelenik meg, ha a [Beégés kijelz.] (P225) pont beállítása a [Egyéni] menüben [ON].

- Egyes képernyők nem jeleníthetők meg bizonyos fájlok, például a mozgóképek és a 4K sorozatkép fájlok lejátszásakor.

Érintőképernyő (érintőműveletek)

A készülék kapacitív érintőképernyővel van ellátva. Közvetlenül az ujjával érintse meg a panelt.

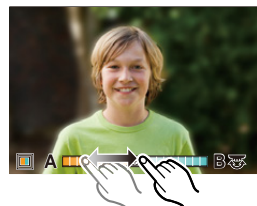
■ Érintés

Az érintőképernyő megérintése és elengedése.



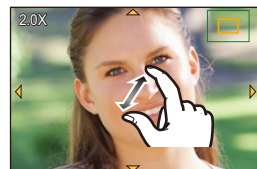
■ Húzás

Az érintőképernyő elengedése nélküli mozdulat.



■ Csippentés (nagyítás/kicsinyítés)

Az érintőképernyő szétcsippentése (nagyítás) vagy összecsappentése (kicsinyítés) két ujjal.



- Tiszta és száraz ujjal érintse meg a képernyőt.
- Ha kereskedelmi forgalomban kapható monitor védőfóliát használ, tartsa be a fóliához mellékelt utasításokat.
(Egyes monitor védőfóliák akadályozhatják a láthatóságot vagy a működtethetőséget.)



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Előfordulhat, hogy az érintőképernyő normál viszonyok között az alábbi esetekben nem működik.
 - Amikor kesztyűs kézzel van megérintve
 - Amikor az érintőképernyő nedves

Képek készítése az érintő funkció használatával

Képek készítése érintőzár funkcióval

Lehetséges módok:

A fókuszálандó fotótéma pusztá megérintésére a fényképezőgép a fotótémára fókuszál és automatikusan elkészíti a képet.

1 Érintse meg a [] ikont.



2 Érintse meg a [] ikont.

- Az ikon ekkor [] ikonra vált, és lehetővé válik a kép elkészítése az érintőzár funkcióval.



3 Érintse meg a fókuszálандó fotótémát, majd készítse el a képet.

- A fókusz beállítása után elkészül a kép.



■ Az érintőzár funkció törléséhez

Érintse meg az [] ikont.

- Ha nem sikerül az érintőzáras fényképezés, akkor az AF mező pirosra változik és eltűnik.

A fényerő egyszerű optimalizálása egy meghatározott területhez (Érintő AE)

Lehetséges módok:

A fényerő egyszerű optimalizálható egy megérintett pozícióhoz. Ha sötét a fotótéma arca, akkor az arc fényereje szerint lehet a képernyőt világosítani.

1 Érintse meg a [] ikont.



2 Érintse meg a [] ikont.

- Megjelenik a fényerő optimalizálási pozíció beállítási képernyője.
- A [Fénymér. mód] is beállítása [], amik kizárólag az érintő AE esetén használatos.



3 Érintse meg a fotótémát, amelyhez optimalizálni kívánja a fényerőt.

- A [Alapál.] megérintésével a fényerő optimalizálási pozíció visszakerül középére.



4 Érintse meg a [Beáll.] ikont.

■ Az érintő AE funkció törléséhez

Érintse meg az [] ikont.

- A [Fénymér. mód] visszatér az eredeti beállításhoz, és a fényerő optimalizálási pozíció törlődik.



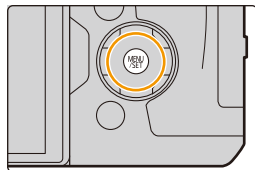
Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - A digitális zoom használata esetén
 - [4K Élő vágás]beállítása esetén
 - Amikor a [AF érintésre] beállítása a [Érint. beállít.] pontnál a [Egyéni] menüben [AF+AE] (P99)

A menüpontok beállítása

A menüpontok beállítása akár a gombok használatával, akár a monitor megérintésével lehetséges.

1 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



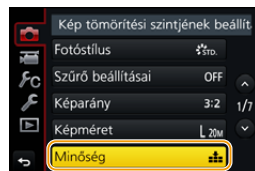
[Felvétel] (P190)	Ezzel a menüvel beállíthatja a képarányt, a pixelszámot, a 4K fotót és a készítendő képek egyéb jellemzőit.
[Mozgóképfelvétel] (P212)	Ezzel a menüvel elvégezhető a [Felvételi formátum], [Felv. minőség] és a mozgóképfelvétel egyéb vonatkozásainak beállítása.
[Egyéni] (P220)	Itt a saját igényei szerint állíthatja be a készülék működését, így például a képernyő megjelenítését és a gombok használatát.
[Beállítás] (P229)	Ezzel a menüvel végezheti el az óra-beállításokat, választhatja ki a működési sípoló hang beállítását és adhatja meg a készülék könnyebb használatát segítő egyéb beállításokat. Itt konfigurálhatók a Wi-Fi-vel kapcsolatos funkciók beállításai is.
[Lejátszás] (P237)	Ezzel a menüvel állítható be a rögzített képek védelme, körülvágása, nyomtatási beállításai stb.

- A [Beállítás] menü néhány fontos beállítást tartalmaz a fényképezőgép órájával és áramellátásával kapcsolatban.

A készülék első használata előtt ellenőrizze ennek a menünek a beállításait.

2 Nyomja meg a kurzorgomb ▲/▼ részét a menüelem kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A menüpont a hátsó tárcsa elforgatásával is kiválasztható.
- A [DISP.] megnyomásával vagy a zoom csúszka elforgatásával is a következő képernyőre lehet ugrani.



(Érintési művelet esetén)

Érintse meg a menüpontot.

- Az oldalt a [▲]/[▼] megérintésével válthatja.



3 Nyomja meg a kurzorgomb ▲/▼ részét a beállítás kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A beállítás kiválasztása a hátsó tárcsa elforgatásával is elvégezhető.
- A menüpont típusától függően előfordulhat, hogy nem vagy másként jelenik meg a beállítása.



(Érintési művelet esetén)

Érintse meg a beállítandó beállítást.

- Bizonyos funkciók beállítása vagy használata nem lehetséges attól függően, hogy éppen milyen módok vagy menübeállítások vannak használatban a fényképezőgépen.

■ Váltás más menükre

- 1 Nyomja meg a ◀ gombot.
- 2 A ▲/▼ megnyomásával válasszon ki egy menüválasztó ikont, például [⌂].
 - A menüváltó ikonok az előlő tárcsa elforgatásával is kiválaszthatók.
- 3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



(Érintési művelet esetén)

Érintsen meg egy menüválasztó ikont, például [⌂].

■ Zárja be a menüt

Nyomja meg a [⏏/⏏] gombot vagy nyomja le félig az exponáló gombot.



(Érintési művelet esetén)

Érintse meg a [⏏] ikont.

A gyakran használt menük azonnali előhívása

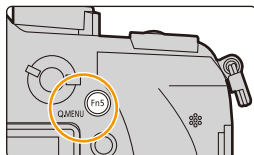
(Gyorsmenü)

A gyorsmenü használatával egyes menübeállítások könnyen elérhetők.

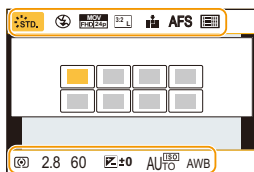
- A gyorsmenüvel beállítható lehetőségeket a készülék adott üzemmódja vagy megjelenítési stílusa határozza meg.

1 Nyomja meg a [Q.MENU] gombot a gyorsmenü megjelenítéséhez.

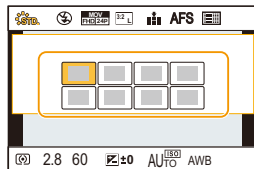
- Ez a gomb funkció gombként is használható. (P55)



2 Forgassa el az előlő tárcsát a menüelem kiválasztásához.



3 Forgassa el a hátsó tárcsát a beállítás kiválasztásához.



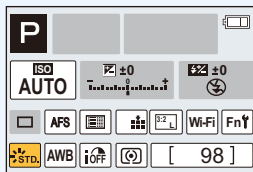
4 A beállítás után a [Q.MENU] megnyomásával léphet ki a menüből.

- A menüpontok a ▲/▼/◀/▶ kurzor gombok megnyomásával is beállíthatók.

Monitoron megjelenő felvételi információk [P] esetén (monitor stílus) (P46)

A [Q.MENU] gomb megnyomásával és a hátsó tárcsa elforgatásával válassza ki a tételt, majd az előlő tárcsa elforgatásával válassza ki a beállítást.

- A beállítás a ▲/▼/◀/▶ és [MENU/SET] segítségével is elvégezhető.

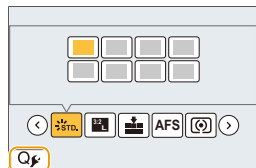


A gyorsmenü beállítások testreszabása

Ha a [Q.MENU] (P228) beállítása a [Egyéni] menüben [CUSTOM], a gyorsmenü tetszés szerint módosítható.

A gyorsmenüben legfeljebb 15 menüpont állítható be.

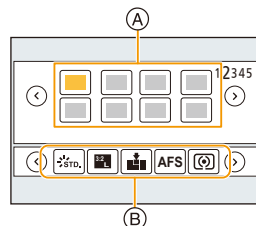
- 1 Nyomja meg a ▼ gombot a [Q] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- 2 A ▲/▼/◀/▶ megnyomásával válasszon menüpontot a legfelső sorban, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- 3 A ◀/▶ megnyomásával válasszon üres helyet a legalsó sorban, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- (A) Beállítható menüpontok
(B) Állítsa be a pontokat



- Úgy is beállíthatja a menüpontot, hogy azt a felső sorból az alsó sorba húzza.
- Amikor nincs üres hely a legalsó sorban, egy már meglevő tételt kicserélhet egy újonnan kiválasztott tétellel, ha kiválasztja a meglevő tételt.
- A beállítás elvetéséhez menjen a legalsó sorba a ▼ megnyomásával, válassza ki az elvetendő tételt, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- 4 Nyomja meg a [T] gombot.

- Ezzel visszajut az 1. lépés képernyőjéhez.
- A rögzítési képernyőre váltáshoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

Gyakran használt funkciók hozzárendelése a gombokhoz (funkció gombok)

Bizonyos gombokhoz és ikonokhoz felvételi funkciókat stb. lehet hozzárendelni.

- A funkció gombtól függően egyes funkciók hozzárendelése nem lehetséges.
- Az üzemmódtól vagy a megjelenített képernyőtől függően előfordulhat, hogy egyes funkciók nem elérhetők.

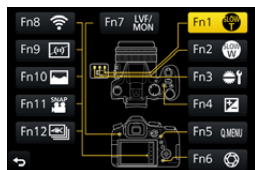
1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **Fc [Egyéni]** → **[Fn gomb beáll.]** →
[Beállítás Felvétel módban]/[Beállítás Lejátszás módban]

2 A ▲/▼ gombbal válassza ki azt a funkció gombot, amelyhez egy funkciót kíván hozzárendelni, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

3 A ▲/▼ gombbal válassza ki a hozzárendelni kívánt funkciót, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A [Beállítás Felvétel módban] pontnál hozzárendelhető funkciók részleteit a [P56](#) tartalmazza.
- A [Beállítás Lejátszás módban] pontnál hozzárendelhető funkciók részleteit a [P58](#) tartalmazza.
- Az alapértelmezett funkció gomb beállítások visszaállítása a [Az alapért. érték. visszaáll.] kiválasztásával lehetséges.



■ A funkció gomb beállítások konfigurálása a monitoron megjelenő felvételi információs képernyőről

Ha megérinti az [Fn] gombot a monitoron megjelenő felvételi információs képernyőn ([P45](#)), akkor ezzel a **2.** lépés szerinti képernyőt is megjelenítheti.

■ Funkciók gyors hozzárendelése

A fenti **3.** lépésben látható hozzárendelés képernyő egy ([Fn3] és [Fn7] közötti) funkció gomb 2 másodperces lenyomásával jeleníthető meg.

A funkció gombok használata felvétel közben

Felvétel közben egy funkció gomb megnyomásával használhatja a hozzárendelt funkciókat.

■ A funkció gombok használata érintőműveletekkel

- 1 Érintse meg a [F] ikont.
- 2 Érintse meg a [Fn8], [Fn9], [Fn10], [Fn11] vagy [Fn12] ikont.
 - A kereső használatakor az [Fn8], [Fn9], [Fn10], [Fn11] és [Fn12] használata nem lehetséges.



■ A [Beállítás Felvétel módban] pontban hozzárendelhető funkciók

[Felvétel] menü/Felvételi funkciók	
– [Expozíciókompenzálás] (P103): [Fn4]* – [Wi-Fi] (P260): [Fn8]* – [Q.MENU] (P53): [Fn5]* – [LVF/Kijelző vált] (P36): [Fn7]* – [Ker./Kijelző stíl.] (P46) – [AF/AE LOCK] (P102) – [AF-BE] (P101, 102) – [Előnézet] (P71): [Fn6]* – [Egygombos AE] (P72) – [AE érintésre] (P50) – [Szintmérő] (P47): [Fn9]* – [Fókuszter. beáll.] (P57) – [Lassú zoom T]: [Fn1]* (P38) – [Lassú zoom W]: [Fn2]* (P38) – [1 felv RAW+JPG] – [1 felvétel szpot fénymérés] – [Kurzorgomb-rögzítés] (P57) – [Tárcsaf. kapcs.] (P41): [Fn3]* – [Fotóstílus] (P191) – [Szűrőhatás] (P79, 193) – [Képarány] (P196) – [Képméret] (P196) – [Minőség] (P197) – [AFS/AFF] (P89) – [Fénymér. mód] (P198) – [Sorozat seb.] (P114) – [4K FOTÓ] (P117): [Fn12]* – [Önkidő] (P132) – [Sorozat] (P139) – [Árnyék kiemelés] (P199)	– [i.dinamikus] (P200) – [i.felbontás] (P200) – [HDR] (P201) – [Zártípus] (P204) – [Vaku mód] (P151) – [Vaku beáll.] (P154) – [Vezeték nélküli vaku beáll.] (P155) – [i.Zoom] (P146) – [Digit. zoom] (P146) – [Stabilizátor] (P143) – [Érzékenység] (P105) – [Fehéregyens.] (P107) – [WB(Auto fehéregyensúly)] (P107) – [WB(Nappal)] (P107) – [WB(Felhős)] (P107) – [WB(Árnyék)] (P107) – [WB(Izzó)] (P107) – [WB(Vaku)] (P107) – [WB(Fehérbeáll. 1)] (P107) – [WB(Fehérbeáll. 2)] (P107) – [WB(Fehérbeáll. 3)] (P107) – [WB(Fehérbeáll. 4)] (P107) – [WB(Színhőmérséklet 1)] (P107) – [WB(Színhőmérséklet 2)] (P107) – [WB(Színhőmérséklet 3)] (P107) – [WB(Színhőmérséklet 4)] (P107) – [AF-mód/MF] (P91, 100) – [Makró üzemmód] (P111) – [Az alapért. érték. visszaáll.]

[Mozgóképf] menü	
– [4K Élő vágás] (P171) – [Rövidfilm] (P165): [Fn11]* – [Mozgóképf-felvételi formátum] (P159) – [Mozgóképf-felvételi minőség] (P159) – [Változó képkockaszám] (P173)	– [Kép üzemmód] (P164) – [Szinkron beolvasás] (P178) – [Időkód-megjelenítés] (P213) – [Mikr. irányának beáll.] (P313) – [Színes sávok] (P218)
[Egyéni] menü/[Beállítás] menü	
– [Csendes mód] (P220) – [Kiemelés] (P223) – [Hisztogram] (P224): [Fn10]* – [Komp. segédv.] (P224) – [Zebraminta] (P225) – [Monokróm élő nézet] (P226)	– [Felv. terül.] (P226) – [Videoprioritás kijelzése] (P227) – [Zoomkar] (P227) – [Zoomgyűrű] (P227) – [Érintőképernyő] (P228) – [Fejhallgató hangereje] (P230)

* Funkció gomb beállítások a vásárlás időpontjában.

- [Fókuszter. beáll.] beállítás esetén akár az AF mező, akár az MF segéd pozíció beállítási képernyője megjeleníthető.
- A [1 felv. RAW+JPG] beállítása esetén a készülék csak egyszer rögzíti a RAW fájlt és azzal párhuzamosan egy finom JPEG képet. A felvétel után a készülék visszatér az eredeti minőséghez.
- A [1 felvétel szpot fénymérés] beállítása esetén a készülék csak egyszer rögzít [□] (spot) beállítású [Fénymér. mód] mellett. A felvétel után a készülék visszatér az eredeti fénymérési módhoz.
- A [Kurzorgomb-rögzítés] beállítása esetén le vannak tiltva a kurzor gomb és a [MENU/SET] műveletei. Engedélyezésükhöz újra meg kell nyomni a funkció gombot.

A funkció gombok használata lejátszás közben

Ha lejátszás közben megnyomja a funkció gombot, akkor a kiválasztott képhez akár közvetlenül is beállíthat egy hozzárendelt funkciót.

Példa: Amikor az [Fn5] beállítása [Kedvenc]

- 1 A kép kiválasztásához nyomja meg a ◀/▶ gombot.
- 2 Az [Fn5] megnyomása után állítsa be a képet mint [Kedvenc].



■ A [Beállítás Lejátszás módban] pontban hozzárendelhető funkciók

- A következő funkciók rendelhetők hozzá az [Fn1], [Fn2], [Fn3], [Fn4], [Fn5] vagy [Fn7] gombhoz.

[Lejátszás] Menü/lejátszási funkciók	
– [Wi-Fi] (P260): [Fn4]*	– [Védelem] (P257)
– [LVF/Kijelző vált] (P36): [Fn7]*	– [Egy kép törlése] (P189)
– [Kedvenc] (P255): [Fn5]*	– [Ki]
– [Nyomt.-ra] (P255)	– [Az alapért. érték. visszaáll.]

* Funkció gomb beállítások a vásárlás időpontjában.

Szövegbeírás

1 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a szöveg kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beíráshoz.

- Mozgassa a kurzort a [A_a] ikonhoz, majd a [MENU/SET] gomb megnyomásával váltson az [A] (nagybetűk), [a] (kisbetűk), [1] (számok) és [&] (különleges karakterek) között.
- Ugyanazon karakter kétszeri beírásához úgy mozgassa a kurzort, hogy elforgatja a hátsó tárcsát jobbra vagy a zoom csúszkát a [T] felé.
- Az alábbi műveleteket végezheti el, ha a kurzort az adott tételre állítja és megnyomja a [MENU/SET] gombot:
 - [↵]: Szóköz beírása
 - [Törlés]: Karakter törlése
 - [◀]*: A beíró ponton álló kurzor mozgatása balra
 - [▶]*: A beíró ponton álló kurzor mozgatása jobbra
 *A mozgatás a hátsó tárcsával vagy a zoom csúszkával is történhet.
- Legfeljebb 30 karakter írható be.
(Legfeljebb 9 karakter, ha [Arcfelismerés] esetén történik a nevek beállítása)
- Legfeljebb 15 karakter írható be [], [], [•] és [—] esetén.
(Legfeljebb 6 karakter, ha [Arcfelismerés] esetén történik a nevek beállítása)



2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a kurzor [Beáll.] pontra mozgatásához, majd a szövegbeírás befejezéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

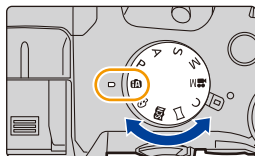
Fényképezés az automatikus funkció használatával (Intelligens auto mód)

Rögzítési mód:  

Mivel ebben a módban a fényképezőgép végzi el a fotótéma és a motívum szerinti optimális beállításokat, ezért ezt a módot javasolt használnia akkor, ha nem akar a beállításokkal foglalkozni, hanem azokat rá szeretné bízni a fényképezőgépre.

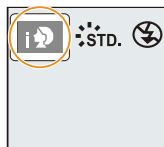
1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát helyzetbe.

- A fényképezőgép a legutóbb használt intelligens auto plus módra vagy intelligens auto módra vált. A vásárlás időpontjában a mód intelligens auto plus módra van beállítva.



2 Igazítsa a képernyőt a fotótémához.

- Amikor a fényképezőgép meghatározza az optimális motívumot, akkor az érintett motívum ikonja 2 másodpercig kék színnel jelenik meg, majd a szokásos piros színre vált. (Automatikus motívumfelismerés)



A fényképezőgép automatikusan felismeri a motívumokat (Motívumfelismerés)

(: Fényképek készítésekor, : Mozgóképek készítésekor)



[i-Portré]



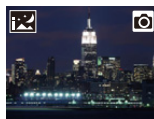
[i-Tájkép]



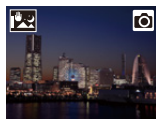
[i-Makró]



[i-Éjszakai portré]*1



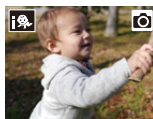
[i-Éjszakai tájkép]



[Int. Éjsz. felv. kézből]*2



[i-Étel]



[i-Baba]*3



[i-Napnyugta]



[i-Gyenge megvilágítás]



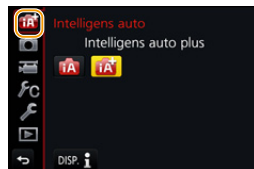
- *1 Csak a beépített vaku nyitott állapotában jelenik meg.
- *2 Csak akkor jelenik meg, ha az [Int. Éjsz. felv. kézből] beállítása [ON]. (P63).
- *3 Amennyiben az [Arcfelismerés] beállítása [ON], úgy a [] csak akkor jelenik meg a már regisztrált arcok születésnapja esetén, ha a készülék 3 évesnél fiatalabb személy arcát/szemét érzékeli.
- [] kerül beállításra, ha a motívumok egyike sem érvényes, és a standard beállítások kerülnek beállításra.
- 4K fotók készítésekor vagy [Utólagos fókusz] melletti fényképezésnél a motívumfelismerés ugyanúgy működik, mint mozgóképek felvételekor.

■ Váltás az intelligens auto plus mód és az intelligens auto mód között

Válassza ki a [] vagy [] fület a menüképernyőn, a ► megnyomásával végezze el a [] vagy [] kiválasztását, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



A választóképernyő a felvételi képernyőn látható felvételi mód ikon megérintésével is megjeleníthető.



Intelligens auto plus módban bizonyos beállítások (például fényerő és színtónus) korrigálhatók, míg más beállításokhoz az intelligens auto mód használható, hogy az elkészülő képek minél inkább megfeleljenek az adott igényeknek. (○: lehetséges, —: nem lehetséges)

	Intelligens auto plus mód	Intelligens auto mód
A színtónus beállítása	○	—
Életlenség szabályozás	○	—
A fényerő beállítása	○	—
Beállítható menük	Sok	Néhány

■ Autofókusz, arc/szemérzékelés és arcfelismerés

Az autofókusz mód beállítása automatikusan [☺] lesz. A fotótéma megérintésekor működni fog az AF követés funkció. A ◀ gomb lenyomásakor, majd az exponáló gomb félig lenyomásakor is működik az AF követés funkció (P93).

- Amennyiben a [Arcfelismerés] beállítása [ON] és a készülék egy már regisztrált archoz hasonlólt érzékel, úgy a [☺], [☺] és [☺] jobb felső sarkában [R] jelenik meg.



■ Tudnivalók a vakuról

Felnyitott vaku mellett a fényképezőgép automatikusan alkalmazza a [1/4], [1/4] (AUTO/ Vörösszem-hatás csökkentés), [1/4] vagy [1/4^s] beállítást a fotótéma típusa és a fényerő szerint.

• Nyissa fel a vakut, ha azt szeretné használni. (P148)

- [1/4] vagy [1/4] beállításakor működik a vörösszem-hatás eltávolítás.
- [1/4] vagy [1/4^s] közben kisebb lesz a zársebesség.

■ Motivumfelismerés

- Ha Ön például háromlábú állványt használ és a fényképezőgép úgy dönt, hogy a készülék remegése minimális a [☺] motivumfelismerés meghatározásakor, akkor a zársebesség beállítása a normálnál alacsonyabb lesz. Ügyeljen arra, hogy fényképezés közben ne mozgassa a fényképezőgépet.
- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy ugyanahhoz a fotótémához különböző motivumtípusok kerülnek kiválasztásra.



Az ellenfény kompenzáció

- A hátulról megvilágított fotótéma sötétebbnek tűnik, és a fényképezőgép a kép fényerejének növelésével próbálja ezt automatikusan korrigálni. Intelligens auto plus módban vagy intelligens auto módban az ellenfény kompenzáció automatikusan működik.

Éjszakai jelenetek felvétele ([Int. Éjsz. felv. kézből])

Rögzítési mód:  

Ha [📷] érzékelése történik szabad kezes éjszakai felvételkészítés közben, akkor az éjszakai képek nagy sorozatfelvételi sebességgel és egyetlen képbe komponálva készülnek el.

Ez a mód akkor hasznos, amikor Ön háromlábú állvány használata nélkül szeretne gyönyörű éjszakai felvételeket készíteni minimális bemozdulás és képzaj mellett.

MENU →  **[Felvétel]** → **[Int. Éjsz. felv. kézből]** → **[ON]/[OFF]**

- A látószög kicsit szűkebb lesz.
- Folyamatos fényképezés során az exponáló gomb lenyomása után ne mozgassa a fényképezőgépet.
- A vaku  beállításra lesz rögzítve (kényszerített vaku ki).



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- [Int. Éjsz. felv. kézből] nem működik a mozgóképfelvétel közben készített képeknél.
- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Sorozatfelvételi mód használatakor
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használatakor (csak az [Automata fényképezés] beállítása mellett)
 - Amikor expozíció sorozattal készül a felvétel
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW📷], [RAW📷] vagy [RAW]

Gradációban gazdag egyetlen kép létrehozása képek egyesítésével ([iHDR])

Rögzítési mód:  

Amikor például erős kontraszt van a háttér és a fotótéma között, akkor a készülék több állóképet rögzít eltérő expozíciókkal és ezeket egyetlen, gradációban gazdag állóképpé egyesíti.

[iHDR] szükség szerint automatikusan működik. Ilyenkor [HDR] jelenik meg a képernyőn.

MENU →  **[Felvétel]** → **[iHDR]** → **[ON]/[OFF]**

- A látószög kicsit szűkebb lesz.
- Folyamatos fényképezés során az exponáló gomb lenyomása után ne mozgassa a fényképezőgépet.
- Addig nem készítheti el a következő képet, amíg nem fejeződik be a képek egyesítése.
- Lehetőség van egy mozgó fotótéma nem természetes elmosódásokkal való rögzítésére.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- [iHDR] nem működik a mozgóképfelvétel közben készített képeknél.
- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor a felvétel készítése vaku használatával történik
 - Sorozatfelvételi mód használatakor
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - [Képleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használatakor (csak az [Automata fényképezés] beállítása mellett)
 - Amikor expozíció sorozattal készül a felvétel
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW⁺], [RAW⁺..] vagy [RAW]

Fényképezés egyéni szín, életlenség szabályozás és fényerő beállításokkal

Rögzítési mód: 

■ Színbeállítás

1 Nyomja meg a ► gombot a beállítás képernyő megjelenítéséhez.

2 Forgassa el a hátsó tárcsát a szín módosításához.

- A rögzítési képernyőre való visszatéréshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- A szín beállítása visszatér az alapértelmezett szintre (központos) amikor a fényképezőgépet kikapcsolják vagy egy másik felvételi módra váltanak vele.

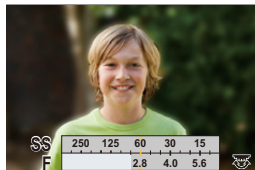


■ Fényképezés elmosott háttérrel (Életlenség szabályozás)

1 Nyomja meg a [Fn6] gombot a beállítás képernyő megjelenítéséhez.

2 A hátsó tárcsa elforgatásával állítsa be az elmosódottságot.

- A felvételi képernyőre való visszatéréshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- Az elmosódottság beállító képernyőn a [Fn6] megnyomásával elvethető a beállítás.
- Az autofókusz mód beállítása []. Az AF mező pozíciója a képernyő megérintésével állítható be. (A mérete nem módosítható)

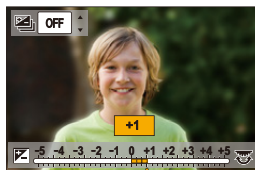


■ A fényerő beállítása

1 Nyomja meg a [] gombot.

2 Forgassa el a hátsó tárcsát a fényerő módosításához.

- Az expozíció sorozat beállítása a ▲/▼ megnyomásával módosítható a fényerő beállítás képernyő megjelenése közben. (P140)
- A felvételi képernyőre való visszatéréshez nyomja meg újra a [] gombot.



Az érintőképernyővel módosíthatók a beállítások

1 Érintse meg a [] ikont.

2 Érintse meg a beállítandó tételt

[]: Színtónus

[]: Életlenség szint

[]: Fényerő

3 Húzza el a csúszósávot vagy az expozíciómérőt a beállításhoz.

- A rögzítési képernyőre való visszatéréshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



Fényképezés automatikusan beállított rekeszérték és zársebesség mellett (AE program mód)

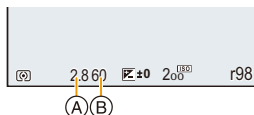
Rögzítési mód: **[P]**

A fényképezőgép a fotótéma megvilágításától függően automatikusan beállítja a zársebességet és a rekeszértéket.

Nagyobb szabadság mellett fényképezhet a [Felvétel] menü különböző beállításainak a módosításával.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát **[P]** helyzetbe.

2 Nyomja le félig az exponáló gombot, hogy a képernyőn megjelenjen a rekeszérték és a zársebesség.



(A) Rekeszérték

(B) Zársebesség

- Ha az exponáló gomb félig történő lenyomásakor az expozíció nem megfelelő, akkor a rekeszérték és a zársebesség pirosra vált és villog.

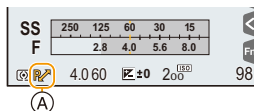
Program léptetés

AE program módban az expozíció módosítása nélkül lehet megváltoztatni az előre beállított rekeszértéket és zársebességet. Ennek neve program léptetés.

A rekeszérték csökkentésével elmosódottabbá tehető a háttér vagy a zársebesség lassításával dinamikusabb kép készíthető a mozgó fotótémáról, ha a fényképezés AE program módban történik.

1 Nyomja le félig az exponáló gombot, hogy a képernyőn megjelenjen a rekeszérték és a zársebesség.

2 Az értékek megjelenítése közben (kb. 10 másodperc) végezze el a programléptetést a hátsó tárcsa elforgatásával.



(A) Programléptetés jelzés

- A programléptetés elvetéséhez kapcsolja ki a készüléket vagy addig forgassa az elülső/hátsó tárcsát, amíg eltűnik a programléptetés jelzés. A programléptetés könnyen elvethető egy funkció gomb [Egygombos AE] helyzetbe állításával. (P72)



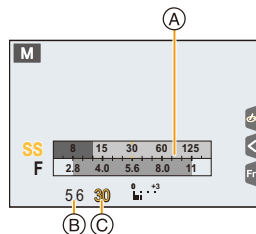
Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A programléptetés az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - Ha az ISO-érzékenység beállítása [ISO]

Fényképezés a rekesz / záridő megadása mellett

Rögzítési mód: **A S M**

(Példa: kézi expozíciós módban)



- Ⓐ Expozíció mérő
- Ⓑ Rekesztérték
- Ⓒ Zársebesség

Rekesztérték	 Kicsi Könnyebb lesz a háttér életlenítése.	 Nagy Könnyebb lesz egészen a háttérig megtartani a fókusz.
Zársebesség	 Lassú Könnyebb lesz a mozgás kifejezése.	 Gyors Könnyebb lesz a mozgás befagyasztása.

- A beállított rekesztérték és zársebesség hatása nem jelenik meg a rögzítési képernyőn. A rögzítési képernyőn való ellenőrzéshez a [Előnézet] használható. (P71)
- A képernyő és a rögzített képek fényereje eltérhet egymástól. A lejátszási képernyőn ellenőrizze a képeket.
- Forgassa el a hátsó tárcsa/elülső tárcsa az expozíciómérő megjelenítéséhez. A tartomány nem megfelelő területeit piros szín mutatja.
- Ha az expozíció nem megfelelő, akkor az exponáló gomb félig történő lenyomásakor a rekesztérték és a zársebesség pirosra vált és villog.

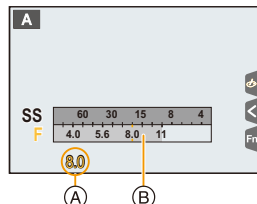
Rekesz-előválasztásos AE mód

A rekeszérték beállításakor a fényképezőgép automatikusan optimalizálja a záridőt a fotótéma fényereje szerint.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [A] helyzetbe.

2 Állítsa be a rekeszértéket a hátsó tárcsa vagy az elülső tárcsa elforgatásával.

- (A) Rekeszérték
- (B) Expozíció mérő



Elérhető rekeszérték*	Zársebesség (mp)
F2.8 és F11	60 - 1/4000 (mechanikus zárral) 1 - 1/16000 (elektronikus zárral)

* A zoom helyzetétől függően egyes értékek kiválasztása nem lehetséges.

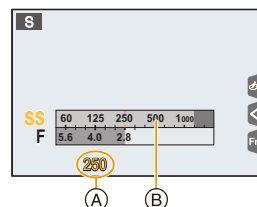
Záridő-előválasztásos AE mód

A zársebesség beállításakor a fényképezőgép automatikusan optimalizálja a rekeszértéket a fotótéma fényereje szerint.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [S] helyzetbe.

2 Állítsa be a zársebességet a hátsó tárcsa vagy az elülső tárcsa elforgatásával.

- (A) Zársebesség
- (B) Expozíció mérő



Elérhető zársebesség (mp)	Rekeszérték
60 - 1/4000 (mechanikus zárral) 1 - 1/16000 (elektronikus zárral)	F2.8 és F11

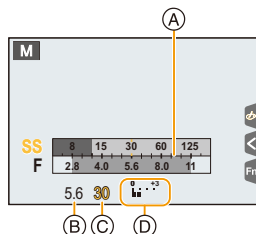
Kézi expozíciós mód

A rekeszérték és a zársebesség kézi beállításával határozza meg az expozíciót.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [M] helyzetbe.

2 Forgassa el a hátsó tárcsát a zársebesség beállításához, majd forgassa el az előlő tárcsát a rekeszérték beállításához.

- (A) Expozíció mérő
- (B) Rekeszérték
- (C) Zársebesség
- (D) Kézi expozíció segéd



Elérhető rekeszérték*	Elérhető zársebesség (mp)
F2.8 és F11	[B] (izzó), 60 - 1/4000 (mechanikus zárral) 1 - 1/16000 (elektronikus zárral)

* A zoom helyzetétől függően egyes értékek kiválasztása nem lehetséges.



Az ISO-érzékenység optimalizálása a zársebességhez és a rekeszértékhez

Ha az ISO-érzékenység beállítása [AUTO], akkor a készülék automatikusan úgy állítja be az ISO-érzékenységet, hogy az expozíció megfelelő legyen a zársebességhez és a rekeszértékhez.

- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy nem lehet megfelelő expozíciót beállítani, vagy az ISO-érzékenység nagyobb lesz.



Kézi expozíció segéd

	Az expozíció megfelelő.
	Állítson be gyorsabb zársebességet vagy nagyobb rekeszértéket.
	Állítson be lassabb zársebességet vagy kisebb rekeszértéket.

- A kézi expozíció segéd közelítő értéket jelent. Javasoljuk a képek ellenőrzését a lejátszási képernyőn.

■ Tudnivalók a [B] (Bulb) üzemmódról

Ha a zársebesség beállítása [B], a zár az exponáló gomb teljes lenyomásáig nyitva marad (legfeljebb mintegy 120 másodpercig).

A zár az exponáló gomb felengedésekor záródik.

Ezt használja, ha hosszabb időn át szeretné nyitva tartani a zárat tűzijáték, éjszakai jelenet stb. megörökítéséhez.

- Csak kézi expozíciós mód mellett érhető el.



- Háromlábú állvány vagy zár távvezérlő (DMW-RSL1: külön megvásárolható) használata javasolt, amikor [B] helyzetbe állított zársebességgel készít képeket. A zár távvezérlőre vonatkozó információkat a [P315](#) tartalmazza.
- Látható képzaj jelentkezhethet, ha [B] helyzetbe állított zársebességgel készít képeket. A képzaj elkerülése érdekében javasolt a képek készítése előtt a [Al. zárs. zcs.] pontot a [Felvétel] menüben [ON] helyzetbe állítani. ([P206](#))



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor vakuval készül a felvétel (csak amikor a [Vaku szinkron] beállítása [2ND])
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor utólagos fókusz funkcióval készül a felvétel
 - Amikor expozíció sorozattal készül a felvétel
 - Amikor a [HDR] beállítása [ON]
 - Az elektronikus zár használatakor
 - Amikor a [Csendes mód] beállítása [ON]
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használatakor (csak az [Automata fényképezés] beállítása mellett)

A rekeszérték és a zársebesség hatásának megerősítése (Előnézet mód)

Lehetséges módok: 

A rekeszérték és a zársebesség hatása az előnézet mód használatával ellenőrizhető.

- **Ellenőrizze a rekesz hatásokat:** Fényképezés előtt úgy ellenőrizheti a mélységélességet (tényleges fókusztartományt), hogy a beállított rekeszérték mellett zárja be a lamellás diafragmát.
- **Ellenőrizze a zársebesség hatásokat:** A mozgás az adott zársebesség mellett elkészítendő kép megjelenítésével ellenőrizhető.

- 1 **Végezze el az [Előnézet] beállítását egy funkció gombhoz. (P55)**
 - Az alábbi lépés példa az [Előnézet] [Fn6] gombhoz való hozzárendelésére.
- 2 **Nyomja meg az [Fn6] gombot az egyes hatás előnézeti képernyők közötti váltáshoz.**
 - A képernyő az [Fn6] gomb minden lenyomásakor vált.

Normál rögzítési
képernyő

Rekesz hatás előnézeti
képernyő
Rekesz hatás: ○
Zársebesség hatás: —

Zársebesség hatás
előnézeti képernyő
Rekesz hatás: ○
Zársebesség hatás: ○



Mélységélességi jellemzők

*1	Rekeszérték	Kicsi	Nagy
	Fókusz távolság	Tele	Wide
	A fotótéma távolsága	Közeli	Távoli
Mélységélesség (tényleges fókusz tartomány)		Sekély (szűk)*2	Mély (széles)*3

*1 Felvételi körülmények

*2 Példa: Amikor olyan kép készítése a cél, amelyen elmosódott a háttér stb.

*3 Példa: Amikor olyan kép készítése a cél, amelyen minden élesen látszik, a háttért is beleértve stb.

- Előnézet módban is lehet fényképezni.
- A zársebesség hatásának ellenőrzési tartománya 8 másodperctől 1/16000 másodpercig terjed.
- Az ND-szűrő beállítás váltásakor véget ér az előnézet mód.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Az előnézet mód nem elérhető, amikor a felvétel készítése a 4K fotó funkció [4K] ([4K előz. sor.kép]) beállításával történik.

A expozícióhoz illő rekeszérték/zársebesség egyszerű beállítása (Egynyomásos AE)

Lehetséges módok:

Ha az expozíció beállítása túl világos vagy túl sötét, akkor az egynyomásos AE segítségével megfelelő expozíció beállítás érhető el.



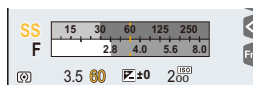
Mikor nem megfelelő az expozíció

- Ha az exponáló gomb félig történő lenyomásakor a rekeszérték és a zársebesség pirosan villog.
- Ha kézi expozíciós módban (P69) a kézi expozíció segéd értéke más mint 0.

- 1 Végezze el az [Egygombos AE] beállítását egy funkció gombhoz. (P55)
- 2 (Amikor az expozíció nem megfelelő)
A funkció gomb lenyomása.



Villogó piros



A megfelelő expozíció érdekében módosul az expozíció.

- Megjelenik az expozíciómérő, és a megfelelő expozíció érdekében módosul a rekeszérték és a zársebesség.
- Az alábbi esetekben nem lehetséges a megfelelő expozíció beállítása.
 - Amikor a fotótéma rendkívül sötét, és a rekeszérték vagy zársebesség módosításával nem lehetséges a megfelelő expozíció elérése
 - Amikor a felvétel készítése vaku használatával történik
 - Előnézet módban (P71)

Panorámaképek készítése (Panoráma fényképezés mód)

Rögzítési mód: 

A fényképezőgép mozgatása közben készített egymás utáni képekből egy panorámakép állítható össze.

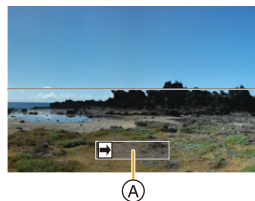
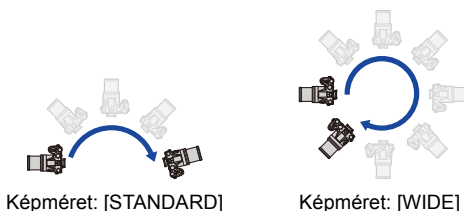
1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát helyzetbe.

- Miután megjelenik a felvételi irány ellenőrzését kérő képernyő, megjelennek a vízszintes/függőleges segédvonalak.

2 A fókuszáláshoz nyomja le félig az exponáló gombot.

3 Teljesen nyomja le az exponáló gombot és a képernyőn látható nyíl szerinti irányban mozgassa kicsi körben a fényképezőgépet.

Rögzítés balról jobbra



- Állandó sebességgel mozgassa a készüléket.
A készülék túl gyors vagy lassú mozgatása esetén nem biztos, hogy jó képek készülnek.
- Ⓐ Rögzítési irány és pántázás (segéd)

4 A fényképezés leállításához nyomja meg újra az exponáló gombot.

- A rögzítés úgy is leállítható, ha a rögzítés közben mozdulatlanul tartja a készüléket.
- A rögzítés úgy is befejezhető, hogy a segédvonal végéhez mozgatja a fényképezőgépet.

■ A felvételi irány és a látószög (képméret) módosítása panorámaképeknél.

MENU →  **[Felvétel]** → **[Panoráma beállítások]**

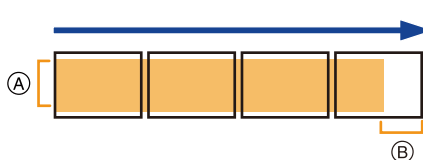
[Írány]	A felvételi irány beállítása.
[Képméret]	A látószög (képméret) beállítása. [STANDARD]/[WIDE]

- A panorámakép vízszintes és függőleges irányában a rögzítési pixelszám a képmérettől, a felvételi iránytól és az egyesített képek számától függően változik.

A maximális pixelszám az alábbiakban látható.

Képméret	Rögzítési irány	Vízszintes felbontás	Függőleges felbontás
[STANDARD]	Vízszintes	8176 pixel	1920 pixel
	Függőleges	2560 pixel	7680 pixel
[WIDE]	Vízszintes	8176 pixel	960 pixel
	Függőleges	1280 pixel	7680 pixel

■ Technika panoráma módhoz



- (A) Rázás nélkül mozgassa a készüléket a rögzítési irányban.
A készülék túlzott rázkódása esetén nem biztos, hogy elkészülnek a képek, illetve a rögzített panorámakép keskenyebb (kisebb) lehet.
- (B) Mozgassa a készüléket egészen a rögzíteni kívánt tartomány széléig.
(A tartomány széle nem rögzül az utolsó kockán)

■ Tudnivalók a lejátszásról

A ▲ megnyomásakor automatikusan elindul a görgető lejátszás, a felvételével megegyező irányban.

- Görgető lejátszás közben az alábbi műveletek elvégzése lehetséges.

	▲	Panoráma lejátszás indítása / szünet*
	▼	Stop

- * A lejátszás szüneteltetésekor a képernyő húzásával lehet görgetéses előretekert és visszatekert végezni.
A görgetősáv megérintésekor a lejátszási pozíció a megérintett pozícióra ugrik.



- A zoom pozíció Wide állásban van rögzítve.
- A fókusz, a fényegyensúly és az expozíció az első kép optimális értékein rögzül. Emiatt ha rögzítés közben lényeges módon megváltozik a fókusz vagy a megvilágítás, akkor nem biztos, hogy a megfelelő fókusz vagy megvilágítás mellett készül el a teljes panorámakép.
- Amikor több kép egyesítéséből egyetlen panorámakép jön létre, bizonyos esetekben előfordulhat, hogy a fotótéma torzítva jelenik meg vagy látszanak az illesztési pontok.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Előfordulhat, hogy nem lehet létrehozni panorámaképet, illetve a képek egyesítése nem lesz megfelelő az alábbi fotótémák vagy rögzítési körülmények esetén.
 - Egyetlen, egyforma színű vagy ismétlődő mintát tartalmazó fotótémák (például az ég vagy vízpart)
 - Mozgó fotótémák (személy, házi kedvenc, autó, hullámok, szélben lengedező virágok stb.)
 - Olyan fotótémák, amelyek gyorsan változó színt vagy mintákat tartalmaznak (például egy kijelzőn megjelenített kép)
 - Sötét helyek
 - Villódzó fényforrást, például fénycsövet vagy gyertát tartalmazó helyszínek

Fényképezés az adott motívum figyelembe vételével (Motívum segéd mód)

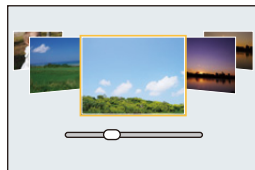
Rögzítési mód: 

Ha a minta képek alapján Ön kiválasztja a fotótémához és a rögzítési körülményekhez illő valamelyik motívumot, akkor a fényképezőgép az optimális expozíció, szín és fókusz beállításával lehetővé teszi a motívumnak megfelelő képészítést.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát  helyzetbe.

2 Nyomja meg a   gombot a motívum kiválasztásához.

- A motívum egy mintakép vagy a csúszósáv húzásával is kiválasztható.



3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- A választóképernyő a felvételi képernyőn látható felvételi mód ikon megérintésével is megjeleníthető.



- A motívum segéd mód megváltoztatásához válassza ki a  fület a menüképernyőn, válassza ki a [Motívumváltás] pontot, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. Ezzel visszatérhet a **2.** lépéshez [P76](#).
- Az alábbi pontok beállítása nem lehetséges motívum segéd módban, mert ezeket a fényképezőgép automatikusan az optimális értékre állítja be.
 - A [Fotóstílus] pontjai a képminőség módosítását kivéve
 - [Érzékenység]
 - [Szűrő beállításai]
 - [Fénymér. mód]
 - [Árnyék kiemelés]
 - [HDR]
 - [Multi. expo.]
- Bár egyes motívumtípusoknál a fehéregyensúly [AWB] helyzetben rögzített, lehetőség van a fehéregyensúly finomhangolására ([P109](#)) vagy fehéregyensúly sorozat ([P110](#)) használatára a felvételi képernyőn látható  kurzor gomb megnyomásával.
- A motívumtól függően a felvételi képernyő úgy tűnhet, mintha képkockák hiányoznának.

A motívum segéd mód típusai

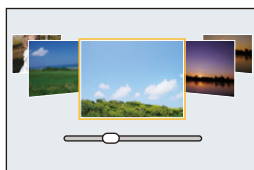


Az egyes motívumok és felvételi tippek leírásának megjelenítése

Nyomja meg a [DISP.] gombot a motívumválasztó képernyő megjelenése közben.

• Ha ez a képernyő segéd kijelzésre van állítva, akkor részletes magyarázatok és tippek jelennek meg az egyes motívumokhoz.

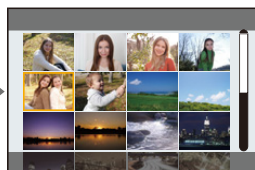
Normál kijelzés



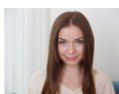
Segéd kijelzés



Lista kijelzés



[Tiszta portré]



[Selymes bőr]

- A simító effekt azon a részen érvényesül, amelynek tónusa hasonló a fotótéma arcszínéhez.
- Előfordulhat, hogy gyenge megvilágításnál ez a mód nem hatékony.



[Háttérvilág. Lágyítása]



[Háttérfényben tiszta]



[Relaxáló tónus]



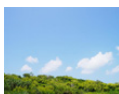
[Édes gyermekarc]

Érintse meg az arcot.

- Az elkészülő állóképen a megérintett területhez van beállítva a fókusz és az expozíció.



[Kiemelt jelenet]



[Élénk kék ég]



[Romantikus naplemente]



[Élénk naplemente]





[Csillogó víz]

- Az ennél a módnál alkalmazott csillagszűrő a vízfelület helyett más felületek csillogását okozhatja.



[Hideg éjszakai ég]

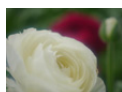


[Művészi éjszakai táj]



[Éjszakai felvétel kézből]

- A folyamatos fényképezés alatt az exponáló gomb lenyomása után ne mozgassa a készüléket.
- A látószög kicsit szűkebb lesz.



[Virágról készült lágy kép]

- Közelképek készítésénél javasolt a vaku lezárása és használatának mellőzése.



[Ellenállhatatlan desszert]

- Közelképek készítésénél javasolt a vaku lezárása és használatának mellőzése.



[Éles sportesemény-felvétel]



[Tiszta éjszakai táj]



[Melegen ragyogó éjszakai táj]



[Csillogó világítás]



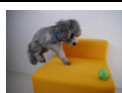
[Tiszta éjszakai portré]

- Háromlábú állvány és önkilindó használata javasolt.
- [Tiszta éjszakai portré] kiválasztása esetén a kép elkészülte után a fotótéma ne mozduljon el még kb. 1 másodpercig.



[Étvágygerjesztő étel]

- Közelképek készítésénél javasolt a vaku lezárása és használatának mellőzése.



[Mozgás kimerevítése]

- Az AF segédfény legelső beállítása [OFF].



[Monokróm]

Fényképezés különböző képeffektekkel

(Kreatív mód)

Rögzítési mód: 

Ebben a módban további effektek mellett lehet fényképezni.

A hozzáadni kívánt effektek beállításához válassza ki és nézze meg a mintaképeket a képernyőn.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.

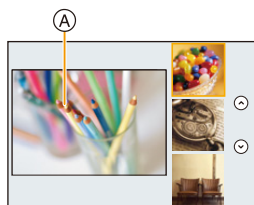
2 Nyomja meg a / gombot a képeffektek (szűrők) kiválasztásához.

(A) Előnézet kijelzés

- A képeffektek (szűrők) kiválasztása a mintaképek megérintésével is lehetséges.



- A választóképernyő a felvételi képernyőn látható felvételi mód ikon megérintésével is megjeleníthető.



3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A menüképernyő [] fülének kiválasztásakor az alábbi menüpontok kiválasztása lehetséges:
 - [Szűrőhatás]: Megjelenik a képeffekt (szűrő) választóképernyő.
 - [Egyidej. felv. szűrő nélk.]: Itt állítható be a fényképezőgép arra, hogy párhuzamosan képet készítsen képeffektekkel együtt vagy anélkül. (P195)

- A fehéregyensúly [AWB], míg a [Érzékenység] [AUTO] helyzetben rögzül.
- A képeffektktől függően a felvételi képernyő úgy tűnhet, mintha képkockák hiányoznának.



A képeffektek típusai

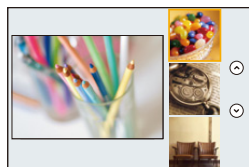


Az egyes képeffektek leírásának megjelenítése

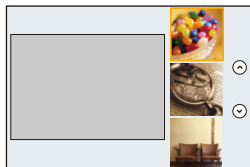
Nyomja meg a [DISP.] gombot a képeffektválasztó képernyő megjelenése közben.

- Ha ez a képernyő segéd kijelzésre van állítva, akkor magyarázatok jelennek meg az egyes képekhez.

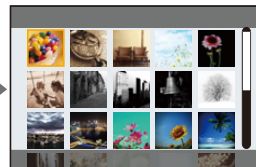
Normál kijelzés



Segéd kijelzés



Lista kijelzés



[Kifejező]



[Retro]



[Régi szép idők]



[High key]



[Alulexponálás]



[Szépiá]



[Monokróm]



[Dinamikus monokróm]



[Durva monokróm]



[Selymes monokróm]



[Hatásos művészet]



[High dynamic]



[Keresztbehívás]



[Játék hatás]



[Játékosan élénk]



[Ezüstös képhatás]



[Miniatűr hatás]



[Lágy fókusz]



[Fantázia]



[Csillagszűrő]



[Szín egy pontban]



[Napsütés]

■ Az életlenség típus beállítása ([Miniátúr hatás])

- 1 A [] megérintése után érintse meg a [] ikont.
- 2 Nyomja meg a  /  vagy  /  gombot a fókuszált terület mozgatásához.
 - A fókuszált terület mozgatása a felvételi képernyőn megjelenő képernyő megérintésével is lehetséges.
 - A [] megérintésével beállítható a felvételi irány (defókuszálási irány).
- 3 Forgassa el a hátsó tárcsát a fókuszált terület méretének módosításához.
 - A terület a képernyő szétcsippentése/összecsimpentése útján is nagyítható/kicsinyíthető (P48).
 - A fókuszált terület beállítása a [DISP.] megnyomásával vihető vissza az alapértelmezett beállításra.
- 4 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- Mozgóképek esetén nincs hangrögzítés.
- Ha a [Rendszerfrekvencia] beállítása [59.94 Hz (NTSC)], akkor a rögzített mozgókép hossza körülbelül 1/10-e lesz a tényleges időtartamnak, a kijelzett hátralevő rögzítési időtartam pedig a szokásoshoz képest körülbelül 10-szer hosszabb lesz.
Ha a [Rendszerfrekvencia] beállítása [50.00 Hz (PAL)] vagy [24.00 Hz (CINEMA)], akkor a rögzített mozgókép hossza körülbelül 1/8-a lesz a tényleges időtartamnak, a kijelzett hátralevő rögzítési időtartam pedig a szokásoshoz képest körülbelül 8-szor hosszabb lesz.
- Ha Ön rövid idő után hagyja abba a mozgóképek felvételét, akkor előfordulhat, hogy a készülék még folytatja egy ideig a felvételt.

■ A meghagyandó szín beállítása ([Szín egy pontban])

- 1 A [] megérintése után érintse meg a [] ikont.
- 2 A keretet a  /  /  /  segítségével mozgatva válassza ki a megőrizni kívánt színt.
 - A meghagyandó szín kiválasztása a képernyő megérintésével is lehetséges.
 - A [DISP.] megnyomásával visszakerül középre a keret.
- 3 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- A fotótémától függően előfordulhat, hogy a beállított szín nem marad meg.

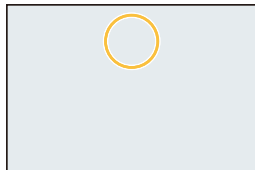
■ A fényforrás helyzetének és méretének beállítása ([Napsütés])

- 1 A [☞] megérintése után érintse meg a [☒] ikont.
- 2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a fényforrás közepének mozgatásához.
 - A fényforrás pozíciója a képernyő megérintésével is mozgatható.



Ötlet a fényforrás közepének elhelyezéséhez

Természetesebb hatás érhető el, ha a fényforrás közepe a képen kívül lesz elhelyezve.



- 3 A hátsó tárcsa elforgatásával állítsa be a fényforrás méretét.
 - A kijelzés szétcsippentés/összecsippentés útján is nagyítható/kicsinyíthető.
 - A fényforrás beállítása a [DISP.] megnyomásával vihető vissza az alapértelmezett beállításra.
- 4 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

Tetszés szerint állítsa be az effektet

Az effektek erőssége és színe tetszés szerint könnyen állítható.

- 1 Nyomja meg a ► gombot a beállítás képernyő megjelenítéséhez.
- 2 Forgassa el a hátsó tárcsát a beállításhoz.
 - A rögzítési képernyőre való visszatéréshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



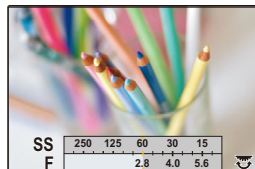
Képeffekt	Beállítható menüpontok			
[Kifejező]	Frissesség	Fakó színek	↔	Pop színek
[Retro]	Szín	Sárga színezet	↔	Vörös színezet
[Régi szép idők]	Kontraszt	Kis kontraszt	↔	Nagy kontraszt
[High key]	Szín	Rózsaszín színezet	↔	Aquamarine színezet
[Alulexponálás]	Szín	Hangsúlyos vörös	↔	Hangsúlyos kék
[Szépia]	Kontraszt	Kis kontraszt	↔	Nagy kontraszt



[Monokróm]	Szín	Sárga színezet ↔ Kék színezet
[Dinamikus monokróm]	Kontraszt	Kis kontraszt ↔ Nagy kontraszt
[Durva monokróm]	Szemcsésség	Kevésbé szemcsés ↔ Szemcsésebb
[Selymes monokróm]	Életlenség mértéke	Gyenge életlenség ↔ Erős életlenség
[Hatásos művészet]	Frissesség	Fekete-fehér ↔ Pop színek
[High dynamic]	Frissesség	Fekete-fehér ↔ Pop színek
[Keresztbehívás]	Szín	Zöld színezet/Kék színezet/Sárga színezet/Vörös színezet
[Játék hatás]	Szín	Narancssárga színezet ↔ Kék színezet
[Játékosan élénk]	Csökkentett perifériás világosságú terület	Kicsi ↔ Nagy
[Ezüstös képhatás]	Kontraszt	Kis kontraszt ↔ Nagy kontraszt
[Miniatűr hatás]	Frissesség	Fakó színek ↔ Pop színek
[Lágy fókusz]	Életlenség mértéke	Gyenge életlenség ↔ Erős életlenség
[Fantázia]	Frissesség	Fakó színek ↔ Pop színek
[Csillagszűrő]		A fénysugarak hossza Rövid ↔ Hosszú
		A fénysugarak száma Kisebb ↔ Nagyobb
		A fénysugarak szöge Balra forgatás ↔ Jobbra forgatás
[Szín egy pontban]	Meghagyott színmennyiség	Kis színmennyiség ↔ Nagy színmennyiség
[Napsütés]	Szín	Sárga színezet/Vörös színezet/Kék színezet/Fehér színezet

Fényképezés elmosott háttérrel (Életlenség szabályozás)

- 1 Nyomja meg a [Fn6] gombot a beállítás képernyő megjelenítéséhez.
- 2 Forgassa el a hátsó tárcsát a beállításhoz.
 - A felvételi képernyőre való visszatéréshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
 - Az elmosódottság beállító képernyőn a [Fn6] megnyomásával elvethető a beállítás.

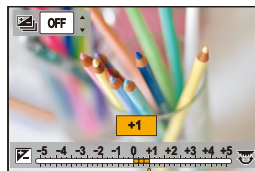


Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetben nem érhető el:
 - [Miniatűr hatás] (Kreatív mód)

A fényerő beállítása

- 1 Nyomja meg a [] gombot a beállítás képernyő megjelenítéséhez.
- 2 Forgassa el a hátsó tárcsát a beállításhoz.
 - Az expozíció sorozat beállítása a ▲/▼ megnyomásával módosítható a fényerő beállítás képernyő megjelenése közben. (P140)
 - A felvételi képernyőre való visszatéréshez nyomja meg újra a [] gombot.



■ Az érintőképernyővel módosíthatók a beállítások

- 1 Érintse meg a [] ikont.
- 2 Érintse meg a beállítandó tételt
 - []: Képeffekt korrigálása
 - []: Életlenség szint
 - []: Fényerő
- 3 Húzza el a csúszósávot a beállításhoz.
 - A rögzítési képernyőre való visszatéréshez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



A kedvelt beállítások regisztrálása (Egyedi mód)

Rögzítési mód: **C**

Személyes menübeállítások elmentése (Egyéni beállítások elmentése)

A fényképezőgép legfeljebb 3 aktuális beállítása menthető el a [Saj. beá. memó]. (C1, C2, C3) alatt

• A vásárláskor az AE program mód első beállítása egyedi beállításként van mentve.

Előkészület:

Állítsa be előre a kívánt felvételi módot és válassza ki a kívánt menübeállításokat a fényképezőgépen.

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **fC [Egyéni]** → **[Saj. beá. memó]** →
Itt menthetők el az egyéni beállítások

• Az alábbi menüpontok nem menthetők el egyéni beállításként.

[Felvétel] menü	[Beállítás] menü
– [Arcfelismerés] regisztrált adatok – A [Profilbeállítás] beállítás	– Összes menü
[Egyéni] menü	[Lejátszás] menü
– [Érint-görget] – [Menü útmut.]	– [Kijelz.forg.] – [Képrendezés] – [Törlés megerősítése]

Felvételkészítés a megadott egyéni beállítás használatával

A [Saj. beá. memó] segítségével könnyen előhívhatja az elmentett beállításokat.

Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [C] helyzetbe.

- Megtörténik az utoljára használt egyéni beállítás előhívása.

■ Az egyéni beállítás módosítása

- 1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [C] helyzetbe.
- 2 A menü megjelenítéséhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 3 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a használni kívánt egyéni beállítás kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



A választóképernyő a felvételi képernyőn látható felvételi mód ikon megérintésével is megjeleníthető.



- A kiválasztott egyéni beállítások mentése megjelenik a képernyőn.



■ Az elmentett tartalom módosítása

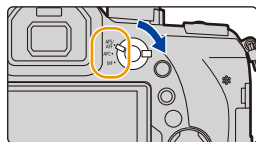
Az elmentett tartalom nem módosul, ha a C, helyzetbe állított üzemmódválasztó tárcsa mellett ideiglenesen módosul a menübeállítás. Az elmentett beállítások módosításához az egyéni beállítások menü [Saj. beá. memó] pontjánál kell felülírni az elmentett tartalmat.

A fókusz automatikus beállítása

Ha a fotótémához vagy a felvételi körülményekhez beállítja az optimális fókuszmodót vagy autofókusz módot, akkor a különböző motívumoknál a fényképezőgép automatikusan végzi el a fókuszálást.

1 Állítsa a fókusz mód kart beállításra [AFS/ AFF] vagy [AFC] helyzetbe.

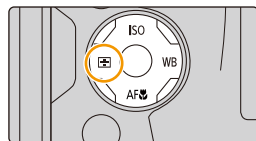
- Ezzel megtörténik a fókusz mód beállítása. (P89)



2 Nyomja meg a ◀ ([]) gombot.

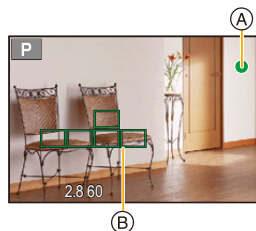
3 Nyomja meg a ◀/▶ gombot az AF mód kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/ SET] gombot.

- Ezzel megtörténik az autofókusz mód beállítása. (P91)



4 Nyomja le félig az exponáló gombot.

- Ezzel megtörténik az autofókusz aktiválása.



Fókuszálás	Amikor a téma fókuszban van	Amikor a téma nincs fókuszban
Fókuszjelzés (A)	Be	Villog
AF mező (B)	Zöld	—
Hang	2 sípolás	—



- Sötét környezet esetén a fókuszjelzés [●_{LOW}] formában jelenik meg, és ilyenkor a szokásosnál tovább tarthat a fókuszálás.
- Ha a fényképezőgép a [●_{LOW}] kijelzése után csillagokat észlel az éjszakai égbolton, akkor aktiválódni fog a csillagfény AF. A fókuszálás megtörténtét a fókuszjelzés [●_{STAR}] és a fókuszált AF mezők megjelenése kíséri.
(A csillagfény AF melletti érzékelés csak a képernyő középső részének körülbelül 1/3-ára korlátozódik.)
- Ajánlott, hogy nehezen fókuszálható sötét környezet esetén a [Élő nézet mód] beállítása [60fps] legyen.

- A fotótéma fókuszálása után végzett közelítés/távolítás hatására elveszhet a fókusz pontossága. Ilyenkor állítsa be újra a fókuszt.



Nehezen fókuszálható fotótémák és felvételi helyzetek

- Gyorsan mozgó fotótémák, nagyon világos fotótémák vagy kontraszt nélküli fotótémák.
- Amikor ablakon keresztül vagy fényes tárgyak mellett történik a fotótéma rögzítése.
- Amikor sötét van vagy bemozdulás történik.
- Amikor a fényképezőgép túl közel van a fotótémához, vagy amikor távoli és közeli fotótémákról egyszerre készül kép.

Fókusz mód (AFS/AFF/AFC)

Lehetséges módok:         

Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor működésbe lépő fókuszálási mód beállítása.

Menüpont		Motívum (ajánlott)
[AFS/ AFF]	[AFS] (egyszeri autofókusz)	Álló fotótéma (Tájkép, évfordulás fénykép stb.) Az "AFS" az "Auto Focus Single (Egyszeri Auto Fókusz)" angol megfelelőjének rövidítése. A félig lenyomott exponáló gomb mellett automatikusan megtörténik a fókusz beállítása. A félig lenyomott helyzetben a fókusz rögzül. 
	[AFF] (rugalmas autofókusz)	Nem kiszámítható mozgások (Gyerekek, állatok stb.) Az "AFF" a "Auto Focus Flexible (Rugalmas Auto Fókusz)" angol megfelelőjének rövidítése. Ebben a módban a félig lenyomott exponáló gomb mellett automatikusan történik a fókuszálás. Ha a félig lenyomott exponáló gomb mellett a fotótéma elmozdul, akkor a készülék automatikusan az elmozdulás szerint korrigálja a fókuszt. 
[AFC] (folyamatos autofókusz)		Mozgó fotótéma (Sport, vonat stb.) Az "AFC" a "folyamatos autofókusz" angol megfelelőjének rövidítése. Ebben a módban a fényképezőgép a félig lenyomott exponáló gomb mellett folyamatosan egy mozgó fotótémára fókuszál. Mozgó fotótémánál úgy történik a fókuszálás, hogy a készülék előrejelzi a fotótéma pozícióját a felvétel időpontjában. (Mozgás előrejelzés) 
[MF]		Állítsa be kézzel a fókuszt. (P100)

■ A fókusz mód kar [AFS/AFF] bemutatása

[AFS/AFF] mellett a [Felvétel] menüben vagy a [Mozgóképek] menüben [AFS] vagy [AFF] rendelhető a fókusz mód kar [AFS/AFF] beállításához.





[AFF], [AFC] melletti felvételkedzésnél

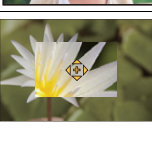
- [AF érzékenység] mellett a [Egyéni] menüben a fotótéma mozgása szerint állítható be a fókusz érzékenysége. (P222)
- Időbe telhet a fotótémára fókuszálni, amikor Ön Wide helyzetből Tele állásba zoomol, vagy amikor egy távoli fotótémáról hirtelen egy közelire vált.
- Ha nehéz a fotótémára fókuszálni, nyomja le félig az exponáló gombot.
- A félig lenyomott exponáló gomb mellett előfordulhat, hogy rázkódás látszik a képernyőn.

- Az [AFF] és [AFC] fókuszmod beállítások ugyanúgy működnek, mint az [AFS] esetén a következő helyzetekben:
 - Kreatív mozgókép mód
 - Amikor a felvétel készítése a 4K fotó funkció [] ([4K sorozatkép (S/S)]) beállításával történik
 - Gyenge megvilágítás esetén
- Panoráma fényképezés módban az [AFF] és [AFC] beállítása nem lehetséges.
- 4K fotók készítése közben az [AFF] nem érhető el. [Folyamatos AF] mellett történik a fényképezés.
- A fókuszmod beállítása nem lehetséges, ha a fényképezés [Utólagos fókusz] használatával történik.

Autofókusz mód

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Ezzel választhatja ki a témák elhelyezkedésének és számának legjobban megfelelő fókuszálási módot.

 [[Arc/szem felismerése]]	A fényképezőgép automatikusan felismeri az adott személy arcát és szemét. A fényképezőgéphez közelebb található szem lesz fókuszban, az expozíció pedig az arcra lesz optimalizálva. (Amikor a [Fénymér. mód] beállítása [☉]) • Legfeljebb 15 arc felismerése lehetséges. Csak a fókuszált arcokhoz tartozó szemek felismerése lehetséges. • A fókuszálандó szem módosítható. (P93) • Az AF mező pozíciója és mérete módosítható. (P96)	
 [[Mozgáskövetés]]	A fényképezőgép az Ön által meghatározott fotótémára fókuszál. Az expozíció a fotótémára lesz optimalizálva. (Amikor a [Fénymér. mód] beállítása [☉].) A fókusz és az expozíció akkor is követi a fotótémát, ha az mozog. (Dinamikus követés) (P93)	
 [[49-mezős]]	Összesen 49 AF mező használható fókuszálásra. Ez akkor hasznos, amikor egy fotótéma nem a képernyő közepén van. • Kiválaszthatja a fókuszálандó területeket. (P97)	
 , stb. [[Egyéni többször]]	A 49 AF mezőből szabadon beállítható a fotótémához kapcsolódó AF mező optimális formája. (P94)	
 [[1-mezős]]	A készülék a képernyőn levő AF mezőben található fotótémára fókuszál. • Az AF mező pozíciója és mérete módosítható. (P96)	
 [[Hajszál pontos]]	Ezzel olyan pontra is pontosabban fókuszálhat, amelyek kisebb mint . Félig lenyomott exponáló gomb esetén kinagyítódik a fókusz ellenőrzését biztosító képernyő. • A fókusz pozíciója egy kinagyított képernyőn állítható be. (P97)	



A kompozíció korrigálása az exponáló gomb félig történő lenyomásával

Ha a fotótéma nincs a kompozíció közepén  esetén, akkor ön megteheti, hogy befogja a fotótémát az AF mezőbe, az exponáló gomb félig történő lenyomásával rögzíti a fókusz és az expozíciót, a félig lenyomott exponáló gomb mellett ráirányítja a fényképezőgépet a kompozícióra, majd elkészíti a képet. (Amikor a fókusz mód beállítása [AFS].)

■ Az autofókusz mód korlátozásai

- Az AF mód  helyzetben rögzített az alábbi esetekben.
 - A digitális zoom használata esetén
 - [Minitűr hatás] (Kreatív mód)
- Az autofókusz mód  helyzetben rögzített a [4K Élő vágás] beállítása esetén.
- Az autofókusz mód beállítása az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - Amikor utólagos fókusz funkcióval készül a felvétel
 - Amikor a [Fókuszállítás] beállítása a [Rövidfilm] pontban [ON].

([Arc/szem felismerése])

- A  beállítása az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - [Tiszta éjszakai táj]/[Hideg éjszakai ég]/[Melegen ragyogó éjszakai táj]/[Művészi éjszakai táj]/[Csillagó világitás]/[Éjszakai felvétel kézből]/[Étvágygerjesztő étel]/[Ellenállhatatlan desszert] (Motívum segéd mód)

([Mozgáskövetés])

-  nem használható [Késleltetett exponálás] mellett.
- Az alábbi esetekben a  úgy működik, mint .
 - [Csillagó víz]/[Csillagó világitás]/[Virágról készült lágy kép]/[Monokróm] (Motívum segéd mód)
 - [Szépie]/[Monokróm]/[Dinamikus monokróm]/[Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő]/[Napsütés] (Kreatív mód)
 - [Monokróm] ([Fotóstílus])

([Hajszál pontos])

- Az alábbi esetekben a  úgy működik, mint .
 - Mozgóképek felvételekor
 - Amikor 4K fotók készülnek
-  beállítása az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - [AFF]/[AFC] (Fókusz mód)

A [AF] ([Arc/szem felismerése]) bemutatása

Amikor a fényképezőgép felismer egy arcot, megjelenik az AF mező és a fókuszálendő szemre utaló jel.

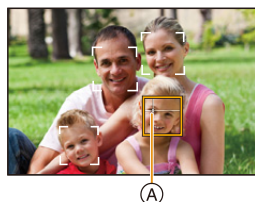
(A) Fókuszálendő szem

Sárga:

Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor a keret zöld színűre változik, amikor a téma fókuszba kerül.

Fehér:

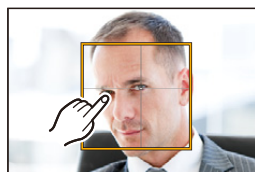
Egynél több arc felismerésekor jelenik meg. Azok az egyéb arcok is fókuszba kerülnek, amelyek ugyanolyan távolságra vannak, mint a sárga AF keretekben levő arcok.



A fókuszálendő szem módosítása

Érintse meg a fókuszálendő szemet.

- Érintse meg a szemet a sárga keretben. Bármilyen más hely megérintése esetén megjelenik az AF mező beállítás képernyő. (P96)
- A [AF OFF] megérintése vagy a [MENU/SET] megnyomása esetén törlődik a szem fókuszbeállítás.



- [4K Élő vágás] beállítása esetén a szemérzékelés módosítása nem lehetséges.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem érzékel arcokat bizonyos helyzetekben, például gyorsan mozgó fotótémák esetén. Ilyenkor a fényképezőgép [Művelet] műveletet végez.

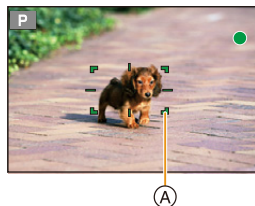
A követendő fotótéma rögzítése ([Mozgáskövetés])

Gombhasználat

Vegye bele az AF követés keretbe a fotótémát, majd nyomja le félig az exponáló gombot.

(A) AF követés keret

- Az AF mező zöldre vált, amikor a fényképezőgép érzékeli a fotótémát.
- Az exponáló gomb felengedésekor az AF mező sárgára vált.
- A [MENU/SET] gomb megnyomásakor a rögzülés törlődik.



Érintési művelet

Érintse meg a fotótémát.

- Ezt a műveletet az érintőzár funkció elvetése után végezze.
- Az AF mező sárgára vált, a fotótéma pedig rögzülni fog.
- A [AF OFF] megérintésekor megszűnik a rögzülés.



- A rögzülés elmaradásakor az AF mező pirosan villog, majd eltűnik.
- [Művelet] művelet történik olyankor, ha az AF követés nem működik megfelelően bizonyos felvételi körülmények miatt, például ha a fotótéma kicsi vagy ha a helyszín sötét.

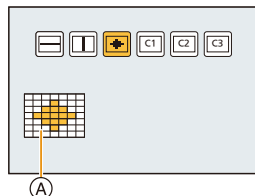
Az AF mező formájának beállítása ([Egyéni többször])

A 49 AF mezőből választva szabadon beállítható a fotótémához kapcsolódó AF mező optimális formája.

- 1 Nyomja meg a ◀ ([]) gombot.
- 2 Válasszon ki egy egyéni multi ikont ([] stb.), majd nyomja meg a ▶ gombot.
- 3 Egy beállítás kiválasztásához nyomja meg a ◀/▶ gombot.

Ⓐ Az AF mező aktuális formája

 ([Vízszintes minta])	Vízszintes vonal Ez a forma pásztázó vagy hasonló felvételek készítéséhez hasznos.	
 ([Függőleges minta])	Függőleges vonal Ez a forma objektumok, például épületek fotózásához hasznos.	
 ([Közp.minta])	Hangsúlyozott középső rész. Ez a forma akkor használatos, amikor a középső részre kell fókuszálni.	
 ([1. saját]/ [2. saját]/ [3. saját])	Itt egyéni beállítás választható ki.	

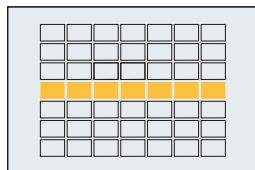


- 4 Nyomja meg a ▼ gombot.
- 5 Válassza ki az AF mezőket.
 - A kiválasztott AF mezők sárgán jelennek meg.



A []/[]/[] kiválasztásakor

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲/▼/◀/▶	Érintés	Mozgatja a pozíciót
↺/↻	Összezsíptatás és/ szétcsíptatás	Módosítja a méretet (3 szint)
[DISP.]	[Alapál.]	Visszaállítja az alapértelmezett beállítást

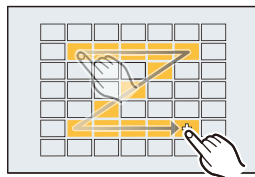


A [C1]/[C2]/[C3] kiválasztásakor

Érintési művelet

Húzza el az ujját az AF mezőként beállítandó részek felett.

- A kiválasztott AF mezők egyikének megérintésekor törlődik az adott mező kiválasztása.



Gombhasználat

Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot az AF mező kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz (ismétlés).

- A [MENU/SET] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.
- Az [DISP.] gomb megnyomásakor minden kiválasztás törlődik.

6 Nyomja meg az [Fn5] gombot.

■ A beállított AF mező [C1], [C2] vagy [C3] regisztrálása

- A P94 3 lépése szerinti képernyőn nyomja meg a ▲ gombot.
- A ▲/▼ gombbal válassza ki a beállítás regisztrálási helyét, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A []/[]/[] útján módosított beállítás a készülék kikapcsolásakor visszatér az alapértelmezett beállításra.

Az AF mező pozíciójának beállítása/az AF mező méretének módosítása

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

A , , , vagy kiválasztásakor autofókusz módban az AF mező pozíciója és mérete módosítható.

- Ezt a műveletet az érintőzár funkció elvetése után végezze.
- A felvételi képernyőt megérintve az AF mező beállító képernyő is megjeleníthető. (Amikor a [AF érintésre] alpont beállítása a [Érint. beállít.] pontnál a [Egyéni] menüben [AF])

- Ha a [Fénymér. mód] (P198) beállítása , akkor az AF mezőhöz való illesztés céljából a spot fénymérési mező is elmozgatható.

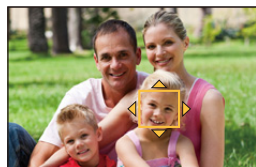
Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - A digitális zoom használata esetén
 - [4K Élő vágás]beállítása esetén

A , kiválasztásakor

Az AF mező pozíciója és mérete módosítható.

- Nyomja meg a () gombot.
- A vagy kiválasztása után nyomja meg a gombot.



- Módosítsa az AF mező pozícióját és méretét.

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
	Érintés	Az AF mező mozgatása.
	Szétcsippentés/ összecsippentés	Az AF mező nagyítása/kicsinyítése kis lépésekben.
	—	Az AF mező nagyítása/kicsinyítése nagy lépésekben.
[DISP.]	[Alapál.]	Az AF mező visszaállítása középére. • A gomb ismételt megnyomásakor a keret mérete visszaáll az alapértelmezett beállításra.

- A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A kiválasztása esetén a funkcióval megegyező AF mező a megérintett pozícióban jelenik meg.
- A [MENU/SET] megnyomásakor vagy a megérintésekor az AF mező beállítása törlődik.

A [AF-ON] kiválasztásakor

A fókusz pozíciója egy AF mezőcsoport kiválasztásával is beállítható.

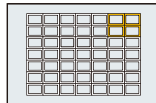
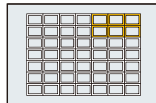
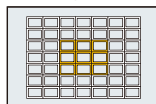
A 49 AF mező olyan csoportokra van osztva, amelyek mindegyike 9 mezőből (a képernyő szélein pedig 6 vagy 4 mezőből) áll.

- 1 **Nyomja meg a [AF-ON] gombot.**
- 2 **A [AF-ON] kiválasztása után nyomja meg a [DOWN] gombot.**
- 3 **Nyomja meg a [UP]/[LEFT]/[RIGHT] gombot egy AF mezőcsoport kiválasztásához.**

- 4 **A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- Csak a [+] kijelzés (a kiválasztott csoport középpontja) marad rajta a képernyőn.
- A [MENU/SET] megnyomásakor vagy a [AF-ON] megérintésekor az AF mező keretének beállítása törlődik.

Példák a csoportra

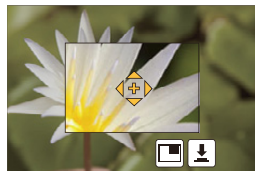


A [AF-ON] kiválasztásakor

A fókusz pozíciója a képernyő kinagyításával állítható be pontosan.

- A fókusz pozíciója nem állítható be a képernyő szélén.

- 1 **Nyomja meg a [AF-ON] gombot.**
- 2 **A [AF-ON] kiválasztása után nyomja meg a [DOWN] gombot.**
- 3 **Nyomja meg a [UP]/[LEFT]/[RIGHT] gombot a fókusz pozíciójának beállításához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**



- 4 **Vigye a [+] ikont a fókuszálандó pozícióba.**

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲/▼/◀/▶	Érintés	A [+] mozgatása.
	Szétcsippentés/összecsippentés	A képernyő nagyítása/kicsinyítése kis lépésekben.
	—	A képernyő nagyítása/kicsinyítése nagy lépésekben.
—		A nagyított kijelző váltása (ablakos/teljes képernyő)
[DISP.]	[Alapál.]	A [+] visszaállítása középre.

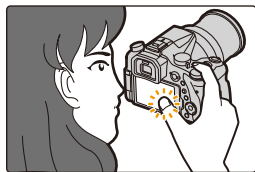
- Az ablakos módban megjelenített kép körülbelül 3× – 6× mértékben nagyítható/kicsinyíthető; a teljes képernyőn megjelenített kép körülbelül 3× – 10× mértékben nagyítható/kicsinyíthető.
- Képek készítése a [DISP.] megérintésével is lehetséges.

- 5 **A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

Az AF mező pozíciójának beállítása az érintőpanellel

Lehetséges módok:

A keresőben megjelenő AF mező mozgatható a monitor megérintésével lehetséges.



MENU → **f**[Egyéni] → **[Érint. beállít.]** → **[AF érintőpanel]**

[EXACT]	A keresőben lévő AF mező mozgatható a kívánt pozíció megérintésével az érintőpanelen.	
[OFFSET]	A keresőben lévő AF mező mozgatható az érintőpanelen húzott távolság szerint (P48).	
[OFF]	—	—

- A fókuszpozíció meghatározásához nyomja le félig az exponáló gombot. Ha a [DISP.] megnyomása a fókuszpozíció meghatározása előtt történik, akkor az AF mező kerete visszatér középre.
- A [MENU/SET] megnyomásával törölhető az AF mező kerete, amikor az autofókusz mód (P91) beállítása ([Arc/szem felismerése]), ([Mozgáskövetés]) vagy ([49-mezős]).

- Az érintőzár funkció (P49) le van tiltva az [AF érintőpanel] használatakor.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Az [AF érintőpanel] az alábbi esetekben nem működik:
 - [4K Élő vágás]beállítása esetén
 - Amikor a [Fókuszállítás] beállítása a [Rövidfilm] pontban [ON].

A fókusz és a fényerő optimalizálása a megérintett pozíciónál

Lehetséges módok:

Itt optimalizálhatja a megérintett pozícióhoz tartozó fókuszt és fényerőt.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **f** [Egyéni] → [Érint. beállít.] → [AF érintésre] → [AF+AE]

2 Érintse meg a fotótémát, amelyhez optimalizálni kívánja a fényerőt.

- A fényerő optimalizálási pozíció az AF mező közepén jelenik meg. A pozíció követi az AF mező mozgását.
- A [Fénymér. mód] is beállítása [], amik kizárólag az érintő AE esetén használatos.
- A [Alapál.] megérintésekor a fényerő optimalizálási pozíció és az AF mező visszakérül középre.

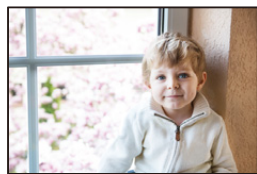


3 Érintse meg a [Beáll.] ikont.

- A [] funkcióval megegyező AF mező a megérintett pozícióban jelenik meg.
- A [] megérintésekor ([] a [] kiválasztása esetén) törlik az [AF+AE] beállítás.



Ha a háttér túlságosan világos lett stb., akkor a háttérhez viszonyított fényerő-kontraszt az expozíció kompenzálásával állítható be.



- Érintőzár melletti felvétel esetén még a felvétel előtt megtörténik a megérintett pozícióhoz tartozó fókusz és fényerő optimalizálása.
- A képernyő szélén a fénymérést befolyásolhatja a megérintett hely körüli fényerő.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A fókuszt és a fényerőt optimalizáló[AF+AE] az alábbi esetekben nem működik.
 - A digitális zoom használata esetén
 - Amikor az AF mező beállítása a kurzor gombbal történik
 - [4K Élő vágás]beállítása esetén

A fókusz beállítása kézzel

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

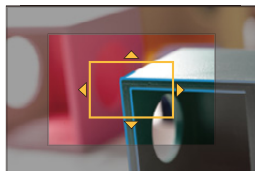
Akkor használja ezt a funkciót, ha rögzíteni szeretné a fókuszot vagy ha a lencse és a fotótéma közötti távolság meghatározott és Ön nem akarja bekapcsolni az autofókuszot.

1 Állítsa a fókusz mód kart [MF] helyzetbe.

2 Nyomja meg a ◀ () gombot.

3 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a fókusz pozíciójának beállításához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Megjelenik a segéd képernyő, a terület kinagyításával. (MF segéd)
- A terület nagyítása a fókuszgyűrű elforgatásával vagy a képernyő szétcsippentésével (P48) vagy a képernyő kétszeri megérintésével is lehetséges.
- A fókuszpozíció a képernyő húzásával is (P48) beállítható.
- A [DISP.] megnyomásával visszakerül középbe a fókuszpozíció.



4 Állítsa be a fókuszot a fókuszgyűrűvel.

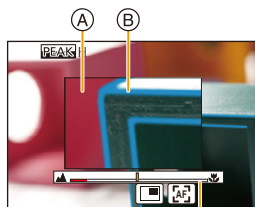
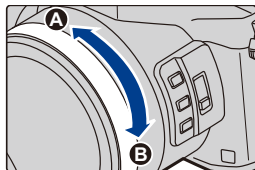
A oldal felé forgatva:

Fókuszálás közeli fotótémára

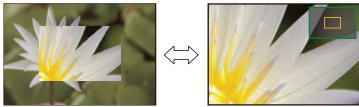
B oldal felé forgatva:

Fókuszálás távoli fotótémára

- ① MF segéd (kinagyított képernyő)
- ② Csúcsosítás
- ③ MF segédvonal
- A fókuszált részek kiemelését kapnak. (Csúcsosítás)
- Az is ellenőrizhető, hogy a fókuszpont a közelebbi vagy a távolabbi oldalon van-e. (MF segédvonal)



Az alábbi műveletek elvégzése lehetséges:

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲/▼/◀/▶	Húzás	A kinagyított terület mozgatása.
	Szétcsippentés/ összecsippentés	A képernyő nagyítása/kicsinyítése kis lépésekben.
	—	A képernyő nagyítása/kicsinyítése nagy lépésekben.
—		A nagyított kijelző váltása (ablakos/teljes képernyő). 
[DISP.]	[Alapál.]	A kinagyítandó terület visszakerülése középé.

- Az ablakos módban megjelenített kép körülbelül 3× – 6× mértékben nagyítható/kicsinyíthető; a teljes képernyőn megjelenített kép körülbelül 3× – 10× mértékben nagyítható/kicsinyíthető.

5 Nyomja le félig az exponáló gombot.

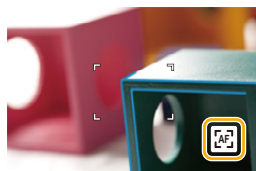
- Ugyanez a művelet a [MENU/SET] megnyomásával is elvégezhető.
- Ha a kép nagyítása a fókuszgyűrű elforgatásával történt, akkor a segéd képernyő körülbelül 10 másodperccel a művelet után bezáródik.



Gyors fókuszálás autofókusz használatával

Érintse meg a ikont.

- Az autofókusz a keret közepén működik.
- Az alábbi műveleteknél is autofókusz működik.
 - [AF-ON] hozzárendelése az [AF/AE LOCK] ponthoz. (P102)
 - Azon funkció gomb lenyomása, amelyhez [AF-BE] van rendelve
 - A monitort végighúzó ujj felengedése a fókuszálendő pozícióban
- Ez a funkció nem elérhető a [4K Élő vágás] beállítása esetén.



A fókusz és az expozíció rögzítése (AF/AE rögzítés)

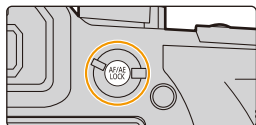
Lehetséges módok:  **P A S M**  

Ez olyan fényképezésnél hasznos, amikor a fotótéma az AF mezőn kívül vagy, vagy túl nagy a kontraszt, és nem érhető el megfelelő expozíció.

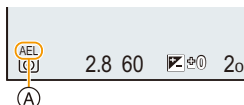
1 Igazítsa a képernyőt a fotótémához.

2 A fókusz vagy az expozíció rögzítéséhez tartsa lenyomva az [AF/AE LOCK] gombot.

- Az [AF/AE LOCK] felengedésekor az AF/AE zár törlődik.
- Csak az expozíció rögzül az alapértelmezett beállításon.



3 Az [AF/AE LOCK] lenyomásakor a kép megkomponálásához mozgassa el a fényképezőgépet, majd nyomja le teljesen az exponáló gombot.



(A) AE zár jelzés

■ Az [AF/AE LOCK] funkciók beállítása

MENU → **f** [Egyéni] → [AF/AE-rögz.]

[AE LOCK]	Csak az expozíció rögzített. • Beállított expozíció esetén [AEL] jelenik meg.
[AF LOCK]	Csak a fókusz rögzített. • Fókuszált fotótéma esetén [AFL] jelenik meg.
[AF/AE LOCK]	A fókusz és az expozíció is rögzített. • Optimalizált fókusz és expozíció esetén [AFL] és [AEL] jelenik meg.
[AF-ON]	Autófókusz történik.

- Az AF zár csak akkor hatékony, ha a képek kézi expozíciós mód mellett készülnek.
- Az AE rögzítés csak akkor hatékony, ha a képek kézi fókusz mellett készülnek.
- Az exponáló gomb félig történő lenyomásával akár AE zár esetén is elvégezhető a fotótéma ismételt fókuszálása.
- Program léptetés akár AE zár esetén is beállítható.

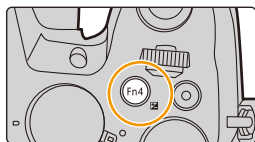
Az expozíció kompenzálása

Lehetséges módok: **P** **A** **S**

Akkor használja, ha a fotótéma és a háttér megvilágításának különbözősége miatt nem sikerül megfelelő expozíciót elérnie.

1 Nyomja meg a [Fn4] gombot.

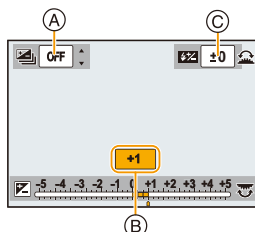
- Ez a gomb funkció gombként is használható. (P55)



2 Forgassa el a hátsó tárcsát az expozíció kompenzálásához.

- (A) Expozíció sorozat
- (B) Expozíció kompenzáció
- (C) [Vaku beáll.]

- Az alábbi műveletek az expozíció kompenzáció képernyő megjelenése közben végezhetők el.



	Az expozíció kompenzálása
	A vakuerősség beállítása (P154)
	Az expozíció sorozat beállítása (P140)

- A [DISP.] változthatók a funkciók a hátsó tárcsa és az előlő tárcsa között.

Alulexponált	Megfelelően exponált	Túlexponált
Az expozíciót pozitív irányban kell kompenzálni.		Az expozíciót negatív irányban kell kompenzálni.

3 A beállításhoz nyomja meg a [Fn4] gombot.

- A beállítás az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.



- Az expozíció kompenzáció értéke a -5 EV és a $+5$ EV közötti tartományban állítható be. A beállítások a -3 EV és a $+3$ EV közötti tartományban végezhetők mozgóképek készítése, 4K fotók készítése vagy [Utólagos fókusz] melletti felvételek készítése esetén.
- Amikor az [Automatikus exp. komp.] alpont beállítása a [Vaku] pontnál a [Felvétel] menüben [ON], a vakufényerő automatikusan a kiválasztott expozíció kompenzáció szintjére állítódik be. (P154)
- Ha az expozíció értéke nincs benne a -3 EV és $+3$ EV közötti tartományban, akkor a felvételi képernyő fényereje már nem fog változni. Felvételkor javasolt az automatikus visszanezés vagy a lejátszási képernyőn ellenőrizni a rögzített kép tényleges fényerejét.
- Az expozíció kompenzáció beállított értékét a fényképezőgép kikapcsolása után is megőrzi a memória. (Amikor az [Exp. alapáll.] (P234) beállítása [OFF])

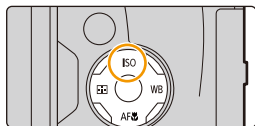
A fényérzékenység beállítása

Lehetséges módok:  

Itt állítható be a fényérzékenység (ISO-érzékenység).

Magasabb értékre állítva sötét helyeken úgy lehet fényképezni, hogy az elkészült képek nem lesznek sötétek.

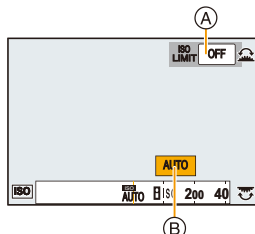
1 Nyomja meg a ▲ (ISO) gombot.



2 A hátsó tárcsa elforgatásával válassza ki az ISO-érzékenységet.

- A [DISP.] váltogathatók a funkciók a hátsó tárcsa és az elülső tárcsa között.

- (A) ISO-limit beállítás
- (B) ISO-érzékenység



3 Forgassa el az elülső tárcsát az ISO-érzékenység felső határának beállításához.

- Akkor működik, ha az [Érzékenység] beállítása [AUTO] vagy [ISO].

4 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A beállítás az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.



AUTO	Az ISO-érzékenység beállítása a fényerőtől függően automatikusan történik. • Maximum [ISO3200] (Bekapcsolt vakunál [ISO1600])* ¹
 (Intelligens)	A készülék érzékeli a fotótéma mozgását, majd a fotótéma bemozdulásának minimálisra csökkentése érdekében a fotótéma mozgásától és a jelenet megvilágításától függően automatikusan beállítja az optimális ISO-érzékenységet és zársebességet. • Maximum [ISO3200] (Bekapcsolt vakunál [ISO1600])* ¹ • Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor a zársebesség nem rögzül. Ehelyett az exponáló gomb teljes lenyomásáig a fotótéma mozgásától függően folyamatosan változik.
L.80⁺², L.100⁺², 125 és 12800 között, H.25600⁺²	Az ISO-érzékenység különböző beállításokra rögzül.

*1 Ha az [ISO-limit beá.] (P205) beállítása a [Felvétel] menüben az [OFF] kivételével bármilyen helyzet, akkor a beállítás automatikus lesz a [ISO-limit beá.] pontnál beállított értéken belül.

*2 Csak [Bővített ISO] beállítása esetén áll rendelkezésre.



Az ISO-érzékenység jellemzői

	125  12800	
Felvételi helyszín (ajánlott)	Világosban (szabadban)	Sötétben
Zársebesség	Lassú	Gyors
Zaj	Kisebb	Nagyobb
A fotótéma bemozdulása	Nagyobb	Kisebb

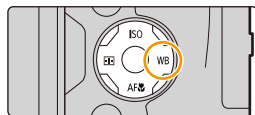
- [AUTO] beállítása esetén a vaku fókusztartományára vonatkozó információkat a P149 tartalmazza.
-  kiválasztása az alábbi esetekben nem lehetséges:
 - Zárídő-előválasztásos AE mód
 - Kézi expozíciós mód
- [Multi. expo.] beállítása esetén [ISO3200] jelenti a maximális beállítást.
- Kreatív mozgókép módban az alábbi beállítások alkalmazhatók 4K fotók készítésekor vagy [Utólagos fókusz] melletti fényképezésnél.
[AUTO]/[125] és [6400]

A fehéregyensúly beállítása

Lehetséges módok:

Napfényben, izzólámpánál vagy más olyan körülmények között, ahol a fehér szín pirosasnak vagy kékesnek látszik, ez a menüpont a fényforrásnak megfelelően úgy korrigálja a fehér szint, hogy az minél közelebb legyen a szem által érzékelt fehérhez.

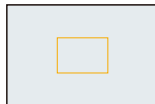
1 Nyomja meg a ► gombot (WB).



2 Forgassa el a hátsó tárcsát vagy az első tárcsát a fehéregyensúly kiválasztásához.



[AWB]	Automatikus beállítás
[☀]	Amikor szabadban, tiszta időben fényképez
[☁]	Amikor szabadban, felhős időben fényképez
[🏠]	Amikor szabadban, árnyékos helyen fényképez
[💡]	Amikor izzólámpa fénye mellett fényképez
[WB]	Fényképezés csak vaku használatával
/ / / 	Állítsa be a fehéregyensúly értékét. Ez az adott felvételi körülményekhez való igazodást teszi lehetővé. ➊ Nyomja meg a ▲ gombot. ➋ Helyezzen bele valami fehérét, például egy fehér papírlapot a képernyő közepén lévő keretbe, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. - Ez a művelet beállítja a fehéregyensúlyt, majd visszavisz a felvételi képernyőre. - Ugyanez a művelet az exponáló gomb megnyomásával is elvégezhető. - Túl világos vagy túl sötét fotótéma esetén előfordulhat, hogy a fehéregyensúly nem állítható be helyesen. A megfelelő fényerőre való korrigálás után állítsa be ismét a fehéregyensúlyt.



 /
 /
 /


Kézzel állíthatja be a színhőmérsékletet a különböző fényviszonyok közötti természetes képek készítéséhez.

1. Nyomja meg a **▲** gombot.
2. Nyomja meg a **▲/▼** gombot a színhőmérséklet kiválasztásához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

• A színhőmérséklet [2500K] és [10000K] közötti értékek közül választható ki.

6500K


- * Egy mozgókép felvételének elindításakor az **[AWB]** lesz kiválasztva. Ha a felvétel 4K fotó funkció vagy utólagos fókusz funkció mellett készül, akkor ez a beállítás ugyanúgy működik, mint az **[AWB]**.

3 A beállításhoz nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- A beállítás az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.



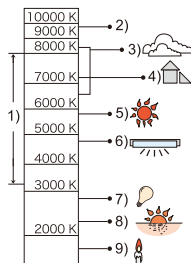
Fénycsöves megvilágítás, LED világítóelem stb. esetén az optimális fehéregyensúly a világítás típusától függően változik, így ajánlott az **[AWB]** vagy **[]**, **[]**, **[]**, **[]** használata.

- A fehéregyensúly kiszámítása csak a fényképezőgép vakujának működési tartományán belül levő fotótémákra történik. (P149)
- Motívum segéd módban a motívum vagy a felvételi mód megváltoztatása esetén a fehéregyensúly beállítások (ideértve a fehéregyensúly finombeállítást is) **[AWB]** helyzetbe térnek vissza.
- A Motívum segéd mód esetén az egyes motívumokhoz illő beállítások történnek.

■ Automatikus fehéregyensúly

A fényképezési körülményektől függően megtörténhet, hogy a képek pirosas vagy kékes árnyalatot kapnak. Többféle fényforrás vagy a fehérhez közeli színek hiánya esetén az is előfordulhat, hogy az automatikus fehéregyensúly nem működik megfelelően. Ilyen esetben a fehéregyensúly beállítása ne az **[AWB]** mód legyen.

- 1 Az automatikus fehéregyensúly működési tartománya.
 - 2 Kék ég
 - 3 Felhős ég (eső)
 - 4 Árnyék
 - 5 Napfény
 - 6 Fehér fénycső
 - 7 Izzólámpa
 - 8 Napkelte és napnyugta
 - 9 Gyertyafény
- K=Kelvin színhőmérséklet



A fehéregyensúly finombeállítása

Akkor végezhető el a fehéregyensúly finombeállítása, ha a fehéregyensúly beállításával nem érhető el a kívánt szinteltéttség.

1 Válassza ki a fehéregyensúlyt, majd nyomja meg a ▼ gombot.

2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a fehéregyensúly finombeállításához.

◀ : A (BOROSTYÁN: NARANCSSÁRGA)

▶ : B (KÉK: KÉKES)

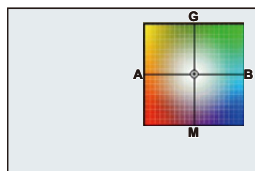
▲ : G (ZÖLD: ZÖLDES)

▼ : M (BÍBOR: VÖRÖSES)

• A finombeállítások a fehéregyensúly grafikon megérintésével is elvégezhetők.

• A [DISP.] megnyomásával visszakerül középre a pozíció.

3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



• A fehéregyensúly [A] (borostyán) felé történő finombeállításakor a fehéregyensúly ikon narancssárgára változik a képernyőn.

A fehéregyensúly [B] (kék) felé történő finombeállításakor a fehéregyensúly ikon kékre változik a képernyőn.

• Ha a fehéregyensúly finombeállítása [G] (zöld) vagy [M] (bíbor) szerint történik, akkor [+] (zöld) vagy [-] (bíbor) jelenik meg a képernyő fehéregyensúly ikonja mellett.

Fehéregyensúly sorozat

Az expozíció sorozat beállítása a fehéregyensúly finombeállításának módosításai alapján történik, és a zárgomb egyszeri lenyomásakor a készülék automatikusan 3 képet készít különböző színekkel.

- 1 **“A fehéregyensúly finombeállítása” 2 lépésénél végezze el a fehéregyensúly finombeállítását, majd a sorozat beállításához forgassa el a hátsó tárcsát.**

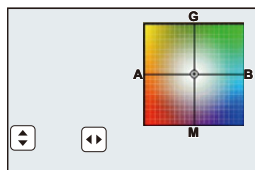
A hátsó tárcsa jobbra forgatása:

Vízszintes ([A] és [B])

A hátsó tárcsa balra forgatása:

Függőleges ([G] és [M])

- A sorozat beállítása a []/[] megérintésével is lehetséges.



- 2 **Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- A fehéregyensúly sorozat a [Sorozat] pontnál is beállítható a [Felvétel] menüben. (P139)



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

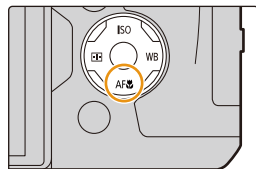
- A fehéregyensúly sorozat az alábbi esetekben nem működik:
 - Intelligens auto mód
 - Intelligens auto plusz mód
 - Panoráma fényképezés mód
 - [Csillogó víz]/[Csillogó világítás]/[Éjszakai felvétel kézből]/[Virágról készült lágy kép] (Motívum segéd mód)
 - Kreatív mód
 - Amikor fényképek készítése történik mozgóképek felvétele közben
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - Sorozatfelvételi mód használatakor
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW $\frac{1}{2}$], [RAW $\frac{1}{4}$] vagy [RAW]
 - [Multi. expo.] használata esetén
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használatakor (csak az [Automata fényképezés] beállítása mellett)

Fényképezés közelről

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Ezzel az üzemmóddal közeli felvételek készíthetők a fotótémáról, pl. virágok fényképezésekor.

- 1 Nyomja meg a ▼ [AF ] gombot.
- 2 Nyomja meg a ◀▶ gombot a tétel kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



[AF ] ([AF makró])	A fotótéma akár 3 cm közelre is lehet a lencsétől, ha a zoom csúszkát a legszélső Wide (1×) helyzetbe forgatja.
[] ([Makró zoom])	Ennél a beállításnál közel lehet kerülni a fotótémához, majd fényképezéskor további nagyítás lehetséges. A digitális zoommal akár 3× nagyításig lehet képeket készíteni, megtartva a fotótéma távolságát a legszélső Wide helyzetben (3 cm). • A képminőség gyengébb, mint normál rögzítésnél. • A zoom tartomány kékkel jelenik meg. (digitális zoom tartomány)
[ OFF] ([Ki])	—



- Közeleli felvételek készítésekor figyeljen a következőkre:
 - Ha a fényképezőgép és a fotótéma közötti távolság a fókusztartományon kívül van, akkor előfordulhat, hogy akkor sem lehet jól fókuszálni a fotótémát, ha világít a fókuszjelzés.
 - Háromlábú állvány és önkijelző használata javasolt.
 - Javasolt a vakut [☑] helyzetbe állítani (lezárni a vakut).
 - Amikor a fotótéma közel van a fényképezőgéphez, a tényleges fókusztartomány lényegesen szűkül. Ha tehát a fotótéma fókuszálása után megváltozik a fényképezőgép és a fotótéma közötti távolság, akkor nehéz lehet ismét megtalálni a fókuszt.
 - A kép kerületének sávjában enyhén csökkenhet a felbontás. Ez azonban nem jelent meghibásodást.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- [AF makró] nem áll rendelkezésre, amikor a fókusz mód beállítása [MF].
- Az [Makró zoom] beállítása az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - [Panoráma fényképezés mód]
 - [Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)
 - [Hatásos művészet]/[Játék hatás]/[Játékosan élénk]/[Miniatűr hatás] (Kreatív mód)
 - Amikor a [HDR] beállítása [ON]
 - [Multi. expo.]
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW $\frac{1}{2}$], [RAW $\frac{1}{4}$] vagy [RAW]



MENU

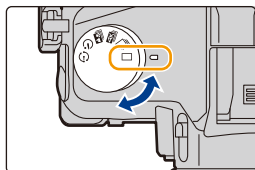


Az üzemmód kiválasztása

Lehetséges módok:

Az exponáló gomb lenyomásakor lehet váltani a fényképezőgép műveletei között.

Az üzemmódválasztó tárcsa elforgatása.



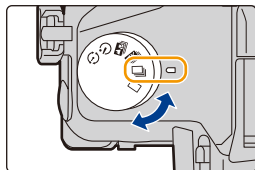
	[Egy kép]	Az exponáló gomb lenyomásakor csak egy kép készül.
	[Sorozatkép] (P114)	Az exponáló gomb lenyomva tartása alatt egymás után készülnek a felvételek.
	[4K FOTÓ] (P117)	Az exponáló gomb lenyomásakor 4K fotó készül.
	[Utólagos fókusz] (P127)	Az exponáló gomb lenyomásakor utólagos fókusz felvétel történik.
	[Önkioldó] (P132)	Az exponáló gomb lenyomásakor a beállított időtartam eltelte után készül el a felvétel.
	[Késleltetett exp/anim] (P134, 136)	A képek rögzítése időeltolódásos felvétel vagy stop motion animáció mellett történik.

Fényképezés sorozatfelvételi módban

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Teljesen lenyomott exponáló gomb mellett folyamatosan készülnek a képek.

- 1** Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.



- 2** Fókuszáljon a fotótémára, majd készítse el a képet.



- A sorozatfelvételi mód aktiválásához nyomja le teljesen az exponáló gombot.

■ A sorozatfelvételi sebesség módosítása

Válassza ki a menüt.

MENU → **[Felvétel]** → **[Sorozat seb.]**

		[H] (Nagy sebesség)	[M] (Közepes sebesség)	[L] (Kis sebesség)
Sorozatfelvételi sebesség (kép/mp)	AFS	12	7	2
	AFF/AFC	7	7	2
Élő nézet sorozatfelvételi módban		Nincs	Van	Van
*	RAW fájlok mellett	30	30	30
	RAW fájlok nélkül	A kártya kapacitásától függ		

* Rögzíthető képek száma

Ha a felvételek készítése a Panasonic által megadott teszt körülmények mellett történik.

A sorozatfelvételi sebesség menet közben kisebb lesz. A képek készítése azonban a kártya beteléséig folytatódhat. A fényképezési körülményektől függően csökkenni fog a sorozatfelvételi képek száma.

- A sorozatfelvétel sebessége az alábbi beállításoktól függően lassulhat.
 - [Képméret] ([P196](#))/[Minőség] ([P197](#))/[Érzékenység] ([P105](#))/Fókusz mód ([P89](#))/[Fókusz/zár elővál.] ([P222](#))
- A RAW fájlokra vonatkozó információkat a [P197](#) tartalmazza.



■ Tudnivalók a folyamatosan készíthető képek maximális számáról

Félig lenyomott expozáló gomb esetén megjelenik a folyamatosan készíthető képek maximális száma. Itt ellenőrizheti a sorozatfelvételi sebesség csökkenése előtt készíthető képek körülbelüli számát.



Példa: Amikor 20 kép készíthető: [r20]

- A fényképezés megkezdése után csökkenni fog a folyamatosan készíthető képek maximális száma. A [r0] megjelenésekor csökkenni fog a sorozatfelvételi sebesség.
- A [r99+] megjelenésekor még 100 vagy több kép készíthető folyamatosan.

💡 Fókuszálás sorozatfelvételi módban

A fókuszálási módszer attól függően változik, hogy milyen a fókusz mód (P89) és a [Fókusz/zár elővál.] (P222) beállítás a [Egyéni] menüben.

Fókusz mód	[Fókusz/zár elővál.]	Fókuszálás
[AFS]	[AFS/AFF]: [FOCUS]	Az első képhez
	[AFS/AFF]: [RELEASE]	
[AFF]*1	[AFS/AFF]: [FOCUS]	Normál fókuszálás*2
	[AFS/AFF]: [RELEASE]	Előrejelzett fókuszálás*3
[AFC]*1	[AFC]: [FOCUS]	Normál fókuszálás*2
	[AFC]: [RELEASE]	Előrejelzett fókuszálás*3
[MF]	—	Fókusz beállítása kézi fókusz használatával

*1 Sötét fotótéma esetén a fókusz az első kép elkészítésekor rögzül.

*2 A sorozatfelvételi sebesség azért csökkenhet, mert a fényképezőgép folyamatosan a fotótémára fókuszál.

*3 A sorozatfelvételi sebesség kap prioritást, a fókusznál pedig a lehetséges tartományon belüli becslés történik.



- Ajánlott a zár távvezérlő (DMW-RSL1: külön megvásárolható) használata, ha a sorozatfelvétel módban történő fényképezés során végig teljesen lenyomva szeretné tartani az exponáló gombot. A zár távvezérlővel kapcsolatos információkat a [P315](#) tartalmazza.
- A sorozatfelvételi sebesség [H] beállítása mellett a folyamatos fényképezési sebesség csökkenhet, ha nagy számban készülnek egymás után a képek.
- Amikor a sorozatfelvételi sebesség beállítása [H] (amikor a fókusz mód [AFS] vagy [MF]), akkor az expozíció és a fehéregyensúly első képhez rögzített beállításai lesznek érvényesek a többi képnél is. Amikor a sorozatfelvételi sebesség beállítása [H] (amikor a fókusz mód [AFF] vagy [AFC]), [M] vagy [L], akkor minden egyes képnél módosul a beállítás.
- **A sorozatfelvételi módban készített képek kártyára mentése időbe telhet. Ha mentés közben folyamatosan képeket készít, akkor csökkenni fog a rögzíthető képek maximális száma. Folyamatos fényképezés esetén ajánlatos nagysebességű memóriakártyát használni.**



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A sorozatfelvételi mód az alábbi esetekben le van tiltva.
 - [Csillogó víz]/[Csillogó világítás]/[Éjszakai felvétel kézből]/[Virágról készült lágy kép] (Motívum segéd mód)
 - [Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Miniatűr hatás]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő]/[Napsütés] (Kreatív mód)
 - Mozgóképek felvételekor
 - Amikor a felvétel készítése vaku használatával történik
 - Amikor [B] (izzó) helyzetbe állított zársebességgel készülnek a képek.
 - [Multi. expo.]

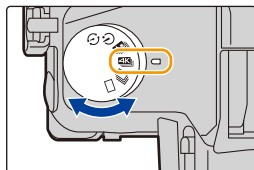
4K fotók felvétele

Lehetséges módok:

A fényképezőgéppel 8 millió pixeles képek készíthetők (kb.) 30 képkocka/másodperc sebességgel. A képek elkészítése után a sorozatfelvétel fájlból elmenthető a kívánt pillanat.

- 4K fotók készítéséhez használjon UHS Speed Class 3 besorolású kártyát. (P26)

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát helyzetbe.



2 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Felvétel] → [4K FOTÓ] → [Felvétel mód]

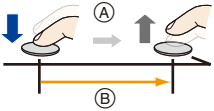
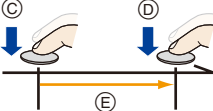
[4K sorozatkép]	A gyorsan mozgó fotótéma legjobb pillanatának megörökítéséhez (pl. sport, repülőgép, vonat) Hangfelvétel: nincs	
[4K sorozatkép (S/S)] Az "S/S" a "Start/Stop" rövidítése.	Váratlan fotózási alkalmak megörökítéséhez (pl. növények, állatok, gyerekek) Hangfelvétel: van*	
[4K előz. sor.kép]	Felvételek készítése fotózási alkalmak esetén (pl. egy labda eldobásának pillanata) Hangfelvétel: nincs	

* A fényképezőgépen végzett lejátszás során nem hallható hang.

3 A menüből való kilépéshez nyomja le félig az expozíció gombot.



4 4K fotó felvétele.

 [4K sorozatkép]	1 Nyomja le félig az exponáló gombot. (A) Tartsa lenyomva az gombot (B) Felvétel készítése 2 A felvétel szándékolt időtartama alatt tartsa teljesen lenyomva az exponáló gombot. - Kicsivel előbb nyomja le teljesen a gombot. A felvétel körülbelül 0,5 másodperccel - Autofókusz használata esetén a [Folyamatos AF] működni fog a felvétel alatt. A fókusz beállítása folyamatosan történik. - Ha rögtön a felvétel elindulása után leveszi az ujját az exponáló gombról, akkor az ujj levételének pillanatát követő körülbelül 1,5 másodperces időtartam felvétele történhet meg. 
 [4K sorozatkép (S/S)] Az "S/S" a "Start/Stop" rövidítése.	1 Nyomja le teljesen az exponáló gombot. (C) Indítás (első) (D) Leállítás (második) (E) Felvétel készítése Autofókusz használata esetén a [Folyamatos AF] működni fog a felvétel alatt. A fókusz beállítása folyamatosan történik. 2 A felvétel leállításához ismét nyomja le teljesen az exponáló gombot.  Markerek hozzáadása a képek kiválasztásához és mentéséhez Markerek hozzáadásához nyomja meg felvétel közben az [Fn5] gombot. (Legfeljebb 40 marker/felvétel) Amikor egy 4K sorozatkép fájlból válogat és ment képeket, akkor átugorhatja azokat a pozíciókat, ahol markereket helyezett el. 





MENU



[4K előz. sor.kép]

Nyomja le teljesen az exponáló gombot.

Ⓕ Körülbelül 1 másodperc

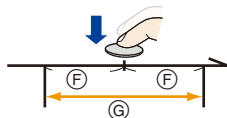
Ⓖ Felvétel készítése

- Az autofókusz folyamatosan állítja a fókuszot, és a kézi expozíciós mód kivételével folyamatosan állítja az expozíciót is.
- Előfordulhat, hogy a képek nem olyan finom minőségben jelennek meg, mint a normál felvételi képernyőn.
- [] ([4K előz. sor.kép]) beállításnál gyorsabban merül az akkumulátor, a készülék pedig melegszik. A [] ([4K előz. sor.kép]) kiválasztása csak felvételhez ajánlott.



Felvételkészítési tippek

[AF/AE LOCK]. (P102) használata javasolt a fókusz és az expozíció rögzítési igénye esetén, amikor például a fotótéma nem középen található.



- A fényképezőgép elkészíti egy 4K fotó sorozatfelvételét, és azt 4K sorozatkép fájlként menti egy [MP4] [Felvételi formátum] beállítás mellett.
- A [Rendszerfrekvencia] beállítástól függetlenül a 4K sorozatkép fájlok [4K/100M/30p] mellett rögzülnek és a fényképezőgépen lejátszhatók.
- Engedélyezett [Auto képell.] mellett automatikusan megjelenik a képválasztó képernyő. A fényképezés folytatása esetén nyomja le félig az exponáló gombot a felvételi képernyő megjelenítéséhez.
- A rögzített 4K sorozatkép fájlok képeinek válogatásával és mentésével kapcsolatos információkat a P121 tartalmazza.
- A fényképezőgép remegésének csökkentéséhez háromlábú állvány és zár távvezérlő (DMW-RSL1: külön megvásárolható) (P315) használata ajánlott a [Fény kompozíció] (P245) alkalmazásakor.

Az alábbi esetekben kerül sor mozgókép-fájl rögzítésére és külön fájlokban való lejátszására. (A felvétel készítése zavartalanul folytatható.)

- SDHC-memóriakártya használatakor: ha a fájl mérete 4 GB fölött van
- SDXC-memóriakártya használatakor: ha a folyamatos felvételi időtartam hosszabb mint 3 óra és 4 perc, vagy ha a fájl mérete nagyobb mint 96 GB

■ Végtelenített felvétel beállítása ([4K sorozatkép (S/S)])

A [] ([4K sorozatkép (S/S)]) esetén Ön a legrégebben rögzített adatok törlése közben készíthet felvételt, vagyis kártyacsere nélkül folytathatja a felvétel készítését, miközben fotózási alkalomra vár.

- A felvételek készítése elindítása után a készülék veszi és körülbelül 2 percenként felosztja a 4K sorozatkép fájlt.

Körülbelül az utolsó 10 perc (legfeljebb körülbelül 12 perc) kerül mentésre. Az előző rész törlődik.

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Felvétel]** → **[4K FOTÓ]** → **[Végtelenített felvétel]**

Beállítások: **[ON]/[OFF]**

- Javasolt megfelelően feltöltött akkumulátort vagy hálózati adaptert (külön megvásárolható) használni.
- Legfeljebb 12 órányi folyamatos felvételek készítése lehetséges.
- [] jelenik meg felvételek készítése közben.
- A felvételek készítése közben nincs kijelvezve a hátralevő felvételi időtartam és az eltelt felvételi időtartam.
- [Végtelenített felvétel] nem lehetséges, amikor nincs elegendő hely a kártyán.

Képek kiválasztása és elmentése a 4K sorozatfelvétel fájlból

Ez a rész mutatja be a 4K sorozatkép fájlok képeinek válogatási és mentési módját. A 4K sorozatkép fájlok rögzítésével kapcsolatos információkat a [P117](#) tartalmazza.

1 Az [▲] ikonnal válasszon ki egy képet a lejátszási képernyőn, majd nyomja meg a ▲ gombot.

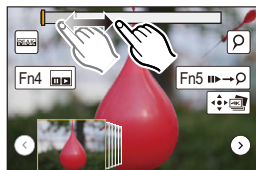
- Ez a művelet az [▲] ikon megérintésével is elvégezhető.
- Ha a kép felvétele [▲] ([4K előz. sor.kép]) beállítással történt, ugorjon az **3.** lépésre.



2 Húzza el a csúszósávot a jelenetek durva kiválasztásához.

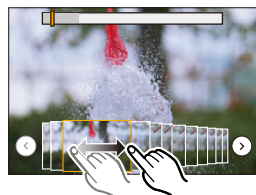
- A dianézet képernyő használatával kapcsolatos információkat a [P122](#) tartalmazza.
- Ha a kép készítése [▲] ([4K sorozatkép]) vagy [▲] ([4K sorozatkép (S/S)]) mellett történt, akkor a 4K sorozatkép lejátszási képernyőn az [Fn4] (Fn4) megérintésével választhatja ki a kép jeleneteit. ([P123](#))

Dianézet képernyő



3 Húzza el a képkockákat a képként menteni kívánt képkocka kiválasztásához.

- Ugyanez a művelet a ◀/▶ megnyomásával is elvégezhető.



4 Érintse meg a [◀▶] a kép elmentéséhez.



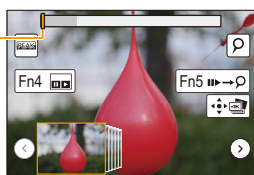
Az 5 másodperces időtartam alatt készített képeket egyszerre mentheti el a [4K FOTÓ csop. mentés] pontnál a [Lejátszás] menüben. ([P244](#))

- A kép mentése JPEG formátumban történik.
- A kép mentése olyan rögzítési információkkal (Exif információk) együtt történik, mint a zársebesség, a rekesztérték és az ISO-érzékenység.



<Dianézet képernyő>

A megjelenített képkocka pozíciója



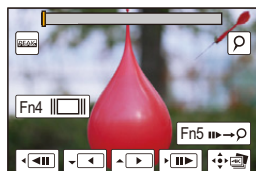
Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
	Húzás	A képként menteni kívánt képkocka kiválasztása • 60 képkocka közül választható ki a képkocka (körülbelül 2 másodperc folyamatos sorozatfelvételi idő).
 → [MENU/SET] kiválasztása		Az előző vagy a következő 45 képkocka megjelenítése dianézetben. • Ugyanazon gomb ismételt megnyomásakor megjelennek a következők utáni vagy az előzők előtti képkockák.
—	 Érintés/Húzás	A megjelenítendő képkocka kiválasztása és a kiválasztott képkocka előtti és utáni képkockák megjelenítése dianézetben.
	Szétcsippentés/összecsippentés	A megjelenítés nagyítása/kicsinyítése
	—	Képkocka kiválasztása, a nagyított megjelenítés fenntartása mellett (nagyított megjelenítés közben)
	Húzás	A nagyított terület mozgatása (nagyított megjelenítés közben)
[Fn4]		A 4K sorozatkép lejátszási képernyő megjelenítése.
[Fn5]		Váltás marker műveletre
—		Marker hozzáadása/törlése
—		A fókuszált részek színes kiemelését kapnak. ([Kiemelés]) • A [OFF] → [ON] ([LOW]) → [ON] ([HIGH]) sorrend váltogatása.
[MENU/SET]		A kép elmentése

- A marker művelet során át lehet ugrani a hozzáadott markereket, illetve a 4K sorozatkép fájl elejét vagy végét. Az [Fn5] ismételt megnyomása visszavisz az eredeti művelethez.

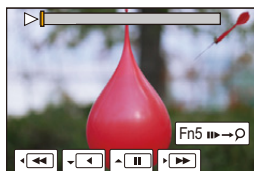
Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
		Ugrás a következő markerhez.
		Ugrás az előző markerhez.



<4K sorozatkép lejátszási képernyő>



Szüneteltetés közben



Folyamatos lejátszás közben

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲	▶/	Folyamatos lejátszás/Szünet (folyamatos lejátszás közben)
▼	◀/	Folyamatos visszatekerés/Szünet (folyamatos visszatekerés közben)
▶	▶▶/ ▶	Gyors előretekérés/Állókép-léptetési előretekérés (szüneteltetés közben)
◀	◀◀/ ◀	Gyors visszatekerés/Állókép-léptetési visszatekerés (szüneteltetés közben)
—	Érintés/Húzás	A megjelenítendő képkockák kiválasztása (szüneteltetés közben)
	Szétszcippentés/összecsippentés	A megjelenítés nagyítása/kicsinyítése (szüneteltetés közben)
	—	Képkocka kiválasztása, a nagyított megjelenítés fenntartása mellett (szüneteltetés közben)
▲/▼/◀/▶	Húzás	A nagyított terület mozgatása (nagyított megjelenítés közben)
[Fn4]	◻	A dianézet képernyő megjelenítése (szüneteltetés közben)
[Fn5]	▶▶→○	Váltás marker műveletre
—	○ / ◻	Marker hozzáadása/törlése
—		A fókuszált részek színes kiemelését kapnak. ([Kiemelés]) • A [OFF]→[ON] ([LOW]) → [ON] ([HIGH]) sorrend váltogatása.
[MENU/SET]		A kép elmentése (szüneteltetés közben)

• Érintse meg kétszer a képernyőt a megjelenítés nagyításához. Az eredeti megjelenítéshez való visszatéréshez érintse meg kétszer a nagyított képernyőt.

• A 4K sorozatkép fájlok képeinek számítógépen történő válogatásához és mentéséhez használja a "PHOTOfunSTUDIO" szoftvert. (P304)

Ne feledje, hogy a 4K sorozatkép fájlok nem szerkeszthető mozgóképként.

■ Képek válogatása és mentése TV képernyőn

- A [HDMI mód (Lejátszás)] beállítása [AUTO] vagy [4K] legyen.
A 4K mozgókép nem támogató TV csatlakoztatása esetén [AUTO] legyen kiválasztva.
- A [VIERA link] beállítása a [TV csatlakozása] pontban [OFF] legyen.
- Ha a 4K sorozatkép fájlok megjelenítése a fényképezőgéphez csatlakozó tévén történik, azok csak a 4K sorozatkép lejátszási képernyőn jelennek meg.
- Hiába helyezi be a kártyát egy SD-kártyanyílással rendelkező 4K kompatibilis tévébe, a [16:9] értéktől eltérő [Képarány] mellett felvett 4K sorozatkép fájlokat nem fogja tudni lejátszani. (2016. szeptemberi állapot)

Megjegyzések a 4K fotó funkcióhoz

■ A képarány módosítása

A [Képarány] kiválasztása a [Felvétel] menüben lehetővé teszi a képarány módosítását a 4K fotókhoz.

■ A fotótéma megörökítése kisebb elmosódással

Gyorsabb zársebesség beállításával csökkenthető a fotótéma elmosódása.

- 1 **Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [S] helyzetbe.**
- 2 **Állítsa be a zársebességet a hátsó tárcsa vagy az elülső tárcsa elforgatásával.**

- Körülbelüli zársebesség jó időjárási viszonyok mellett kültéri felvételekhez:
1/1000 másodperc vagy gyorsabb.
- A zársebesség növelése esetén fokozódik az ISO-érzékenység, emiatt pedig nagyobb lehet a képernyőn látható képzaj.

■ Zárhang a 4K fotók felvételéhez

- [] ([4K sorozatkép]) vagy [] ([4K előz. sor.kép]) használata esetén módosíthatók az elektronikus zárhang beállítások a [Zár hangerő] és [Zár hangszín] pontban. (P230)
- [] ([4K sorozatkép (S/S)]) melletti felvét elkészítés esetén a start/stop hangerő [Beep hangerő] pontban állítható be.
- A 4K fotó funkció és a [Csendes mód] kombinálásával végezhető el csendesen a nagysebességű sorozatfelvétel.

■ A 4K fotó funkcióhoz nem alkalmas körülmények

Felvét elkészítés nagyon világos helyeken vagy beltérben

Ha a fotótéma rögzítése nagyon világos helyen vagy fénycsöves/LED világítás mellett történik, akkor a kép színtónusa vagy fényereje megváltozhat, illetve vízszintes csíkok jelenhetnek meg a képernyőn.

A zársebesség csökkentése mérsékelheti a vízszintes csíkok hatását.

Vízszintes irányban gyorsan mozgó fotótémák

Megörökítése után a vízszintes irányban gyorsan mozgó fotótéma torznak tűnhet az elkészült képeken.

■ A fényképezőgép beállítása a 4K fotó funkcióhoz

A fényképezőgép beállítása automatikusan kerül optimalizálásra a 4K fotók készítéséhez

- A következő [Felvétel] menüpontok az alábbi beállításokhoz vannak rögzítve:

[Képméret]	[4K] (8M)	[Minőség]	[■]
	[4:3]: (3328×2496)	[Zártípus]	[ESHTR]
	[3:2]: (3504×2336)		
	[16:9]: (3840×2160)		
	[1:1]: (2880×2880)		

- A 4K sorozatkép fájlok felvétele az alábbi beállítások mellett történik:
A [Mozgóképf] menü beállításai nem érvényesek a 4K sorozatkép fájlokra.

[Felvételi formátum]	[MP4]	[Folyamatos AF]	[ON]
[Felv. minőség]	[4K/100M/30p]	[Fényerő szint]	[0–255]

- A 4K fotó funkció melletti felvételtéskészítésnél az alábbi funkciók tartományai eltérnek a fényképezéshez elérhető tartományoktól:
 - Zársebesség: 1/30 és 1/16000 között
 - Expozíció kompenzáció: –3 EV és +3 EV között
 - ISO-érzékenység: [AUTO], 125 és 6400 között
- A 4K fotó funkció melletti felvételtéskészítésnél az alábbi funkciók vannak letiltva:
 - Vaku – [AF mód] ([+])
 - Sorozatfelvétel – [MF-seg.] ([MF]) ([4K előz. sor.kép]) csak
 - Program léptetés – Fehéregyensúly ([WB])
 - Fókuszmod (AFF)
- Az alábbi menüpontok vannak letiltva:

[Felvétel]	[Képméret]/[Minőség]/[AFS/AFF]/[Sorozat]/[Int. Éjsz. felv. kézből]/[iHNR]/[HDR]/[Panoráma beállítások]/[Zártípus]/[Vaku]/[Bővített ISO]/[Al. zárs. zcs.]/[Szintér]/[Arcfelismerés]/[Profilbeállítás]
[Egyéni]	[Felv. terül.]
[Beállítás]	[Gazdaságos] ([E]) ([4K előz. sor.kép]) csak



- 4K fotók felvétele esetén kisebb lesz a látószög.
- 4K fotók készítésekor az alábbi változások történnek:
 - A [i.felbontás] beállítás [EXTENDED] helyett [LOW] lesz.
 - A [Célállomás] nem rögzíthető az [Utazási időp.] pontnál.
 - Az [Egyidej.felv.szűrő nélk.] nem áll rendelkezésre.
 - A HDMI kimenet használata nem lehetséges.
- [] ([4K előz. sor.kép]) melletti felvételnél a [Zoomléptetés] le van tiltva.
- Intelligens auto módban a motívumfelismerés ugyanúgy működik, mint mozgóképek felvételekor.
- Ha az üzemmód beállítása 4K fotó, akkor mozgókép felvétele közben nem lehetséges fényképeket készíteni. (Csak a [] ([Fotóprioritás]) beállítása esetén)



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A 4K fotó funkció az alábbi beállítások használatakor le van tiltva:
 - [Háttérfényben tiszta]/[Csillogó víz]/[Művészi éjszakai táj]/[Csillogó világítás]/[Éjszakai felvétel kézből]/[Tiszta éjszakai portré]/[Virágról készült lány kép] (Motívum segéd mód)
 - [Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Miniatűr hatás]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő]/[Napsütés] (Kreatív mód)
 - Mozgóképek felvételekor
 - [Multi. expo.] használata esetén

Fókusz szabályozása a felvétel után

(Utólagos fókusz/Fókuszeltolás)

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

A fényképezőgép úgy tud 4K sorozatképeket készíteni, hogy közben váltogatja a fókuszterületeket. A képek elkészítése után kiválasztható a kívánt fókuszterület. Ez a funkció mozdulatlan tárgyak fényképezésére alkalmas.

Ezenkívül használható több fókuszterület kiválasztására és egyetlen egyesített kép létrehozására is. (Fókuszeltolás)



**4K sorozatkép készítése
automatikus
fókuszáthelyezés közben**



**Érintse meg a kívánt
fókuszpontot.**



**Fényképezés a kívánt
fókuszponttal.**

- Fókuszeltoláshoz használandó képek felvételekor háromlábú állvány használata ajánlott.
- Használjon UHS Speed Class 3 besorolású kártyát. (P26)

[Utólagos fókusz] melletti felvételkészítés

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.



2 Komponálja meg a képet, majd nyomja le félig az exponáló gombot.

- Az autofókusz érzékeli a fókuszálási területeket a képernyőn. (Nem számítva a képernyő széleit)
- A fókusz kijelző (A) villogása mutatja, ha a képernyőn nincs fókuszba hozható terület. Ilyenkor nem lehetséges felvételt készíteni.



3 A felvétel elindításához nyomja le teljesen az exponáló gombot.

- A felvétel készítése során automatikusan változik a fókuszpont. Az ikon (B) eltűnésekor a felvétel automatikusan befejeződik.



Az exponáló gomb lenyomásától a felvétel befejezéséig:

- Ügyeljen a fotótémától való távolság és a kompozíció változatlanására.
- Mozgóképek [MP4] készül. (A hang rögzítésére nem kerül sor.)
- A [Rendszerfrekvencia] beállítástól függetlenül a 4K sorozatkép fájlok [4K/100M/30p] mellett rögzülnek és a fényképezőgépen lejátszhatók.
- [Auto képell.] engedélyezésekor a kívánt fókuszálási terület kiválasztását biztosító képernyő jelenik meg. (P129)

■ [Utólagos fókusz] melletti korlátozások

- Mivel a felvétel készítése a 4K fotókkal megegyező képminőségben történik, bizonyos korlátozások vonatkoznak a felvételi funkciókra és a menübeállításokra. A részleteket "A fényképezőgép beállítása a 4K fotó funkcióhoz" tartalmazza P125.
- A 4K fotó funkció korlátozásain kívül az alábbi korlátozások vonatkoznak a [Utólagos fókusz] felvételekre:
 - A fókuszmod [AFS] helyzetre van rögzítve.
 - Az autofókusz mód le van tiltva.
 - Mozgóképek felvétele nem lehetséges.
 - A [Digit. zoom] le van tiltva.
 - Az alábbi [Egyéni] menüpontok vannak tiltva: [Zár AF]/[Mozgóképek gomb]

- [Utólagos fókusz] használata esetén kisebb lesz a látószög.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A [Utólagos fókusz] funkció az alábbi beállítások használatakor le van tiltva:
 - [Háttérfényben tisztá]/[Csillogó víz]/[Művészi éjszakai táj]/[Csillogó világítás]/ [Éjszakai felvétel kézből]/[Tiszta éjszakai portré]/[Virágról készült lágy kép] (Motívum segéd mód)
 - [Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Miniatűr hatás]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő]/ [Napsütés] (Kreatív mód)
 - [Multi. expo.]beállítása esetén

A kívánt fókuszlási terület kiválasztása és egy kép elmentése

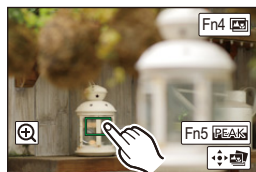
- 1** Az  ikonnal válasszon ki egy képet a lejátszási képernyőn, majd nyomja meg a **▲** gombot.

- Ez a művelet az  ikon megérintésével is elvégezhető.



- 2** Válassza ki és érintse meg a fókuszlási területet.

- Piros keret jelzi, ha a kiválasztott területhez nem áll rendelkezésre fókuszált kép. Ilyenkor nem lehet képet elmenteni.
- A képernyő széleinek kiválasztása nem lehetséges.



Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
	Érintés	A fókuszlási terület kiválasztása. • Kinagyított megjelenítés közben nem használható.
		A megjelenítés kinagyítása.
		A megjelenítés kicsinyítése (kinagyított megjelenítés közben).
[Fn4]		Váltás a fókuszeltolás funkcióra. (P130)
[Fn5]		A fókuszált részek színes kiemelését kapnak. ([Kiemelés]) • A [OFF]→[ON] ([LOW]) → [ON] ([HIGH]) sorrend váltogatása.
[MENU/SET]		A kép elmentése

- Kinagyított megjelenítés közben a csúszósáv elhúzásával lehet a fókuszt finomhangolni. (Ez a művelet a  gomb megnyomásával is elvégezhető.)

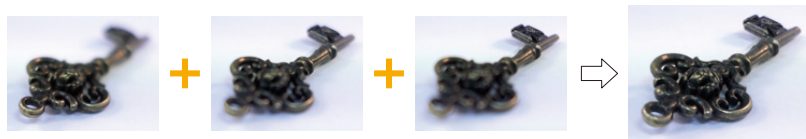
- 3** Érintse meg a  a kép elmentéséhez.

- A kép mentése JPEG formátumban történik.



- Akkor sem lehetséges a képek kiválasztása és elmentése TV képernyőről, ha a TV HDMI mikrokábellel csatlakozik a fényképezőgéphez.

Több kép egyesítése a fókuszterület kiszélesítéséhez (Fókuszeltolás)



(B) ← (A) → (C)

- (A) Fókuszálás
- (B) Fókusz: közelebb
- (C) Fókusz: távolabb

1 Érintse meg a [📷] ikont a “A kívánt fókuszálási terület kiválasztása és egy kép elmentése” 2. lépésében.

- Ugyanez a művelet az [Fn4] megnyomásával is elvégezhető.

2 Érintse meg az egyesítési módot.

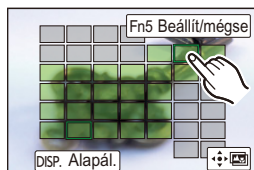
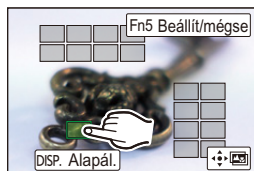
[Auto egyesítése]	Automatikusan kiválasztja az egyesítésre alkalmas képeket, majd azokat egyetlen képpé egyesíti. • A közelebbi fókuszú képek elsőbbséget élveznek. • A készülék egyetlen képpé egyesíti a képeket, a keletkező képet pedig a tétel kiválasztásakor elmenti.
[Tartomány egyesítése]	A meghatározott fókuszálási területű képeket egyetlen képpé egyesíti.



3 ([Tartomány egyesítése] kiválasztásakor)

Érintse meg a kívánt fókuszálási területet.

- Legalább két területet határozzon meg.
- A készülék a két terület közötti fókuszált területeket is kiválasztja és jelzi az összevont fókuszált területet.
- Szürkék a nem kiválasztható területek és azok a területek, amelyek miatt – kiválasztásuk esetén – az egyesített kép természetellenesnek tűnne.
- A kiválasztás elvetéséhez érintse meg újra a fókuszálási területet.
- A képernyő húzása több terület kiválasztását teszi lehetővé.



Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲/▼/◀/▶	Érintés	Egy terület kiválasztása.
[Fn5]	[Beállít/mégse]	Egy terület meghatározása/elvetése.
[DISP.]	[Összes]	Az összes terület kiválasztása. (A területek kiválasztása előtt)
	[Alapál.]	Az összes kiválasztás elvetése. (A területek kiválasztása után)
[MENU/SET]		A képek egyesítése és a kapott kép elmentése.

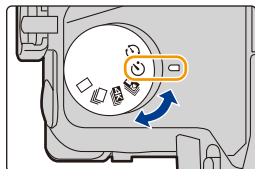
4 Érintse meg a [] gombot a képek egyesítéséhez és a kapott kép elmentéséhez.

- A kép mentése JPEG formátumban történik. A legkisebb fókusz távolságú eredeti képhez tartozó képrögzítési információk (Exif információk), többek között a zársebesség, a rekesz és az ISO-érzékenység az új képre is rögzülnek.
- A készülék automatikusan korrigálhatja a készülék remegése miatti képeltéréseket. Ilyen korrekció esetén a látószög enyhén szűkülni fog a képek egyesítésekor.
- Az egyesített kép az alábbi esetekben tűnhet természetellenesnek:
 - A fotótéma mozgott.
 - Túl nagy volt a távolság a fotótémától.
 - A képek túl életlenek. (A nagyobb rekeszárték mellett készített képek kevésbé tűnhetnek természetellenesnek.)
- A fókuszeltolás funkció csak az utólagos fókusz funkciót alkalmazó fényképezőgéppel készített képeknél használható.

Fényképezés az önkioldóval

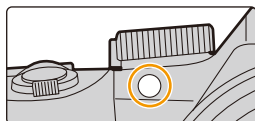
Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

- 1** Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.



- 2** Nyomja le félig az exponáló gombot a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen a kép elkészítéséhez.

- Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor történik meg a fókusz és az expozíció beállítása.
- Az önkioldó lámpa villogása után indul a felvétel.



■ Az önkioldó időbeállításának módosítása Válassza ki a menüt.

MENU → **[Felvétel]** → **[Önkioldó]**

	A kép 10 másodperccel az exponáló gomb lenyomása után készül el.
	10 másodperc elteltével a készülék 3 képet készít kb. 2 másodpercenként.
	A kép 2 másodperccel az exponáló gomb lenyomása után készül el. • Háromlábú állvány stb. használatakor ezzel a beállítással kényelmesen elkerülhető az exponáló gomb lenyomása miatti bemozdulás.

- Önkioldóval való fényképezéshez háromlábú állvány használata javasolt.
- [] kiválasztása esetén előfordulhat némi ingadozás a vaku teljesítményében.



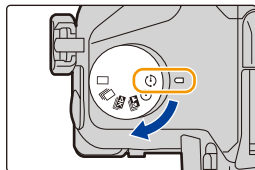
Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- [] beállítása az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - Amikor a [Szűrő beállításai] pontnál a [Egyidej.felv.szűrő nélkül.] beállítása [ON]
 - Amikor expozíció sorozattal készül a felvétel
 - [Multi. expo.]
- Az önkioldó az alábbi esetekben kiiktatódik.
 - Mozgóképek felvételekor

Fényképezés késleltetett exponálás/léptetett animáció mellett

Fényképezni késleltetett exponálás/léptetett animáció mellett is lehet. Ráadásul a kész képek mozgóképpé is egyesíthetők.

- **Adja meg előre a dátum és óraidő beállításokat. (P33)**
- A rögzített képek képcsoportként jelennek meg. (P187)
- Ha a [Rendszerfrekvencia] beállítása [24.00 Hz (CINEMA)], akkor képek ugyan készíthetők, de azokból nem hozható létre mozgókép.



■ A beállító képernyő megjelenítése felvételkészítés előtt

- 1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.
- 2 Jelenítse meg a beállító képernyőt.

Gombhasználat	Érintési művelet
[MENU/SET]* → [MENU/SET]	/

- * Ekkor megjelenik a [Felvétel] menü [Késleltetett exp/anim] pontjában kiválasztott képernyő. (A képernyő csak akkor jelenik meg, amikor Ön először nyomja meg a [MENU/SET] gombot, miután az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe állította.)

■ Váltás a késleltetett exponálás és a léptetett animáció között

Váltson a [Mód] beállításnál a [Késleltetett exp/anim] pontban a [Felvétel] menüben.

Automatikus fényképezés meghatározott időközönként ([Késleltetett exponálás])

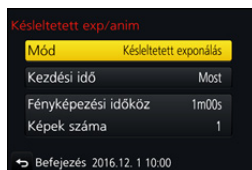
Lehetséges módok:

A fényképezőgép az idő múlásával automatikusan tud fotótémákat, például állatokat és növényeket fényképezni, és mozgóképet létrehozni.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.

2 Jelenítse meg a beállító képernyőt. (P133)

- Váltson a [Késleltetett exponálás] tételre, ha az nincs kiválasztva. (P133)



[Kezdési idő]	[Most]	Az exponáló gomb teljes lenyomásakor indul a felvétel.
	[Indítási idő beállítása]	23 óra 59 percig bármilyen időpont megadható előre. Válassza ki az értéket (óra vagy perc) a ◀/▶ gombbal, állítsa be a kezdési időpontot a ▲/▼ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
[Fényképezési időköz]/ [Képek száma]	Itt állítható be a felvételi időköz és a képek száma. ◀/▶ : Válassza ki az értéket (perc/másodperc/képek száma) ▲/▼ : Beállítás [MENU/SET] : Beállítás	

- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a felvétel nem áll összhangban a beállított felvételi időközzel és a beállított képszámmal.

3 Nyomja le félig az exponáló gombot.

- Ekkor megjelenik a rögzítési képernyő. A műveletet úgy is elvégezheti, hogy a rögzítési képernyő megjelenéséig lenyomva tartja a [/] gombot.



4 Nyomja le teljesen az exponáló gombot.

- A rögzítés automatikusan elindul.
- Felvételi készlet alatt az áramellátás automatikusan kikapcsol, ha bizonyos ideig nem történik művelet. Az időeltolódásos felvétel az áramellátás kikapcsolásakor is folytatódik. Amikor eljön a kezdési idő, az áramellátás automatikusan bekapcsol. Az áramellátás kézi bekapcsolásához nyomja le félig az exponáló gombot.



- Műveletek felvételi készenlét alatt (bekapcsolt fényképezőgép mellett)

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
[Fn5]		Megjeleníti a választóképernyőt, amelyről szüneteltethető vagy leállítható a felvételt készítés.
		Megjeleníti a választóképernyőt, amelyről folytatható vagy leállítható a felvételt készítés (szüneteltetés közben)

- A felvételt készítés leállása után megjelenő megerősítő képernyő azt kérdezi, hogy történjen-e mozgókép létrehozása.
Mozgókép létrehozásához válassza az [Igen] lehetőséget.
A mozgóképek létrehozására vonatkozó információkat a [P138](#) tartalmazza.

■ A késleltetett exponálás beállításainak módosítása

A beállítások a [Felvétel] menü [Késleltetett exp/anim] pontjából módosíthatók.

- Ez a funkció nem használható biztonsági kamerában.
- Az [Késleltetett exponálás] az alábbi esetekben szünetel.
 - Ha lemerül az akkumulátor
 - A készülék kikapcsolása
 [Késleltetett exponálás] közben kicserélhető az akkumulátor és a kártya, majd a készülék bekapcsolásával újraindítás végezhető. (Az újraindítás után készített képek külön képcsoportként kerülnek mentésre) Az akkumulátor vagy a kártya cseréjekor kapcsolja ki a készüléket.
- Amikor hosszabb értékre van beállítva a [Fényképezési időköz], ha a következő felvételre várva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, javasolt a késleltetett exponálás használata autofókusz módban.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)
 - [Multi. expo.] használata esetén

Stop motion képek létrehozása ([Léptetett animáció])

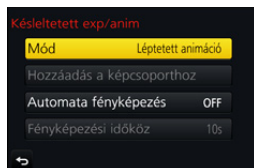
Lehetséges módok:

A stop motion kép létrehozása fényképek összeillesztésével történik.

1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [] helyzetbe.

2 Jelenítse meg a beállító képernyőt. (P133)

- Váltson a [Léptetett animáció] tételre, ha az nincs kiválasztva. (P133)



[Automata fényképezés]	[ON]	Automatikus fényképezés a beállított felvételi időközönként.
	[OFF]	Ezzel lehet manuálisan fényképezni, kockáról kockára.
[Fényképezési időköz]	(Csak amikor az [Automata fényképezés] beállítása [ON]) Nyomja meg a gombot a felvételi időköz (másodperc) kiválasztásához, a gombbal állítsa be, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.	

3 Nyomja le félig az exponáló gombot.

- Ekkor megjelenik a rögzítési képernyő. A műveletet úgy is elvégezheti, hogy a rögzítési képernyő megjelenéséig lenyomva tartja a [/] gombot.

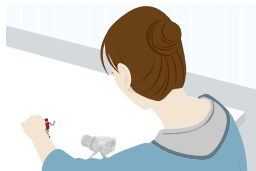


4 Nyomja le teljesen az exponáló gombot.

- Legfeljebb 9999 képkocka rögzíthető.

5 A fotótéma mozgathatásával határozza meg a kompozíciót.

- Ismétlje meg a felvételt ugyanúgy.
- Ha a készülék felvétel közben kikapcsol, akkor a felvétel folytatására vonatkozó üzenet jelenik meg a fényképezőgép bekapcsolásakor. [Igen] választása esetén a megszakítási ponttól folytatható a felvétel.

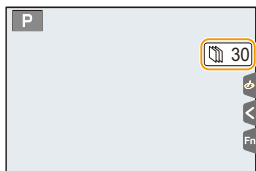


Az anyagok szakszerű rögzítése

- A rögzítési képernyő legfeljebb két korábbi képet mutat. Ezeket használja segítségül a mozgás mértékének meghatározásához.
- A [▶] megnyomásával ellenőrizhetők az elkészült képek.
- A fölösleges képek a [🗑️] megnyomásával törölhetők.
- A [▶] ismételt megnyomásával lehet visszatérni a felvételi képernyőre.

6 Érintse meg a [👉] ikont a felvétel befejezéséhez.

- A felvétel a [Késleltetett exp/anim] pontnak a [Felvétel] menüből való kiválasztásával, majd a [MENU/SET] megnyomásával is befejezhető.
- Ha az [Automata fényképezés] beállítása [ON], válassza ki a [Kilép] ikont a megerősítő képernyőn. ([Szünet] kiválasztása esetén nyomja le teljesen az exponáló gombot a felvétel folytatásához.)
- A felvételt készítés leállása után megjelenő megerősítő képernyő azt kérdezi, hogy történjen-e mozgókép létrehozása. Mozgókép létrehozásához válassza az [Igen] lehetőséget. A mozgóképek létrehozására vonatkozó információkat a [P138](#) tartalmazza.



■ A stop motion animáció beállításainak módosítása

A beállítások a [Felvétel] menü [Késleltetett exp/anim] pontjából módosíthatók.

■ Képek hozzáadása a stop motion animáció csoporthoz

Amikor [Hozzáadás a képcsoporthoz] kerül kiválasztásra a **2.** lépésnél, megjelenik a [Léptetett animáció] mellett készített képek csoportja.

Válassza ki egy adagot a képcsoportból, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Előfordulhat, hogy az automatikus felvétel azért nem történik meg a beállított időközönként, mert bizonyos körülmények között, például vakuhasználat esetén, a felvétel időt vesz igénybe.
- A [Hozzáadás a képcsoporthoz] pontból nem választható ki kép, ha egyedül csak az a kép készült.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Multi. expo.] használata esetén
- Az alábbi funkciókhoz nem elérhető az [Automata fényképezés] a [Léptetett animáció] pontban:
 - [Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)

Mozgóképek létrehozása az elkészült képekből

A fényképezést követően az alábbi lépésekben hozhatók létre mozgóképek:

1 Válassza ki a mozgóképek létrehozásának módszereit.

- A felvételi formátum beállítása [MP4].

[Felv. minőség]	A mozgóképek minőségét állítja be.
[Képkocka szám]	A másodpercenkénti képkockaszámot állítja be. Minél nagyobb ez a szám, annál kisimultabb lesz a mozgóképek.
[Sorrend]	[NORMAL]: A felvétel szerinti sorrendben illeszti össze a képeket. [REVERSE]: A felvétellel ellentétes sorrendben illeszti össze a képeket.

2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [Elvégez] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Mozgóképek létrehozása a [Időosztásos felvétel.] (P251) vagy [Léptetett videófelv.] (P251) pontban is lehetséges a [Lejátszás] menüben.
- Amikor egy [4K] [Felv. minőség] beállítás mellett készülnek mozgóképek, akkor a felvételi időtartam legfeljebb 29 perc és 59 másodperc lehet.
 - Emellett – SDHC-memóriakártya használatakor – nem hozható létre 4 GB fájl méret fölötti mozgóképek.
 - SDXC-memóriakártya használatakor 4 GB fájl méret fölötti mozgóképek is létrehozhatók.
- [FHD] vagy [HD] [Felv. minőség] beállítás mellett nem hozható létre mozgóképek 29 perc és 59 másodperc fölötti felvételi időtartam vagy 4 GB fölötti fájl méret esetén.

Fényképezés egy adott beállítás automatikus módosítása mellett (Sorozat készítése)

Lehetséges módok:   P A S M    

Az exponáló gomb lenyomásával több kép készíthető egy adott beállítás automatikus módosítása mellett.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  [Felvétel] → [Sorozat] → [Sorozat típusa]	
 (Expozíció sorozat)	Nyomja le az exponáló gombot az expozíció módosítása melletti felvételek készítéséhez. (P140)
 (Rekesz sorozat)*	Nyomja le az exponáló gombot a rekesz módosítása melletti felvételek készítéséhez. (P141)
FOCUS (Fókusz sorozat)	Nyomja le az exponáló gombot a fókusz módosítása melletti felvételek készítéséhez. (P142)
 (Fehéregyensúly sorozat)	Nyomja le egyszer az exponáló gombot három, különböző fehéregyensúly beállítás mellett fénykép automatikus elkészítéséhez. (P110)

* Elérhető rekesz-előválasztásos AE módban vagy [AUTO] beállítású ISO-érzékenységnél kézi expozíciós módban.

2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [Tov. beállítások] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A [Tov. beállítások] tekintetében az adott funkciót bemutató oldalon találhatók további információk.
- A menüből való kilépéshez nyomja le félig az exponáló gombot.

3 Fókuszáljon a fotótémára, majd készítse el a képet.

- Expozíció sorozat kiválasztásakor a sorozat kijelző a beállítás szerinti összes kép elkészültéig villog. Ha a beállítás szerinti összes kép elkészültéig előtt történik meg a sorozat beállítások módosítása vagy a fényképezőgép kikapcsolása, akkor a fényképezőgép az első képtől kezd újra a felvételek készítését.

■ A [Sorozat típusa] törlése

Válassza ki az [OFF] lehetőséget az 1. lépésben.





Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A sorozatfelvétel az alábbi esetekben van letiltva.
 - [Csillógó víz]/[Csillógó világítás]/[Éjszakai felvétel kézből]/[Virágról készült lágy kép] (Motívum segéd mód)
 - [Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Miniatűr hatás]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő]/[Napsütés] (Kreatív mód)
 - Amikor vakuval készül a felvétel (a féhéregyensúly sorozat kivételével)
 - Mozgóképek felvételekor
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - [Multi. expo.] használata esetén
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használatakor (csak az [Automata fényképezés] beállítása mellett)

Expozíció sorozat

Tudnivalók a [Tov. beállítások] lehetőségről (2 lépés, P139)

[Lépés]	Beállítja a készítenő képek számát és az expozíció kompenzáció tartományát. [3•1/3] (három kép készítése 1/3 EV lépésenként) és [7•1] (hét kép készítése 1 EV lépésenként) között
[Sorrend]	Beállítja a képkészítés sorrendjét.
[Egy felvétel beállítása]*	[□]: egy képet készít az exponáló gomb minden egyes megnyomásakor. [☐]: a beállított számú összes képet elkészíti az exponáló gomb egyszeri megnyomásakor.

* Sorozat készítéséhez nem áll rendelkezésre. Sorozat készítése esetén az exponáló gomb lenyomva tartásakor folyamatos a felvétel egy meghatározott számú kép elkészítéséig.

[Lépés]: [3•1/3], [Sorrend]: [0/-/+]

1. kép



± 0 EV

2. kép



- 1/3 EV

3. kép



+ 1/3 EV

- Ha az expozíció kompenzáció beállítása után fényképez expozíció sorozattal, akkor az elkészült képek az expozíció kompenzáció kiválasztott értéke szerintiek lesznek.

Rekesz sorozat

Rögzítési mód: **A** **M**

■ Tudnivalók a [Tov. beállítások] lehetőségről (2 lépés, P139)

[Képek száma]

[3], [5]: Meghatározott számú kép készítése a kezdeti rekeszértéken alapuló tartományon belüli különböző rekeszértékek mellett.
 [ALL]: Képek készítése az összes rekeszérték használatával.

- Sorozat készítése esetén az exponáló gomb lenyomva tartásakor a felvétel egy meghatározott számú kép elkészítéséig tart.

Példa:



Amikor a kezdeti pozíció beállítása F5.6:

① első kép, ② második kép, ③ harmadik kép... ⑤ ötödik kép

Fókusz sorozat

■ Tudnivalók a [Tov. beállítások] lehetőségről (2. lépés, P139)

[Lépés]	A fókuszpozíciók közötti lépések beállítása. • A fókuszpozíció lépésenkénti elmozdulási távolsága kisebb, ha a kezdeti pozíció közelebb van a fotótémához, illetve a távolság nagyobb, ha a kezdeti pozíció távolabb van a fotótémától.
[Képek száma]*	A készítendő képek számának beállítása.
[Sorrend]	[0/-/+]: A fényképezés során váltakozva hozza közelebb és távolabb a fókuszpozíciót a kezdeti pozíción alapuló tartományon belül. [0/+]: A fényképezés során egyre távolabb viszi a fókuszpozíciót a kezdeti pozíciótól.

* Sorozat készítéséhez nem áll rendelkezésre. Sorozat készítése esetén az exponáló gomb lenyomva tartásakor folyamatos a felvétel egy meghatározott számú kép elkészítéséig.

[Sorrend]: [0/-/+]



[Sorrend]: [0/+]



(A) Közel

(B) Végtelen

❶ első kép, ❷ második kép... ❺ ötödik kép...

• A fókusz sorozat mellett készített képek egy képcsoport részeként jelennek meg. (P187)

Képstabilizátor

Lehetséges módok:   P A S M   SCN 

Automatikusan érzékeli és kiküszöböli a bemozdulást. Mozgóképek rögzítéséhez az 5 tengelyes hibrid képstabilizátor funkció áll rendelkezésre. Ez egyrészt a lencse optikai stabilizátorát, másrészt a fényképezőgép érzékelőjének elektronikus stabilizátorát használja. Korrigálja a bemozdulások különböző típusait, így például a zoom felvétel és a séta közbeni felvétel során előfordulókat.

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  [Felvétel] → [Stabilizátor]

[Üzem mód]	 ([Normál])	A vízszintes és függőleges rázkódás kompenzálása.	
	 ([Témakövetés])	A fényképezőgép fel/le mozgásának korrigálása. Ez a mód pásztázáshoz ideális (vagyis amikor a fényképezés során el kell forgatni a fényképezőgépet, hogy követhető legyen a fix irányba haladó fotótéma mozgása).	
	[OFF]	Nem működik a [Stabilizátor].	
[E-képstab. (vid.)]	Mozgóképfelvétel közben korrigálja a bemozdulásokat 5 irány, vagyis a függőleges irány, vízszintes irány, forgási tengely, függőleges forgás és vízszintes forgás esetén (5 tengelyes hibrid képstabilizátor funkció). [ON]/[OFF] • Ha ennek a pontnak a beállítása [ON], akkor kisebb lehet a rögzített mozgóképek látószöge.		



**A bemozdulás (gépremegés) elkerülése**

Ha megjelenik a bemozdulás veszélye [, akkor ajánlott a [Stabilizátor], a háromlábú állvány vagy az önkioldó használata (P132).

- A zársebesség főként az alábbi esetekben lesz lassabb. Fontos, hogy a fényképezőgép az exponáló gomb lenyomásától a képek a képernyőn való megjelenéséig mozdulatlan maradjon.

Háromlábú állvány használata ajánlott.

- Lassú szinkron – Lassú szinkron/Vörösszem-hatás csökkentés
- [Tiszta éjszakai táj]/[Hideg éjszakai ég]/[Melegen ragyogó éjszakai táj]/[Művészi éjszakai táj]/[Csillogó világítás]/[Tiszta éjszakai portré] (Motívum segéd mód)
- Lassú zársebesség beállítása esetén

- Háromlábú állvány használatakor javasolt a képstabilizátor letiltása.
- Előfordulhat, hogy a stabilizátor funkció az alábbi esetekben nem működik.
Az exponáló gomb lenyomásakor vigyázzon a készülék bemozdulására.
 - Amikor nagyon erős a bemozdulás
 - Amikor nagy a zoom közelítés értéke
 - A digitális zoom használata esetén
 - Amikor mozgó fotótémát követve történik a fényképezés
 - Amikor beltéri vagy sötét helyeken történő fényképezésnél a zársebesség kisebb
- Az alábbi esetekben nehezebb elérni [] mellett a pásztázó hatást.
 - Világos helyszíneken, például napos időben egy nyári napon
 - Amikor a zársebesség 1/100 értéknél gyorsabb
 - Amikor Ön a fotótéma lassú mozgása miatt túlságosan lassan mozgatja a fényképezőgépet (A háttér nem lesz elmosódott)
 - Amikor a fényképezőgép nem tudja követni a fotótémát

**Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:**

- Panoráma fényképezés mód esetén a [Stabilizátor] beállítás akkor is a [] (pásztázás) lehetőségre vált, ha a beállítása [] (normál).
- Az alábbi esetekben a [Stabilizátor] akkor is a [] (normál) lehetőségre vált, ha a beállítása [] (pásztázás):
 - Mozgóképek rögzítéskor
 - Amikor a 4K fotó funkció van beállítva
 - Amikor a felvétel készítése [Utólagos fókusz] mellett történik
- Az 5 tengelyes hibrid képstabilizátor funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Változó képkockaszám]beállítása esetén
 - Amikor a [Felv. minőség] [4K] vagy [C4K] méretbeállítása mellett készülnek mozgóképek
 - A digitális zoom használata esetén

Fényképezés zoom használatával

A zoom típusai és használata

Optikai zoom

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

A képminőség romlása nélkül lehet vele közelíteni.

Maximális nagyítás: 20×



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Makró zoom melletti felvétel közben

Extra optikai zoom

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Ez a funkció az **EX** jelzésű képméretek (**P196**) kiválasztása esetén működik. Ezzel még nagyobb közelítés érhető el a képminőség romlása nélkül, mint az optikai zoommal.

Maximális nagyítás: 40×

(Beleértve az optikai zoom nagyítását is. A nagyítás mértéke a [Képméret] beállításától függően változik.)



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)
 - [Játék hatás]/[Játékosan élénk] (Kreatív mód)
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor utólagos fókusz funkcióval készül a felvétel
 - Amikor a [HDR] beállítása [ON]
 - [Multi. expo.]
 - Amikor a [Int. Éjsz. felv. kézből] beállítása [ON]
 - Amikor a [iHDR] beállítása [ON]
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW₁₂], [RAW₁₀] vagy [RAW]
 - Makró zoom melletti felvétel közben
 - Mozgóképek felvételekor

Intelligens zoom

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Ezzel akár az eredeti zoom nagyítás kétszerese is elérhető, miközben minimális marad a képminőség romlása.

MENU →  **[Felvétel]** /  **[Mozgóképf]** → **[i.Zoom]**

Beállítások: **[ON]/[OFF]**



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)
 - [Hatásos művészet]/[Játék hatás]/[Játékosan élénk] (Kreatív mód)
 - Amikor a [HDR] beállítása [ON]
 - [Multi. expo.]
 - Amikor a [Int. Éjsz. felv. kézből] beállítása [ON]
 - Amikor a [iHDR] beállítása [ON]
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW₁₀₀], [RAW₂₀₀] vagy [RAW]
 - Makró zoom melletti felvétel közben

[Digit. zoom]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Bár az egyre nagyobb közelítéssel egyre romlik a képminőség, ezzel akár az eredeti zoom nagyítás négyszerese is elérhető.

MENU →  **[Felvétel]** /  **[Mozgóképf]** → **[Digit. zoom]**

Beállítások: **[ON]/[OFF]**

- Az [i.Zoom] használatakor a digitális zoom maximális nagyításának mértéke 2×.
- Digitális zoom használata esetén a fényképezéshez háromlábú állvány és önkikldő (P132) használata javasolt.
- A digitális zoom tartományban az AF mező nagyobb méretben, középen helyezkedik el.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)
 - [Hatásos művészet]/[Játék hatás]/[Játékosan élénk]/[Miniatűr hatás] (Kreatív mód)
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - Amikor a [HDR] beállítása [ON]
 - [Multi. expo.]
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW₁₀₀], [RAW₂₀₀] vagy [RAW]

Zoomolás érintőműveletekkel (Érintő zoom)

1 Érintse meg az [] ikont.

2 Érintse meg az [] ikont.

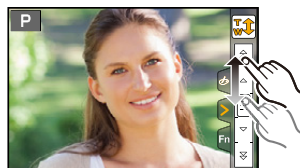
- Megjelenik a csúszósáv.



3 A csúszósáv húzásával végezzen zoom műveleteket.

- A zoom sebesség a megérintett pozíciótól függően változik.

[]	Lassú zoomolás
[]	Gyors zoomolás



- Érintse meg ismét a [] ikont az érintő zoom műveletek befejezéséhez.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [4K Élő vágás] felvétel esetén

Fényképezés a vaku használatával

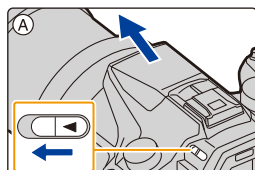
Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

■ Nyissa fel/zárja le a beépített vakut

A vakuval történő fényképezéshez fel kell nyitni a beépített vakut.

Ⓐ A vaku felnyitásához

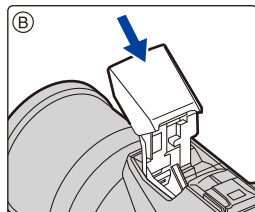
Csúsztassa el a vaku felnyitó kart.



Ⓑ A vaku lezárása

Kattanásig nyomja le a vakut.

- A vaku erőszakos lezárása a fényképezőgép sérülését okozhatja.
- Használat után mindig zárja le a beépített vakut.
- Lecsukott helyzetben a vakubeállítás [☺] állásban van rögzítve.



- **Vigyázzon a vaku felnyitásánál, mert ekkor a vaku előugrik.**
- **Ügyeljen arra, hogy a vaku lezárásakor ne hagyja odacsúszni az ujját.**



Az alábbi esetekben a vaku [☺] (vaku mindig kikapcsolva) beállításon rögzül.

- Mozgóképek felvételekor
- Amikor 4K fotók készülnek
- Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
- Az elektronikus zár használatakor
- Amikor a [HDR] beállítása [ON]
- Amikor a [Csendes mód] beállítása [ON]
- Amikor képeffekt van beállítva a [Szűrőhatás] tételnél a [Szűrő beállításai] pontban



A vaku szakszerű használata

- Ha felerősített lencsevédő mellett vakuval készít fényképeket, akkor előfordulhat, hogy a képek alsó része besötétedik és a vakuvezérlés nem működik, mert a vakut elsötétíti a lencsevédő. Javasolt a lencsevédő levétele.

■ Biztonságos hatósugár (körülbelüli)

Előfordulhat, hogy sötétek lesznek a zoom használata nélkül közelről (a wide állás mellett) készített vakus fényképek szélei. Ezen egy kicsivel nagyobb közelítéssel lehet segíteni.

	Wide	Tele
[AUTO] az [Érzékenység] pontnál	0,5 m - 13,2 m	1,0 m - 7,9 m

- Ez a hatótávolság, amikor az [ISO-limit beá.] (P205) beállítása [OFF].

- Tilos a vakut tárgyakhoz túl közel vinni vagy aktivált állapotban a vakut lecsukni. A vaku fénye vagy hőhatása miatt a tárgyak elszíneződhetnek.
- Tilos a mindig villanó/vörösszem-hatás csökkentés stb. beállítás miatt aktiválódott vakut a fényképezés előtt lezárni. Ez meghibásodást eredményez.
- Képek egymás utáni készítésekor a vaku feltöltése időbe telhet. Várjon a következő képpel, amíg a vaku ikonja piros villogással utal a folyamatban levő töltésre.
- A felszerelt külső vaku elsőbbséget élvez a beépített vakuval szemben. A külső vakuról a P312 ad tájékoztatást.

A vaku funkciók beállítása

A villanási mód megváltoztatása

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Válassza ki azt, hogy automatikusan vagy kézzel történjen a vakuerősség beállítása.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Felvétel]** → **[Vaku]** → **[Fényképezési mód]**

[TTL]	A fényképezőgép automatikusan állítja be a vaku teljesítményét.
[MANUAL]	Kézzel állítható be a fényerő arány. [TTL] mellett akkor is elkészíthető a kívánt kép, ha a fényképezés olyan sötét helyen történik, amit különben a vaku esetleg túl nagy fénnel világíthat meg. • [MANUAL] beállításakor a fényerő arány ([1/1] stb.) megjelenik a képernyőn látható vaku ikonon.

2 ([MANUAL] kiválasztásakor)

Válassza ki a menüt.

MENU →  **[Felvétel]** → **[Vaku]** → **[Kézi vakubeállítás]**

3 Nyomja meg a ◀▶ gombot a tétel kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A beállítás [1/1] (teljes fényerő) és [1/128] között történhet [1/3] lépésekben.

• Csak a beépített vaku használata esetén áll rendelkezésre.

A vaku mód módosítása

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

A felvételnek megfelelően állítsa be a vakut.

Válassza ki a menüt. **(P51)**

MENU → [Felvétel] → [Vaku] → [Vaku mód]	
([Derítő vaku be]) ([Derítő be/vszem])*	A vaku a felvételi körülményektől függetlenül minden alkalommal villan. • Hátulról megvilágított vagy fénycső alatt levő fotótéma esetén használja. 
S ([Lassú szink.]) S ([Lassú szink./vszem])*	Ha sötét háttér előtt készít fényképet, akkor ez a funkció a vaku villanásakor lelassítja a zársebességet. Ennek köszönhetően a sötét háttér megvilágosodik. • Sötét háttér előtt levő emberek fényképezésekor használja. • Kisebbségi sebesség esetén elmosódás léphet fel. Háromlábú állvány használatával javítható a képek minősége. 
([Derítő ki])	A vaku a felvételi körülményektől függetlenül soha nem villan. • Ezt olyan helyen alkalmazza, ahol tilos a vaku használata. • Ez a lehetőség csak külső vaku használata esetén áll rendelkezésre.

* Csak akkor állítható be, ha a [Vezeték nélküli] beállítása a [Vaku] pontban [OFF] és ha a [Fényképezési mód] beállítása [TTL].

• A külső vaku beállításaitól függően előfordulhat, hogy egyes vaku módok nem elérhetők.

A vaku kétszer villan.

Az első és a második villanás közötti idő [] vagy [S] beállításnál hosszabb. A fotótéma nem mozoghat a vaku második villanásáig.

• A vörösszem-hatás csökkentése személyenként eltérő lehet. Előfordulhat, hogy nincs is ilyen hatás, ha az adott személy távol állt a készüléktől vagy nem nézett bele a vaku első villanásába.

■ Vakubeállítási lehetőségek rögzítési mód szerint

A vakubeállítási lehetőségek a rögzítési módtól függenek.

(○: Van, —: Nincs, ●: a motívum segéd mód eredeti beállítása)

Felvétel mód						
P A	AE program mód	○	○	○	○	○
	Rekesz-előválasztásos AE mód	○	○	○	○	○
S M	Záridő-előválasztásos AE mód	○	○	—	—	○
	Kézi expozíciós mód	○	○	—	—	○
SCN Motívum segéd mód	[Tiszta portré]	○	●	—	—	○
	[Selymes bőr]	○	●	—	—	○
	[Háttérvilág. Lágylitása]	—	—	—	—	●
	[Háttérfényben tiszta]	●	—	—	—	○
	[Relaxáló tónus]	—	—	—	—	●
	[Édes gyermekarc]	○	●	—	—	○
	[Kiemelt jelenet]	—	—	—	—	●
	[Élénk kék ég]	—	—	—	—	●
	[Romantikus naplemente]	—	—	—	—	●
	[Élénk naplemente]	—	—	—	—	●
	[Csillogó víz]	—	—	—	—	●
	[Tiszta éjszakai táj]	—	—	—	—	●
	[Hideg éjszakai ég]	—	—	—	—	●
	[Melegen ragyogó éjszakai táj]	—	—	—	—	●
	[Művészi éjszakai táj]	—	—	—	—	●
	[Csillogó világítás]	—	—	—	—	●
	[Éjszakai felvétel kézből]	—	—	—	—	●
	[Tiszta éjszakai portré]	—	—	—	●	○
	[Virágról készült lány kép]	●	—	—	—	○
	[Étvágygerjesztő étel]	●	—	—	—	○
	[Ellenállhatatlan desszert]	●	—	—	—	○
	[Mozgás kimerevítése]	●	—	—	—	○
	[Éles sportesemény-felvétel]	●	—	—	—	○
	[Monokróm]	●	○	○	○	○

• Intelligens auto módban (vagy), a vaku beállítása [A] vagy [] lesz. (P62)

• A motívum segéd mód vakubeállítása minden egyes motívumváltáskor az eredeti beállításra áll vissza.

■ Az egyes vakubeállításokhoz tartozó zársebesség

Vakubeállítás	Zársebesség (mp)
	1/60 ^{*1} - 1/4000

Vakubeállítás	Zársebesség (mp)
	1 - 1/16000
	60 ^{*2} - 1/16000

*1 Ez az érték 60 másodperc lesz záridő-előválasztásos AE módban és B (Bulb) esetén a kézi expozíciós módban.

*2 Ez B (Bulb) lesz a kézi expozíciós módban.

• Intelligens auto (vagy) módban a zársebesség az érzékelt motívumtól függően változik.

A 2. redőny szinkron beállítása

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

A 2. függőny szinkron közvetlenül a zár bezáródása előtt aktiválja a vakut, ha Ön kis záridő mellett fényképez mozgó témákat, például autókat.

Válassza ki a menüt. **(P51)**

MENU → **[Felvétel]** → **[Vaku]** → **[Vaku szinkron]**

[1ST]	1. függőny szinkron Ez a normál módszer vakuumal történő fényképezéshez.	
[2ND]	2. függőny szinkron A fényforrás a fotótéma mögé kerül és a kép dinamikussá válik.	

- [2nd] jelenik meg a képernyő vaku ikonjában, ha a [Vaku szinkron] beállítása [2ND].
- Csak akkor érhető el, ha a [Vezeték nélküli] beállítás a[Vaku] pontban [OFF]. **(P155)**
- A [Vaku szinkron] beállítások a külső vakura is érvényesek. **(P312)**
- Nagy záridő beállítása esetén romolhat a [Vaku szinkron] hatása.
- A vagy beállítása nem lehetséges, ha a [Vaku szinkron] beállítása [2ND].

A vaku fényerő beállítása

Lehetséges módok:

Állítson a vaku fényerején, ha a vakuval készített képek túl- vagy alulexponáltak.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **[Felvétel]** → **[Vaku]** → **[Vaku beáll.]**

2 Nyomja meg a gombot a vaku fényerő beállításához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- A beállítás [-3 EV] és [+3 EV] között történhet 1/3 EV lépésekben.
- A [± 0] választásakor visszatérhet az eredeti vakuerősséghez.

- [+] vagy [-] látható a képernyőn megjelenő vakuikonon a vakuerősség beállításakor.
- Csak akkor állítható be, ha a [Vezeték nélküli] beállítása a [Vaku] pontban [OFF] és ha a [Fényképezési mód] beállítása [TTL]. (P150, 155)
- A [Vaku beáll.] beállítás külső vakura is érvényes. (P312)

A vaku teljesítményének szinkronizálása az expozíció kompenzációval

Lehetséges módok:

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **[Felvétel]** → **[Vaku]** → **[Automatikus exp. komp.]**

Beállítások: [ON]/[OFF]

- Az expozíció kompenzációt a P103 részletezi.
- A [Automatikus exp. komp.] beállítás külső vakura is érvényes. (P312)

Fényképezés vezeték nélküli vakuval

Lehetséges módok: **P A S M**

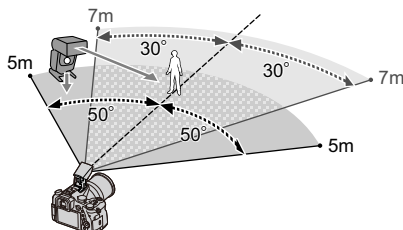
A vezeték nélküli vezérlést támogató vakuk (DMW-FL200L, DMW-FL360L, DMW-FL580L: külön megvásárolható) használatakor a készülék vakupapucsára szerelt vaku és három vakucsoport külön vezérelhető.

A vezeték nélküli vaku elhelyezése

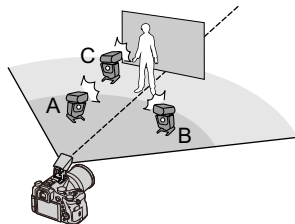
Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakut, hogy annak vezeték nélküli érzékelője a fényképezőgéppel szemben legyen.

Az alábbi ábrán látható a becsült hatósugár, amikor a fényképezés vízszintesen tartott fényképezőgéppel történik. A hatósugár a környezettől függően változó lehet.

Elhelyezési tartomány



Elhelyezési példa



- Ennél az elhelyezésnél a C vaku feladata eltüntetni a fotótéma árnyékát, amit az A és B vaku hoznak létre.
- Mindegyik csoportot három vagy ennél kevesebb vezeték nélküli vakuval ajánlott kialakítani.
- Amikor a fotótéma túl közel van, az elővillanás befolyásolhatja az expozíciót.

Kisebbsé lesz a hatás, ha a [Kommunikációs fény] beállítása [LOW], illetve ha diffúzor vagy hasonló termék útján csökkentik a vaku teljesítményt.

Előkészület:

A vaku felnyitó kart csúsztatva nyissa fel a készülék vakuját.

Szerelje fel a vakut (DMW-FL200L/DMW-FL360L/DMW-FL580L: külön megvásárolható) a fényképezőgépre.

1 Állítsa RC módra a vezeték nélküli vakukat, majd helyezze el azokat.

- Állítson be csatornát és csoportokat a vezeték mentes vakuhoz.

2 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Felvétel] → [Vaku]	
[Vezeték nélküli]	Válassza ki a [ON] pontot.
[Vezeték nélküli csatorna]	Válassza ki a vezeték nélküli vakukhoz a 1. lépésben beállított csatornát.
[Vezeték nélküli beállítás]	Menjen a 3. lépésre.



3 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a tétel kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A [DISP.] megnyomásával végezzen tesztvillantást.

- (A) Vakuzási mód
- (B) Vaku teljesítmény
- (C) Fényerő arány



[Beépített vaku]/ [Külső vaku]	[Fényképezési mód] [TTL]: A fényképezőgép automatikusan beállítja a teljesítményt. [AUTO]*: A vaku teljesítményét a külső vaku állítja be. [MANUAL]: Állítsa be kézzel a külső vaku fényerő arányát. [OFF]: A fényképezőgép oldalán lévő vaku csak kommunikációs fényt bocsát ki. [Vaku beáll.] Kézzel állítsa be a fényképezőgép vakuerősségét, ha a [Fényképezési mód] beállítása [TTL]. [Kézi vakubeállítás] Állítsa be a külső vaku fényerő arányát, ha a [Fényképezési mód] beállítása [MANUAL]. • A beállítás [1/1] (teljes fényerő) és [1/128] között történhet 1/3 lépésekben.
[A csoport]/ [B csoport]/ [C csoport]	[Fényképezési mód] [TTL]: A fényképezőgép automatikusan beállítja a teljesítményt. [AUTO]: A vezeték nélküli vakuk automatikusan beállítják a teljesítményt. [MANUAL]: Állítsa be kézzel a vezeték nélküli vakuk fényerő arányát. [OFF]: A megadott csoportba tartozó vezeték nélküli vakuk nem villannak. [Vaku beáll.] Állítsa be kézzel a vezeték nélküli vakuk teljesítményét, ha a [Fényképezési mód] beállítása [TTL]. [Kézi vakubeállítás] Állítsa be a vezeték nélküli vakuk fényerő arányát, ha a [Fényképezési mód] beállítása [MANUAL]. • A beállítás [1/1] (teljes fényerő) és [1/128] között történhet 1/3 lépésekben.

*Ez a lehetőség nem jelenik meg, amikor a vaku (DMW-FL200L: külön megvásárolható) fel van szerelve a fényképezőgépre.

Egyéb beállítások alkalmazása vezeték nélküli vakus felvételkészítéshez

A kommunikációs fény kimeneti beállítása

Válassza ki a menüt. (P51)

[MENU] → [Felvétel] → [Vaku] → [Kommunikációs fény]

Beállítások: [HIGH]/[STANDARD]/[LOW]

Mozgóképek/4K mozgóképek felvétele

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**   **SCN** 

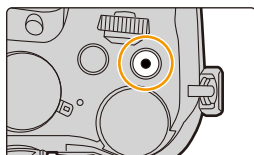
A fényképezőgép az AVCHD szabvánnyal kompatibilis teljes nagyfelbontású mozgóképek, illetve MP4 vagy MOV formátumú 4K mozgóképek rögzítésére alkalmas. (P160, 161).

A hang rögzítése sztereóban történik.

1 A mozgóképgomb megnyomásával indítsa el a felvételt.

- (A) Eltelt felvételi időtartam
- (B) Hátralevő rögzítési időtartam

- Az egyes módoknak megfelelő mozgóképek rögzítése lehetséges.
- A mozgóképek rögzítése alatt villog a rögzítési állapotjelző (piros) ©.
- Rögtön a lenyomás után engedje fel a mozgóképgombot.
- h: óra, m: perc, s: másodperc



2 A mozgóképgomb ismételt megnyomásával állítsa le a felvételt.



Tudnivalók a felvétel leállításakor jelentkező működési hangról

Próbálja ki a következőket, ha zavaró a felvétel leállításához megnyomott mozgóképgomb működési hangja:

- Rögzítse a mozgóképet mintegy három másodperccel hosszabb időtartamban, majd ossza fel a mozgóképgép utolsó részét a [Videó feloszt] pontnál (P250) a [Lejátszás] menüben.
- Állítsa a fényképezőgépet kreatív mozgóképgép módra, majd a mozgóképek felvételéhez használjon zár távvezérlőt (külön megvásárolható). (P315)



- A zoom, illetve a gombok vagy kapcsolók használata esetén előfordulhat, hogy a működési zajok is rákerülnek a felvett mozgóképre.
- Ha a mozgókép gomb megnyomása előtt az extra optikai zoom volt használva, akkor annak beállításai törlődnek és így a fókuszteromány jelentősen megváltozik.
- Mozgóképek felvételekor a zoom sebesség csökken.
- A kártya típusától függően előfordulhat, hogy mozgóképek rögzítése után egy időre megjelenik a kártyáhozzáférs jelzése. Ez nem jelent meghibásodást.
- Amikor az állóképek és a mozgóképek képarány beállításai eltérőek, a mozgóképek felvételének kezdetén megváltozik a látószög.
- Ha a [Felv. terül.] beállítása [,], akkor a mozgóképek rögzítése alatt megjelenik a látószög.
- Mozgóképek felvételekor az [Érzékenység] [AUTO] (mozgóképekhez) helyzetbe kerül. (a kreatív mozgóképek kivételével)
- Bizonyos felvételi módoknál az alábbi kategóriákban történik rögzítés.

Kiválasztott felvételi mód	Felvételi mód mozgóképek felvételekor
– [Háttérfényben tiszta] (Motívum segéd mód)	Portré mód
– [Tiszta éjszakai táj]/[Művészi éjszakai táj]/[Éjszakai felvétel kézből]/[Tiszta éjszakai portré] (Motívum segéd mód)	Gyenge megvilágítás mód



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A mozgóképek felosztása az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - [Csillogó víz]/[Csillogó világítás]/[Virágról készült lágy kép] (Motívum segéd mód)
 - [Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő]/[Napsütés] (Kreatív mód)
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használata esetén

A formátum, méret és rögzítési képkockaszám beállítása

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **[Mozgókép]** → **[Felvételi formátum]**

[AVCHD]	Ez az adatformátum nagyfelbontású TV-n stb. való lejátszáshoz alkalmas.
[MP4]	Ez az adatformátum számítógépen stb. való lejátszáshoz alkalmas.
[MP4 (LPCM)]	MP4 adatformátum képszerkesztéshez.
[MOV]	Adatformátum képszerkesztéshez.

2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [Felv. minőség] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Az elérhető tételek a [Felvételi formátum] és a [Rendszerfrekvencia] szerint változnak (P236).

[AVCHD] kiválasztásakor

(○: Van, —: Nincs)

Menüpont	Rendszerfrekvencia			Méret	Rögzítési képkockaszám	Érzékelő kimenet	Bitráta
	59,94Hz (NTSC)	50,00Hz (PAL)	24,00Hz (CINEMA)				
[FHD/28M/60p]*	○	—	—	1920×1080	59,94p	59,94	28 Mbps
[FHD/28M/50p]*	—	○	—	1920×1080	50,00p	50,00	28 Mbps
[FHD/17M/60i]	○	—	—	1920×1080	59,94i	59,94	17 Mbps
[FHD/17M/50i]	—	○	—	1920×1080	50,00i	50,00	17 Mbps
[FHD/24M/30p]	○	—	—	1920×1080	59,94i	29,97	24 Mbps
[FHD/24M/25p]	—	○	—	1920×1080	50,00i	25,00	24 Mbps
[FHD/24M/24p]	○	—	—	1920×1080	23,98p	23,98	24 Mbps

* AVCHD Progressive



[MP4] kiválasztásakor

(○: Van, —: Nincs)

Menüpont	Rendszerfrekvencia			Méret	Rögzítési képkockaszám	Érzékelő kimenet	Bitráta
	59,94Hz (NTSC)	50,00Hz (PAL)	24,00Hz (CINEMA)				
[4K/100M/30p]*	○	—	—	3840×2160	29,97p	29,97	100 Mbps
[4K/100M/25p]*	—	○	—	3840×2160	25,00p	25,00	100 Mbps
[4K/100M/24p]*	○	—	—	3840×2160	23,98p	23,98	100 Mbps
[FHD/28M/60p]	○	—	—	1920×1080	59,94p	59,94	28 Mbps
[FHD/28M/50p]	—	○	—	1920×1080	50,00p	50,00	28 Mbps
[FHD/20M/30p]	○	—	—	1920×1080	29,97p	29,97	20 Mbps
[FHD/20M/25p]	—	○	—	1920×1080	25,00p	25,00	20 Mbps
[HD/10M/30p]	○	—	—	1280×720	29,97p	29,97	10 Mbps
[HD/10M/25p]	—	○	—	1280×720	25,00p	25,00	10 Mbps

* 4K mozgókép



[MP4 (LPCM)], [MOV] kiválasztásakor

(○: Van, —: Nincs)

Menüpont	Rendszerfrekvencia			Méret	Rögzítési képkockaszám	Érzékelő kimenet	Bitráta
	59,94Hz (NTSC)	50,00Hz (PAL)	24,00Hz (CINEMA)				
[C4K/100M/24p] ^{*1}	—	—	○	4096×2160	24,00p	24,00	100 Mbps
[4K/100M/30p] ^{*1}	○	—	—	3840×2160	29,97p	29,97	100 Mbps
[4K/100M/25p] ^{*1}	—	○	—	3840×2160	25,00p	25,00	100 Mbps
[4K/100M/24p] ^{*1}	—	—	○	3840×2160	24,00p	24,00	100 Mbps
	○	—	—	3840×2160	23,98p	23,98	100 Mbps
[FHD/ALL-I ^{*2} /200M/60p]	○	—	—	1920×1080	59,94p	59,94	200 Mbps
[FHD/100M/60p]	○	—	—	1920×1080	59,94p	59,94	100 Mbps
[FHD/50M/60p]	○	—	—	1920×1080	59,94p	59,94	50 Mbps
[FHD/ALL-I ^{*2} /200M/50p]	—	○	—	1920×1080	50,00p	50,00	200 Mbps
[FHD/100M/50p]	—	○	—	1920×1080	50,00p	50,00	100 Mbps
[FHD/50M/50p]	—	○	—	1920×1080	50,00p	50,00	50 Mbps
[FHD/ALL-I ^{*2} /200M/30p]	○	—	—	1920×1080	29,97p	29,97	200 Mbps
[FHD/100M/30p]	○	—	—	1920×1080	29,97p	29,97	100 Mbps
[FHD/50M/30p]	○	—	—	1920×1080	29,97p	29,97	50 Mbps
[FHD/ALL-I ^{*2} /200M/25p]	—	○	—	1920×1080	25,00p	25,00	200 Mbps
[FHD/100M/25p]	—	○	—	1920×1080	25,00p	25,00	100 Mbps
[FHD/50M/25p]	—	○	—	1920×1080	25,00p	25,00	50 Mbps
[FHD/ALL-I ^{*2} /200M/24p]	—	—	○	1920×1080	24,00p	24,00	200 Mbps
	○	—	—	1920×1080	23,98p	23,98	200 Mbps
[FHD/100M/24p]	—	—	○	1920×1080	24,00p	24,00	100 Mbps
	○	—	—	1920×1080	23,98p	23,98	100 Mbps
[FHD/50M/24p]	—	—	○	1920×1080	24,00p	24,00	50 Mbps
	○	—	—	1920×1080	23,98p	23,98	50 Mbps

*1 4K mozgóképek

*2 ALL-Intra:

Az "ALL-Intra" nevű adattömörítési mód minden egyes képkocka tömörítését jelenti. Az ezzel rögzített mozgóképek fájlmérete nagyobb lesz ugyan, de cserébe elkerülhető a képmínőség romlása, mivel a szerkesztés nem igényel újrakódolást.



- Minél nagyobb a "bitráta" értéke, annál jobb a képminőség. Mivel a fényképezőgép a "VBR" felvételi módot alkalmazza, ezért a bitráta az adott fotótéma függvényében automatikusan változik. Ez azt jelenti, hogy gyors mozgású téma esetén a felvételi időtartam rövidebb lesz.
- Ha [Miniatűr hatás] van kiválasztva a kreatív módhoz, akkor nem választhatók ki a 4K mozgóképekhez használt tételek.
- 4K mozgóképek rögzítésekor használjon UHS Speed 3-as kategóriájú kártyát. (P26)
- A 4K mozgóképek látószöge kisebb, mint az egyéb méretű mozgóképeké.
- A nagyon pontos fókusz érdekében a 4K mozgóképek készítése csökkentett autofókusz sebességgel történik. Előfordulhat, hogy az autofókusszal nehéz a fotótémára fókuszálni, de ez nem jelent meghibásodást.

■ Tudnivalók a rögzített mozgóképek kompatibilitásáról

Még kompatibilis eszköz használata esetén is előfordulhat, hogy lejátszáskor a rögzített mozgóképek kép- vagy hangminősége gyenge, vagy egyáltalán nem lehetséges a lejátszás.

Az is előfordulhat, hogy a felvételi információk nem jelennek meg helyesen. Ilyenkor ezzel a készülékkel kell a lejátszást végezni.

- A [FHD/28M/60p], [FHD/28M/50p], [FHD/24M/30p], [FHD/24M/25p] vagy [FHD/24M/24p] mellett rögzített [AVCHD] mozgóképek másik eszközön való lejátszásához vagy másik eszközre való továbbításához egy kompatibilis Blu-ray lemezfelvétel vagy egy "PHOTOfunSTUDIO" (P304) szoftverrel telepített számítógép szükséges.
- A [Felv. minőség] [4K] vagy [C4K] méretbeállítás mellett rögzített mozgóképekre vonatkozó információkat a "4K mozgóképek nézése TV-n/4K mozgóképek mentése számítógépen vagy felvevőn" tartalmazza P298.

A fókusz beállítása mozgóképek felvételekor ([Folyamatos AF])

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**   

A fókuszálás attól függően változik, hogy milyen a fókuszmód beállítása (P89) és a [Folyamatos AF] beállítása a [Mozgóképek] menüben.

Fókuszmod	[Folyamatos AF]	A beállítások leírása
[AFS]/[AFF]/ [AFC]	[ON]	Felvétel közben a fényképezőgép automatikusan végig a fotótémákra fókuszál.*
	[OFF]	A fényképezőgép a felvétel elindulásakor érvényes fókusz pozíciót tartja.
[MF]	[ON]/[OFF]	Kézzel állítható be a fókusz. (P100)

- * Ha aktív a Kreatív mozgóképek mód, akkor a fókuszálás folyamatos, még a fényképezőgép felvételi készenlét módjában is.
- Amikor a fókusz mód beállítása [AFS], [AFF] vagy [AFC], akkor Ön mozgóképek felvétele közben hiába nyomja le félig az exponáló gombot, a fényképezőgép újra módosítani fogja a fókuszt.
 - A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy a működési zaj rákerül a felvételre, ha mozgóképek felvétele közben az autofókusz működik.
Ha a működési zaj zavaró lehet, akkor a lencse zaj rögzítésének elkerülésére javasolt a [Folyamatos AF] pontot a [Mozgóképek] menüben [OFF] helyzetbe állítani.
 - Mozgóképek rögzítésénél a zoom használatakor időt vehet igénybe a fókusz beállítása.

Állóképek és mozgóképek egyidejű rögzítése

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Mozgóképek rögzítésekor állóképek készítése is lehetséges. (Párhuzamos rögzítés)

Mozgóképek felvétele közben nyomja le teljesen az exponáló gombot egy állókép elkészítéséhez.

- Az állóképek készítése közben megjelenik a párhuzamos rögzítés jelzés.
- Lehetőség van érintőzár funkció (P49) melletti felvételkészítésre is.



■ A mozgókép prioritás vagy az állókép prioritás mód beállítása

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **[Mozgókép]** → **[Kép üzemmód]**

 ([Mozgókép-prioritás])	- A rögzített képek méretét a mozgóképek [Felv. minőség] beállítása határozza meg. - Csak JPEG képek készülnek, ha a [Minőség] beállítása [RAW], [RAW] vagy [RAW]. ([RAW] beállításnál az állóképek a [Minőség] szerint készülnek.) - Mozgóképek felvétele közben legfeljebb 40 állókép rögzítése lehetséges. (Mozgókép [4K] méretű [Felv. minőség] esetén: legfeljebb 10 kép)
 ([Fotóprioritás])	- A rögzítés a beállított képméret és minőség mellett történik. - A képek rögzítése közben a képernyő elsötétül. Ezalatt egy állókép készül a mozgóképről, hangfelvétel pedig nem történik. - Mozgóképek felvétele közben legfeljebb 10 állókép rögzítése lehetséges. (Mozgókép [4K] méretű [Felv. minőség] esetén: legfeljebb 5 kép)

- A képarány [16:9] értéken rögzül.

Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor a mozgókép képkockaszám beállítása [24p] a [Felv. minőség] pontban (csak a ([Fotóprioritás]) beállítása esetén)
 - Amikor a [Felv. minőség] beállítása [C4K]
 - Amikor az üzemmód beállítása 4K fotó (csak a ([Fotóprioritás]) beállítása esetén)
 - Amikor a [Rövidfilm] beállítása [ON]

Rövidfilmek készítése

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Előre meghatározható a felvételi időtartam, és a mozgóképek felvétele ugyanúgy végezhető, mint a pillanatképek készítése. A funkcióval a felvétel elején áthelyezhető a fókusz, továbbá áttűnési effektek előzetes hozzáadása is lehetséges.

- A felvételhez használt [Felv. minőség] beállítást az alábbiak szerint határozza meg a [Rendszerfrekvencia] beállítása:
 - [59,94Hz(NTSC)]: [FHD/20M/30p], [MP4]
 - [50,00Hz(PAL)]: [FHD/20M/25p], [MP4]
- A "Panasonic Image App" nevű okostelefon/táblagép alkalmazással egyesíthetők a fényképezőgéppel rögzített mozgóképek. Az egyesítéskor zene hozzáadása és különböző szerkesztési műveletek elvégzése lehetséges. Emellett az egyesített mozgókép egy web szolgáltatóhoz is elküldhető. (P271)

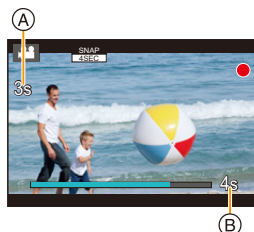
1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Mozgókép]** → **[Rövidfilm]** → **[ON]**

- A menüből való kilépéshez nyomja le félig az exponáló gombot.

2 A mozgókép gomb megnyomásával indítsa el a felvételt.

- (A) Eltelt felvételi időtartam
- (B) Beállított felvételi időtartam
- Rögtön a lenyomás után engedje fel a mozgókép gombot.
- Menet közben nem állítható le a mozgókép felvétele. A beállított felvételi időtartam leteltkor automatikusan leáll a felvétel.



■ A rövidfilm inaktíválása

Válassza ki az [OFF] lehetőséget az 1. lépésben.

■ A rövidfilm beállítások módosítása

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Mozgóképek]** → **[Rövidfilm]** → **[SET]**

[Felvételi idő]	A mozgóképek felvételi időtartamát állítja be.
[Fókuszállítás]	Drámai képi kifejezést tesz lehetővé a fókusz fokozatos áthelyezésével a felvétel elején. (P167)
[Áttűnés]	Kivilágosító effekt (fokozatos megjelenés) hozzáadása a képhez és hanghoz a felvétel elején, illetve elhalványító effekt (fokozatos eltűnés) hozzáadása a felvétel végén. [WHITE-IN]/[WHITE-OUT]: Fehér képernyőt használó kivilágosító vagy elhalványító effekt hozzáadása. [BLACK-IN]/[BLACK-OUT]: Fekete képernyőt használó kivilágosító vagy elhalványító effekt hozzáadása. [COLOR-IN]/[COLOR-OUT]: Fekete-fehérről színesre váltó kivilágosító vagy színesről fekete-fehérre váltó elhalványító effekt hozzáadása. Normál hangrögzítés. [OFF]

- A [WHITE-IN] vagy [BLACK-IN] mellett rögzített mozgóképek lejátszási módban teljesen fehér vagy teljesen fekete bélyegképként jelennek meg.
- Ha [Rövidfilm] van rendelve az [Fn gomb beáll.] (P55) mellé, akkor a megjelenő képernyőn a [Rövidfilm] a hozzárendelt funkciók gombbal [ON]/[OFF] váltogatható. A képernyő megjelenése közben megnyomott [DISP.] gombbal módosíthatók a rövidfilm beállításai.
- A [Rövidfilm] beállítása [OFF] lesz, ha a [Távolsági fényképezés és megtekintés] segítségével Wi-Fi kapcsolódás történik.
- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:

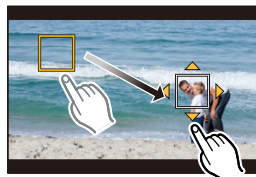


Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- [Miniatűr hatás] (Kreatív mód)
- Amikor az üzemmód beállítása 4K fotó
- Amikor az üzemmód beállítása [Utólagos fókusz]
- [Lassú / gyors]beállítása esetén
- [Dolly zoom]beállítása esetén
- [4K Élő vágás]beállítása esetén
- [Változó képkockaszám]beállítása esetén
- Amikor a [Rendszerfrekvencia] beállítása [24.00 Hz (CINEMA)]

A [Fókuszállítás] beállítása

Állítsa be a [Fókuszállítás] indulási (első pozíció) és leállási (második pozíció) pozícióját meghatározó képkockákat.



Gombhasználat

- 1 **Nyomja meg a ◀ gombot.**
- 2 **Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot az AF mező keretének mozgatásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. (Első pozíció)**
 - Ha a [DISP.] megnyomása a [MENU/SET] megnyomása előtt történik meg, akkor a keret visszatér középre.
- 3 **Ismételje meg a 2. lépést. (Második pozíció)**
 - A [MENU/SET] megnyomásakor törlődnek a keret beállításai.

Érintési művelet

Érintsen meg egy fotótémát (első pozíció), húzza el az ujját a kívánt helyig (második pozíció), majd vegye el az ujját.

- A [AF OFF] ikon megérintésekor törlődnek a keret beállításai.



- Nagyobb hatás érhető el az induló és a záró pozíció közötti erős kontraszt megteremtésével, például a fókusz áthelyezésével a háttérből az előtérbe, vagy fordítva.
- A fókusz beállítása után próbálja állandó értéken tartani a fotótéma és a fényképezőgép közötti távolságot.

- Amikor a fényképezőgép nem tudja beállítani a keretet, akkor az visszatér az első pozícióba.
- Amikor a [Fókuszállítás] beállítása [ON]:
 - Az autofókusz mód [AF-ON] helyzetre vált, ami a [Fókuszállítás] speciális beállítását jelenti.
 - Fényképezés esetén az autofókusz műveletre [AF-ON] az első képkocka pozícióban kerül sor.
- A spot fénymérési mező akkor sem mozog a fókusszal, ha a [Fénymér. mód] (P198) beállítása [SPOT]. A mező a fókuszállítási induló pozícióban (első pozíció) van rögzítve.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Kézi fókusz esetén
 - A digitális zoom használata esetén

Mozgóképek rögzítése különböző effektek és speciális beállítások mellett (Kreatív mozgókép mód)

Rögzítési mód: 

[Lassú / gyors] (P169)	Ezzel lehet mozgóképfelvétel közben lassításra vagy gyorsításra váltani.
[Dolly zoom] (P170)	Ezzel úgy lehet felvételt készíteni, hogy csak a háttér látószöge változik, miközben a fotótéma (személy) mérete állandó marad. A képek lejátszása $\times 2$ gyorsítással történik.
[4K Élő vágás] (P171)	Az ezzel rögzített mozgókép a fényképezőgép fix helyzetben hagyása ellenére pásztázást és közelítést/távolítást tartalmazhat annak köszönhetően, hogy a 4K látószögű mozgóképből körülzárással teljes nagyfelbontású mozgókép készíthető.
[Expozíció mód] (P173)	Lehetséges kézzel módosítani a rekesztérteket és a zársebességet, és így rögzíteni a mozgóképeket.
[Változó képkockaszám] (P173)	A képkockaszám módosításával lassított vagy gyorsított mozgóképek rögzíthetők.

■ Tudnivalók a [Lassú / gyors], [Dolly zoom] vagy [Változó képkockaszám] funkció melletti felvételkészítésről

- A [Felvételi formátum] és a [Felv. minőség] alábbi beállításai használhatók.

[Felvételi formátum]	[Rendszerfrekvencia]	[Felv. minőség]
[AVCHD]	[59.94 Hz (NTSC)]	[FHD/24M/30p]/[FHD/24M/24p]
	[50.00 Hz (PAL)]	[FHD/24M/25p]
	[24.00 Hz (CINEMA)]	—
[MP4]	—	—
[MP4 (LPCM)]/[MOV]	[59.94 Hz (NTSC)]	[FHD/100M/30p]/[FHD/100M/24p]
	[50.00 Hz (PAL)]	[FHD/100M/25p]
	[24.00 Hz (CINEMA)]	[FHD/100M/24p]

A képkockaszám módosítása mozgóképek rögzítése közben ([Lassú / gyors])

- 1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [M] helyzetbe.
- 2 Válasszon ki egy pontot, amely képes a [Változó képkockaszám] támogatására. (P168)

MENU →  **[Mozgókép]** → **[Felvételi formátum]**

- Az [MP4] nem képes a [Változó képkockaszám] támogatására.

MENU →  **[Mozgókép]** → **[Felv. minőség]**

- A [Változó képkockaszám] melletti rögzítéshez elérhető pontokat [Vált. képkockasz. elérhető] jelzés mutatja a képernyőn.

- 3 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Mozgókép]** → **[Lassú / gyors]** → **[ON]**

- 4 A felvétel elindításához nyomja le a mozgókép gombot (vagy az exponáló gombot).
- 5 Tartsa lenyomva az [Fn1] gombot a kívánt jelenet gyorsított felvételéhez, vagy tartsa lenyomva az [Fn2] gombot a kívánt jelenet lassított felvételéhez.

- A mozgóképek gyorsított vagy lassított felvétele közben nem történik hangfelvétel.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- [4K Élő vágás]beállítása esetén
- [Változó képkockaszám]beállítása esetén

Mozgóképek rögzítése, miközben csak a háttér látószöge változik folyamatosan ([Dolly zoom])

- 1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [M] helyzetbe.
- 2 Válasszon ki egy pontot, amely képes a [Változó képkockaszám] támogatására. (P168)

MENU → [Mozgóképek] → [Felvételi formátum]

- Az [MP4] nem képes a [Változó képkockaszám] támogatására.

MENU → [Mozgóképek] → [Felv. minőség]

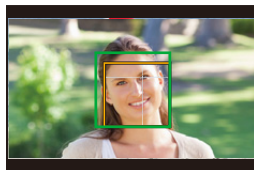
- A [Változó képkockaszám] melletti rögzítéshez elérhető pontokat [Vált. képkockasz. elérhető] jelzés mutatja a képernyőn.

- 3 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Mozgóképek] → [Dolly zoom] → [ON]

- 4 Állítsa be a fotótéma helyzetét a központi kerettel.

- Az autofókusz mód beállítása arc/szemfelismerés lesz.
- Úgy végezze el a beállítást, hogy az arcfelismerési keret és a központi keret egyező méretű legyen. A két méret egyezésekor a központi keret színe pirosról zöldre fog váltani.



- 5 A felvétel elindításához nyomja le a mozgóképek rögzítése közben az [Fn1] vagy [Fn2] gombot.

- 6 Nyomja meg az [Fn1] vagy [Fn2] gombot.

- 7 Úgy állítsa be a fényképezőgép helyzetét, hogy a fotótéma ugyanolyan méretű maradjon.

- A beállításhoz vigye előrébb vagy hátrább a felvételi pozíciót.
- A fényképezőgép helyzetének beállítása közben végzett közelítéssel/távolítással állítható elő a dolly zoom hatás.
- Mozgóképek rögzítése közben az [Fn1] lenyomása esetén vigye a fotótémától távolabb, az [Fn2] lenyomása esetén pedig vigye a fotótémához közelebb a fényképezőgépet.
- Úgy állítsa be a fényképezőgép helyzetét, hogy a fotótéma beleférjen a központi keretbe.

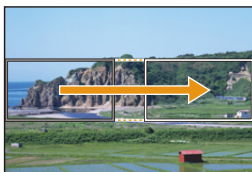
- Hangfelvétel nem történik.

Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

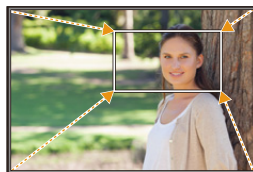
- [Lassú / gyors]beállítása esetén
- [4K Élő vágás]beállítása esetén
- [Változó képkockaszám]beállítása esetén

Mozgóképek felvétele, amelyek a fényképezőgép fix helyzetben hagyása ellenére pásztázást és közelítést/távolítást tartalmaznak ([4K Élő vágás])

- Felvétel közben határozottan tartsa egy helyben a fényképezőgépet.
- A felvét elkészítés [FHD] mozgóképméret mellett történik.



Pasztázás



Közelítés

- 1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [M] helyzetbe.
- 2 Válassza ki a menüt. (P51)

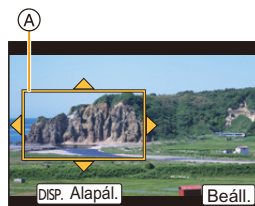
MENU → [Mozgóképek] → [4K Élő vágás] → [40SEC]/[20SEC]

- Csökken a látószög.

- 3 Állítsa be a körülvágási kezdő keretet.

(A) Körülvágási kezdő keret

- Az első beállítás alkalmával egy 1920×1080 méretű körülvágási kezdő keret jelenik meg. (A körülvágási kezdő és befejező keret beállítása után az éppen beállított kezdő és befejező keret fog megjelenni.)
- A fényképezőgép a kikapcsolása esetén is megőrzi a keret helyzetét és méretét.



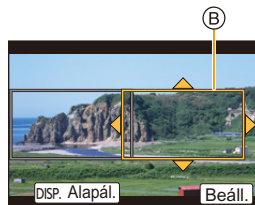
Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲/▼/◀/▶	Érintés	Mozgatja a keret
	Szétszcippentés/ Összecsippentés	Nagyítja/kicsinyíti a keret (A beállítási tartomány 1920×1080 és 3840×2160 között engedélyezett.)
[DISP.]	[Alapál.]	A keret helyzetét középre, méretét pedig az alapértelmezett értékre állítja vissza.
[MENU/SET]	[Beáll.]	Meghatározza a keret helyzetét és méretét.



4 Ismételje meg a 3. lépést, majd állítsa be a körülvágási befejező keretet.

Ⓑ Körülvágási befejező keret

- Az autofókusz mód beállítása erre vált [👤].
(Nincs jelezve a fókuszálendő szem.)



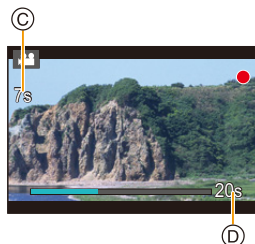
5 A felvétel elindításához nyomja le a mozgókép gombot (vagy az exponáló gombot).

Ⓒ Eltelt felvételi időtartam

Ⓓ Beállított üzemidő

- Lenyomása után azonnal engedje fel a mozgókép gombot (vagy az exponáló gombot).
- A beállított működési idő leteltekor a felvétel automatikusan befejeződik.

A felvétel menet közbeni befejezéséhez nyomja le újra a mozgókép gombot (vagy az exponáló gombot).



■ A körülvágási keret helyzetének és méretének módosítása

A felvételi képernyő megjelenítése közben nyomja le az [Fn6] gombot, majd végezze el a 3. és 4. lépést.

■ A [4K Élő vágás] felvétel elvetése

Válassza ki az [OFF] lehetőséget a 2. lépésben.

- A fényerő mérése és a fókusz beállítása a körülvágási kezdő keretben történik. Mozgóképfelvétel közben mindez a körülvágási keretben történik. A fókuszpozíció rögzítéséhez a [Folyamatos AF] beállítása [OFF], illetve a fókuszmod beállítása [MF] legyen.
- A [Fénymér. mód] [☉] (többszörös) lesz.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Az alábbi [Felvételi formátum] és [Felv. minőség] beállítások használata nem lehetséges.
 - Az [AVCHD] [Felvételi formátum] beállítása
 - [Felv. minőség] beállítások [4K], [C4K] vagy [HD] méret mellett
 - [Felv. minőség] beállítások [60p] vagy [50p] képkockaszám mellett

Mozgóképek rögzítése kézzel beállított rekeszérték/zársebesség/ISO-érzékenység mellett ([Expozíció mód])

- 1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [M] helyzetbe.
- 2 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Mozgóképek] → [Expozíció mód] → [P]/[A]/[S]/[M]

- A rekeszérték, a zársebesség vagy az ISO-érzékenység módosítási művelete ugyanaz, mint az üzemmódválasztó tárcsa beállítása **P**, **A**, **S** vagy **M** helyzetbe.



A választóképernyő a felvételi képernyőn látható felvételi mód ikon megérintésével is megjeleníthető.



- 3 A felvétel elindításához nyomja le a mozgókép gombot (vagy az exponáló gombot).
- 4 A felvétel leállításához nyomja le ismét a mozgókép gombot (vagy az exponáló gombot).

- Amikor az [Expozíció mód] beállítása [M], az ISO-érzékenység [AUTO] pontja [125] értékre fog váltani.

Lassított vagy gyorsított mozgás felvétele ([Változó képkockaszám])

Lassított képek

A [Felv. minőség] pontban megadott felvételi képkockaszámnál nagyobb képkockaszámot állítson be.

Példa: Ha az [FHD/100M/24p] beállítását [48fps] értékre állítva vesz fel mozgóképet, akkor a lassítás mértéke 1/2 lesz.

Gyorsított mozgóképek

A [Felv. minőség] pontban megadott felvételi képkockaszámnál kisebb képkockaszámot állítson be.

Példa: Ha az [FHD/100M/24p] beállítását [12fps] értékre állítva vesz fel mozgóképet, akkor a gyorsítás mértéke 2× lesz.



1 Állítsa az üzemmódválasztó tárcsát [M] helyzetbe.

2 Válasszon ki egy pontot, amely képes a [Változó képkockaszám] támogatására. (P168)

MENU → [Mozgóképek] → [Felvételi formátum]

- Az [MP4] nem képes a [Változó képkockaszám] támogatására.

MENU → [Mozgóképek] → [Felv. minőség]

- A [Változó képkockaszám] melletti rögzítéshez elérhető pontokat [Vált. képkockasz. elérhető] jelzés mutatja a képernyőn.

3 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Mozgóképek] → [Változó képkockaszám] → [ON]

4 A ◀▶ megnyomásával válassza ki a felvételhez használandó képkockaszámot.

- [2kép/mp] és [120kép/mp] között választhat értéket.

5 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A beállítás után lépjen ki a menüből.



- Az autofókusz nem működik.
- Hangfelvétel nem történik.
- A képmínőség romlását eredményezheti, ha a képkockaszám beállítása nagyobb mint 60fps.
- Ha elvégzi a [Változó képkockaszám] hozzárendelését az [Fn gomb beáll.] (P55) ponthoz a [Egyéni] menüben és megnyomja a hozzárendelt funkció gombot, akkor megjelenik a képkockaszám beállító képernyő. (Csak ha a [Változó képkockaszám] beállítása [ON])
- A [Változó képkockaszám] mellett rögzített mozgóképek külső eszközön való lejátszásához vagy arra történő továbbításához egy kompatibilis Blu-ray lemezfelvétel vagy egy "PHOTOfunSTUDIO" szoftverrel telepített számítógép szükséges.
- [Változó képkockaszám] beállítása esetén a hanggal kapcsolatos pontok le vannak tiltva a [Mozgóképek] menüben.
- Háromlábú állvány használata ajánlott.
- A [Változó képkockaszám] mellett rögzített mozgókép lejátszásakor a képernyő jobb felső sarkában látható felvételi időtartam kijelzés másként jelenik meg, mint a normál mozgóképlejátszás esetén.
 [▶ XXmXXs]: Tényleges lejátszási időtartam
 [👤 XXmXXs]: A mozgóképfelvétel tényleges időtartama



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A [Változó képkockaszám] használata az alábbi esetekben nem lehetséges.
 – [4K Élő vágás]beállítása esetén

A működési hangok minimálisra csökkentése mozgóképfelvétel közben

Előfordulhat, hogy a mozgóképek rögzítése alatt használt zoom vagy gombok működési zaja is rákerül a felvételre.

Mozgóképfelvétel közben érintőikonokkal érhető el a csendes működés.

- 1 Indítsa el a felvételt.
- 2 Érintse meg a [] ikont.
- 3 Érintőikon.

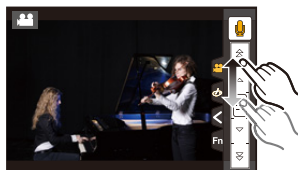
	Zoom		Expozíció kompenzáció
	Rekesztérték		ISO-érzékenység/ Érzékenységnövelés (dB) (P179)
	Zársebesség		Mikrofonszint módosítás

4 Húzza el a csúszósávot a beállításhoz.

- A működési sebesség a megérintett pozíciótól függően változik.

[▼]/[▲]	Lassan módosítja a beállítást
[▼]/[▲]	Gyorsan módosítja a beállítást

5 Állítsa le a felvételt.



A fekete világosság szint módosítása ([Feketesztint])

A képek referenciájaként szolgáló fekete szín 31 lépésben állítható be. Ez a világosságjelek referenciájaként ismert feketeszint. A feketeként meghatározott tartomány beállításával nem csak a fekete megjelenése, hanem a teljes kép világosság-egyensúlya állítható be.



– oldal

Ez az oldal nagyon kontrasztos, éles hatású képet hoz létre.



±0 (standard)



+ oldal

Ez az oldal enyhén ködös hatású képet hoz létre.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

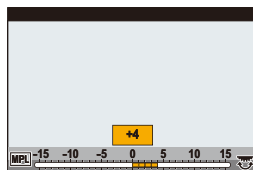
MENU → **[Mozgóképek]** → **[Feketesztint]**

2 Forgassa el a hátsó tárcsát vagy az előlő tárcsát a beállítás korrigálásához.

- Ha nem korrigálja a beállítást, válassza a (0) lehetőséget.

3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A beállítás után lépjen ki a menüből.



A képek villódzásának és vízszintes csíkozódásának csökkentése ([Szinkron beolvasás])

A zársebesség finombeállításával csökkenthető azon villódzás és vízszintes csíkozódás mértéke, ami TV vagy számítógép képernyőjének felvételekor jellemzi a fényképezőgép képét.

- Ez a funkció akkor érhető el, amikor az [Expozíció mód] beállítása kreatív mozgókép módban [S] vagy [M].

1 Válassza ki a menüt. (P51)

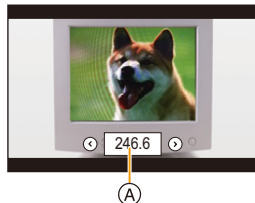
MENU → [Mozgóképek] → [Szinkron beolvasás]

2 Végezze el a [ON] kiválasztását a ▲/▼ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

3 Végezze el a zársebesség kiválasztását a ◀/▶ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

(A) Zársebesség

- A képernyőt figyelve állítsa be a zársebességet úgy, hogy minél kisebb legyen a villódzás és vízszintes csíkozódás mértéke.
- A ◀/▶ lenyomva tartásával a zársebesség gyorsabban beállítható.
- A felvételi képernyőn a normál beállítási módszernél finomabb lépésekben is elvégezhető a zársebesség beállítása.



- Ha a [Szinkron beolvasás] beállítása [ON], akkor szűkebb lesz a zársebesség elérhető tartománya.

A zársebesség tartománya a [Felv. minőség], a [Változó képkockaszám] és egyéb tételek beállítása szerint változik.

A mértékegységek váltogatása ([SS/jelerősítő működés])

A zársebesség és az érzékenységnövelés (érzékenység) mértékegységei váltothatók.

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Mozgóképek] → [SS/jelerősítő működés]

[SEC/ISO]	A zársebesség másodpercben és az érzékenységnövelés ISO-ban jelenik meg.	
[ANGLE/ISO]	A zársebesség fokban és az érzékenységnövelés ISO-ban jelenik meg. • Az alábbi zársebesség választható. (Ha a [Szinkron beolvasás] beállítása [OFF]): 11 d és 360 d között	
[SEC/dB]	A zársebesség másodpercben és az érzékenységnövelés dB-ben jelenik meg. • Az alábbi érzékenységnövelés (érzékenység) választható: AUTO vagy -10 dB és 24 dB között	

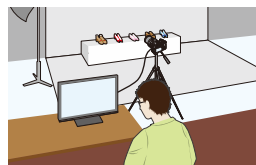
- A beállítás után lépjen ki a menüből.

Fényképezés a rögzített képek egyidejű figyelése mellett

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Úgy is készíthet fényképeket vagy mozgóképeket, hogy közben egy külső eszközön, például monitoron, HDMI útján megjeleníti a fényképezőgép képét.

- A fényképezőgép képe a mozgóképfelvétel menü [Felv. minőség] pontjában kiválasztott beállítás szerint jelenik meg.
- A csatlakoztatási információkat a **P300** tartalmazza.



■ A HDMI kimeneti lehetőségek beállítása

MENU →  **[Mozgóképek]** → **[HDMI felvételi kimenet]**

[Bit mód]	Beállítja a képminőséget a HDMI kimenethez. [4:2:2 8bit]^{*1}: A HDMI csatlakozáson keresztül megjelenített kép mozgóképként való rögzítést teszi lehetővé. Ideálisan használható az éppen rögzített kép külső monitoron való figyelésére. [4:2:2 10bit]^{*2}: A HDMI csatlakozáson keresztül megjelenített kép rögzítését teszi lehetővé kiváló képminőségben. Ideálisan használható a kép külső eszközön való figyelésére.
[Információ megjelenítése]	Mutatja vagy elrejtja a kijelzett információkat. [ON]: Eredeti formában jeleníti meg a fényképezőgép kijelzéseit. [OFF]: Csak a képet jeleníti meg. • Ha a kép megjelenítése HDMI csatlakozáson keresztül történik, amikor a [Bit mód] beállítása [4:2:2 10bit], akkor ez a beállítás [OFF] helyzetben rögzül.
[4K lekonvertálás]	A csatlakoztatott eszköz szerint váltogatja a képminőséget. [AUTO]: Ha a mozgóképek méretének beállítása [4K] vagy [C4K] a [Felv. minőség] pontnál és a csatlakoztatott eszköz nem válaszol, akkor a HDMI kimeneti képminőség automatikusan [1080p] beállításra vált. [1080p]: Ha a mozgóképek méretének beállítása [4K] vagy [C4K] a [Felv. minőség] pontnál, akkor a HDMI kimeneti képminőség [1080p] beállításra vált. [OFF]: A HDMI csatlakozáson keresztül megjelenített kép a [Felv. minőség] pontnál beállított képminőséggel jelenik meg. • A csatlakoztatott eszköztől függően előfordulhat, hogy [OFF] beállításnál nem jelenik meg a kép. • Autofókusz használatával a szokásosnál tovább tarthat a fókusz beállítás, és a fényképezőgép lassabban reagálhat a folyamatos fókuszbeállításra.



[HDMI felvételvezérlés]

Itt állítható be, hogy kimenjenek-e a HDMI aljzatba csatlakoztatott külső eszközökhöz a felvétel start/stop vezérlési információk.

[ON]/[OFF]

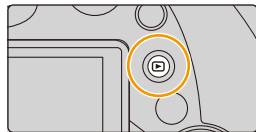
- A [HDMI felvételvezérlés] csak akkor állítható be, ha a [HDMI időkód kimenet] beállítása kreatív mozgóképmódban [ON].
- A mozgóképgomb vagy az exponáló gomb megnyomása esetén a vezérlési információk akkor is kimennek, ha a mozgóképfelvétel nem lehetséges (például nincs behelyezve kártya a készülékbe).
- A vezérlési információk csak akkor mehetnek ki, ha a felvétel készítése közben egy időkód megy ki a videóhoz.
- Csak kompatibilis külső eszközök vezérlése lehetséges.

- *1 Ez nem jelenik meg a fényképezőgép képernyőjén, amikor HDMI kimenet közben a Wi-Fi funkció használata történik.
- *2 HDMI kimenet közben nem lehetséges a mozgóképfelvétel és a Wi-Fi funkció le van tiltva.
- Ha felvétel közben a HDMI kimenet van használva, akkor a kép bizonyos késéssel jelenhet meg.

- Amikor a fényképezőgép 4K mozgóképet támogató külső monitorhoz vagy TV-hez csatlakozik, akkor az alábbi beállítások valamelyikét használva a normálnál kisebb lesz a látószög:
 - a [Felv. minőség] [4K] vagy [C4K] méretbeállítása
 - [4K Élő vágás]
- Az éppen lejátszott képek továbbítása esetén a [Beállítás] menü [TV csatlakozása] pontjában szereplő [HDMI mód (Lejátszás)] beállítás mellett történik majd a kimenet. (P233)
- Autofókusz mód [$\oplus$] vagy MF segéd használatakor a képernyő nagyítása nem lehetséges ablakos módban ([PIP]).
- A [Képarány] beállítás a [Felvétel] menüben [16:9] helyzetben rögzül.
- A [Hangkimenet] beállítása a [Mozgóképmód] menüben [REC SOUND] helyzetben rögzül.
- Az elektronikus hangok és az elektronikus zárhangok le vannak némítva.
- A fényképezőgéphez csatlakozó TV-ből érkező kép és hang ellenőrzésekor előfordulhat, hogy a fényképezőgép mikrofonja felveszi a TV hangszórók hangját, ami abnormalis hangzást (hangvisszacsatolást) eredményez. Ilyen esetben vigye el a fényképezőgépet a TV-től vagy halkítsa le a TV-t.
- Motívum segéd módban a motívumválasztó képernyő nem továbbítódik a HDMI kapcsolaton keresztül.
- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Panorámakép rögzítése közben
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - [Utólagos fókuszt] melletti felvételkedészítésnél

Képek lejátszása

1 Nyomja meg a [▶].



2 Nyomja meg a ◀▶ gombot.

◀: Előző kép lejátszása

▶: Következő kép lejátszása

- A ◀▶ lenyomva tartásakor egymás után játszhatók le a képek.
- A képek előre- vagy visszatekerése az előlő tárcsa elforgatásával vagy a képernyő vízszintes elhúzásával is lehetséges. (P48)
- A képek folyamatos előre- vagy visszatekerését úgy végezheti, hogy egy kép előre/ visszatekerése után Ön a képernyő bal vagy jobb oldalán tartja az ujját.



Kép küldése egy web szolgáltatóhoz

Ha Ön a képek egyenkénti megjelenítése közben elvégzi a ▼ lenyomását, akkor könnyen küldhet képet egy web szolgáltatóhoz. (P284)

■ A lejátszás befejezéséhez

Nyomja meg ismét a [▶] gombot vagy nyomja le félig az exponáló gombot.

- A lejátszási képernyő jelenik meg, ha a fényképezőgép bekapcsolása a [▶] megnyomásával történik.
- Amikor a felvételi képernyőről váltás történik a lejátszási képernyőre, a lencsetubus kb. 15 másodperc után visszahúzódik. (P228)



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a fényképezőgép megfelel a JEITA (Japán Elektronikai és Információtechnológiai Gyártók Szövetsége) által előírt DCF "Kamera Fájlrendszerek Kialakítási Szabályai" szabványnak, valamint az Exif "Csereszabatos képfájl formátum" szabványnak.
- Ez a fényképezőgép csak a DCF szabványnak megfelelő képeket tudja megjeleníteni.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tudja helyesen lejátszani a más eszközzel készített képeket, és hogy a fényképezőgép funkciói nem érhetők el a képekhez.

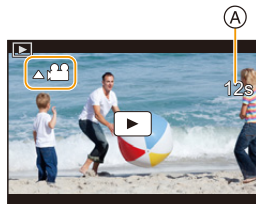
Mozgóképek lejátszása

Ez a készülék AVCHD, MP4 és MOV formátumú mozgóképek lejátszására képes.

- A mozgóképek megjelenítése a mozgóképek ikonon történik (A).

Lejátszás a ▲ lenyomásával.

- (A) Mozgóképek felvételi időtartam



- A lejátszás elindítása után a képernyőn megjelenik az eltelt lejátszási időtartam. Például 8 perc és 30 másodperc esetén a kijelzés [8m30s].
- Az [AVCHD] formátumban rögzített mozgóképeknél bizonyos információk (rögzítési információk stb.) nem jelennek meg.
- A képernyő közepén látható [▶] megérintése mozgóképek lejátszását teszi lehetővé.
- A [Rövidfilm] mellett rögzített mozgóképek lejátszása automatikusan történik.

■ Műveletek mozgóképek lejátszása közben

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása	Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲	▶/	Lejátszás/szünet	▼	■	Stop
◀	◀◀	Gyors visszatekerés*1	▶	▶▶	Gyors előretekérés*1
	◀	Állókép-léptetési visszatekerés (szüneteltetés közben)*2		▶	Állókép-léptetési előretekérés (szüneteltetés közben)
😊	—	Hangerő csökkentése	😊	+	Hangerő növelése

* 1 A gyors előretekérés/visszatekerés sebessége növekszik a ▶/◀ ismételtnyomásakor.

* 2 Egy [AVCHD] mellett rögzített mozgóképek állókép-léptetési visszatekerésekor a képkockák körülbelül 0,5 másodperces időközönként jelennek meg.

■ Műveletek automatikus rövidfilm lejátszás közben

▲	Lejátszás az elejétől
◀	Vissza az előző képre
▶	Tovább a következő képre

- A képernyő megérintésekor leáll az automatikus lejátszás.



- A mozgóképek lejátszása számítógépen a "PHOTOfunSTUDIO" (P304) szoftverrel lehetséges.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Az eltérő [Rendszerfrekvencia] beállítás mellett rögzített mozgóképek lejátszása nem lehetséges. (P236)

Állóképek készítése mozgóképről

A mozgókép bármely pillanata képként menthető el.

1 Nyomja meg a ▲ gombot a mozgóképek lejátszásának szüneteltetéséhez.

- A felosztási pont finombeállításához nyomja meg a ◀▶ gombot a mozgókép szüneteltetett helyzetében.

2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ugyanez a művelet a [◀▶] megérintésével is elvégezhető.



- Az állóképek mentésénél a [Képarány] beállítása [16:9], míg a [Minőség] beállítása [L] lesz. A pixelszám a lejátszott mozgókép szerint változik.
 - Ha a mozgókép méretének beállítása [C4K] [Felv. minőség]: 4096×2160 (9 M)
 - Ha a mozgókép méretének [Felv. minőség] beállítása [4K]: [M] (8 M)
 - Ha a mozgókép méretének [Felv. minőség] beállítása [FHD], [HD]: [S] (2 M)
- A mozgóképből létrehozott állóképek minősége gyengébb lehet, mint a normál képminőség.
- [L] jelenik meg a mozgóképekből létrehozott állóképek lejátszása alatt.
- Ha mozgóképekből állóképek létrehozása a cél, amikor a fényképezőgép HDMI mikrokábellel csatlakozik egy TV-hez, akkor a [Beállítás] menü [TV csatlakozása] pontjában a [VIERA link] beállítása [OFF] legyen.

A lejátszási módszer váltása

A lejátszási zoom használata

Mozdítsa el a zoom csúszkát a [T] oldalra.

$1\times \rightarrow 2\times \rightarrow 4\times \rightarrow 8\times \rightarrow 16\times$

- A kijelző felnagyítása után – a zoom csúszka [W] felé forgatása esetén – csökkenni fog a nagyítás mértéke.
- A kép nagyítása/kicsinyítése a nagyítandó/kicsinyítendő rész szétcsapponthoz/összecsapponthoz útján is lehetséges (P48).
- A kinagyított rész a $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ megnyomásával vagy a képernyő elhúzásával mozgatható. (P48)
- A kép kinagyítása ($2\times$) a kinagyítandó részt duplán megérintve is lehetséges. A kinagyított kép dupla megérintésekor a nagyítás mértéke újra $1\times$ lesz.
- Lejátszási zoom közben a hátsó tárcsa elforgatásával előre- vagy visszatekerheti a képet úgy, hogy közben a lejátszási zoomhoz megtartja ugyanazt a zoom nagyítást és zoom pozíciót.

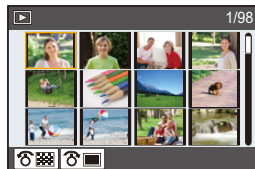


Többképernyős megjelenítés (Többképernyős lejátszás)

Mozdítsa el a zoom csúszkát a [W] oldalra.

$1 \text{ képernyő} \rightarrow 12 \text{ képernyő} \rightarrow 30 \text{ képernyő} \rightarrow \text{naptárnézet}$
megjelenítése

- Az előző kijelzési módhoz való visszatéréshez forgassa a zoom csúszkát a [T] felé.
- Az alábbi ikonok megérintésével lehet váltogatni a lejátszási képernyőt.
 - []: 1 képernyő
 - []: 12 képernyő
 - []: 30 képernyő
 - []: Naptárnézet képernyő
- A fokozatos képernyőváltáshoz húzza a képernyőt fel vagy le.
- A [] használatával megjelenített képek lejátszása nem lehetséges.



■ Visszatérés normál lejátszáshoz

Nyomja meg a $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ gombot egy kép kiválasztásához, majd nyomja meg [MENU/SET].

Megjelenítés a képek rögzítési dátuma szerint (naptárnézet lejátszás)

- 1 A naptárnézet képernyő megjelenítéséhez forgassa a zoom csúszkát a [W] felé.
- 2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a felvételi dátum kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
 - Csak az ezen a napon rögzített képek fognak megjelenni.
 - A zoom csúszka [W] felé való forgatásával térhet vissza a naptárnézet képernyőhöz.
- 3 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot egy kép kiválasztásához, majd nyomja meg [MENU/SET].



- A naptárnézet képernyő első megjelenítésekor a lejátszási képernyőn kiválasztott kép rögzítési dátuma lesz a kiválasztott dátum.
- A naptár 2000 januárja és 2009 decembere között jeleníthető meg.
- Ha a készüléken nincs beállítva a dátum, a rögzítés dátuma 2016. január 1. lesz.
- Ha azután készít képeket, hogy beállította az utazási célállomást a [Világidő] pontnál, akkor naptárnézet lejátszásnál a képek az utazási célállomás szerinti dátummal jelennek meg.

Csoportképek lejátszása

Egy képcsoport sok képből áll. Az adott csoport képei folyamatosan vagy egyenként játszhatók le.

- Az adott csoport összes képe egyszerre szerkeszthető vagy törölhető.
(Az adott képcsoport törlése esetén például a csoport minden képe törlődik.)

[]:

[4K FOTÓ csop. mentés] mellett azonnal mentett képcsoport [\(P244\)](#)

[]:

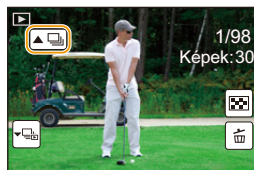
Fókusz sorozat mellett készített képeket tartalmazó képcsoport. [\(P142\)](#)

[]:

Ez a képcsoport az időeltolások felvétel mellett készített képeket tartalmazza. [\(P134\)](#)

[]:

Ez a képcsoport a stop motion animáció mellett készített képeket tartalmazza. [\(P136\)](#)



- Nem kerülnek csoportosításra azok a képek, amelyek rögzítése az óra beállítása nélkül történik.

Csoportképek folyamatos lejátszása

Nyomja meg a ▲ gombot.

- Ugyanez a művelet a képcsoport ikon ([▲]), ([▲]), ([▲]) megérintésével is elvégezhető.
- A csoport képeinek egyenkénti lejátszásakor lehetőségek jelennek meg.

A [Képsor. lej.] (vagy [Folyamatos lejátszás]) kiválasztása után válassza ki az alábbi lejátszási módok valamelyikét:

[Az első képtől kezdve]:

A képek lejátszása folyamatosan történik a csoport első képétől kezdve.

[Az aktuális képtől kezdve]:

A képek lejátszása folyamatosan történik az éppen lejátszott képtől kezdve.

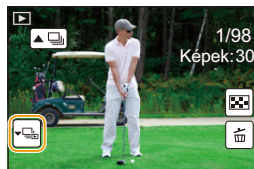
■ Műveletek csoportképek lejátszása közben

▲	▶/	Folyamatos lejátszás/szünet	▼	■	Stop
◀	◀◀	Gyors visszatekerés	▶	▶▶	Gyors előretekérés
	◀◀◀	Visszatekerés (szüneteltetés közben)		▶▶▶	Előretekérés (szüneteltetés közben)

Képcsoport képek egyenkénti lejátszása

1 Nyomja meg a ▼ gombot.

- Ugyanez a művelet a [▼], [▼], [▼], vagy [▼] megérintésével is elvégezhető.



2 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a képek átfutásához.

- A normál lejátszási képernyőre a ▼ ismételt megnyomásával vagy a [◀/▶] megérintésével térhet vissza.
- Lejátszáskor a csoporton belüli képek ugyanúgy kezelhetők, mint a normál képek (például többképernyős lejátszás, lejátszási zoom és képtörlés).

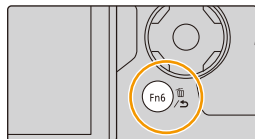
Képek törlése

A törölt képek helyreállítása nem lehetséges.

Egyetlen kép törlése

- 1 Lejátszási módban válassza ki a törlendő képet, majd nyomja meg a [] gombot.

- Ugyanez a művelet a [] megérintésével is elvégezhető.



- 2 Nyomja meg a ▲ gombot a [Egy kép törlése] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

Több vagy minden kép törlése

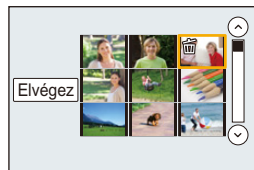
- 1 Nyomja meg a [] ikont lejátszási módban.

- 2 A ▲/▼ megnyomásával válassza ki a képtörlés módját, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

[Több kép törlése]	Legfeljebb 100 kép választható ki egyszerre. • A képcsoportok kezelése úgy történik, mintha egyetlen képről lenne szó. A kiválasztott képcsoport összes képe törlésre kerül.
[Összes kép törlése]	A kedvencént beállítottak kivételével minden kép törölhető, ha [Össz. törl. kiv. Kedvenc] kerül kiválasztásra.

- 3 ([Több kép törlése] kiválasztásakor)
Nyomja meg a ▲/▼/◀▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a beállításhoz. (Ismételje meg ezt a lépést.)

-  jelenik meg a kiválasztott képeken.
Ha újra megnyomja a [MENU/SET] gombot, a beállítás törlődik.



- 4 ([Több kép törlése] kiválasztásakor)
Nyomja meg a ◀ gombot az [Elvégez] kiválasztásához, majd a végrehajtáshoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A törölni kívánt képek számától függően a törlés eltarthat egy ideig.

Menülista

[Felvétel] P190	[Mozgóképf] P212	[Egyéni] P220
[Beállítás] P229	[Lejátszás] P237	

- A [Fotóstílus], [Szűrő beállításai], [AFS/AFF], [Fénymér. mód], [Árnyék kiemelés], [i.dinamikus], [i.felbontás], [Diffrakciókompenzáció], [i.Zoom], [Digit. zoom] és [Stabilizátor] ugyanúgy megvan a [Felvétel] menüben, mint a [Mozgóképf] menüben. Amikor az egyik menüben módosul valamelyikük, akkor az a módosítás a másik menüben is megjelenik.

: [Felvétel] menü

- [Fotóstílus] (P191)
- [Szűrő beállításai] (P193)
- [Képarány] (P196)
- [Képméret] (P196)
- [Minőség] (P197)
- [AFS/AFF] (P89)
- [Fénymér. mód] (P198)
- [Sorozat seb.] (P114)
- [4K FOTÓ] (P117)
- [Sorozat] (P139)
- [Önkioldó] (P132)
- [Késleltetett exp/anim] (P134, 136)
- [Árnyék kiemelés] (P199)
- [i.dinamikus] (Intelligens dinamikatartomány-vezérlés) (P200)
- [i.felbontás] (P200)
- [Int. Éjsz. felv. kézből] (P63)
- [iHDR] (P64)
- [HDR] (P201)
- [Multi. expo.] (P202)
- [Panoráma beállítások] (P74)
- [Zártípus] (P204)
- [Vaku] (P151)
- [Vszem.csökk.] (P205)
- [ISO-limit beá.] (P205)
- [ISO-szint emel.] (P205)
- [Bővített ISO] (P206)
- [Al. zárs. zcs.] (P206)
- [Diffrakciókompenzáció] (P207)
- [i.Zoom] (P146)
- [Digit. zoom] (P146)
- [Színtér] (P207)
- [Stabilizátor] (P143)
- [Arcfelismerés] (P208)
- [Profilbeállítás] (P211)

[Fotóstílus]

Lehetséges módok:

Ki lehet választani a rögzítendő kép típusához illő effekteket. Beállítható például a kívánt effekt színe vagy képmínősége.

MENU → **[Felvétel]** → **[Fotóstílus]**

[Standard]	Ez a standard beállítás.
[Élénk]*¹	Élénk effekt nagy telítettség és kontraszt mellett.
[Természetes]*¹	Lágy effekt kis kontraszt mellett.
[Monokróm]	Monokróm effekt színárnyalatok nélkül.
[Tájkép]*¹	Élénk kék eget és zöldeket tartalmazó jelenetekhez alkalmas effekt.
[Portré]*¹	Egészséges és szép bőrtónussal készülő portrékhoz alkalmas effekt.
[Egyéni]*¹	Az előzetesen megadott beállítás alkalmazása.
[Cinelike dinamikus tartomány]*²	A dinamika tartomány előnyben részesítése gammagörbével* ³ a filmszerű képek létrehozása érdekében. Szerkesztéshez használható.
[Cinelike videó]*²	A kontraszt előnyben részesítése gammagörbével* ³ a filmszerű képek létrehozása érdekében.
[V-Log L]*²	Ez a gamma-görbe* ³ effekt az utólagos szerkesztéshez készült. Az utólagos szerkesztési szakaszban a képekhez gazdag gradációt tud hozzáadni. • Ez a funkció akkor válik elérhetővé, ha előbb engedélyezi az [Aktiválás] (P237) pontnál egy szoftverfrissítési kulcs (DMW-SFU1: külön megvásárolható) segítségével.

*¹ Intelligens auto plus mód kiválasztásakor ez le van tiltva.

*² Ezek beállítása csak kreatív mozgókép módban lehetséges.

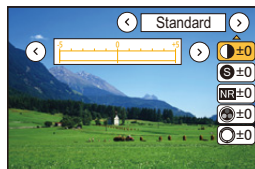
*³ Amikor a tényleges fényerő és kívánt fényerő mindegyik fényerőszinten módosításra kerül, akkor ennek a kétféle fényerőnek a viszonya egy nemlineáris görbeként jeleníthető meg. Ez a gammagörbe.

• Intelligens auto plus módban a beállítás [Standard] helyzetbe áll vissza a felvételi mód megváltoztatása vagy a fényképezőgép kikapcsolása esetén.

A képmínőség beállítása

- Intelligens auto plus módban a képmínőség módosítása nem lehetséges.

- A fényképstílus kiválasztásához nyomja meg a **◀/▶** gombot.
- A pontok kiválasztásához nyomja meg a **▲/▼** gombot, majd a beállításhoz nyomja meg a **◀/▶** gombot.



[Kontraszt]	[+]	Növeli a különbséget a kép világos és sötét részei között.
	[-]	Csökkenti a különbséget a kép világos és sötét részei között.
[Élesség]	[+]	A kép élességét erősíti.
	[-]	A kép élességét lágyítja.
[Zajcsökkentés]	[+]	Fokozza a zajcsökkentő hatást. A képfelbontás enyhén romolhat.
	[-]	Csökkenti a zajcsökkentő hatást. A képfelbontás nagyobb lesz.
[Telítettség]*1	[+]	A kép színeit élénkíti.
	[-]	A kép színeit természetessé teszi.
[Színtónus]*1	[+]	Kékes tónus hozzáadása.
	[-]	Sárgás tónus hozzáadása.
[Színezet]*2	[+]	Az egész kép színtónusát korrigálja. Ha piros a referenciapont, akkor a lila/magenta felé tolja el a színezetet.
	[-]	Az egész kép színtónusát korrigálja. Ha piros a referenciapont, akkor a sárga/zöld felé tolja el a színárnyalatot.
[Szűrőhatás]*2	[Sárga]	Fokozza a fotótéma kontrasztját. (Effekt: gyenge) A kék ég tisztán rögzíthető.
	[Narancs]	Fokozza a fotótéma kontrasztját. (Effekt: közepes) A kék ég sötétkékekben rögzíthető.
	[Vörös]	Fokozza a fotótéma kontrasztját. (Effekt: erős) A kék ég még sötétebb kékekben rögzíthető.
	[Zöld]	Az emberi bőr és ajkak természetes tónusban jelennek meg. A zöld levelek világosabban és hangsúlyosabban jelennek meg.
	[Ki]	—

*1 [Színtónus] csak [Monokróm] kiválasztásakor jelenik meg. Egyébként a [Telítettség] jelenik meg.

*2 [Szűrőhatás] csak [Monokróm] kiválasztásakor jelenik meg. Egyébként a [Színezet] jelenik meg.

- A képmínőség módosítása esetén **[+]** jelenik meg a fényképstílus ikon mellett a képernyőn.



3 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

• Csak képmínőség korrekció állítható be a Motívum segéd mód esetén.

■ Beállítások [Egyéni] regisztrálása

Állítsa be a képmínőséget a "A képmínőség beállítása" 2 lépését követve, majd nyomja meg a [DISP.] gombot.

[Szűrő beállításai]

Lehetséges módok:

A kreatív módhoz elérhető képeffektek (szűrők) más módok, például rekesz-előválasztásos AE mód vagy panoráma fényképezés mód mellett is alkalmazhatók a képekre. (P79)

MENU → **[Felvétel]** → **[Szűrő beállításai]** → **[Szűrőhatás]**

Beállítások: [ON]/[OFF]/[SET]

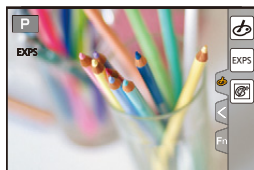
■ Az érintőképernyővel módosíthatók a beállítások

- 1 Érintse meg a ikont.
- 2 Érintse meg a beállítandó tételt

: Képeffekt BE/KI

: Képeffekt (szűrő) kiválasztása

: Képeffekt korrigálása



- A [Szűrő beállításai] használata az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - [Lassú / gyors] beállítása esetén
 - [Dolly zoom] beállítása esetén
 - [4K Élő vágás] beállítása esetén
 - [Változó képkockaszám] beállítása esetén
- [Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő]/[Napsütés] az alábbi esetekben nem elérhető.
 - Kreatív mozgókép mód
 - Mozgóképek felvételekor
- Panoráma fényképezés módban a következőkre kell figyelni:
 - A [Játék hatás]/[Játékosan élénk]/[Miniatűr hatás]/[Napsütés] nem áll rendelkezésre.
 - A [Durva monokróm]/[Selymes monokróm]/[Lágy fókusz]/[Csillagszűrő] képeffektek nem láthatók a képernyőn.
 - Előfordulhat, hogy gyenge megvilágításnál nem hatékony a [High key] használata.
- Az elérhető ISO-érzékenység beállítások legfeljebb [ISO 3200] értékre korlátozódnak. [High dynamic] esetén az ISO-érzékenység [AUTO] helyzetben rögzül.
- [Szűrőhatás] használatakor nem alkalmazhatók a kreatív módban nem elérhető menük vagy felvételi funkciók.

A fehéregyensúly például [AWB] helyzetben, a vaku pedig  (mindig villanó vaku kikapcsolva) helyzetben rögzül.

■ **[Egyidej.felv.szűrő nélk.]: Párhuzamos képkészítés képeffekttel együtt vagy anélkül.[Simultaneous record w/o filter]**

Nyomja le egyszer az exponáló gombot és készítsen párhuzamosan két képet, az egyiket képeffekttel, a másikat anélkül.

MENU →  **[Felvétel]** → **[Szűrő beállításai]** → **[Egyidej.felv.szűrő nélk.]**

Beállítások: [ON]/[OFF]

- Ha ennek a pontnak a beállítása [ON], akkor az első kép képeffekttel, a második viszont anélkül fog készülni.
- Az automatikus visszanzézésnél csak a képeffekttel készített képek jelennek meg.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Az alábbi esetben nem működik a [Egyidej.felv.szűrő nélk.]:
 - Panoráma fényképezés mód
 - Mozgóképek rögzítésével párhuzamosan állóképek készítése (csak ha a beállítása [])
([Mozgóképprioritás])
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - Sorozatfelvételi mód használatakor
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW $\frac{1}{2}$], [RAW $\frac{1}{4}$] vagy [RAW]
 - Amikor expozíció sorozattal készül a felvétel
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használata esetén

[Képarány]

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Ezzel választhatja ki a nyomtatási vagy lejátszási módozatnak legjobban megfelelő képarányt.

MENU → **[Felvétel]** → **[Képarány]**

[4:3]	[Képarány] 4:3 TV esetén
[3:2]	[Képarány] 35 mm-es kamera esetén
[16:9]	[Képarány] nagyfelbontású TV, stb. esetén.
[1:1]	Négyzetes képarány

[Képméret]

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

A pixelszám beállítása.

Minél nagyobb a pixelszám, annál jobb a képek minősége, akár nagy méretben történő kinyomtatás esetén is.

MENU → **[Felvétel]** → **[Képméret]**

[4:3] képarány esetén.

Beállítás	Képméret
[L] (17,5M)	4864×3648
[EXM] (9M)	3456×2592
[EXS] (4,5M)	2432×1824

[3:2] képarány esetén.

Beállítás	Képméret
[L] (20M)	5472×3648
[EXM] (10M)	3888×2592
[EXS] (5M)	2736×1824

[16:9] képarány esetén.

Beállítás	Képméret
[L] (17M)	5472×3080
[EXM] (8M)	3840×2160
[EXS] (2M)	1920×1080

[1:1] képarány esetén.

Beállítás	Képméret
[L] (13,5M)	3648×3648
[EXM] (6,5M)	2592×2592
[EXS] (3,5M)	1824×1824

- 4K fotó funkció vagy utólagos fókusz funkció melletti felvét elkészítésnél a [Képméret] [4K] helyzetben rögzül.

[Minőség]

Lehetséges módok:

Állítsa be a képek tárolásához alkalmazandó tömörítési arányt.

MENU → **[Felvétel]** → **[Minőség]**

Beállítás	Fájlformátum	A beállítások leírása
	JPEG	JPEG kép, aminél a képminőség volt a legfontosabb.
		Standard minőségű JPEG kép. Ez olyankor hasznos, ha a pixelszám módosítása nélkül szeretné növelni a felvételek számát.
	RAW+ JPEG	RAW kép és JPEG kép (vagy) egyidejű rögzítése lehetséges.
	RAW	Csak RAW képek rögzítése lehetséges.



Tudnivalók a RAW formátumról

A RAW formátum a képek feldolgozás előtti állapotát jelöli. A RAW képek lejátszásához és szerkesztéséhez a fényképezőgép vagy külön erre a célra szolgáló szoftver szükséges.

- A RAW képek feldolgozása a [RAW feldolgozás] pontnál lehetséges a [Lejátszás] menüben. (P242)
- A RAW fájlok számítógépes feldolgozásához és szerkesztéséhez használjon szoftvert ("SILKPIX Developer Studio" (P305), fejlesztő: Ichikawa Soft Laboratory).

- A RAW képek rögzítése mindig [3:2] (5472×3648) képarány mellett történik.
- A vagy mellett rögzített képek törlésekor mind a RAW, mind a JPEG képek egyszerre kerülnek törlésre.
- A [RAW] mellett rögzített kép lejátszásakor megjelenő szürke részek a rögzítés idején érvényes képarálynak felelnek meg.
- A beállítás helyzetben rögzül 4K fotók készítése vagy [Utólagos fókusz] melletti felvételkedészítés esetén.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A következő esetben nem lehetséges a , , és [RAW] beállítása.
 - Panoráma fényképezés mód
 - [Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)

[Fénymér. mód]

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Az optikai fénymérés típusát módosítani lehet.

MENU → **[Felvétel]** → **[Fénymér. mód]**

 (Többpontos)	Ennél a módnál a készülék úgy méri ki a legjobb expozíciót, hogy a teljes képernyőre nézve automatikusan figyeli a fényeloszlást. Rendszerint ennek a módszernek a használata javasolt.
 (Középre súlyozott)	Ennél a módnál a készülék a képernyő közepén levő fotótémára fókuszál és a teljes képernyőt egységesen méri.
 (Szpot)	Ennél a módnál a készülék csak a spot mezőben méri a fotótéma fényerejét . • Ha a spot fénymérési mező a képernyő szélére van beállítva, akkor a fénymérést befolyásolhatja a hely körüli fényerő.

[Árnyék kiemelés]

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Itt módosíthatja a kép világos és sötét részeinek fényerejét, miközben a képernyőn ellenőrzi a fényerőt.

MENU → **[Felvétel]** → **[Árnyék kiemelés]**

☒ (Standard)	Módosítás nélküli állapot beállítása.
☒ (A kontraszt növelése)	A világos területek világosítása és a sötét területek sötétítése.
☒ (A kontraszt csökkentése)	A világos területek sötétítése és a sötét területek világosítása.
☒ (Sötét területek világosítása)	A sötét területek világosítása.
/ / (Egyéni)	A regisztrált egyéni beállítások alkalmazása.

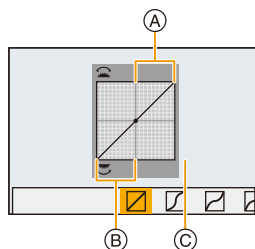
1 Forgassa el az előlő/hátsó tárcsát a világos/sötét részek fényerejének módosításához.

(A) Világos rész

(B) Sötét rész

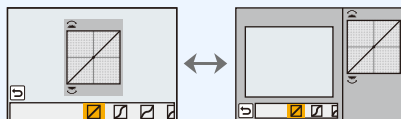
(C) Előnézet kijelzés

- A hátsó tárcsa a sötét területek, az előlő tárcsa pedig a világos területek korrigálására szolgál.
- Egy kedvelt beállítás regisztrálásához nyomja meg a ▲ gombot, majd válassza ki az egyéni beállítás tárolási helyét ([1. saját] ()/[2. saját] ()/[3. saját] ()).
- A korrekciók a grafikon elhúzásával is elvégezhetők.



2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A képernyőkijelzés a fényerő módosítási képernyőn látható [DISP.] megnyomásával változtatható.



- A / / útján módosított beállítás a készülék kikapcsolásakor visszatér az alapértelmezett beállításra.

[i.dinamikus]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

A kontraszt és az expozíció kompenzációja akkor történik, amikor nagy a háttér és a fotótéma közötti fényerőkülönbség stb.

MENU →  **[Felvétel]** → **[i.dinamikus]**

Beállítások: **[AUTO]/[HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[OFF]**



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy nem sikerül a kompenzáció.
- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor a [HDR] beállítása [ON]

[i.felbontás]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Az Intelligens Felbontási Technológia segítségével éles profilú és nagy felbontású képek készíthetők.

MENU →  **[Felvétel]** → **[i.felbontás]**

Beállítások: **[HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[EXTENDED]/[OFF]**

- A [EXTENDED] nagyobb felbontású természetfotók készítését teszi lehetővé.
- A [EXTENDED] beállítás automatikusan [LOW] beállításra változik mozgóképek készítése, 4K fotók készítése vagy [Utólagos fókusz] melletti felvételek készítése esetén.

[HDR]

Lehetséges módok: **P A S M**

3 darab, eltérő expozícióval készített képet egyetlen, gradációban gazdag képpé lehet egyesíteni.

A világos és sötét területek gradáció veszteségét minimalizálni lehet, amikor például túl nagy kontraszt van a háttér és a fotótéma között.

A HDR által egyesített kép JPEG formátumú lesz.

MENU → **[Felvétel]** → **[HDR]**

Beállítások: **[ON]/[OFF]/[SET]**

■ A beállítások módosítása

[Dinamikus tartomány]	[AUTO]: A sötét és világos területek közötti különbségek szerint automatikusan módosítja az expozíciós tartományt. [±1 EV]/[±2 EV]/[±3 EV]: A kiválasztott expozíciós paramétereken belül módosítja az expozíciót.
[Automatikus igazítás]	[ON]: Automatikusan korrigálja a fényképezőgép remegését (bemozdulását) és a képigazítás egyéb lehetséges problémáit. Használata állvány nélküli fényképezés esetén javasolt. [OFF]: A rossz képigazítás nincs korrigálva. Háromlábú állvány használata esetén ajánlott.

- A folyamatos fényképezés alatt az exponáló gomb lenyomása után ne mozgassa a készüléket.
- Addig nem készítheti el a következő képet, amíg nem fejeződik be a képek egyesítése.
- Lehetőség van egy mozgó fotótéma nem természetes elmosódásokkal való rögzítésére.
- A látószög kicsit szűkebb lesz, amikor az [Automatikus igazítás] beállítása [ON].
- A vaku beállításra lesz rögzítve (kényszerített vaku ki).



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- [HDR] nem működik a mozgóképfelvétel közben készített képeknél.
- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - Sorozatfelvételi mód használatakor
 - Amikor expozíció sorozattal készül a felvétel
 - Amikor a [Minőség] beállítása [RAW], [RAW+JPG] vagy [RAW]
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használatakor (csak az [Automata fényképezés] beállítása mellett)

[Multi. expo.]

Lehetséges módok: **P A S M**

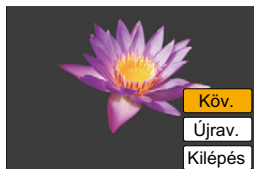
Multi expozíciós hatása van. (különálló képenként akár 4-szeres)

MENU → **[Felvétel]** → **[Multi. expo.]**

1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [Kezdés] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

2 Komponálja meg, majd készítse el az első képet.

- A kép elkészítése után nyomja le félig a zárgombot a következő kép elkészítéséhez.
- Nyomja meg a ▲/▼ gombot a tétel kiválasztásához, majd az alábbi műveletek valamelyikéhez nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
 - [Köv.]: Előre a következő képhez.
 - [Újrav.]: Vissza az első képhez.
 - [Kilépés]: Az első felvétel képadatainak rögzítése, majd a többszörös expozíció befejezése.

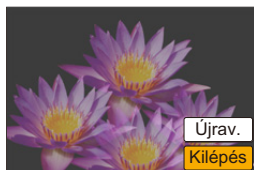


3 A második, harmadik és negyedik exponálás elvégzése.

- Ha fényképezés közben lenyomja a [Fn6] gombot, akkor a készülék rögzíti a felvételek képadatait, majd befejezi a többszörös expozíciót.

4 Nyomja meg a ▼ gombot a [Kilépés] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A befejezés az exponáló gomb félig történő lenyomásával is lehetséges.



■ A beállítások módosítása

[Auto jelerősítés]	[OFF] kiválasztása esetén valamennyi expozíció eredmény eredeti állapotában kerül rá a képre. A fotótémától függően, szükség szerint végezzen expozíció kompenzációt.
[Átfedés]	[ON] kiválasztása esetén multi expozíció alkalmazható a korábban rögzített képeknél. A [Kezdés] kiválasztása után megjelennek a kártyán lévő képek. Válasszon ki egy RAW képet, majd a felvételkedészítés folytatásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A többszörös expozícióval készített képeknél megjelenő rögzítési információ az utoljára rögzített képre vonatkozik.
- A menü képernyőn szűrken megjelenő tételek beállítása nem lehetséges multi expozíció közben.
- [Átfedés] csak az ezzel a készülékkel készített RAW képeknél érhető el.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén
 - [Léptetett animáció] használata esetén

[Zártípus]

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Fényképezéshez a két zártípus, vagyis a mechanikus zár és az elektronikus zár bármelyike használható.

MENU → **[Felvétel]** → **[Zártípus]**

[AUTO]	A felvételi körülményektől és a zársebességtől függően automatikusan történik meg a zár üzemmód váltása.
[MSHTR]	Fényképezéshez csak a mechanikus zár üzemmódot használja.
[ESHTR]	Fényképezéshez csak az elektronikus zár üzemmódot használja.

	Mechanikus zár	Elektronikus zár
Leírás	A fényképezőgép elektronikusán kezd meg, de a mechanikus zárral fejezi be az expozíciót.	A fényképezőgép elektronikusán kezd meg és fejezi be az expozíciót.
Vaku	○	—
Zársebesség (mp)	B (Izzó)* ¹ /60 - 1/4000	1 és 1/16000
Zárhang	Mechanikus zárhang	Elektronikus zárhang* ²

* 1 Ez a beállítás csak kézi expozíciós módban érhető el. (P69)

* 2 Az elektronikus zárhang beállításai a [Zár hangerő] és a [Zár hangszín] pontban módosíthatók. (P230)

- Amikor [] jelenik meg a képernyőn, akkor a képek az elektronikus zárral készülnek.
- Amikor mozgó fotótéma megörökítése történik az elektronikus zárral, akkor a fotótéma némileg torzítva jelenhet meg a képen.
- Ha az elektronikus zár használata fénycsöves vagy LED világítás stb. mellett történik, akkor a képen vízszintes csíkok jelenhetnek meg. Ilyenkor a zársebesség csökkentése mérsékelheti a vízszintes csíkok hatását. (P68)

[Vszem.csökk.]**Lehetséges módok:**  **P A S M**  

A vörösszem-hatás csökkentés ([], []) kiválasztásakor vakuhasználat esetén vörösszem-hatás eltávolítás történik. A készülék automatikusan érzékeli a vörösszem-hatást és korrigálja a képet.

MENU →  **[Felvétel]** → **[Vszem.csökk.]****Beállítások: [ON]/[OFF]**

- [] jelenik meg az ikonon [ON] beállítás esetén.
- Bizonyos körülmények között a vörösszem-hatás nem korrigálható.

[ISO-limit beá.]**Lehetséges módok:**  **P A S M**  

A fotótéma világosságától függően a készülék a tartományon belüli optimális ISO-érzékenységet állítja be.

- Akkor működik, ha az [Érzékenység] beállítása [AUTO] vagy [ISO].

MENU →  **[Felvétel]** → **[ISO-limit beá.]****Beállítások: [200]/[400]/[800]/[1600]/[3200]/[6400]/[12800]/[OFF]****Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:**

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - [Tiszta éjszakai táj]/[Hideg éjszakai ég]/[Melegen ragyogó éjszakai táj]/[Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód)
 - Mozgóképek felvételekor

[ISO-szint emel.]**Lehetséges módok:**  **P A S M**  

Az ISO-érzékenység beállítások minden 1/3 EV után módosíthatók.

MENU →  **[Felvétel]** → **[ISO-szint emel.]****Beállítások: [1/3 EV]/[1 EV]**

[Bővített ISO]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**   

Kiterjesztheti az ISO-érzékenységhez beállítható számértékeket.

MENU →  **[Felvétel]** → **[Bővített ISO]**

Beállítások: **[ON]/[OFF]**



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel

[AI. zárs. zcs.]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**   

A fényképezőgép automatikusan eltávolítja az éjszakai felvételeknél stb. alkalmazott alacsony zársebesség esetén jelentkező képzajt, hogy szép képek szülessenek.

MENU →  **[Felvétel]** → **[AI. zárs. zcs.]**

Beállítások: **[ON]/[OFF]**



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A jelfeldolgozás miatt a [Alacsony zársebesség zajcsökkentés folyamatban] ugyanannyi időre jelenik meg, mint a zársebesség.
 - Mozgóképek felvételekor
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel
 - Az elektronikus zár használatakor

[Diffrakciókompenzáció]

Lehetséges módok: **P A S M**

A fényképezőgép a blende záródásakor a fényelhajlás okozta elmosódottság korrigálásával növeli a felbontást.

MENU → **[Felvétel]** → **[Diffrakciókompenzáció]**

Beállítások: [AUTO]/[OFF]

- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy nem sikerül a kompenzáció.
- A zaj a nagyobb ISO-érzékenységgel tűnhet ki.

[Színtér]

Lehetséges módok: **P A S M**

Akkor állítsa ezt be, ha számítógépes, nyomtatási stb. felhasználáshoz korrigálni akarja az elkészült képek színét.

MENU → **[Felvétel]** → **[Színtér]**

[sRGB]	A színtér beállítása sRGB színtér. Számítógépes környezetben általában ez használatos.
[AdobeRGB]	A színtér beállítása AdobeRGB színtér. Az AdobeRGB főleg üzleti célokra, például profi nyomtatáshoz használatos, mivel az sRGB-nél nagyobb a reprodukálható színtartománya.

- Használjon [sRGB] beállítást, ha nem túl járatos az AdobeRGB terén.
- A beállítás [sRGB] helyzetben rögzített az alábbi esetekben.
 - Mozgóképek felvételekor
 - Amikor 4K fotók készülnek
 - Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel

[Arcfelismerés]

Lehetséges módok:

Az arcfelismerés funkció a regisztrált arcokhoz hasonló arcokat keres és automatikusan ezekhez állítja be a fókusz és az expozíciót. A készülék akkor is tiszta képet készít, ha csoportkép esetén az adott személy hátul vagy a sor végén van.



MENU → **[Felvétel]** → **[Arcfelismerés]**

Beállítások: [ON]/[OFF]/[MEMORY]

• Az alábbi funkciók az arcfelismerés funkcióval együtt is működnek.

Rögzítési módban

– Az adott név megjelenítése, amikor a fényképezőgép regisztrált arcot érzékel*

Lejátszási módban

– Név és életkor kijelzése

* Legfeljebb 3 személy neve jelenik meg.

Fényképezéskor a nevek megjelenítése a regisztrálás sorrendje szerint történik.

• **[Arcfelismerés] csak akkor működik amikor az AF mód beállítása .**

• Automatikus expozíció sorozat módban a [Arcfelismerés] képinformációk csak az első képhez csatolhatók.

• Képcsoportok lejátszása esetén a csoport első képének neve jelenik meg.

• A képeken szereplő személy a [REPLACE] pontnál nevezhető át az [Arcfel. szerk.] alatt [\(P257\)](#).



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

• Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:

– [Miniatűr hatás] (Kreatív mód)

– Mozgóképek felvételekor

– Amikor 4K fotók készülnek

– Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel

– [Késleltetett expozíció] használata esetén

Arcbeállítások

Legfeljebb 6 személy arcához lehet olyan információkat regisztrálni, mint a név és a születésnap.

Rögzítési pont arcképek regisztrálásakor

- Álljon szembe az arccal, ügyelve arra, hogy a fotótéma szeme nyitva, szája zárva legyen, valamint hogy az arc, a szemek, illetve a szemöldök kontúrját ne takarja haj a regisztrálásakor.
- Figyeljen, hogy regisztrálásakor ne nagyon legyen árnyékban az arc.
(Regisztrálás során a vaku használata nem lehetséges.)

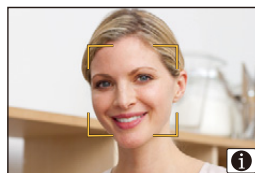
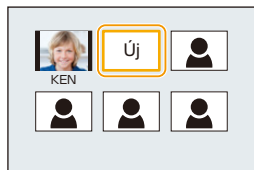
(Jó példa a regisztrálásra)



Ha a felvétel során nincs arcfelismerés

- Ugyanazon személyek arcát kint és bent, valamint különböző arckifejezéssel vagy szögből regisztrálja. (P210)
- A rögzítés helyszínén végezzen újabb regisztrálást.
- Ha egy regisztrált személyt nem ismer fel a készülék, végezze el újra a regisztrálást.
- Az arckifejezéstől és a környezettől függően előfordulhat, hogy az arcfelismerés még a regisztrált arcoknál sem lehetséges, vagy nem működik helyesen.

- 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [MEMORY] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- 2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a nem regisztrált arcfelismerési keret kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- 3 Az arcot a segédvonallal igazítva készítse el a képet.**
 - A személyektől eltérő fotótémák (állatok stb.) arca nem regisztrálható.
 - Az arcregistrlás leírásának megjelenítéséhez nyomja le a ► gombot vagy érintse meg a [i] ikont.



4 Állítsa be a tételt.

- Legfeljebb 3 arckép regisztrálható.

[Név]	Lehetőség van nevek regisztrálására. • A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a P59 tartalmazza.
[Életkor]	Lehetőség van a születésnap regisztrálására.
[Képhozzáad]	(Képek hozzáadása) További arcképek hozzáadása. ❶ Válassza ki a nem regisztrált arcfelismerési keretet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. ❷ Végezze el az "Arcbeállítások" 3 lépését.
	(Törlés) Valamelyik arckép törlése. Nyomja meg a ◀/▶ gombot a törlendő arckép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ A regisztrált személyekhez tartozó információk módosítása vagy törlése

- 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [MEMORY] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a szerkesztendő vagy törlendő arckép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 3 Nyomja meg a ▲/▼ gombot az érték kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

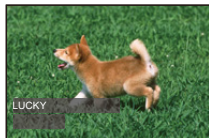
[Adatszerk.]	Egy regisztrált személyhez tartozó információk módosítása Végezze el a 4. lépést az "Arcbeállítások" alatt.
[Prioritás]	A készülék főleg a nagyobb prioritású arcokra állítja be a fókuszot és az expozíciót. Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a prioritás kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
[Törlés]	A regisztrált személyekhez tartozó információk törlése.

[Profilbeállítás]

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Baba vagy háziállat nevének és születésnapjának előzetes beállítása esetén a képeken feltüntethető a név és a hónapban/évben kifejezett életkor.

Ezek az adatok megjeleníthetők lejátszás közben, vagy rányomtathatók a rögzített képekre a [Szövegbély.] használatával (P249).



MENU → **[Felvétel]** → **[Profilbeállítás]**

Beállítások: [] ([Baba1])/[] ([Baba2])/[] ([Háziállat])/[OFF]/[SET]

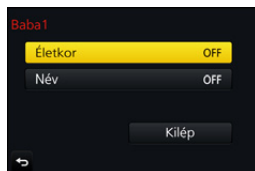
■ Az [Életkor] vagy [Név] név beállítása

- 1 Nyomja meg a / a [SET] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a / gombot a [Baba1], [Baba2] vagy [Háziállat] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 3 Nyomja meg a / gombot a [Életkor] vagy [Név] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 4 Nyomja meg a / a [SET] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

A [Életkor] (születésnap) beírása

A [Név] beírása

- A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a P59 tartalmazza.



- 5 Nyomja meg a gombot a [Kilép] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot a befejezéshez.

■ A [Életkor] és [Név] törléséhez

Válassza a [OFF] beállítást a 1. lépésben.

- A "PHOTOfunSTUDIO" segítségével kinyomtathatja a neveket és a hónapban kifejezett életkorokat (P304).



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A [Profilbeállítás] nem elérhető 4K fotók készítése vagy [Utólagos fókusz] melletti felvételfelvétel esetén.
- Az alábbi esetekben nem történik meg az életkorok és a nevek rögzítése:
 - Mozgóképek felvételekor
 - Mozgóképek felvétele közben állóképek készülnek ([] ([Mozgóképprioritás])) (P164)

 : **[Mozgóképf] menü**

- [Fotóstílus] (P191)
- [Szűrő beállításai] (P193)
- [Lassú / gyors] (P169)
- [Dolly zoom] (P170)
- [4K Élő vágás] (P171)
- [Rövidfilm] (P165)
- [Felvételi formátum] (P159)
- [Felv. minőség] (P159)
- [Expozíció mód] (P173)
- [Változó képkockaszám] (P173)
- [AFS/AFF] (P89)
- [Kép üzemmód] (P164)
- [Folyamatos AF] (P163)
- [Vízszintes felvétel] (P212)
- [Fénymér. mód] (P198)
- [Árnyék kiemelés] (P199)
- [i.dinamikus] (Intelligens dinamikatartomány-vezérlés) (P200)
- [i.felbontás] (P200)
- [Diffrakciókompenzáció] (P207)
- [Feketeszt] (P177)
- [Fényerő szint] (P213)
- [Szinkron beolvasás] (P178)
- [i.Zoom] (P146)
- [Digit. zoom] (P146)
- [Stabilizátor] (P143)
- [Időkód] (P213)
- [HDMI felvételi kimenet] (P180)
- [Vibráláscsök.] (P215)
- [Hangkimenet] (P215)
- [Csendes működés] (P176)
- [Mikr.szint kij.] (P216)
- [Mikr.szint beá.] (P216)
- [Különleges mikrofon] (P313)
- [Kül. mik. zajcs.] (P314)
- [Mikrofonszint határoló] (P216)
- [Szélzajcsökkentés] (P217)
- [Szélzajcsök.] (P314)
- [Zoom mikr.] (P217)
- [SS/jelerősítő működés] (P179)
- [Színes sávok] (P218)

[Vízszintes felvétel]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

A fényképezőgép automatikusan érzékeli saját dőlését és felvétel közben úgy korrigálja a mozgóképeket, hogy azok ne legyenek ferdek.

MENU →  **[Mozgóképf]** → **[Vízszintes felvétel]**

Beállítások: [ON]/[OFF]

- Ha túl meredek a fényképezőgép dőlése, akkor előfordulhat, hogy a mozgóképnél nem végezhető színtezési korrekció.
- Ha a [Vízszintes felvétel] beállítása [ON], a rögzítési tartomány szűkebb lesz a mozgóképfelvétel elindításakor.
- A mozgóképek felvétele közben készített képeknél nem történik színtezési korrekció.

**Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:**

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor [Változó képkockaszám] funkcióval készül a felvétel
 - Amikor a [Stabilizátor] beállítása [OFF]
 - Amikor a [Felv. minőség] beállítása [4K] vagy [C4K]

[Fényerő szint]

Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Válassza ki a videó felhasználásához illő világosság tartományt.

MENU → **[Mozgóképek]** → **[Fényerő szint]**

Beállítások: **[0–255]/[16–235]/[16–255]**

- Ez a funkció csak mozgóképeknél működik. Az állóképek készítése (beleértve a mozgóképfelvétel közben készítetteteket is) [0–255] mellett történik.
- Ha a [Felvételi formátum] beállítása [AVCHD] vagy [MP4], akkor a [Fényerő szint] alatti [0–255] érték [16–255] értékre fog átváltani.

[Időkód]

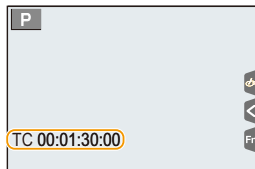
Lehetséges módok: **P** **A** **S** **M**

Az idő kód óra, perc, másodperc és képkocka szerint mutatja a felvételi időtartamot, és a mozgóképek szerkesztésénél használható az idő jelzésére.

Mozgóképfelvétel közben ez a készülék automatikusan rögzíti az időkódot.

- Nem rögzül idő kód a mozgóképen akkor, ha annak felvételekor a [Felvételi formátum] beállítása [MP4].

MENU → **[Mozgóképek]** → **[Időkód]**



[Időkód-megjelenítés]	Itt állítható be, hogy megjelenjen-e az idő kód a felvételi/lejátszási képernyőn. [ON]/[OFF]
[Számláló]	Beállítja az idő kód számolási módját. [REC RUN]: Csak mozgóképfelvétel közben engedi az idő kód futását. [FREE RUN]: Akkor is engedi az idő kód futását, ha éppen nincs felvétel (vagy amikor a készülék ki van kapcsolva). • Az alábbi esetekben a [Számláló] a [REC RUN] helyzetben van rögzítve: – [Lassú / gyors]beállítása esetén – [Dolly zoom]beállítása esetén – [Változó képkockaszám]beállítása esetén



[Időkódérték]	Beállítja a kezdőpontot (kezdési időt) az időközhoz. [Alaphelyzet]: 00:00:00:00 (óra: perc: másodperc: képkocka) értéket állít be [Kézi beírás]: Az óra, perc, másodperc és képkocka kézi beállítása. [Aktuális idő]: Az aktuális időt állítja be az óra, perc, másodperc értékének, a képkockát pedig 00 értékre állítja.
[Időkód mód]	Beállítja az időköz felvételi módot. [DF] (Eldobott képkockák): A fényképezőgép módosítja a rögzített idő és az időköz közötti különbséget. Ezzel a módszerrel készülnek a TV műsorok és más olyan programok, ahol pontos időtartam rögzítésére van szükség. • A másodpercek és képkockák elkülönítése “.” használatával történik. (Példa: 00:00:00.00) [NDF] (Összes képkocka megtart): Eldobott képkockák nélkül rögzíti az időkódot. Képanyagok stb. előállításánál használják. • A másodpercek és képkockák elkülönítése “.” használatával történik. (Példa: 00:00:00.00) • A beállítás [NDF] helyzetben rögzül az alábbi esetekben. – Amikor az [Rendszerfrekvencia] beállítása [50.00 Hz (PAL)] vagy [24.00 Hz (CINEMA)] – Ha a mozgókép rögzítési képkockaszám beállítása [24p] a [Rec Quality] pontnál
[HDMI időköz kimenet]	HDMI csatlakozáson keresztüli képkimenethez generál időkódot. [ON]/[OFF] • A [HDMI időköz kimenet] beállítása csak kreatív mozgókép módban lehetséges. • HDMI kimenet és időkódot nem tartalmazó videók (pl. ha a [Felvételi formátum] beállítása [MP4]) esetén nem kerül átadásra időköz. • A csatlakoztatott eszköztől függően előfordulhat, hogy [ON] beállításnál elsőtétül az eszköz képernyője.

■ Időkód átadási feltételek HDMI kimenet esetén

HDMI kimenet esetén csak az alábbi körülmények maradéktalan teljesülésekor kerül átadásra időköz a videóhoz.

Rögzítéskor

- Amikor a [HDMI időköz kimenet] beállítása [ON].
- Kreatív mozgókép módban.
- Amikor a [Felvételi formátum] beállítása [AVCHD], [MP4 (LPCM)] vagy [MOV].

Lejátszáskor

- Amikor a [HDMI időköz kimenet] beállítása [ON].
- Kreatív mozgókép mód mellett rögzített mozgókép lejátszásakor.
- Amikor a [HDMI mód (Lejátszás)] beállítása a [TV csatlakozása] pontban [AUTO].

[Vibráláscsök.]

Lehetséges módok: **P A S M**

A mozgókép villódzásának vagy csíkozásának mérséklése érdekében a zársebesség rögzíthető.

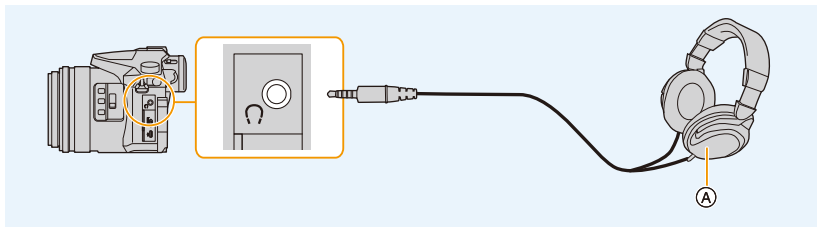
MENU → **[Mozgóképek]** → **[Vibráláscsök.]**

Beállítások: **[1/50]/[1/60]/[1/100]/[1/120]/[OFF]**

[Hangkimenet]

Lehetséges módok: **P A S M** **SCN**

Ha a készülékhez egy kereskedelmi forgalomban kapható fejhallgatót csatlakoztat, akkor a mozgókép felvétele közben hallhatja az éppen rögzített hangokat.



Ⓐ Kereskedelmi forgalomban kapható fejhallgató

- Ne használjon a fejhallgatóhoz 3 m vagy ennél nagyobb hosszúságú kábelt.
- A fejhallgató csatlakoztatásakor az elektronikus hangok és az elektronikus zárhangok le vannak némítva.

■ Váltás a hangkimeneti módok között

MENU → **[Mozgóképek]** → **[Hangkimenet]**

[REAL TIME]	Tényleges hang időbeli késés nélkül. Előfordulhat, hogy eltér a mozgóképen rögzített hangtól.
[REC SOUND]	Ez a hang rögzül a mozgóképen. A hang átadása lassabb lehet, mint a tényleges hang esetén.

- A [Mikr.szint beá.] pontban beállított hangszint mikrofonszintként jelenik meg.
- Ha felvétel közben a HDMI kimenet van használva, akkor a beállítás [REC SOUND] helyzetben rögzül.

[Mikr.szint kij.]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

A mikrofonszint megjelenítése a felvételi képernyőn.

MENU →  **[Mozgóképek]** → **[Mikr.szint kij.]**

Beállítások: [ON]/[OFF]

- Amikor a [Mikrofonszint határoló] beállítása [OFF], a [Mikr.szint kij.] beállítás [ON] helyzetben rögzül.

[Mikr.szint beá.]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

A hangbemeneti szint 19 különböző szintből választható ki (–12 dB és +6 dB között).

MENU →  **[Mozgóképek]** → **[Mikr.szint beá.]**

- A megjelenített dB értékek csak közelítések.

[Mikrofonszint határoló]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

A fényképezőgép automatikusan módosítja a hangbemeneti szintet, minimumra csökkentve a torzítást (recsegést) amikor túl nagy a hangerő.

MENU →  **[Mozgóképek]** → **[Mikrofonszint határoló]**

Beállítások: [ON]/[OFF]

[Szélzajcsökkentés]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Ez a beépített mikrofont érő szélzaj csökkentésére szolgál, a hangminőség fenntartása mellett.

MENU →  **[Mozgóképf]** → **[Szélzajcsökkentés]**

Beállítások: [HIGH]/[STANDARD]/[OFF]

- [HIGH] erős szél észlelésekor a mély hangok kiszűrésével hatékonyan csökkenti a szélzajt.
- [STANDARD] a hangminőség rontása nélkül csak a szélzaj kiszűrését és csökkentését végzi.
- A felvételi körülményektől függően előfordulhat, hogy nem látható a teljes hatás.
- Ez a funkció csak a beépített mikrofonnál működik.

Külső mikrofon csatlakoztatásakor megjelenik a, [Szélzajcsökk.].

[Zoom mikr.]

Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Zoomolással összekapcsolva a távolabbi hangok tele, a közelebbiek pedig wide állásnál rögzíthetők tisztán.

MENU →  **[Mozgóképf]** → **[Zoom mikr.]**

Beállítások: [ON]/[OFF]

- [ON] beállítás mellett végzett zoomolás esetén előfordulhat, hogy a műveleti hangot a készülék a környező hangokkal együtt felerősítve fogja rögzíteni. Emellett a hangfelvétel szintje is alacsonyabb lesz az [OFF] beállításhoz viszonyítva.
- A kép nagyításakor a hang sztereóhatása csökken.
- Ez a funkció csak a beépített mikrofonnál működik.

[Színes sávok]

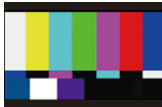
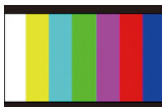
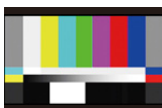
Lehetséges módok:   **P** **A** **S** **M**    

Színsávok jeleníthetők meg; ezekkel kényelmesen korrigálható az olyan beállítás, mint pl. a külső monitor képminősége. A színsávok megjelenítésével együtt teszthang is hallható.

- A fényképezőgép monitorján vagy keresőjében megjelenő fényerő és színtónus eltérhet a más eszközön (például külső monitoron) megjelenő hasonló értékektől.

Egy másik eszközön (például külső monitoron) ellenőrizze a végső képminőséget.

MENU →  **[Mozgóképek]** → **[Színes sávok]**

[SMPTE]	SMPTE szerinti színsávok	
[EBU]	EBU szerinti színsávok	
[ARIB]	ARIB szerinti színsávok	

- Színsávok lesznek láthatók és egy teszthang lesz hallható.
- A teszthang erőssége három lehetőség közül választható ki (−12 dB, −18 dB és −20 dB) a hátsó tárcsa elforgatásával.
- A mozgóképek gomb lenyomásakor a színsávok és a teszthang mozgóképként kerülnek rögzítésre.
- Nyomja meg a [MENU/SET] gombot a színsávok megjelenésének és a teszthang kiadásának leállításához.



- Ha a színsávok mozgóképként való rögzítése közben nyomja meg a [MENU/SET] gombot, akkor a színsávok eltűnnek, de a rögzítés folytatható. Ezzel a művelettel Ön színsávokat rögzíthet a mozgókép elején.
- Ha elvégzi a [Színes sávok] hozzárendelését a [Fn gomb beáll.] (P55) ponthoz a [Egyéni] menüben, akkor a hozzárendeléshez használt funkció gomb minden egyes megnyomásakor megjelennek vagy eltűnnek a színsávok. Ennél a műveletnél az utoljára használt színsávok fognak megjelenni.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A [Színes sávok] használata az alábbi esetekben nem lehetséges.
 - [Rövidfilm] beállítása esetén
 - [Lassú / gyors] beállítása esetén
 - [Dolly zoom] beállítása esetén
 - [4K Élő vágás] beállítása esetén



MENU



f_C: [Egyéni] menü**MENU** → **f_C [Egyéni]**

[Saj. beá. memó]	A fényképezőgép aktuális beállítását egyedi beállításként regisztrálja.	P85
[Csendes mód]	A működési hangok és fények letiltása. • A hangszóró hangja el van némítva, a vaku és az AF segédfény le van tiltva. Az alábbi beállítások fixek. – [Zártípus]: [ESHTR] – [Vaku mód]: [☉] (mindig villanó vaku kikapcsolva) – [AF-segédfény]: [OFF] – [Beep hangerő]: [X] (OFF) – [Zár hangerő]: [X] (OFF) – Az ND szűrő [AUTO]: [OFF] beállítása • Az alábbi funkcióknál akkor is világítás/felvillanás történik, ha [ON] van beállítva. – Állapotjelző – Önkijelő lámpa – Wi-Fi kapcsolódás lámpa • Nem némíthatók el a fényképezőgép által az Ön műveleteitől függetlenül előállított hangok, például a rekeszbeállítás hangja. • Ennek a funkciónak a használatakor fordítson különös gondot a fotótéma személyes, hasonlósági stb. jogaira. A funkciót csak saját felelősségére használja.	—
[AF/AE-rögz.]	Bekapcsolt AF/AE zár mellett a fókusz és az expozíció állandó értéken tartása.	P102
[AF/AE rögz. tart.]	[ON] kiválasztása esetén a fókusz és az expozíció az [AF/AE LOCK] lenyomása és felengedése ellenére is rögzítve marad.	—
[Zár AF]	Annak megadása, hogy az exponáló gomb félig történő lenyomásakor automatikus legyen-e a fókusz állítása.	—
[Félig lenyomás]	Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor azonnal kiold a zár.	—

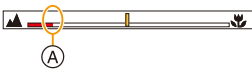
MENU → **f_c** [Egyéni]

[Gyors AF]	Amíg stabilan van tartva, a készülék automatikusan beállítja a fókusz, de a fókuszbeállítás gyorsabb lesz az exponáló gomb lenyomásakor. • Az akkumulátor a szokásosnál nagyobb igénybevételnek van kitéve. • Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el: – Előnézet módban – Gyenge megvilágítás esetén	—
[AF szemérzékelő]	A szemérzékelő aktív helyzetében a fényképezőgép automatikusan állítja a fókusz. • Előfordulhat, hogy gyenge megvilágításnál a [AF szemérzékelő] nem működik.	—
[H.pontos AF idő]	Annak megadása, hogy a képernyő mennyi ideig nagyítódjon ki az exponáló gomb félig történő lenyomásakor az autofókusz mód [+] helyzetében.	—
[Pontos AF megjelen.]	Beállítja, hogy megjelenjen-e a segéd képernyő, amely akkor tűnik fel amikor az autofókusz mód beállítása [+] lesz egy ablakban vagy a teljes képernyőn.	—
[AF-segédfény]	Gyenge fényviszonyok esetén az exponáló gomb félig történő lenyomásakor az AF segédfény megvilágítja a fotótémát, így segítve a készüléket a fókuszálásban. • A segédfény tényleges hatósugara maximum körülbelül 1,5 m. • Az AF segédfény csak a képernyő közepén levő fotótémához használható. • Vegye le a lencsevédőt. • A beállítás [OFF] helyzetben rögzül az alábbi esetekben. – [Kiemelt jelenet]/[Élénk kék ég]/[Romantikus naplemente]/[Élénk naplemente]/[Csillagó víz]/[Tiszta éjszakai táj]/[Hideg éjszakai ég]/[Melegen ragyogó éjszakai táj]/[Művészi éjszakai táj]/[Éjszakai felvétel kézből] (Motívum segéd mód) – Amikor a [Csendes mód] beállítása [ON]	—

MENU → **f_c** [Egyéni]

[Kvlen fókuszter.]	Felvételnél a kurzor gomb útján mozgatja az AF mezőt vagy MF segédet. • A [☹], [⌂], [⌂] vagy [☹] kiválasztásakor az AF mező mozgatható; a [⌂] kiválasztásakor a kinagyított pozíció mozgatható. • A kurzor gombokat használó tételek, mint például a [Fehéregyens.], vagy [Érzékenység] beállítását végezze inkább a gyorsmenüvel (P53). • A [Kvlen fókuszter.] beállítása [OFF] helyzetben rögzül az alábbi esetben: – [Csillogó víz] (Motívum segéd mód) – Kreatív mód – [4K Élő vágás]beállítása esetén	—
[Fókusz/zár elővál.]	Beállításakor nem készül kép, ha nincs meg a fókusz. • Különböző beállítások alkalmazhatók a különböző fókuszmod beállításokra ([AFS/AFF], [AFC]).	—
[AF érzékenység]	Beállítja a fotótéma mozgása szerinti fókuszálás során alkalmazandó érzékenységet. • Amikor nagyon megváltozik a fotótéma távolsága: – [⌂] oldal: A fényképezőgép azonnal elvégzi a fókusz újabeállítását. A különböző fotótémákra egymás után lehet fókuszálni. – [⌂] oldal: A fókusz újabeállítása előtt rövid ideig várakozik a fényképezőgép. Ezzel elkerülhető a fókusz véletlen újabeállítása amikor – például – egy tárgy mozog keresztül a képen. • Ez a tétel csak akkor működik, ha a fókuszmod beállítása [AFF] vagy [AFC].	—
[AF+MF]	Az AF zár BE helyzetében (nyomja le félig az exponáló gombot [AFS] beállítású fókusz mód mellett, vagy az [AF/AE LOCK] használatával állítsa be az AF zárat) kézzel végezhető a fókusz finombeállítása.	—
[MF-seg.]	Az MF segéd kijelzési módjának beállítása (kinagyított képernyő). • Az MF segéd az alábbi esetekben nem jelenik meg: – Mozgóképek felvételekor – Amikor a felvétel készítése a 4K fotó funkció [☹] ([4K előz. sor.kép]) beállításával történik – A digitális zoom használata esetén	—

MENU → **f_c** [Egyéni]

[MF-segéd megjelenítés]	Azt állítja be, hogy az MF segéd (kinagyított képernyő) a képernyő ablakos kijelzésében vagy teljes képernyős kijelzésben jelenjen-e meg.	—																
[MF csúszka]	A fókusz kézi beállításakor megjelenő MF segéddel ellenőrizhető a fókuszálás iránya.   ∞ (végtelen) jelzés	—																
[Kiemelés]	A fókuszált részek (a képernyőn világosan körvonalazott részek) kiemelését kapnak, amikor a fókusz állítása manuálisan történik. - Ha a [Érzékelés szintje] beállítása a [SET] pontban [HIGH], akkor csökken a kiemelendő részek aránya, ami pontosabb fókuszálást tesz lehetővé. - A [Érzékelés szintje] beállítás módosításakor a [Megjelenítés színe] beállítás is módosul az alábbiak szerint. <table border="1"><tr><th colspan="2">[Érzékelés szintje]</th></tr><tr><td>[HIGH]</td><td>↔ [LOW]</td></tr><tr><th colspan="2">[Megjelenítés színe]</th></tr><tr><td> (Világoskék)</td><td> (Kék)</td></tr><tr><td> (Sárga)</td><td> (Narancssárga)</td></tr><tr><td> (Sárga-zöld)</td><td> (Zöld)</td></tr><tr><td> (Rózsaszín)</td><td> (Piros)</td></tr><tr><td> (Fehér)</td><td> (Szürke)</td></tr></table> • Minden alkalommal, ha a  megérintésre kerül a  tételnél, a beállítás váltogatása az alábbi sorrend szerint történik [ON] ([Érzékelés szintje]: [LOW]) → [ON] ([Érzékelés szintje]: [HIGH]) → [OFF]. • A [Kiemelés] nem működik [Durva monokróm] mellett kreatív módban.	[Érzékelés szintje]		[HIGH]	↔ [LOW]	[Megjelenítés színe]		 (Világoskék)	 (Kék)	 (Sárga)	 (Narancssárga)	 (Sárga-zöld)	 (Zöld)	 (Rózsaszín)	 (Piros)	 (Fehér)	 (Szürke)	—
[Érzékelés szintje]																		
[HIGH]	↔ [LOW]																	
[Megjelenítés színe]																		
 (Világoskék)	 (Kék)																	
 (Sárga)	 (Narancssárga)																	
 (Sárga-zöld)	 (Zöld)																	
 (Rózsaszín)	 (Piros)																	
 (Fehér)	 (Szürke)																	

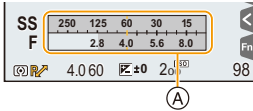
MENU → f_c [Egényi]

[Hisztogram]	Ezzel állítható be az, hogy a hisztogram megjelenjen vagy ne jelenjen meg. A pozíció a ▲/▼/◀/▶ megnyomásával állítható be. • A felvételi képernyőről közvetlen érintőművelet is történhet. • A hisztogram olyan görbe, amely a fényerőt a vízszintes tengelyen (fehértől feketéig), az egyes fényerőszintekhez tartozó pixelszámot pedig a függőleges tengelyen mutatja. Lehetővé teszi a kép expozíciójának könnyű ellenőrzését. Ⓐ ← → Ⓑ Ⓐ sötét Ⓑ világos • Amikor az alábbi körülmények között a rögzített kép és a hisztogramm nem illeszkedik egymáshoz, a hisztogramm sárgán jelenik meg. – Expozíció kompenzáció során – Amikor a vaku aktiválva van – Amikor nincs meg a helyes expozíció, például gyenge megvilágítás esetén. • A hisztogram nem más, mint egy közelítés a felvételi módban.	—
[Komp. segédv.]	Itt állíthatók be a képkészítéskor megjelenítendő segédvonalak. [] beállítás esetén a segédvonal pozíciók a ▲/▼/◀/▶ megnyomásával állíthatók be. • A pozíció beállítása közvetlenül a felvételi képernyő segédvonalán található [] megérintésével is lehetséges. • Panoráma fényképezés módban a segédvonal nem jelenik meg.	—
[Középpontjelző]	A felvételi képernyő közepe [+] módon jelenik meg. Ez a zoom használatakor kényelmes, mert közben a képernyő közepén tartható a fotótéma.	—

MENU → f_c [Egyéni]

[Beégés kijelz.]	Az automatikus visszanézés funkció használatakor vagy lejátszáskor a fehéren telített területek fekete-fehér villogással jelennek meg. • Fhéren telített területek esetén ajánlatos a hisztogram segítségével negatív (P103) irányba kompenzálni az expozíciót, (P224) majd újra elkészíteni a felvételt. Ez már valószínűleg jobb képminőséget eredményez. • Ez a funkció le van tiltva a 4K fotók lejátszása, az utólagos fókusszal készített képek lejátszása, multi lejátszás, naptár lejátszás vagy lejátszási zoom során.	—
[Zebraminta]	Zebraminta formájában mutatja azokat a részeket, amelyek túlexponálás miatt kifehéredhetnek. [ZEBRA1] [ZEBRA2] A [SET] kiválasztásával állítsa be a zebramintaként megjelenítendő fényerőt. • A fényerő értéke [50%] és [105%] között választható ki. [2. Zebra] esetén [OFF] is választható. [100%] vagy [105%] kiválasztásakor csak a már fehéren telített területek jelennek meg a zebramintában. Minél kisebb az érték, annál szélesebb lesz a zebramintaként feldolgozandó fényerő tartomány. • Fhéren telített területek esetén ajánlatos a hisztogram segítségével negatív (P103) irányba kompenzálni az expozíciót, (P224) majd újra elkészíteni a felvételt. • A megjelenített zebraminták nem kerülnek rögzítésre. • Ha elvégzi a [Zebraminta] hozzárendelését a [Fn gomb beáll.] (P55) ponthoz a [Egyéni] menüben, akkor a hozzárendeléshez használt funkció gomb minden egyes megnyomásakor így váltakozik a zebraminta: [1. Zebra] → [2. Zebra] → [OFF]. Ha a [2. Zebra] beállítása [OFF], akkor a gyorsabb váltás érdekében a beállítás [1. Zebra] → [OFF] sorrendben váltakozik.	—

MENU → **f_c** [Egyéni]

  [Monokróm élő nézet]	Itt van lehetőség a felvételi képernyő fekete-fehér megjelenítésére. Ez a funkció akkor hasznos, amikor kézi fókusz esetén a fekete-fehér képernyő megkönnyíti a fókusz beállítását. • Hiába van felvétel közben a HDMI kimenet használva, ez a funkció akkor sem fog működni a csatlakoztatott eszköznél. • Ez nem érinti a rögzített képeket.	—
[Állandó előnéz.]	A kiválasztott rekeszérték és a zársebesség hatásának ellenőrzése a felvételi képernyőn kézi expozíciós módban. • Ez a funkció a vaku használatakor nem működik.	—
[Expoz.mérő]	Itt állítható be az, hogy megjelenjen-e az expozíció mérő.  Ⓐ Expozíció mérő • Állítsa [ON] helyzetbe az expozíciómérő megjelenítéséhez programléptetés végzése, rekesz beállítása és zársebesség beállítása esetén. • A tartomány nem megfelelő területei pirossal jelennek meg. • Ha nem jelenik meg az expozíciómérő, a [DISP.] megnyomásával kapcsoljon át az információk képernyőre való kijelzésére. • Eltűnik az expozíciómérő, ha körülbelül 4 másodpercig semmilyen művelet nem történik.	—
[Ker. kij. stílus]	Itt állítható be a kereső megjelenítés stílus.	P46
[Kijelző megj. stílusa]	Itt állítható be a monitor megjelenítés stílus.	P46
[Kijelzőinfo megj.]	A felvételi információs képernyő megjelenítése.	P46
[Felv. terül.]	Mozgóképek és állóképek felvétele közben ezzel módosítható a látószög. • A felvételi terület kijelzése csak közelítés. • A [Felv. terül.] nem elérhető 4K fotók készítése vagy [Utólagos fókusz] melletti felvételek készítése esetén.	—

MENU → **f_c** [Egyéni]

  [Videoprioritás kijelzése]	A mozgóképfelvételhez alkalmas képernyők váltogatását végzi. - Az expozíció kompenzáció értékének kijelzése a mozgóképekhez elérhető tartományon belül fog váltani. Az expozíció kompenzáció beállítása közben a csak fényképekhez elérhető tartomány megjelenítése  lesz. - Nem jelennek meg a mozgóképekhez nem elérhető funkciók, például a vaku vagy a pixelszám ikonjai.	—
 [Auto képell.]	Az elkészült kép azonnali megjelenítése. Ha a [Időtartam] beállítása [HOLD], akkor a kép addig lesz megjelenítve, amíg félig lenyomva tartja az exponáló gombot. Ha a [Lejátsz. műv. prioritása] beállítása [ON], akkor az automatikus visszanezés közben bizonyos lejátszási műveletek végezhetők. Például képek törölhetők vagy váltani lehet a lejátszási képernyők különböző típusai között. - Amikor a [Időtartam] beállítása [HOLD], a [Lejátsz. műv. prioritása] beállítás [ON] helyzetben rögzül. 4K fotó funkció vagy [Utólagos fókusz] melletti felvételkedészítésnél az [Auto képell.] alatt a [Időtartam] esetén elérhető beállítások [ON] és [OFF] helyzetre váltanak. A [Lejátsz. műv. prioritása] [ON] helyzetben rögzül.	—
[Fn gomb beáll.]	Különböző felvételi és egyéb funkciókat lehet hozzárendelni a funkció gombokhoz.	P55
[Zoomkar]	A zoom csúszka zoom beállításának módosítása. Q(Zoom): A zoom használatakor normál zoomolást végez. Q(Lépcsőzetes zoom): A zoom használatakor leállítja a zoomolást az előre beállított fókusz távolságoknál. Nem működik, amikor  ([4K Pre-Burst]) mellett történik mozgóképek felvétele vagy 4K fotók készítése.	P38
[Zoomgyűrű]	A zoom gyűrű zoom beállításának módosítása.	P38
[Lassú zoom gomb beáll.]	A lassú zoom gombbal történő zoom vezérlés beállítása.	P38
[Lassú zoom seb.]	A lassú zoom sebesség kiválasztása.	P38

MENU → **f_c** [Egyéni]

[Lágy zoom]	A zoom sebesség fokozatosabb váltásának beállítása a zoomolás elkezdéséhez és/vagy befejezéséhez. • Ha a [Lassú zoom seb.] beállítása [L], akkor a [Lágy zoom] [OFF] helyzetben rögzül.	—
[Objektív pozíció vissza]	A zoom pozíció és a fókuszpozíció megjegyzése a fényképezőgép kikapcsolásakor.	—
[Objektív visszahúzása]	A lejátszási képernyő megjelenése után egy kicsit visszahúzza a lencsetubust.	—
[Q.MENU]	[CUSTOM] kiválasztásakor testreszabhatók a gyorsmenü beállítások.	P54
[Társcsabeállítás]	Az előlő tárcsa és a hátsó tárcsa üzemmódjának módosítása.	P43
[Mozgóképgomb]	A mozgóképgomb engedélyezése/letiltása.	—
[Szemérzékelő]	A szemérzékelő érzékenységének, valamint a monitor és a kereső közötti váltás módjának beállítása.	P37
[Érint. beállít.]	Az érintőművelet engedélyezése/letiltása [Érintőképernyő]: Minden érintőművelet. [Érintőfűl]: A fűlek, például képernyő jobb oldalán lévő [↩] műveletei. [AF érintésre]: Ezzel a művelettel lehet a megérintett fotótémára fókuszálni ([AF]) vagy a fókusz és a fényerőt beállítani ([AF+AE]). [AF érintőpanel]: A kereső használatakor ezzel a művelettel lehet az AF mezőt mozgatni a monitor megérintésével. (P98)	—
[Érint-görget]	Itt állítható be a képek folyamatos előre- vagy visszatekerési sebessége érintőművelet használatakor.	—
[Menü útmut.]	Annak beállítása, hogy az üzemmódválasztó tárcsa [SCN]/[☺] helyzetbe állításakor megjelenjen-e választóképernyő.	—

 : [Beállítás] menü

MENU →  [Beállítás]

[Online kézikönyv]	[URL megjelenítése]/[QR-kód megjelenítése]	—
[Órabeáll.]	Dátum/óraidő beállítása.	P33
[Világidő]	Itt állítható be az otthoni térségben és az utazási célállomáson érvényes óraidő. - A [Célállomás] beállítása a [Otthon] beállítása után végezhető el. A [Célállomás] vagy [Otthon] kiválasztása után nyomja meg a </> gombot a terület kiválasztásához, majd a beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot. ✈ [Célállomás]: Utazási célállomás Ⓐ Az utazási célállomáson érvényes óraidő Ⓑ Időeltérés az otthoni térséghez képest 🏠 [Otthon]: Otthon Ⓒ Aktuális óraidő Ⓓ GMT-hez (greenwichi középidejű) viszonyított időeltérés   - Nyomja meg a ▲ gombot, ha nyári időszámítást használ [▲ ☀]. (Az idő 1 órával előre állítódik.) A ▲ ismételt megnyomásával térhet vissza a normál időbeállításához. - Ha a képernyőn látható térségek között nem találja az utazási célállomást, az otthoni térséghez viszonyított időeltérés alapján végezze el a beállítást.	—
[Utazási időp.]	A [Utaz. beáll.] beállítása esetén az elutazási és visszatérési dátumok alapján rögzítésre kerülnek az utazásból eltelt napok (az utazás adott napja). - Az utazási dátum automatikusan törölődik ha az aktuális dátum a visszaérkezési dátum után van. Ha a [Utaz. beáll.] beállítása [OFF], akkor a [Helyszín] beállítása is [OFF] lesz. A [Célállomás] beállítása esetén rögzítésre kerül a megadott utazási célállomás neve. - A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a P59 tartalmazza.	—

MENU → **[Beállítás]**

  MENU  [Utazási időp.] (folytatás)	• Az eltelt napok és az utazási célállomás megjeleníthetők lejátszás közben, vagy rányomtathatók a rögzített képekre a [Szövegbej.] használatával (P249). • Az utazási dátum óta eltelt napok száma a "PHOTOfunSTUDIO" szoftver segítségével nyomtatható ki (P304). • Az utazási dátum kiszámítása az órabeállítási dátum és az Ön által beállított utazási dátum alapján történik. Ha az utazási célállomáshoz [Világidő] beállítást alkalmaz, akkor az utazási dátum kiszámítása az órabeállítási dátum és az utazási célállomás beállítása alapján történik. • A [Utazási időp.] funkció le van tiltva a mozgóképek [AVCHD] rögzítése alatt. • A [Helyszín] rögzítése az alábbi esetekben nem lehetséges: – Mozgóképek felvételek – Amikor 4K fotók készülnek – Amikor [Utólagos fókusz] funkcióval készül a felvétel	—
[Wi-Fi]	[Wi-Fi funkció]	P259
	[Wi-Fi beállítás]	P296
[Beep hang]	Ezzel állítható be az elektronikus hangok és az elektronikus zárhang erőssége. [Beep hangerő]/[Zár hangerő]/[Zár hangszín] • A [Beep hang] nem elérhető, amikor a [Csendes mód] beállítása [ON].	—
[Fejhallgató hangereje]	A csatlakoztatott (kereskedelmi forgalomban kapható) fejhallgató hangerejének beállítása 16 fokozatban.	—
[Élő nézet mód]	Itt állítható be a rögzítési képernyő képkockaszáma (Élő nézet képernyő). [30fps]: Csökkenti az áramfogyasztást és így növeli az üzemiidőt. [60fps]: Jobban kisimítja a mozgásokat. • A [Élő nézet mód] beállítása nem befolyásolja a rögzített képeket. • A kereső [60fps] helyzetben rögzül.	—

MENU → **[Beállítás]**

  MENU  [Kijelző-megjelenítés]/ [Kereső]	Itt állítható be a monitor/kereső fényereje, színe, illetve piros vagy kék árnyalata. 1 A beállítások kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼ gombot, majd végezze el a beállítást a ◀/▶ gombbal. • A módosítás a hátsó tárcsa elforgatásával is elvégezhető. 2 A beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot. • A monitor használatakor a monitor, a kereső használatakor a kereső beállítását biztosítja. • Előfordulhat, hogy egyes fotótémák a valóságtól eltérően jelennek meg a monitoron. Ez azonban nem befolyásolja a rögzített képeket.	—
[Kijelző fényereje]	[A*] [AUTO]: A fényerő attól függően állítódik automatikusan, hogy a készülék környezete mennyire van megvilágítva. [1*] [MODE1]: Világosítja a monitort. [2*] [MODE2]: Standard fényerőre állítja be a monitort. [3*] [MODE3]: Sötétíti a monitort. • Előfordulhat, hogy egyes fotótémák a valóságtól eltérően jelennek meg a monitoron. Ez azonban nem befolyásolja a rögzített képeket. • [MODE1] melletti rögzítés esetén művelet hiányában a monitor 30 másodperc után automatikusan visszatér a standard fényerőhöz. Gombnyomásra vagy érintőműveletre ismét nagyon világos lesz. • [AUTO] vagy [MODE1] beállítása esetén csökken az üzemi idő. • [AUTO] csak felvételi módban áll rendelkezésre. • A hálózati adapter (külön megvásárolható) használata esetén a kezdeti beállítás [MODE2].	—

MENU → **[Beállítás]**

  MENU  [Gazdaságos]	[Alvó üzemmód]: A készülék automatikusan kikapcsol ha azt a beállításnál választott időtartamon át nem használták. [Alvó üzemmód (Wi-Fi)]: A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha nincs Wi-Fi hálózathoz csatlakoztatva vagy ha nem használják (kb.) 15 percig. [LVF/Kijelző auto ki]: A monitor/kereső automatikusan kikapcsol ha a fényképezőgépet a beállításnál választott időtartamon át nem használják. • A [Alvó üzemmód] vagy [Alvó üzemmód (Wi-Fi)] elvetéséhez nyomja le félig az exponáló gombot vagy kapcsolja ki és be a fényképezőgépet. • A monitor/kereső ismételt bekapcsolása bármelyik gomb megnyomásával vagy a monitor megérintésével lehetséges. • A [Gazdaságos] az alábbi esetekben nem működik. – Számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatáskor – Mozgóképek rögzítésekor vagy lejátszásakor – Diabemutató közben – Amikor a felvétel készítése a 4K fotó funkció [] (4K előz. sor.kép) beállításával történik – [Multi. expo.] használata esetén – [Késleltetett exponálás] használata esetén – [Léptetett animáció] használatakor (csak az [Automata fényképezés] beállítása mellett) – A HDMI kimenet felvétel alatti használata esetén • A hálózati adapter (külön megvásárolható) használata esetén a [Alvó üzemmód] és a [Alvó üzemmód (Wi-Fi)] le van tiltva. • A hálózati adapter (külön megvásárolható) használata esetén az [LVF/Kijelző auto ki] beállítása [5MIN.] értéken rögzített.	—
[USB üzemmód]	Beállítja a kommunikáció módját, ha a csatlakozás USB csatlakozókábelrel (tartozék) történik.  [Kivál. csatl.-kor]: Ezzel lehet kiválasztani az USB kommunikációs rendszert egy másik eszközhöz való csatlakozás esetén.  [PictBridge(PTP)]: Ezzel lehet PictBridge támogatású nyomtatót csatlakoztatni.  [PC]: Ezzel lehet képeket exportálni a csatlakoztatott számítógépre.	—

MENU → **[Beállítás]****[TV csatlakozása]****[HDMI mód (Lejátszás)]:**

Beállítja a kép kimeneti formátumát.

[AUTO]:

A kimeneti felbontás beállítása automatikusan történik a csatlakoztatott tévéről érkező információk alapján.

[C4K]:

A képek átadása a 2160 képsort alkalmazó progresszív módszerrel történik. A kimeneti méret beállítása 4096×2160.

[4K]:

A képek átadása a 2160 képsort alkalmazó progresszív módszerrel és 3840×2160 kimeneti felbontás mellett történik.

[1080p]:

A képek átadása a 1080 képsort alkalmazó progresszív módszerrel történik.

[1080i]:

A képek átadása az 1080 képsort alkalmazó váltottsoros módszerrel történik.

[720p]:

A képek átadása a 720 képsort alkalmazó progresszív módszerrel történik.

[576p]:

A képek átadása a 576 képsort alkalmazó progresszív módszerrel történik.

[480p]:

A képek átadása a 480 képsort alkalmazó progresszív módszerrel történik.

- Az elérhető beállítások a [Rendszerfrekvencia] beállításától függően változnak.

- Ez csak lejátszás közben működik.
- Ha [AUTO] mellett nem jelenik meg kép a tévén, akkor a TV által támogatott formátum beállításához váltson az [AUTO] helyett egy másik állandó beállításra. (Olvassa el a TV kezelési útmutatóját.)

P300

MENU → **[Beállítás]**

  MENU 	[TV csatlakozása] (folytatás) [VIERA link]: [ON] kiválasztása esetén automatikusan összekapcsolódnak a fényképezőgép és a fényképezőgéphez HDMI mikrokábellel csatlakozó VIERA Link kompatibilis berendezés műveletei; ezáltal Ön a VIERA Link kompatibilis berendezés távvezérlőjével irányíthatja a fényképezőgépet.	P302
[Menüpoz. mem.]	Minden egyes menüre vonatkozóan tárolja az utoljára használt menüpont helyét.	—
[Háttérszín]	Itt állítható be a menüképernyő háttérszíne.	—
[Menü információ]	A menüképernyőn megjelenik a menüpontok és a beállításuk magyarázata.	—
[Nyelv]	Állítsa be a képernyőn megjelenő nyelvet. • Ha véletlenül másik nyelvet állít be, a  menükon kiválasztásával beállíthatja a kívánt nyelvet.	—
[Verz.szám kij.]	Ezzel ellenőrizhető, hogy a készülék a firmware melyik változatát tartalmazza. • A verziókijelző képernyőn a [MENU/SET] megnyomásával kaphat információt a készülékben használt szoftverről.	—
[Exp. komp. alapáll.]	Itt lehetséges visszaállítani egy expozíciós értéket a felvételi mód megváltoztatása vagy a fényképezőgép kikapcsolása esetén.	—
[Számozás törl.]	A következő felvétélkészítés fájl számozását 0001 értékre állítsa vissza. • A mappaszámozás frissítődik és a fájl számozás 0001-ről indul. • A mappaszámozás 100 és 999 közötti érték lehet. A mappaszámozás a 999 elérése előtt nullázandó. Javasolt a kártya formattálása (P28) az adatok számítógépre vagy máshova történt mentése után. • A mappaszámozás 100-ra való visszaállításához formattálja előbb a kártyát, majd ezzel a funkcióval végezze el a fájl számozás visszaállítását. Ekkor nullázási képernyő jelenik meg a mappaszámozáshoz. A számozás visszaállításához válassza a [Igen] lehetőséget.	—

MENU → **[Beállítás]**

  MENU 	Az alábbi beállítások visszaállnak az eredeti értékekre: – Felvételi beállítások (kivéve [Arcfelismerés] és [Profilbeállítás] beállítások) – Felvételi beállítások ([Arcfelismerés] és [Profilbeállítás] beállítások) – Setup/egyéni beállítások [Alapállapot] • A setup/egyéni beállítások visszaállításakor az alábbi beállítások szintén visszaállítódnak. – Az [Világidő] beállítás – A [Utazási időp.] (elutazási dátum, visszaérkezési dátum, helyszín) beállításai. – A [Kijelz. forg.], [Képrendezés] és [Törles megerősítése] beállítás a [Lejátszás] menüben • A mappaszámozás és az óra beállítás változatlan marad.	–
[Wi-Fi beáll. Vissza]	A [Wi-Fi] menü összes beállításának visszaállítása az alapértelmezett gyári beállításokra. (Kivéve [LUMIX CLUB]) • Továbbadás vagy értékesítés esetén mindig gyári beállításokra kell visszaállítani a fényképezőgépet, így akadályozva meg a fényképezőgépben mentett személyes információk helytelen felhasználását. • A személyes adatok másolatának elkészítése után mindig gyári beállításokra kell visszaállítani a fényképezőgépet, mielőtt az szerelőhöz kerül.	–

MENU → [Beállítás]

[Rendszerfrekvencia]

A rögzített és lejátszott mozgóképeknél módosítható a rendszerfrekvencia.

[59.94 Hz (NTSC)]:

NTSC televíziós műsorszórási rendszerű régiók esetén.

[50.00 Hz (PAL)]:

PAL televíziós műsorszórási rendszerű régiók esetén.

[24.00 Hz (CINEMA)]:

Rendszerfrekvencia filmek létrehozásához.

- A beállítás módosítása után kapcsolja ki és be a fényképezőgépet.

• Az alapértelmezett rendszerfrekvencia a termék vásárlási helye szerinti régió műsorszórási rendszeréhez van beállítva, [59.94 Hz (NTSC)] vagy [50.00 Hz (PAL)].

• **Előfordulhat, hogy a képek nem játszhatók le megfelelően a tévén, ha a [Rendszerfrekvencia] az Ön régiójától eltérő műsorszórási rendszerhez van beállítva.**

• **Ha Ön nem ismeri a műsorszórási rendszereket, illetve ha nem film céljából hoz létre mozgóképeket, akkor érdemes az alapértelmezett beállítást használnia.**

• Ha Ön módosította a beállítást, de nem biztos a régiójában érvényes műsorszórási rendszerre vonatkozó rendszerfrekvenciában, akkor végezze el a [Alapállapot] műveletet a [Beállítás] menüben (P235).

A rendszerfrekvencia módosítását követően

A [Rendszerfrekvencia] beállítás módosítása után előfordulhat, hogy nem lehetséges mozgóképek felvétele vagy lejátszása, ha Ön továbbra is a fényképezőgépbe behelyezett kártyát használja. Ajánlott a kártya kicserélése és az új kártya formattálása (P28) a fényképezőgépben.

• A fényképezőgép az alábbiak szerint fog működni, ha Ön továbbra is a beállítás módosítása előtt behelyezett kártyát használja:

– **[AVCHD]:**

Felvétel nem lehetséges

– **[MP4]/[MP4 (LPCM)]/[MOV]:**

Felvétel lehetséges

• Az eltérő [Rendszerfrekvencia] beállítás mellett rögzített mozgóképek lejátszása nem lehetséges.

MENU → **[Beállítás]**

[Sztírmérő beállítása.]	[Módosít]: Tartsa vízszintesen a fényképezőgépet, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. Megtörténik a szintmérő beállítása. [Sztírmérő érték visszaáll.]: Visszaállítja az alapértelmezett szintmérő beállítást.	—
[Aktiválás]	A fényképezőgép kiterjesztett funkcióinak engedélyezéséhez használjon szoftverfrissítési kulcsot (DMW-SFU1: külön megvásárolható). [Sorozat-kód exp.]/[Aktiválási kód imp.]/[Aktiválási lista]	—
[Demo mód]	Itt lehet kipróbálni a képen a [Utólagos fókusz] melletti fókuszálást, kiemelést stb. (P129).	—
[Formázás]	Megtörténik a kártya formattálása.	P28

 [Lejátszás] menü

- [Diabemutató] (P239)
- [Lejátszási mód] (P240)
- [Hely naplózása] (P241)
- [RAW feldolgozás] (P242)
- [4K FOTÓ csop. mentés] (P244)
- [Fény kompozíció] (P245)
- [Retusálás törlése] (P247)
- [Címszerk.] (P248)
- [Szövegbély.] (P249)
- [Videó feloszt] (P250)
- [Időosztásos felvétel.] (P251)
- [Léptetett videófelv.] (P251)
- [Átméret.] (P252)
- [Levág] (P253)
- [Forgatás] (P254)
- [Kijelz.forg.] (P254)
- [Kedvenc] (P255)
- [Nyomt.-ra] (P255)
- [Védelem] (P257)
- [Arcfel. szerk.] (P257)
- [Képrendezés] (P258)
- [Törlés megerősítése] (P258)

- A [Lejátszás] menü alábbi pontjai új fájlként mentik a szerkesztett képeket. Nem lehetséges új képeket létrehozni, ha a kártya megtelt. Javasolt a kártya kapacitásának előzetes ellenőrzése.

– [RAW feldolgozás]/[4K FOTÓ csop. mentés]/[Fény kompozíció]/[Retusálás törlése]/[Szövegbély.]/[Időosztásos felvétel.]/[Léptetett videófelv.]/[Átméret.]/[Levág]

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tudja helyesen lejátszani a más eszközzel készített képeket, és hogy a fényképezőgép funkciói nem érhetők el a képekhez.

■ Kép(ek) kiválasztása a [Egy kép] vagy [Többet] kiválasztása után

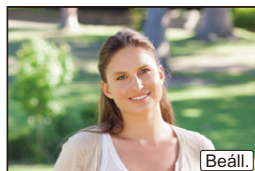
- Ha a [Egy kép] és [Többet] nem elérhető, akkor a képválasztást a [Egy kép] esetén alkalmazott módon kell végezni.

[Egy kép] beállítás

1 A kép kiválasztásához nyomja meg a ◀/▶ gombot.

2 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ha [Beállít/mégse] látható a képernyő jobb alsó sarkában, akkor a [MENU/SET] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.



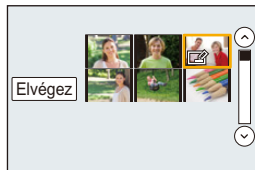
[Többet] beállítás

A jobb oldalihoz hasonló képernyő megjelenésekor:

1 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot (ismétlés).

- A [MENU/SET] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.

2 Nyomja meg a ◀ gombot az [Elvégez] kiválasztásához, majd a végrehajtáshoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



A jobb oldalihoz hasonló képernyő megjelenésekor:

Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd a beállításához nyomja meg a [MENU/SET] gombot (ismétlés).

- A [MENU/SET] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.



[Diabemutató]

A rögzített képeket zenével szinkronban játszhatja le, és mindezt sorrendben is megteheti úgy, hogy az egyes képek között meghatározott hosszúságú szünetet hagy.

Emellett olyan diabemutatót is összeállíthat, amely csak állóképekből, csak mozgóképekből stb. áll.

Ezt a lehetőséget akkor javasoljuk, ha Ön a készülék TV-hez csatlakoztatásával kívánja nézni a képeket.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Diabemutató]**

1 A lejátszandó csoport kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼ gombot, majd a [MENU/SET] gombot.

- A [Csak mozgókép] kiválasztása esetén a 4K sorozatkép fájlok és a [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek lejátszása is megtörténik.
- A [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek közül csak egy fókuszált, reprezentatív kép kerül lejátszásra.

2 Nyomja meg a ▲ gombot a [Kezdés] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ Műveletek diabemutató közben

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▲		Lejátszás/szünet
◀		Vissza az előző képre
		Hangerő csökkentése

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
▼		Kilépés a diabemutatóból
▶		Tovább a következő képre
		Hangerő növelése

■ A diabemutató beállítások módosítása

A diabemutató lejátszásának beállításait úgy módosíthatja, hogy kiválasztja a [Effekt] vagy [Beállítás] pontot a diabemutató menüképernyőn.

[Effekt]	Ezzel választhatók ki a bemutatott képek váltásakor alkalmazandó képi effektek.	
[Beállítás]	[Időtartam]	• [Időtartam] csak akkor állítható be, ha [OFF] van kiválasztva az [Effekt] beállításnál.
	[Ismételt]	[ON]/[OFF]
	[Hang]	[AUTO]: Az állóképek lejátszásakor zene szól, a mozgóképek lejátszásakor pedig a hang szól. [Zene]: Zene szól. [Audió]: A hang lejátszása (csak mozgóképeknél). [OFF]: Ekkor nincs hang.

- Hiába van az [Effekt] beállítva, nem működik a 4K sorozatkép fájlok, a [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek vagy a csoport képek diabemutatója alatt.
- A következő képek lejátszásakor a [Időtartam] beállítás letiltódik.
 - Mozgóképek
 - 4K sorozatkép fájlok
 - [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek
 - Panorámaképek
 - Csoportképek

[Lejátszási mód]

[Norm. lejátsz.], [Csak kép] vagy [Csak mozgókép] lejátszás választható ki.

MENU → ▶ **[Lejátszás]** → **[Lejátszási mód]**

A lejátszandó csoport kiválasztásához nyomja meg a ▲/▼ gombot, majd a **[MENU/SET]** gombot.

- A [Csak mozgókép] kiválasztása esetén a 4K sorozatkép fájlok és a [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek lejátszása is megtörténik.

[Hely naplózása]

A képekre okostelefonról küldött helység (szélességi és hosszúsági kör) információk írhatók fel.

• **Okostelefon használatával helység információk küldhetők és írhatók fel a képekre. (P269)**

• Végezze el a "Panasonic Image App" telepítését okostelefonján. (P262)

• A működtetés további részleteihez lásd a [Help] részt a "Image App" menüben.

Előkészületek:

Helység információk küldése a fényképezőgépre okostelefonról.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Hely naplózása]**

- 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [Helyadat hozzáadása] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- 2 A ▲/▼ gombbal válassza ki, hogy milyen időszakon át kíván helység információkat rögzíteni a képeken, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
 - A helység információval ellátott képeket [GPS] jelzi.

■ A helység információk rögzítésének szüneteltetése

Nyomja meg a [MENU/SET] gombot, mialatt zajlik a helység információk képekre rögzítése.

• A felfüggesztési időszak alatt [○] látható.

Az [○] időszak kiválasztásakor az utolsó képtől folytatható a rögzítési folyamat.

■ A kapott helység információk törlése

- 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [Helyadat törlése] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- 2 A ▲/▼ gombbal válassza ki a törlendő időszakot, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A helység információk felírása az alábbi képekre vagy az alábbi esetekben nem lehetséges:
 - A helység információk fényképezőgépre történt átküldése után készített képek (P269)
 - [AVCHD] beállítással rögzített mozgóképek
 - A helység információkkal már ellátott képek

[RAW feldolgozás]

Ezzel lehet feldolgozni a RAW formátumban készített képeket. A feldolgozott képek mentése JPEG formátumban történik.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[RAW feldolgozás]**

- Válassza ki a RAW képeket a ◀▶ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- A ▲/▼ megnyomásával válasszon egy lehetőséget.**
 - Az alábbi tételeket állíthatja be. A tételek beállításának megkezdésekor a felvételnél használt beállítások láthatók.



[Fehéregyens.]	Itt egy fehéregyensúly előbeállítás választható ki és módosítható. Ha valamelyik tételnél  kerül kiválasztásra, akkor a kép a felvételnél használt beállításokkal dolgozható fel.
[Expozíciókompenzálás]	Itt korrigálható az expozíció –1 EV és +1 EV közötti tartományban.
[Fotóstílus]	Itt választható ki a fényképstílus effekt ([Standard]/[Élénk]/[Természetes]/[Monokróm]/[Tájkép]/[Portré]).
[i.dinamikus]	Itt választható ki az [i.dinamikus] beállítás ([HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[OFF]).
[Kontraszt]	Itt módosítható a kontraszt.
[Kiemelés]	Itt módosítható a világos részek fényereje.
[Árnyék]	Itt módosítható a sötét részek fényereje.
[Telítettség]/ [Színtónus]	Itt módosítható a telítettség. (A színtónus is módosítható, ha a [Fotóstílus] pontban [Monokróm] van kiválasztva.)
[Színezet]/ [Szűrőhatás]	Itt állítható be a színárnyalat. (A szűrő effekt akkor állítható be, ha [Monokróm] van kiválasztva a [Fotóstílus] pontban.)
[Zajcsökk]	Itt módosítható a zajcsökkentés beállítása.
[i.felbontás]	Itt választható ki az [i.felbontás] beállítás ([HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[EXTENDED]/[OFF]).
[Élesség]	Itt módosítható a felbontás effekt.
[Beállítás]	Az alábbi tételek beállítása lehetséges: [Beállítások ismétlése]: Visszaállítja a felvétel során használt beállításokat. [Színtér]: Itt választható ki a [Színtér] beállítás az [sRGB] vagy [Adobe RGB] pontból. [Képméret]: Itt választható ki a JPEG formátumú kép mentési mérete ([L]/[M]/[S]).



3 A beállításához nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Lásd a "Az egyes tételek beállítása" részt [P243](#).

4 Nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ez a művelet visszavisz **2** lépés képernyőjére. A többi tétel beállításához mindent meg kell ismételni a **2** lépéstől az **4** lépésig.

5 Végezze el a [Feldolg. indítása] kiválasztását a ▲/▼ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**■ Az egyes tételek beállítása**

Az adott tétel kiválasztásakor megjelenik a beállítás képernyő.

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
	Húzás	Kiválaszt egy beállítást.
▲	[K feh.beáll]	Megjeleníti a képernyőt, ahol beállítható a színhőmérséklet. (P108) (csak ha a [Fehéregyens.] beállítása    )
▼	[Módosít]	Megjeleníti a képernyőt, ahol elvégezhető a fehéregyensúly finomhangolása. (P109) (csak [Fehéregyens.] beállítása esetén)
[DISP.]	[DISP.]	Megjeleníti az összehasonlító képernyőt.
[MENU/SET]	[Beáll.]	Beállítja a módosított szintet, majd visszavisz a választóképernyőre.

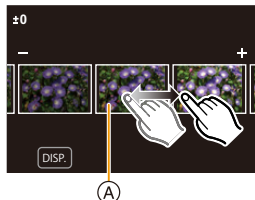


- A [Zajcsökk], [i.felbontás] vagy [Élesség] kiválasztásakor az összehasonlító képernyő megjelenítése nem lehetséges.
- A képek nagyítása a zoom csúszkával lehetséges.
- A kép kétszeri megérintésével végezhető el a nagyítás. A kinagyított kép kétszeri megérintésekor a kép visszavált az eredeti méretre.

Az összehasonlító képernyőn az alábbi műveletek végezhetők el a módosításokhoz:

(A) Aktuális beállítás

Gombhasználat	Érintési művelet	A művelet leírása
	Húzás	Kiválaszt egy beállítást.
[DISP.]	[DISP.]	Visszavisz a beállítás képernyőre.
[MENU/SET]	[Beáll.]	Beállítja a módosított szintet, majd visszavisz a választóképernyőre.



- A kép kinagyítódik, ha középen van megérintve. A , megérintésekor a kép visszavált az eredeti méretre.



[Beállítás] beállítás

Az adott tétel kiválasztásakor megjelenik a [Beállítások ismétlése], [Szintér] vagy [Képméret] kiválasztását kérő képernyő.

- 1 **Nyomja meg a ▲/▼ gombot egy tétel kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
 - A [Beállítások ismétlése] kiválasztásakor egy megerősítő képernyő jelenik meg. Az [Igen] kiválasztása végrehajtja a műveletet, majd visszavisz a választóképernyőre.
- 2 **Nyomja meg a ▲/▼ gombot egy beállítás kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**

- A fényképezőgép általi RAW feldolgozás során alkalmazott és a "SILKPIX Developer Studio" (P305) szoftver általi RAW feldolgozás során alkalmazott effektek nem teljesen egyformák.
- A felvétel idején beállított képaránytól függetlenül a RAW képeket mindig [3:2] (5472×3648) képarány mellett rögzíti a fényképezőgép, de amikor [RAW feldolgozás] történik a [Lejátszás] menüben, a képek a felvétel idején beállított képarány mellett kerülnek feldolgozásra.
- A multi expozícióval készített képek [Fehéregyens.] beállítása a felvétel során alkalmazott beállítás értékén rögzül.

**Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:**

- HDMI mikrokábel csatlakoztatása esetén a [RAW feldolgozás] nem áll rendelkezésre.
- Csak a fényképezőgéppel készített RAW képek feldolgozása lehetséges.

[4K FOTÓ csop. mentés]

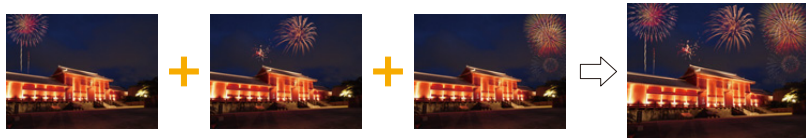
A bármely 5 másodperces időtartamból kiemelt 4K sorozatkép fájl képek egyszerre menthetők el.

[MENU] → [▶] [Lejátszás] → [4K FOTÓ csop. mentés]

- 1 **Nyomja meg a ◀/▶ gombot a 4K sorozatkép fájlok kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
 - 5 másodperces vagy rövidebb sorozatfelvételi idő esetén az összes képkocka képként kerül elmentésre.
- 2 **Válassza ki az egyszerre elmentendő képek első képkockáját.**
 - A képkocka kiválasztását ugyanúgy végezze, mint amikor egy 4K sorozatkép fájlból választ képeket.
 - A részleteket a P187 tartalmazza.
 - A képek sorozatfelvételi mód képcsoportokként kerülnek mentésre JPEG formátumban. (P187)

[Fény kompozíció]

Válassza ki a 4K sorozatkép fájlokból az egyesíteni kívánt képkockákat. Az előző képkockánál világosabb képrészek az előző képkockára lesznek ráhelyezve, így egyesítve a képkockákat egyetlen képbe.



MENU → **[Lejátszás]** → **[Fény kompozíció]**

- 1 Nyomja meg a **◀/▶** gombot a 4K sorozatkép fájlok kiválasztásához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.
- 2 Válassza ki az egyesítési módot, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

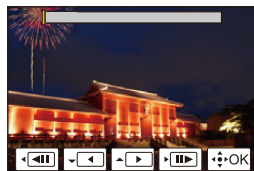
[Kompozit egyesítése] beállítás

Válassza ki az egyesíteni kívánt képkockákat a világosabb részek ráhelyezéséhez.

- 1 Válassza ki a képkockákat.

A gomb- és érintőműveletekkel kapcsolatos információkat a [P123](#) tartalmazza.

- A megjelenített képek nagyítása vagy kicsinyítése, illetve dianézetben mutatása nem lehetséges.
- A [] az érintőművelet hatására [OK] lesz.



- 2 Nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

A kiválasztott képkockákat megjegyzi a rendszer, és a kijelző az előnézeti képernyőre lép.

Nyomja meg a **▲/▼** gombot a tételek kiválasztásához, majd az alábbi műveletek elvégzéséhez nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- [Köv.]: Több egyesítendő képkocka kiválasztását teszi lehetővé. Visszaugrik az **1.** lépésre.
- [Újbóli kivál.]: Eldobja az imént kiválasztott képkockát és engedi egy másik kép kiválasztását.
- [Mentés]: A képkockák kiválasztásának lezárása



- 3 Több egyesítendő képkocka kiválasztásához ismételje meg az **1.** és **2.** lépést.
 - Legfeljebb 40 képkocka választható ki.
- 4 Nyomja meg a **▼** gombot a **[Mentés]** kiválasztásához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.



[Tartomány egyesítése] beállítás

Válassza ki az első és utolsó képkockát a közöttük lévő képkockák világosabb részeinek ráhelyezéséhez.

- ❶ Válassza ki az első kép képkockáját, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
A kiválasztási mód ugyanaz, mint a [Kompozit egyesítése] beállítás ❶. lépésében.
- ❷ Válassza ki az utolsó kép képkockáját, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

3 Válassza ki a [Igen] lehetőséget a megerősítési képernyőn, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

Megjelenik az egyesített kép.

- A kép mentése JPEG formátumban történik. Regisztrálva lesznek az első képkockához tartozó olyan rögzítési információk (Exif információk) is, mint a zársebesség, rekesztérték és ISO-érzékenység.

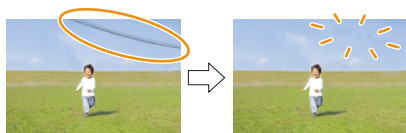


MENU



[Retusálás törlése]

- A radír művelet elvégzése csak érintéssel lehetséges. A [Retusálás törlése] automatikusan engedélyezi az érintőműveletet.



MENU → **[Lejátszás]** → **[Retusálás törlése]**

- Nyomja meg a gombot egy kép kiválasztásához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.
- Húzza el az ujját a törölni kívánt rész felett.
 - A kirádozandó részek kiszíneződnek.
 - A [Visszavonás] megérintésekor a kiszínezett rész visszakerül az előző állapotba.



Radírozási részletek (a megjelenítés kinagyítása)

- Érintse meg **[SCALING]** ikont.
 - Szétcsippentés/összecsippentés útján (P48) végezhető el a képernyő nagyítása/kicsinyítése.
 - A képernyő elhúzásával mozgatható a kinagyított rész.
- Érintse meg a **[REMOVE]** ikont.
 - Ezzel visszakerül ahhoz a művelethez, amely során elhúzza az ujját a törölni kívánt rész felett. A törölni kívánt rész elhúzása kinagyított kép mellett is lehetséges.



- Érintse meg a **[Beáll.]** ikont.
- Érintse meg a **[Mentés]** ikont vagy nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- Előfordulhat, hogy a képek természetellenesnek tűnnek, hiszen a törölt részek háttére mesterségesen van létrehozva.
- Csoport képek esetén minden egyes képen végezze el a [Retusálás törlése] műveletet. (Egyszerre szerkesztésük nem lehetséges.)
- A csoport képeken elvégzett [Retusálás törlése] után a képek az eredetiektől elkülönítve, új képként kerülnek mentésre.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A kereső használata esetén nem elérhető.
- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Mozgóképek
 - 4K sorozatkép fájlok
 - [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek
 - Panoráma fényképezés módban készített képek
 - [RAW] beállítással készített képek
 - Olyan mozgóképből létrehozott képek, amelyek rögzítésekor a mozgókép [C4K] méretre volt beállítva a [Felv. minőség] pontban

[Címszerk.]

A képekhez szöveget (megjegyzéseket) adhat. Beírása után a szöveg a [Szövegbély.] (P249) segítségével megjeleníthető a kinyomtatott képeken is.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Címszerk.]**

1 Válassza ki a képet. (P238)

-  jelenik meg a már beírt című képeknél.

2 Írja be a szöveget. (P59)

- A cím törléséhez töröljön ki minden szöveget a szövegbeíró képernyőn.
- A szövegek (megjegyzések) a "PHOTOfunSTUDIO" szoftver használatával nyomtathatók ki (P304).
- Egyszerre akár 100 képet is beállíthat [Többet] útján.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Mozgóképek
 - 4K sorozatkép fájlok
 - [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek
 - A [Minőség] [RAW, [RAW] vagy [RAW] beállítása mellett rögzített képek

[Szövegbély.]

A rögzített képekre rábélyegezhetők a rögzítési információk.



MENU → **[Lejátszás]** → **[Szövegbély.]**

1 Válassza ki a képet. (P238)

- jelenik meg a képernyőn, ha a képen szöveg van.

2 Nyomja meg a / gombot a [Beáll.] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

[Fényk. dátum]	A rögzítési dátum rábélyegzése.
[Név]	([Face Recognition]): A [Arcfelismerés] pontnál regisztrált név lesz a képre bélyegezve. ([Baby / Pet]): A [Profilbeállítás] pontnál regisztrált név lesz a képre bélyegezve.
[Úticél]	A [Helyszín] alatt megadott utazási célállomás elnevezés rábélyegzése a képre.
[Utazási időp.]	A [Utazási időp.] alatt megadott utazási dátum rábélyegzése a képre.
[Cím]	A [Címszerk.] pontnál megadott cím rábélyegzése.

3 Nyomja meg a / gombot az előző képernyőre való visszatéréshez.

4 Nyomja meg a gombot a [Elvégez] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ha szöveggel ellátott képet nyomtat ki, a dátum a rábélyezett szöveg fölé nyomtatódik ha dátumos nyomtatást választott a fotónyomtató üzletben vagy a nyomtatón.
- Egyszerre legfeljebb 100 kép állítható be a [Többet] alatt.
- Szövegbélyegzés esetén romolhat a képminőség.
- Ha egy csoportban bélyegzővel lát el képeket, akkor a bélyegzettek mentése a csoportban levő eredeti képektől külön történik.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Mozgóképek
 - 4K sorozatkép fájlok
 - [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek
 - Panoráma fényképezés módban készített képek
 - Órabeállítás és cím nélkül rögzített képek
 - Képek a [Szövegbély.] után
 - [RAW] beállítással készített képek
 - Olyan mozgóképből létrehozott képek, amelyek rögzítésekor a mozgókép [C4K] méretre volt beállítva a [Felv. minőség] pontban

[Videó feloszt]

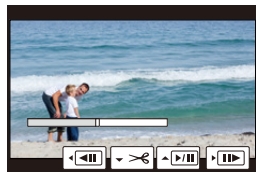
A rögzített mozgókép felosztható két részre. Használata olyankor ajánlott, amikor az adott felvétel egyik részére szükség van, de a másik részére nincs.

A mozgókép felosztása végleges. Jól gondolja át a felosztási döntést!



MENU → [▶] [Lejátszás] → [Videó feloszt]

- 1 Nyomja meg a ◀▶ gombot a felosztandó mozgókép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- 2 Nyomja meg a ▲ gombot a felosztási pontnál.**
 - A felosztási pont finombeállításához nyomja meg a ◀▶ gombot a mozgókép szüneteltetett helyzetében.
- 3 Nyomja meg a ▼ gombot.**
 - A mozgókép elveszhet, ha a kártya vagy az akkumulátor kivétele a felosztás folyamata alatt történik.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Kerülje a felosztást a mozgókép legeleje vagy legvége közelében.
- Rövid felvételi időtartamú mozgóképek

[Időosztásos felvétel.]

Ezzel a funkcióval egy [Késleltetett exponálás] mellett rögzített képcsoportból készíthet mozgóképet.

Az elkészült mozgókép mentése MP4 felvételi formátumban történik.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Időosztásos felvétel.]**

- 1 Válassza ki a [Késleltetett exponálás] képcsoportot a ◀/▶ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- 2 A kívánt módszer kiválasztásával hozza létre a mozgóképet.**
 - A részleteket a [P138](#) tartalmazza.
 - A létrehozott mozgóképekre vonatkozóan a [P135](#) is tartalmaz megjegyzéseket.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor a [Rendszerfrekvencia] beállítása [24.00 Hz (CINEMA)]

[Léptetett videófelv.]

A [Léptetett animáció] mellett készített csoport képekből történik mozgókép létrehozása. A létrehozott mozgókép mentése MP4 felvételi formátumban történik.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Léptetett videófelv.]**

- 1 Válassza ki a stop motion animáció csoportot a ◀/▶ gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.**
- 2 A kívánt módszer kiválasztásával hozza létre a mozgóképet.**
 - A részleteket a [P138](#) tartalmazza.
 - A létrehozott mozgóképekre vonatkozóan a [P137](#) is tartalmaz megjegyzéseket.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Amikor a [Rendszerfrekvencia] beállítása [24.00 Hz (CINEMA)]

[Átméret.]

A weblapokra való könnyű feltöltés, e-mailhez csatolás stb. érdekében csökkentésre kerül a képméret (pixelszám).

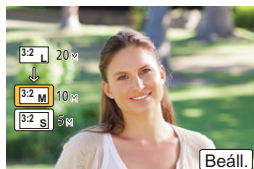


MENU → [▶] **[Lejátszás]** → **[Átméret.]**

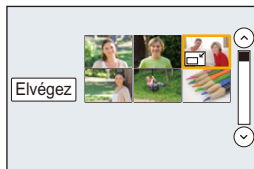
Válasszon képet és méretet.

[Egy kép] beállítás

- 1 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a méret kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

**[Többet] beállítás**

- 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a méret kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd a beállításhoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot (ismétlés).
 - A [MENU/SET] gomb ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.
- 3 Nyomja meg a ◀ gombot az [Elvégez] kiválasztásához, majd a végrehajtáshoz nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- Egyszerre legfeljebb 100 kép állítható be a [Többet] alatt.
- Az átméretezett kép minősége romlik.

**Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:**

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Mozgóképek
 - 4K sorozatkép fájlok
 - [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek
 - Panoráma fényképezés módban készített képek
 - Csoportképek
 - Képek a [Szövegbély.] után
 - [RAW] beállítással készített képek
 - Olyan mozgóképből létrehozott képek, amelynek rögzítésekor a mozgókép [C4K] méretre volt beállítva a [Felv. minőség] pontban

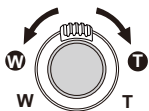
[Levág]

A rögzített képet felnagyíthatja, majd kivághatja annak fontos részét.



MENU → **[Lejátszás]** → **[Levág]**

- 1 Nyomja meg a **◀/▶** gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.
- 2 Használja a zoom csúszkát és nyomja meg a **▲/▼/◀/▶** gombot a körülágandó részek kiválasztásához.



Zoom csúszka (W): Kicsinyítés

Zoom csúszka (T): Nagyítás

▲/▼/◀/▶: Mozgatás

- A **[◂+]**/**[◃-]** megérintésével is végezhető nagyítás/kicsinyítés.
- A mozgatás a képernyőn történő elhúzással is lehetséges.

- 3 Nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- A körülágott kép minősége romlik.
- Az adott képcsoport képeinek körülágásakor egyszerre csak egy kép körülágását végezze. (Nem lehetséges a csoport összes képét egyszerre szerkeszteni.)
- Ha egy csoportban körülág képeket, akkor a körülágottak mentése a csoportban levő eredeti képektől külön történik.
- Az eredeti képhez tartozó arcfelismerési információk nem másolódnak át a **[Levág]** műveleten átesett képekre.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Mozgóképek
 - 4K sorozatkép fájlok
 - [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek
 - Panoráma fényképezés módban készített képek
 - Képek a [Szövegbély.] után
 - [RAW] beállítással készített képek
 - Olyan mozgóképből létrehozott képek, amelynek rögzítésekor a mozgókép [C4K] méretre volt beállítva a [Felv. minőség] pontban

[Forgatás] (A kép elforgatása kézzel történik.)

A képek manuális elforgatása 90°-os lépésekben.

• A [Forgatás] funkció le van tiltva, ha a [Kijelz.forg.] beállítása [OFF].

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Forgatás]**

- 1 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Válassza ki az elforgatás módját.



A kép elforgatása 90°-os lépésekben történik az óramutató járásával megegyező irányban.



A kép elforgatása 90°-os lépésekben történik az óramutató járásával ellentétes irányban.



[Kijelz.forg.] (A készülék automatikusan elforgatja és megjeleníti a képet.)

Ebben a módban függőlegesen jeleníthetők meg a képek, ha rögzítésük a készülék függőleges helyzetében történt.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Kijelz.forg.]** → **[ON]**



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A képeket számítógépen lejátszva csak akkor lehet az elforgatott irányban megjeleníteni, ha az operációs rendszer vagy a szoftver kezeli az Exif formátumot. Az Exif az állóképek fájlformátuma, amely lehetővé teszi a rögzítési információk, stb. hozzáadását. Megalkotója a "JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)".

[Kedvenc]

A következőket teheti, ha előzőleg a képek egy jelzést kaptak és kedvencként kerültek beállításra.

- A nem kedvencként beállított összes kép törlése. ([Össz. törl. kiv. Kedvenc])

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Kedvenc]**

Válassza ki a képet. (P238)

■ Az összes [Kedvenc] beállítás törlése

Nyomja meg a **▲/▼** gombot a **[Mégse]** kiválasztásához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- [Lejátszási mód] esetén a [Mégse] le van tiltva.

- Legfeljebb 999 kép jelölhető meg kedvencként.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetben nem érhető el:
– [RAW] beállítással készített képek

[Nyomt.-ra]

A DPOF rövidítésű "Digital Print Order Format" rendszer útján a felhasználó kiválaszthatja, hogy mely képeket és mekkora példányszámban akar kinyomtatni és hogy a képekre rányomódjon-e a rögzítési dátum DPOF kompatibilis fotónyomtató vagy fotónyomtató üzlet igénybevételekor. Érdeklődjön az üzletben.

- Ha a [Nyomt.-ra] beállítást alkalmazza egy képcsoporthoz, akkor a példányszám nyomtatási beállítása a csoport minden képére vonatkozni fog.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Nyomt.-ra]**

1 Válassza ki a képet. (P238)

2 Nyomja meg a **▲/▼** gombot a példányszám beállításához, majd a megerősítéshez nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

- [Többet] kiválasztása esetén minden képnél ismételje meg a **1.** és **2.** lépést. (Nagyszámú képre nem lehet ugyanazt a beállítást alkalmazni.)
- [999+] jelenik meg a képernyőn, ha egy képcsoporthoz beállított összes példányszám meghaladja az 1000 képet.

■ Az összes [Nyomt.-ra] beállítás törlése

Nyomja meg a **▲/▼** gombot a **[Mégse]** kiválasztásához, majd nyomja meg a **[MENU/SET]** gombot.

■ Dátum nyomtatása

A példányszám beállítása után a ► megnyomása a rögzítési dátummal való nyomtatás beállítása/törlése céljából.

- A fotónyomtató üzlettől vagy a nyomtatótól függően előfordulhat, hogy a dátumot akkor sem lehet a képekre nyomtatni, ha Ön beállítja a dátumnyomtatást. Bővebb információt az üzletben vagy a nyomtató kezelési útmutatójában kaphat.
- Szöveggel ellátott képeknél le van tiltva a dátumbélyegzés.

- A beállítható példányszám 0 és 999.
- A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy a nyomtató dátumbélyegző beállításai érvényesülnek, ezért ezt ellenőrizze.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Ez a funkció az alábbi esetekben nem érhető el:
 - Mozgóképek
 - 4K sorozatkép fájlok
 - [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek
 - [RAW] beállítással készített képek

[Védelem]

Védelmet állíthat be azoknál a képeknél, amelyeket nem szeretne véletlenül törölni.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Védelem]**

Válassza ki a képet. (P238)

■ Az összes [Védelem] beállítás törlése

Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [Mégse] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



Hiába nem védi a kártyán levő képeket, azok nem törölhetők, ha a kártyán az írásvédő kapcsoló beállítása [LOCK].

- Kialakítása miatt a [Védelem] funkció csak ennél a fényképezőgépnél működik.
- Hiába védi a kártyán levő képeket, azok a kártya formattálásakor törölni fognak.

[Arcfel. szerk.]

A kiválasztott képeken törölni vagy cserélni lehet az összes arcfelismerési információt.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Arcfel. szerk.]**

- 1 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [REPLACE] vagy [DELETE] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 3 Nyomja meg a ◀/▶ gombot a személy kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 4 ([REPLACE] kiválasztásakor)
Nyomja meg a ▲/▼/◀/▶ gombot a lecserélendő személy kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- A törölt [Arcfelismerés] információk helyreállítása nem lehetséges.
- A csoport képeinek arcfelismerési információját egyszerre kell szerkeszteni.
(A képek egyenkénti szerkesztése nem lehetséges.)
- A csoportos képek szerkesztése mindig csak az adott csoport első képén végezhető el.

[Képrendezés]

Beállítható az, hogy a fényképezőgép milyen sorrendben végezze a képek lejátszását.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Képrendezés]**

[FILE NAME]	Mappanév/fájlnév szerint történik a megjelenítés. Ez a megjelenítési formátum megkönnyíti a képek keresését a kártyán.
[DATE/TIME]	Rögzítési dátum szerint történik a megjelenítés. Ez a megjelenítési formátum akkor jelent jó megoldást a képek kereséséhez, ha a kártyán levő képek egynél több fényképezőgépből származnak.

- Egy másik kártya behelyezésekor előfordulhat, hogy először a képek nem jelennek meg [DATE/TIME] szerint. A képek [DATE/TIME] szerinti megjelenítéséhez várni kell egy kicsit.

[Törlés megerősítése]

Beállíthatja, hogy a képtörlésnél megjelenő lehetőségek közül az [Igen] vagy a [Nem] legyen kiemelve alapértelmezésként.

MENU →  **[Lejátszás]** → **[Törlés megerősítése]**

[Először "Igen"]	Ezzel gyorsan elvégezhető a törlés.
[Először "Nem"]	Ezzel elkerülhető a képek véletlen törlése.

Ami a Wi-Fi® funkcióval megtehető

Vezérlés okostelefonnal/táblagéppel (P262)

Felvétel okostelefonnal (P267)

A fényképezőgépben levő képek

lejátszása (P268)

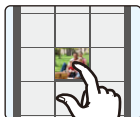
A fényképezőgépben tárolt képek

mentése (P268)

A fényképezőgépben tárolt képek küldése SNS-re (P269)

Helység információk írása a fényképezőgépben tárolt képekre (P269)

A rövidfilm funkcióval rögzített mozgóképek igény szerinti egyesítése okostelefonon (P271)



Könnyű csatlakozás

A jelszó beírása nélküli is könnyen elvégezhető az okostelefon közvetlen csatlakoztatása.



Képek megjelenítése TV-n (P272)



Vezeték nélküli nyomtatás (P278)



Képek küldése AV-eszközre (P279)

Képeket és mozgóképeket küldhet az otthonában levő AV-eszközökre (otthoni AV-eszközök).



Képek küldése számítógépre (P280)



Web szolgáltatók használata (P282)

A "LUMIX CLUB" útján képeket és mozgóképeket küldhet SNS-re stb. [Felhőalapú szinkr. szolg.] használatával számítógépen vagy okostelefonon fogadhat képeket és mozgóképeket.

Egyéb megjegyzés hiányában a jelen használati útmutató további részében az okostelefonok és a táblagépek együttes hivatkozása "okostelefonok".

Wi-Fi funkció

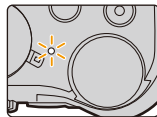
■ Használat előtt

- Adja meg előre a dátum és óraidő beállításokat. (P33)
- Mielőtt Wi-Fi funkciót használna a készülékkel, egy vezeték nélküli hozzáférési pontra vagy vezeték nélküli LAN funkcióval rendelkező céleszközre lesz szüksége.

■ Tudnivalók a Wi-Fi kapcsolódás lámpáról

Folyamatos kék: A Wi-Fi funkció BE vagy Wi-Fi által csatlakoztatott helyzetében

Villogó kék: Képadatok küldésekor



■ Tudnivalók a [Wi-Fi] gombról

A használati útmutató [Wi-Fi] gombként említi azt a funkció gombot, amelyikhez a [Wi-Fi] van hozzárendelve. (Alapértelmezésként felvételi módban a [Wi-Fi] az [Fn8] gombhoz, lejátszási módban pedig az [Fn4] gombhoz van hozzárendelve.)

- A funkció gombra vonatkozó információk itt találhatók P55.

A [Wi-Fi] lenyomásának lépései (felvételi módban)

1 Érintse meg az [Fn] ikont.



2 Érintse meg a [Fn8] ikont.



Nyomja meg a [Wi-Fi] gombot, ha a fényképezőgépnek nincs Wi-Fi csatlakozása.

A fényképezőgép ekkor készen áll arra, hogy az okostelefonhoz kapcsolódjon.

A fényképezőgép közvetlenül csatlakoztatható az okostelefonhoz. (P263)

- Amikor a fényképezőgép készen áll a kapcsolódásra, akkor a [DISP.] megnyomásával a korábban használt beállítások mellett végezhető el a csatlakozás. Ezzel gyorsan és kényelmesen létrehozható a kapcsolat. (P294)



Miután megtörtént a kapcsolódás egy Wi-Fi hálózathoz, a [Wi-Fi] megnyomásával az alábbi műveletek végezhetők el:

[Zárja le a csatlakozást.]	Bontja a Wi-Fi kapcsolatot.
[Célhely módosítása]* ¹	Bontja a Wi-Fi kapcsolatot és egy másik Wi-Fi kiválasztását teszi lehetővé.
[Képküldési beállítások módosítása]* ²	A részleteket a P275. tartalmazza.
[Aktuális célhely felvétele a kedvencekhez]* ¹	Az aktuális kapcsolódási célhely vagy kapcsolódási módszer regisztrálása esetén legközelebb könnyen kapcsolódhat ugyanezzel a módszerrel.
[Hálózati cím]	Megjeleníti a készülék MAC-címét és IP-címét.

*1 Ezek a pontok nem jelennek meg, ha a megjelenített képet Ön a ▼ megnyomásával egy web szolgáltatóhoz küldi. ([P284](#))

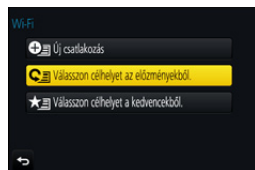
*2 Nem jelenik meg, ha a [Távoli fényképezés és megtekintés], [Lejátszás TV-n] vagy [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] célhelyének beállítása a [Nyomtató].

■ Tudnivalók a műveletek bemutatásához

Végezze el az alábbi műveletek valamelyikét, ha egy lépésnél a “**válassza ki a [Válasszon célhelyet az előzményekből.]**” stb. leírása szerepel.

Gombművelet: Válassza ki a [Válasszon célhelyet az előzményekből.] ikont a kurzor gombbal, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

Érintési művelet: Érintse meg a [Válasszon célhelyet az előzményekből.] ikont.

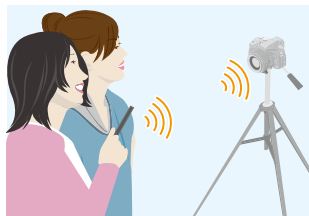


- A fényképezőgép nem használható nyilvános vezeték nélküli LAN csatlakozáshoz való csatlakozásra.
- Vezeték nélküli hozzáférési pont használatokor IEEE802.11b, IEEE802.11g vagy IEEE802.11n kompatibilis eszközt kell alkalmazni.
- Az információk biztonsága érdekében nagyon ajánlott titkosítást beállítani.
- Képek küldésekor ajánlatos teljesen feltöltött akkumulátort használni.
- Az akkumulátor jelzőlámpa piros villogásakor előfordulhat, hogy nem indul el vagy megszakad a kapcsolat más berendezésekkel.
(Például [Kommunikációs hiba] üzenet jelenik meg.)
- Képek mobil hálózaton történő küldésekor az Ön szolgáltatási szerződésétől függően magas kommunikációs díjak jelentkezhetnek.
- A rádióhullám viszonyoktól függően előfordulhat, hogy nem lehetséges teljesen elküldeni képeket. Ha képküldés közben szakad meg a kapcsolat, az hiányos képek küldését eredményezheti.
- **Képküldés közben tilos kivenni a memóriakártyát vagy az akkumulátort, illetve téroró nélküli helyre menni.**

Vezérlés okostelefonnal/táblagéppel

Okostelefon használatával távolról készíthet és játszhat le képeket a fényképezőgéppel, illetve menthet el az okostelefonon.

- El kell végeznie a “Panasonic Image App” (további hivatkozása “Image App”) telepítését az okostelefonon/táblagépen.



“Image App” alkalmazás telepítése az okostelefonon/táblagépen

Az “Image App” egy Panasonic által biztosított alkalmazást jelent.

• Operációs rendszer

Android™ Android 4.0 vagy újabb
alkalmazás:

iOS alkalmazás: iOS 7.0 vagy újabb

- 1 **Csatlakoztassa hálózathoz az okostelefont.**
- 2 **(Android) Végezze el a “Google Play™ Store” kiválasztását.**
(iOS) Végezze el az “App Store” kiválasztását.
- 3 **Írja be a “Panasonic Image App” vagy “LUMIX” szöveget a keresőmezőbe.**
- 4 **Végezze el a “Panasonic Image App”  kiválasztását és telepítését.**

- Használja a legújabb változatot.
- A támogatott operációs rendszerek a 2016 szeptemberében érvényes állapotot mutatják, de ezek módosulhatnak.
- A működtetés további részleteihez lásd a [Help] részt a “Image App” menüben.
- A fényképezőgéphez Wi-Fi útján kapcsolódó okostelefonon futó “Image App” használatakor az okostelefontól függően előfordulhat, hogy nem jeleníti meg a [Help] lehetőséget a “Image App”. Ilyen esetben – a fényképezőgéphez való kapcsolódás befejezése után – csatlakoztassa ismét az okostelefont egy mobiltelefon hálózathoz (pl. 3G vagy LTE) vagy egy Wi-Fi routerhez annak érdekében, hogy megjelenítse a [Help] lehetőséget a “Image App”.
- A támogatott operációs rendszertől és “Image App” verziótól függően előfordulhat, hogy a használati útmutatóban szereplő képernyők és információk némelyike eltér az eszközön szereplőktől.
- Az adott okostelefon típusától függően előfordulhat, hogy a szolgáltatást nem lehet megfelelően használni. Az “Image App” információk az alábbi támogatási oldalon találhatók.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/dsc/>

(Ez a honlap angol nyelvű.)

- Az alkalmazás mobil hálózaton történő letöltésekor az Ön szolgáltatási szerződésétől függően magas kommunikációs díjak jelentkezhetnek.

Csatlakoztatás okostelefonhoz/táblagéphez

Csatlakozás a jelszó használata nélkül

A jelszó beírása nélküli is könnyen elvégezhető az okostelefon közvetlen csatlakoztatása.

A készüléken

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció]
→ [Új csatlakozás] → [Távoli fényképezés és megtekintés]

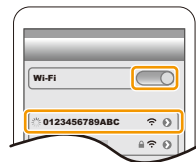
A SSID

- Amikor a fényképezőgép kész kapcsolódni az okostelefonhoz, akkor megjelenik az SSID.
- Az információk a fényképezőgép [Wi-Fi] gombjának lenyomásával is megjeleníthetők.



Okostelefonon

- 1 **Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót a beállítási menüben.**
- 2 **Végezze el a fényképezőgépen megjelenő SSID kiválasztását a Wi-Fi beállítási képernyőn.**
- 3 **Végezze el a "Image App" elindítását.**
 - A kapcsolódáshoz válassza a [Igen] lehetőséget, amikor a fényképezőgépen megjelenik a kapcsolódás megerősítési képernyő. (Csak az első kapcsolódás alkalmával)



A vásárlás időpontjában a [Wi-Fi jelszó] beállítása [OFF].

A Wi-Fi hálózathoz való kapcsolódás előtt nézze meg, hogy a kapcsolódás megerősítési képernyőn megjelenő eszköz az legyen, amelyikhez kapcsolódni szeretne. Ha rossz eszköz jelenik meg és Ön kiválasztja a [Igen] lehetőséget, akkor a fényképezőgép automatikusan ahhoz az eszközhöz fog kapcsolódni.

Ajánlott, hogy a [Wi-Fi jelszó] beállítása [ON] legyen, ha például a közelben egy másik Wi-Fi eszköz is található. (P264)

Jelszó használata egy kapcsolat létrehozásához

A jelszavas csatlakozás tovább fokozza a biztonságot. A kapcsolat létrehozása egy QR kód elolvasásával vagy jelszó beírásával lehetséges.

Előkészület:

(A fényképezőgépen) A [Wi-Fi jelszó] beállítása [ON] legyen. (P296)

■ Kapcsolat létrehozása QR kód használatával

A készüléken

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Új csatlakozás] → [Távoli fényképezés és megtekintés]

(A) SSID és jelszó

(B) QR kód

- Amikor a fényképezőgép kész kapcsolódni az okostelefonhoz, akkor QR kód, SSID és jelszó jelenik meg.
- Az információk a fényképezőgép [Wi-Fi] gombjának lenyomásával is megjeleníthetők.



Okostelefonon

1 Végezze el a "Image App" elindítását.

2 Válassza ki a [QR code] pontot.

- Ha az okostelefon vezeték nélküli hozzáférési ponthoz csatlakozik, akkor időbe telhet a [QR code] megjelenítése.
- (iOS eszközök esetén) Megerősítő képernyő jelenik meg. A folytatáshoz válassza az [OK] lehetőséget.

3 Az "Image App" használatával olvassa le a fényképezőgép képernyőjén megjelenő QR kódot.

- A fényképezőgépen a [MENU/SET] megnyomásakor kinagyítódik a QR kód.

Csak iOS eszközök (iPhone/iPod touch/iPad) eszközök

4 Telepítse a profilt.

- Ha az okostelefonon belépőkód van beállítva, akkor be kell azt írnia.

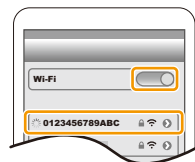
5 A böngésző bezárásához nyomja meg a home gombot.

6 Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót a beállítási menüben.

7 Végezze el a fényképezőgépen megjelenő SSID kiválasztását a Wi-Fi beállítási képernyőn.

8 Végezze el a "Image App" elindítását.

- (iOS eszközök) A második alkalomtól kezdve már nem kell elvégezni az **1.** és **5.** közötti lépéseket.



Jelszó kézi megadása egy kapcsolat létrehozásához

A készüléken

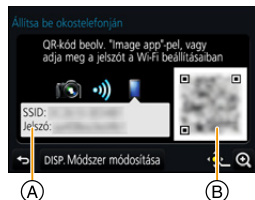
Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Új csatlakozás]** → **[Távoli fényképezés és megtekintés]**

(A) SSID és jelszó

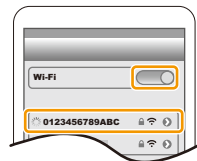
(B) QR kód

- Amikor a fényképezőgép kész kapcsolódni az okostelefonhoz, akkor QR kód, SSID és jelszó jelenik meg.
- Az információk a fényképezőgép [Wi-Fi] gombjának lenyomásával is megjeleníthetők.



Okostelefonon

- 1 **Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót a beállítási menüben.**
- 2 **Végezze el a fényképezőgépen megjelenő SSID kiválasztását a Wi-Fi beállítási képernyőn.**
- 3 **Írja be az okostelefonba a fényképezőgépen megjelenő jelszót. (Csak az első kapcsolódás alkalmával)**
 - Android eszköz használatakor a jelszó megjelenítése négyzet bejelölése esetén az eszköz a beíráskor meg fogja jeleníteni a jelszót.
- 4 **Végezze el a "Image App" elindítását.**



A kapcsolódási módszer módosítása

A kapcsolódási mód módosításához végezze el az alábbi lépéseket:

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Új csatlakozás]** → **[Távoli fényképezés és megtekintés]** → **[DISP.] gomb**

vagy

[Wi-Fi] → **[DISP.] gomb** → **[Új csatlakozás]** → **[Távoli fényképezés és megtekintés]** → **[DISP.] gomb**



Kapcsolódás vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül ([Hálózaton keresztül]):

A készüléken

1 Válassza ki a [Hálózaton keresztül] pontot.

- Kövesse a [P291](#) szerinti kapcsolódási eljárást a készülék és egy vezeték nélküli hozzáférési pont csatlakoztatásához.

Okostelefonon

2 Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót.

3 Ahhoz a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz csatlakoztassa az okostelefont, amelyikhez a készülék is csatlakozik.

4 Végezze el az “Image App” elindítását. ([P262](#))

A fényképezőgép és az okostelefon közvetlen csatlakoztatásakor ([Közvetlen]):

A készüléken

1 Válassza ki a [Közvetlen] pontot.

- A fényképezőgép és az okostelefon összekapcsolásához nézze meg a [P293](#) szerinti csatlakoztatási módokat.

Okostelefonon

2 Végezze el az “Image App” elindítását. ([P262](#))

A kapcsolat bontása

1 Állítsa felvételi módra a fényképezőgépet.

2 Válassza ki a fényképezőgép menüpontjait a Wi-Fi kapcsolat bontásához.

MENU →  **[Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Igen]**

- A kapcsolat bontása a fényképezőgép [Wi-Fi] gombjának lenyomásával is lehetséges. ([P261](#))

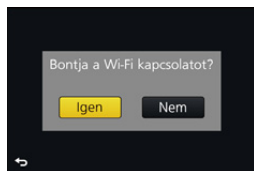
3 Végezze el az “Image App” bezárását az okostelefonon.

(iOS eszköz használata esetén)

Az alkalmazás bezárásához nyomja meg a home gombot az “Image App” képernyőn.

(Android eszköz használata esetén)

Az alkalmazás bezárásához nyomja meg kétszer a return gombot az “Image App” képernyőn.



Fényképezés okostelefonon/táblagépen keresztül (felvétel távolról)

1 Csatlakozzon egy okostelefonhoz. (P263)

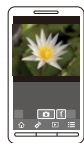
2 Használja az okostelefont.

1 Válassza ki a [] pontot.

2 Készítsen egy képet.

- Az elkészült képek a fényképezőgépben lesznek mentve.
- Egyes beállítások nem elérhetők.

Amikor az okostelefonnal 4K előz. sor.kép mellett készít felvételt, a kapcsolatot csak akkor bontsa, ha a fényképezőgép [ / ] gombjának megnyomásával már átváltott 4K sorozatkép felvételre.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Az alábbi esetben nem működik a távoli felvételt készítés:
 - Panoráma fényképezés mód
 - [Késleltetett exponálás] használata esetén

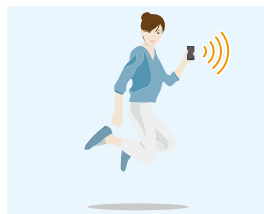
■ Fényképezés ugrálás közben

Ha Ön ugrálás közben a kezében tartja okostelefonját, akkor a készülék zárja automatikusan oldhat, amikor az okostelefon az ugrálás tetőpontját érzékeli. Ez a funkció ugrálás közbeni fényképezéshez lehet hasznos.

Használja az okostelefont.

[] → [] → Válassza ki az érzékenységet.

- [] jelenik meg az okostelefon távoli felvételi képernyőjén.
- A fényképezőgép szögének és az ugrálás erősségének meghatározásához, illetve az esetleges módosítások elvégzéséhez tesztképek készítése javasolt.
- További részletek a "Image App" menü súgójában.



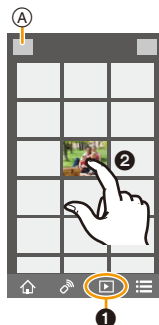
A fényképezőgépben levő képek lejátszása

1 Csatlakozzon egy okostelefonhoz.

(P263)

2 Használja az okostelefont.

- 1 Válassza ki a [] pontot.
 - A képernyő bal felső sarkában látható ikon (A) kiválasztásával változtathatja a megjelenítendő képeket. A [LUMIX] kiválasztásával jelenítheti meg a fényképezőgépben tárolt képeket.
- 2 Érintse meg a képet a kinagyításhoz.



- Mozgókép lejátszása esetén a fényképezőgép azt csökkentett adatmértékben továbbítja a "Image App" felé. Emiatt a képmínőség eltér a mozgókép tényleges képmínőségétől. Emellett az okostelefontól vagy a használati körülményektől függően a képmínőség romolhat vagy a hang szakadozhat a mozgókép vagy a kép lejátszása során.

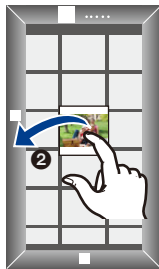
A fényképezőgépben tárolt képek mentése

1 Csatlakozzon egy okostelefonhoz.

(P263)

2 Használja az okostelefont.

- 1 Válassza ki a [] pontot.
 - A képernyő bal felső sarkában látható ikon (A) kiválasztásával változtathatja a megjelenítendő képeket. A [LUMIX] kiválasztásával jelenítheti meg a fényképezőgépben tárolt képeket.
- 2 Tartson megérintve egy képet, majd húzza át a mentéshez.



- Nem lehetséges menteni a fényképeket RAW formátumban, a mozgóképeket [AVCHD], [MP4] (kivéve a [Felv. minőség] pontban [4K] méretre beállítottakat), [MP4(LPCM)] vagy [MOV] formátumban, a 4K sorozatkép fájlokat, és a [Utólagos fókusz] mellett rögzített fényképeket.

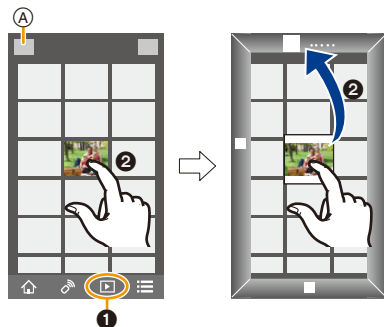
A fényképezőgépben tárolt képek küldése SNS-re

1 Csatlakozzon egy okostelefonhoz.

(P263)

2 Használja az okostelefont.

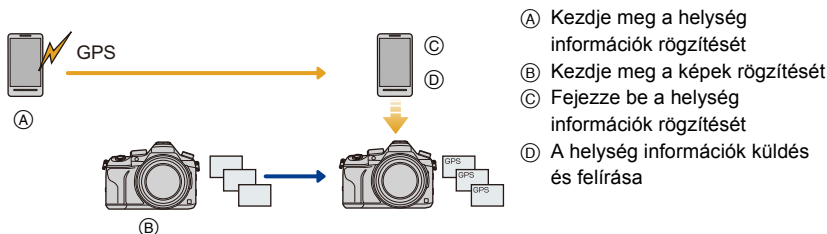
- 1 Válassza ki a [] pontot.
 - A képernyő bal felső sarkában látható ikon (A) kiválasztásával változtathatja a megjelenítendő képeket. A [LUMIX] kiválasztásával jelenítheti meg a fényképezőgépben tárolt képeket.
- 2 Tartson megérintve egy képet, majd húzza át az SNS-re stb. történő küldéshez.
 - Ekkor a kép egy web szolgáltatóhoz, például SNS-re továbbítódik.



Helység információk hozzáadása a fényképezőgépen tárolt képekre okostelefonról/táblagépről

Önnek lehetősége van arra, hogy egy okostelefonnal szerzett helység információkat elküldjön a fényképezőgépnek. **Ezután felírhatja azokat a fényképezőgépben tárolt képekre.**

- Amikor megtörténik a helység információk elküldése a fényképezőgépnek, el lehet végezni azok felírását a képekre a [Hely naplózása] (P241) útján a [Lejátszás] menüben.



- Csak a rögzítés időpontjában érvényes helység információktól eltérő információk felírása lehetséges. Ne feledje a következőket:
 - A [Világidő] pontban állítsa be saját térségére a fényképezőgép [Otthon] beállítását.
 - Amikor megkezdte a helység információk rögzítését az okostelefonnal, ne módosítsa a fényképezőgép [Otthon] beállítását a [Világidő] pontban.
- A helység információk felírása nem lehetséges az olyan képekre, amelyek készítésekor az óra nem volt beállítva.

■ Helység információk és képek rögzítése

1 Kezdje meg a helység információk rögzítését az okostelefonnal.

- ❶ Végezze el a "Image App" elindítását. (P262)
- ❷ Válassza ki a [] pontot.
- ❸ Válassza ki a [Geotagging] pontot.
- ❹ Válassza ki a [] ikont a helység információk rögzítésének megkezdéséhez.



2 Készítse el a képeket a fényképezőgéppel.

3 Állítsa le a helység információk rögzítését az okostelefonnal.

- ❶ Válassza ki a [] ikont a helység információk rögzítésének leállításához.

■ A helység információk felírása a képekre

(Előkészületek a fényképezőgépen)

Csatlakozzon egy okostelefonhoz. (P263)

4 Használja az okostelefont.

- ❶ Végezze el a "Image App" elindítását. (P262)
- ❷ Válassza ki a [] pontot.
- ❸ Válassza ki a [Geotagging] pontot.
- ❹ Válassza ki a [] ikont a helység információk elküldéséhez és felírásához.



- Az okostelefon használatához kövesse a képernyőn megjelenő üzeneteket.
- A helység információval ellátott képeket [GPS] jelzi.

• Használati óvintézkedések:

Ennek a funkciónak a használatakor fordítson különös gondot a fotótéma személyes, hasonlósági stb. jogaira. A funkciót csak saját felelősségére használja.

- Az okostelefon akkumulátora gyorsabban merül, amikor helység információk rögzítése történik.

Állítsa le a helység információk rögzítését, ha azokra nincs szükség.

- Az okostelefonon beállítható a helység információk lekérési intervalluma, és ellenőrizhető a helység információk továbbítási állapota.

Részletek a [Help] pontnál a "Image App" menüben.

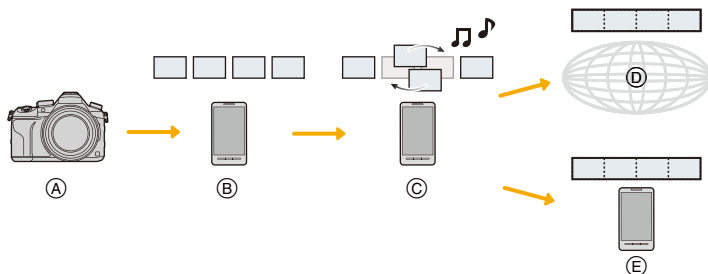


Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A helység információk felírása az alábbi képekre vagy az alábbi esetekben nem lehetséges:
 - A helység információk fényképezőgépre történt átküldése után készített képek
 - [AVCHD] beállítással rögzített mozgóképek
 - A helység információkkal már ellátott képek

A rövidfilm funkcióval rögzített mozgóképek igény szerinti egyesítése okostelefonon/táblagépen

Okostelefon használatával egyesíthetők a fényképezőgép [Rövidfilm] funkciójával rögzített mozgóképek (P165). Az egyesítendő mozgóképekhez zenét lehet hozzáadni. Az egyesített mozgókép elmenthető vagy egy web szolgáltatóhoz is elküldhető.



- (A) Mozgóképek rögzítése a [Rövidfilm] funkcióval.
- (B) A rögzített mozgóképek elküldése.
- (C) A mozgóképek szerkesztése.
- (D) A mozgóképek egyesítése, majd az egyesített mozgókép elmentése és elküldése egy web szolgáltatóhoz.
- (E) A mozgóképek egyesítése, majd az egyesített mozgókép elmentése.

■ Mozgókép egyesítése okostelefon használatával

1 Csatlakozzon egy okostelefonhoz. (P263)

2 Használja az okostelefont.

❶ Válassza ki a [] pontot.

❷ Válassza ki a [Snap Movie] pontot.



- Megtörténik a friss rögzítési dátumú [Rövidfilm] mozgóképek kiválasztása és automatikus elküldése az okostelefonra.
- Ha nincsenek friss rögzítési dátumú mozgóképek, akkor megjelenik a mozgóképek választóképernyője. Válassza ki és küldje el a mozgóképeket.

❸ Szerkessze meg a mozgóképeket.

- Az okostelefonnal végezze el a mozgóképek szerkesztését, beleértve az újrendezésüket, a fölöslegesek kitörlését vagy a zene hozzáadását.
- A szerkesztett mozgóképek egyesíthetők, majd az egyesített fájl elmenthető az okostelefonon vagy feltölthető egy web szolgáltatóhoz.
- A működtetés további részleteihez lásd a [Help] részt a "Image App" menüben.

- Az "Image App" [Snap Movie] funkciójához olyan okostelefon szükséges, amely támogatja az Android OS 4.3 vagy újabb változatát.
- Az iPhone 4 nem támogatja az "Image App" [Snap Movie] funkcióját.

Képek megjelenítése TV-n

Olyan TV-n jeleníthetők meg a képek, amelyek támogatja a DLNA szabvány Digital Media Renderer (DMR) funkcióját.



Előkészületek

Állítsa a TV-t DLNA várakozási módra.

- Olvassa el a TV használati útmutatóját.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Új csatlakozás] → [Lejátszás TV-n]

2 A [Hálózaton keresztül] vagy [Közvetlen] kiválasztása után kapcsolódjon. (P290)

3 Válasszon eszközt a kapcsolódáshoz.

- A kapcsolódás létrejöttekor megjelenik a képernyő.

4 Képek készítése vagy lejátszása ezzel a készülékkel.

- A kapcsolat bontásához végezze el az alábbi lépéseket:

MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Igen]

(A kapcsolat bontása a [Wi-Fi] gomb lenyomásával is lehetséges. (P261))

- Ha a képek a Wi-Fi funkcióval vannak megjelenítve, akkor 4K felbontású kimenet nem lehetséges. 4K felbontású kimenethez HDMI mikrokábellel kell a fényképezőgépet a TV-vel összekapcsolni. (P300)
- Ha TV csatlakozik ehhez a készülékhez, akkor a TV képernyője ideiglenesen visszatérhet a csatlakozás előtti állapotra. Képek készítése vagy lejátszása esetén a képek ismét megjelennek.
- A diabemutató [Effekt] és [Hang] pontja le van tiltva.

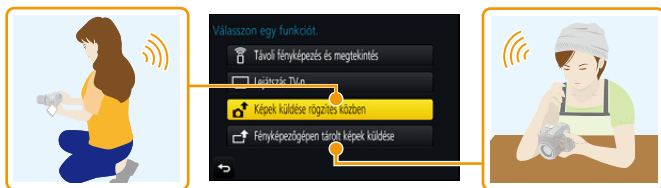


Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Mozgóképek és 4K sorozatkép fájlok lejátszása nem lehetséges.
- Multi lejátszás, naptár lejátszás vagy a [Utólagos fókusz] mellett rögzített kép fókuszmezőjének kiválasztása közben a fényképezőgépen látható képek nem jelennek meg a TV-n.

Képek küldése

Képek küldésekor az [Új csatlakozás] kiválasztása után válasszon képküldési módot. A kapcsolat létrejötte után módosítani lehet a küldési beállításokat, így például a küldési képméretet.



■ Küldhető képek

Célhely	JPEG	RAW	MP4 ^{*1}	AVCHD ^{*1,2}	MP4 (LPCM)	MOV	4K sorozatkép fájl ^{*1} [Utólagos fókusz] ^{*1} mellett rögzített képek
[Okostelefon] (P276)	○	—	○ ^{*3}	—	—	—	—
[PC] (P280)	○	○	○	○	○ ^{*1}	○ ^{*1}	○
[Felhőalapú szinkr. szolg.] (P285)	○	—	○ ^{*3}	—	—	—	—
[WEB szolgáltatás] (P282)	○	—	○ ^{*3}	—	—	—	—
[AV eszköz] (P279)	○	—	—	—	—	—	—
[Nyomtató] ^{*1} (P278)	○	—	—	—	—	—	—

*1 Küldés nem lehetséges [Képek küldése rögzítés közben] útján.

*2 Az [AVCHD] rögzítésű mozgókép akkor küldhető át [PC]-re, ha a fájl méret 4 GB vagy kisebb. 4 GB feletti méret esetén a küldés nem lehetséges.

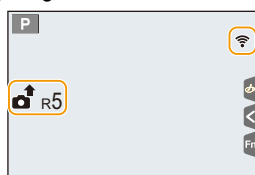
*3 A [Felv. minőség] pontban [4K] méret beállítása mellett rögzített mozgóképek kivételével

- Az eszköztől függően előfordulhat, hogy egyes képek lejátszása vagy küldése nem lehetséges.
- A képek lejátszásával kapcsolatban nézze meg a céleszköz kezelési útmutatóját.

Képek küldése rögzítés közben

Egy-egy kép elkészültekor a kép automatikusan elküldhető egy meghatározott eszközre.

- [Képek küldése rögzítés közben] melletti kapcsolódás esetén [Wi-Fi] jelenik meg a felvételi képernyőn, és [Küldés] jelenik meg a fájlküldés közben.
- A kapcsolat bontásához végezze el az alábbi lépéseket:
MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Igen]
- A kapcsolat bontása vagy a küldési beállítások módosítása a [Wi-Fi] gomb lenyomásával is lehetséges. (P261))



Képek küldése közben nem lehetséges a beállítások módosítása. Várjon a küldés befejezéséig.

- Mivel a fényképezőgép a felvételt részesíti előnyben, így felvétel közben a küldés hosszabb időt vehet igénybe.
- Ha Ön a küldés befejezése előtt kapcsolja ki a készüléket vagy bontja a Wi-Fi kapcsolatot, akkor az el nem küldött képeket a készülék nem fogja újraküldeni.
- Előfordulhat, hogy küldés közben nem lehet fájlokat törölni vagy a lejátszási menüt használni.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Mozgóképek, 4K sorozatfelvétel fájlok és utólagos fókusz funkció mellett rögzített képek küldése nem lehetséges.

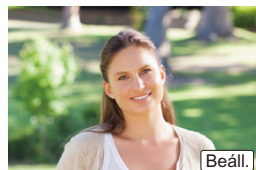
A készülékben tárolt képek küldése

A rögzítés után képek választhatók ki és küldhetők el.

■ Kép(ek) kiválasztása a [Egy kiválasztása] vagy [Több kivál.] kiválasztása után

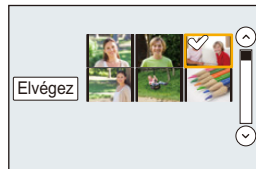
[Egy kiválasztása] beállítás

- 1 Válassza ki a képet.
- 2 Válassza ki a [Beáll.] pontot.



[Több kivál.] beállítás

- 1 Válassza ki a képet. (ismétlés)
 - A kép újbóli kiválasztásakor a beállítás elvetésre kerül.
- 2 Válassza ki a [Elvégez] pontot.
 - A [Több kivál.] újtán küldhető képek száma korlátozott.



- A [DISP.] megnyomásával módosíthatók a küldési beállítások a kép elküldése után megjelenő képernyőn. A kapcsolat bontása a [Kilép] kiválasztásával lehetséges.



- A lejátszási menü [Kedvenc] vagy [Nyomt.-ra] beállítási részletei nem lesznek elküldve.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- Előfordulhat, hogy egy másik fényképezőgéppel készített képek némelyike nem küldhető el.
- Előfordulhat, hogy a számítógépen módosított vagy szerkesztett képek nem küldhetők el.

A képküldési beállítások módosítása

A kapcsolat létrejötte után a [DISP.] megnyomásával lehet módosítani a küldési beállításokat, így például a küldési képméretet.

[Méret]	A küldendő kép átméretezése. [Eredeti]/[Automatikus]^{*1}/[Vált.] • [Automatikus] kiválasztásakor a képméretet a célhely körülményei határozzák meg. • A [Vált.] képméretét [M], [S] vagy [VGA] közül lehet kiválasztani. Az oldalarány nem változik.
[Fájlformátum]^{*2}	[JPG]/[RAW+JPG]/[RAW]
[Helyadat törlése]^{*3}	Annak eldöntése, hogy elküldés előtt törli-e a képekről a helység információkat. [ON]: A helység információk törlése, majd küldés. [OFF]: A helység információk megtartása, majd küldés. • Ez a művelet csak az elküldendő képekről törli a helység információkat. (Az ebben a készülékben tárolt eredeti képekről nem törölődnek a helység információk.)
[Felhőkorlátozás]^{*4}	Itt választható ki, hogy történjen-e képküldés, ha elfogy a felhőmappa szabad tárhelye. [ON]: Ne küldjön képeket. [OFF]: Töröljön képeket a legrégebbiek közül, majd küldjön el új képeket.

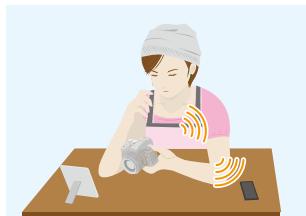
*1 Csak akkor érhető el, ha a célhely beállítása [WEB szolgáltatás].

*2 Csak akkor érhető el, ha a célhely beállítása [PC].

*3 Csak akkor érhető el, ha a célhely beállítása [Felhőalapú szinkr. szolg.] vagy [WEB szolgáltatás].

*4 Csak akkor érhető el, ha a célhely beállítása [Felhőalapú szinkr. szolg.].

Képek küldése okostelefonra/táblagépre



Előkészületek

- Előzetesen végezze el a "Image App" telepítését. (P262)

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Új csatlakozás] → [Képek küldése rögzítés közben] vagy [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] → [Okostelefon]

2 A [Hálózaton keresztül] vagy [Közvetlen] kiválasztása után kapcsolódjon. (P290)

Okostelefonon

Kapcsolódás [Hálózaton keresztül] útján:

- 1 Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót.
- 2 Válassza ki és állítsa be a csatlakoztatandó vezeték nélküli hozzáférési pontot.
- 3 Végezze el az "Image App" elindítását. (P262)

[WPS csatlakozás]* kapcsolódás útján [Közvetlen] mellett:

- 1 Végezze el az "Image App" elindítását. (P262)
- * WPS funkció megkönnyíti a vezeték nélküli LAN eszközhöz való kapcsolódást és a biztonsági beállítások elvégzését. Az okostelefon kezelési útmutatójában nézze meg, hogy az okostelefon támogatja-e ezt a funkciót.

[Kézi csatlakozás] kapcsolódás útján [Közvetlen] mellett:

- 1 Kapcsolja be a Wi-Fi funkciót.
- 2 Válassza ki a készülék képernyőjén megjelenővel azonos SSID-t.
- 3 Végezze el az "Image App" elindítását. (P262)



- 3 Válasszon eszközt a kapcsolódáshoz.
- 4 Ellenőrizze a küldési beállításokat és válassza ki a [Beáll.] gombot.
 - Nyomja meg a [DISP.] gombot a küldési beállítás módosításához. (P275)
- 5 A [Képek küldése rögzítés közben] kiválasztása esetén
Fényképezzen. (P274)
A [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] kiválasztása esetén
Válassza ki a képet. (P274)



MENU



Vezeték nélküli nyomtatás

Lehetősége van arra, hogy kompatibilis nyomtatóra küldje és kinyomtassa a képeket vezeték nélkül.



Előkészületek

A rögzített képek vezeték nélküli kinyomtatása PictBridge (vezeték nélküli LAN)* támogatású nyomtatóval lehetséges.

* Megfelel a DPS over IP szabványoknak.

• A PictBridge (vezeték nélküli LAN-kompatibilis) nyomtató további adataiért az illetékes céghez kell fordulni.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Új csatlakozás]** → **[Fényképezőgépen tárolt képek küldése]** → **[Nyomtató]**

2 A [Hálózaton keresztül] vagy [Közvetlen] kiválasztása után kapcsolódjon. (P290)

3 Válasszon nyomtatót a kapcsolódáshoz.

4 Válasszon képeket, majd nyomtasson.

- A képek kiválasztási eljárása ugyanaz, mint amit az USB csatlakozókábel csatlakoztatásakor kell alkalmazni. (P310)
- A kapcsolat bontásához nyomja meg a [🗑️/🔄] gombot.
(A kapcsolat bontása a [Wi-Fi] gomb lenyomásával is lehetséges. (P261))

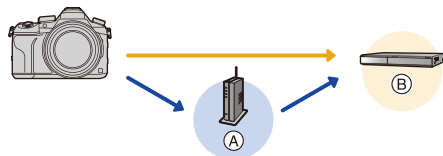


Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A mozgóképek, a 4K sorozatkép fájlok és a [Utólagos fókusz] mellett rögzített fényképek kinyomtatása nem lehetséges.

Képek küldése AV-eszközre

Képeket és mozgóképeket küldhet az otthonában levő AV-eszközökre (otthoni AV-eszközök).



- (A) Vezeték nélküli hozzáférési pont (B) Otthoni AV-eszköz

Előkészületek

Amikor AV-eszközökre küld egy képet, állítsa az eszközt DLNA várakozási módba.

- A részleteket az eszköz használati útmutatójában találja meg.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Új csatlakozás] → [Képek küldése rögzítés közben] vagy [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] → [AV eszköz]

2 A [Hálózaton keresztül] vagy [Közvetlen] kiválasztása után kapcsolódjon. (P290)

3 Válasszon eszközt a kapcsolódáshoz.

4 Ellenőrizze a küldési beállításokat és válassza ki a [Beáll.] gombot.

- Nyomja meg a [DISP.] gombot a küldési beállítás módosításához. (P275)

5 A [Képek küldése rögzítés közben] kiválasztása esetén

Fényképezzen. (P274)

A [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] kiválasztása esetén

Válassza ki a képet. (P274)

- Az AV-eszköz működési állapotától függően a továbbítás sikertelen lehet. Emellett a továbbítás időbe is telhet.

Képek küldése számítógépre

Az ezzel a készülékkel rögzített állóképeket és mozgóképeket számítógépre küldheti.



Előkészületek

(A készüléken)

- Ha a cél számítógép munkacsoportja a standard beállításhoz képet megváltozott, akkor a készülék beállítását is módosítani kell a [PC-csatlakozás] pontnál. [\(P296\)](#)

(A számítógépen)

- Kapcsolja be a számítógépet.
- Mielőtt képet küldene a számítógépre, készítse elő a számítógépen a képek fogadására szolgáló mappákat. [\(P280\)](#)

Mappa létrehozása képek fogadására

- Hozzon létre számítógép felhasználói fiókot [fióknév (maximum 254 karakter) és jelszó (maximum 32 karakter)] alfanumerikus karakterek felhasználásával. Sikertelen lehet a fogadó fiók létrehozási kísérlete, ha a fióknév nem alfanumerikus karaktert is tartalmaz.

■ “PHOTOfunSTUDIO” használata esetén

- 1 Végezze el a “PHOTOfunSTUDIO” telepítését számítógépre. [\(P304\)](#)**
- 2 Hozzon létre egy mappát a “PHOTOfunSTUDIO” képek fogadására.**
 - A mappa automatikus létrehozása az [Auto-create] kiválasztásával lehetséges. A mappa kijelöléséhez hozzon létre egy új mappát, vagy állítson be jelszót a mappához, válassza a [Create manually] pontot.
 - A részleteket a “PHOTOfunSTUDIO” használati útmutatója (PDF) tartalmazza.

■ Amikor nincs “PHOTOfunSTUDIO” használva

(Windows esetén)

Támogatott operációs rendszer: Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10

Példa: Windows 7

- 1 Válasszon mappát a fogadáshoz, majd kattintson jobb gombbal.**
- 2 A [Tulajdonságok] kiválasztása után engedélyezze a mappa megosztását.**
 - A részleteket a számítógép használati útmutatója, illetve az operációs rendszer Súgója tartalmazza.



(Mac esetén)

Támogatott operációs rendszerek: OS X v10.5 – v10.11

Példa: OS X v10.8

- 1 **Válasszon mappát a fogadáshoz, majd az alábbi sorrendben kattintson a tételekre.**

[Fájl] → [Infó megjelenítése]

- 2 **Engedélyezze a mappa megosztását.**

- A részleteket a számítógép használati útmutatója, illetve az operációs rendszer Súgója tartalmazza.

Képek küldése a számítógépre

- 1 **Válassza ki a menüt. (P51)**

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Új csatlakozás]** → **[Képek küldése rögzítés közben]** vagy **[Fényképezőgépen tárolt képek küldése]** → **[PC]**

- 2 **A [Hálózaton keresztül] vagy [Közvetlen] kiválasztása után kapcsolódjon. (P290)**

- 3 **Válasszon számítógépet a kapcsolódáshoz.**

- Ha nem jelenik meg a csatlakozáshoz keresett PC, akkor a [Kézi beírás] kiválasztása után írja be a PC számítógépes nevét (NetBIOS név Apple Mac esetén).

- 4 **Válasszon mappát a küldéshez.**

- 5 **Ellenőrizze a küldési beállításokat és válassza ki a [Beáll.] gombot.**

- Nyomja meg a [DISP.] gombot a küldési beállítás módosításához. (P275)

- 6 **A [Képek küldése rögzítés közben] kiválasztása esetén**

Fényképezzen. (P274)

A [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] kiválasztása esetén

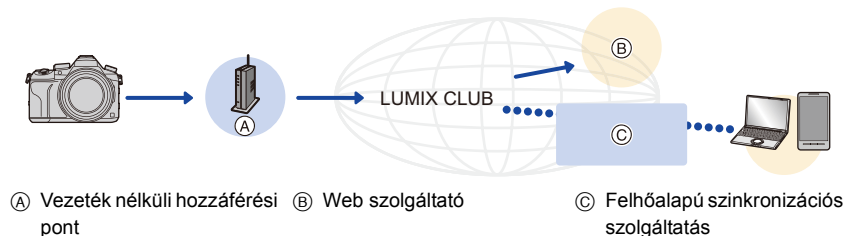
Válassza ki a képet. (P274)

- Küldési dátum szerint rendezett mappák jönnek létre a kijelölt mappában, és a képek ezen mappákban mentődnek.
- Ha megjelenik a felhasználói fiók és jelszó beíró képernyő, írja be a számítógépén beállított adatot.
- Ha a számítógépes név (NetBIOS név Apple Mac számítógépek esetén) szóközt (üres karaktert) tartalmaz, akkor előfordulhat, hogy a felismerés nem lesz helyes. Sikertelen kapcsolódási kísérlet esetén javasoljuk, hogy olyanra módosítsa a számítógépes nevet (vagy NetBIOS nevet), amelyben csak alfanumerikus karakterek vannak, maximum 15 karakter.
- Az operációs rendszer, biztonsági szoftver stb. tűzfalának engedélyezett állapotában előfordulhat, hogy nem lehet a számítógéphez kapcsolódni.

Web szolgáltatók használata

A "LUMIX CLUB" útján képeket és mozgóképeket küldhet SNS-re stb.

Ha beállítja a képek és mozgóképek automatikus átvitelét a felhőalapú szinkronizációs szolgáltatás felé, akkor az átvitt képeket vagy mozgóképeket számítógépen vagy okostelefonon fogadhatja.



Előkészületek

A web szolgáltatóhoz vagy felhőbe történő képküldéshez "LUMIX CLUB" regisztráció szükséges (P286).

Ahhoz, hogy képeket küldhessen egy web szolgáltatóhoz, előbb regisztrálnia kell a web szolgáltatót. (P283)

Képek küldése WEB szolgáltatóhoz

P282

Képek küldése a [Felhőalapú szinkr. szolg.] felé

P285

Képek küldése WEB szolgáltatóhoz

- A web szolgáltató felületére feltöltött képek ezzel a fényképezőgéppel nem jeleníthetők meg vagy törölhetők. A képek ellenőrzéséhez okostelefonról vagy számítógépről lépjen be a web szolgáltató felületére.
- Ha nem sikerül a képküldés, akkor a kudarc okát részletező jelentés érkezik a "LUMIX CLUB" mellé regisztrált email címre.
- A képek olyan személyes információkat tartalmazhatnak, amelyekkel azonosítható lehet a felhasználó, például egy cím vagy a kép készítésének időpontja és a képkészítés helye. Ellenőrizze ezeket az információkat, mielőtt képeket töltene fel egy WEB szolgáltatóhoz.

- A Panasonic nem vállal felelősséget a WEB szolgáltatókhoz feltöltött képek kiszivárgása, elveszése stb. miatt keletkező károkért.
- Amikor WEB szolgáltatóhoz tölt fel képeket, addig ne törölje a képeket a fényképezőgépből, még azok elküldésének befejezése után sem, amíg nem ellenőrzi azt, hogy a képek megfelelően feltöltődtek-e a WEB szolgáltató felületére. A Panasonic nem vállal felelősséget a készülékben tárolt képek törlése miatt keletkező károkért.

Web szolgáltatók regisztrálása

Ha Ön web szolgáltatókhoz küld képeket, akkor az adott web szolgáltatót regisztrálnia kell a "LUMIX CLUB" felületén. (P286)

- A kompatibilis WEB szolgáltatókat az alábbi oldal "FAQ/Contact us" pontjánál ellenőrizheti.
http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/lumix_fags/

Előkészületek:

Fontos, hogy Önnek már legyen fiókja a használni kívánt WEB szolgáltatónál és hogy kéznél legyenek a belépési információk.

- 1 **Okostelefonról vagy számítógépről kapcsolódjon a "LUMIX CLUB" oldalhoz.**
<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>
- 2 **Írja be "LUMIX CLUB" belépési azonosítóját és jelszavát, és lépjen be a szolgáltatási felületre. (P286)**
- 3 **Regisztrálja saját e-mail címét.**
- 4 **Válassza ki és regisztrálja a használni kívánt web szolgáltatót.**
 - A szolgáltató regisztrálásához kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

Képek küldése

- 1 **Válassza ki a menüt. (P51)**

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Új csatlakozás]** → **[Képek küldése rögzítés közben]** vagy **[Fényképezőgépen tárolt képek küldése]** → **[WEB szolgáltatás]**

- 2 **A [Hálózaton keresztül] kiválasztása után kapcsolódjon. (P290)**
- 3 **Válasszon ki egy web szolgáltatót.**
- 4 **Ellenőrizze a küldési beállításokat és válassza ki a [Beáll.] gombot.**
 - Nyomja meg a [DISP.] gombot a küldési beállítás módosításához. (P275)

- 5 **A [Képek küldése rögzítés közben] kiválasztása esetén**

Fényképezzen. (P274)

A [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] kiválasztása esetén

Válassza ki a képet. (P274)

■ A fényképezőgépben lévő képek egyszerű elküldése egy web szolgáltatóhoz

A képküldést követően egyszerű, okostelefonhoz hasonló műveletekkel további képeket is elküldhet egy web szolgáltatóhoz ott, ahol vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül lehet csatlakozni.

(Az alábbi útmutató azt feltételezi, hogy Önnek már van "LUMIX CLUB" regisztrációja és hogy a fényképezőgép már csatlakozott vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.)

1 Jelenítsen meg egy képet.**2 Nyomja meg a ▼ gombot.**

(Csoport képek kiválasztásakor nyomja meg a ▲ gombot, majd válassza ki a [Feltöltés (Wi-Fi)] vagy [Összes feltölt (Wi-Fi)] lehetőséget.)

- Ugyanez a művelet a [] megérintésével is elvégezhető.



(Csoport képek kiválasztásakor válassza ki a [Feltöltés (Wi-Fi)] vagy [Összes feltölt (Wi-Fi)] lehetőséget, majd érintse meg a [], [], [] vagy [] ikont, majd a [SUB MENU] ikont.)

3 Válassza az [Igen] lehetőséget a megerősítő képernyőn.**4 Válasszon ki egy web szolgáltatót.****5 Ellenőrizze a küldési beállításokat és válassza ki a [Beáll.] gombot.**

- A fényképezőgép kapcsolódik egy előzetesen használt vezeték nélküli hozzáférési ponthoz és elküldi a képet egy web szolgáltatóhoz.
- Nyomja meg a [DISP.] gombot a küldési beállítás módosításához. (P275)
- A 4. és 5. lépésre nincs szükség, ha további képküldést végez.
A kép ugyanazzal a küldési beállítással kerül elküldésre ugyanahhoz a web szolgáltatóhoz.
- A kapcsolat bontásához nyomja meg a [MENU/SET] gombot vagy más kezelőszerv használatával lépjen ki a lejátszási képernyőből. A kapcsolat bontása a [Wi-Fi] gomb lenyomásával is lehetséges. (P261)

A képküldési beállítások vagy a web szolgáltató módosítása

Bontsa a Wi-Fi kapcsolatot, majd végezze el újra az 1. lépést és a továbbiakat.

- A küldési beállítások módosítása a [Wi-Fi] gomb Wi-Fi kapcsolódás alatti lenyomásával is lehetséges. (P261)

- Ha a fényképezőgépen nincs előzménye a vezeték nélküli hozzáférési pontok használatának, akkor a megjelenő képernyő egy kapcsolódási mód kiválasztását kéri. Válasszon kapcsolódási módot és csatlakozzon a fényképezőgéppel egy vezeték nélküli hozzáférési ponthoz. (P291)
- Ha Önnek nincs "LUMIX CLUB" regisztrációja, akkor a megjelenő képernyő egy új belépési azonosító megszerzését fogja kérni. Szerezzen belépési azonosítót és állítson be egy jelszót. (P286)
- Ha folyamatosan történik a csoport képek megjelenítése, akkor a csoport összes képe elküldésre kerül. Ha egyenként történik a csoport képek megjelenítése, akkor az éppen megjelenített kép kerül elküldésre.

Képek küldése a [Felhőalapú szinkr. szolg.] felé

■ A [Felhőalapú szinkr. szolg.] (2016. szeptemberi állapot) használata

Előkészületek

Ahhoz, hogy képet küldhessen egy felhőmappába, előbb "LUMIX CLUB" (P286) regisztrációt kell végeznie és konfigurálnia kell a Cloud Sync. beállítást. PC esetén a "PHOTOfunSTUDIO" (P304) segítségével végezze el a Cloud Sync beállításokat. Okostelefon esetén "Image App" használatával végezze el ugyanezt.

- Ha a kép célhelyének a [Felhőalapú szinkr. szolg.] van beállítva, az elküldött képek ideiglenesen a felhőmappában mentődnek és az éppen használt eszközzel (például számítógép vagy okostelefon) szinkronizálhatók.
- Egy felhőmappa 30 napig tárolja a továbbított képeket (legfeljebb 1000 képet). 30 nappal a továbbítás után a továbbított képek automatikusan törölődnek. Emellett, ha a tárolt képek száma 1000-nél nagyobb, akkor egyes képek a [Felhőkorlátozás] (P275) beállítástól függően akár a továbbítást követő 30 napon belül is törölődhetnek.
- Ha befejeződik a képek letöltése egy felhőmappából az összes meghatározott eszközre, akkor a képek akár a továbbítást követő 30 napon belül is törölődhetnek a felhőmappából.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi funkció] → [Új csatlakozás] → [Képek küldése rögzítés közben] vagy [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] → [Felhőalapú szinkr. szolg.]

2 A [Hálózaton keresztül] kiválasztása után kapcsolódjon. (P290)

3 Ellenőrizze a küldési beállításokat és válassza ki a [Beáll.] gombot.

- Nyomja meg a [DISP.] gombot a küldési beállítás módosításához. (P275)

4 A [Képek küldése rögzítés közben] kiválasztása esetén

Fényképezzen. (P274)

A [Fényképezőgépen tárolt képek küldése] kiválasztása esetén

Válassza ki a képet. (P274)

“LUMIX CLUB” regisztráció

Ha a készüléket regisztrálja a “LUMIX CLUB” felületen, akkor szinkronizálhatja a képeket az Ön által használt eszközök között, illetve WEB szolgáltatók felé továbbíthatja ezeket a képeket.

Használja a “LUMIX CLUB” felületet, amikor web szolgáltatókhoz tölt fel képeket.

Tudnivalók a [LUMIX CLUB] használatáról

Szerezzen egy “LUMIX CLUB” belépési azonosítót (ingyenes).

- Ugyanazt a “LUMIX CLUB” belépési azonosítót ehhez a készülékhez és okostelefonhoz is használhatja. (P288)

További részletek a “LUMIX CLUB” oldalon.

<http://lumixclub.panasonic.net/eng/c/>

Megjegyzés;

- Rendszeres karbantartás vagy váratlan gondok miatt a szolgáltatást felfüggeszthetik, továbbá a szolgáltatás tartalmát a felhasználók előzetes értesítése nélkül módosíthatják vagy egészíthetik ki.
- Ésszerű időben adott előzetes értesítés mellett a szolgáltatást részben vagy egészben leállíthatják.

Új belépési azonosító létrehozása ([Új fiók])

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi beállítás] → [LUMIX CLUB] → [Fiók beállítás/hozzáad] → [Új fiók]

- Kapcsolódjon a hálózathoz.
A [Köv.] kiválasztásával menjen a következő oldalra.
- Megerősítési képernyő jelenik meg, ha a fényképezőgéphez már tartozik egy belépési azonosító. Válassza a [Igen] lehetőséget egy új belépési azonosító kéréséhez, vagy a [Nem] lehetőséget, ha nem kell új belépési azonosítót kérnie.

2 Válassza ki, majd erősítse meg a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz való kapcsolódás módszerét. (P291)

- A beállítási képernyő csak az első kapcsolódás alkalmával jelenik meg.
Beállítása után mentődik a készüléken kapcsolódási módszer és a legközelebbi kapcsolódáskor előhívható. A csatlakoztatandó vezeték nélküli hozzáférési pont módosításához a [DISP.] megnyomása után módosítsa a kapcsolódási célhelyet.
- A [Köv.] kiválasztásával menjen a következő oldalra.

3 Olvassa át a “LUMIX CLUB” felhasználói feltételeit, majd válassza az [Elfogad] lehetőséget.

- Az oldalak között a ▲/▼ segítségével válthat.
- A nézet kinagyításához forgassa a zoom csúszkát a [T] felé (2×).
- Kinagyított nézet esetén a zoom csúszka [W] felé forgatásával állítható vissza az eredeti méret (1×).
- A kinagyított nézet pozíciója a ▲/▼/◀/▶ segítségével mozgatható.
- A /☑ megnyomásával belépési azonosító szerzése nélkül szakíthatja meg a folyamatot.



4 Adja meg a jelszót.

- A jelszónak 8–16 betű és szám kombinációjából kell állnia.
- A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a [P59](#) tartalmazza.

5 Ellenőrizze a belépési azonosítót, majd válassza az [OK] gombot.

- **Feltétlenül írja fel magának a belépési azonosítót és a jelszót.**
- A belépési azonosító (12 jegyű szám) automatikusan megjelenik.
Amikor Ön számítógépről lép be a "LUMIX CLUB" felületre, csak a számokat kell beírnia.
- A kapcsolódás megtörténtekor üzenet jelenik meg. Válassza ki a [OK] pontot.



A létrehozott belépési azonosító használata/A belépési azonosító vagy jelszó ellenőrzése vagy módosítása ([Login beállítása])

Előkészületek:

A létrehozott belépési azonosító használatakor ellenőrizze az azonosítót és a jelszót. Ha módosítani kívánja a fényképezőgéphez tartozó "LUMIX CLUB" jelszót, előzetesen lépjen be okostelefonról vagy számítógépről a "LUMIX CLUB" weboldalra és módosítsa a "LUMIX CLUB" jelszót.

- A "LUMIX CLUB" mellé regisztrált belépési azonosító és jelszó ezen a készüléken nem módosítható.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

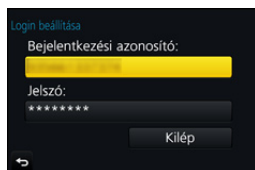
MENU → **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi beállítás]** → **[LUMIX CLUB]** → **[Fiók beállít/hozzáad]** → **[Login beállítása]**

- Megjelenik a belépési azonosító és a jelszó.
- A jelszó "★" formában jelenik meg.
- Zárja be a menüt, ha csak a belépési azonosítót ellenőrzi.

2 Válassza ki a módosítandó tételt.

3 Írja be a belépési azonosítót vagy a jelszót.

- A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a [P59](#) tartalmazza.
- Írja be a fényképezőgépbe az okostelefonon vagy számítógépen létrehozott új jelszót. Ha a jelszó eltér az okostelefonon vagy számítógépen létrehozottól, akkor Ön nem fog tudni képeket feltölteni.



Egyforma belépési azonosító beállítása a fényképezőgéphez és az okostelefonhoz/táblagéphez

Kényelmesen küldhet a készülékről képeket más eszközökre vagy web szolgáltatókhoz, ha a készülékhez és az okostelefonhoz ugyanazt a belépési azonosítót állítja be.

Ha akár a készüléknek, akár az okostelefonnak/táblagépnek megvan a belépési azonosítója:

1 Kapcsolódjon a készülékkel az okostelefonhoz. (P263)

2 A "Image App" menüből állítsa be a közös belépési azonosítót.

- A készülék és az okostelefon belépési azonosítója most már ugyanaz.

• Miután csatlakoztatja a készüléket az okostelefonhoz, a lejátszási képernyő megjelenítésekor láthatóvá válhat a közös belépési azonosító beállítási képernyője. A közös belépési azonosító a képernyőn megjelenő utasítások alapján is beállítható.

Ha a készüléknek és az okostelefonnak/táblagépnek eltérő belépési azonosítója van:

(Ha Ön az okostelefon belépési azonosítóját szeretné használni a készülékhez)
Módosítsa a készülék belépési azonosítóját az okostelefon belépési azonosítójára.

(Ha Ön a készülék belépési azonosítóját szeretné használni az okostelefonhoz)
Módosítsa az okostelefon belépési azonosítóját a készülék belépési azonosítójára.

Ellenőrizze a "LUMIX CLUB" felhasználói feltételeit

A felhasználói feltételek frissítése után ellenőrizze a részleteket.

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi beállítás] → [LUMIX CLUB] → [Haszn. feltételek]

- A fényképezőgép kapcsolódik a hálózathoz, és megjelennek a felhasználói feltételek. A felhasználói feltételek ellenőrzése után zárja be a menüt.

A "LUMIX CLUB" belépési azonosító és fiók törlése

Ha Ön a készüléket másnak adja vagy értékesíti, törölje belőle a belépési azonosítót. Meglevő "LUMIX CLUB" fiókját szintén törölheti.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi beállítás]** → **[LUMIX CLUB]** → **[Fiók törlése]**

- Megjelenik az üzenet. Válassza a [Köv.] lehetőséget.

2 Válassza a [Igen] lehetőséget a belépési azonosító törlés megerősítési képernyőn.

- Megjelenik az üzenet. Válassza a [Köv.] lehetőséget.

3 Válassza a [Igen] lehetőséget a "LUMIX CLUB" fiók törlés megerősítési képernyőn.

- Ha Ön továbbra is használni kívánja a szolgáltatást, akkor a [Nem] lehetőség kiválasztásával csak a belépési azonosítót fogja törölni.
A végrehajtás után lépjen ki a menüből.

4 Válassza ki a [Köv.] pontot.

- Megtörténik a belépési azonosító törlése, majd megjelenik a fiók törléséről szóló üzenet. Válassza ki a [OK] pontot.

• A belépési azonosítókra vonatkozó módosítások és egyéb műveletek csak a fényképezőgéppel szerzett belépési azonosítóhoz végezhetők.

Tudnivalók a kapcsolódásokról

Az [Új csatlakozás] kiválasztása esetén előbb a Wi-Fi funkciót és a célhelyet, majd a kapcsolódási módot válassza ki.

A [Válasszon célhelyet az előzményekből.] vagy [Válasszon célhelyet a kedvencekből.] kiválasztása esetén az előzőleg használt Wi-Fi kapcsolódási beállításokkal végezheti el a kapcsolódást.

Ez a fejezet mutatja be a kapcsolódási módokat.

• Az előzőleg használt beállításokkal való kapcsolódás részleteit a [P294](#) tartalmazza.

Az alábbihoz hasonló képernyő megjelenésekor válasszon kapcsolódási módot.

• Példa a képernyő megjelenítési műveletre:

MENU → **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Új csatlakozás]** → **[Képek küldése rögzítés közben]** → **[Okostelefon]**



[Hálózaton keresztül]	Kapcsolódás vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül.	P291
[Közvetlen]	Az eszköz közvetlenül kapcsolódik ehhez a készülékhez.	P293

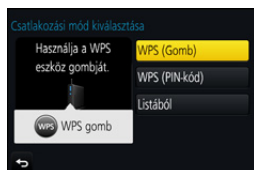
Akkor érdemes közvetlen kapcsolódást alkalmaznia, amikor Ön egy otthonától távoli helyen tartózkodik, ahol nincsenek vezeték nélküli hozzáférési pontok, illetve amikor Ön ideiglenesen kapcsolódik egy nem rendszeresen használt eszközhez.

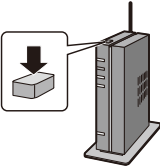
Kapcsolódás vezeték nélküli hozzáférési ponton keresztül (a hálózaton keresztül)

Itt választhatja ki a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz való kapcsolódás módszerét.

* A WPS az a funkció, amivel könnyen konfigurálhatók a vezeték nélküli LAN eszközök kapcsolódási és biztonsági beállításai.

A vezeték nélküli hozzáférési pont használati útmutatójában nézheti meg, hogy az adott vezeték nélküli hozzáférési pont WPS-kompatibilis-e.



[WPS (Gomb)]	Wi-Fi Protected Setup™ kompatibilis, nyomógomb típusú vezeték nélküli hozzáférési pont mentése WPS jellel. Addig nyomja a vezeték nélküli hozzáférési pont WPS gombot, amíg nem vált át WPS módra. További részleteket a vezeték nélküli hozzáférési pont használati útmutatójában talál. 
[WPS (PIN-kód)]	Wi-Fi Protected Setup kompatibilis, PIN kód típusú vezeték nélküli hozzáférési pont mentése WPS jellel. A fényképezőgép képernyőjén válassza ki a használandó vezeték nélküli hozzáférési pontot. Írja be a fényképezőgép képernyőjén megjelenő PIN kódot a vezeték nélküli hozzáférési pontba. Nyomja meg a fényképezőgép [MENU/SET] gombját. - További részleteket a vezeték nélküli hozzáférési pont használati útmutatójában talál.
[Listából]	Ezt akkor válassza, ha nem biztos a WPS-kompatibilitásban, illetve ha kapcsolódás céljából egy vezeték nélküli hozzáférési pontot kíván keresni. (P292)

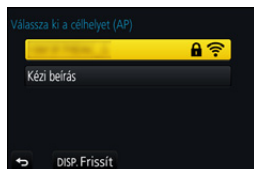
Ha nem biztos a WPS-kompatibilitásban (kapcsolódás [Listából] útján)

Elérhető vezeték nélküli hozzáférési pontok keresése.

- Szükség van a vezeték nélküli hozzáférési pont titkosító kulcsának megerősítésére, ha a hálózati hitelesítés titkosított.
- [Kézi beírás] útján történő kapcsolódás esetén szükség van az Ön által használt vezeték nélküli hozzáférési ponthoz tartozó SSID, titkosítási típus és titkosító kulcs megerősítésére.

1 Válassza ki a csatlakoztatandó vezeték nélküli hozzáférési pontot.

- [DISP.] megnyomásakor ismét elindul a vezeték nélküli hozzáférési pont keresése.
- Ha nem sikerül vezeték nélküli hozzáférési pontot találni, lásd a "Kapcsolódás [Kézi beírás] útján" részt itt [P292](#).



2 (Ha a hálózati hitelesítés titkosított) Írja be a titkosító kulcsot.

- A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a [P59](#) tartalmazza.

■ Kapcsolódás [Kézi beírás] útján

1 A "Ha nem biztos a WPS-kompatibilitásban (kapcsolódás [Listából] útján)" 1 lépésében látható képernyőn válassza a [Kézi beírás] lehetőséget.

2 Írja be a kapcsolódási vezeték nélküli hozzáférési ponthoz tartozó SSID-t, majd végezze el a [Beáll.] kiválasztását.

- A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a [P59](#) tartalmazza.

3 Válassza ki a hálózati hitelesítés típusát.

- A hálózati hitelesítésre vonatkozó információkhoz lásd a vezeték nélküli hozzáférési pont használati útmutatóját.

4 Válassza ki a titkosítás típusát.

- A módosítható beállítási típusok a hálózati hitelesítés beállításaitól függően eltérőek lehetnek.

Hálózati hitelesítés típusa	Beállítható titkosítási típusok
[WPA2-PSK]	[TKIP]/[AES]
[WPA-PSK]	[TKIP]/[AES]
[Közös kulcs]	[WEP]
[Nyitott]	[Titkosítás nélkül]/[WEP]

5 (A [Titkosítás nélkül] kivételével bármely más lehetőség kiválasztásakor) Írja be a titkosító kulcsot.

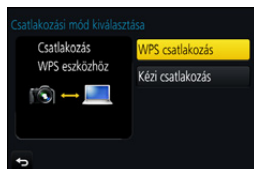


- Egy vezeték nélküli hozzáférési pont mentésekor nézze meg a vezeték nélküli hozzáférési pontok kézikönyvét és beállításait.
- Ha nem sikerül kapcsolatot létesíteni, akkor valószínűleg túl gyengék a vezeték nélküli hozzáférési pont rádióhullámai.
További részletek az "Üzenetkijelzés" (P325) és "Hibaelhárítás" (P327) alatt.
- Az adott környezettől függően előfordulhat, hogy lelassul a fényképezőgép és a vezeték nélküli hozzáférési pont közötti adatátviteli sebesség. Az is előfordulhat, hogy nem elérhető a vezeték nélküli hozzáférési pont.

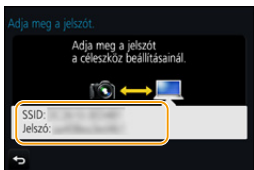
A fényképezőgép és egy másik eszköz közvetlen csatlakoztatása (közvetlen kapcsolódás)

Itt választhatja ki az adott eszközhöz való kapcsolódás módszerét.

Válassza az Ön eszköze által támogatott kapcsolódási módszert.



[WPS csatlakozás]	[WPS (Gomb)] 1 A fényképezőgépen válassza ki a [WPS (Gomb)] gombot. 2 Állítsa az eszközt WPS módba. • A készüléken lévő [DISP.] gomb megnyomásával meghosszabbítható a kapcsolatra várás ideje.
	[WPS (PIN-kód)] 1 A fényképezőgépen válassza ki a [WPS (PIN-kód)] gombot. 2 Írja be az eszköz PIN kódját a fényképezőgépbe.
[Kézi csatlakozás]	Írja be az SSID-t és jelszót az eszközbe. Az SSID és a jelszó a készülék kapcsolatra váró képernyőjén jelenik meg. • Ha az [Okostelefon] a beállított célhely, akkor a jelszó nem jelenik meg. Végezze el az SSID kiválasztását a kapcsolat létrehozásához. (P263)



- Olvassa el a csatlakoztatandó eszköz használati útmutatóját is.

Gyors kapcsolódás a korábbiakkal megegyező beállítások mellett ([Válasszon célhelyet az előzményekből.]/[Válasszon célhelyet a kedvencekből.])

A Wi-Fi funkció használatakor egy rekord kerül mentésre az előzményeknél. Ezek a rekordok kedvencként regisztrálhatók. Az előzmények vagy a kedvencek segítségével könnyen tud kapcsolódni a korábban használt beállításokkal.

Ellenőrizze, hogy a csatlakoztatandó eszköz Wi-Fi beállításai megegyeznek-e a korábban használtakkal.

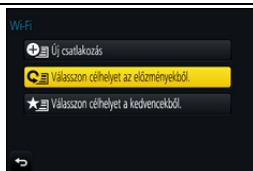
- A csatlakoztatandó eszköz beállításainak megváltozása esetén előfordulhat, hogy nem lehetséges az eszközhöz kapcsolódni.

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]**

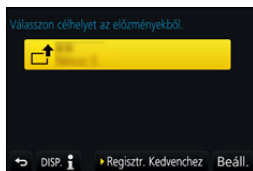
2 [Válasszon célhelyet az előzményekből.] vagy [Válasszon célhelyet a kedvencekből.] kiválasztása.

[Válasszon célhelyet az előzményekből.]	Kapcsolódás a korábbiakkal megegyező beállítások mellett.
[Válasszon célhelyet a kedvencekből.]	Kapcsolódás a kedvencként regisztrált beállítások mellett.



3 Válasszon tételt.

- Ha a csatlakoztatandó eszköz (okostelefon stb.) egy a fényképezőgéptől eltérő vezeték nélküli hozzáférési ponthoz csatlakozik, akkor az eszközt nem lehet a [Közvetlen] használatával a fényképezőgéphez csatlakoztatni. Úgy módosítsa az adott eszköz Wi-Fi beállításait, hogy a fényképezőgép legyen az alkalmazandó hozzáférési pont. Elvégezheti az [Új csatlakozás] kiválasztását, majd az eszközök újbóli csatlakoztatását is. (P263)



Rekordok regisztrálása kedvencként

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Válasszon célhelyet az előzményekből.]**

2 Válassza ki a kedvencként regisztrálandó előzményeket, majd nyomja meg a ► gombot.

3 Adjon meg egy regisztrációs nevet.

- A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a P59 tartalmazza.
- Legfeljebb 30 karakter írható be. Minden kétbites karakter két karakternek számít.

A kedvencként regisztrált előzmények szerkesztése

1 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Beállítás]** → **[Wi-Fi]** → **[Wi-Fi funkció]** → **[Válasszon célhelyet a kedvencekből.]**

2 Válassza ki a szerkeszteni kívánt kedvenc előzményeket, majd nyomja meg a ► gombot.

[Eltávolítás a kedvencekből]	—
[Sorrend módosítása a Kedvencekben]	Válassza ki a célhelyet.
[Reg. név mód.]	• A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a P59 tartalmazza. • Legfeljebb 30 karakter írható be. Minden kétbites karakter két karakternek számít.



A gyakran használt Wi-Fi kapcsolat beállítások mentése kedvencként

Az előzményeknél menthető szám korlátozott.

Javasoljuk, hogy a gyakran használt Wi-Fi kapcsolat beállításokat regisztrálja kedvencként. (P294)



A rekordban vagy a kedvencek között tárolt kapcsolat részleteinek ellenőrzése

Ha egy előzmények vagy kedvencek között szereplő tétel kiválasztásakor megnyomja a [DISP.] gombot, megjelenítheti a kapcsolat részleteit.

- [Wi-Fi beáll. Vissza] végzésekor minden előzmény és a [Válasszon célhelyet a kedvencekből.] pontnál mentett tartalom törlődik.
- Ha Ön a [Válasszon célhelyet az előzményekből.] vagy [Válasszon célhelyet a kedvencekből.] útján olyan hálózathoz kapcsolódik, amelyhez sok számítógép csatlakozik, akkor sikertelen lehet a kapcsolódási kísérlet, mert a sok eszköz közül azonosítva lesz a korábban csatlakoztatott eszköz.
Sikertelen kapcsolódási kísérlet esetén [Új csatlakozás] útján végezze el az ismételt kapcsolódást.

[Wi-Fi beállítás] Menü

Itt konfigurálhatók a Wi-Fi funkcióhoz szükséges beállítások.
A beállítások módosítása nem lehetséges Wi-Fi kapcsolat közben.

Válassza ki a menüt. (P51)

MENU → [Beállítás] → [Wi-Fi] → [Wi-Fi beállítás]	
[Wi-Fi jelszó]	Fokozhatja a biztonságot, ha egy okostelefon közvetlen kapcsolódásához jelszó megadását engedélyezi. [ON]: A fényképezőgép és egy okostelefon összekapcsolása SSID és jelszó használatával. (P264) [OFF]: A fényképezőgép és egy okostelefon összekapcsolása SSID használatával. (P263)
• [ON] kiválasztása esetén egy QR kód leolvasásával is létrehozható a kapcsolat. (P264)	
[LUMIX CLUB]	A "LUMIX CLUB" belépési azonosító megszerzése vagy módosítása. (P286)
[PC-csatlakozás]	Itt állíthatja be a munkacsoportot. Ahhoz, hogy egy számítógépre képeket küldjön, ugyanahhoz a munkacsoporthoz kell kapcsolódnia, mint amelyekhez a célhely számítógép kapcsolódik. (Az alapértelmezett beállítás a "WORKGROUP".) [Munkacsoportnév módosítása]: Lépjen be a kapcsolódó számítógép munkacsoportjába. [Az alapért. érték. visszaáll.]: Az alapértelmezett állapot visszaállítása.
• A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a P59 tartalmazza. • Ha Ön standard beállításokkal használja a számítógépet, akkor nem kell módosítania a munkacsoportot.	
[Eszköznév]	Itt módosíthatja a készülék nevét (SSID). 1 Nyomja meg a [DISP.] gombot. 2 Írja be a kívánt eszköznevet. • A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a P59 tartalmazza. • Legfeljebb 32 karakter írható be.

[A Wi-Fi funkció zárolt]	A hibás működés vagy a Wi-Fi funkció harmadik fél általi használatának megakadályozása, illetve a mentett személyes információk védelme érdekében javasolt a Wi-Fi funkció jelszavas védelme. Jelszó beállítása esetén a Wi-Fi funkció használatakor automatikusan megjelenik a jelszó beírási képernyő. [Beállítás]: Adjon meg jelszónak egy bármilyen 4 jegyű számot. [Mégse]
--	---

- A karakterek beírásával kapcsolatos információkat a [P59](#) tartalmazza.

- Készítsen másolatot a jelszóról.

Elfelejtése esetén a jelszó a [Wi-Fi beáll. Vissza] pontnál állítható vissza a [Beállítás] menüben, de ez más beállításoknál is visszaállítást eredményez. (kivéve [LUMIX CLUB])

[Hálózati cím]	Megjeleníti a készülék MAC-címét és IP-címét.
-----------------------	---

- A "MAC-cím" a hálózati berendezések azonosítására szolgáló egyedi cím.

- Az "IP-cím" a hálózathoz, például internethez kapcsolódó számítógépek azonosítására szolgáló szám. Az otthoni címeket rendszerint automatikusan osztja ki a DHCP funkció, például egy vezeték nélküli hozzáférési pontnál. (Példa: 192.168.0.87)

4K mozgóképek nézése TV-n/4K mozgóképek mentése számítógépen vagy felvevőn

4K méretű mozgóképek nézése

■ Lejátszás TV képernyőn

Ha Ön a fényképezőgépet egy 4K mozgóképeket támogató TV-hez csatlakoztatja és azon a [Felv. minőség] pontban [4K] vagy [C4K] méretűre beállított mozgóképek lejátszását végzi, akkor nagy részletgazdagságú 4K mozgóképek látványát élvezheti. Bár a kimeneti felbontásuk kisebb lesz, ezek a képek 4K mozgóképeket nem támogató TV csatlakoztatásával is lejátszhatók.



Előkészületek: Ha a méret [4K], a [HDMI mód (Lejátszás)] (P233) beállítása [AUTO] vagy [4K] legyen.

Ha a méret [C4K], a [HDMI mód (Lejátszás)] (P233) beállítása [AUTO] vagy [C4K] legyen.

- A [Rendszerfrekvencia] [59.94 Hz (NTSC)] és a rögzítési képkockaszám 24p [Felv. minőség] beállítása mellett rögzített mozgóképek lejátszásakor a [HDMI mód (Lejátszás)] beállítása [AUTO] legyen.

Az [AUTO] kivételével semmilyen beállításnál nem lehetséges a 24 képkocka/másodperc kimenet.

HDMI mikrokábellel csatlakoztassa a fényképezőgépet egy 4K kompatibilis TV-hez, és jelenítse meg a lejátszási képernyőt. (P300)

- Ha a [VIERA link] beállítása [ON] és a készülék egy VIERA Linket támogató tévéhez van csatlakoztatva, akkor a tévé bemenet automatikusan vált és megjelenik a lejátszási képernyő. (P302)
- Előfordulhat, hogy a képek nem játszhatók le megfelelően, ha a [Rendszerfrekvencia] az Ön régiójától eltérő műsorszórási rendszerhez van beállítva.
- Ha Önnek vannak mozgóképei, amelyek rögzítésekor a [Felvételi formátum] beállítása [MP4] és a méret beállítása a [Felv. minőség] pontban [4K] volt, akkor ezeket is lejátszhatja amikor a kártyát behelyezi a 4K mozgóképeket támogató TV SD-kártya-nyílásába.
- Olvassa el a TV kezelési útmutatóját.



■ Megtekintés számítógépen

A [4K] vagy [C4K] [Felv. minőség] mellett rögzített mozgóképek számítógépen való lejátszásához használja a "PHOTOfunSTUDIO" szoftvert ([P304](#))

- A 4K mozgóképek lejátszásához és szerkesztéséhez nagy teljesítményű PC környezet kell.
- A részleteket a "PHOTOfunSTUDIO" használati útmutatója (PDF) tartalmazza.



4K méretű mozgóképek tárolása

■ Tárolás számítógépen

A részleteket a [P303](#) tartalmazza.

■ Tárolás merevlemezen vagy DVD lemezen

A 4K mozgóképek merevlemezre történő átjátszása olyan Panasonic felvevővel lehetséges, amely támogatja a 4K mozgóképek átvitelét. Panasonic felvevővel nem lehetséges az átjátszás Blu-ray vagy DVD lemezre. (2016. szeptemberi állapot)
A mozgóképet a "PHOTOfunSTUDIO" ([P304](#)) szoftverrel alakíthatja át kisebb méretűre vagy másolhatja át DVD lemezre.

- A részleteket a "PHOTOfunSTUDIO" használati útmutatója (PDF) tartalmazza.

Képek lejátszása TV képernyőn

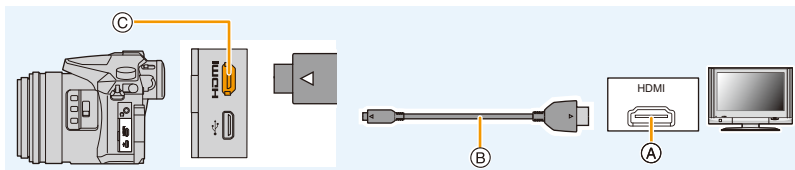
Akkor nézhet képeket a TV képernyőn, ha a TV HDMI mikrokábellel csatlakozik a fényképezőgéphez.

Előkészületek: Kapcsolja ki a készüléket és a tévét.

1 Csatlakoztassa a készüléket egy tévéhez.

- Ellenőrizze a csatlakozók irányát, és azokat egyenesen dugja be vagy húzza ki. (A ferdén vagy rossz irányban bedugott vagy kihúzott csatlakozó deformálódása meghibásodást okozhat.)

Tilos az eszközöket helytelen csatlakozókhoz csatlakoztatni. Ez meghibásodást okozhat.



(A) HDMI aljzat (TV)

(B) HDMI mikrokábel

(C) [HDMI] aljzat (fényképezőgép)

- HDMI logóval ellátott "Nagysebességű HDMI mikrokábel" használata javasolt.

A HDMI szabványnak nem megfelelő kábelek nem fognak működni.

"Nagysebességű HDMI mikrokábel" (D típusú–A típusú dugó, legfeljebb 2 m hosszú)

- A [HDMI mód (Lejátszás)] ellenőrzése. (P233)
- A [Rendszerfrekvencia] [59.94 Hz (NTSC)] és a rögzítési képkockaszám 24p [Felv. minőség] beállítása mellett rögzített mozgóképek lejátszásakor a [HDMI mód (Lejátszás)] beállítása [AUTO] legyen.

Az [AUTO] kivételével semmilyen beállításnál nem lehetséges a 24 képkocka/másodperc kimenet.

- A készülék képernyőjén nem jelenik meg kép.

2 Kapcsolja be TV-t és válasszon az éppen használt csatlakozóhoz illő bemenetet.

3 Kapcsolja be a fényképezőgépet, majd nyomja meg a [▶] gombot.



- Előfordulhat, hogy a képek nem játszhatók le megfelelően, ha a [Rendszerfrekvencia] az Ön régiójától eltérő műsorszórási rendszerhez van beállítva.
- A [Képarány] beállításától függően a képek alján és tetején, illetve jobb és bal oldalán fekete csíkok jelenhetnek meg.
- Változtasson a TV képernyőmódján, ha a megjelenített képek teteje vagy alja le van vágva.
- Nincs HDMI átadás, ha egyidejűleg egy USB csatlakozókábel (tartozék) is be van dugva.
- A készülék hangszóróiból nem szól hang.
- Olvassa el a TV kezelési útmutatóját.



A rögzített képek lejátszhatók egy SD-memóriakártya-nyílással ellátott tévén

- A TV típusától függően előfordulhat, hogy a képek nem játszhatók le a teljes képernyőn.
- A tévé típusától függően eltérő a lejátszható mozgóképek fájlformátuma.
- Bizonyos esetekben a panorámaképek lejátszása nem lehetséges. Előfordulhat, hogy a panorámaképek auto görgetéses lejátszása sem működik.
- A lejátszással kompatibilis kártyákat illetően nézze meg a TV használati útmutatóját.

VIERA Link (HDMI) használata

Mi a VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™)?

- Ezzel a funkcióval Ön akkor használhatja egyszerű műveletekhez a Panasonic TV távvezérlőjét, ha az automatikus kapcsolt műveletek érdekében a készüléket HDMI mikrokábellel egy VIERA Link kompatibilis eszközhöz csatlakoztatta.
(Nem minden művelet lehetséges.)
- A VIERA Link egy HDMI vezérlő funkcióra épülő egyedi Panasonic funkció, amely a standard HDMI CEC (Consumer Electronics Control) specifikációt használja. A más cégek által gyártott HDMI CEC kompatibilis eszközökkel végzendő kapcsolt műveletek nem garantáltak. Más gyártók VIERA Link kompatibilis eszközeinek használata esetén tanulmányozza át az adott eszközök használati útmutatóját.
- Ez a készülék támogatja a "VIERA Link Ver.5" funkciót. A "VIERA Link Ver.5" jelenti a szabványt a VIERA Link kompatibilis Panasonic berendezésekhez. Ez a szabvány a Panasonic hagyományos VIERA Link berendezéseivel is kompatibilis.

Előkészület:

A [VIERA link] beállítása [ON] legyen. (P234)

- 1 Csatlakoztassa a készüléket HDMI mikrokábellel egy VIERA Link kompatibilis Panasonic tévéhez (P300).**
- 2 Kapcsolja be a fényképezőgépet, majd nyomja meg a [▶] gombot.**
- 3 A működéshez használja a TV távvezérlőjét.**

A készülék áramellátásának kikapcsolása:

Amikor a tévé távvezérlőjével kikapcsolja a tévét, akkor azzal a készülék áramellátását is kikapcsolja.

Automatikus bemenet kapcsolás:

- Ha HDMI mikrokábellel csatlakoztatja, majd bekapcsolja a készüléket és ezután megnyomja a [▶] gombot, akkor a TV bemeneti csatornája automatikusan átvált a készülék képére. Ha a TV standby helyzetben van, akkor automatikusan bekapcsol (ha a TV esetében a [Power on link] lehetőségnél a [Set] került kiválasztásra).
- A készülék gombokkal való működtetése korlátozott.
- Ha diabemutató alatt egy film hangját szeretné lejátszani, a [Hang] beállítása [AUTO] vagy [Audió] legyen a diabemutató beállítás képernyőjén.
- HDMI logóval ellátott "Nagysebességű HDMI mikrokábel" használata javasolt.
A HDMI szabványnak nem megfelelő kábelek nem fognak működni.
"Nagysebességű HDMI mikrokábel" (D típusú—A típusú dugó, legfeljebb 2 m hosszú)
- Ha a VIERA Link nem működik megfelelően, nézze meg a P334. tartalmát.

Állóképek és mozgóképek mentése számítógépre

Az elkészített képeket úgy viheti át számítógépre, ha a készüléket számítógéphez csatlakoztatja.

- Egyes számítógépek a készülékből kivett kártyát azonnal olvasni tudják. A részleteket a számítógép használati útmutatójában találja meg.

■ Használható számítógépek

A készülék bármely olyan számítógéphez csatlakoztatható, amely képes a tömeges tároló eszközök felismerésére.

- Windows támogatás: Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10
- Mac támogatás: OS X v10.5 és v10.11



Előfordulhat, hogy a fájlként vagy mappaként másolt AVCHD mozgóképek nem importálhatók hibátlanul.

- Windows esetén az AVCHD mozgóképek importálását a "PHOTOfunSTUDIO" szoftverrel végezze ([P304](#)).
- Mac esetén az AVCHD mozgóképei importja "iMovie" segítségével lehetséges. A képminőségtől függően előfordulhat, hogy az importálás nem lehetséges. (Az iMovie további részleteit illetően forduljon az Apple Inc céghez.)

Szoftver letöltése

Töltse le és telepítse a képek számítógépes szerkesztéséhez és lejátszásához szükséges szoftvert.

PHOTOfunSTUDIO 9.9 XE

Ez a szoftver képek kezelését teszi lehetővé. Például küldhet képeket vagy mozgóképeket számítógépre és rendezheti őket a felvétel dátuma vagy a modell neve szerint. Olyan műveletek is végezhetők vele, mint képek DVD lemezre írása, képek feldolgozása és korrigálása, vagy mozgóképek szerkesztése.

A szoftver letöltéséhez és telepítéséhez lásd az alábbi webhelyet.

Akkor töltsd le a szoftvert, amikor az letöltési célból elérhető.

http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs99xe.html

(Ez a honlap angol nyelvű.)

- A letöltés lejárata: 2021. november

• Operációs környezet

Operációs rendszer	Windows® 7 (32 bit/64 bit) SP1, Windows® 8 (32 bit/64 bit), Windows® 8.1 (32 bit/64 bit), Windows® 10 (32 bit/64 bit)	
Processzor	Windows® 7	Pentium® 4 (2,8 GHz vagy gyorsabb)
	Windows® 8	
	Windows® 8.1	
	Windows® 10	
Megjelenítés	1024×768 pixel vagy nagyobb (1920×1080 pixel vagy nagyobb ajánlott)	
RAM	Windows® 7	1 GB vagy több (32 bit) 2 GB vagy több (64 bit)
	Windows® 8	
	Windows® 8.1	
	Windows® 10	
Szabad merevlemez-terület	450 MB vagy több programtelepítéshez	

- Az operációs környezet további részletei a "PHOTOfunSTUDIO" használati útmutatóban (PDF fájl).
- A "PHOTOfunSTUDIO" nem kompatibilis a Mac rendszerrel.

SILKYPIX Developer Studio SE

Ez a szoftver RAW formátumú képek szerkesztésére alkalmas.

A szerkesztett képek olyan formátumban (JPEG, TIFF stb.) menthetők, amely a számítógépen megjeleníthető.

A szoftver letöltéséhez és telepítéséhez lásd az alábbi webhelyet.

<http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/>

• **Operációs környezet**

Operációs rendszer	Windows	Windows® 7, Windows® 8, Windows® 8.1, Windows® 10
	Mac	Mac OS X v10.6 és v10.11

- A "SILKYPIX Developer Studio" használatával kapcsolatos részletek a "Súgó" pontban, vagy az Ichikawa Soft Laboratory weboldalán található.

**LoiLoScope 30 napos teljes próbaverzió
(Windows 7/Windows 8/Windows 8.1/Windows 10)**

A szoftverrel könnyen lehet a mozgóképeket szerkeszteni.

A szoftver letöltéséhez és telepítéséhez lásd az alábbi webhelyet.

<http://loilo.tv/product/20>

- Csak a próbaváltozat fog települni.
- A LoiLoScope használatát illetően lásd a webhelyről letölthető LoiLoScope kézikönyvet.
- A "LoiLoScope" nem kompatibilis a Mac rendszerrel.

- A szoftver letöltéséhez a világhálózhoz kell kapcsolódnia a számítógéppel.
- A kommunikációs környezettől függően előfordulhat, hogy némi időbe telik a szoftver letöltése.

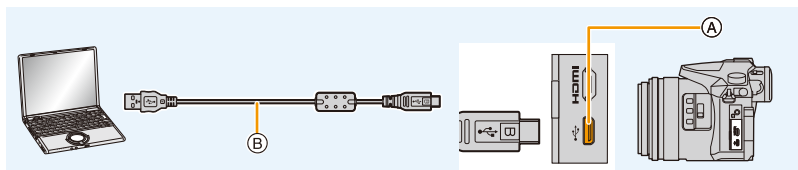
Képek átvitele számítógépre

Előkészület:

Végezze el a "PHOTOfunSTUDIO" telepítését számítógépre. (P304)

1 Csatlakoztassa a számítógépet és a készüléket az USB csatlakozókábelrel (tartozék).

- A csatlakoztatás előtt kapcsolja be a készülék és a számítógép áramellátását.
- Ellenőrizze a csatlakozók irányát, és azokat egyenesen dugja be vagy húzza ki. (A ferdén vagy rossz irányban bedugott vagy kihúzott csatlakozó deformálódása meghibásodást okozhat.)
Tilos az eszközöket helytelen csatlakozókhoz csatlakoztatni. Ez meghibásodást okozhat.
- Csak a tartozékként adott USB-kábeleket használja.



- (A) USB aljzat
(B) USB csatlakozókábel (tartozék)

2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [PC] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

- Ha az [USB üzemmód] (P232) már előre [PC] helyzetben van a [Beállítás] menüben, akkor a készülék az [USB üzemmód] választóképernyő megjelenése nélkül automatikusan a számítógéphez csatlakozik.

3 A "PHOTOfunSTUDIO" segítségével másolja át a képeket számítógépre.

- Ne törölje vagy mozgassa a másolt fájlokat vagy mappákat Windows Explorerben. A "PHOTOfunSTUDIO" programmal való megtekintéskor nem lehet majd lejátszást vagy szerkesztést végezni.
- Használjon megfelelően feltöltött akkut vagy hálózati adaptert (külön megvásárolható). Ha a készülék és a számítógép csatlakoztatása alatt lemerül az akku, villogni kezd az állapotjelző és sípól a vészjelzés.
Biztonságosan csatlakoztassa le az USB csatlakozókábelét. Ellenkező esetben sérülhetnek az adatok.
- Kártya behelyezése vagy kivétele előtt kapcsolja ki a készüléket és csatlakoztassa le az USB-csatlakozókábelét. Ellenkező esetben sérülhetnek az adatok.

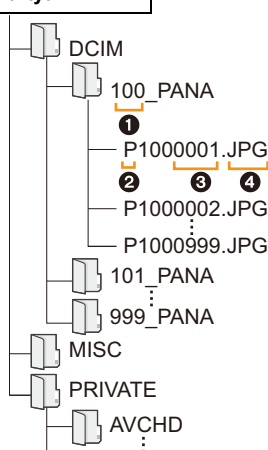
■ **Másolás számítógépre használata nélkül “PHOTOfunSTUDIO” (Mac esetén)**
Mac használatakor, vagy bármely olyan helyzetben, ahol a “PHOTOfunSTUDIO” nem telepíthető, a fényképezőgép és a számítógép összekötése után a fájlok és a mappák másolási céllal behúzhatók a számítógépbe.

• **A készülékben levő kártya tartalma (mappaszerkezete) a következő.**

Windows **Meghajtó ([LUMIX]) jelenik meg a [Számítógép] alatt**
esetén:

Mac esetén: **A meghajtó ([LUMIX]) jelenik meg az asztalon**

• Kártya



DCIM:

① Mappaszám

② Szintér

③ Fájlszám

④ JPG:

MP4:

MOV:

RW2:

Képek

P: sRGB

_: AdobeRGB

Állóképek

[MP4] Mozgóképek

[MOV] Mozgóképek

Képek RAW fájlokban

MISC:

DPOF nyomtatás

Kedvenc

AVCHD:

[AVCHD] Mozgóképek

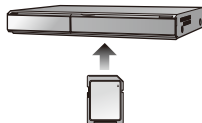
- Az alábbi esetekben kerül létrehozásra új mappa a fényképezéskor.
 - Miután megtörtént a [Számozás töröl.] (P234) végrehajtása a [Beállítás] menüben
 - Amikor egy ugyanolyan mappaszámú mappát tartalmazó kártya kerül behelyezésre (például amikor egy másik márkájú fényképezőgéppel készülték a képek)
 - Amikor a mappában vagy egy 999-es fájlj számú kép

Állóképek és mozgóképek mentése felvevőeszközre

Ha az ezzel a készülékkel rögzített tartalmat tároló kártyát egy Panasonic felvevőeszközbe helyezi, akkor a tartalmat Blu-ray vagy DVD lemezre stb. játszhatja át.

A fájlformátum (JPEG, RAW, AVCHD, MP4 vagy MOV) függvénye az, hogy az állóképek és a mozgóképek milyen módszerrel exportálhatók másik berendezésre.

- A másolásra és lejátszásra vonatkozó részleteket a felvevő használati útmutatója tartalmazza.



A képek kinyomtatása

Ha a készülékhez PictBridge támogatású nyomtató csatlakozik, Ön kiválaszthatja a kinyomtatandó képeket és a készülék monitorján adhat utasítást a nyomtatás elindítására.

- A képcsoportok nem képcsoportként, hanem különálló képekként jelennek meg.
- Egyes nyomtatók a készülékből kivett kártyát azonnal nyomtatni tudják. A részleteket a nyomtató használati útmutatójában találja meg.

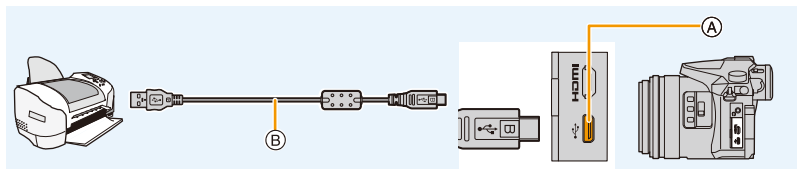
Előkészület:

Kapcsolja be a készüléket és a nyomtatót.

A képek nyomtatása előtt végezze el a nyomtatási minőség és egyéb beállításokat a nyomtatón.

1 Csatlakoztassa a nyomtatót és a készüléket az USB-csatlakozókábellel (tartozék).

- Ellenőrizze a csatlakozók irányát, és azokat egyenesen dugja be vagy húzza ki.
(A ferdén vagy rossz irányban bedugott vagy kihúzott csatlakozó deformálódása meghibásodást okozhat.)
Tilos az eszközöket helytelen csatlakozókhoz csatlakoztatni. Ez meghibásodást okozhat.
- Csak a tartozékként adott USB-kábeleket használja.



- (A) USB aljzat
- (B) USB csatlakozókábel (tartozék)

2 Nyomja meg a ▲/▼ gombot a [PictBridge(PTP)] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



- Nyomtatás után húzza ki az USB-kábelt.
- Használjon megfelelően feltöltött akkut vagy hálózati adaptert (külön megvásárolható). Ha a készülék és a nyomtató csatlakoztatása alatt lemerül az akku, villogni kezd az állapotjelző és sípol a vészjelzés. Ha ez nyomtatás közben fordul elő, azonnal állítsa le a nyomtatást. Ha nincs nyomtatás, csatlakoztassa le az USB-kábelt.
- Ne akkor csatlakoztassa le az USB-csatlakozókábelt, amikor a [Kábel lecsatlakoztatás tilos ikon] látható.
(a használt nyomtató típusától függően előfordulhat, hogy nem jelenik meg.)
- Kártya behelyezése vagy kivétele előtt kapcsolja ki a készüléket és csatlakoztassa le az USB-csatlakozókábelt.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A mozgóképek, a 4K sorozatkép fájlok és a [Utólagos fókuszs] mellett rögzített fényképek kinyomtatása nem lehetséges.

Egy kép kiválasztása és nyomtatása

- 1 Nyomja meg a [◀▶] gombot a kép kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
- 2 Nyomja meg a [▲] gombot a [Nyomt. kezd] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.



Több kép kiválasztása és nyomtatása

- 1 Nyomja meg a [▲] gombot.
- 2 Nyomja meg a [▲/▼] gombot a tétel kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

[Több kivál.]	Egyszerre több kép nyomtatása történik meg. • Nyomja meg a [▲/▼/◀▶] gombot a képek kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot. (A [MENU/SET] ismételt megnyomásakor a beállítás törlődik.) • A képek kiválasztása után nyomja meg a [◀] gombot az [Elvégez] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.
[Összes kivál.]	Minden tárolt kép kinyomtatása.
[Nyomt. beáll. (DPOF)]	Csak a [Nyomt.-ra] beállítású képek kinyomtatása. (P255)
[Kedvenc]	Csak a kedvencek megjelölésű képek kinyomtatása. (P255)

- 3 Nyomja meg a [▲] gombot a [Nyomt. kezd] kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ Nyomtatás beállítások

Válassza ki és állítsa be mind a "Egy kép kiválasztása és nyomtatása" eljárás **2** lépésének, mind a "Több kép kiválasztása és nyomtatása" eljárás **3** lépésének képernyőjén látható tételeket.

[Nyomt. dátummal]	Beállítja a dátumnyomtatást.
[Nyomt. száma]	Beállítja a nyomtatandó képek számát (legfeljebb 999 kép).
[Papírméret]	Beállítja a papírméretet.
[Oldal elrendezés]	Beállítja a szegélyek esetleges hozzáadását és azt, hogy laponként mennyi kép legyen kinyomtatva.

- Ha Ön a fényképezőgép által nem támogatott méretben vagy elrendezésben akar képeket nyomtatni, állítsa a [Papírméret] vagy [Oldal elrendezés] pontot  helyzetbe, majd állítsa be a papírméretet vagy az elrendezést a nyomtatón.
(A részletekért nézze meg a nyomtató kezelési útmutatóját.)
- Nem lehetséges dátumot nyomtatni a képre, ha a nyomtató nem támogatja a dátumnyomtatást.
- A nyomtatótól függően előfordulhat, hogy a nyomtató dátumbélyegző beállításai érvényesülnek, ezért ezt ellenőrizze.

- A készülék hibaüzenetet kap a nyomtatótól, ha nyomtatás közben narancssárgán világítani kezd a  jelzés. A nyomtatás befejezése után ellenőrizze, hogy nincs-e probléma a nyomtatóval.
- Ha a példányszám nagy, akkor előfordulhat, hogy a képek többször kerülnek kinyomtatásra. Ilyenkor a hátralevő példányszám eltérhet a beállított értéktől.
- Csak a JPEG formátumban készült képek nyomtatása lehetséges. RAW képfájlok esetén a velük egyidejűleg rögzített JPEG képek kerülnek kinyomtatásra. Ha nincs ilyen JPEG kép, akkor elmarad a nyomtatás.

Külön megvásárolható tartozékok

- Bizonyos országokban előfordulhat, hogy egyes külön megvásárolható tartozékok nem kaphatók.

Külső vaku (külön megvásárolható)

A vaku (DMW-FL200L, DMW-FL360L, DMW-FL580L: külön megvásárolható) felszerelése után a hatósugár a fényképezőgép beépített vakujához képest nagyobb lesz.

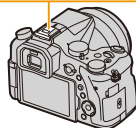
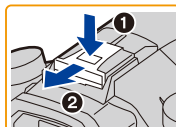
Előkészület:

- Kapcsolja ki a készüléket és zárja le a beépített vakut.

A tartozékrögzítő sín fedél eltávolítása

A készülék vásárlásakor a tartozékrögzítő sín fedél hozzá van erősítve a tartozékrögzítő sínhez.

Az **1** nyíllal jelzett irányba nyomja meg, majd a **2** nyíllal jelzett irányba húzva vegye le a tartozékrögzítő sín fedelét.



- A lenyelés kockázatának elkerülése érdekében a tartozékrögzítő sín fedél gyermekektől távol tartandó.

- A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk beállításainak módosítását a [P150](#) tartalmazza.
- A vezeték nélküli vaku beállításait a [P155](#) tartalmazza.



Kereskedelmi forgalomban kapható egyéb, a készülékkel nem kommunikáló külső vakuk használata esetén

- Az expozíciót a külső vakun kell beállítani. Ha auto módban kívánja használni a külső vakut, használjon olyan külső vakut, amely lehetővé teszi a készülék beállításaihoz illeszkedő rekeszérték és ISO-érzékenység beállítását.
- A készüléken állítsa be a rekesz-előválasztásos AE módot vagy a kézi expozíciót, majd a külső vakun állítsa be ugyanezt a rekeszértéket és ISO-érzékenységet. (A rekeszérték megváltozása miatt az expozíció nem kompenzálható megfelelően záridő-előválasztásos AE módban, a külső vaku pedig nem képes megfelelően szabályozni a fényerőt AE módban, mert a rekeszérték nem rögzíthető.)



- Külső vaku felszerelése esetén a beépített vaku funkciói mellett az alábbi funkciók állnak rendelkezésre.
 - Rekesz sorozat
 - Fókusz sorozat
- A rekesztérték, a záridő és az ISO-érzékenység külső vaku felszerelése esetén is beállítható a készüléken.
- Előfordulhat, hogy a lencse miatt nem fog látszani a vaku fénye és így a képernyő alsó része sötétebb lesz, ha Ön közelről fényképez nagylátószög mellett.
- Ne használja a kereskedelmi forgalomban kapható, nagyfeszültségű szinkron terminállal szerelt, fordított polaritású vagy a fényképezőgéppel történő kommunikációt biztosító funkcióval ellátott külső vakukat. Ezek ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy helytelen működését eredményezhetik.
- Külső vaku felszerelése esetén ne csak a külső vakut fogja, mert az leválhat a készülékről.
- A részleteket a külső vaku használati útmutatójában találja meg.

Külső mikrofon (külön megvásárolható)

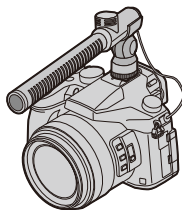
Sztereó puskamikrofon (DMW-MS2: külön megvásárolható) vagy sztereó mikrofon (VW-VMS10: külön megvásárolható) használatával sokkal jobb minőségű hangfelvételek készíthetők, mint a beépített mikrofonnal.

Sztereó puskamikrofon (DMW-MS2: külön megvásárolható), változtatni lehet vele a puska (ultra irányérzékeny) hangfelvétel és a széles hatótávolságú sztereó hangfelvétel között.

Előkészület:

- Zárja le a beépített vakut, majd kapcsolja ki a készüléket.
- Vegye le a fényképezőgéphez erősített tartozékrögzítő sín fedelet.

(P312)



■ A sztereó puskamikrofon (DMW-MS2: külön megvásárolható) hangfelvételi hatótávolságának beállítása

- 1 Szerelje fel a megfelelő puskamikrofont a készülékre, majd kapcsolja be a készüléket.
- 2 Válassza ki a menüt. (P51)

MENU →  **[Mozgóképf]** → **[Különleges mikrofon]**

- A menüpontok csak a sztereó puskamikrofon csatlakoztatása után jelennek meg.



[STEREO]	Széles tartományú sztereó hangot rögzít.
[LENS AUTO]	Rögzítés a lencse látószöge szerint automatikusan beállított tartományon belül.
[SHOTGUN]	A háttér- és környező zajokat kiszűrve, egy adott irányból rögzít hangokat.
[S. SHOTGUN]	Rögzítés a [SHOTGUN] szerintinél is szűkebb tartományon belül.
[MANUAL]	Rögzítés a felhasználó által kézzel beállított tartományon belül.

3 ([MANUAL] kiválasztásakor)

Nyomja meg a ◀▶ gombot egy tartomány kiválasztásához, majd nyomja meg a [MENU/SET] gombot.

■ A lencse működési hangjának csökkentése külső mikrofon használatakor

Külső mikrofon használata esetén ez a funkció mérsékli a mozgóképre rákerülő különböző zajokat, például a mozgó lencse működési hangját.

MENU → [Mozgókép] → [Kül. mik. zajcs.]

Beállítások: [ON]/[OFF]

- Ez a tétel csak külső mikrofon használatakor elérhető.
- E funkció használatakor a hangminőség eltérhet a normál működés során megszokottól.

■ A szélzaj csökkentése külső mikrofon használatakor

Külső mikrofonnal végzett hangrögzítés esetén a fényképezőgép hatékonyan csökkenti a szélzajt.

MENU → [Mozgókép] → [Szélzajcsökk.]

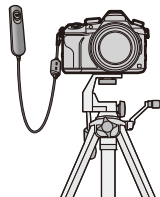
Beállítások: [HIGH]/[STANDARD]/[LOW]/[OFF]

- Ez a tétel csak külső mikrofon használatakor elérhető.
- [Szélzajcsökk.] beállításakor változhat a szokásos hangminőség.

- A külső mikrofon csatlakoztatott állapotában látható a képernyőn.
- A külső mikrofon csatlakoztatott állapotában a [Mikr.szint kij.] (P216) beállítása automatikusan [ON], és a mikrofonszint látható a képernyőn.
- Ha külső mikrofon csatlakozik a fényképezőgéphez, ne csak a külső mikrofont fogja a fényképezőgép leesésének elkerülésére.
- Ha külső mikrofon csatlakozik a fényképezőgéphez, ne nyissa fel a beépített vakut.
- Használjon akkumulátort, ha hálózati adapter (külön megvásárolható) használatkor a zajok rögzülnek.
- Sztereó mikrofon (VW-VMS10: külön megvásárolható) használatkor a [Különleges mikrofon] beállítás [STEREO] helyzetben rögzül.
- Ha a [Különleges mikrofon] beállítása [LENS AUTO], [S. SHOTGUN] vagy [MANUAL], akkor a [Hangkimenet] a [Mozgókép] menüben [REC SOUND] helyzetben rögzül.
- Ha megnyomja azt a funkció gombot, amelyikhez a [Mikr. irányának beáll.] tétel hozzá van rendelve a [Fn gomb beáll.] pontban (P55) a [Egyéni] menüben, ha a [Különleges mikrofon] beállítása [MANUAL], akkor megjelenik a tartomány beállítását biztosító képernyő.
- Ha rögzülnek a fényképezőgép működési hangjai, például a zoom működés hangja, akkor használjon tartozékcsatlakozó adaptert.
- A részleteket a külső mikrofon használati útmutatójában találja meg.

Zár távvezérlő (külön megvásárolható)

A zár távvezérlővel (DMW-RSL1: külön megvásárolható) elkerülhető a bemozdulás (gépremegése), ha Ön háromlábú állványt használ, mivel így [B] (Bulb) vagy sorozatfelvétel módban történő fényképezés során végig teljesen lenyomva tarthatja a zárat. A zár távvezérlő hasonlóan működik, mint a fényképezőgép exponáló gombja.



- Mindig eredeti Panasonic zár távvezérlőt használjon (DMW-RSL1: külön megvásárolható).
- Mozgóképek felvétele esetén használja a kreatív mozgókép módot (P168). A mozgóképek felvétele elindítható/leállítható a zár távvezérlővel.
- A részleteket a zár távvezérlő használati útmutatójában találja meg.



Ezekben az esetekben nem áll rendelkezésre:

- A zár távvezérlő használata az alábbi művelethez nem lehetséges.
– [Alvó üzemmód] vagy [Alvó üzemmód (Wi-Fi)] törlése

Hálózati adapter (külön megvásárolható)/egyenáramú csatlakozó (külön megvásárolható)

Hálózati adapter (külön megvásárolható) és egyenáramú csatlakozó (külön megvásárolható) használatakor a felvétel és a lejátszás során nem kell aggódnia az akkumulátor töltöttsége miatt.

A külön megvásárolható egyenáramú csatlakozó használata csak a meghatározott Panasonic hálózati csatlakozóval (külön megvásárolható) lehetséges.

- Mindig eredeti Panasonic hálózati adaptert használjon (külön megvásárolható).
- A hálózati adapter (külön megvásárolható), használatakor a hálózati adapterhez adott hálózati kábelt használja.
- Ezenkívül figyelmesen olvassa el a hálózati adapter (külön megvásárolható és az egyenáramú csatlakozó használati útmutatóját.

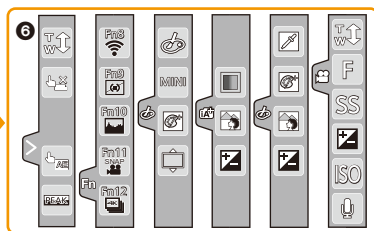
Szűrők (külön megvásárolható)

Az MC-lencsevédő olyan átlátszó szűrő, amely sem a színeket, sem a fény mennyiségét nem befolyásolja, ezért mindig használható a fényképezőgép lenszérének védelmére.

A PL szűrő elnyomja a fémről vagy a nem gömbszerű felületekről (lapos nem fém felületek, vízgőz vagy láthatatlan részecskék a levegőben) visszaverődő fényt, és így a felvétel nagyobb kontrasztal készülhet.

- Tilos egyszerre több szűrőt feltenni.
- A lencsesapka vagy lencsevédő felhelyezett szűrő esetén helyezhető fel.
- További részleteket az egyes szűrők kezelési útmutatójában talál.

- ## Rögzítéskor



	Automatikus kereső/monitor váltás (P36)
	Csúcsosítás (P223)
	Árnyék kiemelés (P199)
	HDR (P201)/iHDR (P64)
	Többszörös expozíció (P202)
	Elektronikus zár (P204)
100%	Változtatható filmtovábbítási sebesség (P173)
	Fénykép mód (Fotó prioritás) (P164)
	Lassú/gyors (P169)
	Dolly Zoom (P170)

2

	RAW	Minőség (P197)
	AFS AFF AFC MF	Fókusz mód (P89, 100)
	BKT AFS	Fókusz sorozat (P142)
	Utlólagos fókusz	(P127)
	AF mód	(P91)
	Fókuszállítás	(P167)
	Arcfelismerés	(P208)
	AFL	AF rögzítés (P102)
	Sorozatfelvétel	(P114)
	4K Fotó	(P117)
	Önkilódó	(P132)
	Akku állapota	(P21)
	Makrófelvétel	(P111)
	Szintezés	(P212)
	Képstabilizátor	(P143)
	Bemozdulás veszélye	(P144)
	Felvételi állapot (pirosan villog.)/Fókusz (zölden világít.)	(P39)
	Fókusz (gyenge megvilágításnál)	(P88)
	Fókusz (csillagfény AF)	(P88)
	Élő Wi-Fi kapcsolat	
	Hisztogram	(P224)

3

Név ^{*3}	(P210)
Az elutazási dátum óta eltelt napok száma ^{*4}	(P229)
Életkor ^{*3}	(P211)
Helyszín ^{*4}	(P229)
Aktuális dátum és óráidő/Utazási célállomás beállítás ^{*4} :	(P229)
Expozíció mérő	(P226)
Zoom	(P145)

4

	AF mező	(P87, 96)
	Fénymérés spot mezőben	(P198)
	Középpontjelző kijelző	(P224)
	Önkilódó	(P132)
	Zoom mikrofon	(P217)
	Mikrofonszint kijelzés	(P216)
	Külső mikrofon	(P313)
	ND-szűrő	(P44)
	Csendes mód	(P220)
	Mikrofonszint korlátozás (OFF)	(P216)
TC 00:00:00:00	Időkód	(P213)
AEL	AE rögzítés	(P102)
	Fénymérési mód	(P50, 198)
	Program	(P66) léptetés
2,8	Rekesztérték	(P39)
BKT 2,8	Rekesz sorozat	(P141)
60	Zársebesség	(P39)
	Expozíció kompenzáció értéke	(P103)
BKT	Expozíció sorozat	(P140)
	Fényerő	(P65, 84)
	Kézi expozíció segéd	(P69)
200	ISO-érzékenység	(P105)
0dB	Érzékenységnövelés (dB)	(P179)

5

BKT AWB	Fehéregyensúly	(P110)
	Fehéregyensúly finombeállítás	(P109)
	Fehéregyensúly	(P107)
	Szín	(P65)
98	Rögzíthető képek száma	(P28)
r20	A folyamatosan készíthető képek maximális száma	(P115)
R8m30s	Hátralevő rögzítési időtartam ^{*2}	(P29)

Érintőfűl (P228)

		Érintő zoom (P147)
		Érintőzár (P49)
		Érintő AE (P50)
		Csúcsosítás (P223)
		Funkció gomb (P56)
 (P176)		Szín (P65)
		Életlenség szabályozás funkció (P65, 84)
		Fényerő (P65, 84)
		Életlenség típusa ([Miniatűr hatás]) (P81)
		Szelektív szín (P81)
		Fényforrás helyzete (P82)
		Képeffekt (szűrő) korrekció (P84, 193)
		Képeffekt BE/KI (P193)
		Képeffekt (szűrő) (P193)
		Rekeszték (P39)
		Zársebesség (P39)
		ISO-érzékenység (P105)
		Érzékenységnövelés (dB) (P179)
		Mikrofonszint módosítás (P216)

*1 Csak akkor jelenik meg, ha a [Videoprioritás kijelzése] (P227) beállítása [Egyéni] menüben [ON].

*2 h: óra, m: perc, s: másodperc

*3 Ez kb. 5 másodpercig látható a fényképezőgép bekapcsolásakor, ha be van állítva a [Profilbeállítás].

*4 Ez kb. 5 másodpercre jelenik meg a készülék bekapcsolásakor az órábeállítás után és a lejátszási módból rögzítési módba történő átkapcsolás után.

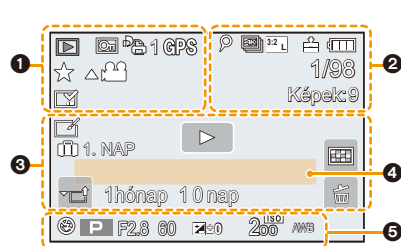
Rögzítéskor

Monitoron megjelenő felvételi információk

1															
2															
1	<table border="1"> <tr> <td></td><td>Felvétel mód (P40)</td></tr> <tr> <td>F2.8</td><td>Rekesztérték (P39)</td></tr> <tr> <td>1/60</td><td>Zársebesség (P39)</td></tr> <tr> <td>11d</td><td>Zársebesség (szög) (P179)</td></tr> <tr> <td></td><td>Akku állapota (P21)</td></tr> </table>		Felvétel mód (P40)	F2.8	Rekesztérték (P39)	1/60	Zársebesség (P39)	11d	Zársebesség (szög) (P179)		Akku állapota (P21)				
	Felvétel mód (P40)														
F2.8	Rekesztérték (P39)														
1/60	Zársebesség (P39)														
11d	Zársebesség (szög) (P179)														
	Akku állapota (P21)														
2	<table border="1"> <tr> <td>ISO AUTO</td><td>ISO-érzékenység (P105)</td></tr> <tr> <td>0dB</td><td>Érzékenységnövelés (dB) (P179)</td></tr> <tr> <td></td><td>Expozíció kompenzáció értéke (P103)</td></tr> <tr> <td></td><td>Fényerő (P65)</td></tr> <tr> <td></td><td>Kézi expozíció segéd (P69)</td></tr> <tr> <td></td><td>Vaku mód (P151)</td></tr> <tr> <td></td><td>Vaku (P153, 155)</td></tr> </table>	ISO AUTO	ISO-érzékenység (P105)	0dB	Érzékenységnövelés (dB) (P179)		Expozíció kompenzáció értéke (P103)		Fényerő (P65)		Kézi expozíció segéd (P69)		Vaku mód (P151)		Vaku (P153, 155)
ISO AUTO	ISO-érzékenység (P105)														
0dB	Érzékenységnövelés (dB) (P179)														
	Expozíció kompenzáció értéke (P103)														
	Fényerő (P65)														
	Kézi expozíció segéd (P69)														
	Vaku mód (P151)														
	Vaku (P153, 155)														

3	Egyképes (P113)														
	Sorozatfelvétel (P114)														
	4K Fotó (P117)														
	Önkioldó (P132)														
AFS AFF AFC MF	Fókusz mód (P89, 100)														
	AF mód (P91)														
	Minőség (P197)														
	Képméret/képarány (P196)														
Wi-Fi	Wi-Fi (P260)														
Fn	Funkció gomb beállítás (P55)														
4	<table border="1"> <tr> <td></td><td>Fényképstílus (P191)</td></tr> <tr> <td></td><td>Fehéregyensúly (P107)</td></tr> <tr> <td></td><td>Intelligens dinamikataromány-vezérlés (P200)</td></tr> <tr> <td></td><td>Fénymérési mód (P198)</td></tr> <tr> <td>98</td><td>Rögzíthető képek száma (P28)</td></tr> <tr> <td>r20</td><td>A folyamatosan készíthető képek maximális száma (P115)</td></tr> <tr> <td>R8m30s</td><td>Hátralevő rögzítési időtartam (P29)</td></tr> </table>		Fényképstílus (P191)		Fehéregyensúly (P107)		Intelligens dinamikataromány-vezérlés (P200)		Fénymérési mód (P198)	98	Rögzíthető képek száma (P28)	r20	A folyamatosan készíthető képek maximális száma (P115)	R8m30s	Hátralevő rögzítési időtartam (P29)
	Fényképstílus (P191)														
	Fehéregyensúly (P107)														
	Intelligens dinamikataromány-vezérlés (P200)														
	Fénymérési mód (P198)														
98	Rögzíthető képek száma (P28)														
r20	A folyamatosan készíthető képek maximális száma (P115)														
R8m30s	Hátralevő rögzítési időtartam (P29)														

Lejátszáskor



1

	Lejátszási mód (P240)
	Védett kép (P257)
	Példányszám (P255)
	Helység információ kijelzés (P241)
	Kedvencek (P255)
	Kábelkihúzás tiltása ikon (P310)
	Mozgóképlejátszás (P183)
	Panoráma lejátszás (P75)
	Sorozatfelvételi képcsoport folyamatos lejátszása (P188)
	Képek mentése a 4K sorozatkép fájlból (P121)
	Kép mentése az [Utólagos fókusz] mellett rögzített képek közül (P129)
	[Késleltetett exponálás] képcsoport folyamatos lejátszása (P188)
	Stop motion animáció csoport folyamatos lejátszása (P188)
	Fókusz sorozat (P142)
	Szövegbélyegzővel ellátva (P249)
8m30s	Eltelt lejátszási időtartam*1 (P183)

2

	Lassú/gyors (P169)
	Dolly Zoom (P170)
100%	Változtatható filmtovábbítási sebesség (P173)
MOV FHD 100M IPB 12/24.00P	Felvételi formátum/Felvételi minőség*2 (P159)/Változtatható képkockaszám*2 (P173)
	Marker jelenlétét mutató ikon (P122)
	4K fotó (4K sorozatkép fájl) (P117)
	Utólagos fókusz (P127)
	Fókuszeltolás (P130)
	Képméret/képarány (P196)
	Felvételi formátum/felvételi minőség (P159)
	Rövidfilm (P165)
	Minőség (P197)
	Akku állapota (P21)
1/98	Képszám/összes kép
	Élő Wi-Fi kapcsolat
Képek:9	Csoport képek száma
8m30s	Mozgóképfelvételi időtartam*1 (P183)

③

	Retusálás törlése befejezve ikon (P247)
	Információk visszakeresése folyamatban ikon
	Lejátszás (mozgóképek) (P183)
 1. NAP	Az elutazási dátum óta eltelt napok száma (P229)
	Feltöltés (Wi-Fi) (P284)
	Sorozatfelvételi képcsoport kijelzése (P188)
	Fókusz sorozat csoport kijelzés (P188)
	[Késleltetett exponálás] Képcsoport kijelzése (P188)
	Stop motion animáció csoport folyamatos kijelzése (P188)
	Sub menu (P284)
	ND-szűrő (P44)
	Csendes mód (P220)
1 hónap 10nap	Életkor (P210, 211)
	Multi lejátszás (P185)
	Törlés (P189)

④

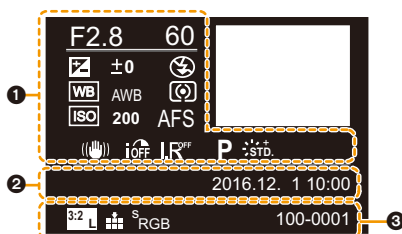
Név^{*3} (P210, 211)Helyszín^{*3} (P229)Cím^{*3} (P248)

⑤

Felvételi információk

Lejátszáskor

Részletes információk kijelzése



1

Felvételi információk

iOFF	Intelligens dinamikataromány-vezérlés (P200)
HDR ON	HDR (P201)/iHDR (P64)
I.R ^{OFF}	Intelligens felbontás (P200)

2

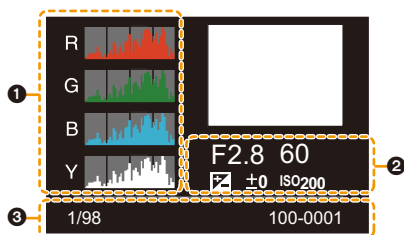
Rögzített dátum és óraidő/világító (P229)

3

	Képméret/képarány (P196)
	Felvételi formátum/felvételi minőség (P159)
	Minőség (P197)
	Szintér (P207)
	4K fotó (4K sorozatkép fájl) (P117)
	Utólagos fókusz (P127)
	Fókuszeltolás (P130)
100-0001	Mappa/fájl szám (P307)
ND 4 / ND 16 / ND 64	ND-szűrő (P44)
	Lassú/gyors (P169)
	Dolly Zoom (P170)
100%	Változtatható filmtovábbítási sebesség (P173)
MOV FHD 1080 IPB 12/24.00P	Felvételi formátum/Felvételi minőség ^{*2} (P159)/Változtatható képkockaszám ^{*2} (P173)

Lejátszáskor

Hisztogram kijelzés



1

Hisztogram (P47)

2

Felvételi információk

3

1/98

Képszám/összes kép

100-0001

Mappa/fájlszám (P307)

*1 h: óra, m: perc, s: másodperc

*2 Csak akkor jelenik meg, ha a [Videoprioritás kijelzése] (P227) beállítása [Egyéni] menüben [ON].

*3 A megjelenítés sorrendje [Cím], [Helyszín], [Név] ([Baba1]/[Baba2], [Háziallat]), [Név] ([Arcfelismerés]).

Üzenetkijelzés

Bizonyos esetekben megerősítési üzenetek vagy hibaüzenetek jelennek meg a képernyőn.

A főbb üzeneteket példaként mutatjuk be az alábbiakban.

[Egyes képek nem törölhetők]/[Ez a kép nem törölhető]

- Csak a DCF szabványnak megfelelő képeknél használható funkció.
Végezze el a készülék formattálását (P28) azt követően, hogy a szükséges adatokat számítógépre, stb. mentette.

[Erre a képre nem állítható be]

- [Címszerk.], [Szövegbély.], [Nyomt.-ra] stb. nem állítható be a nem DCF szabvány szerinti képekhez.

[Memóriakártya hiba Formattálható a kártya?]

- Ez a formátum nem használható ezzel a készülékkel.
– Helyezzen be egy másik kártyát.
– A szükséges adatok számítógépes stb. mentése után formattálja újra a kártyát a készüléken. (P28)
Ekkor minden adatt törlődik a kártyáról.

[Memóriakártya hiba]/[Ez a memóriakártya nem használható.]

Használjon a készülékkel kompatibilis kártyát. (P26)

[Helyezze be ismét az SD-kártyát]/[Próbálkozzon egy másik kártyával]

- Hiba történt a kártyahozzáférés során.
Helyezze be újra a kártyát.
- Helyezzen be egy másik kártyát.

[Olvasási hiba/Írási hiba Ellenőrizza a kártyát]

- Nem sikerült az adatok olvasása vagy írása.
A készülék áramellátásának kikapcsolása után vegye ki a kártyát. Helyezze be újra a kártyát, kapcsolja be az áramellátást, majd próbálja meg ismét olvasni vagy írni az adatokat.
- Lehet, hogy sérült a kártya.
- Helyezzen be egy másik kártyát.

[Nem készíthető felvétel, mert a kártyán lévő adatok formátuma (NTSC/PAL) nem kompatibilis.]

- A [Rendszerfrekvencia] (P236) módosítása után előfordulhat, hogy nem lehetséges mozgóképek felvétele. Az ugyanazzal a kártyával történő felvételhez állítsa vissza a [Rendszerfrekvencia] eredeti beállítását. Az aktuális beállítás melletti mozgóképfelvételhez próbálja meg a következőket:
– Végezze el a készülék formattálását (P28) azt követően, hogy a szükséges adatokat számítógépre, stb. mentette.
– Helyezzen be egy másik kártyát.

[A kártya írási sebességének korlátozása miatt mozgókép felvétel törölve]

- Mozgókép esetén a [Felvételi formátum] és [Felv. minőség] függvényében eltérő a kártyához előírt sebességi besorolás értéke. 4K fotók készítéséhez meghatározott sebességi besorolás értékű kártya szükséges. Használjon megfelelő értékű kártyát. A részleteket a "Tudnivalók a mozgókép/4K fotó felvételről és a sebességekategóriákról" tartalmazza [P26](#).
 - Ha az előírt sebességi besorolási értékű kártya használata ellenére a felvétel leáll, akkor túl lassú az adatírási sebesség. Ajánlatos biztonsági másolatot készíteni, majd formattálni a kártyát ([P28](#)).
- A kártya típusától függően a rögzítés menet közben leállhat.

[Ez az akku nem használható]

- Használjon eredeti Panasonic akkumulátort. Ha ez az üzenet eredeti Panasonic akkumulátor használata esetén jelenik meg, forduljon a kereskedőhöz vagy a Panasonichoz.
- Ha az akkumulátor érintkezője szennyezett, tisztítsa azt meg és távolítsa el az idegen tárgyakat.

[Nem sikerült csatlakozni a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz]/[Csatlakozás sikertelen]/[Nincs célhely]

- Rosszak a vezeték nélküli hozzáférési pontnak a készülékben beállított adatai. Ellenőrizze a hitelesítési típust, a titkosítási típust és a titkosító kulcsot. ([P292](#))
- Előfordulhat, hogy más eszközökből származó rádióhullámok akadályozzák egy vezeték nélküli hozzáférési ponthoz való kapcsolódást. Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz kapcsolódó más eszközöket és a 2,4 GHz-es sávot használó eszközöket.

[Nem sikerült a kapcsolódás. Kérjük, próbálja újra néhány perc múlva.]/[Hálózat szétkapcsolva. Átvitel leállt.]

- Gyengék a vezeték nélküli hozzáférési pontból érkező rádióhullámok. A vezeték nélküli hozzáférési ponthoz közelebb menve hozza létre a kapcsolatot.
- A vezeték nélküli hozzáférési ponttól függően a kapcsolat egy bizonyos idő eltelte után automatikusan bontódhat. Hozza létre újra a kapcsolatot.

[Csatlakozás sikertelen]

- Az okostelefon Wi-Fi beállításoknál módosítsa a kapcsolódás hozzáférési pontját a fényképezőgépre.

[Nincs kapcsolódás.]

- Ha egy megjelenő üzenet a főtánuúsítvány frissítését kéri, akkor egyezzen bele a főtánuúsítvány frissítésébe.

Hibaelhárítás

Előbb próbálja ki az alábbi eljárásokat ([P327](#) – [P335](#)).

A probléma további fennállása esetén úgy javíthat a helyzeten, hogy a [Alapállapot] ([P235](#)) pontot választja ki a [Beállítás] menüben.

Akku és áramforrás

**A készülék nem működik, bár be van kapcsolva.
A készülék bekapcsolás után azonnal kikapcsol.**

- Lemerült az akkumulátor. Töltse fel az akkumulátort. ([P20](#))

A készülék automatikusan kikapcsol.

- A [Gazdaságos] engedélyezve van. ([P232](#))

Az akkumulátor túl gyorsan lemerül.

- [] ([4K előz. sor.kép]) beállítás mellett az akkumulátor gyorsabban lemerül.
→ A [] ([4K előz. sor.kép]) kiválasztása csak felvételkor ajánlott.
- Hosszú ideje van használva a Wi-Fi kapcsolat?
Wi-Fi kapcsolat esetén az akkumulátor gyorsan lemerülhet.
→ Kapcsolja ki gyakran a készüléket a [Gazdaságos] stb. segítségével. ([P232](#))

Rögzítés

**Fényképek készítése nem lehetséges.
Az exponáló gomb lenyomásakor nem működik azonnal a zár.**

- A [Fókusz/zár elővál.] beállítása a [Egyéni] menüben [FOCUS]? ([P222](#))
Addig nem készíthető kép, amíg a fotótéma nincs fókuszban.

A rögzített kép fehéres színű.

- A kép akkor válhat fehéressé, ha a lencse ujjlenyomatok vagy egyebek miatt szennyeződik.
→ Ha szennyezett a lencse, akkor kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd puha száraz ruhával törölje meg óvatosan a lensét.

A rögzített kép túl világos vagy sötét.

- Rosszul van használva az AE zár (P102)?

Egyszerre több kép rögzítése történik meg.

- Ellenőrizze az üzemmód beállítását. (P113)
- Használja a sorozat funkciót? (P139)

A fotótéma nincs jól fókuszálva.

- A fotótéma a kívül esik a készülék fókusztartományán.
- A [Fókusz/zár elővál.] beállítása a [Egyéni] menüben [RELEASE]? (P222)
- A [Zár AF] beállítása a [Egyéni] menüben [OFF]? (P220)
- Rosszul van használva az AF zár (P102)?

A rögzített kép homályos.**A képstabilizátor nem működik.**

- A zársebesség lassabb lesz, a képstabilizátor funkció pedig nem biztos, hogy megfelelően működik, különösen sötét helyeken való fényképezésnél.
→ Háromlábú állvány és önkiloldó használata (P132) javasolt, ha lassú zársebesség mellett készít fényképeket.

A rögzített kép durvának tűnik.**Képzaj látható a képen.**

- Próbálja meg a következőket:
→ Csökkentse az ISO-érzékenységet. (P105)
→ Növelje a [Zajcsökk.] beállítását a [Fotóstílus] pontnál, vagy a [Zajcsökk.] kivételével csökkentse minden más tétel beállítását. (P192)
→ A [Al. zárs. zcs.] beállítása [ON] legyen. (P206)

A fotótéma torznak tűnik a képen.

- A fotótéma torznak tűnhet a képen, amikor megörökítése az elektronikus zárral történik, vagy amikor mozgóképfelvétel vagy 4K fotó készül róla. Ez a készülék lejátszó érzékelőiként szolgáló MOS érzékelők jellemzője. Ez nem jelent meghibásodást.

Fénycsőves vagy LED világítóelemes megvilágítás esetén csíkozás vagy villogás fordulhat elő.

- Ez a készülék lejátszó érzékelőiként szolgáló MOS érzékelők jellemzője.
Ez nem jelent meghibásodást.
- Az elektronikus zár (P204) használatakor a zársebesség csökkentése mérsékelheti a vízszintes csíkok hatását.
- Ha a mozgóképfelvételnél villódzás vagy csíkozódás észlelhető fénycsőves megvilágítás vagy LED világítóelem esetén, akkor a [Vibráláscsök.] (P215) beállításával és a zársebesség fixálásával csökkenthető a villódzás vagy csíkozódás mértéke. A zársebesség [1/50], [1/60], [1/100] vagy [1/120] érték közül választható ki. Kreatív mozgókép módban a zársebesség kézzel is beállítható. (P168)



A rögzített kép fényessége vagy színárnyalata eltér a valóságtól.

- Fénycsőves megvilágítás, LED világítóelem stb. melletti fényképezésnél a zársebesség növelése miatt némileg változhat a fényerő és a szín. Ez a fényforrás jellemzőinek a következménye és nem jelent meghibásodást.
- Nagyon fényes, illetve fénycsővel, LED világítóelemmel, higanygőzlámpával, nátriumlámpával stb. megvilágított helyen történő felvételkedzéskor megváltozhat a képernyő fényereje és színe, illetve vízszintes csíkok jelenhetnek meg a képernyőn.

Mozgóképek

Mozgóképek készítése nem lehetséges.

- A [Rendszerfrekvencia] (P236) módosítása után előfordulhat, hogy nem lehetséges mozgóképek felvétele. Az ugyanazzal a kártyával történő felvételhez állítsa vissza a [Rendszerfrekvencia] eredeti beállítását. Az aktuális beállítás melletti mozgóképfelvételhez próbálja meg a következőket:
 - Végezze el a készülék formattálását (P28) azt követően, hogy a szükséges adatokat számítógépre, stb. mentette.
 - Helyezzen be egy másik kártyát.
- Nagycapacitású kártya használatkor előfordulhat, hogy az áramellátás bekapcsolása után rövid ideig nem lehet felvételt készíteni.

A mozgóképfelvétel rögzítése menet közben megáll.

- Mozgóképfelvétel esetén a [Felvételi formátum] és [Felv. minőség] függvényében eltérő a kártyához előírt sebességi besorolás értéke. Használjon megfelelő értékű kártyát. ("Tudnivalók a mozgóképfelvételről és a sebességekategóriákról" a P26)

4K mozgóképek felvétele esetén néha nehéz fókuszálni az autofókusz használatával.

- Ez a jelenség akkor észlelhető, amikor a fényképezőgép csökkentett autofókusz sebesség mellett próbál nagyon pontos fókusszal felvételt készíteni, és ez nem jelent meghibásodást.

Mozgóképfelvétel esetén abnormális kattánások és zúgások kerülnek rá a felvételre.

A felvett hang nagyon halk.

- Csendes környezetben készített mozgóképek esetén előfordulhat, hogy a blende, fókusz vagy zoom működési hangja is rákerül a felvételre. A fókusz esetében [OFF] állítható be a [Folyamatos AF] pontnál (P163).
- Mozgóképek felvételekor a mikrofon nyílásának ujjal történő elzárása miatt halkabb lehet vagy teljesen hiányozhat is a felvett hang. Arra is ügyelni kell, hogy ilyenkor a lencseműködési zajok is könnyen rákerülhetnek a felvételre.

Működési hang rögzül a mozgóképen.

- Javasolt a [Csendes működés] használata, ha gondot jelentenek a működési hangok. (P176)

Vaku

A vaku nem villan.

- Le van zárva a vaku? Nyissa fel a vakut. (P148)
- Az elektronikus zár használatkor a vaku nem működik. (P204)
- A vaku nem működik, ha a [Csendes mód] beállítása [ON]. (P220)

Monitor/kereső

A készülék be van kapcsolva, de a monitor/kereső kikapcsol.

- Ha a beállított időtartamon keresztül semmilyen művelet nem történik, működésbe lép az [LVF/ Kijelző auto kij] (P232) és kikapcsol a monitor/kereső.
- Ha egy kéz vagy tárgy kerül a szemérzékelő közelébe, akkor a monitor kijelzés átválthat kereső kijelzésre. (P37)

Egy pillanatra előfordulhat villódzás vagy a képernyő fényerejének jelentős megváltozása.

- Ennek oka a rekesz nyílásának változása az exponáló gomb félig történő lenyomásakor, illetve a fotótéma világosságának változásakor. Ez nem jelent meghibásodást.

Az [LVF] megnyomásakor nem lehet váltogatni lehet a monitor és a kereső között.

- Csak akkor látható a monitoron, ha a készülék számítógéphez vagy nyomtatóhoz kapcsolódik.

Egyetlenül világos részek vagy szabálytalan színek jelennek meg a keresőn.

- A készüléknek OLED keresője van. Színbeégés jelentkezhet a képernyőn/keresőn, ha hosszú ideig ugyanaz a kép látható, de ez nem befolyásolja a rögzített képet.

A kereső szintónusa eltér a tényleges szintónustól.

- Mivel ez jellemző a készülék keresőjére, így ez a jelenség nem jelent problémát. A rögzített képeket nem érinti.

Lejátszás

A képet nem lehet lejátszani. Nincsenek rögzített képek.

- Be van helyezve a kártya?
- Ez a mappa vagy kép számítógéppel került feldolgozásra?
Ha igen, akkor ezen a készüléken nem lehetséges lejátszani.
→ A képek számítógépről kártyára való átírásához javasolt a "PHOTOfunSTUDIO" (P304) szoftvert használni.
- A [Lejátszási mód] lejátszásra van állítva?
→ Váltson erre [Norm. lejátsz.]. (P240)

Mozgóképek lejátszása nem lehetséges

- Az eltérő [Rendszerfrekvencia] beállítás mellett rögzített mozgóképek lejátszása nem lehetséges. (P236)
→ Állítsa vissza a [Rendszerfrekvencia] beállítását a felvétel során használt beállításra.

A rögzített kép piros részének színe feketére változott.

- Vörösszem-hatás eltávolítás ([] vagy []) esetén a vörös részek feketévé válhatnak a korrekció során.
→ Fényképezésnél ajánlott a vakut lezárni, a vaku módot [] helyzetbe, vagy a [Vszem.csökk.] pontot [OFF] helyzetbe állítani. (P205)

Wi-Fi funkció

Nem sikerül Wi-Fi kapcsolatot létesíteni.

A rádióhullámok folyton megszakadnak.

Nem jelenik meg vezeték nélküli hozzáférési pont.

■ Általános tippek a Wi-Fi kapcsolat használatához

- A használatnak a csatlakoztatandó eszköz kommunikációs tartományán belül kell történnie.
- Van-e a közelben olyan eszköz, például mikrohullámú sütő, zsinór nélküli telefon stb., amely 2,4 GHz-es frekvenciát használ?
→ Az egyidejűleg használt rádióhullámok zavarhatják egymást. Ezért azok legyenek kellő távolságban az eszköztől.
- Az akkumulátor jelzőlámpa piros villogásakor előfordulhat, hogy nem indul el vagy megszakad a kapcsolat más berendezésekkel.
(Például [Kommunikációs hiba] üzenet jelenik meg.)
- A rádióhullámoknak árthat az, ha a fényképezőgép fémből készült asztalon vagy polcon van. Ilyenkor nem biztos, hogy sikerül a kapcsolat létesítése. Vegye le a fényképezőgépet a fémfelületről.

■ Tudnivalók a vezeték nélküli hozzáférési pontról

- Ellenőrizze, hogy üzemi állapotban van-e a vezeték nélküli hozzáférési pont.
- Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési pont rádióhullám állapotát.
→ Vigye közelebb a készüléket a vezeték nélküli hozzáférési ponthoz.
→ Módosítsa a vezeték nélküli hozzáférési pont helyét és helyzetét.
- A vezeték nélküli hozzáférési pont beállításától függően előfordulhat, hogy meglévő rádióhullámok esetén sincs megjelenítés.
→ Kapcsolja ki és be a vezeték nélküli hozzáférési pontot.
→ Ellenőrizze a vezeték nélküli hozzáférési pont beállításait.
→ Előfordulhat, hogy nem érzékelhető a vezeték nélküli hozzáférési pont, ha a vezeték nélküli hozzáférési pont hálózati SSID nincs beállítva közvetítésre. A hálózati SSID megadásával indítsa el a kapcsolatot (P292) vagy engedélyezze a vezeték nélküli hozzáférési pontnál az SSID közvetítést.

Nem jelenik meg a készülék az okostelefon Wi-Fi beállítás képernyőjén.

- Az okostelefon Wi-Fi beállítási menüjében kapcsolja ki, majd ismét be a Wi-Fi funkciót.

Amikor Wi-Fi kapcsolatot próbálok létrehozni Windows 8 PC-vel, nem történik meg a felhasználónév és jelszó felismerése, így nem tudok kapcsolódni a PC-hez.

- Egyes operációs rendszer verziók, például a Windows 8 esetében, kétféle felhasználói fiók létezik: egy helyi fiók és egy Microsoft fiók.
Ügyeljen a helyi fiókhoz tartozó felhasználónév és jelszó használatára.

Amikor Wi-Fi kapcsolatot használok, nem történik meg a PC felismerése. A fényképezőgép Wi-Fi kapcsolaton keresztül nem csatlakoztatható PC-hez.

- Az alapértelmezett munkacsoport név beállítása "WORKGROUP". A munkacsoport nevének megváltoztatása esetén elmarad a PC felismerése.
A [Munkacsoportnév módosítása] menü [PC-csatlakozás] pontjának [Wi-Fi beállítás] tételénél módosítsa a munkacsoport nevét arra, amit a csatlakoztatandó PC használ. (P296)
- Ellenőrizze, hogy helyesen történt-e a felhasználónév és jelszó beírása.
- Ha a készülékhez csatlakozó Mac számítógép vagy Windows PC rendszerideje nagyon eltér a készülékétől, akkor bizonyos operációs rendszerek alatt a készülék nem csatlakoztatható a számítógéphez vagy PC-hez.
→ Ellenőrizze, hogy a készülék szerinti [Órabeáll.] és [Világító] egyezik-e a Windows PC vagy Mac számítógép szerinti óraidővel, dátummal és időzónával. Ha a beállítások nagyon eltérőek, igazítsa egymáshoz azokat.

Nem lehetséges WEB szolgáltatóhoz továbbítani képeket.

- Ellenőrizze, hogy helyesek-e a belépési adatok (belépő azonosító/felhasználónév/email cím/jelszó).

Időt vesz igénybe egy kép továbbítása a WEB szolgáltatóhoz.

Menet közben megszakad a képátvitel. Egyes képek átvitele nem lehetséges.

- Túl nagy a kép mérete?
→ Csökkentse a képméretet a [Méret] (P275) pontnál, majd hajtsa végre a küldést.
→ Azután végezze el a továbbítást, hogy a mozgóképet felosztotta a [Videó feloszt] (P250) segítségével.
- A továbbítás tovább tarthat, ha a vezeték nélküli hozzáférési pont nagy távolságra van.
→ A vezeték nélküli hozzáférési ponthoz közelebb menve végezze el a továbbítást.
- A célhely típusától függően eltérő a továbbítható mozgóképek fájlformátuma. (P273)

Elfelejtettem a Wi-Fi jelszót.

- Végezze el a [Wi-Fi beáll. Vissza] pontot a [Beállítás] menüben. (P235)
Ezzel azonban törlődni fog a [Wi-Fi beállítás] menüben beállított összes adat. (kivéve [LUMIX CLUB])

TV, számítógép és nyomtató

A kép nem jelenik meg TV képernyőn.

- Helyesen van csatlakoztatva a készülék a TV-hez? (P300)
→ Állítsa a TV bemenetét külső bemeneti módra.

A VIERA Link nem működik.

- A készülék [VIERA link] beállítása [ON]? (P234)
→ Ellenőrizze a VIERA Link beállítását a csatlakoztatott eszközön.
→ Kapcsolja ki, majd be a készülék áramellátását.
→ Ellenőrizze a [Rendszerfrekvencia] beállítást. (P236)

Nincs kommunikáció a számítógéppel.

- [USB üzemmód] esetén a beállítás [PC] legyen. (P232, 306)
- Kapcsolja ki, majd be a készülék áramellátását.

A számítógép nem ismeri fel a kártyát. (SDXC-memóriakártya használatakor.)

- Ellenőrizze, hogy a számítógép kompatibilis-e az SDXC-memóriakártyákkal.
<http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html>
- Előfordulhat, hogy csatlakoztatáskor a kártya formattálására utaló üzenet jelenik meg, de ne végezze el a formattálást.
- Ha a monitoron látható [Hozzáférés] nem tűnik el, akkor a készülék kikapcsolása után húzza ki az USB csatlakozókábelt.

A kép nem nyomtatható ki ha a készülék nyomtatóhoz van csatlakoztatva.

- Nem PictBridge támogatású nyomtatóval a képek kinyomtatása nem lehetséges.
→ [USB üzemmód] esetén a beállítás [PictBridge(PTP)] legyen. (P232, 309)

Nyomtatáskor levágódnak a képek végei.

- Körülvágási vagy szegély nélküli nyomtatási funkcióval ellátott nyomtató használata esetén a nyomtatás előtt kapcsolja ki ezt a módot.
(A részletekért lásd a nyomtató kezelési útmutatóját.)
- Ha a nyomtatást fotónyomtató üzletre bízza, akkor kérdezze meg, hogy a 16:9 képek nyomtatása lehetséges-e.

Egyebek

Hang hallatszik a lencse felől.

- Ez a mozgó lencse vagy a rekesz működési hangja a készülék ki- és bekapcsolásakor, és nem jelent meghibásodást.
- Az automatikus rekeszállítás során jelentkező hang akkor hallható, amikor például zoomolás vagy a fényképezőgép mozgása miatt megváltozik a fényerő. Ez nem jelent meghibásodást.

A zoomolás egy pillanatra leáll.

- Extra optikai zoom használatakor a zoomolás átmenetileg leáll. Ez nem jelent meghibásodást.

Véletlenül egy nem olvasható nyelv került kiválasztásra.

- Nyomja meg a [MENU/SET] gombot, válassza ki a [Beállítás] menüikont [, majd válassza ki az [, majd válassza ki az [Q] ikont a kívánt nyelv beállításához. (P234)

Az exponáló gomb félig történő lenyomásakor néha piros fény világít.

- Sötét helyeken az AF segédfény (P221) piros világítása könnyíti meg a fotótémára való fókuszálást.

A készülék felmelegszik.

- Használat során a fényképezőgép hátoldala felmelegedhet. Ez azonban nem jelent problémát a fényképezőgép teljesítményében vagy minőségében.

Az óra nullázódik.

- Az óra nullázódhat, ha a készülék hosszabb időn át használaton kívül van.
→ [Állítsa be az órát] jelenik meg; állítsa be újra az órát. (P33)

Használati óvintézkedések

Optimális készülékhasználat

Tartsa minél távolabb a készüléket az elektromágneses berendezésektől (pl. mikrohullámú sütő, TV, videójátékok, stb.).

- Ha Ön a készüléket TV tetején vagy TV közelében használja, akkor az elektromágneses sugárzás zavarhatja a készülék képét és/vagy hangját.
- Ne használja a készüléket mobiltelefon közelében, mert ezzel árthat a képnek és/vagy a hangnak.
- A hangfalak és a nagy motorok által keltett erős mágneses terek torzíthatják a képeket vagy károsíthatják a rögzített adatokat.
- Az elektromágneses sugárzás káros hatással lehet a készülékre, zavarva a képet és/vagy a hangot.
- Ha a készülék az elektromágneses berendezések káros hatása miatt nem működik jól, akkor a készülék kikapcsolása után vegye le az akkumulátort vagy húzza ki a hálózati adaptert (külön megvásárolható). Ezután tegye fel ismét az akkumulátort vagy csatlakoztassa újból a hálózati adaptert, majd így kapcsolja be a készüléket.

Ne használja a készüléket rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében.

- Rádióadók vagy nagyfeszültségű vezetékek közelében történő felvételkészítés esetén előfordulhat, hogy a felvett kép és hang sérült lesz.

Mindig a tartozékként adott vezetékeket és kábeleket használja.

Ha külön megvásárolható tartozékokat használ, akkor a hozzájuk adott vezetékeket és kábeleket használja.

Ne hosszabbítsa meg a vezetékeket vagy a kábeleket.

Ne fújjon rovarirtót vagy illékony vegyi anyagokat a készülékre.

- A készülék ilyen anyagokkal való lefújása a készülékház deformálódását és a felületi bevonat leválását eredményezheti.

A készülék ne érintkezzen hosszú időn keresztül gumi vagy műanyag termékekkel.

A mágneses mezőkre érzékeny tárgyak (hitelkártyák stb.) a fényképezőgéptől távol tartandók. Ellenkező esetben azok adatai a mágneses mezők miatt sérülhetnek és használhatatlanná válhatnak.

Tisztítás

A készülék tisztítása előtt vegye ki az akkut vagy az egyenáramú csatlakozót (külön megvásárolható), illetve húzza ki a hálózati csatlakozót a konnektorból. Ezután puha száraz ruhával törölje át a készüléket.

- Ha nagyon beszennyeződött a készülék, akkor jól kicsavart nedves ruhával törölje azt meg, majd száraz ruhával törölje át ismét.
- Benzin, higító, alkohol, konyhai mosogatószer, stb. nem használható a készülék tisztításához, mert ezek bármelyike a készülékház elszíneződését vagy a felületi bevonat leválását eredményezheti.
- Vegyi anyaggal kezelt ruha használata esetén kövesse a mellékelt utasításokat.

■ A kereső/szemkagyló ápolása

- Mivel a szemkagyló nem vehető le, ezért (kereskedelmi forgalomban kapható) fűvóval fújja le a kereső felületén felgyülemlett port, finoman törölje át száraz, puha ruhával, vigyázva arra, hogy a helyén maradjon.
- Ha a túl erős törlés miatt a nézőke lejön, forduljon a kereskedőhöz vagy a Panasonic céghez.

Tudnivalók a monitorról/keresőről

- Ne nyomja túlzott erővel a monitort. Ilyenkor egyenetlen színek jelenhetnek meg a monitoron és meghibásodás is felléphet.
- Ha bekapcsolásakor hideg a készülék, a monitor/kereső képe kezdetben a szokásosnál enyhén sötétebb lehet. A készülék belső hőmérsékletének emelkedésével párhuzamosan azonban el fogja érni a normál fényerőt.

A monitor/kereső gyártása rendkívül nagy precizitású technológiával történik. Néhány sötét vagy világos (piros, kék vagy zöld) pont azonban lehet a képernyőn. Ez nem jelent meghibásodást. Bár a monitor/kereső gyártása szigorúan ellenőrzött precíziós technológiával történik, mégis akadhat néhány nem működő vagy állandóan világító pixel. A pontok nem kerülnek rá a kártyára rögzített képekre.

Tudnivalók a lencséről

- Ne nyomja túlzott erővel a lencsét.
- Ne hagyja úgy a készüléket, hogy a lencsére süt a nap, mert a napsugarak a készülék meghibásodását okozhatják. Akkor is legyen óvatos, amikor a készüléket kint vagy ablak mellett hagyja.
- A képet befolyásolhatja az, ha a lencse felszínén szennyeződés (víz, olaj, ujjlenyomat, stb.) van. Fényképezés előtt és után puha, száraz ruhával óvatosan törölje meg a lencse felszínét.
- A készülék szállításakor a lencse legyen behúzva.

Akku

A készülékhez tölthető lítiumionos akku használatos. Áramszoigáítató képessége a benne lezajló kémiai reakciónak köszönhető. Ezt a reakciót befolyásolja a külső hőmérséklet és páratartalom. Ha a hőmérséklet túl magas vagy túl alacsony, az akku üzemideje rövidebb lesz.

Használat után mindig vegye ki az akkut.

- A kivett akkumulátort tegye műanyag tasakba, és tárolását vagy szállítását fémtárgyaktól (pl. csattok stb.) elkülönítve végezze.

Ha véletlenül leejti az akkut, akkor ellenőrizze, hogy nem sérültek-e meg az érintkezők és az akkumulátorház.

- Károsodott akku behelyezése esetén a készülék is károsodni fog.

Mikor útra kel, gondoskodjék feltöltött tartalék akkukról.

- Ügyeljen arra, hogy alacsony hőmérsékleten, például egy síparadicsomban csökken az akkumulátor üzemideje.
- Utazáskor ne felejtse el magával vinni az akkumulátortöltőt (tartozék), hogy az utazási célállomásra érve feltölthesse az akkut.

Az elfáradt akku kiselejtezése.

- Az akku korlátozott élettartamú.
- Tilos az akkut tűzbe dobni, mert robbanást okozhat.

Ügyeljen arra, hogy az akkumulátor érintkezői ne érhessenek fémtárgyakhoz (pl. nyaklánc, hajtű, stb.).

- Ez ugyanis rövidzárlatot vagy hőképződést eredményezhet, Ön pedig az akkumulátorhoz érve nagyon megégetheti magát.

Töltő

- A [CHARGE] jelző sztatikus elektromosság vagy elektromágneses hullámok jelenlétében villoghat. Ez a jelenség nem befolyásolja a töltést.
- Az akkumulátortöltő rádió közelében való használata a rádióadás zavarását eredményezheti. Tartsa a töltőt legalább 1 m távolságra a rádiótól.
- Használatakor a töltő zizegő hangokat adhat ki. Ez azonban nem jelent meghibásodást.
- Használat után mindig húzza ki a hálózati berendezést a konnektorból. (A csatlakoztatva hagyott berendezés fogyaszt valamennyi energiát.)
- Tartsa tisztán a töltő és az akku érintkezőit.

Kártya

Ne hagyja a kártyát magas hőmérsékletnek vagy közvetlen napfénynek kitett, illetve olyan helyen, ahol könnyen képződik elektromágneses sugárzás vagy statikus elektromosság.

Ne hajtsa össze vagy ne ejtse le a kártyát.

- Ez ugyanis a kártya sérülését, illetve a kártya tartalmának sérülését vagy törlődését okozhatja.
- Használat után, illetve szállítás közben tartsa a kártyát a kártyatokban vagy táskában.
- A kártya hátoldalán található érintkezőket nem érheti szennyeződés, por vagy víz, valamint tilos kézzel hozzányúlni az érintkezőkhöz.

Megjegyzés a memóriakártya leselejtezése vagy másnak való átadása esetére

A fényképezőgép vagy egy számítógép használatával végzett “formattálás” vagy “törlés” csak a fájlkezelési információt módosítja, és nem törli teljesen a memóriakártyát.

Javasoljuk, hogy fizikailag tegye tönkre a memóriakártyát, vagy használjon a kereskedelemben kapható adatmegsemmisítő szoftvert a memóriakártyán szereplő adatok teljes törlésére, mielőtt másik félnek átadná, illetve leselejtené.

A memóriakártyán levő adatok kezelése a felhasználó felelősségét jelenti.

Tudnivalók a személyes információkról

Ha név vagy születésnap kerül beállításra a [Profilbeállítás]/arcfelismerés funkcióhoz, akkor ez a személyes információ megmarad a készülékben és szerepel a rögzített képen. A személyes információk védelme érdekében javasolt a [Wi-Fi jelszó] és a [A Wi-Fi funkció zárolt] engedélyezése. (P296 , 297)

Felelősség kizárása

- Információk, ezen belül személyes információk módosulhatnak vagy tűnhetnek el hibás működés, a sztatikus elektromosság hatása, baleset, meghibásodás, javítás vagy más beavatkozások miatt.
- Előre közöljük, hogy a Panasonic semmilyen felelősséget nem vállal az információk vagy a személyes információk módosulása vagy eltűnése miatti közvetlen vagy közvetett károkért.

Javítás kérésekor, másik félnek való átadásakor, illetve leselejtezéskor.

- Miután másolatot készített a személyes információkról, a [Wi-Fi beáll. Vissza]/[Fiók törlése] használatával mindig törölje az olyan információkat, mint a fényképezőgépben mentett személyes információk és vezeték nélküli LAN kapcsolódási beállítások (P235, 289).
- Nullázza a beállításokat a személyes információk védelme érdekében. (P235)
- Vegye ki a memóriakártyát a készülékből, amikor javítást kér.
- Előfordulhat, hogy a beállítások a készülék javítása során visszaállnak a gyári beállításokra.
- Ha a fenti műveletek elvégzése meghibásodás miatt nem lehetséges, akkor forduljon a készüléket Önnek eladó kereskedőhöz vagy a Panasonichoz.

A memóriakártya leselejtezése vagy másnak való átadása esetén olvassa el a “Megjegyzés a memóriakártya leselejtezése vagy másnak való átadása esetére” című részt. (P339)

Képek WEB szolgáltatókhoz való feltöltésekor

- A képek személyek azonosítására alkalmas információkat tartalmazhatnak, például címek, fényképezési dátumok és helyszín információk. WEB szolgáltatókhoz való feltöltésük előtt gondosan ellenőrizze a képeket.

Ha hosszabb időn át nem használja a készüléket

- Viszonylag állandó hőmérsékletű, hűvös és száraz helyen tárolja az akkut: [Javasolt hőmérséklet: 15 °C és 25 °C között, Javasolt páratartalom: 40%RH és 60%RH között]
- Mindig vegye ki az akkut és a kártyát a készülékből.
- Ha az akkumulátor a készülékben marad, akkor a készülék kikapcsolt helyzetében is folytatódik a kisülése. Ha az akkumulátor hosszú ideig a készülékben marad, akkor túlzott kisülés következik be és így előfordulhat, hogy feltöltés után használhatatlan marad.
- Tartós tárolás esetén javasoljuk, hogy évente egyszer töltsen fel az akkumulátort. A teljes lemerülést követően vegye ki a készülékből és így tárolja tovább az akkumulátort.
- Ha a készüléket valamilyen szekrényben tárolja, akkor javasolt szárítószer (szilikagélt) helyezni mellé.
- Fényképezés előtt ellenőrizzen minden alkatrészt, ha hosszabb időn át nem használta a fényképezőgépet.

Tudnivalók a képadatokról

- A fényképezőgép nem megfelelő kezelés miatti meghibásodása esetén a rögzített adatok megsérülhetnek vagy elveszhetnek. A rögzített adatok elveszése miatti károkért a Panasonic semmilyen felelősséget nem vállal.

Tudnivalók a háromlábú és egylábú állványokról

- Állvány használata esetén ügyeljen arra, hogy az állvány stabilan álljon amikor a készüléket felerősíti rá.
- Előfordulhat, hogy háromlábú vagy egylábú állvány használata közben nem lehet eltávolítani a kártyát vagy az akkumulátort.
- Ügyeljen arra, hogy a készülék felerősítésekor vagy levételekor a háromlábú vagy egylábú állvány csavarja ne álljon ferdén. Megsérülhet a készülék csavarja, ha annak forgatása túl nagy erővel történik. Emellett megsérülhet vagy megkarcolódhat a készülékház vagy az adattábla, ha a készülék túl erősen van rögzítve a háromlábú vagy egylábú állványhoz.
- Olvassa el figyelmesen a háromlábú vagy egylábú állvány kezelési útmutatóját.

Wi-Fi funkció

■ A fényképezőgép használata vezeték nélküli LAN eszközként

A vezeték nélküli LAN eszközöknél nagyobb biztonságot igénylő berendezések vagy számítógépes rendszerek használata esetén ügyelni kell arra, hogy minden szükséges intézkedés megtörténjen az adott rendszerek biztonsága érdekében. A Panasonic semmilyen kárért nem vállal felelősséget akkor, ha a fényképezőgépet vezeték nélküli LAN eszköztől eltérő célra használják.

■ A fényképezőgép Wi-Fi funkciójának használata a fényképezőgép értékesítési országaiban feltételezett

A fényképezőgépnek az értékesítési országoktól eltérő országokban való használata esetén fennáll a kockázata a rádióhullámokra vonatkozó előírások megszegésének, és a Panasonic ilyen esetben nem vállal felelősséget.

■ Fennáll a kockázata a rádióhullámokon keresztül küldött és fogadott adatok elfogásának

Ne feledje, hogy fennáll a kockázata a rádióhullámokon keresztül küldött és fogadott adatok harmadik fél általi elfogásának.

■ Ne használja a fényképezőgépet mágneses mezők, statikus elektromosság vagy interferencia esetén

- Ne használja a fényképezőgépet mágneses mezők, statikus elektromosság vagy interferencia esetén, például mikrohullámú sütők közelében. Ezek a rádióhullámok megszakadását okozhatják.
- A 2,4 GHz-es rádióhullámsávot használó eszközök, például mikrohullámú sütők vagy zsinór nélküli telefonok közelében használva a fényképezőgép mindkét eszköznél a teljesítmény csökkenését okozhatja.

■ Ne csatlakozzon az Ön által nem használható vezeték nélküli hálózathoz

Amikor a fényképezőgép használja a Wi-Fi funkcióját, akkor automatikusan megkeresi a vezeték nélküli hálózatokat. Ekkor megjelenhetnek az Ön által nem használható vezeték nélküli hálózatok is (SSID*), de Önnek tilos ilyen hálózathoz kapcsolódnia, mert ez jogosulatlan hozzáférésnek minősülhet.

- * SSID jelenti azt az eszköznevet, amellyel vezeték nélküli LAN kapcsolaton keresztül azonosítható egy hálózat. Az adatátvitel akkor lehetséges, ha az SSID mindkét eszköznél azonos.

- Az SDXC logó az SD-3C, LLC védjegye.
- Az "AVCHD", az "AVCHD Progressive" és az "AVCHD Progressive" logó a Panasonic Corporation és a Sony Corporation védjegye.
- A gyártás a Dolby Laboratories licencengedélyével történt. A Dolby és dupla D szimbólum a Dolby Laboratories védjegyei.
- A HDMI és a HDMI High-Definition Multimedia Interface kifejezések, valamint a HDMI embléma a HDMI Licensing, LLC védjegyei vagy bejegyzett védjegyei az Amerikai Egyesült Államokban és más országokban.
- HDAVI Control™ védjegy tulajdonosa a Panasonic Corporation.
- Az Adobe az Adobe Systems Incorporated védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Pentium az Intel Corporation védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az iMovie, Mac és a Mac OS az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett védjegyei.
- Az iPad, iPhone, iPod, és a iPod touch az Apple Inc. Egyesült Államokban és más országokban bejegyzett védjegyei.
- Az App Store az Apple Inc. szolgálati jegye.
- A Windows a Microsoft Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- Az Android és Google Play a Google Inc. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.



- A QuickTime és a QuickTime logo az Apple Inc. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei, melyek használata az ő engedélyükkel történik.
- A Wi-Fi CERTIFIED™ Logó a Wi-Fi Alliance® tanúsítványi jelzése.
- A Wi-Fi Protected Setup™ azonosítójel a Wi-Fi Alliance® tanúsítási jegye.
- A "Wi-Fi®" az Wi-Fi Alliance® bejegyzett védjegye.
- A "Wi-Fi Protected Setup™", "WPA™" és "WPA2™" a Wi-Fi Alliance® védjegyei.
- DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.
- Ez a készülék a DynaComware Corporation "DynaFont" nevű termékét használja. A DynaFont a DynaComware Taiwan Inc. bejegyzett védjegye.
- A QR kód a DENSO WAVE INCORPORATED bejegyzett védjegye.
- A jelen útmutatóban említett egyéb rendszerek vagy termékek neve általában az érintett rendszert vagy terméket kifejlesztő gyártók védjegye vagy bejegyzett védjegye.

Az AVC szabadalmi portfólió licenc alapján ezt a terméket személyes vagy ellenszolgáltatás nélküli egyéb célra használhatja a vásárló (i) videóknak az AVC szabvány szerinti kódolásához ("AVC videó") és/vagy (ii) a valamely vásárló által személyes céllal kódolt és/vagy az AVC videók szolgáltatására engedéllyel rendelkező valamely videószoftvertől beszerzett AVC videók dekódolásához. Sem ténylegesen, sem hallgatólágoosan nincs engedélyezve semmilyen más felhasználás. További információval az MPEG LA, L.L.C. tud szolgálni. Lásd <http://www.mpegla.com>



Tájékoztatás felhasználók számára az elhasznált eszközök, szárazselemlék és akkumulátorok begyűjtéséről és ártalmatlanításáról

Csak az Európai Unió és olyan országok részére, amelyek begyűjtő rendszerekkel rendelkeznek



A termékeken, a csomagoláson és/vagy a kísérő dokumentumokon szereplő szimbólumok azt jelentik, hogy az elhasznált elektromos és elektronikus termékeket, szárazselemléket és akkumulátorokat tilos az általános háztartási hulladékkal keverni.

Az elhasznált eszközök, szárazselemlék és akkumulátorok megfelelő kezelése, hasznosítása és újrafelhasználása céljából, kérjük, hogy a helyi törvényeknek megfelelően juttassa el azokat a kijelölt gyűjtőhelyekre.

E termékek, szárazselemlék és akkumulátorok előírás szerű ártalmatlanításával Ön hozzájárul az értékes erőforrások megőrzéséhez, és megakadályozza az emberi egészség és a környezet károsodását. Amennyiben a begyűjtéssel és újrafelhasználással kapcsolatban további kérdése lenne, kérjük, érdeklődjön a helyi önkormányzatnál.

E hulladékok szabálytalan elhelyezését a nemzeti jogszabályok büntethetik.



Megjegyzés a szárazselemlék- és akkumulátor-szimbólummal kapcsolatban (alsó szimbólumpélda):

Ezek a szimbólumok kémiai szimbólummal együtt alkalmazhatók.

Ebben az esetben teljesíti az EU irányelvnek vegyi anyagra vonatkozó követelményét.